

LAGO

NEW

NEW
PRODUCTS
2025

PROD- UCTS

LAGO

"L'EQUILIBRIO AL CENTRO DEL TUTTO.
PERSONE, NATURA E TECNOLOGIA.
COSÌ INTENDIAMO IL DESIGN."

Daniele Lago



P. 4
Not Only White Sofa



P. 34
N.O.W. Wall Unit



P. 44
Chapeau Table



P. 56
Novice Chair



P. 64
Mezz'aria Chair



P. 78
Mezz'aria Armchair



P. 84
Beat Stool



P. 88
Roundy Fluttua Bed



P. 96
Roundy Air Bed

NOT ONLY WHITE SOFA

Design: Daniele Lago, 2025

Contraddistinto da fasce di larghezze diverse che avvolgono interamente la struttura, il divano lascia spazio a infinite combinazioni cromatiche e materiche grazie all'accostamento di colori e tessuti differenti. Not Only White si presta a vari tipi di interpretazione stilistica: un divano da vestire a propria immagine e somiglianza, pensato per essere espressione unica di ogni stile, essendo configurabile in modo esclusivo, come un abito su misura.

Studiato per offrire il massimo relax, il divano Not Only White si distingue per le sue forme morbide e la seduta profonda e accogliente.

Un prodotto modulare nelle dimensioni e nei color mood proposti, in grado di adattarsi con flessibilità agli spazi e alle esigenze contemporanee, per un'esperienza di comfort e design su misura.

Distinguished by bands of different widths that completely envelop the structure, the sofa opens up endless possibilities for chromatic and material combinations, thanks to the pairing of colors and fabrics. Not Only White lends itself to various types of stylistic interpretation: a sofa you can dress in your own image, conceived to be a unique expression of personal style, as it can be configured in an exclusive way, just like a tailor-made suit.

Designed to offer maximum relaxation, the Not Only White sofa stands out for its soft shapes and deep and welcoming seat.

Its modular design, both in dimensions and in the color moods offered, allows it to adapt flexibly to contemporary spaces and needs, delivering a made-to-measure experience of comfort and design.











N.O.W. SOFA – Axum 24, Francis 114 and Barnum 8 fabric.

W 418 / D 109 / H 75 cm





N.O.W. SOFA – Tresigallo 08 and 01, Vellus 09 and 13.
N.O.W. POUF – Tresigallo 08, Vellus 09.

W 378 / D 109 / H 75 cm
W 126 / D 85 / H 43 cm











N.O.W. SOFA - Club 27, 29 and 31.
N.O.W. SOFA - Club 27, 29 and 31.
AIR ROUND COFFEE TABLE - Tortora lacquer. Extra-clear glass legs.
PLEASURE COFFEE TABLE - Peltro polished XGlass. Extra-clear glass legs.

W 471 / D 345 / H 75 cm
W 318,5 / D 282 / H 75 cm
Ø 120 / H 28 cm
W 74 / D 60,7 / H 37,9 cm





N.O.W. SOFA - Club 04, Francis F102, Somme 113 and 03.
PLEASURE COFFEE TABLE - Mandorla polished glass. Extra-clear glass legs.
PLEASURE COFFEE TABLE - Puro touch polished glass. Extra-clear glass legs

W 471 / D 345 / H 75 cm
W 107,7 / D 121,1 / H 32,5 cm
W 51,4 / D 47,8 / H 37,9 cm



N.O.W. SOFA – Indianskop 2, Tresigallo 2, Yellowstone 11 and Iro 33.
 N.O.W. POUF – Yellowstone 1, Iro 33.
 MATERIA COFFEE TABLE – Tundra metal polished glass.
 LEAN COFFEE TABLE – Wildwood tabacco.

W 484,8 / D 273,2 / H 75 cm
 W 126 / D 85 / H 43 cm
 W 148 / D 74,4 / H 20,5 cm
 W 120 / D 78,2 / H 28 cm

N.O.W. WALL UNIT

Design: Daniele Lago, 2025

La famiglia N.O.W. si estende con l'introduzione di una soluzione contenitiva, anche a soffitto, per la zona giorno. Grazie all'assenza di maniglie visibili e all'innovativa apertura brevettata, la parete attrezzata si integra con l'architettura della casa, creando un'osmosi perfetta.

Una modularità rinnovata anche nell'estetica, dettata dal ritmo delle fasce in vetro – spezzate nell'altezza per un effetto ancora più dinamico – dagli infiniti color mood e dalle vetrinette.

Una variante che riprende tutte le caratteristiche della parete attrezzata N.O.W. ampliando ulteriormente la possibilità di personalizzazione, per soluzioni dal design elegante e raffinato.

The N.O.W. family expands with the introduction of a new storage solution for the living area, extending all the way to the ceiling. Thanks to an innovative patented opening system and the absence of visible handles, this wall unit seamlessly integrates with the home's architecture, achieving perfect harmony.

Its modularity is also renewed in terms of aesthetics, thanks to glass bands, split vertically for an even more dynamic effect, unlimited color moods, and display cabinets.

This variant retains all the features of the N.O.W. wall unit while further broadening customization possibilities, resulting in elegantly refined design solutions.











CHAPEAU TABLE

Design: Monica Armani, 2025

Linee decise e audaci definiscono il design di Chapeau, un tavolo dalla forte presenza scenica, la cui base ne determina il carattere e ne esalta la struttura, sorprendendo per le sue forme che mutano quando si osserva l'arredo da diversi punti di vista.

Disponibile in due varianti – con piano e base ovali oppure tondi – il tavolo Chapeau si distingue per la leggerezza a sbalzo del top, un equilibrio visivo reso possibile da un sistema ingegnerizzato che garantisce stabilità e massime performance. Chapeau combina innovazione e forza espressiva, ed è pensato per spazi residenziali e contract, in cui materia e geometria diventano protagoniste assolute.

Bold lines and striking geometries define the design of Chapeau, a table with a strong scenic presence. Its base shapes its character and accentuates its structure, surprising with forms that shift when observed from different angles.

Available in two variants – with an oval or round top and base – the Chapeau table stands out for the cantilevered lightness of the top, a visual balance achieved through an engineered system that ensures stability and top performance. Combining innovation and expressive power, Chapeau is conceived for both residential and contract spaces, where material and geometry take center stage.





CHAPEAU TABLE – Mattone matt glass. Mattone lacquer.
NOVICE CHAIR – Somme S98 fabric.

Ø 180 / H 74 cm
W 45 / D 52 / H 81 cm



CHAPEAU TABLE – Finewood chiaro.
AQUALTA CHAIR – Barnum 8.

Ø 160 / H 74 cm
L 50 / D 57 / H 79 cm



CHAPEAU TABLE - Caramello matt glass top. Caramello lacquered base.
MEZZ'ARIA CHAIR - Barnum 13. Nero painted legs.

Ø 160 / H 74 cm
L 50 / D 57 / H 79 cm



CHAPEAU TABLE - Bianco di Carrara marble. Bianco laquered base.
NOVICE CHAIR - Tresigallo 02.

W 275 / D 120 / H 74 cm
W 45 / D 52 / H 81 cm



CHAPEAU TABLE – Polvere resin.
COLOMBINA DINING CHAIR – Somme S98. Finewood grigio legs.

W 245 / D 120 / H 74 cm
L 75 / D 63 / H 78 cm

NOVICE CHAIR

Design: Monica Armani, 2025

Linee fluide e curve avvolgenti danno vita a una sedia che sorprende non solo per il design, ma anche per la leggerezza della seduta che poggia sulla base conica. Un oggetto che incanta per il perfetto equilibrio tra la sua presenza importante e l'aspetto dinamico.

Proposta in molteplici varianti, Novice rappresenta una sedia contemporanea dall'estetica sofisticata, che può essere totalmente imbottita e sfoderabile oppure in legno per un effetto ancora più raffinato. L'innata eleganza di Novice definisce il suo nome, che in francese ricorda una debuttante al primo ballo.

Fluid lines and enveloping curves shape a chair that surprises not only with its design but also with the lightness of its seat, resting on a conical base. A piece that enchants through the perfect balance between its commanding presence and its dynamic appearance.

Offered in multiple variations, Novice is a contemporary chair with a sophisticated aesthetic, available fully upholstered with a removable cover, or in wood for an even more refined effect. Novice's innate elegance aligns perfectly with its name, which in French recalls a debutante at her first ball.









NOVICE CHAIR



NOVICE CHAIR - Finewood chiaro.

W 45 / D 52 / H 81 cm

MEZZ'ARIA CHAIR

Design: Daniele Lago, 2025

Mezz'aria ridefinisce il concetto di sospensione grazie al suo design audace, dettato dallo sbalzo della seduta sul retro: un elemento dinamico e sorprendente, che conferisce al prodotto un carattere estremamente deciso.

La struttura inclinata delle gambe e l'assenza di sostegni posteriormente creano un originale effetto di leggerezza visiva, offrendo un comfort molleggiato e flessibile. Il rivestimento, contraddistinto da una generosa imbottitura trapuntata, esalta la sensazione di accoglienza. Progettata per adattarsi a diversi contesti, Mezz'aria si sviluppa in una famiglia di sedie che comprendono anche sedute lisce o in legno e gambe in metallo o in rovere.

Mezz'aria ridefinisce the concept of suspension through its bold design, marked by the cantilevered seat at the back: a dynamic, unexpected detail that gives the piece a distinctly decisive character.

The angled leg structure and the absence of supports in the rear create a striking sense of visual lightness, providing springy, flexible comfort. Its generous quilted padding further enhances the welcoming feel. Designed to adapt to various contexts, the Mezz'aria line expands into a family of chairs that also includes smooth or wooden seats and metal or oak legs.







MEZZ'ARIA CHAIR - Club 14. Nero painted legs.

W 46 / D 58 / H 80 cm



AIR WILDWOOD TABLE - Wildwood naturale.
MEZZ'ARIA CHAIR - Club 27 fabric. Black painted.

W 300 / D 100 / H 76 cm
W 46 / D 58 / H 80 cm





AIR SLIM TABLE – Castagno matt glass top.
MEZZ'ARIA CHAIR – Finewood grigio, Peltro steel legs.

W 220 / D 100 / H 76 cm
W 46 / D 58 / H 80 cm



MEZZ'ARIA ARMCHAIR

Design: Daniele Lago, 2025

Un design che sfida la gravità e ridefinisce l'idea di comfort: la poltrona Mezz'aria si distingue per il suo sbalzo accentuato, che dona un senso di sospensione e leggerezza, pur mantenendo una struttura solida.

L'imbottitura trapuntata avvolge la seduta e lo schienale, offrendo una comodità superiore. La particolare inclinazione delle gambe e la silhouette dinamica enfatizzano l'innovazione del progetto, rendendolo un complemento perfetto per ambienti residenziali e contract. Disponibile in una variegata gamma di finiture e rivestimenti, Mezz'aria si adatta a diverse interpretazioni stilistiche, grazie al suo carattere sofisticato.

A design that defies gravity and redefines the idea of comfort: the Mezz'aria armchair stands out for its pronounced cantilever, imparting a sense of suspension and lightness while maintaining a solid and enveloping structure.

The iconic quilted padding envelops the seat and backrest, offering superior comfort. The particular inclination of the legs and the dynamic silhouette emphasize the innovation of the project, making it an ideal choice for both residential and contract settings. Available in a varied range of finishes and upholstery, Mezz'aria adapts to various stylistic interpretations, always maintaining its distinctive and sophisticated character.





MEZZ'ARIA ARMCHAIR – Barnum 21 fabric. Nero painted legs.

W 75 / D 82,3 / H 70,2 cm



MEZZ'ARIA ARMCHAIR – Tresigallo 01 fabric. Finewood chiaro legs.
PLEASURE COFFEE TABLE – Wildwood grigio.

W 75 / D 82,3 / H 70,2 cm
W 74 / D 60,7 / H 35 cm

BEAT STOOL

Design: Daniele Lago, 2025

Linee essenziali e geometrie rigorose definiscono Beat, lo sgabello dal carattere contemporaneo che unisce equilibrio estetico e comfort ergonomico.

La sua struttura snella e minimale si sviluppa attorno a una seduta circolare imbottita, sostenuta da un sottile stelo metallico. Il dettaglio distintivo è il poggiapiedi asimmetrico, un elemento grafico che aggiunge dinamismo e leggerezza, trasformando la funzionalità in un tratto distintivo di design.

Beat è progettato per adattarsi a diversi contesti, dalla cucina agli spazi contract, grazie alla possibilità di personalizzazione nelle finiture e nei materiali. Un complemento d'arredo che esprime la perfetta sintesi tra forma e funzione, scandendo il ritmo dell'ambiente con la sua presenza raffinata.

Essential lines and rigorous geometries define Beat, a contemporary stool that merges aesthetic balance with ergonomic comfort.

Its slender and minimal structure develops around a circular upholstered seat, supported by a thin metal stem. The distinctive detail is the asymmetrical footrest, a graphic element that adds dynamism and lightness, turning functionality into a design signature.

Beat is designed to adapt to a variety of settings, from kitchens to contract spaces, thanks to customizable finishes and materials. A furnishing accessory that expresses the perfect synthesis between form and function, marking the rhythm of the environment with its refined presence.





ROUNDY FLUTTUA BED

Design: Daniele Lago, 2025

Grazie alla sua forma sagomata, il letto Roundy Fluttua modifica la percezione degli ingombri, rendendo più fluidi i percorsi all'interno della zona notte e regalando una sensazione di accoglienza nello spazio.

Progettato per offrire il massimo comfort, Roundy Fluttua si abbina a un materasso esclusivo, studiato appositamente per i pianali dei letti LAGO con lo scopo di garantire la massima ergonomia. L'innovativo pianale e l'unico sostegno centrale, impercettibili alla vista, amplificano l'effetto sospeso, esaltandone il design.

Elemento distintivo è la testiera, disponibile in due versioni: a filo materasso, per completare la linea avvolgente, oppure sospesa a parete, per un effetto visivo ancora più sorprendente. Comodini dalla forma organica, disponibili in Wildwood o in vetro, arricchiscono con eleganza e funzionalità il letto.

Thanks to its contoured shape, the Roundy Fluttua bed changes the perception of space, making movement around the sleeping area more fluid and imparting a welcoming feel to the room.

Designed to offer maximum comfort, Roundy Fluttua is paired with an exclusive mattress, developed specifically for LAGO bed bases to ensure optimal ergonomics. The innovative base and the single central support, both virtually invisible, enhance the floating effect and highlight its design.

A standout feature is the headboard, available in two versions: flush with the mattress, to complete its enveloping silhouette, or wall-mounted, for an even more striking visual impact. Bedside tables with an organic shape, offered in Wildwood or glass, elegantly and functionally enhance the bed.









ROUNDY FLUTTUA BED ¹ Barnum 21, Castagno matt shelf.

W 293 / D 211 / H 88 cm

ROUNDY AIR BED

Design: Daniele Lago, 2025

Design essenziale e linee morbide si incontrano per dare vita a un letto accogliente, che diventa l'espressione di un nuovo concetto di ergonomia. Le forme arrotondate del letto Roundy Air, studiate per ridurre gli ingombri, lo rendono perfetto sia per ambienti ampi che più compatti, garantendo sempre un'atmosfera armoniosa.

L'assenza degli angoli non solo migliora la percezione dello spazio, ma rende più fluido il modo di vivere la zona notte.

A seconda dell'impatto visivo che si vuole creare, il letto è personalizzabile con tre tipologie di testiera: a filo materasso, per una linea avvolgente e continua, a parete o a terra per un effetto maggiormente architettonico. Comodini sagomati, disponibili in Wildwood o in vetro, completano la composizione offrendo ampia libertà progettuale.

Essential design and soft lines come together to create a welcoming bed, that embodies a new concept of ergonomics. The rounded shapes of the Roundy Air bed, engineered to minimize bulk, make it perfect for both large and more compact interiors, always ensuring a harmonious atmosphere.

The absence of corners not only improves the perception of space, but also transforms how the bedroom is experienced, making it feel more fluid.

Depending on the desired visual impact, the bed can be customized with three types of headboards: flush with the mattress, for an enveloping and continuous line, wall-mounted or floor-based, for a more architectural effect. Shaped bedside tables, available in Wildwood or glass, complete the composition and offer extensive design freedom.

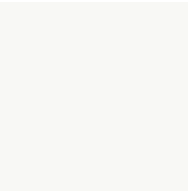
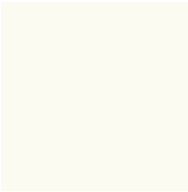
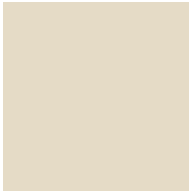
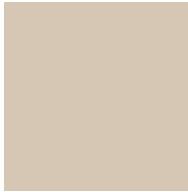
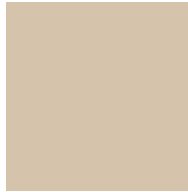
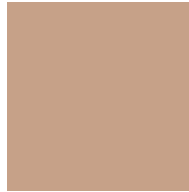
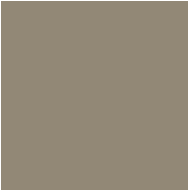
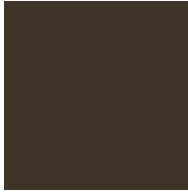
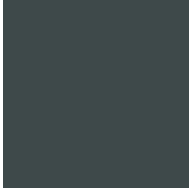
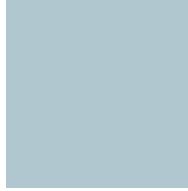
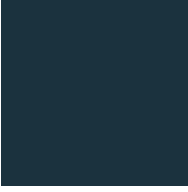
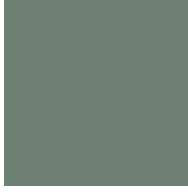
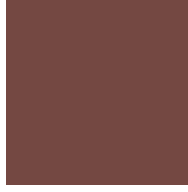




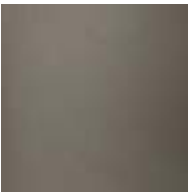




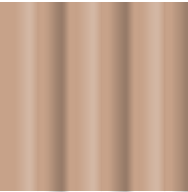
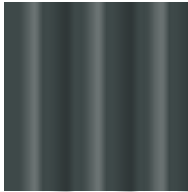
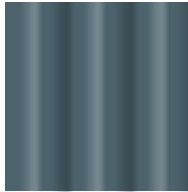
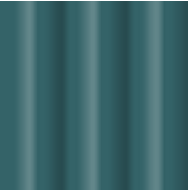
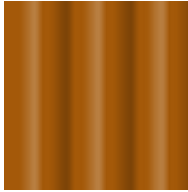
LACCATO, VETRO LUCIDO E VETRO OPACO – Lacquered, polished glass and matt glass

					
PURO TOUCH	BIANCO	COCCO	IUTA	SPAGO	PETALO
					
TORTORA	FANGO	HAVANA	MOKA	CASTAGNO	MANDORLA
					
FUMO	FERRO	GRAFITE	NERO	ARTICO	BALTICO
					
TUAREG	BLU SCURO	OTTANIO	ARGILLA	OLIVA	FORESTA
					
OCRA	CARAMELLO	RUGGINE	RUBINO	MATTONE	AMARANTO

VETRO METAL LUCIDO E OPACO – Polished and matt metallic glass

		
CHAMPAGNE METAL	PIOMBO METAL	TUNDRA METAL

AQUA VETRO OPACO – AQUA matt glass

					
PETALO	TORTORA	HAVANA	GRAFITE	BALTICO	TUAREG
					
OTTANIO	ARGILLA	FORESTA	CARAMELLO		

AQUA XGLASS OPACO – AQUA matt glass

					
CALACATTA GOLD	ONICE GRIGIO	EMPERADOR	GEODE	MARQUINA	SAHARA NOIR

MARBLE XGLASS LUCIDO E OPACO – Polished and matt XGlass



METAL XGLASS LUCIDO E OPACO – Polished and matt XGlass



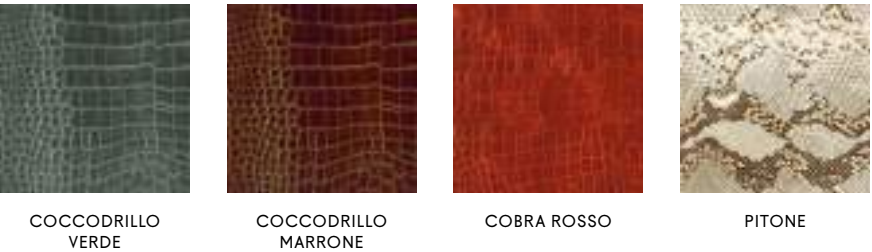
HOME COUTURE XGLASS LUCIDO E OPACO – Polished and matt XGlass



WOOD XGLASS LUCIDO E OPACO – Polished and matt XGlass



ANIMAL ZERO XGLASS LUCIDO – Polished XGlass



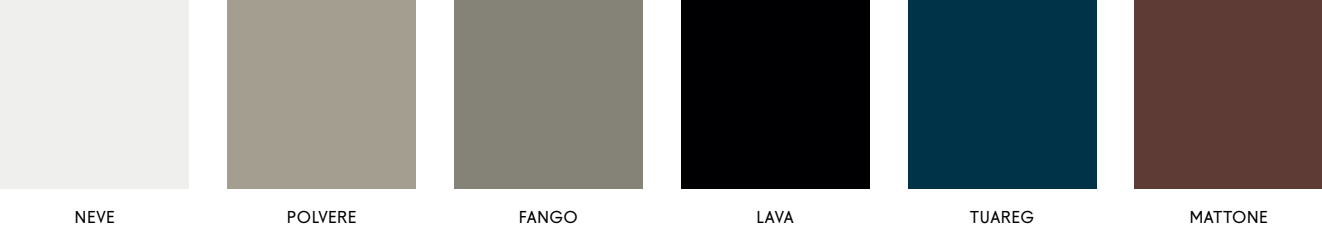
WILDWOOD



FINewood



RESINA – Resin



MARMO – Marble



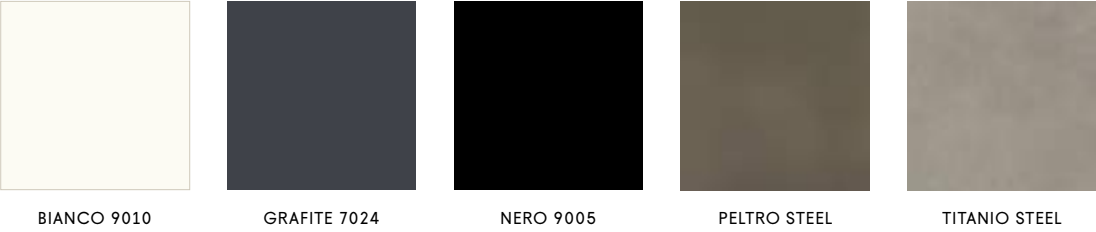
MDi



VETRO – Polished glass



METALLI – Metals



DESIGNED IN ITALY
MADE IN ITALY

LAGO.IT