

Quiet Luxury

collection 2026



Vibieffe

SINCE 1968

Il concetto di "Quiet Luxury" (lusso silenzioso) si riferisce a uno stile di vita e un'estetica che enfatizzano la discrezione e l'eleganza sottile, piuttosto che ostentare ricchezza o status. In pratica, è un lusso che non grida, ma si fa notare per la qualità, la raffinatezza e l'attenzione ai dettagli, senza bisogno di loghi appariscenti o ostentazioni.

Questo tipo di lusso si concentra su pezzi senza tempo, con design minimalisti e materiali pregiati, ma mai troppo vistosi. Il "Quiet Luxury" è spesso associato a una filosofia che privilegia l'artigianato, la durabilità e l'esclusività in modo molto discreto. Gli oggetti e i capi d'abbigliamento sono di alta qualità, ma il loro valore è percepito più attraverso l'esperienza e la sensazione che offrono, piuttosto che attraverso una visibilità immediata.

In sostanza, il "Quiet Luxury" è un lusso che si rivela solo a chi è davvero in grado di apprezzarlo, e non è mai sfacciato o esibito.

The concept of "Quiet Luxury" refers to a lifestyle and aesthetic that emphasize discretion and subtle elegance, rather than flaunting wealth or status. Basically, it is a luxury that doesn't shout but it is noticed for quality, refinement and attention to detail, with no need of flashy logos or ostentation.

This type of luxury focuses on timeless pieces, minimalist designs and fine materials, but never too showy. "Quiet Luxury" is often associated with a philosophy that values craftsmanship, durability and exclusivity in a very discreet manner.

Objects and garments are of high quality, but their value is mainly perceived through the experience and feeling they provide, rather than through immediate visibility.

Essentially, "Quiet Luxury" is a luxury that reveals itself only to those who are truly able to appreciate it and it is never gaudy or flashy.

Una collezione non è mai un punto di arrivo, ma un processo di continua evoluzione. Con Quiet Luxury, Vibieffe prosegue il proprio percorso progettuale e sviluppa una visione dell'abitare sempre più organica e materica, dove i prodotti e le lavorazioni diventano espressione autentica di un modo di vivere lo spazio.

I nuovi elementi che arricchiscono la collezione nascono proprio da questa idea: oggetti che non si limitano a occupare uno spazio, ma lo interpretano e lo definiscono.

Forme essenziali, materiali autentici e lavorazioni artigianali diventano strumenti attraverso cui l'ambiente si trasforma in un luogo capace di riflettere la personalità di chi lo vive.

La collezione 2026 raccoglie e sviluppa il pensiero creativo dell'architetto

Gianluigi Landoni, costruendo un linguaggio progettuale in cui l'organicità diventa il segno distintivo dello spazio.

Il filo conduttore che unisce i diversi elementi è la curva: il cerchio e le forme arrotondate, da sempre simbolo di armonia e purezza, diventano il codice formale che lega tra loro divani, poltrone e complementi.

Nasce così una collezione che dialoga con l'ambiente in modo naturale, attraverso forme accoglienti, volumi morbidi e dettagli che esprimono il valore della materia e della lavorazione.

A collection is never a final destination, but a process of continuous evolution.

With Quiet Luxury, Vibieffe continues its design journey, developing an ever more organic and material vision of living, where products and craftsmanship become an authentic expression of how we experience space.

The new elements that enrich the collection are born from this idea: objects that do not merely occupy a space, but interpret and define it. Essential forms, authentic materials, and artisanal workmanship become tools through which the environment transforms into a place that reflects the personality of those who inhabit it.

The 2026 collection gathers and develops the creative vision of architect Gianluigi Landoni, building a design language in which organic shapes become the signature of the space.

The common thread connecting the different pieces is the curve.

Circles and rounded forms, long symbols of harmony and purity, become the formal code that links sofas, armchairs, and accessories.

Thus emerges a collection that naturally dialogues with its environment, through welcoming shapes, soft volumes, and details that express the value of materials and craftsmanship.

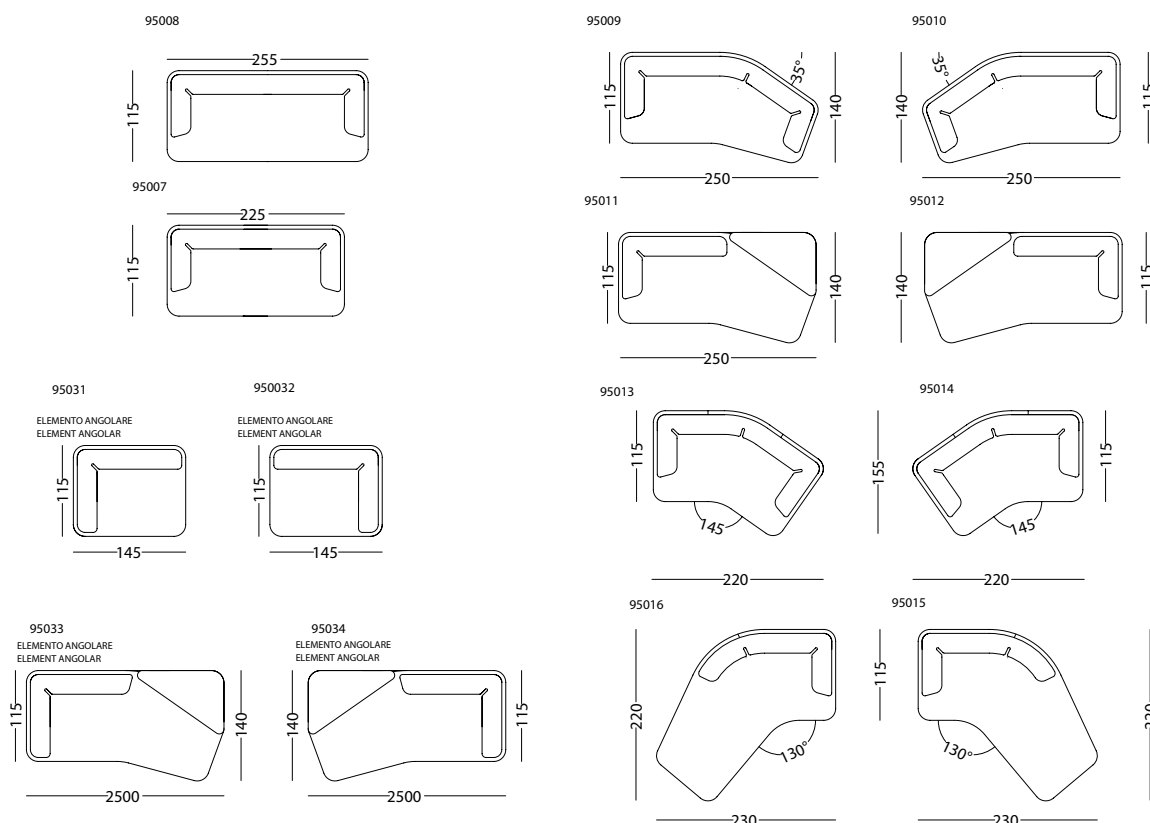
Divano

Sofa

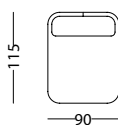


_IT Il divano Isola introduce un modo libero e contemporaneo di vivere lo spazio. Una base solida e definita accoglie superfici morbide e avvolgenti che danno forma alla seduta e allo schienale, creando un equilibrio tra struttura e comfort. Le forme organiche e arrotondate definiscono un sistema accogliente e flessibile, arricchito da piani e complementi che ne ampliano la funzionalità e la modularità.

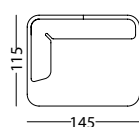
_EN *The Isola sofa introduces a free and contemporary way of experiencing space. A solid, defined base supports soft, enveloping surfaces that shape the seat and backrest, creating a perfect balance between structure and comfort. Rounded, organic forms define a flexible and welcoming system, enhanced by surfaces and accessories that expand its functionality and modularity.*



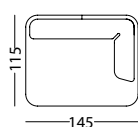
95017



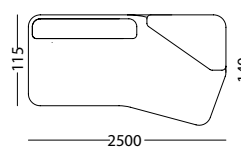
95019



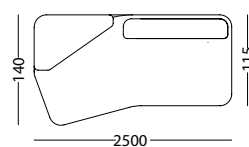
95020



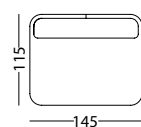
95022



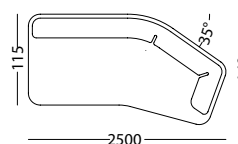
95021



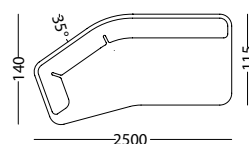
95018



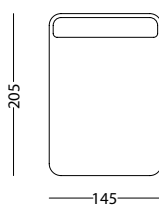
95024



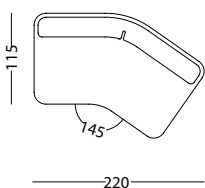
95023



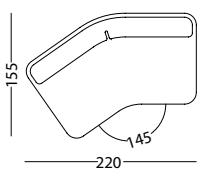
95035



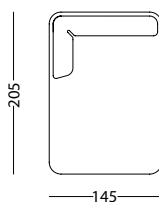
95026



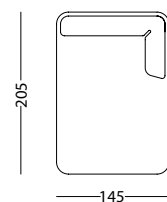
95025



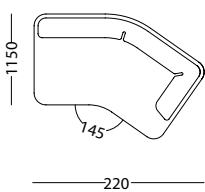
95037



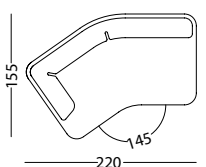
95036



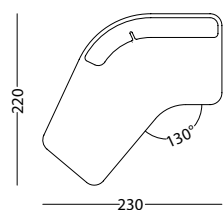
95028



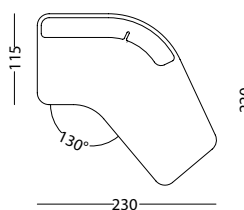
95027



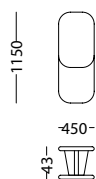
950299



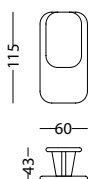
5030



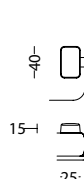
95005



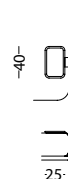
95006



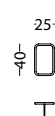
95002



95003



95004



Vibieffe

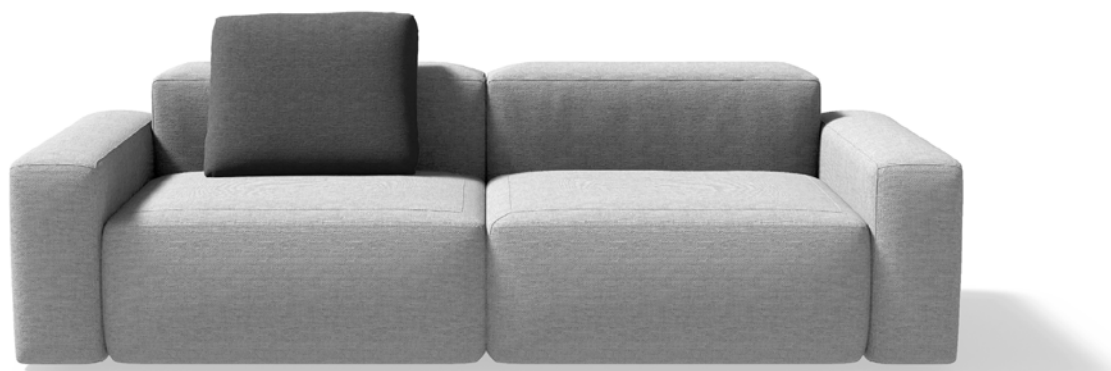
SINCE 1968

70_VOXEL

design Gianluigi Landoni

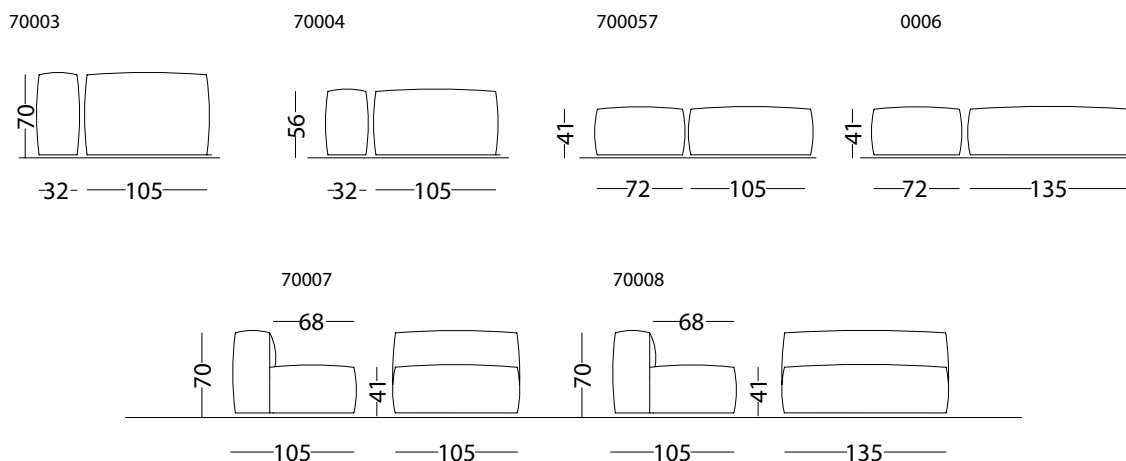
Divano

Sofa



_IT Il divano Woxel rappresenta la solidità e la stabilità del living. Un elemento semplice e modulare che diventa un punto di riferimento nello spazio domestico. La componibilità e la possibilità di variare le configurazioni permettono di giocare con lo spazio in modo libero, mantenendo sempre un linguaggio formale essenziale e coerente.

_EN *The Woxel sofa embodies solidity and stability in the living area. Simple and modular, it becomes a reference point in the domestic space. Its composability and configurable elements allow for free spatial arrangements while maintaining an essential and coherent formal language.*



Vibieffe

SINCE 1968

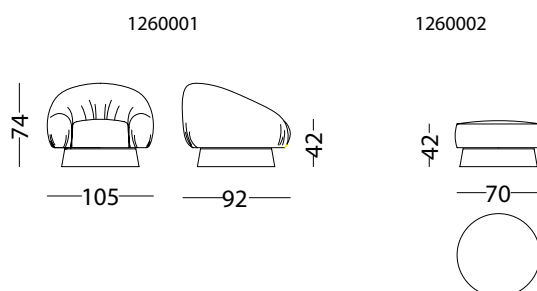
1260_ECLISSE

design Gianluigi Landoni



_IT Nel living la poltrona è da sempre un elemento fortemente identitario. Eclisse interpreta questo ruolo attraverso un disegno elegante e dinamico. La base circolare rivestita e la possibilità di ruotare su sé stessa trasformano la poltrona in un punto di relazione nello spazio, capace di favorire il dialogo e il movimento all'interno dell'ambiente.

_EN *The armchair has always been a strongly identifying element of the living area. Eclisse embodies this role with an elegant and dynamic design. The upholstered circular base and full rotation turn the chair into a relational element within the space, fostering dialogue and movement throughout the environment.*



Vibieffe

SINCE 1968

900_ **BEAN**

design AB Studio

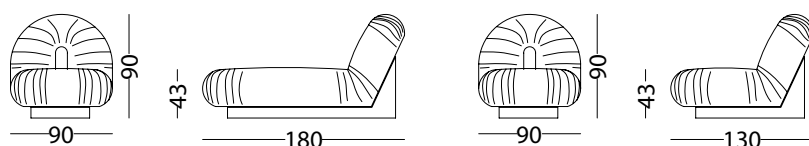


_IT La poltrona Bean nasce come reinterpretazione contemporanea di un progetto iconico della storia Vibieffe. Le sue forme morbide ricordano un guscio accogliente, un chicco che invita a lasciarsi avvolgere dalla seduta. Un omaggio al passato dell'azienda che viene espresso con uno sguardo attuale.

_EN *The Bean armchair is a contemporary reinterpretation of an iconic Vibieffe design. Its soft, enveloping forms resemble a welcoming shell, almost like a bean, inviting you to sink into the seat. A tribute to the company's past expressed with a contemporary vision.*

900002

900001



Tavolino 1

Coffee table 1



Tavolino 2

Coffee table 2



Tavolino con caminetto

Coffee table with fireplace



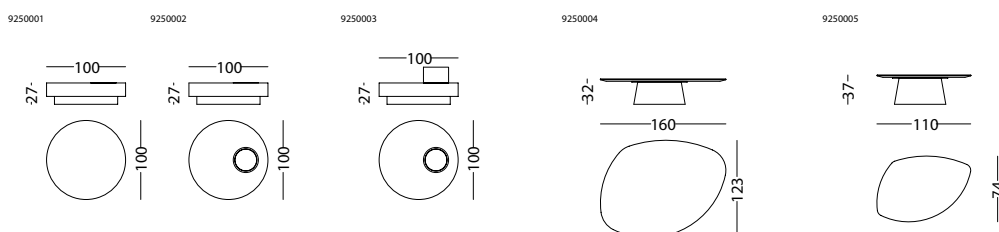
Tavolino con vassoio

Coffee table with tray



_IT I complementi Marte rappresentano la volontà di Vibieffe di esplorare e valorizzare l'esperienza artigianale. Ogni tavolino nasce da una lavorazione che rende ogni pezzo unico e irripetibile, trasformando la materia in un elemento espressivo dello spazio domestico. I piani a disco si sovrappongono creando composizioni dinamiche, arricchite da elementi funzionali come contenitori termici e piccoli camini integrati.

_EN *The Marte collection reflects Vibieffe's commitment to exploring and celebrating artisanal craftsmanship. Each table is the result of a process that makes every piece unique and inimitable, transforming materials into expressive elements of the domestic space. Overlapping disc tops create dynamic compositions, enriched by functional details such as thermal containers and integrated small fireplaces.*



Vibieffe

SINCE 1968

4400_TORII

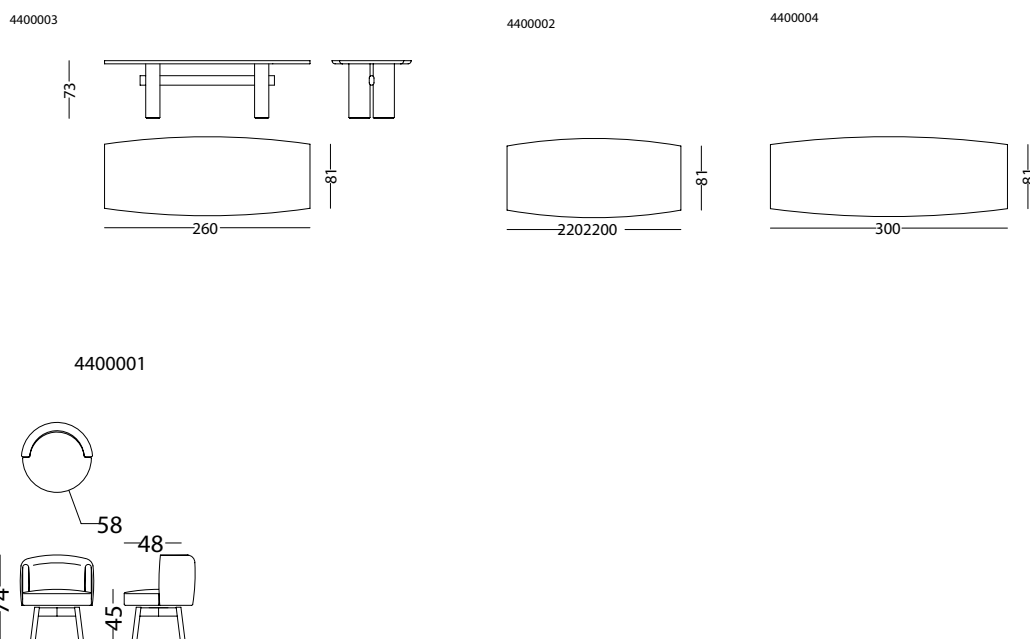
design Gianluigi Landoni



_IT Il tavolo e le sedute Torii interpretano il tema della convivialità: il tavolo, solido e laccato, introduce il colore come elemento vitale dello spazio domestico.

Le sedute, morbide e rotonde, poggiano su una base girevole che permette di muoversi con naturalezza, mantenendo l'eleganza e l'equilibrio dell'ambiente.

_EN *The Torii table and chairs interpret the theme of conviviality. The solid lacquered table introduces color as a vital element of the home. The soft, round chairs rest on a swivel base, allowing natural movement while maintaining elegance and spatial balance.*



Vibieffe

SINCE 1968

4400_TORII

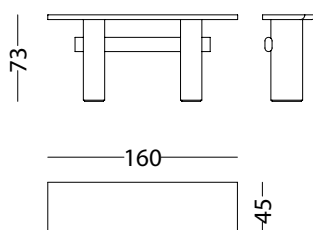
design Gianluigi Landoni



_IT La famiglia Torii si completa con una consolle: solida ma elegante, distingue l'area living con il suo carattere puro ed equilibrato. Il piano laccato, raffinato e luminoso, ne esalta la presenza scenica con un tocco di semplice contemporaneità.

_EN *The Torii family is enriched by a console table that is both solid and elegant, capable of defining the living area with a pure and balanced character. The lacquered top, refined and luminous, enhances its visual presence with a touch of simple contemporaneity.*

4400005



Vibieffe

SINCE 1968

9090_ARIA

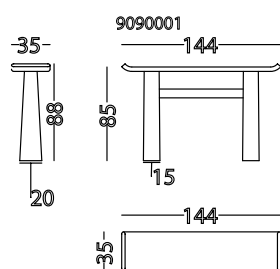
design Gianluigi Landoni



_IT La collezione si completa con due nuovi elementi della famiglia Aria: una panca e una consolle. Entrambi valorizzano la lavorazione artigianale della scalpellatura, portando il carattere materico della collezione anche in spazi diversi della casa.

_EN *The Aria family is enriched with two new pieces: a bench and a console. Both highlight the artisanal sculpting of the surfaces, bringing the material character of the collection into different areas of the home.*

mod. 9090001
Aria consolle



mod. 9090002
Aria panca

