

A woman with short dark hair, wearing a white long-sleeved shirt and dark trousers, is sitting on a light-colored, curved modular sofa. She is holding an open book and looking down at it. The sofa is positioned in a modern living room with large floor-to-ceiling windows in the background. The windows look out onto a wooden-clad exterior wall. To the right of the sofa, on the wall, is a large abstract painting with dark, vertical strokes. The overall atmosphere is calm and sophisticated.

Design to Live

Vibieffe

SINCE 1968

Design to Live

Vibieffe

SINCE 1968



CEO Alessandro Buccella

Una storia di famiglia dal 1968

A family story since 1968

IT Vibieffe nasce nel 1968 dalla passione e dalla visione di mio padre, Italo Buccella, con l'obiettivo di creare imbottiti capaci di unire qualità, comfort e cura artigianale. Da allora, attraverso oltre cinquant'anni di esperienza, la nostra azienda ha mantenuto le proprie radici familiari, evolvendosi insieme al modo di vivere gli spazi e alle esigenze dell'abitare contemporaneo.

Oggi porto avanti questo percorso con la stessa attenzione ai valori che hanno accompagnato Vibieffe fin dalle origini: rispetto per il cliente, ricerca della qualità, flessibilità progettuale e disponibilità nel seguire ogni esigenza con un approccio personale.

Essere un'azienda familiare significa per noi mantenere un rapporto diretto con le persone, ascoltare, trovare soluzioni e trasformare ogni progetto in una collaborazione.

La nostra storia nasce dalle mani di chi ci ha preceduto e continua ogni giorno attraverso le persone che lavorano con noi, con la volontà di costruire un futuro fondato sugli stessi valori.

EN *Vibieffe was founded in 1968 through the passion and vision of my father, Italo Buccella, with the aim of creating upholstered furniture combining quality, comfort and craftsmanship. Over more than fifty years of experience, our company has preserved its family roots while evolving together with new ways of living spaces and the needs of contemporary living.*

Today, I continue this journey by carrying forward the same values that have guided Vibieffe since its beginnings: respect for customers, commitment to quality, design flexibility and the ability to provide a personal approach to every project. Being a family company means maintaining a direct relationship with people, listening carefully, finding solutions and turning every project into a shared collaboration.

Our story comes from the hands and dedication of those who came before us and continues every day through the people who work with us, with the desire to build the future while staying true to our values.

Alessandro Buccella

Concetto

Concept

_IT Design to Live nasce dall'idea che il design trovi il suo valore più autentico quando entra nella vita quotidiana. Forme, materiali e comfort si incontrano per creare prodotti capaci di vivere nel tempo, adattandosi agli spazi e alle persone.

_EN *Design to Live comes from the idea that design finds its most authentic value when it becomes part of everyday life. Shapes, materials and comfort come together to create products designed to stand the test of time, adapting to spaces and the people who experience them.*



Art director arch. **Gianluigi Landoni**

La collezione

The collection

_IT Design to Live rappresenta il modo in cui Vibieffe interpreta il vivere contemporaneo. Una filosofia che nasce dall'equilibrio tra ricerca progettuale, qualità artigianale e capacità di personalizzazione, valori che da sempre accompagnano il nostro percorso. Una visione in cui forme, materiali e dettagli dialogano tra loro, dando vita a prodotti capaci di esprimere comfort, eleganza e libertà progettuale.

Dalle nuove proposte ai prodotti che hanno segnato la storia Vibieffe, Design to Live racconta un'identità coerente e senza tempo: creare elementi capaci di entrare negli spazi delle persone e accompagnarne la quotidianità. Per Vibieffe il design non è solo un progetto da vedere, ma un'esperienza da vivere.

_EN *Design to Live represents the way Vibieffe interprets contemporary living. A philosophy born from the balance between design research, Italian craftsmanship and the ability to customize each project — values that have always guided our journey. A vision where shapes, materials and details come together to create products that express comfort, elegance and design freedom.*

From new proposals to the products that have marked Vibieffe's history, Design to Live tells a coherent and timeless identity: creating elements that become part of people's spaces and accompany their everyday lives. For Vibieffe, design is not only a project to be admired, but an experience to be lived.

Divani	Sofas	13	/	181
Poltrone	Armchairs	183	/	225
Tavoli	Tables	227	/	265
Sedie	Chairs	267	/	281
Librerie	Bookcases	283	/	309
Panche	Benches	311	/	319
Complementi	Complements	321	/	385
Lampade	Lamps	387	/	403

_Contents

	pag.		pag.
314_A_ROUND	373	9060_MIRA	337
9517_ABACO	383	110_MODERN	143
90_ADELE	53	120_MODERN_AIR	113
550_ALTOPIANO	165	9810_NEXT Libreria / <i>Bookcase</i>	297
7000_ANELLO	397	9810_NEXT Lampada / <i>Lamp</i>	389
9090_ARIA	343	9568_NICE	381
900_BEAN	189	525_NORDIC	157
7000_BIG	399	430_OPERA Poltrona / <i>Armchair</i>	215
370_BOLID	107	430_OPERA Tavolo / <i>Table</i>	257
9235_CHIGNON	357	430_OPERA Poltroncina / <i>Armchair</i>	277
4200_CIRCLE	245	1280_PAVILION	349
680_CLASS	219	9200_PICO	371
9085_CONCRETE	355	9730_PROFILE	307
360_CONFIDENT	89	9150_QUADRI_TONDO	361
1650_CORDI	211	160_RE_FEEL	129
200_CUBE	135	4000_ROYAL Tavolo / <i>Table</i>	239
8000_E_CARPET	401	4000_ROYAL Sedia / <i>Chair</i>	273
9900_E_SPIRIT	301	9528_SELF	377
1260_ECLISSE	185	85_SHELL	15
1390_ESSENCE	201	400_SENZA_TEMPO	149
9598_ESSENTIAL	375	535_SIT_UP	171
65_EVA	33	1480_SOFIA	195
845_EVO	71	7000_STELO	393
470_FANCY	177	9950_STREET	289
1000_FAST	223	1500_SWING Tavolo / <i>Table</i>	261
150_FEEL Divano / <i>Sofa</i>	121	1500_SWING Sedia / <i>Chair</i>	281
150_FEEL Panca / <i>Bench</i>	313	1500_SWING Tavolino / <i>Small table</i>	367
810_FLY	83	1355_TIMELESS	205
9595_FORM	385	7000_TORCIA	395
9563_GLOWY	379	4400_TORII Tavolo / <i>Table</i>	229
9980_IRIS	285	4400_TORII Sedia / <i>Chair</i>	269
95_ISOLA	43	415_TUBE	316
4050_ITALO Tavolo / <i>Table</i>	253	4150_TWIST Tavolo / <i>Table</i>	235
4050_ITALO Sedia / <i>Chair</i>	275	4150_TWIST Sedia / <i>Chair</i>	271
25_LANE	97	35_WAVES	25
9010_LUNA	329	9575_XENIA	293
9250_MARTE	323		



85_SHELL
p.15



35_WAVES
p.25



65_EVA
p.33



95_ISOLA
p.43



1260_ECLISSE
p.185



900_BEAN
p.189



1480_SOFIA
p.195



1390_ESSENCE
p.201



90_ADELE
p.53



845_EVO
p.71



810_FLY
p.83



360_CONFIDENT
p.89



1355_TIMELESS
p.205



1650_CORDI
p.211



430_OPERA
p.215



680_CLASS
p.219



25_LANE
p.97



370_BOLD
p.107



120_MODERN_AIR
p.113



150_FEEL
p.121



1000_FAST
p.223



160_RE_FEEL
p.129



200_CUBE
p.135



110_MODERN
p.143



400_SENZA_TEMPO
p.149



4400_TORII
p.229



4150_TWIST
p.235



4000_ROYAL
p.239



4200_CIRCLE
p.245



525_NORDIC
p.157



550_ALTOPIANO
p.165



535_SIT_UP
p.171



470_FANCY
p.177



4050_ITALO
p.253



430_OPERA
p.257



1500_SWING
p.261



4400_TORII
p.269



4150_TWIST
p.271



4000_ROYAL
p.273



4050_ITALO
p.275



1280_PAVILION
p.349



9085_CONCRETE
p.355



9235_CHIGNON
p.357



9150_QUADRI_TONDO
p.361



430_OPERA
p.277



1500_SWING
p.281



1500_SWING
p.367



9200_PICO
p.371



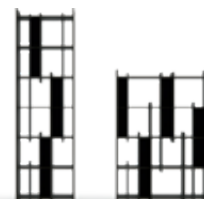
314_A_ROUND
p.373



9598_ESSENTIAL
p.375



9980_IRIS
p.285



9950_STREET
p.289



9575_XENIA
p.293



9810_NEXT
p.297



9528_SELF
p.377



9563_GLOWY
p.379



9568_NICE
p.381



9517_ABACO
p.383



9900_E_SPIRIT
p.301



9730_PROFILE
p.307



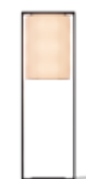
9595_FORM
p.385



150_FEEL
p.313



415_TUBE
p.316



9810_NEXT
p.389



7000_STELO
p.393



7000_TORCIA
p.395



7000_ANELLO
p.397



9250_MARTE
p.323



9010_LUNA
p.329



9060_MIRA
p.337



9090_ARIA
p.343



7000_BIG
p.399



8000_E_CARPET
p.401

_IT L'orizzonte del living si definisce attorno al divano: non un semplice arredo, ma un'architettura del tempo ritrovato, e diversi sono i modi di viverlo e raccontarlo: questa è la comodità Vibieffe.

_EN *The horizon of the living area is defined around the sofa: not a mere piece of furniture, but an architecture of reclaimed time, and there are many different ways to experience and narrate it: this is comfort according to Vibieffe.*

Sofas

Divani



85_SHELL

_IT Le forme arrotondate ed avvolgenti di Shell sono l'invito ad un'esperienza estetica sobria e funzionale, per vivere l'accoglienza a tutto spazio mantenendo pulizia formale ed eleganza nell'ambiente living.

_EN *Shell's rounded and enveloping shapes are an invitation to a sober and functional aesthetic experience, offering a sense of full-space welcome while maintaining formal cleanliness and elegance in the living environment.*







_IT In una forma continua, lo schienale si raccorda nel bracciolo per fondersi nella solidità della base.

_EN *A continuous form where the backrest merges with the armrest, seamlessly integrating into the solidity of the base.*





_IT Un vassoio, con finitura Canaletto o moka, completa il pouf: affiancato alle basi libere ne esalta il comfort.

_EN A tray in Canaletto or moka-stained finish complements the ottoman, enhancing the comfort of the free-standing base units.



35_WAVES

_IT Waves si ispira alle forme della natura e alla tranquillità delle onde del mare; un luogo dove il design ritrova la sua essenza di semplicità e il comfort diventa fondamentale per lo stile di vita contemporaneo.

_EN *Waves draws inspiration from the forms of nature and the tranquillity of ocean waves; it's a place where design reclaims its essence of simplicity, and comfort becomes essential for contemporary lifestyle.*







_IT Forme semplici e geometrie articolate a disegnare un programma versatile.

_EN *Simple shapes and articulated geometries create a versatile design.*



65_EVA

_IT “Dove il comfort si plasma al tuo spazio.”
Un divano modulare che ridefinisce il comfort di Vibieffe: schienale e braccioli come soffici cuscinoni, sostenuti da un cilindro di legno, creano un'estetica fluida e accogliente. Un sistema versatile che si adatta agli spazi con eleganza.

_EN *“Where comfort moulds to your space.” A modular sofa that redefines the concept of comfort by Vibieffe: backrests and armrests, like soft big cushions supported by a wooden cylinder, create a fluid and welcoming aesthetic. A versatile system that adapts to any space with elegance.*





_IT Il tubolare può essere usato liberamente a definire il divano.

_EN The tubular frame can be freely used to define the sofa.





_IT Schienale con o senza tubolare di supporto e mensola laterale in aggetto.

_EN Backrest with or without supporting tubular frame and cantilevered side shelf.



_IT Bracciolo in tubolare è nelle finiture noce canaletto o rovere tinto moka; la sacca può essere realizzata in tutte le finiture di cuoio a catalogo.

_EN The tubular armrest is available in Canaletto walnut or moka-dyed oak; the magazine rack can be made in any of the emery leather finishes from the catalogue.



95_ISOLA

_IT Isola interpreta il divano modulare attraverso una forma bassa e soffice, costruita su linee fluide e su uno schienale avvolgente che ne definisce il carattere e sottolinea l'orizzontalità. Le proporzioni equilibrate e i tavolini architettonici dialogano con il sistema, inserendolo nello spazio con naturale eleganza e misura.

_EN *Isola interprets the modular sofa through a low, soft form, shaped by fluid lines and a cocooning backrest that defines its identity while emphasizing its horizontal presence. Balanced proportions and architectural side tables engage in dialogue with the system, integrating it into the space with natural elegance and restraint.*









_IT La base del modello Isola sostiene e definisce la forma del divano e può essere realizzata sia in tessuto sia in pelle.

_EN *The base of the Isola model supports and defines the sofa's shape and is available in either fabric or leather upholstery.*



_IT Il bracciolo è liberamente posizionabile e si fissa alla struttura tramite una piastra che abbraccia la seduta.

_EN *The armrest can be freely positioned and is secured to the structure by means of a metal plate that embraces the seat.*



_IT Un piano d'appoggio e un tavolino, laccati in tutti i colori RAL, completano e definiscono le funzioni del divano.

_EN *A side shelf and a coffee table, lacquered in any RAL colour, complete and enhance the sofa's functionality.*

90_ADELE

_IT “Un’isola di relax sospesa nel tempo.”
Divano maestoso dalle linee morbide, con schienale a rullo e una raffinata mensola posteriore in noce canaletto. Un pezzo unico che unisce comfort e design, perfetto per chi cerca un’eleganza avvolgente che parla di calma e serenità.

_EN *An island of relaxation, suspended in time.”
A majestic sofa with soft lines, featuring a rolled backrest and a refined rear shelf in Canaletto walnut. A unique piece that blends comfort and design, perfect for those seeking an enveloping elegance, infused with calm and serenity.*





_IT Divano lineare senza braccioli.
_EN *Linear sofa without armrests.*



_IT Lo schienale è sempre vincolato alla struttura da un elemento monolitico in massello di Canaletto o rovere tinto moka.

_EN The backrest is permanently connected to the frame by a solid monolithic element in solid Canaletto walnut or moka-stained oak.



_IT La mensola abbraccia lo schienale e si integra ai montanti, definendo lo spazio e rendendolo funzionale.

_EN *The shelf embraces the backrest and integrates seamlessly with the uprights, defining the space while adding functionality.*

_IT La mensola e la struttura di sostegno possono essere in finitura noce canaletto o tinto moka, oppure laccate in tutti i colori RAL.

_EN *The shelf and the support structures are available in canaletto walnut or moka finishes, or can be lacquered in all RAL colours.*







_IT Divano con chaise longue, dove lo schienale abbraccia le due basi.
_EN Sofa with chaise longue, where the backrest embraces both bases.



IT Le poltrone Adele presentano un supporto schienale con
borchie in alluminio brunito in evidenza.

EN Adele armchairs feature a backrest support enhanced
by burnished aluminium studs.





845_EVO

_IT Evo, con la sua eleganza e la sua libertà compositiva, è la conferma che coniuga ricerca dell'estetica a comfort ed innovazione. Un gioco di volumi che con il loro stile raffinato configurano lo spazio intorno a noi. Il bracciolo reclinabile in 6 posizioni ne permette l'utilizzo in più modi. Il nostro divano vive così assieme a noi momenti diversi della nostra giornata.

_EN *The elegance and compositional freedom of Evo is for Vibieffe the solution that combines aesthetic research with comfort and innovation. A game of volumes that shape the space around us through their refined style. The 6-positions reclining armrest allows its use in several ways. That's how our sofa shares with us the different moments of our daily life.*







_IT Carattere e personalità Evo in un'elegante soluzione angolare che esprime la bellezza della libertà compositiva, integrando differenti profondità di seduta; lo schienale che disegna il divano e le posizioni reclinabili permettono di esprimere infiniti modi di vivere il salotto.

_EN *Evo's character and personality shine in its elegant corner solution, expressing the beauty of compositional freedom through integrated seating depths. The backrest outlines the sofa, and the reclining positions offer infinite ways to experience the living room.*





_IT Elemento laterale in altezza schienale definisce la forma in continuità estetica con la struttura.

_EN *The side element, aligned with the height of the backrest, defines the form while maintaining visual continuity with the structure.*



_IT L'elemento centrale, impreziosito da un cassetto e da inserti in cuoio, raccoglie e rende funzionale lo spazio interno.

_EN *The central element, enhanced by a drawer and leather inserts, organizes the interior space while adding functionality.*



_IT L'elemento terminale basso, in continuità con la struttura. Tutti gli elementi sono realizzati in rovere tinto ombra e impreziositi con inserti in cuoio di diversi colori.

_EN *The low end element extends the visual continuity of the structure. All elements are crafted in shadow-stained oak and enhanced with leather inserts available in a range of colours.*

810_FLY

_IT Fly è un divano dall'immagine rassicurante. Morbide cuscinate in piuma si adagiano su una scocca imbottita dal disegno classico e senza tempo. La sua immagine è però mutevole a seconda dei braccioli che lo accompagnano: accanto ai braccioli tradizionali infatti, Fly è disponibile nella versione con meccanismo reclinabile. Un sottile profilo in alluminio ne incornicia l'immagine. Il risultato: il classico con un dettaglio contemporaneo.

_EN Fly is a sofa with a reassuring appearance. Soft feather cushions lie on an upholstered structure with a classical and timeless design. Its appearance yet changes depending on what armrests it is equipped with: besides traditional armrests, Fly is in fact also available with a reclining mechanism. A slim aluminum profile frames the whole picture. The result: a classical feel with a contemporary touch.





_IT Toni rassicuranti, con un'immagine di affidabile bellezza, senza tempo. Fly ha una struttura lineare che accoglie morbide cuciture, una forma compatta che disegna divani fissi e componibili, per creare un ambiente oltre le mode.

_EN Radiating reassuring tones and exuding a sense of timeless beauty, Fly boasts a linear structure that provides comfortable seating and a compact shape that defines both fixed and modular sofas. It transcends transient trends to create an ambience that endures beyond fashion.



360_CONFIDENT

_IT Il design diventa un concetto, una forma, la continuità di un segno sinuoso e morbido. La collezione Confident si integra di un importante divano semi curvo, più profondo di seduta rispetto al divano lineare. La dormeuse è un jolly nel progetto di un salotto. È un elemento multidirezionale che arricchisce lo spazio intorno a sé creando una situazione coinvolgente. La poltroncina, posta su una base girevole con memoria di ritorno che permette di utilizzarla interagendo con lo spazio attorno, diventa l'elemento quotidiano abbinabile a qualsiasi programma e in qualsiasi ambiente.

_EN *Design becomes a concept, a shape, the continuity of a sinuous and soft sign. The collection is integrated by an important semicurved dormeuse, deeper in seating than the linear sofa. The dormeuse is a joker in the design of a living room. It's a multidirectional element that enriches the space around it by creating an engaging situation. The armchair, placed on a swivel base with a return on itself that allows it to be used while interacting with the space around it, becomes the everyday element that can be combined with any programme and in any environment.*







_IT La poltroncina, posta su una base girevole con memoria di ritorno, permette di utilizzarla interagendo con qualsiasi spazio attorno a sé.

_EN The armchair, placed on a swivel base with a return on itself, allows it to be used interacting with any type of space around it.



_IT Coerenza senza limiti: Confident riesce a essere protagonista anche a centro ambiente, con la bellezza sinuosa delle forme. La piacevolezza dell'oggetto è sottolineata dalla cura per il dettaglio, con il piede in rovere tinto moka.

_EN *Coherence without limits, Confident manages to be a protagonist even in the center of the room, with the sinuous beauty of its forms. The object's charm is further enhanced by meticulous attention to detail, such as the foot in Moka stained oak.*



25_LANE

_IT La linea, un elemento semplice che segna un percorso, definisce una corsia e uno spazio nel quale ritrovarsi. Ricercare il comfort e mantenere sempre l'eleganza della forma, lo spirito di ricchezza e semplicità di Lane.

_EN *The line as a simple element that marks a path, defines an aisle, a space in which to find oneself. Seeking comfort and always maintaining the elegance of form, the spirit of richness and simplicity of Lane.*











_IT Gli schienali di Lane esprimono le due anime del modello. Traslabili di 42 cm, con un movimento fluido e leggero permettono di modificare il comfort da formale a relax.

_EN *The Lane backrests embody the dual essence of the model. Movable by 42 cm, a light and fluid movement allows the comfort to transition from formal to relaxed.*

370_BOLID

_IT Estetica di forte personalità e forma dinamica che restituiscono leggerezza e concetto di gioco. Bolid è pensiero, armonia di un disegno, assoluta eleganza in una forma semplice ma sofisticata. Lo schienale che nasce dalla base, ha un equilibrio unico, continuità nella linea all'insegna del comfort.

_EN *Aesthetics with strong personality. The dynamic shape of Bolid sofa provides lightness and a playful design. Bolid is thought, harmony in design, absolute elegance in a simple but sophisticated form. The backrest, that rises from the base, has a unique balance and line continuity in the name of comfort.*





_IT Bolid ha la scocca studiata per accogliere la seduta e raccordarsi con lo schienale, offrendo un sofisticato, armonioso design.

_EN Bolid features a shell designed to accommodate the seat and connect with the backrest, offering sophisticated and harmonious design.



120_MODERN_AIR

_IT L'evoluzione di una collezione di successo, Modern_Air racconta un percorso di libertà e leggerezza da progettare a piacere, con una serie di elementi modulari che si armonizzano tra di loro, per dare origine a composizioni versatili, anche con grandi superfici.
Con leggerezza, sospesi da terra, gli elementi Modern_Air sintetizzano un senso estetico perfettamente in equilibrio tra valori senza tempo e modernità.

_EN *The evolution of a successful collection, Modern_Air narrates a path of freedom and lightness to be designed at will, with a series of modular elements that never lose sight of each other, giving rise to versatile compositions, even with large surfaces. Lightly suspended from the ground, Modern_Air elements synthesize an aesthetic sense perfectly balanced between timeless values and modernity.*







IT Una serie di tavolini, in finitura rovere moka o Canaletto, definiscono Modern_Air arricchendo di funzionalità lo spazio.

EN A series of side tables in moka oak or Canaletto finish imbue a Modern_Air, enriching the space with functionality.



_IT Superfici lineari e ba articolate creano una base pulita, su cui disporre liberamente gli schienali per un comfort personalizzato.

_EN Linear surfaces and articulated geometries create an essential base, allowing backrests to be freely arranged for personalized comfort.



150_FEEL

_IT Divano modulare sollevato da terra definito da geometrie rigorose e da dettagli accurati. Alle forme tradizionali si aggiungono terminali ampi e articolati che rendono Feel il vivere quotidiano sul divano e attorno ad esso. I terminali laterali in listellare di legno lasciano intravedere il pavimento e creano una continuità tra i piani.

_EN *To astonish with the simple form of elegance. Modular lounge sofa, raised from the floor, defined by rigorous geometries and accurate details. Traditional shapes give way to large and articulated end pieces, the ambience is taken up by Feel, space is everyday living on or around the sofa. The lateral end pieces in slatted wood allow a glimpse of the floor, creating continuity between the planes.*









_IT Un funzionale vassoio in cuoio si integra armoniosamente tra i volumi dei cuscini, mentre l'elemento terminale in listelli di noce canaletto o tinto moka definisce un piano d'appoggio personalizzabile con raffinati accessori in vetro o marmo.

_EN A functional leather tray integrates harmoniously among the volumes of the cushions, while a terminal element in Canaletto walnut or moka-stained slats defines a surface that can be customized with refined glass or marble accessories.



160_RE_FEEL

_IT Seduta avvolgente, un design dove comanda la coinvolgente morbidezza dei numerosi cuscini. Ritrovarsi, rinnovarsi, descrivere il design di un prodotto con aggettivi che rimandano ad un ripensamento e ad una ricerca su noi stessi. I piedi cilindrici essenziali sollevano il divano dal pavimento, rendendolo aereo. Re_Feel si compone di divani e di elementi terminali molto avvolgenti, dove ritrovare la propria intimità.

_EN *Embracing sofa landscape, a design where the addictive softness of the many cushions dominates. To find oneself, to renew oneself, to describe the design of a product with adjectives that refer to a reconsideration and a search for ourselves. The cylinder very thin feet lift the sofa off the floor, making it aerial. Re_Feel consists of comfortable sofas and end elements, where you can find your own privacy.*







_IT Ordinate cuscinate in espanso per la seduta, avvolgenti in piuma per lo schienale. Programma completamente sfoderabile.

_EN Neat foam cushions for the seat, enveloping feather cushions for the backrest. Collection with fully removable covers.

200_CUBE

_IT La forma e lo spazio, la semplicità di un segno e l'assoluta libertà sono i pensieri che hanno guidato il progetto di Cube. Serie di elementi accostabili liberamente tra di loro, poltrone, divani e pouf uniti ai braccioli, ricreano infinite possibilità compositive di stile sobrio ed elegante, attente alle esigenze contemporanee.

_EN *Shape and space, simplicity of a sign and absolute freedom: these are the thoughts that have guided the Cube project. Series of elements that can be freely combined: armchairs, sofas and ottomans together with the armrests provide unlimited compositional opportunities in a simple and elegant style, focusing on contemporary needs.*









_IT I tavolini di Cube rappresentano un cardine per le composizioni. Arricchiscono la forma attraverso la verniciatura in tutte le varianti RAL.

_EN The cube side tables serve as a cornerstone for compositions, enriching the form through a lacquered finish available in all RAL color variants.

110_MODERN

_IT Modern possiede un elegante stile in libertà che oggi si esprime con le sue grandi superfici, la sua versatilità di movimento: una casa e uno spazio dove non avere limiti è possibile.

_EN *Modern has an elegant contemporary style that is freely expressed in its large surfaces, its versatility of movement: a home and space without limits.*







_IT Due diverse tipologie di bracciolo definiscono la silhouette del divano: da 7 cm, sottile e rigoroso nella sua geometria, o da 14 cm, interamente dedicato al relax.

_EN *Two different armrest types define the silhouette of the sofa: a slim 7 cm version with rigorous geometry, or a 14 cm option entirely dedicated to relaxation.*



400_SENZA_TEMPO

_IT I valori della tradizione con una lettura contemporanea della zona living, divani fissi e componibili che giocano un ruolo importante nell'ambiente per delineare soluzioni prestigiose, ispirate al massimo comfort di Senza_Tempo.

_EN *Combining traditional values with a contemporary interpretation of the living area, fixed and modular sofas play an important role in shaping the environment, offering prestigious solutions inspired by maximum comfort of Senza_Tempo.*









525_NORDIC

_IT Nordic nasce dall'esigenza di creare una linea innovativa ma caratterizzata al tempo stesso dall'elevata comodità. Sistemi di sedute componibili dalla linea essenziale, un'ampia scelta di moduli, il poggiatesta, la chaise-longue e i pouf, fanno di Nordic un divano dalle molteplici soluzioni che conferiscono all'ambiente un aspetto di grande libertà.

_EN *Nordic was created to fulfill the demand of an innovative line of products that could also be extremely comfortable. It is a modular set of seating elements having a basic design with a wide range of modular elements, such as the headrest, the chaise-longue and the ottomans, which makes the Nordic sofa the perfect multiple-choice solution to bring a sense of freedom to your interior spaces.*









_IT Divani e accessori della collezione Nordic, un funzionale contenitore in legno laccato nero che si integra tra le sedute, per arredare lo spazio, oppure da posizionare lateralmente per rendere più funzionale il divano. Un'accogliente poggiatesta posizionabile liberamente sul divano permette di aumentare la qualità del comfort.

_EN Sofas and accessories from the Nordic collection include a functional storage unit in black lacquered wood that can be integrated between the seats to furnish the space, or positioned to the side to enhance the sofa's functionality. A cozy headrest, freely positionable on the sofa, enhances the comfort quality.



550_ALTOPIANO

_IT Altopiano è un prodotto unico, caratterizzato dal design originale e dall'eleganza delle proporzioni. Si contraddistingue per le sue ampie e profonde sedute che riportano facilmente al comfort del divano già dal primo sguardo. La raffinatezza dei dettagli ricchi di personalità, come il cuscino poggiatesta ribaltabile ripiegato sullo schienale e i piedini in acciaio nero con puntale cromato, rendono il divano Altopiano il protagonista indiscusso dell'ambiente che lo circonda.

_EN *Altopiano is a unique product, with an original design and elegant proportions. It is distinguished by wide and deep seats which convey a comfort feeling from the very first sight. The fineness of its outstanding details such as the reclining and fold-down headrest cushion and its black steel feet with chrome-plated metal tips make the Altopiano sofa the unquestionable centerpiece of the its surrounding space.*

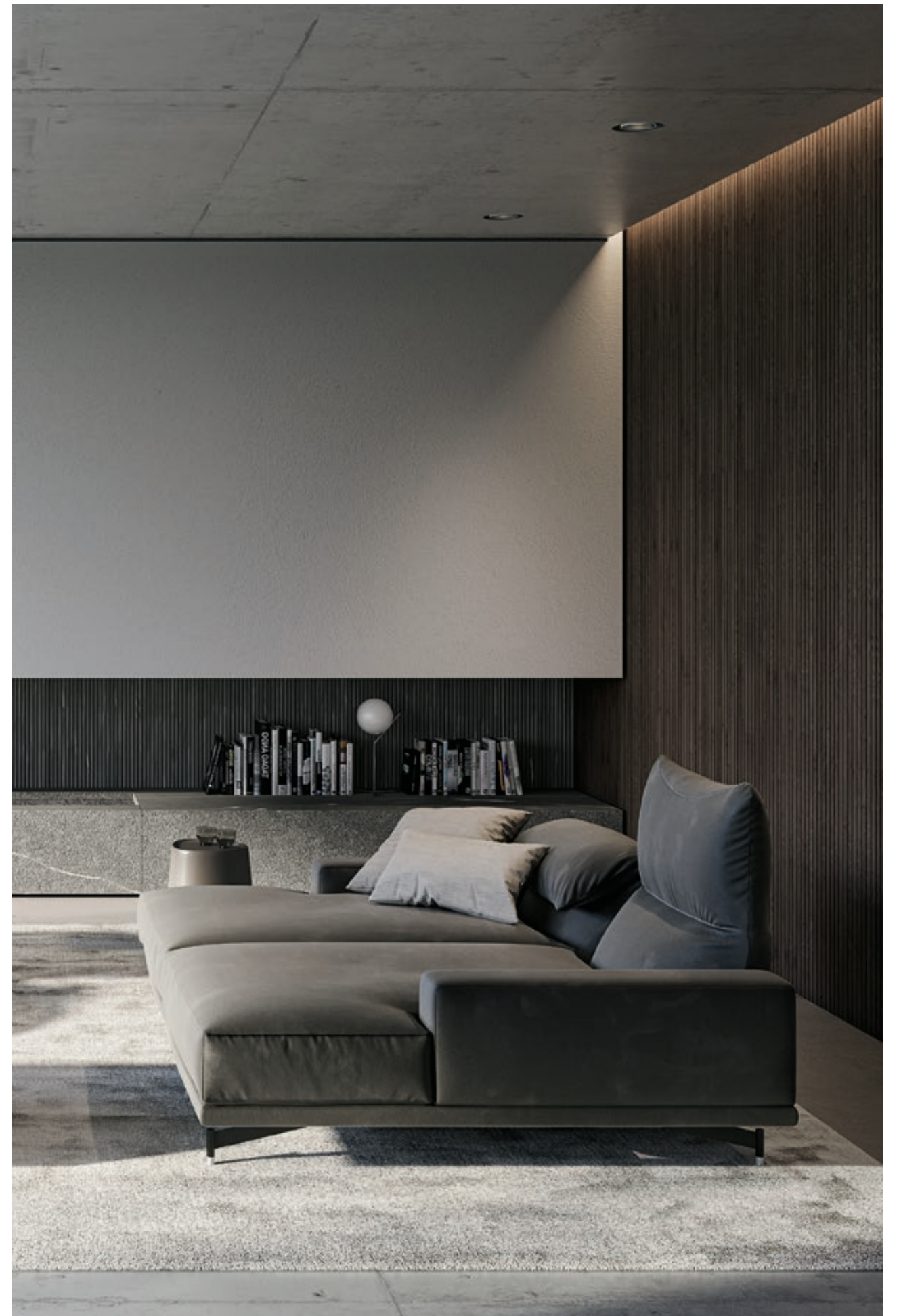






_IT I contenitori laterali, in legno finitura Canaletto con top in cuoio, e lo schienale reclinabile che si evolve in poggiatesta.

_EN The side containers are constructed from wood with a Canaletto finish and feature a leather top; the reclining backrest transforms into a comfortable headrest.



535_SIT_UP

_IT Sit Up è un divano concepito per ambienti contemporanei ed esclusivi. Il suo design è minimalista, versatile ed ergonomico, con un comfort garantito dall'ampiezza della seduta e dall'importanza dei braccioli. Il suo valore autentico risiede nella possibilità di sollevare le estremità della seduta grazie a un meccanismo dedicato: una proposta dinamica, pensata per interpretare ogni sfumatura del relax.

_EN *The Sit Up sofa has been designed to suit contemporary and exclusive homes. Its design is minimalist, versatile and ergonomic. Comfort is ensured by the wide seats and armrests but its peculiar added value is the chance to mechanically lift the seat's far ends. A versatile choice to reinvent the endless solutions for relaxation at home.*







_IT Funzionalità invisibile: la seduta si solleva per accennare un nuovo schienale, offrendo una transizione fluida tra momenti di puro relax e dinamica convivialità.

_EN Invisible functionality: the seat lifts to hint at a new backrest, offering a fluid transition between moments of pure relaxation and dynamic conviviality.

470_FANCY

_IT Un design essenziale per un divano dal comfort straordinario. Fancy è stato progettato per ambienti dallo stile fresco e giovanile, di tutte le dimensioni. Il segno caratteristico che lo contraddistingue è la particolare cornice in Noce Canaletto o rivestita in tessuto, che sorregge le soffici imbottiture per un risultato estetico distintivo.

_EN *This extremely comfortable sofa is characterized by its essential design. Fancy has been designed for fresh and young interior spaces having any kind of size. Fancy's distinguishing mark is the peculiar Canaletto walnut or fabric-covered frame that supports the soft padding for an esthetic signature result.*





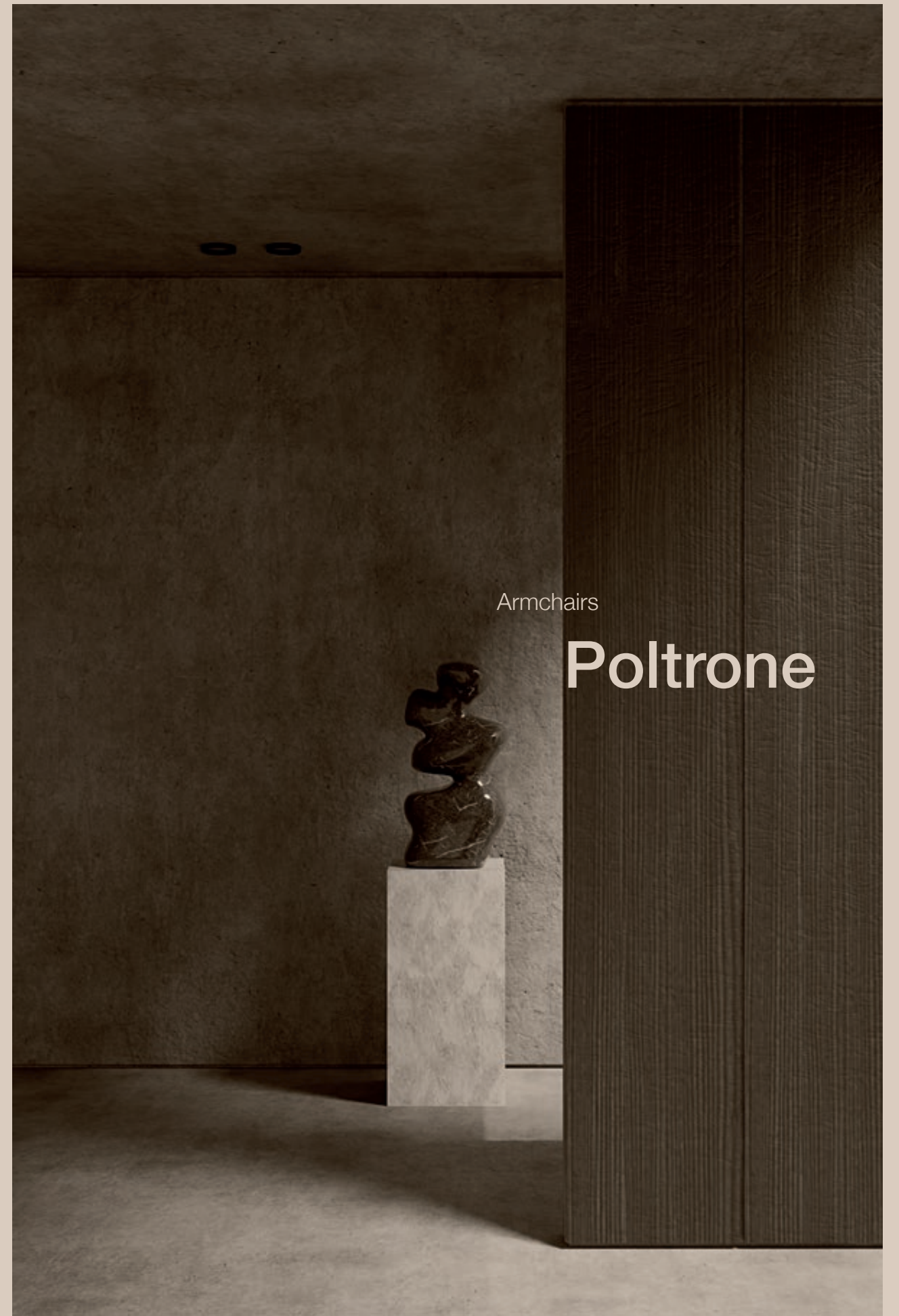


_IT La poltrona è un elemento singolare: completa lo spazio, valorizza l'ambiente e instaura un dialogo intimo con chi la vive. Spesso, si rivela una compagna di vita insostituibile.

_EN *An armchair is a unique piece: it completes the space, enhances the environment, and establishes an intimate dialogue with those who experience it. Often, it reveals itself to be an irreplaceable companion in life.*

Armchairs

Poltrone



1260_ECLISSE

_IT Eclisse interpreta un ruolo fortemente identitario attraverso un disegno elegante e dinamico. La base circolare rivestita e la possibilità di ruotare trasformano la poltrona in un punto di relazione nello spazio, capace di favorire il dialogo e il movimento all'interno dell'ambiente.

_EN *Eclisse embodies a strongly identifying role with an elegant and dynamic design. The upholstered circular base and full rotation turn the chair into a relational element within the space, fostering dialogue and movement throughout the environment.*





_IT La base, rifinita in tessuto, sostiene una piastra girevole con memoria di ritorno, migliorando il comfort e la funzionalità.

_EN *The fabric-upholstered base supports a swivel plate with a return memory mechanism, enhancing both comfort and functionality.*



900_BEAN

_IT Bean nasce dalla reinterpretazione contemporanea di un'icona della storia Vibieffe, trasformando la memoria progettuale in un gesto di assoluta attualità. Le sue linee morbide e continue evocano la naturale perfezione di un guscio, la compattezza organica di un chicco: una forma essenziale che accoglie il corpo con equilibrio e discrezione, custodendo l'eredità del design italiano.

_EN *Bean is a contemporary reinterpretation of an iconic piece from Vibieffe's design heritage, transforming its legacy into a timeless expression of modernity. Its soft, continuous lines evoke the natural perfection of a shell and the organic compactness of a bean, creating an essential form that embraces the body with balance and quiet elegance, while preserving the enduring history of Italian design.*





_IT La serie Bean si declina nelle versioni poltrona e chaise longue. Una struttura conica avvolge la poltrona e ne definisce il volume.

_EN The Bean collection includes both an armchair and a chaise longue. A conical outer shell embraces the armchair and defines its distinctive volume.





_IT La caratteristica fondamentale di Bean è la sua costruzione artigianale: l'esaltazione delle curve attraverso una lavorazione a plissettatura.

_EN Bean's defining feature is its handcrafted construction, where elegant pleated detailing enhances its soft, flowing curves.

1480_SOFIA

_IT “Forme avvolgenti di un’eleganza silenziosa, comfort senza tempo.” Poltrona dalle forme rotonde e armoniose, con schienale a rullo che avvolge e accoglie. Pensata per ambienti sofisticati, unisce proporzioni equilibrate e dettagli ricercati, offrendo un’esperienza di comfort totale.

_EN *“Enveloping shapes of silent elegance, timeless comfort.”
Armchair with rounded, harmonious shapes and a rolled backrest that embraces and invites. Designed for sophisticated spaces, it combines balanced proportions with refined details, offering an experience of total comfort.*





_IT I rulli della poltrona e del pouff sono realizzati in espanso a quote differenziate per esaltarne il confort.

_EN The rollers of the armchair and pouf are made of foam with varying densities to enhance comfort.





_IT Bracciolo destro o sinistro,
in lamiera di metallo rifinita
in cuoio ribattuto.

_EN Right or left armrest in sheet
metal, finished with stitched emery
leather.



_IT Struttura in rovere tinto moka scalpellato, rulli in
poliuretano espanso a quote differenziate.

_EN Frame in chiselled moka-stained oak, roll cushions in
multi-density polyurethane foam.

1390_ESSENCE

_IT L'essenzialità come ricchezza espressiva.
Una struttura esile contiene la ricchezza delle
cuciture, un sottile e rigido contrasto.

_EN *Embracing simplicity as a form of expressive richness, Essence features a slender
structure that houses intricate stitching, creating a subtle yet striking contrast.*





_IT Grande equilibrio tra l'elemento di struttura ed i cuscini: Essence mostra una struttura essenziale, realizzata con l'impiego di noce Canaletto o con nuance moka, ed accoglie i cuscini in poliuretano espanso compatti, dal disegno minimal.

_EN *Achieving a harmonious balance between structural elements and cushions, Essence embodies essentialism with its Canaletto walnut framework, available in moka tones, and compact polyurethane foam cushions with a minimalist design.*



1355_TIMELESS

_IT Timeless racchiude il senso della collezione in un design che nasce dalla materia. Tutti gli elementi che compongono l'oggetto sono ben definiti, con un loro carattere che ne esalta la funzione, interpretandone i particolari. La collezione si articola in tre elementi: la poltrona, il divano e la panca.

_EN *Timeless encloses the meaning of the collection in a design born from the material. The elements that make up the product are clearly defined, they all have their own character that enhances their function, details that complement each other. The collection consists of three elements: the armchair, the sofa and the bench.*





_IT I particolari di Timeless appaiono con i telai a sostegno della struttura in noce Canaletto o rovere tinto moka; si fondono e si integrano allo schienale.

_EN Timeless showcases meticulous details, with frames supporting the structure crafted from Canaletto walnut or moka-stained oak, seamlessly integrating with the backrest.



_IT Lo schienale imbottito non è rimovibile. Al contrario, la seduta, un volume solido che sostiene il telaio, è completamente sfoderabile. Sia lo schienale che la seduta sono valorizzati da un profilo nero in contrasto.

_EN While the upholstered back is not removable, the seat, a solid volume supporting the frame, features completely removable covers. Both the backrest and seat are accented by a contrasting black profile.



1650_CORDI

IT Cordi è la protagonista della zona living: è l'espressione dell'accoglienza. Comoda ed elegante è pensata per mettere a proprio agio chi vi si siede, grazie al suo basamento rotante su piastra in acciaio e con memoria di ritorno. L'avvolgente schienale con il suo decoro legato alla trapuntatura interna, oltre a donare comfort e sostegno alla seduta, impreziosisce e slancia la forma della poltrona.

EN Cordi is the centerpiece of your living room, the very expression of hospitality. Comfortable and elegant, it has been designed to welcome its guests, thanks to its swivel base on a steel plate with a memory mechanism to return to its original position. The embracing backrest, decorated with inner stitching, not only grant comfort and support to the seat but it also brings richness and slenderness to the armrest's profile.





_IT Un oggetto che distingue l'ambiente e che accoglie, con personalità e comfort: Cordi è una poltrona elegante, con lo schienale avvolgente, impreziosito da una trapuntatura. Adagiato su una piastra girevole a memoria, permette di ruotare nello spazio.

_EN A piece that defines its surroundings and welcomes with both personality and comfort: Cordi is an elegant armchair featuring a wrap-around backrest adorned with quilting. A memory swivel plate allows it to rotate in space.

430_OPERA

_IT La collezione Opera esplora la nuova tendenza del design di rendere contemporanea una forma classica senza tempo. La poltrona è caratterizzata da forme lineari che si armonizzano con la morbidezza delle imbottiture per un sorprendente risultato estetico; la seduta particolarmente bassa attribuisce al progetto comodità e gradevolezza. Ideale per impreziosire ambienti di condivisione e familiarità.

_EN *The Opera collection explores the new design trends to make classical shapes contemporary and timeless qualities. The armchair is characterized by linear shapes that blend with the padding's softness becoming amazingly pleasant to the eye. The particularly low seat makes this product comfortable and enjoyable. The ideal choice to decorate convivial and family spaces.*





_IT La serie Opera si compone di diverse poltrone, lo schienale basso o alto e la versione con bracciolo. Uno schienale non sfoderabile che accoglie un cuscino importante, scandito da un cordolo che ne esalta il profilo. Spicca il poggiatesta piombato liberamente regolabile.

_EN The Opera series comprises several armchairs, with a low or high back, or a version with armrests. The backrest features a non-removable cover that houses a prominent cushion accentuated by a cord that enhances its profile. Notably, the freely adjustable plumed headrest stands out.



680_CLASS

_IT La linearità della poltrona Class, slanciata dalla particolare forma dei piedini in legno Canaletto o metallo, stupisce per la versatilità del comfort. La sinuosità delle forme si fonde in chiave moderna per rispondere in maniera sublime alle più disparate esigenze di arredamento.

_EN *The Class armchair's basic and sleek lines, highlighted by its Canaletto walnut wood or painted metal feet, amazes with its versatile comfort. The curvy lines of its profile blend with a more modern base to meet the demand for the most varied furnishing solutions.*





_IT Gusto classico ma non solo, la collezione Class è pensata per soddisfare nuovi modi di vivere la casa.

_EN *The Class collection offers a blend of classic taste and contemporary functionality, catering to diverse home living styles.*



1000_FAST

_IT La poltroncina Fast è una vera oasi di relax: un prodotto essenziale e senza tempo. È caratterizzata da una struttura in legno che abbraccia e si coniuga perfettamente con le morbide imbottiture del cuscino. Un soffice pouf corredera la poltroncina per il massimo grado di comfort: padroneggia sia in ambienti domestici che in spazi pubblici o professionali.

_EN *The Fast small armchair is a real relaxation oasis: an essential and timeless product. It is characterized by a wooden structure that embraces and perfectly matches with the soft cushion's padding. A soft ottoman complements the Fast small armchair for the utmost comfort. It is an outstanding piece of furniture in both private and public or business interiors.*





_IT La poltroncina Fast vive l'ambiente con personalità: la struttura è in legno Canaletto o tinta nero, accoglie i cuscini in piuma d'oca semplici e confortevoli. Il pouf a completamento per chi desidera creare un ambiente relax esclusivo.

_EN The Fast armchair boasts distinctive aesthetics: crafted with a frame in Canaletto wood or matt black dye, it features simple yet comfortable goose down cushions, adding personality to any environment. The accompanying ottoman enhances the exclusivity of a relaxation space.

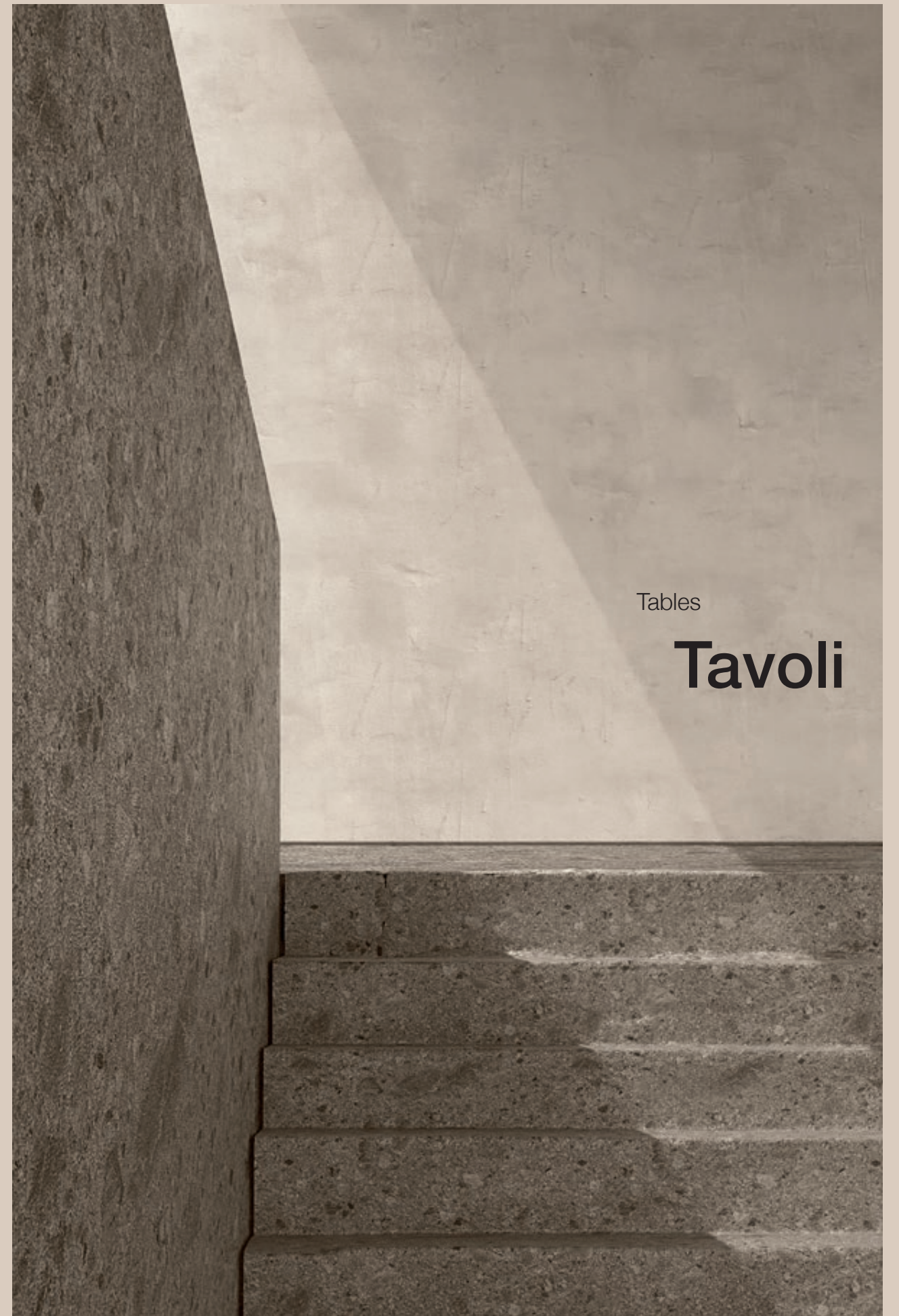


_IT Attorno alla tavola ci si ritrova: non è solo un piano, il tavolo non è solo estetica e tecnica. Trovare il tavolo giusto racconta l'anima e lo spirito della casa e di chi la vive.

_EN *Around the table we gather, the table is not just a surface, the table is not just aesthetics and technique
Choosing the right table unveils the soul and essence of a home and its inhabitants.*

Tables

Tavoli



4400_TORII

_IT Torii nasce dall'incontro tra essenzialità formale e piacere della condivisione. Il tavolo, caratterizzato da una presenza scultorea e da una spiccata finitura laccata, interpreta il colore come parte integrante dell'architettura domestica. Intorno, le sedute accolgono con volumi morbidi e proporzioni armoniose; la base girevole accompagna ogni movimento con naturalezza, preservando la compostezza e l'equilibrio dell'insieme.

_EN *Torii is born from the meeting of formal purity and the pleasure of gathering. Defined by its sculptural presence and refined lacquered finish, the table introduces colour as an integral element of the domestic landscape. Around it, the chairs welcome with soft volumes and harmonious proportions, while their swivel base follows every movement with effortless ease, preserving the composition's sense of balance and understated elegance.*





_IT Poltroncina dalle forme curve e soffici, con schienale semicircolare che avvolge e accoglie. Accompagna elegantemente il tavolo con la struttura in legno laccato RAL e un meccanismo di rotazione con memoria di ritorno.

_EN Dining armchair with soft, curved shapes, featuring a semi-circular backrest that envelops and welcomes. It elegantly complements the table with its RAL laquered wood frame and a swivel mechanism with return memory.



_IT Il piano in vetro accoglie la luce e la restituisce con discrezione, rivelando una matericità delicata e senza tempo. Un equilibrio sottile tra trasparenza, profondità e leggerezza.

_EN The glass top captures the light and diffuses it with quiet restraint, revealing a delicate, timeless materiality. A subtle balance of transparency, depth and lightness.

4150_TWIST

Tavolo

_IT Twist si ispira alla natura e la curva ne è l'elemento dominante. Non è solo un tavolo: è il centro della convivialità, uno spazio sospeso in una solidità lieve.

_EN *Inspired by nature, the curve as the key element. It's not just a table: it's the center of conviviality, a space suspended in a light solidity.*





_IT Piano in agglomerato di legno dal bordo rovesciato, laccato lucido nelle infinite varianti a richiesta. Un basamento in alluminio e una struttura autoportante in metallo laccate della stessa finitura del piano garantiscono leggerezza e slancio estetico al piano ovale di Twist.

_EN Featuring an agglomerate wood top with a raised edge, glossy lacquered in a myriad of customizable variants. Supported by an aluminum base and a self-supporting metal frame in matching lacquer, Twist exudes lightness and aesthetic appeal with its oval top.

4000_ROYAL

Tavolo

_IT Il tavolo Royal racchiude in sè l'eleganza di una architettura classica. Il basamento creato con colonne e pilastri assieme al suo piano segnano l'inizio e la fine di questa linea, definendo uno spazio ordinato, di grande personalità e di ricercatezza decorativa.

_EN *Royal table embodies the elegance of a classical architecture. The base, composed of columns and pillars, together with its top mark the beginning and the end of this line, defining a neat space with great personality and decorative sophistication.*







_IT Realizzabile anche in finitura laccata lucida, la forma circolare si definisce con il piano centrale girevole, in materiale diverso o uguale al piano stesso.

_EN Also available in a glossy lacquered finish, the circular shape is defined by the central rotating pine in a material that may also differ from the top itself.

4200_CIRCLE

Tavolo

_IT Circle: tavolo il cui design ricorda un colonnato. Circle è un solido elemento architettonico, capace di conciliare temi diversi: design, architettura, scultura. Non è solo un oggetto all'interno di un contesto abitativo, ma è l'espressione di classicità rappresentata dai solidi pilastri a sostegno della convivialità.

_EN Circle: a table whose design recalls a colonnade. It's is a solid architectural element, capable of reconciling different themes: design, architecture, sculpture. Circle is not just an object within a living space, but it is the expression of classicism represented by the solid pillars that support conviviality.









_IT Circle invita a scoprire l'inserto sul piano, il quale rimarca la forma ed esalta il tavolo, definendo lo spazio privato dallo spazio comune. Un'isola girevole in marmo o in legno al centro lo rende maggiormente funzionale.

_EN Circle invites us to discover the insert on the top, which accentuates its shape, distinguishing private space from communal areas. A rotating marble or wooden island in the center of the table enhances its functionality.



4050_ITALO

Tavolo

_IT Italo è la memoria di una storia che ritorna realtà. La purezza di un design italiano che rende la semplicità espressione di eleganza.

_EN *Italo is the memory of a story that becomes reality again. The purity of Italian design that makes simplicity an expression of elegance.*





_IT Il tavolo Italo recupera l'ebanisteria nella costruzione delle gambe e nel gioco degli inserti sul piano: quando la semplicità sottintende complessità.

_EN *The Italo table embodies the art of cabinet-making, evident in its intricately constructed legs and the interplay of inserts and slashes in the profile. It showcases how simplicity can convey complexity.*



430_OPERA

Tavolo

_IT Un ruolo importante nella collezione Opera è ricoperto dal tavolo con struttura in legno noce Canaletto o tinto moka e piano in diverse tipologie di marmo. I suoi dettagli raffinati donano stile e qualità all'ambiente in cui è posto.

_EN A leading role within the Opera collection is played by the table, designed with a Canaletto walnut wood or moka dyed frame and a top available in different types of marble. This table's fine details bring style and quality into the spaces to be furnished.





1500_SWING

Tavolo

_IT Swing è la “memoria” della collezione: nelle sue forme riscopriamo la classicità reinterpretata in chiave moderna. La collezione Swing è estremamente ricca di elementi che si sviluppano su una struttura conificata delle gambe. Swing_Tavolo si caratterizza per l’eleganza e la sensualità della forma ovale, la cui leggerezza è esaltata dalla struttura in metallo che esalta la forma allungata del piano.

_EN *Swing represents the “memory” of this collection: classical shapes reinvented with a modern take. The Swing collection is extremely rich of elements whose structure develops on coneshaped legs. The Swing_Table is characterized by elegant and sensual oval shapes, whose lightness is emphasized by its metal structure that highlights its top’s elongate profile.*







_IT Un piano ovale dal bordo arrotondato, dalla superficie slanciata definita in marmo o in legno laccato lucido. Le gambe in metallo conificato si sposano con la rotondità e la memoria della forma del piano.

_EN Featuring an oval top with a rounded edge, accentuating the momentum of the surface, available in marble or glossy lacquered wood. The tapered metal legs harmonize seamlessly with the roundness and contour of the top.

_IT Sentirsi comodi intorno ad un tavolo
o da utilizzare come elemento di carattere autonomo,
per ritrovare sempre il piacere di non alzarsi.

_EN *Feeling at ease around a table or to be used
as an autonomous element, consistently relishing
the luxury of not having to rise.*

Chairs

Sedie



4400_TORII

Sedia

_IT Poltroncina dalle forme curve e soffici, con schienale semicricolare che avvolge e accoglie. Accompagna elegantemente il tavolo con la struttura in legno di rovere e un meccanismo di rotazione con memoria di ritorno.

_EN Dining armchair with soft, curved shapes, featuring a semi-circular backrest that envelops and welcomes. It elegantly complements the table with its oak wood frame and a swivel mechanism with return memory.



4150_TWIST

Sedia

_IT Twist si ispira alla natura e la curva ne è l'elemento dominante. Non è solo un tavolo: è il centro della convivialità, uno spazio sospeso in una solidità lieve.

_EN *Inspired by nature, the curve as the key element. It's not just a table: it's the center of conviviality, a space suspended in a light solidity.*



4000_ROYAL

Sedia

_IT La sedia Royal si rapporta al tavolo nei materiali e nella ricerca di quelle rotondità che la rendono sofisticata nella linea avvolgente, di grande personalità e di ricercatezza decorativa.

_EN *Royal chair matches with the table thanks to the use of the same materials, the sophisticated line and enveloping curves with great personality and decorative sophistication.*



4050_ITALO

Sedia

_IT La sedia Italo è come il tavolo essenziale, un telaio in rovere tinto segna la struttura; un profilo imbottito, rigoroso ma accogliente, creano un insieme armonioso.

_EN *Italo chair is essential as the table, a stained oak frame marks the structure and a simple but cosy upholstery creates a harmonious whole.*



430_OPERA

Poltroncina

_IT Parte della collezione Opera sono le poltroncine pranzo, caratterizzate dal particolare design a guscio e dalla forma avvolgente. Morbide ed accoglienti, abbinate ad essenziali gambe in legno noce Canaletto o rovere tinto moka, possono essere inserite in qualunque ambiente della zona living e raggiungono il binomio perfetto accanto al tavolo Opera. La collezione così composta riassume in sé eleganza formale e comfort.

_EN *The Opera collection includes a small armchair, characterized by the peculiar and embracing shell-like design; soft and welcoming, they have essential Canaletto walnut or moka-stained oak wood legs and can design any space within your lounge rooms, making a perfect match with the Opera table. The whole collection encloses formal elegance and comfort.*





_IT Swing è la “memoria” della collezione: nelle sue forme riscopriamo la classicità reinterpretata in chiave moderna. La collezione Swing è estremamente ricca di elementi che si sviluppano su una struttura conificata delle gambe. La sinuosità delle forme arrotondate dello schienale e della seduta della sedia Swing, accoglie in modo confortevole la persona.

_EN *Swing represents the “memory” of this collection: classical shapes reinvented with a modern take. The Swing collection is extremely rich of elements whose structure develops on coneshaped legs. The curvy and smooth shapes of the Swing chair’s backrest and seat are comfortably welcoming.*



1500_SWING

Sedia



_IT Lo spazio dei ricordi, lo spazio dove ci ritroviamo:
architetture leggere ad integrarsi con l'ambiente.
Un ambiente dove emerge sempre la nostra anima.

_EN Spaces of memories, where we find ourselves, light architectures seamlessly
blending with the surroundings. Places where our souls always emerge.

Bookcases / Sideboards

Librerie / *Madie*



9980_IRIS

_IT “Tratti di legno, un’armonia di forme: una danza nel tuo spazio.” Libreria e consolle modulari con piani che si intrecciano in un gioco di equilibri. Funzionalità e bellezza si fondono, creando un’atmosfera leggera ed elegante, che si adatta ad ogni sogno.

_EN *“Wooden lines in a harmony of shapes: a dance within your space.”
Modular bookshelf and console with intersecting surfaces in a play of balance.
Functionality and beauty merge, creating a light and elegant atmosphere that adapts to every dream.*





_IT Libreria alta con montanti e ripiani in legno placcato con bordi massellati e arrotondati, incastrati tra di loro a creare uno schema libero

_EN Tall bookshelf with interlocking uprights and veneered wooden shelves with solid wood rounded edges, creating a freeform design.

9950_STREET

_IT Un progetto che parte dal contesto urbano, le strade delle rette che segnano la nostra vita. Dare un valore diverso a questa ortogonalità, per ricostruire un nostro paesaggio urbano.

_EN *A project stemming from urban contexts, the straight lines of streets that mark our lives. Assigning new value to this orthogonality, reconstructing our urban landscapes.*





_IT Un telaio disarticolato dagli spessori estremamente leggeri in finitura metallica spazzolata. Una serie volumi stretti senza schienale, è una finestra che non ha confini.

_EN A disjointed frame with incredibly thin profiles in a brushed metal finish. A series of backless volumes, narrow as a window without boundaries.



9575_XENIA

_IT Un solido volume, materiali nobili, curve sinuose,
un luogo dove il tempo non scorre.
Xenia è uno spazio che contiene e accoglie.

_EN *A solid volume, crafted from noble materials, adorned with sinuous curves — a
place where time stands still, a space that contains and contains.*





_IT La consolle Xenia diventa anche focolare e luogo di aggregazione, per esaltare l'ambiente domestico e portando il salotto al centro delle nostre relazioni.

_EN The Xenia console table also serves as a focal point of gathering, a fireplace, elevating the domestic environment of the living room at the heart of our relationships.

9810_NEXT

_IT Lo spazio attorno a noi è ricco di oggetti che vanno riposti: Next, dalle superfici e linee decise, è elegante e funzionale senza eccedere nella decorazione.

_EN *The space around us is full of objects to be put away: Next has clear surfaces and lines, it's elegant and functional without exceeding in decoration.*





_IT Preziosi dettagli in ottone lucido, dalle basette agli elementi di sostegno dei ripiani. Punti di luce che combinano la funzione tecnica alla volontà di dare un carattere estetico alla libreria o alla consolle.

_EN Exquisite details in polished brass, from the bases to the supporting elements of the shelves. Points of light marrying technical functionality with the desire to imbue the bookcase or console table with aesthetic character.



9900_E_SPIRIT

_IT In E_Spirit possiamo ritrovare tutti i valori della collezione: classicità, modernità, cura dei dettagli, incroci di materiali, componibilità. E_Spirit è assemblabile e componibile all'infinito e può trovare spazio appoggiata a terra come fissata a muro. Può arricchire una parete o completare lo spazio attorno al divano.

_EN In E_Spirit we can find all the values of the collection: classicism, modernity, attention to detail, crossroads of materials, modularity. The E_Spirit bookcase is endless modular and can be used both lying on the floor and wall-mounted. It can enrich a wall or complete the space around the sofa.







_IT Finiture in ottone lucido chiudono con eleganza la struttura, che può ospitare i ripiani in rovere tinto ombra o in metallo brunito.

_EN Polished brass finishes elegantly close the structure, which can accommodate the shelves in shadow-stained oak or burnished metal.

9730_PROFILE

_IT Come cornici, le mensole Profile definiscono uno spazio e lasciano all'oggetto che viene posto al loro interno la possibilità di raccontarsi e di mostrarsi pienamente. L'eleganza dell'ottone satinato o brunito le rende preziose ed eleganti.

_EN As picture frames, shelves Profile define a space and leave to the object that is placed inside them the opportunity to tell and to show itself fully. The elegant satin or polished brass makes it precious and elegant.





_IT Profile: una cornice svuotata sospesa nello spazio, in finitura brunita o ottone satinato, con i piani in legno tinto ombra.

_EN A hollowed-out frame suspended in space, with a burnished or satin brass finish and wood tops available in dove grey color.

_IT Lo spazio intorno al nostro abitare è un luogo magico fatto di forme, funzioni, colori e materiali; ogni pezzo ci completa e aiuta a definire un ambiente altrimenti vuoto di dettagli.

_EN *The space in which we live is a magical place made up of shapes, functions, colors, and materials; each piece completes us and helps define an otherwise empty space.*



Benches

Panche

150_FEEL

_IT Un telaio in listellare in finitura noce Canaletto o rovere tinto moka. Un piano dalle molteplici anime: un tavolino in cristallo, un piano in marmo e i cuscini, tutto liberamente spostabile sulla superficie attraverso i listelli che diventano dei binari, per trasformare Feel nel massimo piacere personale.

_EN *A plank frame available in Canaletto walnut or moka-stained oak finish. A top that accommodates various elements—a crystal table, a marble top, cushions—all freely movable on the surface through slats that function as rails, transforming the piece at will.*





_IT Ridefinire il concetto di forma e funzione, riportando tutto all'essenziale, soffermarsi sulla sostanza che i materiali esprimono e esaltarsi davanti alla semplicità.

_EN Redefining the concept of form and function. Returning to basics, emphasizing the substance that materials convey, and celebrating simplicity.



415_TUBE

_IT La panca 415 Tube ha un'anima sia tradizionale che innovativa: opulenta e minimalista, sontuosa ma sobria, soprattutto i suoi caratteristici braccioli a cilindro. Raffinata e dal design distintivo, Tube si inserisce in qualunque ambiente contemporaneo.

_EN 415 Tube has both a traditional and innovative soul: opulent and minimalist, sumptuous but sober, most of all its characteristic cylinder armrests. With its fine and distinctive design, Tube can furnish any contemporary space.





_IT Una base in cuoio nella quale si posizionano liberamente i rulli di schienale, rifiniti in anche essi in cuoio.
Una soluzione daybed, angolo relax o da conversazione.

_EN A leather base where the backrest rollers, also finished in leather, can be freely positioned to define a daybed or create a relaxation or conversation corner solution.



_IT Lo spazio intorno al nostro abitare è un luogo magico fatto di forme, funzioni, colori e materiali; ogni pezzo ci completa e aiuta a definire un ambiente altrimenti vuoto di dettagli.

_EN *The space in which we live is a magical place made up of shapes, functions, colors, and materials; each piece completes us and helps define an otherwise empty space.*



Complements

Complementi

9250_MARTE

_IT Ispirati al pianeta rosso e ai suoi satelliti, i complementi Marte nascono dall'esplorazione di Vibieffe della dimensione artigianale: ogni tavolino prende forma attraverso lavorazioni che rendono la materia unica e irripetibile, trasformandola in una presenza espressiva nello spazio domestico.

_EN *Inspired by the red planet and its moons, Marte complements stem from Vibieffe's exploration of the artisanal dimension as a design language. Each table is shaped through processes that make the material unique and unrepeatable, transforming it into an expressive presence within the domestic landscape.*





IT Due tavolini dal piano materico accompagnano il complemento Marte basso, equipaggiato con caminetto a bioetanolo.

EN Two side tables with textured tops accompany the low Marte unit, equipped with a bioethanol fireplace.

_IT La lavorazione unica del piano conferisce un aspetto irripetibile: ogni tavolino è unico, anche in diverse colorazioni: disponibile sia bicolore, sia monocromatico.

_EN *The unique craftsmanship of the top gives each piece an unrepeatable appearance: every side table is one of a kind, even across different color variations: Available in both two-tone and monochrome.*



_IT Il tavolino circolare presenta un piano personalizzabile: in marmo o laccato, può contenere un caminetto o un vassoio.

_EN *The circular side table features a customizable top: available in marble or lacquered finishes, it can accommodate either a fireplace or a tray.*

9010_LUNA

_IT “Armonia di pieni e vuoti: un tavolino scultoreo che illumina l’ambiente.” Con piano in marmo o vetro liquid, sorretto da cilindri in legno. La solidità della materia incontra la leggerezza delle forme, per un complemento raffinato ed essenziale.

_EN *“Harmony of solids and voids: a sculptural coffee table that brightens the space.”
Top in marble or liquid glass, supported by wooden cylinders. The solidity of the material meets the lightness of the shapes, creating a refined and essential furnishing accessory.*





_IT Tavolino con piano in vetro liquid fumè o in travertino.

_EN *Coffee table with smoked liquid glass or travertine top.*



_IT La gamba di appoggio interseca il piano in vetro per creare un vassoio.

_EN *The supporting leg intersects the glass top, creating a built-in tray.*





9060_MIRA

_IT “Linee fluide, anima versatile: un tavolino che mira alle nuvole.” Complementi dalla silhouette sinuosa, realizzati in listelli di legno con piani in cuoio o marmo. Incastri perfetti e infinite possibilità: un invito a giocare con lo spazio, a creare atmosfere sempre nuove.

_EN “Fluid lines, versatile soul: a coffee table that aims for the clouds.” Furnishing accessories with a sinuous silhouette, made of wooden slats and tops in emery leather or marble. Perfect fits and endless possibilities: an invitation to play with space and to create ever-changing atmospheres.





_IT Due dimensioni, tre altezze e un'ampia selezione di finiture rendono questi tavolini versatili. Il piano, in marmo o cuoio, è disponibile in tutte le varianti a catalogo.

_EN Offered in two sizes and three heights, these side tables combine versatility with refined aesthetics. The top is available in marble or leather, with a full selection of catalogue finishes.



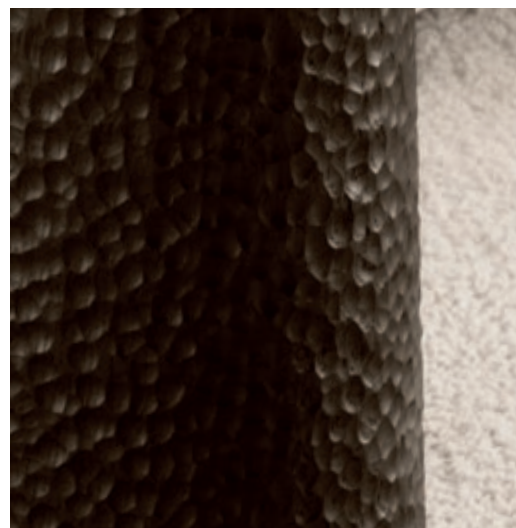


9090_ARIA

_IT “Frammento di natura con anima di legno, scolpita per il tuo spazio.” Tavolino ispirato alla natura: un pianetto tondo, leggero come una nuvola, posa su un tronco scolpito, evocando l’armonia silenziosa della natura e la maestria dell’artigianato.

_EN *“Fragment of nature with a soul of wood, sculpted for your space.” A coffee table inspired by nature: a round top, light as a cloud, rests on a carved trunk, evoking the silent harmony of nature and the mastery of craftsmanship.*





_IT La superficie del legno prende forma attraverso la scalpellatura artigianale, che ne scolpisce la materia con segni lenti e irregolari. Un equilibrio tra gesto umano e naturale imperfezione.

_EN *The wooden surface is shaped through handcrafted chiseling, which sculpts the material with slow, irregular marks. A balance between human gesture and natural imperfection.*



_IT Nella parte inferiore del piano si trova un invito per spostare il tavolino

_EN *A grip is located underneath the tabletop to move the coffee table*



_IT La famiglia Aria si amplia con una panca e una consolle. La scalpellatura ne definisce la superficie che trattiene la memoria del gesto, traducendo la materia in un segno essenziale che attraversa e unisce diversi ambienti della casa.

_EN *The Aria family grows with the addition of a bench and a console table. Chiselled surfaces preserve the memory of the gesture, transforming the material into an essential sign that flows through and connects the different spaces of the home.*



1280_PAVILION

_IT Materiali nobili presenti nella nostra memoria
si distinguono per riportare la classicità, in un tributo
all'architettura nel nostro ambiente.

_EN Noble materials, present in our memory, evoke classicism and the architectural
heritage within our environment.







_IT Il travertino è una pietra che da sempre racconta, interpretata in piani semplici, linee smussate, incastri di forme e altezze un paesaggio urbano da costruire e definire di contenuti. Angoli che diventano ricchi di significato con la leggerezza e la forza dei materiali.

_EN Travertine, a stone that has always communicated simplicity through its plain planes, blunt lines, interlocking shapes, and varying heights — an urban landscape waiting to be built and defined by content. Corners that become rich in meaning, the lightness and strength of materials.

9085_CONCRETE

_IT Una base in calcestruzzo alleggerito, solida e nella quale attraverso un sottile sostegno di metallo trova appoggio un piano in cristallo fumè, o un piano in marmo dalle diverse finiture a catalogo.

_EN *A lightweight concrete base, a sturdy foundation on which, through a thin metal support, rests a smoked glass top or a marble top with various finishes available in the catalogue.*



9235_CHIGNON

_IT Chignon è un pouf che nasce con l'obiettivo di creare un prodotto modulabile, aperto alla fantasia e in cui le diverse possibilità di composizione permettono infinite libertà di espressione.

_EN *Chignon has been designed to be a modular product, open to fantasy, whose different combinations can bring endless possibilities of expression.*





_IT Nella versione ad anelli, Chignon si sviluppa in due o tre strati, secondo le esigenze. A contrasto, una solida ma elegante base in ottone lucido.

_EN *In the ring version, Chignon develops in two or three layers, according to needs. In contrast, a solid yet elegant base in polished brass.*



9150_QUADRI_TONDO

_IT Quadri_Tondo non sono semplici tavolini, sono un segno volumetrico, dai profili netti. La matericità del legno dialoga con ottone, marmi e cristallo in un incrocio di geometria semplice nelle forme.

_EN *Quadri_Tondo are not just small tables, they are a volumetric sign with clear profiles. The materiality of the wood interacts with brass, marble and crystal in an intersection of simple geometric shapes.*





_IT Quadri_Tondo si esalta nel gioco delle diverse geometrie e nelle diverse finiture dei piani: ottone, marmi, legno e vetro.

_EN Quadri_Tondo is enhanced in the interplay of different geometries and in the various finishes of the surfaces, brass marbles, wood, and glass.





_IT Le varianti in metallo e cristallo riprendono le geometrie del progetto, ma lo alleggeriscono e si integrano alle forme piene, o vivono tra di loro.

_EN *The metal and crystal variations echo the geometries of the design while adding a lighter touch, intertwining with full forms or coexisting among them.*



1500_SWING

Tavolini

_IT Swing è la “memoria” della collezione: nelle sue forme riscopriamo la classicità reinterpretata in chiave moderna. La collezione Swing_Tavolini è composta da elementi di forme diverse: ovale e tondo di diversi diametri. Hanno anche diverse altezze che si sovrappongono e contribuiscono a movimentare la zona living.

_EN *Swing represents the “memory” of this collection: classical shapes reinvented with a modern take. The Swing_Coffee Tables’ collection is composed of elements having different shapes: oval and round, with different diameters. They also come in various heights that overlap one another and contribute to enliven your living room.*





_IT Forme tonde o ovali in piani liberi nello spazio. Un telaio leggero in metallo conificato, con puntale in ottone lucido e una barra di sostegno in ottone. Laccature lucide e piani in marmo, per dare gioco di altezze e forme in equilibrio tra classico e moderno.

_EN Round or oval shapes float freely in space, supported by a conical metal frame, a polished brass ferrule, and a brass support bar. Glossy lacquer and marble tops create a dynamic interplay of heights and shapes, balancing classic and modern aesthetics.

9200_PICO

_IT Pico è leggero e robusto, discreto e funzionale. Le sue forme tondeggianti, armoniche e sinuose lo rendono un elegante e pratico complemento d'arredo.

_EN *Pico is light and strong, discreet and functional. Its curvy, harmonious and smooth shapes make it an elegant and functional furnishing accessory.*



314_A_ROUND

_IT Con A_Round definiamo il prodotto che arricchisce quegli spazi dedicati all'accoglienza delle persone. Pensati per decorare un angolo, sono anche piacevoli sedute. La cornice in ottone, la sciancratura della superficie, la plissettatura del rivestimento arricchiscono la forma, essenziale in partenza.

_EN With A_Round we define the product that enriches those spaces dedicated to the reception of persons. Designed to decorate a corner, they are also comfortable seat. The form is essential at the start but enriched by the base ring made of brass and the flaring of the surface.



9598_ESSENTIAL

_IT I complementi Essential: una serie di tavolini con finitura brunita, progettati in diverse forme e altezze, componibili a piacere. Un design particolarmente essenziale e moderno segnano l'eleganza dell'abbinamento a divani e poltrone.

_EN Side tables Essential are a series of tables available in burnished finish, designed in different shapes and heights, which can be freely combined. They are characterized by the particularly contemporary and basic design and for the elegant match with sofas and armchairs.



9528_SELF

_IT Il tavolino Self è costituito da una solida struttura in acciaio, ed è completamente rivestito in pregiato cuoio che può essere scelto tra differenti tonalità, chiare o scure. Può essere affiancato a tutti i divani e poltrone della collezione Vibieffe.

_EN Table Self is made with a solid steel structure and it's totally covered with high quality leather which is comes in different shade of color, light or dark. It can be match with every sofa and armchair from the Vibieffe collection.



9563_GLOWY

_IT Un prisma diventa complemento d'arredo. Glowy nasce da una geometria pura che, attraverso rivestimenti in cuoio, si esprime in interpretazioni materiche sempre diverse, dialogando con gli spazi contemporanei.

_EN *A prism becomes a furnishing element. Glowy is born from a pure geometric form that finds expression through leather finishes, revealing ever-changing material interpretations that naturally engage with contemporary interiors.*



9568_NICE

_IT Nice è un tavolino alto in legno noce Canaletto o laccato nero dalla spiccata personalità. È caratterizzato da un design che ne sottolinea la praticità funzionale abbinata alla forma essenziale e rigorosa, ed è progettato per affiancare divani, divani letto e letti.

_EN Nice is a tall Canaletto walnut or black varnished table, having an outstanding personality. Its design is characterized by a functional usability combined with an essential and rigorous shape, created to complement sofas, sofa-beds and beds.



9517_ABACO

_IT Inserito come complemento d'arredo accanto a letti, divani, e divani letto, il tavolino Abaco crea un dettaglio importante e funzionale nella zona living e nella zona relax della casa.

_EN Chosen as a furnishing accessory to complement beds, sofas and sofa beds, Abaco adds a significant and functional touch to your home living and lounge rooms.



9595_FORM

_IT I tavolini Form hanno diverse dimensioni e altezze, con piano in marmo e struttura in bronzo anticato. Presenta un design che ne sottolinea la praticità funzionale abbinata all'eleganza del marmo.

_EN Side tables Form come in different sizes and heights with marble tops and antiqued bronze structure. They are characterized by a functional design combined with the elegance of marbles.



_IT Punti e raggi di luce che celebrano la bellezza nel nostro ambiente quotidiano: plasmano e scaldano l'atmosfera di ogni spazio.

_EN *Points and rays of light that celebrate the beauty in our daily environment: they shape and warm the atmosphere of every space.*



9810_NEXT

Lampada

_IT La luce accende la nostra vita. Next sostiene questa luce: la sua pulizia estetica combinata alla sicurezza del volume luminoso rappresenta la forza della semplicità.

_EN *Light illuminates our lives. Next suspends light, combining aesthetic purity with the volume's luminous strength, epitomizing the essence of simplicity.*





_IT Una cornice di metallo brunito contiene un volume telato retro illuminato.

_EN A burnished metal frame encasing a backlit canvas volume.



7000_STELO

_IT La bellezza della luce: uno spot light che esalta un dettaglio creando un cono di luce orientabile. Una struttura metallo brunito, sostenuto a terra da un volume in marmo, un elemento sia di raffinata decorazione che funzionale.

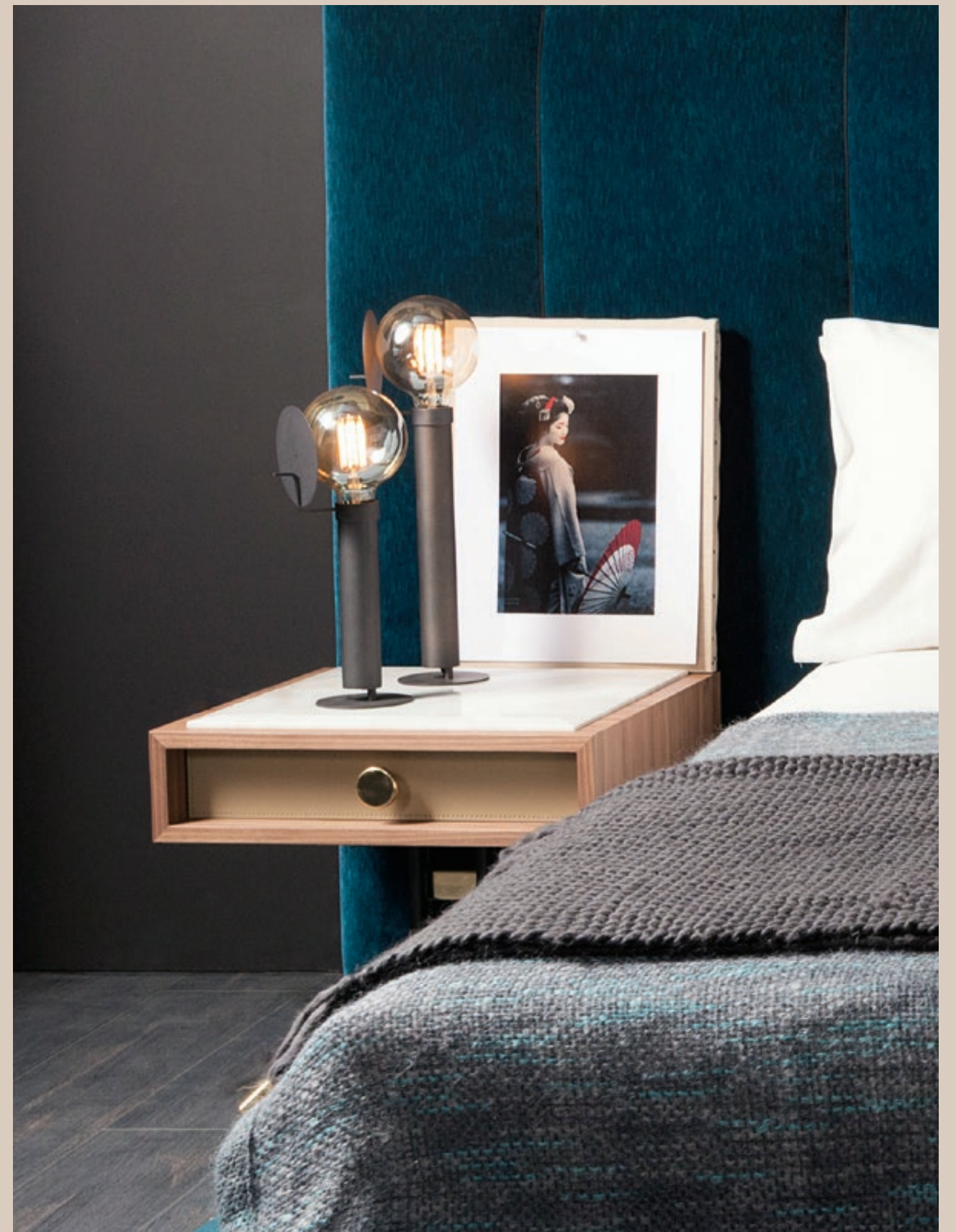
_EN *The beauty of light: a spotlight that enhances a detail, creating an adjustable cone of light. A burnished metal structure, grounded by a marble volume, becomes both a refined decorative element and a functional feature.*



7000_TORCIA

_IT La collezione Torcia è la rappresentazione in chiave tecnica di una fiaccola, di una candela - un punto di luce, sospeso da un tubo di diverse altezze, con una base in marmo rappresentando leggerezza e forza agli opposti.

_EN *The Torch collection represents a technical rendition of a torch or candle — a point of light suspended from tubes of varying heights, offering diverse functionalities. The marble base juxtaposes lightness with strength.*



7000_ANELLO

_IT Un anello di luce nella fascia interna, dal materiale opaco; all'esterno ottone satinato o finitura brunita. La perfezione della forma e la funzione della luce.

_EN *A ring of light set within the inner band, crafted in an opaque material; on the outside, satin brass or a burnished metal finish. The perfection of form meets the function of light.*



7000_BIG

_IT Un cappello in tessuto tridimensionale sospeso, nella tradizione della classicità: una plissettatura esaltata dal gros grain nero, accentua la trasparenza dell'atmosfera che un tessuto retroilluminato riesce a conferire all'ambiente.

_EN *A suspended pleated fabric canopy, embodying the essence of classical tradition, features meticulously enhanced pleating with black grosgrain accents. The ethereal transparency achieved by backlighting the fabric enriches the ambiance of the space.*

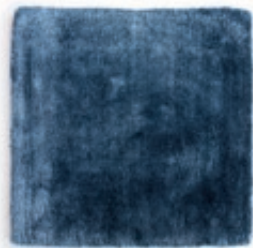


8000_E_CARPET

_IT Un tappeto è una superficie sulla quale immaginare di creare un ambiente In eleganti colori: sobri o fashion, accostabili tra di loro con cromatismi diversi o monocromatici. Oggi il tappeto è un prezioso elemento decorativo in fibre naturali, il punto della casa da vivere con morbidezza.

_EN *A carpet is a surface where we can imagine to design space. In elegant colours: sober or fashion, they can be combined together, creating contrasts or monochrome effects. Today the carpet is a precious decoration in natural fibres, the place in the house to be enjoyed with softness.*

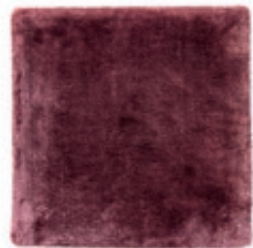




Blue ocean



Iced moon



Red wine



Essential taupe



Memory grey



Terracotta



Pink sand



Moon eclipse



Dusty brown



Yellow dijon



green lichen



Soil brown



Art + Work
Foto
Visualizzazioni
Testi e traduzioni
Fotolito & Stampa

Altrodesign
Enza Procopio
D. Carminatti | AP Render
Wolf | Archè | Altrodesign
Mktg Vibieffe | Francesca del Conte
Mariani Tipolitografia

Catalogo

settembre **2026**

Vibieffe 85 srl
Via F.lli Bandiera 31/33,
20851 Lissone (MB) - Italy
Tel. +39 039 2455449
contact@vibieffe.com
www.vibieffe.com