Casamilano

Casamilano

Sommario / Contents

Eredità iconica / *Iconic Heritage* 04
Una Storia Di Famiglia / *A Family Affair* 05
Origine del nome / Beyond The Name 07
Divani / *Sofas* 09
Bellezza Artigianale / *Crafted Beauty* 59
Poltrone / *Armchairs* 60
Pouff / *Ottomans* 109
Eleganza Sobria / Quiet Elegance 118
Tavolini / *Coffee Tables* 120
Identità Riconoscibile / *Distinct Identity* 148
Tavoli / *Tables* 150
Sedie / *Chairs* 184
Valore Autentico / *Authenticity* 212
Mobili / *Cabinets* 214
Complementi / *Accessories* 238
Lampade / *Lamps* 250
Letti / *Beds* 261
Info Tecniche / *Technical Info* 279

Un viaggio attraverso progetti inediti e riedizioni iconiche racconta l'evoluzione dello stile Casamilano nel tempo. Nella collezione Casamilano trovano spazio alcuni arredi che hanno segnato la storia del brand e che, per la loro forza progettuale e il loro carattere distintivo, sono diventati vere icone della collezione. Questi progetti vengono oggi riletti e reinterpretati attraverso materiali, finiture e sensibilità contemporanee, mantenendo intatta la loro identità originaria. Il risultato è un dialogo tra memoria e presente, in cui forme senza tempo tornano a esprimere la loro attualità con rinnovata eleganza.

A journey through new designs and iconic re-editions tells the story of the evolution of Casamilano's style over time. Casamilano's collection also revisits selected pieces that have marked the history of the brand and, thanks to their strong design identity and distinctive character, have become true icons.
These designs are now reinterpreted through contemporary materials, finishes and sensibilities, while preserving their original spirit. The result is a dialogue between memory and the present, where timeless forms express their relevance once again with renewed elegance.

A Family Affair

Casamilano nasce nel 1998 dall'iniziativa di Anna, Carlo ed Elena Turati come espressione di una lunga storia familiare nel mondo dell'arredo, con l'obiettivo di coniugare eleganza senza tempo, funzionalità e tradizione artigianale.
La storia della famiglia Turati inizia nel 1929 con il nonno Carlo e la sua bottega artigiana. Negli anni Sessanta, Giuseppe Turati crea Tisettanta, collaborando con figure chiave del design come Gae Aulenti, Vico Magistretti, Angelo Mangiarotti e Antonio Citterio.
Oggi Casamilano porta avanti questa eredità familiare con collezioni raffinate, autentica espressione del Made in Italy, sviluppate anche con designer internazionali come Paola Navone, Roberto Lazzeroni, Francesca Lanzavecchia, Pietro Russo, Massimiliano Raggi e, in passato, Rodolfo Dordoni.

Casamilano was founded in 1998 by Anna, Carlo and Elena Turati as the natural expression of a long-standing family heritage in the world of furniture design, bringing together timeless elegance, functionality and artisanal tradition.
The Turati family's story began in 1929 with their grandfather, Carlo Turati, and his artisan workshop. In the 1960s, their father Giuseppe founded Tisettanta, collaborating with leading figures in design such as Gae Aulenti, Vico Magistretti, Angelo Mangiarotti and Antonio Citterio.
Today, Casamilano continues this family legacy through refined collections that represent an authentic expression of Made in Italy, developed in collaboration with international designers including Paola Navone, Roberto Lazzeroni, Francesca Lanzavecchia, Pietro Russo, Massimiliano Raggi and, in the past, Rodolfo Dordoni.

COLLECTION 2026

Beyond The Name

Ci chiamiamo Casamilano per scelta. Il nostro nome unisce Casa e Milano: la prima evoca una dimensione intima, accogliente e familiare; la seconda racconta il legame profondo con il nostro territorio e con una città che, da sempre, rappresenta nel mondo eccellenza nel design, nella moda e nell'autentico Made in Italy. Casamilano è un omaggio a Milano e alle nostre radici, dove cultura del progetto e sensibilità contemporanea si incontrano.

We are called Casamilano by choice. Our name brings together Casa and Milano: the first evokes an intimate, welcoming and family-oriented dimension; the second expresses our deep connection with our territory and with a city that has long represented excellence in design, fashion and authentic Made in Italy around the world.
Casamilano is a tribute to Milan and to our roots, where a culture of design and contemporary sensibility meet.

COLLECTION 2026

SOFAS

MARK sofa **ATOLLO** coffee table **HUGO** chandelier

MARK sofa **ATOLLO** coffee table **JACKIE** lamp

MARK sofa

MARK sofa **ARNE** coffee table **PAGE** armchair

SUITE sofa **LOLA** armchair **ATOLLO** coffee table **MONDRIAN / 17** bookshelf **ETHAN** chandelier

SUITE sofa

SUITE sofa **ARNE** armchair **ALDO** coffee table **HUGO** chandelier

SUITE sofa **TITO** coffee table

SUITE sofa

SUITE sofa **MONDRIAN / 17** bookshelf **TITO** coffee table **ETHAN** chandelier

tailored comfort
designed to inhabit space

Casamilano entra nel circuito virtuoso dell'economia circolare con Pillopipe Evo Green, il primo divano componibile del brand in versione 100% eco-sostenibile, firmato da Paola Navone. Il design mantiene i codici stilistici della designer – suggestioni shabby chic, cuscinature morbide e profili sartoriali – ma introduce un approccio produttivo innovativo orientato al futuro e al rispetto del pianeta. Sedute e schienali sono imbottiti con fibra poliestere 100% rigenerata e biodegradabile derivata da PET riciclato, miscelata a granuli di sughero per garantire comfort ed elasticità simili alla piuma d'oca. Materiali certificati, anallergici e ignifughi, insieme al telaio in legno proveniente da riforestazione programmata, completano un progetto sostenibile, modulare e versatile, ideale per ambienti residenziali e hospitality.

Casamilano embraces the virtuous cycle of the circular economy with Pillopipe Evo Green, the brand's first fully eco-sustainable modular sofa, designed by Paola Navone. The design retains the designer's signature language- shabby-chic inspiration, soft cushioning and tailored piping - while introducing an innovative production approach that looks towards the future and to greater respect for the planet.
Seats and backrests are filled with 100% regenerated, biodegradable polyester fibre derived from recycled PET, blended with cork granules to provide elasticity and comfort very similar to goose down. Certified, hypoallergenic and fire-resistant materials, an internal wooden frame sourced from responsibly managed reforestation plantations, complete a sustainable, modular and versatile design suited to both residential and hospitality projects.

PILLOPIPE EVO sofa **VIS A VIS** armchair **SHANGHAI** coffee table **HUGO** chandelier

PILLOPIPE EVO sofa **MING** armchair **NUVOLA** coffee table **VETRA** lamp **HUGO** chandelier

PILLOPIPE EVO sofa **LEA** armchair **ARNE** coffee table **ETHAN** chandelier

PILLOPIPE EVO sofa **NUVOLA** coffee table **VETRA** lamp

PILLOPIPE EVO sofa

PILLOPIPE EVO sofa **ARNE** coffee table **HUGO** chandelier

comfort sculpted
through softness

COZY sofa **ARNE** coffee table

COZY chaise longue

COZY chaise longue

BOTERO 24 sofa **VITO** coffee table **JACKIE** lamp

BOTERO 24 sofa

BOTERO 24 sofa

soft volumes,
architectural presence

ROYALE sofa

ROYALE sofa

HAMPTON FBC sofa **SHANGHAI** coffee table **ETHAN** chandelier

HAMPTON FBC sofa **LEA** armchair **ALDO** coffee table **ETHAN** chandelier

HAMPTON FBC sofa

BOTERO sofa **PETRA** coffee table **VETRA** lamp **HUGO** chandelier

BOTERO sofa **DHORA SLIM** armchair **NUVOLA** coffee table **HUGO** chandelier

BOTERO sofa

the discreet heart
of your living space

CURVY MONO sofa **PAGE** armchair **TITO** coffee table **HUGO** chandelier

CURVY MONO sofa

CURVY MONO sofa **TITO** coffee table **ETHAN** chandelier

FRANCESCA sofa

FRANCESCA sofa

MAYFAIR sofa **BERLINO** coffee table **JACKIE** lamp

MAYFAIR sofa

tailored details
shaping
everyday comfort

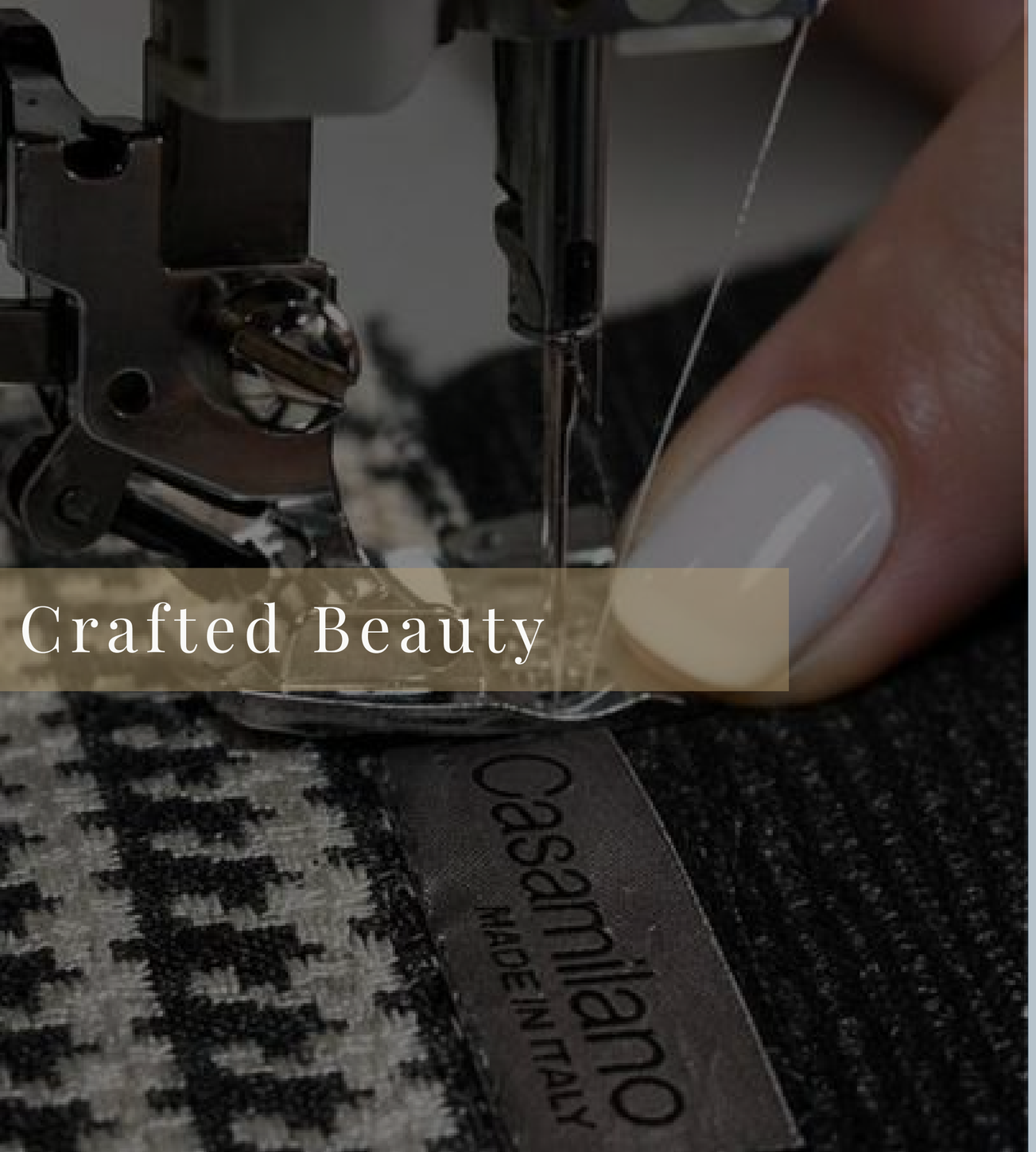
PLAZA sofa **ATOLLO** coffee table **ETHAN** chandelier

PLAZA sofa **MONDRIAN / 17** bookshelf

PILLOW sofa **EMMA** armchair **ATOLLO** coffee table **ETHAN** chandelier

PILLOW sofa

COLLECTION 2026



Crafted Beauty

L'identità Casamilano si esprime attraverso artigianalità, made in Italy e una cultura progettuale basata su servizio bespoke, tailor made e custom made. Ogni progetto valorizza la personalizzazione di finiture, dimensioni, materiali e livelli di comfort, trasformando ogni elemento in una risposta su misura alle esigenze del vivere contemporaneo.
La qualità nasce da una solida abilità artigianale e sapienza tecnica, dove prodotti e finiture realizzate a mano si collocano spesso al confine tra artigianato e arte. La creatività del saper fare si unisce alla cura dei dettagli e a un'ampia gamma di finiture frutto di un'accurata ricerca estetica, dello studio delle tendenze e dell'ascolto del mercato. Il risultato è un sistema coerente di arredi per la casa moderna e contemporanea, in cui materiali pregiati, unicità e prestigio definiscono un'eleganza autentica.

Casamilano's identity is shaped by craftsmanship, Made in Italy heritage and a design culture built on bespoke, tailor-made and fully customised services. Each project celebrates the personalisation of finishes, dimensions, materials and comfort, turning every piece into a precise response to contemporary living.
Quality is driven by skilled craftsmanship and technical expertise, where handmade products and finishes often sit at the boundary between craft and art. The creativity of making is combined with meticulous attention to detail and an extensive range of finishes, born from careful aesthetic research, trend analysis and a constant dialogue with the market. The result is a coherent system of furniture for modern and contemporary living, defined by premium materials, uniqueness and a quiet sense of prestige.

ARMCHAIRS

OLIVER armchair

PAGE armchair **TITO** coffee table

PAGE armchair

LOLA armchair

the discreet elegance
of Italian softness

DHORA armchair

DHORA armchair

DHORA SLIM armchair

DHORA SLIM armchair

LEA armchair **ATOLLO** coffee table **HUGO** chandelier

LEA armchair

ADA armchair

ROYALE armchair

BABY ROYALE armchair

a handcrafted gesture
turned into comfort

LIZ armchair

LIZ armchair

TUFTY ARNE armchair

TUFTY ARNE armchair

ELTON armchair and ottoman

MING armchair

MING armchair

ARNE armchair

ARNE armchair **CALLAS** coffee table

tailored comfort

BIG armchair **SOUK** ottoman

BIG armchair

ARNE armchair

VIS A VIS armchair

VIS A VIS armchair

MARIA TERESA armchair

BENEDETTA armchair

CAROLINA armchair **CALLAS** coffee table **JACKIE** lamp

CAROLINA armchair **BERLINO** coffee table

MAROCCHINA armchair

essential shapes
designed for
contemporary relaxation

PILLOPIPE EVO armchair

VICTORIA armchair

VICTORIA armchair

NANA armchair **ARNE** coffee table **HUGO** chandelier

NANA armchair

SMALL armchair

EMMA armchair

EMMA armchair

CAPRI armchair

ISABEL armchair

AMELIE armchair

COLLECTION 2026

OTTOMANS

PETITE LEA ottoman

PILLOPIPE EVO ottoman

FRANCIS ottoman

a soft presence
within the living space

HYATT ottoman

HYATT ottoman

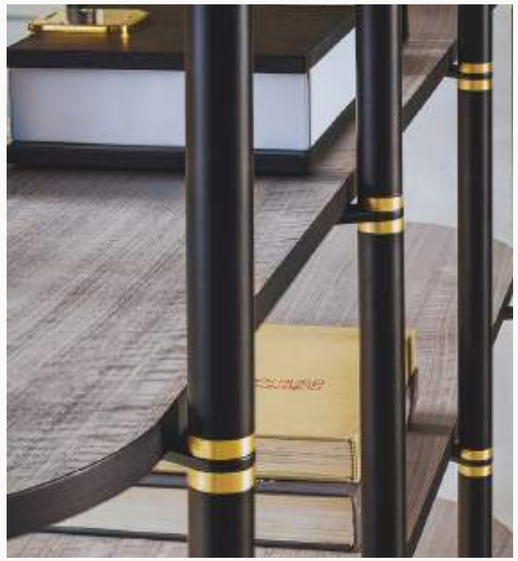
SOUK ottoman **JACKIE** lamp

COLLECTION 2026

Quiet Elegance

Casamilano interpreta il design come espressione di affidabilità, alta qualità percepita e posizionamento nel segmento dell'arredo di alta gamma. La ricerca di un alto valore estetico e dell'armonia delle proporzioni definisce un linguaggio progettuale distintivo, capace di esprimere eccellenza del design italiano e milanese attraverso prodotti dalla forte identità e dal forte impatto progettuale.
Il brand si fonda su una visione di lusso discreto, non ostentato, dove la semplicità delle forme, la raffinatezza e la riconoscibilità costruiscono un'estetica coerente e senza tempo. Arredi di gran classe, dal gusto sofisticato ed elegante, pensati per inserirsi con naturalezza sia in progetti casa sia in ambiti contract.

**Casamilano defines design through trust, perceived quality and a clear positioning within the high-end furniture sector. A constant pursuit of aesthetic excellence and harmonious proportions shapes a distinctive design language, expressing the excellence of Italian and Milanese design through pieces with a strong identity and a powerful spatial presence.
The brand is rooted in a vision of discreet, understated luxury, where simplicity of form, refinement and recognisability create a coherent and timeless aesthetic. Furniture of exceptional class and sophisticated elegance, designed to integrate naturally into both residential and contract environments.**



COFFEE TABLES

ATOLLO coffee table

ATOLLO coffee table

TITO coffee table

TITO coffee table

authentic materials,
designed balance

ALDO coffee table

ALDO coffee table

SHANGHAI coffee table

SHANGHAI coffee table **LEA** armchair

ARNE coffee table

ARNE coffee table

BERLINO coffee table

craftsmanship
defining shapes

NUVOLA coffee table

NUVOLA coffee table

DUPRE’ coffee table

VITO coffee table

CALLAS coffee table

CALLAS coffee table **ARNE** armchair

pure geometries,
authentic materials

ISHI coffee table

PETRA coffee table

PETRA coffee table

RENE’ coffee table

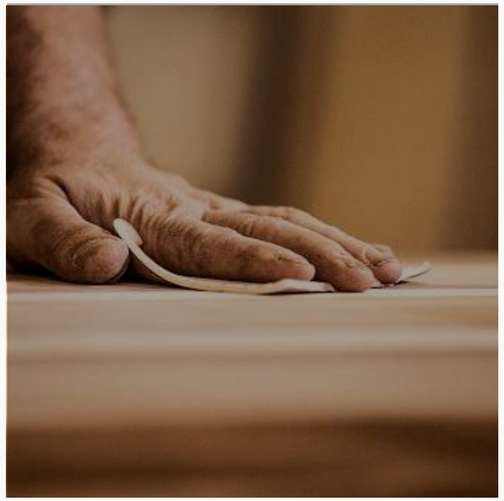
BRERA coffee table

COLLECTION 2026

A Distinct Identity

Casamilano progetta ambienti immersivi e avvolgenti, in cui ergonomia emotiva e piacere dei sensi diventano parte integrante dell'esperienza abitativa. Ogni spazio è pensato per accogliere, interpretare e valorizzare la dimensione personale di chi lo vive. Empatia e sartorialità guidano la creazione di arredi versatili, capaci di esprimere interpretazione personale e identità individuale. Ne nasce un equilibrio tra comfort, raffinatezza ed emozione, in cui eleganza intima e sensibilità progettuale definiscono un nuovo modo di abitare contemporaneo, coerente e profondamente umano.

Casamilano creates immersive, enveloping environments where emotional ergonomics and sensory pleasure become central to the living experience. Each space is conceived to welcome, interpret and enhance the individuality of those who inhabit it.
Empathy and a tailored approach guide versatile furniture solutions, designed to express personal interpretation and individual identity. The result is a refined balance of comfort, elegance and emotion, where intimate sophistication and design sensitivity define a deeply human and contemporary way of living.



TABLES

TANGERI table **KLARA** chair **HUGO** chandelier

TANGERI table **KLARA** chair

TANGERI table **SHIRLEY** chair **ETHAN** chandelier

TANGERI table

TANGERI table **SHIRLEY** chair **ETHAN** chandelier

TANGERI table

ARNE table **ELSA** chair **HUGO** chandelier

ARNE table

the discreet luxury of bespoke design

ARNE table **KLARA** chair **ETHAN** chandelier

ARNE table **KLARA** chair

ARNE table

ARNE table **KLARA** chair

KANDINSKY table **ROYALE** chair **HUGO** chandelier

KANDINSKY table

EMPIRE table **ROYALE** chair

EMPIRE table

bespoke design
shaped around
your needs

KARL table **ELSA QUILT** chair

KARL table **ELSA QUILT** chair

KARL table

VIRGOLA table **KLARA** chair **HUGO** chandelier

VIRGOLA table **ARNE** armchair

VIRGOLA table **ZOE** chair

MONUMENTALE table **LANZA** chair **ETHAN** chandelier

MONUMENTALE table **ELSA QUILT** chair **ETHAN** chandelier

MONUMENTALE table

research and function in essential shapes

TOKYO table **COSTANZA** chair

TOKYO table **LAUREN** chair

BANCO table **ROYALE** chair **COMO** cabinet **HUGO** chandelier

BANCO table

COLLECTION 2026

CHAIRS

KLARA chair **OBLO**’ mirror

essential lines,
timeless elegance

ELSA chair

ELSA chair

ELSA QUILT chair

ELSA stool

ROYALE chair

ROYALE chair **ERNEST** desk

ROYALE QUILT chair

emotion expressed
through essential lines

SHIRLEY chair

SHIRLEY chair

DIANA chair

LANZA chair

LANZA chair

ZOE chair

ZOE chair

comfort as a design experience

COSTANZA chair

LAUREN chair

PASSEPARTOUT chair

QUADRA chair

CHELSEA bench

THEA chair

COLLECTION 2026

Authenticity

Le collezioni Casamilano esprimono creatività e design senza tempo, unendo eleganza ed emozione in un linguaggio progettuale chiaro e riconoscibile. La coerenza espressiva e la riconoscibilità del brand si traducono in un sistema di arredi capace di mantenere continuità estetica e identitaria nel tempo.
Il disegno gentile, arricchito da dettagli audaci, costruisce un equilibrio misurato tra semplicità delle forme e ricercatezza progettuale. Lo sguardo innovativo guida lo sviluppo di prodotti iconici, dove equilibrio e armonia d'insieme definiscono un'estetica essenziale, sofisticata e contemporanea.

Casamilano collections express timeless creativity and design, where elegance and emotion meet within a clear and recognisable design language. Consistency and identity define a coherent body of work that maintains visual and conceptual continuity over time.
A gentle design approach, enriched with bold detailing, creates a refined balance between simplicity of form and expressive character. An innovative vision drives the development of iconic pieces, where proportion, restraint and harmony shape an essential, sophisticated and contemporary aesthetic.

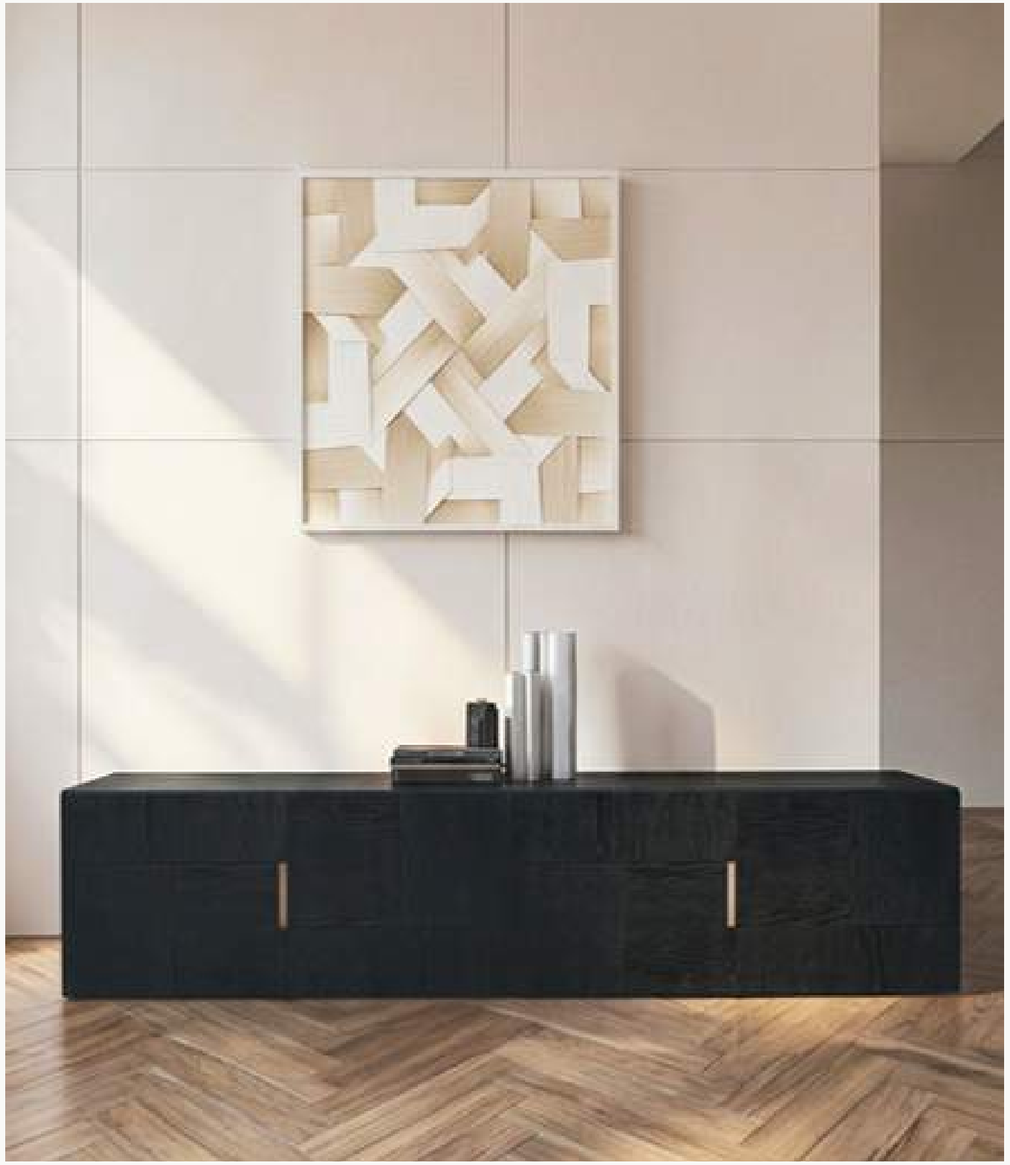
COLLECTION 2026

CABINETS

TECLA cabinet

ARNE cabinet

ARNE cabinet



ARNE cabinet

ARNE cabinet

GARBO cabinet

GARBO cabinet

discreet luxury
defining everyday
elegance

ORLANDO LIGHT cabinet

GARBO cabinet

GARBO cabinet

MONDRIAN / 17 bookshelf

BOOMERANG bookshelf

BOOMERANG bookshelf

BOOMERANG bookshelf

contemporary elegance
expressed through
details

NOAH cabinet

COMO cabinet

AVALON cabinet

AVALON cabinet

QUADRO cabinet

QUADRO cabinet

COLLECTION 2026

ACCESSORIES

OBLÒ mirror

light geometries and refined details

CND 160 mirror

COLLECTION 2026

ELEPHANT console

ELEPHANT console

ATLANTE console

ATLANTE console

ERNEST writing desk

ERNEST writing desk

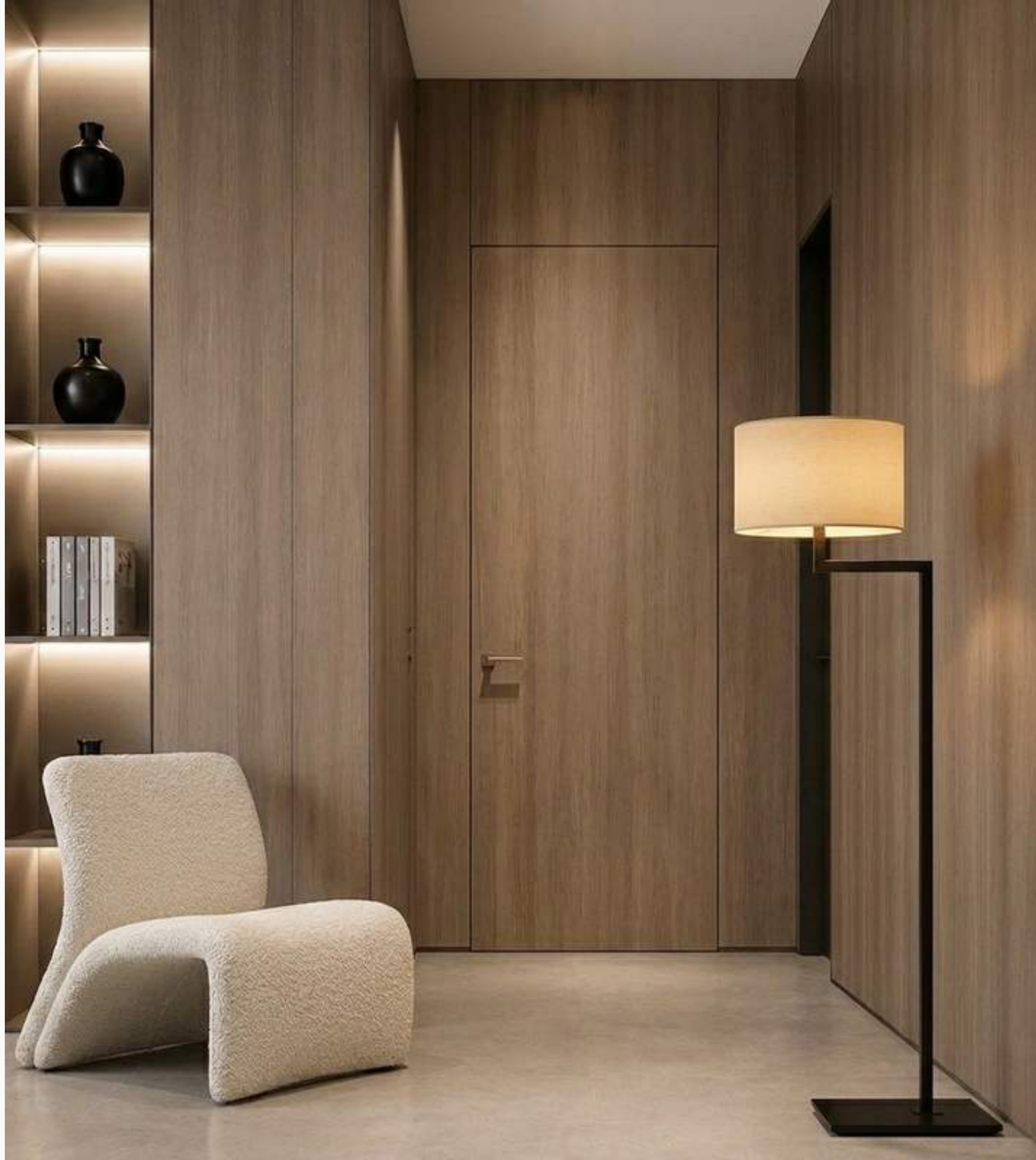
COLLECTION 2026

LIGHTING

HUGO chandelier

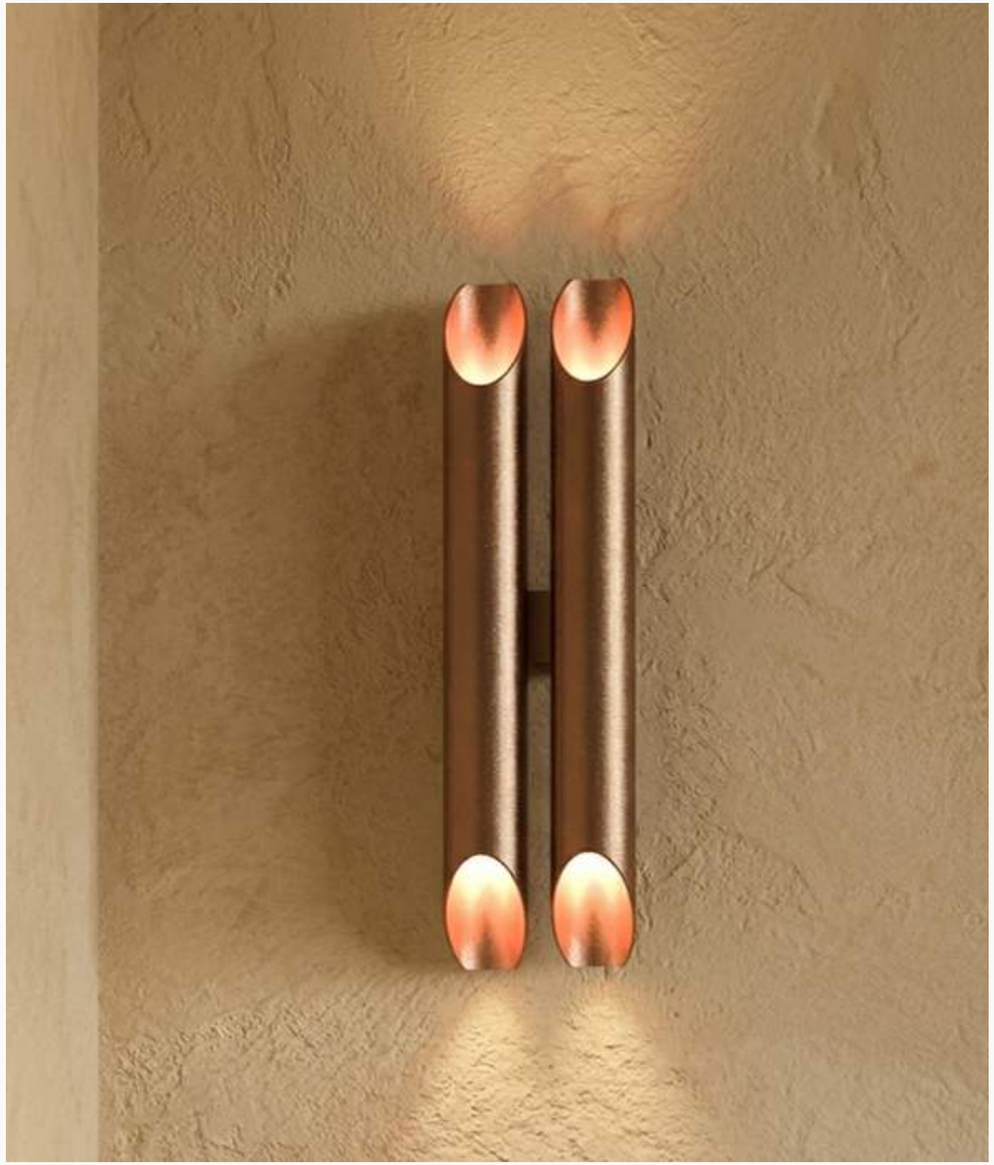
ETHAN chandelier

JACKIE lamp



light as
a project of
atmosphere

VETRA lamp



SHARD RDX lamp

SIGNUP lamp

COLLECTION 2026

A Matter Of Style

L’ampia collezione Casamilano è caratterizzata da un’eleganza discreta e rassicurante, fatta di forme essenziali, lavorazioni curate nei dettagli, materiali e finiture ricercate, tessuti e pelli di pregio. Ogni arredo nasce per offrire un prodotto di alta qualità, capace di coniugare design contemporaneo ed eleganza senza tempo.
Lo stile Casamilano si esprime anche attraverso una palette cromatica armoniosa, dove prevalgono tessuti in mistolino, cotone, velluti e pelli nei toni neutri dell’avorio, sabbia, naturali, tortora e grigio. Il risultato è un insieme di grande equilibrio, capace di trasmettere un comfort visivo e tattile raffinato ed elegante. La collezione è composta da oggetti pensati per durare nel tempo: raffinati, unici, dall’inconfondibile stile Casamilano, interamente Made in Italy.

The extensive Casamilano collection is defined by a discreet and reassuring elegance, expressed through essential forms, meticulous craftsmanship, refined materials and finishes, and the use of fine fabrics and leathers. Each piece is created to offer a product of exceptional quality, combining contemporary design with timeless elegance.
Casamilano’s style is also reflected in a harmonious colour palette, where mistolino, cotton, velvet and leather prevail in neutral shades of ivory, sand, natural tones, dove grey and grey. The overall aesthetic creates a refined sense of visual and tactile comfort. The collection is composed of pieces designed to endure over time: refined, distinctive and recognisable for their unmistakable Casamilano style, entirely Made in Italy.

COLLECTION 2026

BEDS

MAX bed **DUPRE'** side table **ETHAN** chandelier

MAX bed

MAX bed

ROYALE bed **ARNE** side table **ETHAN** chandelier

ROYALE bed **BERLINO** side table **ETHAN** chandelier

ROYALE STRIPE bed

ROYALE CAPITONNE' bed **SHANGHAI** side table

VANITY bed **HYATT** ottoman

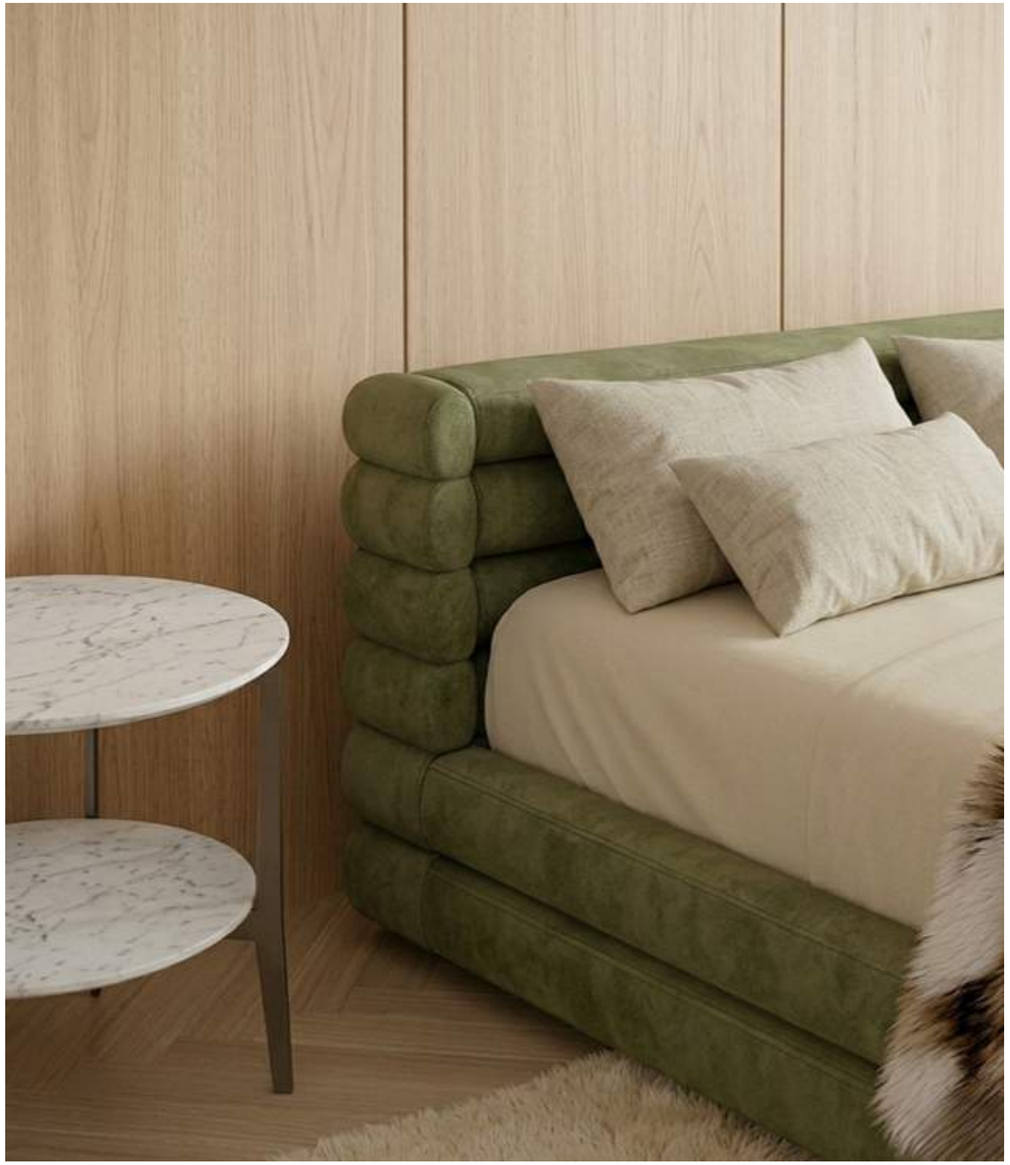
VANITY bed

enveloping comfort,
essential aesthetics

MAJESTIC bed

MAJESTIC bed

BOBO bed **DUPRE**' side table **ETHAN** chandelier



BOBO bed

PILLOPIPE EVO bed

COLLECTION 2026

Technical Info

Casamilano si riserva il diritto di apportare miglioramenti tecnici ed estetici ai propri modelli, comprese modifiche a misure e materiali, senza obbligo di preavviso. Le immagini ed i disegni non definiscono i dettagli del prodotto. Le misure riportate sono indicative e possono subire variazioni. In particolare per le parti imbottite. Tutti i colori visualizzati per foto e materiali, per ragioni tecniche, sono indicativi e possono differire dall'originale.
Marmi: eventuali imperfezioni presenti sulla superficie, dalle venature ai toni di colore, sono da attribuirsi alla naturalezza del marmo. Blocchi e lastre variano visibilmente in quanto pietre naturali. Pertanto le immagini sono da considerarsi puramente indicative.

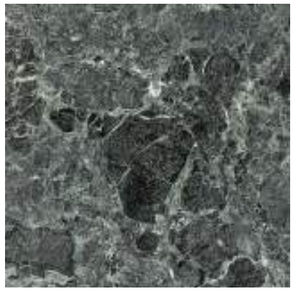
Casamilano reserves the right to make technical and aesthetic improvements to its models, including changes to the sizes and materials, without notice. Pictures and drawings do not define the details of the product. The measurements shown are indicative and may change. In particular, the dimensions of the upholstered parts. All the colours of pictures and materials, for technical reasons, are indicative only and may differ from the original ones.
Marbles: any surface blemishes, difference in veins and colour tones, are attributable to the naturalness of stones. Blocks and slabs visibly vary as they are natural stones. Therefore, the images are to be considered purely indicative

Marmo / Marble

Travertino Stuccato Classico
Stuccoed Classic Travertino

Travertino Silver stuccato
Stuccoed Travertino Silver

Verde Cipollino



Verde Issogne

Bianco Namibia

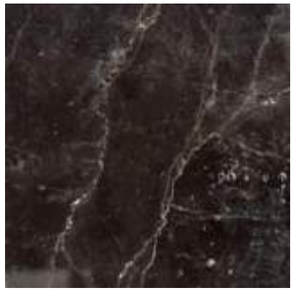
Calacatta Oro

Patagonia

Dover White

Carrara Gioia Bianco

Arabescato Grigio



Damasco

Sahara Noir

Nero Marquinia

Rosso Lepanto

Arabescato Viola

Cemento / Concrete

Cipria P 10

Terracotta B 7

Polvere C 7

Finitura artistica / Artistic finish

Champagne

Bronze

Finitura artigianale / Artisanal finish

Ottobronze

Silvergrey

Peltro

Metallo verniciato / Painted metal

Ottone / Brass BERN

Antracite

Neutral

Platino

Nero / Black

Ottone / Brass

Legno/ Wood

Smoky Oak

Rovere fiammato naturale
Flamed oak stained natural

Rovere fiammato moka
Flamed oak stained to moka

Rovere fiammato tinto ebano
Flamed oak stained to ebony

Radica di betulla
Birch burl

Noce miele

Iroko

Eucalipto termo trattato
Heat treated eucalyptus

Eucalyptus frisé greige
E5.S.005

Eucalyptus frisé dark grey
E5.S.001

Frassino naturale
Natural ash wood

Frassino tinto moka
Ash wood, stained to moka

Frassino tinto nero
Ash wood, stained to black

Faggio tinto naturale
Natural beech wood

Faggio tinto nero
Beech wood stained to black

Noce canaletto
Canaletto walnut

Laccato/Lacquered

Disponibili tutti i colori RAL e NCS

Available in all RAL and NCS colours

1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018
1019	1020	1021	1023	1024	1027	1028	1032	1033	1034	2000	2001	2002	2003	2004	2008
2009	2010	2011	2012	3000	3001	3002	3003	3004	3005	3007	3009	3011	3012	3013	3014
3015	3016	3017	3018	3020	3022	3027	3031	4001	4002	3003	4004	4005	4006	4007	4008
4009	4010	5000	5001	5002	5003	5004	5005	5007	5008	5009	5010	5011	5012	5013	5014
5015	5017	5018	5019	5020	5021	5022	5023	8024	6000	6001	6002	6003	6004	6005	6006
6007	6008	6009	6010	6011	6012	6013	6014	6015	6016	6017	6018	6019	6020	6021	6022
6024	6025	6026	6024	6028	6029	6032	6033	6034	7000	7001	7002	7003	7004	7005	7006
7008	7009	7010	7011	7012	7013	7015	7016	7021	7022	7023	7024	7026	7030	7031	7032
7033	7034	7035	7036	7037	7038	7039	7040	7842	7043	7044	7045	7046	7046	8000	8001
8002	8003	8004	8007	8008	8011	8022	8014	8015	8016	8017	8019	8022	8023	8024	8025
8028	9001	9002	9003	9004	9005	9010	9011	9016	9017	9018					

NEW

MARK Design CSM

Divano componibile. Struttura in massello di abete e multistrato di pioppo. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Cuscini seduta monoscocca in poliuretano espanso a densità differenziata, con rivestimento in fibra. Cuscini schienale in piuma d'oca canalizzata e rollofill. Piedi in legno tinto nero H. cm. 6. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

Modular sofa. Frame in solid fir wood and poplar plywood. Padding in multi-density polyurethane foam. One-piece seat cushions in multi-density polyurethane foam, wrapped in fibre. Back cushions filled with channelled goose down and Rollofil® fibre. Black-stained wooden feet, H. 6 cm.
Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

Profondità cm. 100 - H. 40 / 75
Divano cm L. 230
Elemento terminale cm L. 135
Elemento inclinato cm L. 240
Corner cm L. 100
Chaise longue cm L. 175

Depth cm. 100 - H. 40 / 75
Sofa cm W. 230
Element 1 arm.cm W. 135
Curved element cm W. 240
Corner cm W. 100
Chaise longue cm W. 175

SUITE Design Paola Navone

Divano componibile. Struttura in massello di abete, multistrato di pioppo e pannelli in particelle di legno. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Cuscini seduta in poliuretano espanso a densità differenziata, con rivestimento superiore in piuma d'oca e ulteriore rivestimento in fibra. Cuscini schienale in piuma d'oca canalizzata e rollofill. Piedi in ABS H. cm. 4. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

VARIANTE: cun cuscini schienale più alti.

Modular sofa, frame in solid pinewood, multi ply of poplar and wooden particleboard panel. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Seat cushions in different densities of polyurethane foam, with upper padding in goose feathers and additional fiber padding. Back cushions in canalized goose feathers and rollofill. ABS feet, H. cm 4. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

OPTION: with higher back cushions.

Profondità cm. 102 – 122 H. 38 / 80 / 90
Divani cm L. 228 / 268 / 320
Elementi terminali cm L. 114 / 134 / 206 / 246 / 298
Elementi centrali cm L. 92 / 112 / 184 / 224 / 276
Corner cm L. 102 / 122
Chaise longue cm L. 114 / 134 x P. 150
Penisola cm L. 230 / 252 x P. 170
Pouff cm 122 x 102 / 92 x 50 / 112 x 50

Depth cm. 102 – 122 H. 38 / 80 / 90
Sofas cm W. 228 / 268 / 320
Element 1 arm.cm W. 114 / 134 / 206 / 246 / 298
Central element cm W. 92 / 112 / 184 / 224 / 276
Corner cm W. 102 /122
Chaise longue cm W. 114 / 134 x D. 150
Open-end cm W. 230 / 252 x D. 170
Ottoman cm 122 x 102 / 92 x 50 / 112 x 50

PILLOPIPE EVO Design Paola Navone

Divano componibile, disponibile anche nella versione green. Struttura in massello di abete (proveniente da piantagioni a riforestazione programmata), multistrato di pioppo e pannelli in particelle di legno. Schienale in multistrato di betulla elasticizzato. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Cuscini seduta in piuma d'oca canalizzata (oppure in poliuretano espanso su richiesta), con inserto centrale in poliuretano espanso ad alta densità, completamente reversibili. Cuscini schienale in piuma d'oca. Piedi in ABS. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

Modular sofa, also available in green version. Frame in solid pinewood (coming from planned reforestation plantations), multi ply of poplar and wooden particleboard panel. Back in elasticized multi ply of birch wood. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Seat cushions in canalized goose feather (or polyurethane foam on demand), with central insert in high-density polyurethane foam, fully reversible. Backrest cushions in goose feathers. ABS feet. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

Profondità cm. 104 H. 40 / 60
Divani cm L. 200 / 240 / 293
Elementi terminali cm L. 102 / 146 / 186 / 226 / 279
Elementi centrali cm L. 132 / 172 / 212
Corner cm L. 104
Chaise longue cm L. 104 x P.160
Penisola cm L.160
Elemento curvo cm L.145
Pouff cm L. 86 / 106 x P.78
Tavolino piano marmo cm L. 60 / 130 x H. 22

Depth cm. 104 H. 40 / 60
Sofa cm W. 200 / 240 / 293
Element 1 arm.cm W. 102 / 146 / 186 / 226 / 279
Central element cm W. 132 / 172 / 212
Corner cm W. 104
Chaise longue cm W. 104 x P.160
Open-end cm W.160
Curved element cm W.145
Ottoman cm W. 86 / 106 x P.78
Side table, marble top cm W. 60 / 130 x H. 22

COZY Design Paola Navone

Divano componibile. Struttura in massello di abete, multistrato di pioppo e betulla. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata, rivestito in fibra.
Piedi in ABS.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

H. cm. 40 / 82
Terminale cm. L. 120 x P. 103
Centrale cm. L. 100 x P. 103
Angolo cm. L. 120 x P. 103
Chaise longue cm. L. 120 x P. 150
Poltrona cm. L. 120 x P. 103
Pouff cm. L. 70 x P. 50 x H. 40

Modular sofa. Solid pinewood structure, multi ply of poplar and birch wood. Upholstery in polyurethane foam with different densities, fiber covered.
ABS feet.
Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

H. cm. 40 / 82
Element 1 armrest cm. W. 120 x D. 103
Central cm. W. 100 x D. 103
Corner cm. W. 120 x D. 103
Chaise longue cm. W. 120 x D. 150
Armchair cm. W. 120 x D. 103
Ottoman cm. W. 70 x D. 50 x H. 40

BOTERO 24 Design Marco Boga

Divano componibile. Struttura in massello di abete, multistrato di pioppo e betulla. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata, rivestito in fibra.
Piedi in ABS.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

H. cm. 40 / 79
Terminale cm. L. 115 x P. 101
Centrale cm. L. 94 x P. 101
Angolo cm. L. 101 x P. 150
Chaise longue cm. L. 115 x P. 150
Penisola cm. L. 101 x P. 150
Pouff cm. L. 101 x P. 101 x H. 40

Modular sofa. Solid pinewood structure, multi ply of poplar and birch wood.
Upholstery in polyurethane foam with different densities, fiber covered. ABS feet.
Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

H. cm. 40 / 79
Element 1 armrest cm. W. 115 x D. 101
Central cm. W. 94 x D. 101
Corner cm. W. 101 x D. 150
Chaise longue cm. W. 115 x D. 150
Open-end cm. W. 101 x D. 150
Ottoman cm. W. 101 x D. 101 x H. 40

ROYALE Design Castello Lagravinese

Divano, struttura in massello di abete / pioppo e multistrato di abete.
Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Piedi in ABS.
Rivestimento fisso.

cm. L.. 250 / 300 x P. 102 x H. 42 / 82

Sofa, solid pinewood, poplar and multi ply of pinewood. Upholstered in different densities of polyurethane foam. ABS feet.
Fixed cover.

cm. W. 250 / 300 x D. 102 x H. 42 / 82

HAMPTON FBC Design Castello Lagravinese

Divano componibile. Struttura in massello di abete, multistrato di pioppo e pannelli in particelle di legno.
Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata.
Cuscini seduta in poliuretano espanso a densità differenziata, con rivestimento superiore in piuma d'oca e ulteriore rivestimento in fibra.
Cuscini schienale in piuma d'oca canalizzata con inserto in poliuretano espanso.
Piedi H.12 in metallo verniciato nero.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

Profondità cm. 110, H. cm. 38 / 80
Divani cm. L. 230 / 270
Elementi terminali cm. L. 205 / 245
Elementi centrali cm. L. 180 / 220
Chaise longue cm. L. 115 x P. 160 / 250
Elemento penisola cm. L. 160 x P. 160

Modular sofa, frame in solid pinewood, multi ply of poplar and wooden particleboard panel.
Upholstered in different densities of polyurethane foam.
Seat cushions in different densities of polyurethane foam, with upper padding in goose feathers and additional fiber padding.
Back cushions in canalized goose feathers with insert in polyurethane foam.
Feet h.12 of black painted metal.
Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

Depth cm. 110, H. cm. 38 / 80
Sofas cm. W. 230 / 270
Element with 1 armrest cm. W. 205 / 245
Central element cm. W. 180 / 220
Chaise longue cm. W. 115 x D. 160 / 250
Open-end cm. W. 160 x D. 160

BOTERO Design Marco Boga

Divano componibile.
Struttura in massello di abete, multistrato di pioppo e betulla.
Imbottitura struttura, schienale e cuscini seduta in poliuretano espanso a densità differenziata, rivestito in fibra.
Piedi in ABS.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

H. cm. 40 / 65
Elementi terminali cm. L. 115 x P. 101
Elementi centrali cm. L. 94 x P. 101
Angolo curvo cm. L. 101 x P. 150
Chaise longue cm. L. 115 x P. 150
Penisola curva cm. L. 101 x P. 150
Pouff cm. 101 x 101 / 150 x 150

Modular sofa.
Solid pinewood structure, multi ply of poplar and birch wood.
Frame, back and seat cushions upholstery in polyurethane foam with different densities, fiber covered.
ABS feet.
Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

H. cm. 40 / 65
Element with 1 armrest cm. W. 115 x D. 101
Central element cm. W. 94 x D. 101
Curved corner cm. W. 101 x D. 150
Chaise longue cm. W. 115 x D. 150
Curved open-end element cm. W. 101 x D. 150
Ottoman cm. 101 x 101 / 150 x 150

CURVY MONO Design Paola Navone

Divano. Struttura in massello di abete e multistrato di pioppo.
Schienale in multistrato di betulla.
Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata.
Piedi in ABS. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L. 225 x P. 110 x H. 38 / 66

Sofa, solid pinewood frame and multi ply of poplar wood.
Back in multi ply of birch wood.
Upholstered in different densities of polyurethane foam.
ABS feet. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 225 x D. 110 x H. 38 / 66

FRANCESCA Design Roberto Lazzeroni

Divanetto, struttura in massello di abete e multistrato flessibile (multiflex).
Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata.
Piedi in ABS. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm L. 150 x P. 120 x H. 38 / 69

Love-seat, solid pinewood and flexible multi ply (multiflex).
Upholstered in different densities of polyurethane foam.
ABS feet. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm W. 150 x D. 120 x H. 38 / 69

ICON

MAYFAIR Design Massimiliano Raggi

Divano, struttura in massello di abete. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata e piuma d'oca. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L 245 / 285 x P. 100 x H. 42 / 82

Sofa, solid fir-wooden frame. Upholstered in different densities of polyurethane and goose feathers. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W 245 / 285 x D. 100 x H. 42 / 82

ICON

PLAZA Design Paola Navone

Divano. Struttura in massello di abete. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Cuscini schienale in piuma d'oca. Cuscini seduta: in poliuretano espanso ad alta densità e piuma d'oca canalizzata.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L 252 / 328 x P. 95 x H. 42 / 80

Sofas. Solid fir-wooden frame, upholstered in different densities of polyurethane. Back cushions in goose feather. Seat cushions: high-density polyurethane foam and canalized goose feathers.
Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 252 / 328 x D. 95 x H. 42 / 80

ICON

PILLOW Design Paola Navone

Divani con struttura in massello di abete. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata.
Cuscini schienale in piuma.
Piedi in legno tinto ebano.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L. 200 / 240 x P. 85 x H.43 / 68

Sofas with solid fir-wooden frame, upholstered in different densities of polyurethane.
Back cushions in feather.
Ebony stained oak wooden feet.
Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 200 / 240 x D. 85 x H. 43 / 68

NEW

OLIVER Design CSM

Poltrona imbottita, struttura in metallo verniciato nero. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L.. 73 x P. 100 x H. 73

Upholstered armchair featuring a black-painted metal frame. Upholstered in different densities of polyurethane foam.
Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 73 x D. 100 x H. 73

PAGE Design Bruno Tarsia

Poltrona, struttura in massello di pioppo e multistrato di pino. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Piedi in ABS. Rivestimento fisso.

cm L. 80 x P. 95 x H. 40 / 80

Armchair, frame in solid poplar wood and multi ply of pinewood. Upholstered in different densities of polyurethane foam. ABS feet. Fixed cover.

cm W. 80 x D. 95 x H. 40 / 80

LOLA Design Paola Navone

Poltrona, struttura in massello di abete e multistrato di pioppo. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Rivestimento fisso.

cm L. 83 x P. 79 x H. 39 / 68

Armchair, frame in solid pinewood and multi ply of poplar. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Fixed cover.

cm W. 83 x D. 79 x H. 39 / 68

DHORA Design Massimiliano Raggi

Poltrona, struttura in multistrato di pioppo e lamiera microforata (schienale). Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata.
Basamento in massello di faggio tinto ebano e MDF laccato.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm L. 76 x P. 88 x H. 40 / 75

Armchair, frame in multi ply of poplar and micro-perforated sheet metal (back). Upholstered in different densities of polyurethane foam.
Base in solid beech wood, ebony colour and lacquered MDF.
Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm W. 76 x D. 88 x H. 40 / 75

DHORA SLIM Design Massimiliano Raggi

Poltrona, struttura in multistrato di abete e pannelli in particelle di legno curvati. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Rivestimento fisso. Versione con piedi in fusione di alluminio verniciato oppure con base girevole a 4 razze in fusione di alluminio verniciato.

cm L. 74 x P. 77 x H. 40 / 72

Armchair, frame in multi ply of pinewood and wooden curved particleboard panels. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Fixed cover. Version with small feet in painted aluminium casting or with 4-spoke swivel base, in painted aluminium casting.

cm W. 74 x D. 77 x H. 40 / 72

LIZ Design Roberto Lazzeroni

Poltrona, struttura in multistrato di abete e pannelli in particelle di legno.
Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata.
Piedi in massello di faggio tinto ebano.
Cuciture ricamate.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm L. 68 x P. 80 x H. 42 / 81

Armchair, frame in multi ply of pinewood and particleboard wooden panel.
Upholstered in different densities of polyurethane foam.
Feet in solid beech wood, ebony colour.
Embroidered stitching.
Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm W. 68 x D. 80 x H. 42 / 81

LEA Design Paola Navone

Poltroncina, struttura in poliuretano flessibile. Autoestinguente. Inserto in acciaio. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm L. 57 x P. 60 x H. 35 / 70

Small armchair, flexible polyurethane frame. Self-extinguishing. Steel insert.
Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm W. 57 x D. 60 x H. 35 / 70

ADA Design Paola Navone

Poltrona, struttura in multistrato di pioppo e betulla. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Piedi in ABS. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm L. 66 x P. 66 x H. 40 / 71

Armchair, frame in multi ply of poplar and birch wood. Upholstered in different densities of polyurethane foam. ABS feet.
Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm W. 66 x D. 66 x H. 40 / 71

BABY ROYALE / ROYALE Design Castello Lagravinese

Poltrona, struttura in massello di abete/ pioppo e multistrato di abete. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Piedi in ABS. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

Baby Royale cm L. 77 x P. 83 x H. 40 / 81,5
Royale cm L. 100 x P. 92 x H. 42 / 82

Armchair, frame in solid pinewood / poplar and multi ply of pinewood. Upholstered in different densities of polyurethane foam. ABS feet. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

Baby Royale cm W. 77 x D. 83 x H. 40 / 81,5
Royale cm W. 100 x D. 92 x H. 42 / 82

TUFTY ARNE Design Roberto Lazzeroni

Poltrona, struttura in massello di frassino tinto ebano. Inserto seduta e schienale in multistrato curvato di pino.
Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata.
Confezione con impunture.
Rivestimento fisso.

cm. L. 70 x P. 72 x H. 40 / 72

Armchair, painted solid ash-wooden frame, ebony colour. Seat and back insert in bent multi ply of pinewood. Upholstered in different densities of polyurethane foam.
Tailoring sewing with stitching.
Fixed cover.

cm. W. 70 x D. 72 x H. 40 / 72

ARNE Design Roberto Lazzeroni

Poltrona imbottita, struttura e schienale curvato in multistrato e compensato di pioppo. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata.
Basamento in massello di faggio tinto ebano.
Rivestimento fisso.

cm. L. 89 x P. 90 x H. 40 / 82

Upholstered armchair, frame and back in bent multi ply and plywood of poplar wood. Upholstered in different densities of polyurethane foam.
Base in solid beech wood, ebony colour.
Fixed cover.

cm. W. 89 x D. 90 x H. 40 / 82

ICON

MING Design Paola Navone

Poltrona, struttura in massello di faggio tinto.

cm. L. 64 x P. 58 x H. 37 / 68

Armchair, frame in solid, painted beech wood.

cm. W. 64 x D. 58 x H. 37 / 68

ELTON Design Francesca Lanzavecchia

Poltrona, struttura in massello di abete e multistrato di pioppo. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Basamento in massello di faggio tinto iroko. Rivestimento fisso.

cm. L. 85 x P. 86 x H. 39 / 81

Armchair, frame in solid pinewood and multi ply of poplar. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Solid beech base, iroko stained. Fixed cover.

cm. W. 85 x D. 86 x H. 39 / 81

Pouff, in & outdoor, struttura in multistrato marino di okoumè. Imbottitura indeformabile con fodera in poliestere idrorepellente per esterno. Piedi in massello di iroko. Rivestimento fisso.

cm. L. 70 x P. 70 x H. 40

Ottoman, In & Outdoor, structure made of marine plywood of okumè. Non-deformable padding with hydro-repellent polyester lining for outdoor use. Solid iroko wood feet. Fixed cover.

cm. W. 70 x D. 70 x H. 40

ICON

BIG Design Paola Navone

Poltrona, struttura in massello di abete e multistrato di pioppo. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Piedi in massello di faggio tinto ebano. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm L. 115 x P. 102 x H. 38 / 79

Armchair, frame in solid pinewood and multi ply of poplar wood. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Feet in solid beech wood, ebony colour. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm W. 115 x D. 102 x H. 38 / 79

OUTDOOR

ARNE (In & Outdoor) Design Roberto Lazzeroni

Poltrona, struttura in massello di iroko. Imbottitura indeformabile con fodera in poliestere idrorepellente per esterno. Inserto seduta e schienale in multistrato curvato di pino. Rivestimento seduta fisso / cuscino schienale sfoderabile.

cm. L. 70 x P. 72 x H. 40 / 73

Armchair, frame in solid iroko wood. Non-deformable padding with hydro-repellent polyester lining for outdoor use. Seat and backrest insert made of curved pine plywood. Fixed seat upholstery / removable back cushion.

cm. W. 70 x D. 72 x H. 40 / 73

VIS A VIS Design Paola Navone

Poltrona, struttura in multistrato di abete.
Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata.
Piedi in ABS. Rivestimento fisso.

cm. L. 152 x P. 100 x H. 38 / 68

Armchair, frame in multi ply of pinewood.
Upholstered in different densities of polyurethane foam.
ABS feet. Fixed cover.

cm. W. 152 x D. 100 x H. 38 / 68

ICON

BENEDETTA Design Roberto Lazzeroni

Poltroncina. Struttura in massello di abete.
Schienale in multistrato di betulla elasticizzato. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Piedi in ABS.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L. 80 x P. 77 x H. 42 / 84

Small armchalr . Solld fir-wood frame.
Back In elasticized multilayer of blrch wood. Upholstered In dlfferent densltles of polyurethane foam. ABS feet.
Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 80 x D. 77 x H. 42 / 84

ICON

MARIA TERESA Design Roberto Lazzeroni

Bergère. Struttura in massello di abete.
Imbottitura e cuscino in poliuretano espanso a densità differenziata, piedi in massello di faggio tinto ebano.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L. 78 x P. 92 x H. 36 / 89

Bergère. Solid fir wood structure. Padding and cushion with polyurethane foam of different density. Solid beech wood feet, ebony colour. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 78 x D. 92 x H. 36 / 89

ICON

CAROLINA Design Paola Navone

Poltroncina . Struttura in legno massello di abete.
Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Piedi in ABS.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L 80 x P. 72 x H. 40 / 72

Small armchair. Solid fir-wood frame.
Upholstered in different densities of polyurethane foam.
ABS feet.
Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 80 x D. 72 x H. 40 / 72

ICON

MAROCCHINA Design Paola Navone

Poltroncina tessile, struttura in massello di abete. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Schienale in multistrato di betulla elasticizzato. Piedi in massello di faggio tinto ebano. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L. 70 x P. 80 x H. 38 / 70

Small armchair, structure in solid fir-wood. Upholstered in different densities of polyurethane. Back in elasticized multilayer of birch wood. Feet in solid beech wood, ebony colour. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 70 x D. 80 x H. 38 / 70

ICON

SMALL Design Paola Navone

Poltroncina tessile, struttura in poliuretano flessibile. Autoestinguente. Piedi in massello di faggio tinto nero.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L. 68 x P. 75 x H.43 / 77

Textile small armchair. Structure in flexible polyurethane. Self-extinguishing. Feet in solid beech wood, black colour.
Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 68 x D. 75 x H. 43 / 77

ICON

VICTORIA Design Roberto Lazzeroni

Poltroncina, struttura in legno, imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata, piedi in legno tinto ebano, rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L. 76 x P. 84 x H. 38 / 60

Small armchair, wooden frame upholstered in different densities of polyurethane, wooden feet ebony colour. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 76 x D. 84 x H. 38 / 60

ICON

PILLOPIPE EVO Design Paola Navone

Poltrona, disponibile anche nella versione green. Struttura in massello di abete (proveniente da piantagioni a riforestazione programmata), multistrato di pioppo e pannelli in particelle di legno. Schienale in multistrato di betulla elasticizzato. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Cuscini seduta in piuma d'oca canalizzata, con inserto centrale in poliuretano espanso ad alta densità, completamente reversibili. Cuscini schienale in piuma d'oca. Piedi in ABS. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

Armchair, also available in green version. Frame in solid pinewood (coming from planned reforestation plantations), multi ply of poplar and wooden particleboard panel. Back in elasticized multi ply of birch wood. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Seat cushions in canalized goose feather, with central insert in high-density polyurethane foam, fully reversible. Backrest cushions in goose feathers. ABS feet. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. L. 116 x P. 104 x H. 40 / 60

cm. W. 116 x D. 104 x H. 40 / 60

ICON

NANA Design Paola Navone

Poltrona, struttura in massello di abete e multistrato di betulla. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Piedi in massello di faggio tinto ebano. Rivestimento fisso.

Armchair, solid pinewood structure and multi ply of birch wood. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Feet in solid beech wood, ebony colour. Fixed cover.

cm. L. 93 x P. 85 x H. 39 / 63

cm. W. 93 x D. 85 x H. 39 / 63

ICON

EMMA Design Massimiliano Raggi

Poltroncina tessile, struttura in massello di abete, imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata, piedi in massello di faggio tinto ebano. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

Small armchair, structure in solid firwood, upholstered in different densities of polyurethane, feet in solid beech wood, ebony colour. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. L. 68 x P. 78 x H. 46 / 67

cm. W. 68 x D. 78 x H. 46 / 67

NEW

ISABEL Design CSM

Poltrona lounge. Fusto in faggio verniciato, sedile e schienale tappezzati con gomma ignifuga. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

Lounge armchair. Lacquered beechwood frame, with seat and backrest upholstered and padded with fire-retardant foam. Removable cover in fabric / fixed upholstery in leather.

cm. L. 67 x P. 81 x H. 41 / 88

cm. W. 67 x D. 81 x H. 41 / 88

ICON

CAPRI Design CSM

Poltrona lounge. Fusto in faggio verniciato, sedile e schienale tappezzati con gomma ignifuga. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

Lounge armchair. Lacquered beechwood frame, with seat and backrest upholstered and padded with fire-retardant foam. Removable cover in fabric / fixed upholstery in leather.

cm. L. 83 x P. 64 x H. 43 / 75,5

cm. W. 83 x D. 64 x H. 43 / 75,5

NEW

AMELIE Design CSM

Poltrona lounge. Fusto in faggio verniciato, sedile e schienale tappezzati con gomma ignifuga. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

Lounge armchair. Lacquered beechwood frame, with seat and backrest upholstered and padded with fire-retardant foam. Removable cover in fabric / fixed upholstery in leather.

cm. L. 72,5 x P. 73 x H. 42 / 82

cm. W. 72,5 x D. 73 x H. 42 / 82

PETITE LEA Design Paola Navone

Pouff, struttura in multistrato di pino e pioppo. Imbottitura in poliuretano espanso. Piedi in ABS. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L. 55 x P. 51 x H. 35 / 54

Ottoman, frame in multi ply of pinewood and poplar. Upholstered in polyurethane foam. ABS feet. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 55 x D. 51 x H. 35 / 54

FRANCIS Design Massimiliano Raggi

Pouff, struttura in multistrato di pioppo. Imbottitura in poliuretano espanso. Piedi in ABS. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L. 52 x P. 48 x H. 42
cm. L. 85 x P. 76 x H. 30

Ottoman, frame in poplar multi ply. Upholstered in polyurethane foam. ABS feet. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 52 x D. 48 x H. 42
cm. W. 85 x D. 76 x H. 30

PILLOPIPE EVO Design Paola Navone

Struttura in massello di abete (proveniente da piantagioni a riforestazione programmata), multistrato di pioppo e pannelli in particelle di legno. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle)

cm. L. 86 / 106 x P. 78 x H. 40

Frame in solid pinewood (coming from planned reforestation plantations), multi ply of poplar and wooden particleboard panel. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 86 / 106 x P. 78 x H. 40

HYATT Design Castello Lagravinese

Pouff capitonné struttura in listellare di pioppo. Imbottitura in poliuretano espanso. Piedi in ABS. Rivestimento fisso.

cm. L. 120 x P. 120 x H. 37
cm. L. 160 x P. 55 x H. 37

Tufted ottoman, frame in poplar battenboard. Upholstered in polyurethane foam. ABS feet. Fixed cover.

cm. W. 120 x D. 120 x H. 37
cm. W. 160 x D. 55 x H. 37

ICON

SOUK Design Paola Navone

Pouff tessile imbottito.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L 60 x P. 60 x H. 40
cm. Ø 70 H. 33

Upholstered ottoman. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 60 x D. 60 x H. 40
cm. Ø 70 H. 33

ATOLLO Design CSM

Famiglia di tavolini, con finitura materica lavorata a mano, con terre naturali e pigmenti in metallo liquido.
Ogni pezzo é unico e diverso dall'altro in quanto realizzato attraverso una lavorazione artistica. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.
Piani in MDF. Struttura multistrato di pioppo.

Disponibile anche:
- Piano in marmo e base laccata.
- Piano in marmo e base materica lavorata a mano.
- Piano e base laccati.

cm. 60 x 46 x H. 45
cm. 100 x 77 x H. 32
cm. 130 x 100 x H. 25

Family of small tables, with hand-crafted material processing, made with natural earths and liquid metal pigments.
Each piece is unique and different from the other as it is made through an artistic process.
Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique.
MDF tops. Frame in multi ply of poplar wood.

Also available:
- Marble top and lacquered base.
- Marble top and handmade textured base.
- Lacquered top and base.

cm. 60 x 46 x H. 45
cm. 100 x 77 x H. 32
cm. 130 x 100 x H. 25

TITO Design Bruno Tarsia

Tavolino. Struttura in multistrato di pioppo e MDF. Finitura manuale artigianale o laccata. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.

cm. Ø 37 x H. 47
cm. Ø 90 x H. 27

Small table. Frame in multi ply of poplar and MDF. Handcrafted finish or lacquered finish. Imperfections are due to handcrafting, which makes every piece unique.

cm. Ø 37 x H. 47
cm. Ø 90 x H. 27

ALDO Design Casamilano Studio

Tavolini (con ruote), struttura in MDF (a folding). Finitura manuale artigianale o laccata. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.

cm. 53 x 73 x H. 32
cm. 92 x 80 x H. 32

Small tables (on wheels), frame in MDF (folding). Handcrafted finish or lacquered finish. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique.

cm. 53 x 73 x H. 32
cm. 92 x 80 x H. 32

SHANGHAI Design Castello Lagravinese

Famiglia di tavolini con piano in marmo / essenza, base in metallo verniciato nero opaco e ottone spazzolato.

cm. Ø 55 x H. 52
cm. Ø 70 x H. 48
cm. L. 90 x P. 40 x H. 55
cm. Ø 120 x H. 35
cm. 100 x 100 x H. 35
cm. 120 x 120 x H. 35

Family of small tables with marble / wooden top, base in matt black painted metal and brushed brass.

cm. Ø 55 x H. 52
cm. Ø 70 x H. 48
cm. W 90 x D. 40 x H. 55
cm. Ø 120 x H. 35
cm. 100 x 100 x H. 35
cm. 120 x 120 x H. 35

ARNE Design Roberto Lazzeroni

Tavolino, piano in marmo / essenza . Struttura in fusione di alluminio naturale, spazzolata, prodotta con metodo in sabbia naturale, verniciata color platino. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.

Piano: cm. Ø 40 x H. 50 - cm. Ø 90 x H. 35
cm. Ø 120 x H. 35

Small table, marble / wooden top. Structure made of natural, brushed, aluminium casting, made using natural sand method. “Platino” colour painted. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique.

Top: cm. Ø 40 x H. 50 - cm. Ø 90 x H. 35
cm. Ø 120 x H. 35

BERLINO Design Massimiliano Raggi

Tavolino, struttura in tamburato e particelle di legno, rivestito in essenza.

cm. Ø 75 x H. 52

Small table, structure in honeycomb and particle-board,covered in essence.

cm. Ø 75 x H. 52

DUPRE' Design Roberto Lazzeroni

Tavolino, struttura in metallo verniciato bronzo.
Piani in marmo / essenza.

cm. Ø 70 x H. 53
cm. L. 90 x P. 40 x H.53

Small table, structure in metal, bronze painted.
Marble / wood tops.

cm. Ø 70 x H. 53
cm. L. 90 x D. 40 x H. 53

NUVOLA Design Paola Navone

Tavolini. Struttura in MDF e multistrato.
Finitura manuale artigianale.
Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.

cm. Ø 45 x H. 30
cm. L. 150 x P. 120 x H. 25

Small tables. Frame in MDF and multilayer.
Handcrafted finish.
Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique.

cm. Ø 45 x H. 30
cm. W. 150 x D. 120 x H. 25

VITO Design Laboratorio Avallone

Tavolo basso, base in alluminio verniciato color bronzo.
Piano: marmo / radica di betulla.

cm. Ø 120 x H. 38

Low table, bronze painted aluminium base.
Marble / birch burl top.

cm. Ø 120 x H. 38

OUTDOOR

CALLAS (In & Outdoor) Design Francesca Lanzavecchia

Tavolini in cemento realizzati con una tecnica artigianale e materica, dalle nuances sfumate e delicate. La finitura protettiva e trasparente, progettata per resistere all'aperto, protegge e mantiene la superficie.

cm. L. 42 x P. 42 x H. 45
cm. L. 70 x P. 70 x H. 35

Small tables made of concrete,
using artisanal and textural techniques, featuring shaded and delicate nuances. The protective and transparent finish, designed to withstand outdoor conditions, preserves and maintains the surface.

cm. W. 42 x D. 42 x H. 45
cm. W. 70 x D. 70 x H. 35

ISHI Design CSM

Tavolo basso (con ruote) rivestito in marmo, struttura: pannelli in particelle di legno.

cm L. 120 x P. 120 x H. 22

Low table (on wheels), marble covered, frame in wooden particleboard panels.

cm W. 120 x D. 120 x H. 22

PETRA Design CSM

Tavolo basso in marmo.
Sottopiano in MDF laccato.

cm L. 120 x P. 120 x H. 30

Lowl table in marble.
Under-top in lacquered MDF.

cm W. 120 x D. 120 x H. 30

ICON

RENE' Design CSM

Tavolo basso, struttura in massello rivestito rovere. Piani in pannelli particelle legno rivestito rovere, spessore 5 cm.

cm. L. 140 x P. 100 x H. 35

Low table, massive oak frame.
Tops in particle-board panels covered with oak, 5 cm. thickness.

cm. W. 140 x D. 100 x H. 35

ICON

BRERA Design Massimiliano Raggi

Tavolo basso rivestito rovere.

cm. L. 125 x P. 125 x H. 36
cm. L..130 x P. 70 x H. 36

Low table, oak wood covered.

cm. W. 125 x D. 125 x H. 36
cm. W. 130 x D .70 x H. 36

TANGERI Design Roberto Lazzeroni

Tavolo, piano in marmo o in essenza di legno. Gambe ovali in metallo verniciato. Sottopiano in MDF laccato.

Ø 160 x H. 75 (rotondo)
Ø 180 x H. 75 (rotondo)
cm. L. 240 / 280 x P. 120 H. 75 (ovale)
cm. L. 280 x P. 135 x H. 75 (goccia)
cm. L. 300 x P. 120 H. 75 (rettangolare)

Table, top in marble or in wood essence. Painted metal oval legs. Under-top in lacquered MDF.

Ø 160 x H. 75 (round)
Ø 180 x H. 75 (round)
cm. W. 240 / 280 x D. 120 x H. 75 (oval)
cm. W. 280 x D. 135 x H. 75 (drop)
cm. W. 300 x D. 120 x H. 75 (rectangular)

ARNE Design Roberto Lazzeroni

Tavolo, piano in marmo o in essenza di legno. Gambe ovali rivestite in pelle o laccate o in frassino fiammato. Compensato curvato e multistrato di pioppo. Sottopiano in MDF laccato.

Ø 160 x H. 75 (rotondo)
Ø 180 x H. 75 (rotondo)
cm. L. 160 x P. 130 x H. 75 (uovo)
cm. L. 240 / 280 x P. 120 x H. 75 (ovale)
cm. L. 280 x P. 135 x H. 75 (goccia)
cm. L. 300 x P. 120 x H. 75 (rettangolare)

Table, top in marble or in wood essence. Oval legs covered with leather or lacquered or flamed, painted ash wood. Curved plywood and multi ply of poplar. Under-top in lacquered MDF.

Ø 160 x H. 75 (round)
Ø 180 x H. 75 (round)
cm. W. 160 x P. 130 x H. 75 (egg)
cm. W. 240 / 280 x D. 120 x H. 75 (oval)
cm. W. 280 x D. 135 x H. 75 (drop)
cm. W. 300 x D. 120 x H. 75 (rectangular)

KANDINSKY Design Massimiliano Raggi

Tavolo, piano in marmo o in essenza di legno. Base in MDF laccato. Sottopiano in MDF laccato. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.

cm. Ø 160 x H. 75 (rotondo)
cm. L. 240 / 280 x P. 120 x H. 75 (ovale)
cm. L. 280 / 300 / 400 x P. 120 x H. 75 (rettangolare)

Table, top in marble or in wood essence. Base in MDF lacquered finish. Under-top in lacquered MDF.
Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique.

cm. Ø 160 x H. 75 (round)
cm. W. 240 / 280 x D. 120 x H. 75 (ovale)
cm. W. 280 / 300 / 400 x D. 120 x H. 75 (rectangular)

EMPIRE Design Marco Boga

Tavolo, piano in marmo o in essenza di legno. Base multistrato di pioppo e MDF laccata. Sottopiano in MDF laccato. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.

cm. L. 240 / 280 x P. 120 x H. 75 (ovale)
cm. L. 280 / 300 / 400 x P. 120 x H. 75 (rettangolare)

Table, top in marble or in wood essence. Base in multi ply of poplar wood and MDF, lacquered finish. Under-top: in lacquered MDF. Imperfections are due to handcrafting, which makes every piece unique.

cm. W. 240 / 280 x D. 120 x H. 75 (oval)
cm. W. 280 / 300 / 400 x D. 120 x H. 75 (rectangular)

KARL Design CSM

Tavolo. Piano e base in marmo o in essenza di legno. Sottopiano in MDF laccato.

cm. L. 240 x P. 120 x H. 75
cm. L. 280 x P. 120 x H. 75
cm. L. 300 x P. 120 x H. 75
cm. L. 400 x P. 120 x H. 75

Table. Top and base in marble or wood essence. Under-top in lacquered MDF.

cm. W. 240 x D. 120 x H. 75
cm. W. 280 x D. 120 x H. 75
cm. W. 300 x D. 120 x H. 75
cm. W. 400 x D. 120 x H. 75

NEW

MONUMENTALE Design Derek Castiglioni

Tavolo, disponibile in: massello di marmo (spessore top 7 cm.), massello di frassino (spessore top 5 cm.), MDF laccato lucido (spessore top 5 cm.). MONUMENTALE, disegnato da Derek Castiglioni, è il primo pezzo della nuova linea Casamilano Plus: una collezione esclusiva che inaugura una visione progettuale pensata per offrire prodotti di altissima qualità e forte valore di design. Con il suo piano in massello e proporzioni scultoree, MONUMENTALE è molto più di un tavolo: è un pezzo unico, capace di essere protagonista dello spazio grazie alla sua presenza materica e all'eleganza senza tempo. Ogni esemplare è realizzato su misura,
con un processo di autentica maestria artigianale che richiede 3 mesi di lavorazione. I marmi vengono selezionati con cura e sottoposti all'approvazione del cliente, per garantire armonia estetica e unicità assoluta. Dimensioni e finiture sono completamente personalizzabili, per adattarsi perfettamente ad ogni progetto. MONUMENTALE inaugura un nuovo capitolo per Casamilano: è l'espressione di un lusso consapevole, un tavolo che diventa esperienza, oggetto di carattere, opera di design.

Table, available in: solid marble (top thickness 7 cm), solid ash (top thickness 5 cm), glossy lacquered MDF (top thickness 5 cm). MONUMENTALE, designed by Derek Castiglioni, is the first piece of the new Casamilano Plus line: an exclusive collection that marks the beginning of a design vision aimed at offering products of the highest quality and strong design value. With its solid top and sculptural proportions, MONUMENTALE is much more than just a table: it is a unique piece, capable of being the protagonist of the space thanks to its material presence and timeless elegance. Each piece is custom-made, with an authentic craftsmanship process that takes 3 months to complete. The marbles are carefully selected and subjected to the client's approval, ensuring aesthetic harmony and absolute uniqueness. Sizes and finishes are fully customizable to perfectly fit any project. MONUMENTALE opens a new chapter for Casamilano: it is the expression of conscious luxury, a table that becomes an experience, a piece with character, a work of design.

cm. L. 240 / 280 x P. 120 x H. 74
cm. L. 300 x P. 110 x H. 74

cm. W. 240 / 280 x D. 120 x H. 74
cm. W. 300 x D. 110 x H. 74

OUTDOOR

VIRGOLA (In & Outdoor) Design Francesca Lanzavecchia

Tavolo. Base in cemento realizzata con una tecnica artigianale e materica, dalle nuances sfumate e delicate. La finitura protettiva e trasparente, progettata per resistere all'aperto, protegge e mantiene la superficie. Eventuali differenze cromatiche e materiche come piccole imperfezioni (macchie, porosità, sottili crepe superficiali) sono caratteristiche della lavorazione manuale che non pregiudicano la qualità del prodotto e rendono ogni pezzo unico. Piano: in marmo
(con sottopiano in MDF laccato), in essenza di radica di betulla, in massello di iroko (outdoor).

Table. Concrete base crafted using artisanal and materic techniques, featuring nuanced, faded, and delicate shades. The protective, transparent finish, designed to withstand outdoor conditions, preserves and maintains the surface. Any chromatic and material differences such as small imperfections (stains, porosity, thin superficial cracks) are characteristics of the manual craftsmanship that do not compromise the quality of the product and make each piece unique. Tabletop: Marble (with lacquered MDF undertop), birch burl, solid iroko wood (outdoor).

cm. L. 240 / 280 / 300 x P. 120 x H. 75
cm. L. 280 x P. 135 x H.75 (goccia)

cm. W. 240 / 280 / 300 x D. 120 x H. 75
cm. W. 280 x D. 135 x H. 75 (drop)

ICON

TOKYO Design Roberto Lazzeroni

Tavolo, piano in tamburato a nido d'ape, base pannelli in particelle di legno, rivestiti in essenza.

cm. L. 150 x P. 150 x H. 73
cm. L. 200 x P. 95 x H. 73
cm. L. 250 x P. 95 x H. 73

Table, honeycomb veneered top, base in particle-board panels, covered in wood.

cm. W. 150 x D. 150 x H. 73
cm. W. 200 x D. 95 x H. 73
cm. W. 250 x D. 95 x H 73

ICON

BANCO Design CSM

Tavolo, struttura in massello di rovere tinto.

cm. L. 140 x P. 140 x H. 73
cm. L. 208 x P. 90 x H.. 73

Table, painted massive oak frame.

cm. W. 140 x D. 140 x H. 73
cm. W. 208 x D. 90 x H. 73

KLARA Design CSM

Sedia. Struttura in massello di frassino tinto, poro aperto.
Schienale in paglia di Vienna.
Sedile in paglia di Vienna / imbottito.

cm. L. 57 x P. 52 x H. 46 / 78

Chair. Frame in solid stained ash.
Backrest in woven cane, open grain.
Seat in woven cane / upholstered.

cm. W. 57 x D. 52 x H. 46 / 78

ELSA Design Castello Lagravinese

Sedia, struttura in massello di faggio e compensato curvato. Imbottitura in poliuretano espanso.
Gambe in massello di rovere tinto.
Rivestimento fisso. Confezione liscia o QUILT con schienale trapuntato.

cm. L. 56 x P. 55 x H. 46 / 77

Chair, frame in solid beech wood and curved plywood. Upholstered in polyurethane foam.
Solid oak painted wooden legs. Fixed cover. Tailoring: smooth or QUILT with quilted backrest.

cm. W. 56 x D. 55 x H. 46 / 77

NEW

ELSA STOOL Design Castello Lageravinese

Sedia, struttura in massello di faggio e compensato curvato. Imbottitura in poliuretano espanso.
Gambe in massello di rovere tinto.
Rivestimento fisso. Confezione liscia o QUILT con schienale trapuntato.

cm. L. 56 x P. 55 x H. 65 / 96
cm. L. 56 x P. 55 x H. 75 / 106

Chair, frame in solid beech wood and curved plywood. Upholstered in polyurethane foam.
Solid oak painted wooden legs. Fixed cover. Tailoring: smooth or QUILT with quilted backrest.

cm. W. 56 x D. 55 x H. 65 / 96
cm. W. 56 x D. 55 x H. 75 / 106

ROYALE Design Castello lagravinese

Sedia, struttura in massello di faggio e compensato curvato. Imbottitura in poliuretano espanso. Gambe in massello di rovere tinto. Rivestimento fisso. Conforme alla normativa Europea EN16139 (Contract). Confezione liscia o capitonné o QUILT con schienale trapuntato.

cm. L. 56 x P. 58 x H. 46 / 82

Chair, frame in solid beech wood and curved plywood. Upholstered in polyurethane foam. Solid oak painted wooden legs. Fixed cover.
The chair complies with European legislation EN16139 (Contract). Tailoring: smooth, capitonné or QUILT with quilted backrest.

cm. W. 56 x D. 58 x H. 46 / 82

SHIRLEY Design Castello Lagravinese

Sedia, struttura in poliuretano flessibile. Autoestinguente. Classe 1IM. Inserto profilato in acciaio. Base in massello di frassino tinto. Rivestimento fisso. Conforme alla normativa Europea EN16139 (Contract).

cm. L. 60 x P. 59 x H. 48 / 80

Chair, flexible polyurethane frame. Selfextinguishing. 1IM Class. Steel profile insert. Solid ash painted wooden base. Fixed cover. The chair complies with European legislation EN16139 (Contract).

cm. W. 60 x D. 59 x H. 48 / 80

DIANA Design Castello Lagravinese

Sedia, struttura in massello di faggio e compensato curvato.
Imbottitura in poliuretano espanso. Gambe in massello di rovere tinto / rivestite.
Rivestimento fisso.
Conforme alla normativa Europea EN16139 (Contract).

cm. L. 57 x P. 63 x H. 46 / 103

Chair, frame in solid beech wood and curved plywood.
Upholstered in polyurethane foam. Solid oak painted wooden legs / covered.
Fixed cover.
The chair complies with European legislation EN16139 (Contract).

cm. W. 57 x D. 63 x H. 46 / 103

NEW

LANZA Design Derek Castiglioni

Sedia, struttura in massello di frassino tinto poro aperto. Schienale in multistrato curvato di pino. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Rivestimento fisso.

cm. L. 60 x P. 60 x H. 76

Chair, frame in solid ash wood stained, open-pore finish. Backrest in curved pine plywood. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Fixed cover.

cm. W. 60 x D. 60 x H. 76

OUTDOOR

ZOE (In & Outdoor) Design Roberto Lazzeroni

Sedia. Struttura in massello di frassino, poro aperto. Sedile imbottito / incordato.

Outdoor: struttura massello di iroko, sedile incordato.

cm. L. 54 x P. 55 x H. 48 / 80

Chair. Solid ash wood frame, open grain. Seat: padded / in rope.

Outdoor: solid iroko frame, seat strung with rope.

cm. W. 54 x D. 55 x H. 48 / 80

ICON

LAUREN Design Massimiliano Raggi

Sedia, tessile, struttura in poliuretano flessibile. Autoestinguente. Gambe in massello laccato / rivestite.
Rivestimento: tessile (sfoderabile); pelle (fisso).

cm. L. 49 x P. 60 x H. 48 / 90

Textile chair, structure in flexible polyurethane. Fireproof. Solid lacquered wood legs. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 49 x D. 60 x H. 48 / 90

ICON

PASSEPARTOUT Design Lievore - Altherr - Molina

Sedia, struttura in poliuretano flessibile. Autoestinguente. Schienale flessibile. Gambe in massello tinto. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L. 54 x P. 55 x H. 46,5 / 78

Textile chair. Structure in flexible polyurethane. Fireproof. Flexible back. Solid painted wooden legs. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 54 x D. 55 x H. 46,5 / 78

ICON

COSTANZA Design Marco Boga

Sedia, struttura in poliuretano flessibile. Autoestinguente. Schienale flessibile. Inserto profilato in acciaio. Cuscino in poliuretano espanso. Gambe in massello di rovere tinto. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm L. 50 x P. 54 x H. 47 / 82

Chair, flexible polyurethane structure. Self-extinguishing. Flexible back. Steel profile insert. Polyurethane foam cushion, solid oak painted wooden legs. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 50 x D. 54 x H. 47 / 82

ICON

QUADRA Design Marco Boga

Sedia, struttura in poliuretano flessibile. Autoestinguente. Schienale flessibile. Inserto profilato in acciaio. Gambe in massello di rovere tinto. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L. 56 x P. 58 x H. 46 / 79

Chair, flexible polyurethane structure. Self-extinguishing. Flexible back. Steel profile insert. Solid oak painted wooden legs. Removable cover (fabric) / fixed (leather).

cm. W. 56 x D. 58 x H. 46 / 79

NEW

VIVIENNE Design CSM

Sedia imbottita.
Fusto in faggio verniciato,
scocca tappezzata con gomma ignifuga.
Rivestimento: tessile (sfoderabile); pelle (fisso).

cm. L. 58 x P. 65 x H. 48 / 90

Upholstered chair.
Beechwood frame with lacquered finish.
Seat shell upholstered and padded with fire-retardant foam. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 58 x D. 65 x H. 48 / 90

NEW

THEA Design CSM

Sedia imbottita.
Fusto in faggio verniciato,
scocca tappezzata con gomma ignifuga.
Rivestimento: tessile (sfoderabile); pelle (fisso).

cm. L. 70.5 x P. 66 x H. 48.5 / 94.5

Upholstered chair.
Beechwood frame with lacquered finish.
Seat shell upholstered and padded with fire-retardant foam. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

m. W. 70.5 x D. 66 x H. 48.5 / 94.5

ICON

CHELSEA Design Gordon Guillaumier

Panca da tavolo. Struttura in massello di pioppo. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata.
Gambe in massello di faggio, laccate / rivestite, sfoderabili.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L. 126 / 186 x P. 68 x H. 46 / 83

Textile, table bench. Solid poplar structure. Padding in polyurethane
foam of different density.
Solid beech leg, lacquered / covered, removable cover. Removable cover (fabric) /
fixed cover (leather).

cm. W. 126 / 186 x D. 68 x H. 46 / 83

TECLA Design Marco Boga

Contenitore, con ante in vetro cannettato temperato 6 mm. Struttura metallica in ottone opaco, cerniere a perno. Ripiani in vetro extra chiaro temperato 8 mm. Illuminazione interna a LED, luce calda 2700° K. Opzione: senza LED Struttura in MDF e multistrato di pioppo. Finitura laccata lucida, opaca o rivestita in essenza.

cm. L. 240 x P. 50 x H. 76

Cabinet, doors in 6 mm. tempered Flutes glass in neutral finish. Metal frame in matt brass, pivot hinges. Shelves in 8 mm. extra clear glass. Internal LED lighting system, warm light 2700° K. Option: without LED MDF frame and multi ply of poplar. Matt, glossy or covered in essence finishes.

cm. W. 240 x D. 50 x H. 76

ARNE Design Roberto Lazzeroni

Contenitore, struttura in MDF rivestito in essenza. Piano in marmo o in essenza di legno. Ripiano in vetro bronzo temperato spessore 8 mm. Cassetto interno in MDF rivestito in essenza, con guida ammortizzata “bluemotion”, cerniere in acciaio brunite (Air). Maniglia in MDF laccata color ottone.

cm. L. 240 x P. 57 x H. 76 (piedi H. 25)
cm. L. 240 x P. 57 x H. 53 (piedi H. 3)

Cabinet. Frame in MDF covered in type of wood. Top in marble or essence of wood.
8 mm thickness tempered glass shelf,
bronze colour. Inside drawer in MDF covered in type of wood, having amortized “bluemotion” slide runner. Burnished steel hinges (Air). MDF lacquered handle, “ottone” colour.

cm. W. 240 x D. 57 x H. 76 (feet H. 25)
cm. W. 240 x D. 57 x H. 53 (feet H. 3)

GARBO Design Casamilano Studio

Credenza, struttura in MDF rivestito in essenza. Maniglie e piedi in metallo verniciati color ottone. Ripiani in vetro bronzo temperato spessore 8 mm.

cm. L. 240 x P. 48 x H. 85

Sideboard, MDF structure, covered in wood essence. Metal handles and feet, brass colour painted 8 mm. thickness tempered glass shelves, bronze colour.

cm. W. 240 x D. 48 x H. 85

GARBO Design Casamilano Studio

Contenitore, struttura in MDF laccato lucido. Maniglie in metallo color acciaio. Ripiani in vetro bronzo temperato spessore 8 mm. e cassetto interno in MDF. Luce interna a Led con sensore di apertura.

cm. L. 134 x P. 50 x H. 150

Cabinet with structure in glossy lacquered MDF. Steel-coloured metal handles. Shelves in 8 mm thick bronzed tempered glass and internal drawer in MDF. Internal LED light with opening sensor.

cm. W. 134 x D. 50 x H. 150

ORLANDO LIGHT Design Roberto Lazzeroni

Contenitore. Struttura, pannelli in particelle di legno rivestiti in essenza. Ante: MDF. Ripiani in vetro fumé 8 mm., schienale in specchio fumé. Maniglia in metallo verniciato.
Base in metallo verniciato nero opaco.

cm. L. 110 x P.50 x H.160

Cabinet. Frame, panels in wood particles, covered in wood essence. Doors in MDF. Shelves in 8 mm. smoked glass, back in smoked mirror. Painted metal handle. Metal base, matt black painted.

cm. W. 110 x D.50 x H.160

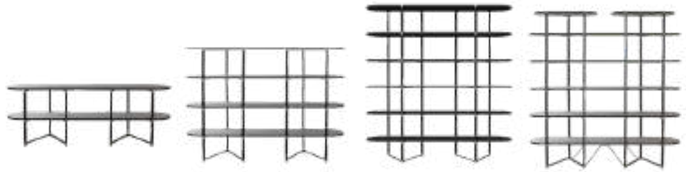
MONDRIAN / 17 Design Massimiliano Raggi

Libreria, struttura in metallo. Finitura manuale artigianale o laccata. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico. Ripiani in pannelli di particelle di legno rivestiti in essenza o laccati.

cm. L. 125 x P. 39 x H. 220

Bookshelf, metal frame. Handcrafted finish or lacquered finish. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique. Shelves in particle-board panels, covered in wood essence or painted.

cm. W. 125 x D. 39 x H.220



BOOMERANG Design Pietro Russo

Libreria, struttura in metallo verniciato. Ripiani in pannelli di particelle di legno rivestiti in essenza o laccati.
IMPORTANTE! Per motivi di sicurezza la libreria H. 200 deve essere sempre fissata a pavimento.

cm. H. 67 (2 ripiani) x L. 200 x P. 45
cm. H. 138 (4 ripiani) x L. 200 x P. 45
cm. H. 200 (6 ripiani) x L. 200 x P. 45

Bookshelf, frame in painted metal. Shelves in particle-board panels, covered in wood essence or painted. IMPORTANT! For safety reasons, the bookshelf H.200 must be fixed to the floor.

cm. H. 67 (2 shelves) x W. 200 x D. 45
cm. H. 138 (4 shelves) x W. 200 x D. 45
cm.H. 200 (6 shelves) x W. 200 x D. 45

ICON

AVALON Design Laboratorio Avallone

Contenitore a parete. Ante in tamburato rivestite con tranciato rigato a rilievo, con incisioni orizzontali. Maniglia in metallo verniciato. Struttura: con texture, superficie termo-strutturata TSS. Comprensivo di 2 barre in acciaio (superiore e inferiore) per fissaggio a parete su muro portante, fisher inclusi.
Finitura laccato opaco.

cm. L.124 x H. 176 x P. 39.5 (Kg 98)

Wall storage unit. Doors: cellular structure, covered with striped sliced in relief with horizontal engravers. Painted metal handle. Structure: surface with texture, thermo structured TSS.
Included 2 steel bars (top and bottom) to fix the cabinet to bearing wall, fishers included.
Matt lacquered finish.

cm. W. 124 x H. 176 x D. 39.5 (Kg 98)

ICON

COMO Design Roberto Lazzeroni

Contenitore in rovere. Cerniere ottone nickel satinato.

cm. L. 130 x P. 55 x H. 144

Cabinet in oak wood. Hinges in satined brass nickel.

cm. W. 130 x D. 55 x H. 144

ICON

QUADRO Design Enrico Franzolini

Contenitore in rovere. Maniglia in acciaio verniciata brunito 30x30 cm.

cm. L. 140 x P. 50 x H. 140

Oak wood cabinet, burnished metal steel handle cm 30x30.

cm. W. 140 x D. 50 x H. 140

NEW

NOAH Design CSM

Contenitore in legno.
Maniglia in massello, con texture.
Struttura pannelli in particelle di legno e ante in tamburato a nido d'ape.

cm. L. 140 x P. 50 x H. 140

Oak cabinet . Textured, solid wood handle.
Structure: particle board panels, honeycomb veneered doors.

cm. W. 140 x D. 50 x H. 140

OBLO’ Design Pietro Russo

Specchio in metallo verniciato nero opaco, con puntali in ottone.
Pannello in particelle di legno rivestite con specchio. Montaggio: verticale.

cm. Ø 150 x H. 210 x P. 10

Mirror, frame in matt black painted metal and brass ferrules. Wooden particleboard panel, covered in mirror. Vertical fitting.

cm. Ø 150 x H. 210 x D. 10

ELEPHANT Design Pietro Russo

Consolle, struttura in pannelli di particelle di legno rivestita in essenza o laccata.
Tubo base in metallo verniciato nero opaco.

cm. L. 150 x P. 40 x H. 90

Console, frame in wooden particleboard panel, covered in wood essence or lacquered. Metal pipe – base, matt black painted
.
cm. W. 150 x D. 40 x H. 90

ICON

CND 160 Design Laboratorio Avallone

Specchio con texture sulla cornice in MDF, laccata.

cm. L. 50 x P. 12 x H. 160

Mirror with textured, lacquered MDF frame.

cm. W. 50 x D. 12 x H. 160

ICON

ATLANTE Design Massimiliano Raggi

Consolle, struttura in MDF rivestita in essenza, finitura laccata.

cm. L. 140 x P. 42 x H. 85

Console, MDF structure covered in wood essence, lacquered finish.

.
cm. W. 140 x D. 42 x H. 85

ERNEST Design Emanuela Garbin

Scrittoio, piano in MDF con cassetto rivestito in essenza.
Base in metallo verniciato nero opaco.

cm. L. 145 x P. 70 x H. 77

Writing-desk, MDF top with drawer, covered in wood essence,
Base in matt black painted metal.

cm. W. 145 x D. 70 x H. 77

NEW

HUGO Design CSM

Lampadario, struttura in ottone finitura brunita a mano. Sostenuto da n. 1 tige rigida in ottone-lunghezza totale lampada standard compreso diffusore 130 cm (altre lunghezze speciali su richiesta e con supplemento). Diffusore: n. 4 sfere in vetro trasparente soffiato a bocca Ø cm. 20. Rosone Ø 20 cm. Necessita di n. 4 lampadine a led E14 a candela con filamento decorativo, luce max 6W/cad. (NON INCLUSE). Dimmerabile su richiesta, con supplemento.

Chandelier with structure in hand-burnished brass finish. Suspended by a single rigid brass stem. Standard overall height, including diffuser: 130 cm (special lengths available on request, subject to surcharge). Diffuser: 4 mouth-blown transparent glass spheres Ø 20 cm. Ceiling rose Ø 20 cm. Requires 4 LED E14 candle bulbs with decorative filament, max 6W each (not included). Dimmable version available on request, subject to surcharge.

NEW

ETHAN Design CSM

Lampadario con diffusore in vetro cannettato trasparente, sostenuto da cavo in tessuto colore nero (lunghezza cavo standard 1,5 mt – disponibili altre lunghezze speciali su richiesta, con supplemento), provvisto di blocca-cavo. Portalampada in ottone brunito. Provvisto di n.1 disco LED 6W 24V 2700K con alimentatore nel rosone. Dimmerabile su richiesta, con supplemento. Altezza tubo, incluso portalampada, Ø 50 cm (aperto sotto Ø 8 cm).

Pendant chandelier with a transparent fluted glass diffuser, suspended by a black fabric cable (standard cable length 1.5 m – other custom lengths available on request, subject to surcharge), fitted with a cable lock. Burnished brass lamp holder. Supplied with 1 × 6W 24V 2700K LED disc, with driver integrated into the ceiling rose. Dimmable version available on request, subject to surcharge. Tube height, including lamp holder: Ø 50 cm (open at the bottom Ø 8 cm).

JACKIE Design Massimiliano Raggi

Lampada struttura in metallo verniciato color brunito, paralume rivestito in tessuto accoppiato a PVC. Lampadina cablaggio CE max 100 Watt E27. Cavo elettrico in PVC.

cm. L 30 x P. 20 x H. 118

Lamp, painted metal structure, burnished colour. Lampshade covered with fabric, coupled to PVC. CE wiring bulb max. 100 Watt E27. PVC electric wire.

cm. W. 30 x D. 20 x H. 118

VETRA Design CSM

Lampada da tavolo con diffusore in vetro soffiato bianco acidato, disponibile nei diametri Ø 12 cm. e Ø 30 cm. Lampadina: LED G9 (Ø 12 cm.) / LED E27 (Ø 30 cm.) NON INCLUSA. Base a disco in ferro cromato lucido, Ø 12 cm. / Ø 30 cm. Dimmerabile.

cm. Ø 12 x H. 13
cm. Ø 30 x H. 33

Table lamp with satin white blown glass diffuser, available in Ø12 cm and Ø30 cm. Bulb: G9 LED (Ø12 cm) / E27 LED (Ø30 cm) NON INCLUDED. Disc-shaped base in polished chrome-plated iron, Ø12 cm / Ø30 cm. Dimmable.

cm. Ø 12 x H. 13
cm. Ø 30 x H. 33

SHARD RDX Design Massimiliano Raggi

Applique a parete in metallo verniciato color ottone.
N. 4 lampadine attacco GU10 a Led 5 Watt max. (non incluse).

cm. H. 60 x L. 16 x P. 14

Wall lamp in painted metal, brass colour.
N. 4 GU10 LED 5-Watt max bulbs (not included).

cm. H. 60 x W. 16 x D. 14

SHARD RDX Design Massimiliano Raggi

Lampadario in metallo verniciato color ottone. Sostenuto da un cavo in acciaio regolabile in altezza. N. 12 lampadine attacco GU10 a Led max. 5 Watt (non incluse).
Peso kg. 15

cm. H. 85 x Ø 31

Suspension in painted metal brass colour. Supported by a steel cable, adjustable height. N. 12 GU10 LED 5-Watt max bulbs (not included).
Weight kg. 15

cm. H. 85 x Ø 31

SIGNUP Design Massimiliano Raggi

Applique a parete in metallo verniciato color ottone. Led a luce calda integrato.

cm. H. 73 x L. 9 x P. 9 (18 Watt)
cm. H. 143 x L. 9 x P. 9 (36 Watt)

Wall lamp in painted metal, brass colour. LED with integrated warm light.

cm. H. 73 x W. 9 x D. 9 (18 Watt)
cm. H. 143 x W. 9 x D. 9 (36 Watt)

NEW

MAX Design CSM

Letto, testata in multistrato di pioppo, flessibile.
Base in pannelli di particelle di legno.
Piedi in ABS H. 4 cm.
Imbottitura in poliuretano espanso.
Rivestimento fisso.

cm. L. 175 x P. 240 x H. 32 / 98
(per rete da 160x200 e Q.S.)

cm. L. 195 x P. 240 x H. 32 / 98
(per rete da 180x200)

cm. L. 215 x P. 240 x H. 32 / 98
(per rete da 200x200 e K.S.)

Bed, headboard in multiply of poplar, flexible.
Base: wooden particleboard panel.
ABS feet H. cm. 4.
Upholstered in polyurethane foam.
Fixed cover.

cm. W. 175 x D. 240 x H. 32 / 98
(for spring of cm 160x200 & Q.S.)

cm. W. 195 x D. 240 x H. 32 / 98
(for spring of cm 180x200)

cm. W. 215 x D. 240 x H. 32 / 98
(for spring of cm 200x200 & K.S.)

ROYALE Design Castello Lagravinese

Letto, testata in massello di abete, multistrato di pino e MDF.
Base in pannelli di particelle di legno. Piedi in ABS.
Imbottitura in poliuretano espanso.
Rivestimento fisso.

cm. L. 340 x P. 250 x H. 32 / 105
(per rete da 160x200 e Q.S.)

cm. L. 360 x P. 250 x H. 32 / 105
(per rete da 180x200)

cm. L. 380 x P. 250 x H. 32 / 105
(per rete da 200x200 e K.S.)

Bed, headboard in solid pinewood, multi ply of pinewood and MDF.
Base: wooden particleboard panel. ABS feet.
Upholstered in polyurethane foam.
Fixed cover.

cm. W. 340 x D. 250 x H. 32 / 105
(for spring of cm 160x200 & Q.S.)

cm. W. 360 x D. 250 x H. 32 / 105
(for spring of cm 180x200)

cm. W. 380 x D. 250 x H. 32 / 105
(for spring of cm 200x200 & K.S.)

ROYALE STRIPE Design Castello Lagravinese

Letto, testata con confezione a pieghe in massello di abete, multistrato di pino e MDF.
Base in pannelli di particelle di legno.
Piedi in ABS.
Imbottitura in poliuretano espanso.
Rivestimento fisso.

cm. L. 340 x P. 250 x H. 32 / 105
(per rete da 160x200 e Q.S.)

cm. L. 360 x P. 250 x H. 32 / 105
(per rete da 180x200)

cm. L. 380 x P. 250 x H. 32 / 105
(per rete da 200x200 e K.S.)

Bed, headboard with pleated tailoring in solid pinewood, multi ply of pinewood and MDF.
Base: wooden particleboard panel.
ABS feet.
Upholstered in polyurethane foam.
Fixed cover.

cm. W. 340 x D. 250 x H. 32 / 105
(for spring of cm 160x200 & Q.S.)

cm. W. 360 x D. 250 x H. 32 / 105
(for spring of cm 180x200)

cm. W. 380 x D. 250 x H. 32 / 105
(for spring of cm 200x200 & K.S.)

ROYALE CAPITONNE' Design Castello Lagravinese

Letto, testata capitonné in massello di abete, multistrato di pino e MDF.
Base pannelli di particelle legno.
Piedi in ABS.
Imbottitura in poliuretano espanso.
Rivestimento fisso.

cm. L. 340 x P. 250 x H. 32 / 105
(per rete da 160x200 e Q.S.)

cm. L. 360 x P. 250 x H. 32 / 105
(per rete da 180x200)

cm. L. 380 x P. 250 x H. 32 / 105
(per rete da 200x200 e K.S.)

Bed, tufted headboard in solid pinewood, multi ply of pinewood and MDF.
Base: wooden particleboard panel.
ABS feet.
Upholstered in polyurethane foam.
Fixed cover.

cm.W. 340 x D. 240 x H. 32 / 105
(for spring of cm 160x200 & Q.S.)

cm. W. 360 x D. 240 x H. 32 / 105
(for spring of cm 180x200)

cm. W. 380 x D. 240 x H. 32 / 105
(for spring of cm 200x200 & K.S.)

VANITY Design Castello Lagravinese

Letto, testata in massello di abete e multistrato di pioppo.
Base: pannelli di particelle di legno.
Piedi in ABS. Imbottitura in poliuretano espanso.
Rivestimento fisso.

cm. L. 240 x P. 240 x H. 32 / 120
(per rete da 160x200 e Q.S.)

cm. L. 260 x P. 240 x H. 32 / 120
(per rete da 180x200)

cm. L. 280 x P. 240 x H. 32 / 120
(per rete da 200x200 e K.S.)

Bed, headboard in solid pinewood and multi ply of poplar.
Base: wooden particleboard panels.
ABS feet. Upholstered in polyurethane foam.
Fixed cover.

cm. W. 240 x D. 240 x H. 32 / 120
(for spring of cm 160x200 & Q.S.)

cm. W. 260 x D. 240 x H. 32 / 120
(for spring of cm 180x200)

cm. W. 280 x D. 240 x H. 32 / 120
(for spring of cm 200x200 & K.S.)

MAJESTIC Design Paola Navone

Letto, testata e base in pannelli particelle di legno. Imbottitura in poliuretano espanso.
Piedi in massello di faggio tinto ebano (H.12 cm).
Rivestimento: sfoderabile (tessuto)/ fisso (pelle).

cm. L. 176 x P. 214 x H. 38 / 130
(per rete da 160x200 e Q.S.)

cm. L. 196 x P. 214 x H. 38 / 130
(per rete da 180x200)

cm. L. 216 x P. 214 x H. 38 / 130
(per rete da 200x200 e K.S.)

Bed, headboard and base in wooden particleboard panel.
Upholstered in polyurethane foam.
Feet in solid beech wood, ebony colour (H. 12 cm). Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 176 x D. 214 x H. 38 / 130
(for spring of cm 160x200 & Q.S.)

cm. W. 196 x D. 214 x H. 38 / 130
(for spring of cm 180x200)

cm. W. 216 x D. 214 x H. 38 / 130
(for spring of cm 200x200 & K.S.)

BOBO Design Federico Galbiati

Letto imbottito, testata in massello di abete. Base in pannelli di particelle di legno.
Imbottitura in poliuretano espanso. Rivestimento fisso.
Piedi in ABS 8 cm.

cm. L 175 x lungh.220 x H. 32/80
cm. L..195 x lungh.220 x H. 32/80

OPZIONE:
Comodini testata laccati lucido / opaco (in MDF).

cm. L. 330 x P. 60 x H .34
cm. L. 350 x P. 60 x H. 34

Upholstered bed, solid fir wood headboard. Base made of wood particle panels.
Polyurethane foam padding.
Fixed upholstery.
ABS feet 8 cm.

cm. W. 175 x long. 220 x H. 32 / 80
cm. W. 195 x long. 220 x H. 32 / 80

OPTION:
Glossy / matt lacquered bedside tables (made of MDF) attached to the headboard

cm. L. 330 x D. 60 x H. 34
cm. L. 350 x D. 60 x H. .34

ICON

HERMAN Design Paola Navone

Letto con struttura in legno, imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata, piedi legno tinto ebano.
Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L. 178 / 198 x lungh. 232x H. 30 / 77

Bed with wooden frame, upholstered in different densities of polyurethane, wooden feet ebony colour. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 178 / 198 x length 232 x H. 30 / 77

PILLOPIPE Design Paola Navone

Letto, testata in massello di abete e MDF, base pannelli in particelle legno. Piedi in ABS. Imbottitura in poliuretano espanso. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

cm. L. 200 x P. 220 x H. 32 / 130
(per rete da 160x200 e Q.S.)
cm. L. 220 x P. 220 x H. 32 / 130
(per rete da 180x200)
cm. L. 240 x P. 220 x H. 32 / 130
(per rete da 200x200 e K.S.)

Bed, headboard in solid pinewood and MDF. Base: wooden particleboard panel. ABS feet. Upholstered in polyurethane foam. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

cm. W. 200 x D. 220 x H. 32 / 130
(for spring of cm 160x200 & Q.S.)
cm. W. 220 x D. 220 x H. 32 / 130
(for spring of cm 180x200)
cm. W. 240 x D. 220 x H. 32 / 130
(for spring of cm 200x200 & K.S.)

© Casamilano, 2026

Casamilano srl a socio unico
info@casamilanohome.com
www.casamilanohome.com