COSTANTINI PIETRO

/ Living collection

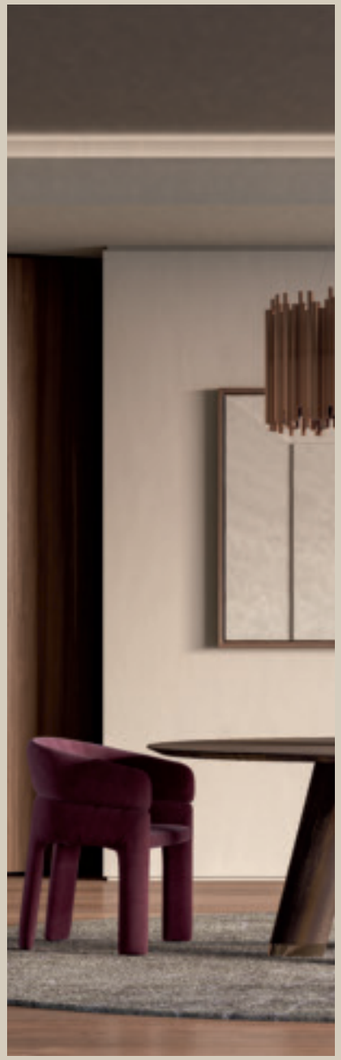
MAIN CATALOG

PIETRO
COSTANTINI

The art of **living** through elegant interiors.

01

Locations /
Ambienti 16

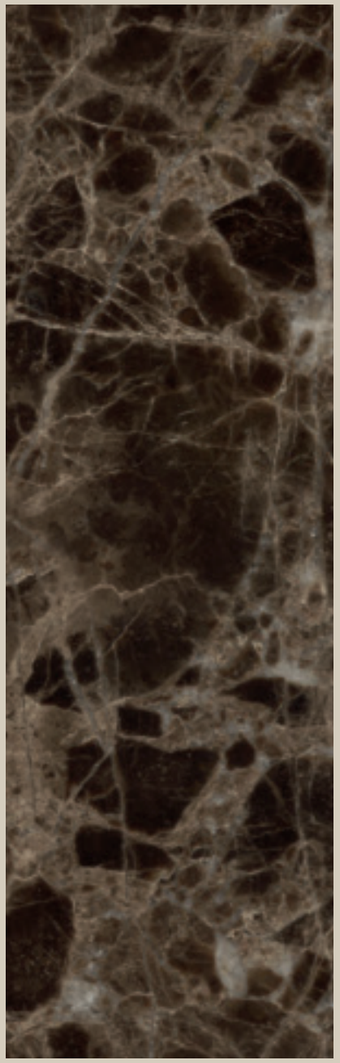


02

Technical section /
Sezione tecnica 72

03

Finishes /
Finiture 364



This catalog is divided into three essential sections: the settings, which evoke unique and evocative atmospheres; the technical details, revealing the precision and quality of every design element; and the finishes, the true material soul that defines style and personality. A story of shapes, materials, and colors designed to inspire and accompany every choice with refinement.

Questo catalogo si articola in tre sezioni essenziali: le ambientazioni, che evocano atmosfere uniche e suggestive; la parte tecnica, che svela la precisione e la qualità di ogni dettaglio progettuale; le finiture, vera anima materica capace di definire stile e personalità. Un racconto di forme, materiali e colori pensato per ispirare e accompagnare con raffinatezza ogni scelta.

Unlimited
customization.

Each product in the collection can be customized by choosing from the various available finishes, offering an added value that makes every piece unique and perfectly adaptable to different settings. Customization thus becomes an integral part of the design language, elevating the product to a truly bespoke experience.

Ogni prodotto della collezione può essere personalizzato scegliendo tra le diverse finiture disponibili, offrendo così un valore aggiunto che rende ogni pezzo unico e perfettamente integrabile in contesti diversi. La personalizzazione diventa così parte integrante del linguaggio progettuale, elevando il design a esperienza su misura.

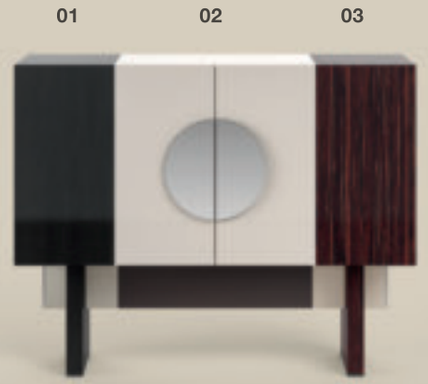
Moodbook **/ Atmosphere**

The products of the collection are designed to offer not only design and style, but also maximum expressive freedom. For this reason, they can be produced in any color from the RAL palette, allowing for complete chromatic customization. From the most neutral and sophisticated tones to bold and contemporary shades, every project can achieve its ideal visual identity.

I prodotti della collezione sono pensati per offrire non solo design e stile, ma anche la massima libertà espressiva. Per questo motivo, è possibile realizzarli in tutti i colori della scala RAL, permettendo una personalizzazione cromatica completa. Dalle tonalità più neutre e sofisticate ai colori più audaci e contemporanei, ogni progetto può trovare la sua identità visiva ideale.

Every **product** is designed to adapt to your style

Ogni prodotto è pensato per adattarsi al tuo stile.



01

Dark Grey HG / Leather 903 / Dark Grey HG
Dark Grey HG / Pelle 903 / Dark Grey HG

02

Silk HG / Stainless Steel / Chocolate HG
Silk HG / Acciaio / Chocolate HG

All RAL colors
Tutti colori RAL

03

Ebony HG / Fabric H49 / Ebony HG
Ebony HG / Tessuto H49 / Ebony HG

Coordinated **collections** for an integrated design

Collezioni coordinate per un design integrato.

Same family
Stessa famiglia

Swivel mechanism
Meccanismo girevole

Some product ranges are organized into distinct families, offering coordinated and complementary solutions. In the catalog, a dedicated symbol will accompany each product belonging to these families, making it easier to identify related collections. Within the Shell family, a swivel version is also available, adding functionality and movement while maintaining stylistic coherence.

Alcune gamme di prodotti si articolano in vere e proprie famiglie, offrendo soluzioni coordinate e complementari. Nel catalogo, il simbolo dedicato accompagnerà ogni prodotto appartenente a queste famiglie, facilitando l'individuazione delle collezioni. Nella famiglia Shell, è disponibile anche la versione swivel, per aggiungere funzionalità e movimento mantenendo coerenza stilistica.

Time stands still here, and in the **silence**, awe is born

Qui il tempo si ferma, e nel silenzio nasce lo stupore.

Cascate di Fuas, Pesariis
46°31′19″ N, 12°46′17″ E

The roar of the water refreshes the mind and soothes the spirit. While the forest gently embraces a place of calm and strength, where time stands still and wonder is born in silence.

Il fragore dell'acqua rinfresca la mente e calma lo spirito. Mentre il bosco avvolge con dolcezza un luogo di quiete e forza, dove il tempo si sospende e la meraviglia nasce nel silenzio.

Wrapped in a shroud of mist, **painted** by autumn’s embrace

Avvolti in un velo di nebbia, dipinti dall’abbraccio dell’autunno.

Monte Zoncolan, Alpi Carniche
46°30′08.89″N 12°55′34.82″E

The fog gently wraps around the trees, softening their outlines and creating a suspended atmosphere. Immersed into a world where warm colors contrast with the cool embrace of the mist, offering a feeling of mystery and calm.

La nebbia avvolge dolcemente gli alberi, sfumando i contorni e creando un’atmosfera sospesa. Immersi in un mondo dove i colori caldi contrastano con il fresco abbraccio della foschia, regalando un senso di mistero e quiete.

A corner of **paradise** where rushing streams calm into natural pools

Un angolo di paradiso dove i torrenti impetuosi si placano in piscine naturali.

Pozze Smeraldine, Tramonti di Sopra
46°19'N 12°48'E

Shades of green unfold between water and vegetation, creating a harmonious and quiet landscape. Light passes through them, bringing them to life. Everything appears orderly, as if nature had found its simplest balance here.

Toni di verde si susseguono tra acqua e vegetazione, creando un paesaggio armonioso e quieto. La luce li attraversa, rendendoli vivi. Tutto appare ordinato, come se la natura avesse trovato qui il suo equilibrio più semplice.

A wooden and **silent** refuge beneath the falling snow

Un rifugio di legno e silenzio sotto la neve che cade.

Monte Lussari, Tarvisio
46°28′49.61″N 13°31′21.9″E

The snow-covered rooftops glisten in the sunlight, while inside, the warmth of wood and fire creates an intimate and welcoming refuge. Outside, all is silence and beauty—a landscape suspended in time.

I tetti imbiancati brillano alla luce del sole, mentre all'interno il calore del legno e del fuoco creano un rifugio intimo e accogliente. Fuori, tutto è silenzio e bellezza, un paesaggio sospeso nel tempo.

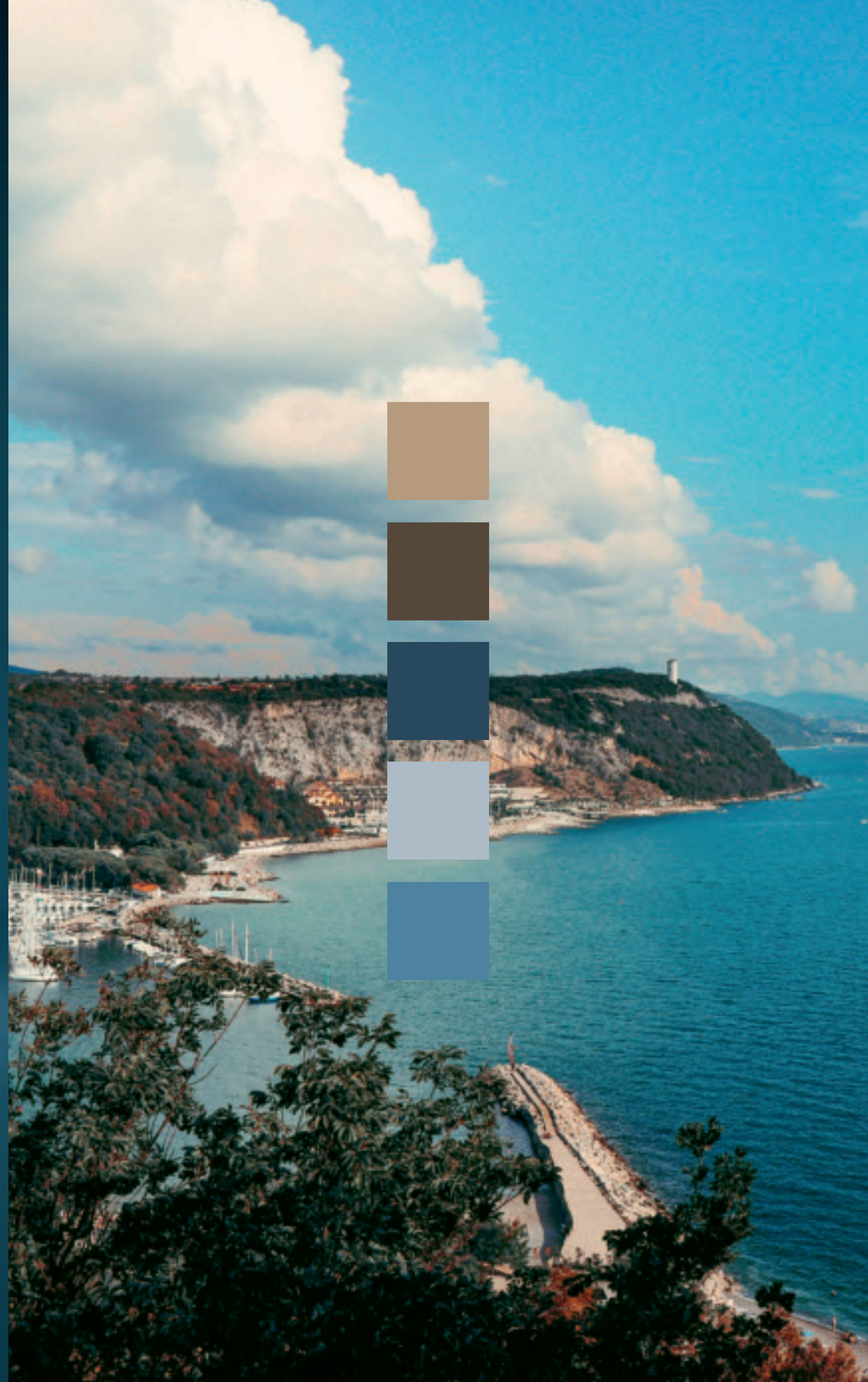
Where the **sea** comes close and time slows down

Dove il mare si avvicina e il tempo rallenta.

Costa dei Barbari, Trieste
45°45′28″N 13°38′36″E

A place to relax, take a dip, or distract yourself watching the water and feeling the calm around you. A quiet corner, perfect for those seeking a break, close to the sea but away from the crowd.

Un posto dove rilassarsi, fare un tuffo o distrarsi guardando l'acqua e sentendo la calma intorno. Un angolo tranquillo, perfetto per chi cerca una pausa, vicino al mare ma lontano dalla confusione.



Where hands, heart and time come together to create lasting **value**

Dove mani, cuore e tempo si uniscono per creare un valore duraturo.

Each product is born from skilled hands, guided by patience and a passion for quality. Every detail is carefully crafted, because behind each creation lies a story of dedication and respect for tradition.Artisanal craftsmanship means taking the necessary time, thoughtfully selecting the finest materials, and bringing to life something truly unique—something that reflects the value of handmade work.It's a process where authenticity and beauty are found in every piece, designed to last.

Ogni prodotto nasce da mani esperte, guidate dalla pazienza e dalla passione per la qualità. Ogni dettaglio viene curato con attenzione, perché dietro ogni creazione c'è una storia fatta di dedizione e rispetto per la tradizione. La lavorazione artigianale significa prendersi il tempo necessario, scegliere con cura i materiali migliori e dare vita a qualcosa di unico, capace di raccontare il valore del fatto a mano. È un processo in cui si nasconde l'autenticità e la bellezza di ogni pezzo, pensato per durare.

Air //
108-111

Bend //
142-143

Blade //
102-105

Charlie //
124-125

Charlie Round //
126-127

Eye //
96-97

Eye Square //
98-99

Gossip //
90-93

Gossip Round //
94-95

Grand Palais //
136-137

Grand Palais Round //
134-135

Grande //
146-147

Icon //
138-141

Jet Set //
106-107

Liberty 1/2 //
100-101

Linea //
76-79

Loop //
86-89

Maxi //
148-149

Opera //
112-115

Pasha //
152-153

Royal //
154-155

Saks //
122-123

Soho //
116-119

Soho Square //
120-121

Solid //
150-151

Solution //
144-145

Splendor //
128-131

Splendor Round //
132-133

Trend //
160-161

Trend Round //
158-159

Vanity //
156-157

Vince //
80-85

Aston //
220-221

Bess //
238-239

Blume //
174-177

Blues //
222-223

Calipso //
216-217

Charm //
218-219

Concept //
228-229

Cosmos //
164-167

Curve //
168-169

Emily //
184-185

Focus //
204-207

Four Season //
224-227

Grace //
230-231

Hampton //
234-235

Komfy //
200-203

Layla //
186-187

Lido //
182-183

Light //
232-233

Memory //
236-237

Milady //
242-243

Musa //
208-211

Nora //
198-199

Otto //
188-191

Resort //
248-249

Savoy //
250-251

Scanone //
212-215

Sempre //
244-245

Shape //
240-241

Shell //
192-195

Suit //
196-197

Timeless //
170-173

Tweet //
178-181

Vera //
246-247

Villa //
252-253

Blues //
256-257

Charm //
258-259

Concept //
260-261

Focus //
262-263

Komfy //
276-277

Nora //
272-273

Otto //
274-275

Resort //
264-265

Savoy //
266-267

Shell //
268-269

Villa //
270-271

Ambassador //
296-297

Blade Console //
280-281

Eclipse Console //
284-285

Eclipse //
282-283

Era Doors //
286-287

Era Drawers //
290-291

Era Open //
288-289

Gossip Console //
292-293

Juliet //
300-303

Madison //
294-295

Premiere //
304-305

Splendor //
306-307

Ufo //
308-309

Universal //
310-311

Wish //
298-299

_ SOFAS _ Index divani

Feel Good //
314-317

Smart //
318-321

Splendido //
322-325

_ LOUNGE _ Index lounge

Blues //
330-331

Cosmos //
328-329

Desire //
332-333

Komfy //
338-339

Milady //
334-335

Shell //
336-337

_ COMPLEMENTS _ Index complementi

Bon Ton //
362-363

Capital //
344-345

Chelsea - Tribeca //
346-347

Clou //
348-351

Clou Bench //
342-343

Lui - Planet //
352-353

Rio //
354-355

Shell pouf //
336-337

Step //
356-357

Symbol //
358-359

Symphony //
360-361

01

Locations /
Ambienti

Pure lines, fine materials, and harmonious color palettes give life to a selection of sophisticated interiors, designed to express luxury in all its forms. In these settings — ranging from private residences to yachts, from exclusive restaurants to high-end hotels — aesthetics and functionality meet in a perfect balance of comfort and refinement. Each space is conceived as an immersive experience, where architectural scenography enhances the quality of the featured products. The color palettes define the atmosphere with distinct identities: neutral tones, red accents, deep greens, luminous beiges, and bold dark shades. Every setting tells a story of interior design that is both exclusive and cohesive, where each element is part of a carefully curated visual narrative.

Linee pure, materiali pregiati e armonie cromatiche danno vita a una selezione di ambienti sofisticati, pensati per esprimere il lusso in ogni sua forma. In queste ambientazioni, che spaziano da residenze private a yacht, da ristoranti esclusivi a hotel, l'estetica incontra la funzionalità in un equilibrio perfetto tra comfort e raffinatezza. Ogni spazio è concepito come un'esperienza immersiva, dove la scenografia architettonica valorizza la qualità dei prodotti inseriti. Le palette cromatiche definiscono le atmosfere con identità distinte: toni neutri, sfumature rosse, verdi profondi, beige luminosi e scelte dark. Ogni ambientazione racconta una visione di interior design che è al tempo stesso esclusiva e coerente, dove ogni elemento è parte di un racconto visivo ricercato.

Splendido Sofa // **Clou** Coffee tables // **Vince** Dining table // **Cosmos** Chairs // **Cosmos** lounge

Smart Sofa // **Chelsea - Tribeca** Coffee tables // **Rio** Coffe table // **Loop** Dining table // **Curve** Chairs // **Era Drawers** Buffet // **Nora** Stools

Linea Dining table // **Tweet** Chairs // **Madison** Buffet // **Symphony** Mirror //
Desire Lounge // **Lui - Planet** Coffee tables

Maxi Dining table // **Timeless** Chairs // **Curve** Chairs // **Splendido** Sofa // **Shell** Stools // **Clou** Bench

Eye Dining table // **Lido** Chairs // **Ufo** Buffet // **Clou** Bench

Gossip Dining table // **Blume** Chairs // **Gossip** Console // **Komfy** Lounge //
Lui - Planet Coffee tables

Charlie Dining table // **Emily** Chairs // **Juliet** Buffet

Icon Dining table // **Musa** Chairs // **Eclipse** Console

Saks Dining table // **Shell** Chairs // **Bon Ton** Light // **Shell** Lounge

LOUIS VUITTON

Opera Dining table // **Otto** Chairs // **Premiere** Buffet

Blade Dining table // **Focus** Chairs // **Blade** Console

Splendor Dining table // **Scanone** Chairs // **Smart** Sofa // **Rio** Coffee table //
Milady Lounge // **Splendor** Buffet // **Capital** Coffee table

Air Dining table // **Sempre** Chairs // **Eclipse** Buffet // **Splendido** Sofa

Trend Table // **Suit** Chairs // **Juliet** Buffet

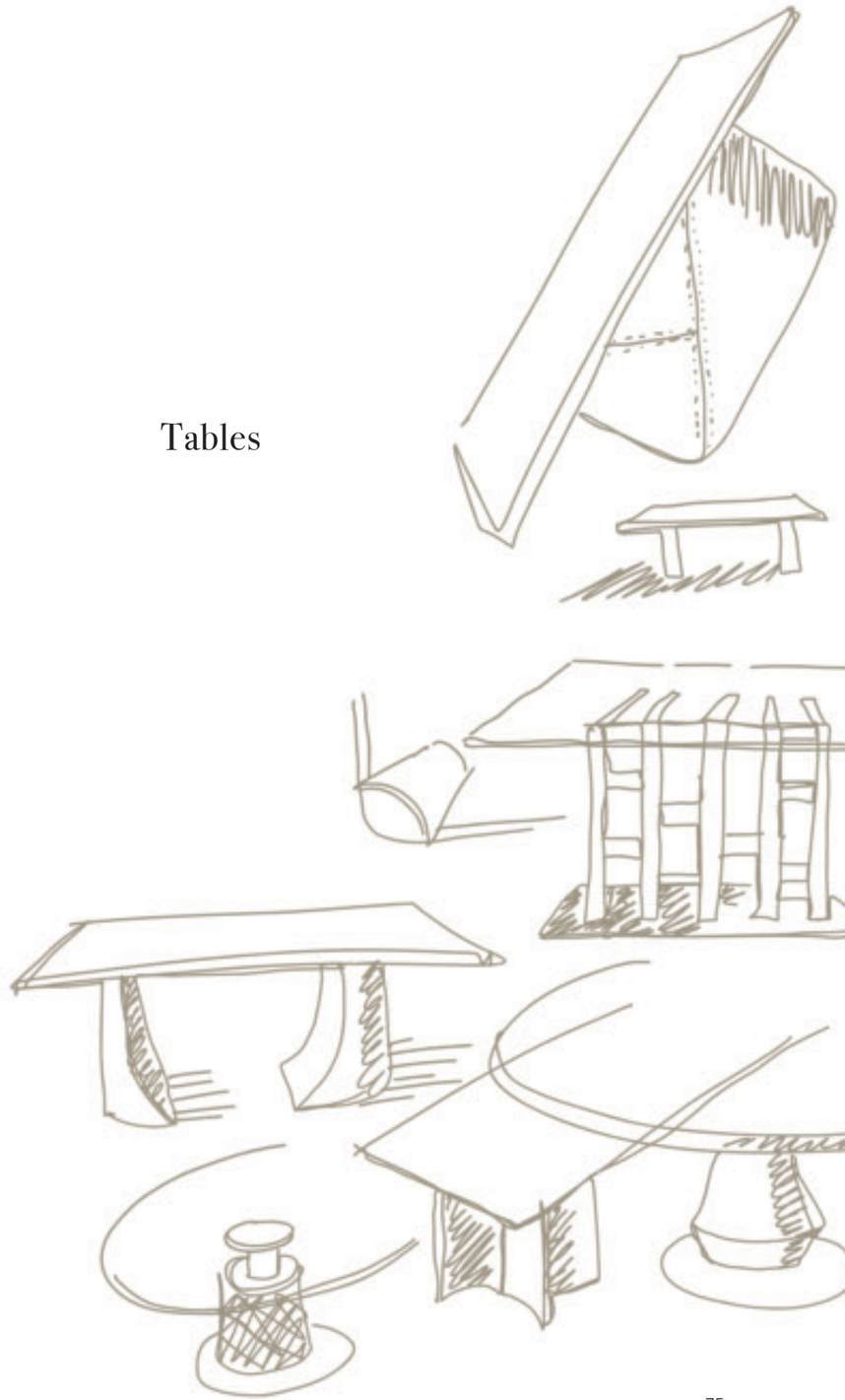
02

Technical section /
Sezione tecnica

In this section, the catalog delves into the core of the project, presenting each product in detail, with all the technical information needed for a full understanding of its features, functions, and potential applications. Each item in the collection is described through a clear and comprehensive product sheet, which includes the designer or design studio, the available dimensions, variations, finishes, and a brief insight into the creative concept and stylistic identity. This part of the catalog is designed to serve as a reliable and complete tool for designers, architects, and industry professionals.

In questa sezione il catalogo entra nel cuore del progetto, presentando ogni prodotto nel dettaglio, con tutte le informazioni tecniche necessarie per una comprensione completa delle sue caratteristiche, funzionalità e possibilità di utilizzo. Ogni elemento della collezione viene descritto attraverso una scheda chiara e approfondita, che include il designer o lo studio di progettazione, le dimensioni disponibili, le varianti, le finiture in cui il prodotto è proposto e un breve approfondimento sul concept creativo e sull'identità stilistica. Questa parte del catalogo è pensata per offrire uno strumento affidabile e completo a progettisti, architetti e professionisti del settore.

Tables



Linea

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, L.240, *94¾* - W.110, *43½* - H.76, *30* - TH.15mm, *5/8*
(cm-inch)

Synthesis of design and sculpture

This table, with a bold and refined aesthetic inspired by Eastern tradition, is designed to capture attention and transform its surroundings. Its distinctive element, a crescent shape anchored to a metal base, embraces the space like an open invitation to gather and connect.

Sintesi di design e presenza scultorea

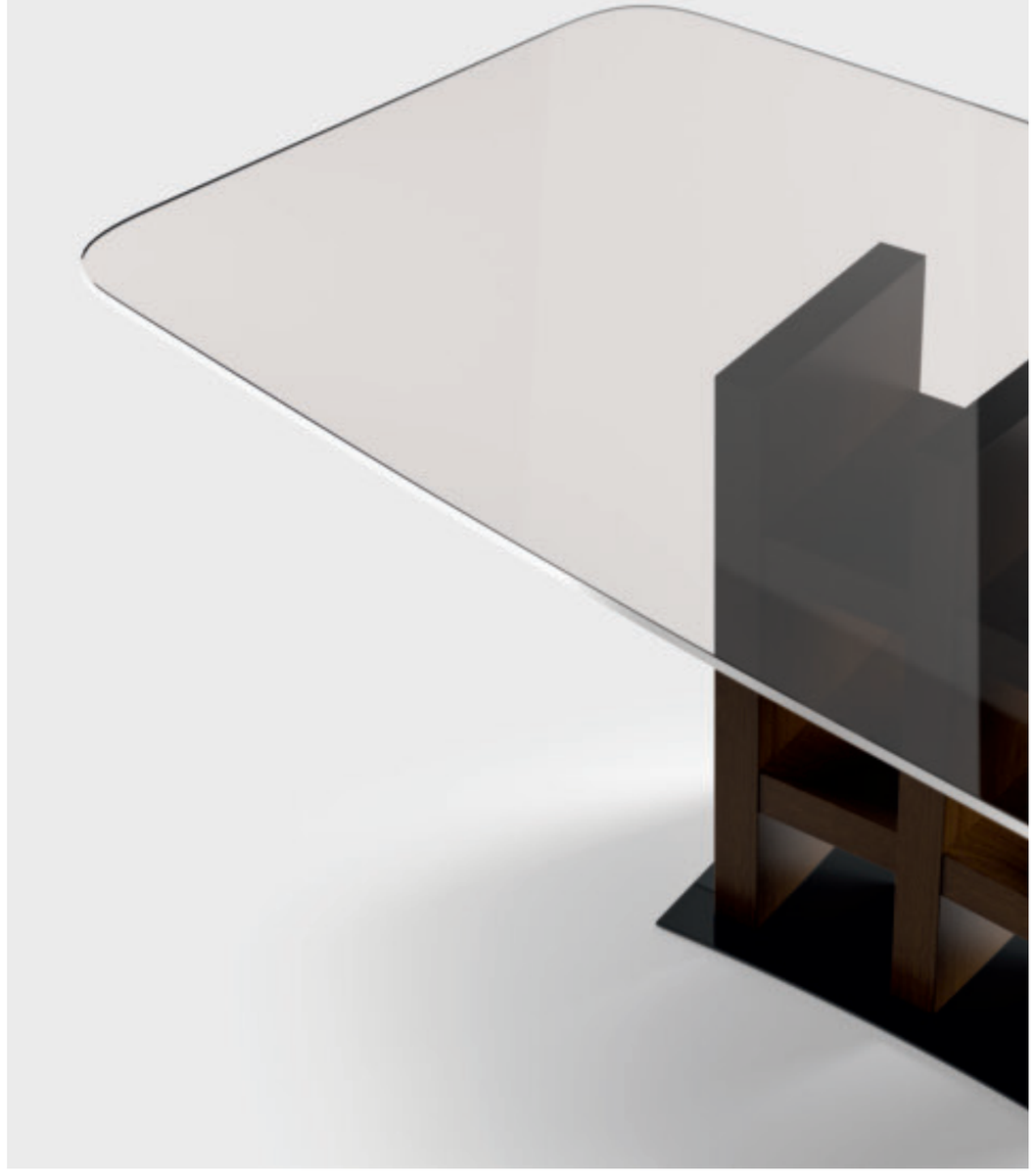
La sua estetica decisa e raffinata, ispirata alla tradizione orientale, è pensata per catturare lo sguardo e trasformare l'ambiente. Linea è anche una mezzaluna saldamente ancorata alla base metallica che suggerisce, nella sua forma ad abbraccio, un invito al convivio.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02	wenge matt	black hg	clear glass
03	walnutt matt	stainless steel	clear glass

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02



Vince

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, (cm-inch)
L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*
L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.210 (+2x50), *82¾ (2x19¾)* - W.105, *41½* - H.76, *30*

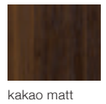
Bespoke details

Vince embodies the essence of simplicity driven by form. Completing the composition, like the brim of a hat, is a bold wooden top—refined and substantial. Perfect for those seeking a unique and modern interpretation of the dining table, Vince offers a sophisticated style with endless combination possibilities.

Dettagli di sartoria

Vince incarna l'essenza della semplicità guidata dalla forma. A completare la composizione, come la tesa di un cappello, c'è un piano in legno audace—raffinato e consistente. Perfetto per chi cerca un'interpretazione unica e moderna del tavolo da pranzo, Vince offre uno stile sofisticato con infinite possibilità di abbinamento.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02	fabric H49	 kakao matt
03	fabric N91	eucalyptus hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Vince

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, (cm-inch) L.250, *98½* - W.110, *43¼* - H.76, *30*
L.300, *118* - W.120, *47* - H.76, *30*

Contemporary elegance

Pair the padded base with your dining chairs or coordinating pieces for a harmonious look. Available with a classic rectangular top or a softer oval version, Vince adapts beautifully to a variety of interiors, combining visual presence with practical elegance.

Eleganza contemporanea

Abbina la base imbottita alle tue sedie da pranzo o ai pezzi coordinati per un look armonioso. Disponibile con un piano rettangolare classico o una versione ovale più morbida, Vince si adatta splendidamente a una varietà di interni, unendo presenza visiva ed eleganza pratica.

Finishing images /
Finiture immagini

fabric H53

walnut matt

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Loop

01

DESIGN, GIUSEPPE VIGANÒ

Dimensions, (cm-inch)
L.250, *98½* - W.110, *43¼* - H.76, *30*
L.300, *118* - W.120, *47* - H.76, *30*
L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*
L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30*

Shaped like an embrace

Loop is a celebration of unity and harmony. Its sculptural base is formed by two intertwined arches that wrap around each other like an embrace, creating a dynamic three-dimensional structure that changes at every angle. This unique feature gives the dining table a lively and welcoming presence, transforming it into a true design piece.

Forma ad abbraccio

Il tavolo Loop è sinonimo di unione e armonia. Si distingue per la sua base scultorea nata dall'incontro di due archi che, come in un abbraccio, si intersecano creando una tridimensionalità sempre diversa in funzione del punto di vista. Questo elemento dona al tavolo una presenza frizzante e accogliente, rendendolo un pezzo d'arredo unico nel suo genere.

Finishing images /
Finiture immagini

01/03 RAL 5020

02 graphite hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Gossip

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, (cm-inch) L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*
L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30*

Sophisticated balance of proportions

Gossip boasts an intense design: the components supporting the table's base remind of absides on one side, while on the other, they are modernized through a refined balance of varying dimensions. The top extends with generous widths. The materials that characterize this product include wood or a mix of wood-ceramic. Gossip can be fully tailored thanks to extensive selection of finishes, which are available in both glossy and matte options.

Ricercata proporzionalità tra dimensioni

Gossip ha un design intenso: gli elementi che sostengono il basamento del tavolo da un lato rimandano alle absidi della classicità, dall'altro sono resi contemporanei da una ricercata proporzionalità tra le diverse dimensioni. Il piano si estende con ampiezze generose. Gossip si declina nelle varianti legno e legno-ceramica ed è completamente personalizzabile grazie alle molteplici finiture lucide oppure opache.

Finishing images /
Finiture immagini

silk hg

travertino

01/02

chocolate hg

03

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Gossip Round

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, (cm-inch)	*Ceramic*	*Wood*
	Ø150, *59* - H.76, *30*	Ø152, *60* - H.76, *30*
		Ø180, *70* - H.76, *30*

A Bold Design for a Versatile Table

The bold design and generous proportions make Gossip Round a versatile and functional table, suitable for any setting and every type of gathering. It is available in a wood finish or a wood- ceramic combination. With Costantini Pietro's extensive catalog, it can be customized in various glossy and matte finishes.

Design intenso per un tavolo versatile

Il design intenso e le ampiezze generose rendono Gossip Round un tavolo versatile e funzionale che si colloca in ogni tipologia di ambiente e adatto a tutti i tipi di incontro. Si declina nella versione in essenza oppure nella combinazione legno-ceramica. Il tavolo è personalizzabile con molteplici finiture lucide e opache.

Finishing images /
Finiture immagini

chocolate hg

brown emperador

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Eye

01

DESIGN, GIUSEPPE VIGANÒ

Dimensions, (cm-inch)
L.310, *122* - W.120, *47* - H.76, *30*
L.250, *98½* - W.110, *43¼* - H.76, *30*
L.200, *78¾* - W.110, *43¼* - H.76, *30*

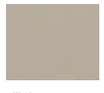
The essential reflection

This table harmoniously blends a symphony of oval lines, reminiscent of the human eye, with a remarkable solidity that effortlessly accommodates even the most generously sized tabletops. The appeal of the Eye table lies not only in its form but also in its substance. The legs, strategically placed at the corners of the table, not only provide essential structural support but also show exceptional aesthetic sensibility. The legs are entirely enveloped in wood, seamlessly blending with the metal interior and creating a captivating game of luminous reflections, infusing the table with an unparalleled radiance and a profound sense of dimension.

Il riflesso dell'essenziale

Una sinfonia di linee ovali ricorda l'occhio umano, eppure il tavolo Eye si fa notare per la sua solidità, capace di reggere senza difficoltà anche i piani più generosi. L'attrattiva del tavolo Eye non risiede solo nella sua forma, bensì nella sua sostanza. Le gambe, posizionate agli angoli del perimetro, rappresentano il sostegno strutturale al quale si è dato anche un eccezionale senso estetico. Infatti, sono interamente rivestite di legno, che si sposa armonicamente con l'interno in metallo, creando un gioco di riflessi luminosi che dona al tavolo una lucentezza e una profondità senza pari.

Finishing images /
Finiture immagini



silk hg

stainless steel

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Eye Square

01

DESIGN, GIUSEPPE VIGANÒ

Dimensions, L.180, *70* - W.180, *70* - H.76, *30*
(cm-inch)

The geometry power

The Eye table fits perfectly into any residential or commercial environment, thanks to its versatility in size and configurations, whether square or rectangular. The perfect balance between materials, solid geometric structure, and remarkable design ability in balancing weights turns it into an unmatched masterpiece, capable of captivating and enchanting even the most discerning design enthusiasts.

La forza della geometria

Il tavolo Eye Square si adatta perfettamente a qualsiasi ambiente residenziale o commerciale, grazie alla sua versatilità nelle diverse dimensioni e configurazioni, quadrata o rettangolare. L'equilibrio perfetto tra i materiali, la solida struttura geometrica e la capacità progettuale di bilanciare i pesi lo rendono un oggetto inimitabile, in grado di sedurre e affascinare gli amanti del design più esigenti.

Finishing images /
Finiture immagini

01/03 black HG

stainless steel

02 eucalyptus hg

stainless steel

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Liberty 1/2

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, (cm-inch)
L.210, *82¾ (+2x50 – 19¾)* - W.105, *41* - H.76, *30*
L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*

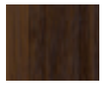
A Unique, Innovative Design

Liberty stands out for its thick wood veneer top, which combines strength and stability with a sleek, contemporary look. Its design leverages the geometric modularity of the base, featuring external and internal metal legs that create a dynamic interplay of reflections, adding lightness and brilliance. Crafted entirely from premium wood veneer, Liberty is available in three standard sizes—fixed and extendable—and can also be customized to fit specific dimensions upon request.

Stile distintivo e materiali pregiati

Il piano di Liberty ha un alto spessore che dichiara al primo sguardo la sua solidità strutturale. La base centrale del tavolo è caratterizzata da gambe esterne in metallo, che conferiscono un tocco di modernità e leggerezza. Allo stesso tempo, le gambe interne, realizzate in legno o metallo, aggiungono un elemento di calore e di stile. Interamente realizzato in pregiata essenza, questo tavolo da pranzo è disponibile in tre misure standard, fisse e allungabili, e le sue dimensioni sono inoltre personalizzabili su richiesta.

Finishing images /
Finiture immagini

01

kakao matt

superior

02

medium grey hg

stainless steel

03

medium grey hg

superior

stainless steel

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Blade

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, (cm-inch)
L.210 (+2x50), *82¾ (+2x19¾)* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*

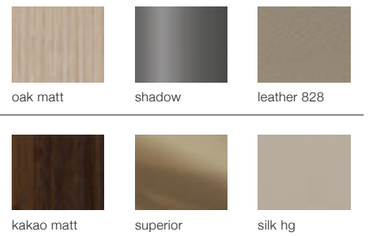
Modern and geometric design

This table becomes the centerpiece of any space it graces. The tabletop is supported by intersecting frames and materials that meet each other. Metal, solid wood, and leather are expertly crafted with exquisite artisan skills. Its unconventional geometry and exceptional craftsmanship make it a prestigious addition to any interior design project. The table is available in three standard sizes, fixed and with extensions. The dimensions of the tabletop can be customized. Blade is also offered in a console version and in various wood finishes.

Design moderno e geometrico

Questo tavolo diventa il fulcro di ogni ambiente in cui viene collocato. Il piano è sostenuto da cornici che si intersecano e materiali che si incontrano: metallo, legno massello o pelle, lavorati con estrema abilità artigianale. La sua geometria inusuale e l'eccezionale artigianalità lo rendono un'aggiunta di pregio per qualsiasi progetto di interior design. Il tavolo è disponibile in tre misure standard, fisse e allungabili. Le dimensioni del piano possono essere personalizzabili. Blade è proposto anche nella versione console e in diverse essenze.

Finishing images /
Finiture immagini



The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Jet Set

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30*
(cm-inch) L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*

The pursuit of maximum elegance

The Jet Set table is inspired by the dynamism and elegance of high society, perfect for those seeking a unique and sophisticated design. Its striking presence results from the harmonious game between wood and ceramic that make up its composition. Ceramic, used for the tabletop, offers a contemporary interpretation of the material and sets trends in pursuing functional and original solutions. In fact, the ceramic is highlighted by its incorporation into a wooden surface.

La ricerca della massima eleganza

Il tavolo Jet Set è ispirato al dinamismo e all'eleganza del bel mondo, ideale per chi cerca un design unico e sofisticato. La sua presenza scenografica è dovuta al dialogo armonico tra i materiali di cui si compone, il legno e la ceramica. Quest'ultima, utilizzata per il top, offre una lettura contemporanea della materia e detta tendenza in fatto di ricerca di soluzioni funzionali e originali. La ceramica, infatti, è valorizzata dall'inserimento in un piano in legno.

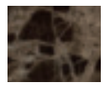
Finishing images /
Finiture immagini

texture matt

calacatta gold

01

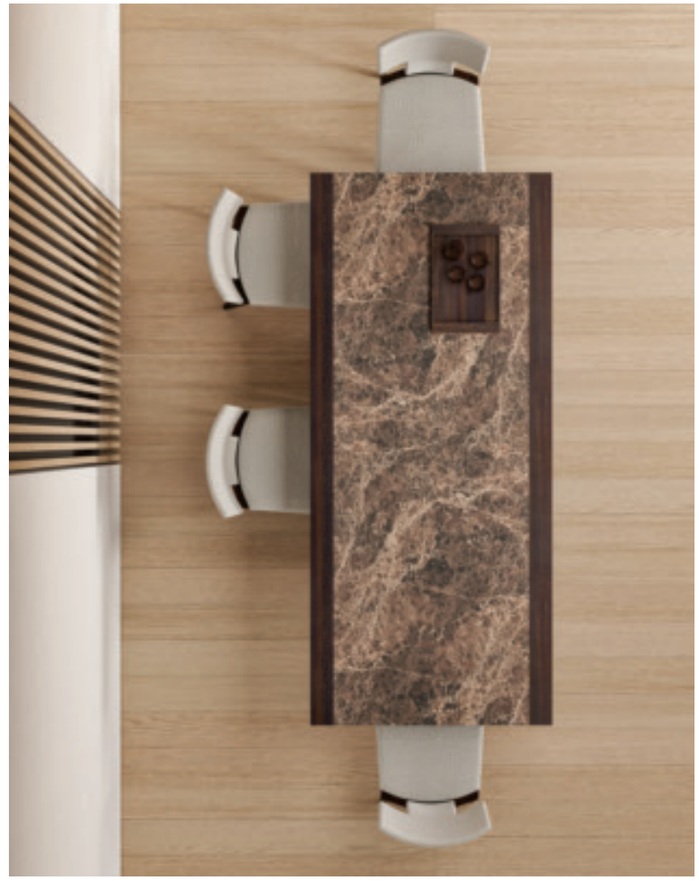
ebony hg



brown emperador

02/03

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.



02

03

Air

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, (cm-inch)
L.210 (+2x50), *82¾ (+2x19¾)* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*

Lightness and exclusivity

Its audacious and minimalist structure is a hallmark of craftsmanship elevated to mastery. This table becomes the undisputed centerpiece of any environment, drawing attention with its stylized yet commanding presence. The design of Air traced with clean lines seamlessly blends with the exclusivity of its construction. The use of top-tier materials translates into remarkable durability. With its notable thickness, the substantial tabletop completes the effect and adds a touch of refined contemporary style. Air is available in fixed standard sizes and with extensions. Moreover, the dimensions can be tailored to meet specific requests.

Leggerezza ed esclusività

La struttura di Air, audace e minimale, è il segno distintivo di una artigianalità che si eleva a maestria. Questo tavolo diventa il protagonista indiscusso dell'ambiente, attirando lo sguardo con la sua presenza stilizzata ma imponente. Il design di Air, tracciato con linee rette, si fonde con l'esclusività della sua realizzazione, dove l'utilizzo dei materiali di altissima qualità si traduce in un'elevata durabilità. Il piano del tavolo, di spessore importante, completa l'effetto e conferisce un tocco di raffinata contemporaneità. Air è disponibile in misure standard fisse e con allunghe. Le dimensioni, inoltre, possono essere modificate su richiesta.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02 walnut matt

03 coal matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Opera

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, (cm-inch)
L.210 (+2x50), *82¾ (+2x19¾)* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*

Passion for precious detail

The Opera table harmoniously celebrates the transitional style's warm, refined, and timeless elegance. It presents itself as a design masterpiece that can surprise with its asymmetrical and imposing base. The cross-shaped stainless steel base, available in Black, Shadow, or Superior finishes, is a true sculptural artwork that bestows a majestic aura upon this table. Both the top and the leg are made of wood.

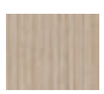
Passione per il dettaglio prezioso

Il tavolo Opera è un'armoniosa ode all'eleganza calda, raffinata e senza tempo dello stile transitional. Si presenta come un capolavoro di design, che sorprende con la sua base asimmetrica e imponente. Il basamento cruciforme in acciaio inossidabile, disponibile nelle finiture Black, Shadow o Superior, è una vera e propria opera d'arte scultorea, che conferisce un'aura maestosa a questo tavolo. Il piano e la gamba sono entrambi in legno.

Finishing images /
Finiture immagini

01/03 kakao matt

superior



02 oak matt

oro

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

LOUIS VUITTON

Soho

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, (cm-inch)
L.210 (+2x50), *82¾ (+2x19¾)* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*

Groundbreaking geometries

The Soho table conveys its metropolitan elegance through a captivating blend of contemporary design and urban chic style. Inspired by New York's trendiest neighborhood, this table captures the essence of the city's vibrancy, translating it into an elegant and sophisticated shape. The table's base, comprised of four rectangular stainless steel elements, exudes vitality and energy.

Geometrie radicali

Il tavolo Soho esprime la sua eleganza metropolitana in un connubio avvincente di design contemporaneo e stile urban chic. Ispirato al quartiere più in voga di New York, questo tavolo cattura l'essenza dell'effervescenza cittadina e la traduce in una forma elegante e sofisticata. La base del tavolo, composta da quattro elementi rettangolari in acciaio inox, esprime vitalità ed energia.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02	coal matt	stainless steel
03	texture matt	superior

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Soho Square

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, L.168, *66* - W.168, *66* - H.76, *30*
(cm-inch)

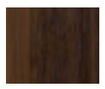
Contemporary straightforwardness

This modern dining table features radical geometries, as evidenced by the rectangular shape defining the design of both the top and legs. For those who prefer a more compact and symmetrical shape, the Soho table is also available in a square version. This variant offers the same elegance and modernity as the rectangular version, but with a design that adapts perfectly to smaller spaces or intimate settings.

Moderna linearità

Questo moderno tavolo da pranzo presenta geometrie radicali, espresse dalla forma rettangolare che segna il design del top e delle gambe. Per chi predilige una forma più compatta e simmetrica, il tavolo Soho è disponibile anche nella versione quadrata. Questa variante offre la stessa eleganza e modernità della versione rettangolare, ma con un design che si adatta perfettamente a spazi più piccoli o a configurazioni intime.

Finishing images /
Finiture immagini



kakao matt

black

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Saks

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, (cm-inch)
L.210 (+2x50), *82¾ (+2x19¾)* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*

Refined and modern minimalism

This table is a furnishing piece with a clean and linear design, embodying contemporary elegance and the most refined minimalism. It represents a functional and sophisticated living area, born from the reinterpretation of a classic shape like the ellipse, which becomes a symbol of purity, wisdom, and knowledge. The rectangular top is supported by a double base in wood or metal.

Minimalismo contemporaneo e raffinato

Questo tavolo è un elemento d'arredo dal design pulito e lineare, che incarna l'eleganza contemporanea e il minimalismo più raffinato. È espressione di una zona living funzionale e sofisticata, frutto della reinterpretazione di una forma classica come l'ellisse, che diventa simbolo di purezza, sapere e conoscenza. Il top rettangolare è sostenuto dalla doppia base in legno o metallo.

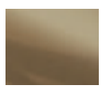
Finishing images /
Finiture immagini

01

coal matt

stainless steel

02

kakao matt

superior

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Charlie

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, L.210 (+2x50), *82¾ (+2x19¾)* - W.105, *41* - H.76, *30*
(cm-inch) L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30 FIXED*

Monumental elegance

With impressive dimensions extending up to three meters in length, Charlie exudes a commanding presence, effortlessly capturing the spotlight and seamlessly harmonizing with other elements, making it an exquisite focal point in any space. The table's bases, inspired by the Paifang, the entrance gate to Chinatown found in many cities around the world, become defining elements of a refined style.

Eleganza monumentale

Le dimensioni ampie, che possono raggiungere i tre metri di lunghezza, rendono Charlie un elemento di arredo dall'imponente personalità, capace di diventare il fulcro dell'attenzione e, al tempo stesso, di abbinarsi con eleganza ad altri complementi. Le basi del tavolo, ispirate al Paifang, l'accesso al quartiere di Chinatown presente in tante città del mondo, diventano elementi che definiscono uno stile ricercato.

Finishing images /
Finiture immagini

01/03	graphite hg	superior	fabric N75
02	kakao hg	superior	fabric N91

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Charlie Round

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, (cm-inch)

Wood
Ø152, *60* - H.76, *30*
Ø180, *70* - H.76, *30*

Glass
Ø150, *59* - H.76, *30* - TH. 12, *½*
Ø180, *70* - H.76, *30* - TH. 12, *½*

Tradition and customization

Charlie is a tribute to Eastern culture. Its flawless execution combines and emphasizes the rectangular and circular shapes, both interpreted with a design inspired by Asian symbolism.

Tradizione e personalizzazione

Charlie è un tributo alla cultura orientale. La sua esecuzione perfetta unisce, enfatizzandole, le figure del rettangolo e del cerchio, entrambe interpretate con un design ispirato alla simbologia asiatica.

Finishing images /
Finiture immagini

01	leather 839	superior	clear glass
02	leather 827	stainless steel	oak matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Splendor

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, (cm-inch)
L.210 (+2x50), *82¾ (+2x19¾)* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*

Refined luxury

The Splendor table stands as a charming and unforgettable work of art in design. Its exquisite base, inspired by Art Déco's elegance, is composed of a composition of metal cylindrical elements of varying diameters, which rise majestically to support a substantial top. The design of this table is a nod to refined and elegant luxury.

Lusso ricercato

Il tavolo Splendor si presenta come un'opera d'arte dal design affascinante e indimenticabile. La sua preziosa base, ispirata all'eleganza dell'Art Déco, è composta da una composizione di elementi cilindrici in metallo dal diametro differente, che si ergono maestosi a sostenere un piano importante. Il design di questo tavolo ammicca al lusso ricercato ed elegante.

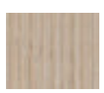
Finishing images /
Finiture immagini

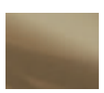
01/02

kakao matt

black

03


oak matt


superior

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Splendor Round

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, (cm-inch) Ø180, *70* - H.76, *30*
Ø152, *60* - H.76, *30*

Sculpture and functionality

The opulent Splendor table base, core element of this piece, is made of a stylish arrangement of metal tubes. This stunning sculpture supports a solid top for a truly sophisticated look of luxury with understated elegance.

Scultura e funzionalità

Una sinfonia di elementi cilindrici in metallo dallo stile contemporaneo: è il prezioso basamento del tavolo Splendor, cuore di questo componente d'arredo. Questa preziosa scultura sorregge un piano importante che strizza l'occhio al lusso più ricercato con pacata eleganza.

Finishing images /
Finiture immagini

01	texture matt	stainless steel
02	coal matt	superior

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Grand Palais Round

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, (cm-inch)	*Wood*	*Glass*
	Ø152, *60* - H.76, *30*	Ø150, *59* - H.76, *30* - TH. 12, *½*
	Ø180, *70* - H.76, *30*	Ø180, *70* - H.76, *30* - TH. 12, *½*

Timeless elegance

The Grand Palais table embodies the very essence of elegance. Inspired by the grandeur and beauty of grand palaces, this table commands attention with its regal silhouette. The design celebrates the allure of classicism, the perfection of what is formally balanced and harmonious. The pedestal base, with its sinuous forms reminiscent of an hourglass, turns this table into an ode to contemporary luxury.

Intramontabile eleganza

Il tavolo Grand Palais rappresenta l'essenza stessa dell'eleganza. Ispirato all'imponenza e alla bellezza dei grandi palazzi, questo tavolo attira l'attenzione con la sua silhouette regale. Il design celebra il fascino del classicismo, la perfezione di ciò che è formalmente equilibrato e armonico. La base a piedistallo, le cui forme sinuose ricordano quelle di una clessidra, fa di questo tavolo un inno a uno stile contemporaneo lussuoso.

Finishing images /
Finiture immagini

01	stainless steel	clear glass
02	black	graphite hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Grand Palais

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30*
(cm-inch) L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*

Craftsmanship excellence

Carefully selected materials like fine wood and stainless steel bestow grace and charm upon this table. Grand Palais is crafted in the most exquisite woods to ensure a piece of furniture with sophisticated and timeless elegance. The blend of shapes and materials results in impeccable design, capable of charming anyone who appreciates luxury and timeless elegance.

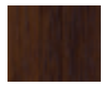
Eccellenza artigianale

I materiali selezionati con cura, come il legno pregiato e l'acciaio inossidabile, conferiscono a questo tavolo grazia e fascino. Grand Palais è realizzato nelle più preziose essenze per assicurare un componente d'arredo dall'eleganza sofisticata e intramontabile. Il connubio di forme e materiali si traduce in un design impeccabile, in grado di conquistare chiunque ami il lusso e l'eleganza senza tempo.

Finishing images /
Finiture immagini

01/03

superior


kakao hg

02

kakao hg

stainless steel

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Icon

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, L.250, *98½* - W.128, *50½* - H.76, *30* / wood oval
(cm-inch) L.240, *94½* - W.110, *43½* - H.76, *30* / glass

Eclectic and contemporary

The Icon table is distinguished by its unmistakable hallmark: the jewel-like base created from a refined interweaving of shimmering steel ellipses arranged at various angles, with the sensual golden brass hue accentuating their reflections. This table is tangible proof of Costantini Pietro's commitment to craftsmanship excellence and a celebration of authentic beauty, endowing it with timeless usability that transcends fads and trends.

Eclettico e contemporaneo

Il tavolo Icon è reso unico da un inconfondibile segno distintivo: la base-gioiello creata da un raffinato intreccio di lucenti ellissi in acciaio, disposte con diverse inclinazioni, la cui sensuale tonalità ottone dorato ne accentua i riflessi. Questo tavolo è una testimonianza tangibile dell'impegno di Costantini Pietro per l'eccellenza artigianale e una celebrazione della bellezza autentica, che gli conferisce una fruibilità nel tempo che va oltre le mode e le tendenze.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02

superior

walnut matt

03

black

clear glass

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Bend

01

DESIGN, GIUSEPPE VIGANÒ

Dimensions, (cm-inch)
L.210 (+2x50), *82¾ (+2x19¾)* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*
L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30* Rounded ends: TH 5,*2”*

Long-lasting design

The Bend table stands out for its unique design and the quality of its materials. The sturdy metal and thick wood ensure the durability and solidity of the structure. Every detail is crafted with artisan precision, showcasing the commitment to creating a high-quality product. With the Bend table, one acquires an exquisite furniture piece and makes a lasting investment that enriches any space with style and functionality.

Design duraturo

Il tavolo Bend non solo si distingue per il suo design unico, ma anche per la qualità dei materiali impiegati. Il metallo resistente e il legno di forte spessore garantiscono la durabilità e la solidità della struttura. Ogni dettaglio è curato con precisione artigianale, evidenziando l’impegno per la realizzazione di un prodotto di alta qualità. Con il tavolo Bend, si ottiene non solo un pezzo d’arredamento elegante, ma anche un investimento a lungo termine per arricchire qualunque spazio con stile e funzionalità.

Finishing images /
Finiture immagini

coal matt

stainless steel

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L’intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Solution

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, (cm-inch) Custom size only
Solo dimensioni personalizzate

Linear design

In the Solution table, elegance becomes functional, and the design meets every size requirement. It is versatile because it is designed to provide intelligent and practical solutions while maintaining uncompromising elegance. Thanks to its modular configuration, this table features an extendable top that adapt effortlessly to various scenarios as needed.

Design lineare

Nel tavolo Solution l'eleganza diventa funzionale e il design soddisfa ogni esigenza di dimensioni. È versatile perché è progettato per offrire soluzioni intelligenti e funzionali, garantendo allo stesso tempo un'eleganza senza compromessi. Grazie alla sua configurazione modulare, questo tavolo presenta la possibilità di estendere il piano secondo le necessità, adattandosi con facilità a diverse situazioni.

Finishing images /
Finiture immagini

01

silk hg | stainless steel | walnut matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Grande

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, L.240, *94½* - W.130, *51¼* - H.76, *30*
(cm-inch) L.120, *47¼* - W.130, *51¼* - H.76, *30* / modules

Precious wood

Sophisticated stainless steel details characterize the Grande table, crafted in the most precious wood and supported by three robust sculptural oval legs. Its formal purity and the quality of materials used make it a precious element created to endure over time. With its contemporary design and substantial dimensions, this modular table is well-suited to meet the requirements for considerable lengths and widths.

Preziose essenze

Sofisticati dettagli in acciaio inox caratterizzano il tavolo Grande, realizzato nelle più preziose essenze e sorretto da tre robuste gambe scultoree dalla forma ovale. La sua purezza formale e la qualità dei materiali utilizzati lo rendono un elemento di pregio destinato a durare nel tempo. Questo tavolo modulare, dal design contemporaneo e dalle dimensioni importanti, si presta a soddisfare le esigenze di misure considerevoli sia in lunghezza che in larghezza.

Finishing images /
Finiture immagini

eucalyptus hg

superior

01/02/03

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Maxi

01

DESIGN, COSTANTINI IDS
Dimensions, L.120, *47* - W.120, *47* - H.76, *30*
(cm-inch)

Flexibility and functionality

Maxi is a functional solution designed to meet every interior design need. The modules can be used individually or easily combined to create large proportions, allowing for customized sizing. Maxi is fully customizable with a variety of finishes, making it ideal for all modern social and commercial settings.

Flessibilità e funzionalità

Maxi è la soluzione funzionale che permette di soddisfare ogni esigenza di progettazione degli spazi. I moduli possono essere utilizzati singolarmente oppure possono essere facilmente composti per ottenere proporzioni importanti, secondo necessità di personalizzazione delle dimensioni. Maxi è completamente customizzabile grazie le molteplici finiture e si adatta a tutti i contesti moderni conviviali e commerciali.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02

walnut matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Solid

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, (cm-inch)
L.210 (+2x50), *82¾ (+2x19¾)* - W.105, *41* - H.76, *30*
L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*

The beauty of simplicity

The Solid table embodies the pursuit of perfection by eliminating the unnecessary, resulting in a harmonious fusion of aesthetics and functionality. With its supporting structure composed of two converging pillars, the table exudes a sense of solidity that justifies its name. A straightforward design choice that allows Solid to be ideal in multiple environments and for various uses.

La bellezza della semplicità

Il tavolo Solid rappresenta la perfezione che si raggiunge in un percorso di sottrazione del superfluo, dove estetica e funzionalità si consolidano in un rapporto di reciproca valorizzazione. La struttura di sostegno del piano, costituita da due pilastri convergenti, conferisce al tavolo l'aspetto solido che motiva il nome. Una scelta di design razionale, che consente di utilizzare Solid in molteplici contesti e per svariate funzioni.

Finishing images /
Finiture immagini

01 graphite hg

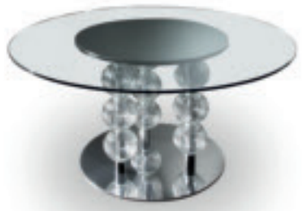
02 kakao hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Pasha

01



DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, (cm-inch)	*Glass*	*Wood*
	Ø150, *59* - H.76, *30* - TH. 12, *½*	Ø152, *60* - H.76, *30*
	Ø180, *70* - H.76, *30* - TH. 12, *½*	Ø180, *70* - H.76, *30*

Luxurious elegance

Pasha is a luxurious table that celebrates Italian craftsmanship, featuring a base made of steel tubes adorned with elegant hand-blown Murano crystal spheres. These exquisite details underscore the richness of its design. Perfect for a sophisticated dining area, Pasha is a unique and elegant addition to contemporary settings. The base's stunning spherical sculptural accents make this table look like a work of art.

Lussuoso ed elegante

Pasha è un tavolo lussuoso che celebra l'artigianato italiano con una base composta da tubi in acciaio, rivestiti da eleganti sfere di cristallo di Murano soffiate a mano. Questi dettagli preziosi definiscono la ricchezza del design. Perfetto per una zona pranzo raffinata, Pasha è un'aggiunta elegante e unica in ambienti contemporanei. Gli splendidi accenti scultorei sferici della base sono un elemento sofisticato che fa sembrare questo tavolo un'opera d'arte.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02	stainless steel	murano glass	clear glass
03	stainless steel	murano glass	eucalyptus hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Royal

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, (cm-inch)
L.210 (+2x50), *82¾ (+2x19¾)* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30*
L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*

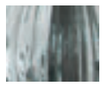
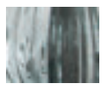
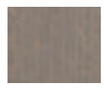
Unique and unmatched

The Royal dining table combines design and practicality with extraordinary artistic beauty. It is luxurious and unique with its jewel-like base of steel tubes adorned with hand-blown Murano crystal spheres. The spheres, strung together like precious gems, can be colored to create an exclusive and distinctive pairing.

Unico e inimitabile

Il tavolo da pranzo Royal combina design e praticità con una bellezza artistica fuori dal comune. È lussuoso, è unico e si distingue per la sua base gioiello, composta da tubi di acciaio rivestiti di sfere di cristallo di Murano soffiato a mano. Le sfere, inanellate come gemme preziose, possono essere colorate, per creare un accostamento esclusivo e peculiare.

Finishing images /
Finiture immagini

01	stainless steel	 murano glass	medium grey hg
02	stainless steel	 murano glass	 eucalyptus hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Vanity

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*
(cm-inch) L.240, *94¾* - W.110, *43½* - H.76, *30*

Sturdiness and lightness

Vanity's sleek design harmoniously marries its prominent base sturdiness with the gentle touch of the transparent crystal tabletop. Setting this table apart is its signature V-shaped base, crafted from premium wood and resting upon a metal pedestal. This distinctive shape introduces a touch of modernity and originality to the design. The Vanity dining table offers easy customization, with choices in varying dimensions and thicknesses for the crystal top, a range of woods for the base, and different finishes for the metal pedestal.

Solidità e leggerezza

Il design elegante di Vanity riesce a unire armoniosamente la solidità della base vistosa alla lievità del cristallo trasparente del piano. A rendere unico questo tavolo è proprio la base a V, realizzata in essenza, che poggia su un piedistallo in metallo. Questa forma originale apporta un tocco di modernità e originalità al progetto. Il tavolo da pranzo Vanity è facilmente personalizzabile grazie alla possibilità di scegliere tra diverse dimensioni e spessori per il piano in cristallo, molteplici essenze per la base e diverse finiture per il piedistallo in metallo.

Finishing images /
Finiture immagini

01	wenge matt	superior	clear glass
02	wenge matt	stainless steel	clear glass

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Trend Round

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, Ø152, *60* - H.76, *30*
(cm-inch) Ø180, *70* - H.76, *30*

Combination of beauty and functionality

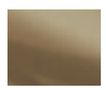
Trend is a product of excellence, providing an elegant surface for dining and meetings and a dramatic presence that conquers the heart. The versatility of this table allows it to seamlessly fit into any style, offering the chance to craft an exclusive and inviting space. The tabletop is available in various finishes in standard sizes and customized upon request. Trend is also offered with a square or round top, with the option to include the Lazy Susan rotating tray.

Connubio di bellezza e funzionalità

Trend è un prodotto di eccellenza, che offre non solo una superficie elegante per cene e riunioni, ma anche una presenza scenografica che conquista. La versatilità di questo tavolo permette di adattarlo perfettamente a ogni stile, offrendo l'opportunità di creare uno spazio esclusivo e accogliente. Il piano è disponibile in molteplici essenze, sia in misure standard che personalizzate su richiesta del cliente. Trend è proposto anche nella versione con piano quadrato e rotondo, con la possibilità di richiedere il piano girevole Lazy Susan.

Finishing images /
Finiture immagini

kakao matt



superior

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Trend

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, L.240, *94½* - W.105, *41½* - H.76, *30*
(cm-inch) L.200, *78¾* - W.100, *39½* - H.76, *30*

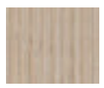
Harmony of lines and materials

Four oval columns support the Trend table's tabletop crafting a visually captivating composition with a refined design. This modern dining table showcases a silhouette formed by a harmonious blend of clean lines and premium materials, merging to create a distinctive and evocative piece of furniture.

Armonia di linee e materiali

Quattro colonne ovali sorreggono il piano del tavolo Trend, creando una composizione visivamente affascinante dal design raffinato. Questo tavolo da pranzo moderno mostra una silhouette tracciata da un'armoniosa combinazione di linee pulite e materiali pregiati, che si fondono per creare un elemento d'arredo unico e suggestivo.

Finishing images /
Finiture immagini



oak matt

superior

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Chairs

Cosmos

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, H.86, *33¾* - W.60, *23½* - D.63, *24¾* - SH.48, *19*
(cm-inch) H.86, *33¾* - W.60, *23½* - D.63, *24¾* - SH.48, *19* - AH.66, *26*

Bold lines, soft soul

Available with or without armrests, Cosmos is the perfect dining chair to complement your table or add a distinctive accent to any room. Generous in comfort yet refined in proportions, it offers a welcoming seat without compromising on style. The legs are available in veneer or lacquered finishes, allowing you to customize the look to suit your interior.

Linee decise, anima morbida

Disponibile nelle versioni con o senza braccioli, Cosmos è la soluzione perfetta per completare la zona pranzo e arricchire ogni ambiente con un tocco distintivo di personalità, offrendo al contempo un'esperienza di seduta molto ampia ma raffinata. Le sue gambe possono essere realizzate in essenza o in laccato, permettendo un'ampia caratterizzazione del prodotto.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric H51	fabric H49	5th avenue hg
02		fabric H51	5th avenue hg

03/05	fabric P14	silk hg
04/05	fabric P51	chocolate hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

04

05

Curve

01

DESIGN, GIUSEPPE VIGANÒ

Dimensions, H.82, *32¼* - W.61, *24* - D.64, *25¼* - SH.51, *20*
(cm-inch)

A soft nest of comfort

Eclectic and elegant, the Curve upholstered chair blends style and comfort in an original way. Its generous upholstery offers an unparalleled sensorial seating experience. Customizable with wooden or lacquered legs and inlays, Curve adapts beautifully to any interior style.

Morbido nido

La sedia Curve è una protagonista eclettica, un arredo capace di coniugare estetica e accoglienza in modo originale.
Grazie alla sua imbottitura generosa, offre un'esperienza sensoriale avvolgente senza pari. Le sue gambe e gli inserti possono essere realizzati in essenza o in laccato, permettendo un'ampia personalizzazione.

Finishing images /
Finiture immagini

fabric R42

sand hg

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Timeless

01

DESIGN, EDI & PAOLO CIANI

Dimensions, H.93, *36½* - W.51, *20* - D.63.5, *25* - SH.48, *19*
(cm-inch) H.93, *36½* - W.61, *24* - D.63.5, *25* - SH.48, *19* - AH.65, *25½*

Enduring beauty

Timeless is a wooden chair born from the idea of timeless beauty, designed to rise above trends and become an icon in its own right. Its distinctive feature is the solid structure that delicately envelops the backrest, sometimes extending into an armrest. Inspired by traditional rustic seating, its simple lines are masterfully refined: every curve and detail expresses a silent language of balance, proportion, and authentic essence.

Bellezza duratura

La sedia Timeless nasce da un'idea di bellezza senza tempo, concepita per superare mode e tendenze e affermarsi come icona. Il suo tratto distintivo sta nella struttura che gentilmente abbraccia lo schienale, "talvolta" sviluppandosi in un bracciolo. Le sue linee semplici, che richiamano le sedie tradizionali dal carattere rustico, sono calibrate con maestria: ogni curva, ogni dettaglio, parla un linguaggio silenzioso fatto di proporzioni misurate e autentica essenza.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02	fabric N61	chocolate hg
03/04/05	fabric N23	ebony hg
05	fabric N22	sand hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

04

05

Blume

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.88, *34½* - W.54, *21¼* - D.60, *23½* - SH.47, *18½*
(cm-inch) H.88, *34½* - W.59, *23½* - D.60, *23½* - SH.47, *18½* - AH.67, *27*

Outstanding detail

The Blume chair comes in two versions: alongside the version with a rounded backrest in Blume 1, a more squared one is available in Blume 2. Made of solid beech wood, the Blume chairs have generous padding that ensures great seating comfort. Both models are characterized by a curved metal detail on the backrest, effectively serving as the chair's support. An aesthetic and structural element that can be customized in five finishes and offers unique lightness to the seat.

Originale dettaglio distintivo

La sedia Blume si presenta in due varianti: con schienale con forme arrotondate, o con schienale più squadrato. Realizzata in legno di faggio massiccio, ha una generosa imbottitura che dà elevato comfort a seduta e schienale. Disponibile in una vasta gamma di rivestimenti, colorazioni dei metalli e finiture. Entrambi i modelli sono caratterizzati da un dettaglio in metallo curvato sul retro dello schienale che funge da sostegno e che conferisce una speciale leggerezza alla sedia, disponibile in cinque finiture.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02	fabric N53	dark grey hg	black
03/05	fabric P14	silk hg	oro

04/05	fabric N84	chocolate hg	black

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

04

05

Tweet

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, H.78, *30¾* - W.56, *22* - D.60, *23½* - SH.47, *18½* (cm-inch)

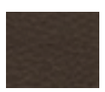
Exclusive character

A seat with a solid support structure and soft, comfortable padding. An original third element positioned at the back, embellished with oval metal elements, secures the seat and backrest. Tweet's design represents the synthesis of stylistic and functional research.

Personalità esclusiva

Seduta con solida struttura di sostegno e un'imbottitura morbida e confortevole. Un originale terzo elemento posizionato sul retro, impreziosito da elementi metallici ovali, fissa seduta e schienale. Il design di Tweet rappresenta la sintesi di ricerca stilistica e funzionale.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02/03	fabric R84	oak matt
04/05	 fabric R82	5th avenue hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

04

05

Lido

01

DESIGN, GIUSEPPE VIGANÒ

Dimensions, H.96, *37¾* - W.62, *23½* - D.60, *24½* - SH.47, *18½*
(cm-inch) H.96, *37¾* - W.70, *27½* - D.60, *24½* - SH.47, *18½*

Homage to the Italian spirit

The legs and the seat form a single piece with curvy lines that offer comfort and extend downwards, creating a single element. The high backrest extends beyond the seat and curves downwards, allowing for a gentle incline thanks to the harmonious steel structure and the intersection between the two elements. Lido is also available as an armchair, fully upholstered for maximum comfort.

Omaggio all'italianità

Le gambe e la seduta sono un pezzo unico dalla forma sinuosa che dona comfort e scende ai lati, formando un solo elemento. Lo schienale sale alto, supera la seduta e scende verso il basso, permettendo di ottenere una dolce inclinazione grazie alla struttura in acciaio armonico e all'intersezione tra i due elementi. Lido è completamente imbottita per un comfort totale.

Finishing images /
Finiture immagini

01 fabric M85

02 fabric M81

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Emily

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, H.92, *36¼* - W.54, *21¼* - D.69, *27¼* - SH.47, *18½*
(cm-inch)

Seating comfort

Emily is comfort and functionality. The upholstered section with its embracing shape, ensures a feeling of softness and relaxation, perfect for residential or commercial settings. Its generous dimensions allow it to be incorporated into projects with an international flair, while its versatility makes it suitable for a variety of environments. The seamless integration of the seat and backrest into a single curved and harmonious element enhances both the structure and the function, creating a unique and memorable seating experience.

Seduta senza compromessi

Emily è comfort e funzionalità. La parte imbottita, che sembra abbracciare chi si siede, dona una sensazione di morbidezza e relax, perfetta per un ambiente residenziale o commerciale. Le dimensioni generose permettono di inserirla in progetti con un'anima internazionale, mentre la flessibilità di accostamento la rende adatta a molteplici contesti. L'unione di sedile e schienale esalta la struttura e la funzione, creando un'esperienza di seduta unica e memorabile.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric N71	carbon hg
02	fabric N72	carbon hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Layla

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, H.90, *35½* - W.49, *19¼* - D.65, *25½* - SH.46, *18*
(cm-inch) H.90, *35½* - W.56, *22* - D.65, *25½* - SH.46, *18* - AH.68, *26¾*

Soft lines and bold character

This chair with soft lines draws inspiration from the renowned Thonet chair and reinterprets it in a modern key, resulting in a truly distinctive piece of furniture. The combination of Liberty-style influences and curved wood defines Layla's unique design. Its curvy forms harmoniously converge, exuding grace and charm, while the solid and minimalist structure catches the eye. Layla represents an exclusive design that irresistibly invites everyone to indulge in ultimate comfort.

Linee morbide e carattere deciso

Morbida nelle linee, ma dal carattere deciso, Layla nasce dalla reinterpretazione in chiave moderna della celeberrima sedia Thonet. Nell'incontro tra lo stile Liberty e il legno curvato, si definisce questo modello d'arredo originale. Le sue forme sinuose si uniscono in un abbraccio di grazia e fascino, mentre la sua struttura solida e minimale incanta gli occhi. Layla è l'incarnazione di un design esclusivo che si offre come un invito irresistibile a concedersi un momento di massima confortevolezza.

Finishing images /
Finiture immagini

01

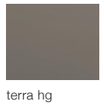
fabric N72

dark grey hg

black

02

fabric N21

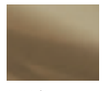

terra hg

stainless steel

03

fabric G65

ebony hg


superior

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Otto

01

DESIGN, GIUSEPPE VIGANÒ

Dimensions, H.79.5, *31¼* - W.56, *22* - D.60, *23½* - SH.47, *18½* (cm-inch)

The ergonomic art

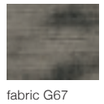
Every detail has been carefully crafted to combine ergonomics with functionality, giving life to an authentic artisan masterpiece. Otto's structure, made entirely of fine beechwood, consists of two distinct upholstered sections for the backrest and seat. The woodwork of the backrest, with its carefully designed curvature, provides embracing and relaxing comfort that perfectly adapts to the ergonomics of the seat.

L'arte dell'ergonomia

Ogni dettaglio è stato studiato per unire l'ergonomia alla funzionalità, dando vita a un'espressione autentica di abilità artigianale. La struttura di Otto, realizzata interamente in pregiato legno di faggio, è composta da due imbottiti distinti per schienale e seduta. La lavorazione del legno per lo schienale, con una curvatura studiata ad arte, offre un comfort avvolgente e rilassante, che si adatta perfettamente alle esigenze ergonomiche della seduta.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric N95	dark grey hg
02	fabric M81	RAL 1013

03/04	fabric N21	wenge matt	
05	 fabric G67	fabric P07	wenge matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

03

04

05

Shell

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.91, *35¾* - W.52, *20½* - D.60, *23½* - SH.48, *19*
(cm-inch)

As embracing as a hug

The Shell collection is a modern and sophisticated interpretation of seating solutions featuring soft, curvy shapes that envelop the body like a shell. Comprised of a chair, armchair, swivel armchair with ottoman, and a stool, the Shell collection features carefully designed curves to ensure maximum comfort without compromising high-end design.

Avvolgenti come un abbraccio

La collezione Shell è un'interpretazione moderna e sofisticata di sedute con forme morbide e sinuose, che avvolgono il corpo come una conchiglia. Composta da una sedia, una poltroncina, una poltrona girevole con pouf e uno sgabello, la collezione Shell presenta curve studiate per garantire la massima comodità senza mai compromettere il design.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02
oak matt
fabric N91

03
fabric G71
black hg

04/05
leather 827
black hg

05
leather 839
black hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

04

05

Suit

01

DESIGN, GIUSEPPE VIGANÒ

Dimensions, H.81, *31¾* - W.61, *24* - D.56.5, *22¼* - SH.47, *18½* (cm-inch)

Balanced comfort

This creation is distinguished by the harmonious game of proportions between the legs and the backrest, resulting in a seat that exudes an unforgettable aura of sophistication while ensuring ergonomic functionality. Made entirely of beech wood, Suit features soft padding, providing an all-enveloping and comfortable seating experience.

Comfort proporzionato

Questa creazione si contraddistingue per il gioco di proporzioni tra le gambe e lo schienale, che dona alla seduta un'indimenticabile aura di raffinatezza, mantenendo intatta l'ergonomicità. Realizzata interamente in legno di faggio, Suit è dotata di un'imbottitura morbida che conferisce un'esperienza di seduta avvolgente e confortevole.

Finishing images /
Finiture immagini

01
fabric G57

02
leather 904

03
leather 903

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Nora

01

DESIGN, GIUSEPPE VIGANÒ

Dimensions, H.84, *33* - W.54, *21¼* - D.62, *24½* - SH.47, *18½* (cm-inch)

The charm of versatility

The Nora chair boasts an upward-rising upholstered seat, offering comfortable support. Its backrest embraces the seat from behind with a shell shape wider than the seat itself, creating a striking proportion. Everything then rests on a wooden base with slightly rounded edges. Thanks to its multiple stylistic interpretations, the Nora chair stands out for its ability to enhance any space in a unique and original way.

Il fascino della versatilità

La sedia Nora ha una seduta imbottita che sale verso l'alto, diventando un comodo sostegno. Lo schienale avvolge la seduta posteriormente in una scocca più larga rispetto al sedile, creando una proporzione inaspettata. Il tutto adagiato su una base in legno con spigoli leggermente stondati. Grazie alle sue molteplici interpretazioni stilistiche, la sedia Nora si caratterizza per la sua capacità di arricchire ogni spazio in modo unico e originale.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02	dark grey hg	leather 837	fabric N95
03		silk hg	fabric R41

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Komfy

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.96, *37¾* - W.53, *20¾* - D.67, *26½* - SH.47, *18½*
(cm-inch) H.96, *37¾* - W.61, *24* - D.67, *26½* - SH.47, *18½* - AH.66, *26*

Versatile chair for every need

Komfy is extremely practical and enjoyable in both versions, available with or without armrests. The armrests offer additional support, while the version without them is compact yet has excellent ergonomic features. Furthermore, the handle on the backrest allows moving the chair easily according to the needs.

Versatile per ogni esigenza

Disponibile sia con braccioli che senza, Komfy è estremamente pratica e piacevole in entrambe le versioni. La presenza dei braccioli garantisce un supporto aggiuntivo, mentre la versione senza braccioli risulta particolarmente compatta pur mantenendo le eccellenti caratteristiche ergonomiche. Inoltre, la maniglia sul retro dello schienale facilita lo spostamento della sedia secondo le necessità.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric G51	fabric G50	5th avenue hg
02	fabric N03	fabric H49	sand hg

03/04/05	fabric P03	fabric N21	wenge matt
05	fabric P03	fabric N06	wenge matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

04

05

Focus

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.87, *34¼* - W.48, *19* - D.58, *22¾* - SH.47, *18½* (cm-inch)

Materials in perfect harmony

Underneath the captivating charm of the Focus chair lies an impeccable balance of shapes and proportions. This seating solution boasts a rectangular padded backrest and a solid beech wood structure, seamlessly blending modern lines with maximum comfort. Notably, the precious metal detail that supports the backrest, available in four variants: stainless steel, black, shadow, superior and oro allows for adjustable inclination, further enhancing the chair's versatility.

Materiali in armonia

Sotto il fascino della sedia Focus, si cela un equilibrio impeccabile tra forme e proporzioni. Questa seduta, che ha lo schienale rettangolare imbottito e la struttura in legno massello di faggio, accorda la raffinatezza delle sue linee moderne con il massimo del comfort. Infatti, il prezioso dettaglio metallico a supporto dello schienale, disponibile nelle quattro varianti: cromato, black, shadow, superior e oro ne permette la regolazione dell'inclinazione.

Finishing images /
Finiture immagini

01 carbon hg

fabric N76

fabric N73

black

02 fabric R81

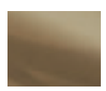
carbon hg

black

03 fabric N43

fabric M95

5th avenue hg



superior

04 fabric M95

5th avenue hg

superior

05 leather 834

wenge matt

black

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

04

05

Musa

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.95, *37½* - W.51, *20* - D.60, *23½* - SH.47, *18½*
(cm-inch) H.95, *37½* - W.60, *23½* - D.60, *23½* - SH.47, *18½* - AH.67, *26½*

Game of solids and voids

Musa is a generously sized chair meticulously crafted with a solid beech wood frame, creating a sophisticated game of solid structures and open spaces. The backrest showcases a distinctive window design that effortlessly combines style and functionality, exemplifying the principles of exceptional design. This elegant feature is accentuated by the wooden frame that surrounds it, enhancing Musa's unique style. From a practical perspective, it enables easy maneuverability, simplifies cleaning, and adds to the overall lightness of the chair.

Gioco di pieni e vuoti

Musa è una sedia generosa, realizzata con una struttura in legno massello di faggio, che regala un sofisticato gioco di pieni e vuoti. Lo schienale presenta un'insolita finestrella che, come nel miglior design, armonizza esigenze di stile e di funzione. Questo pregevole dettaglio viene valorizzato dalla cornice in legno che lo racchiude e contribuisce a definire lo stile di Musa. Dal punto di vista dell'utilizzo, facilita lo spostamento della sedia, ne agevola la pulizia, ne aumenta la leggerezza.

Finishing images /
Finiture immagini

01

fabric R03

black hg

02/04

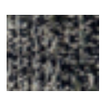
fabric M41

ecrù matt

03

fabric P15

ebony hg

05

fabric M46

fabric P07

black hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

04

05

Scanone

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.104, *41* - W.51, *20* - D.59, *23½* - SH.47, *18½*
(cm-inch)

Contemporary design elegance

Its top-end backrest is adorned with a graceful frame crafted from exquisite wood. With its curvilinear silhouette, this chair gracefully wraps around the user's body, providing a snug and comfortable seating experience on its soft and generous padding. This extraordinary piece of contemporary design seamlessly blends shapes and functionality, delivering an unparalleled level of seated comfort.

Design contemporaneo elegante

Un'elegante cornice in essenza impreziosisce l'estremità superiore dello schienale. Caratterizzato da una silhouette curvilinea, avvolge il corpo una volta accomodato sulla morbida e generosa imbottitura. Questo straordinario pezzo di design contemporaneo incarna la perfetta fusione tra forma e funzionalità, offrendo un'esperienza di seduta senza pari.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02
fabric R81
wenge matt

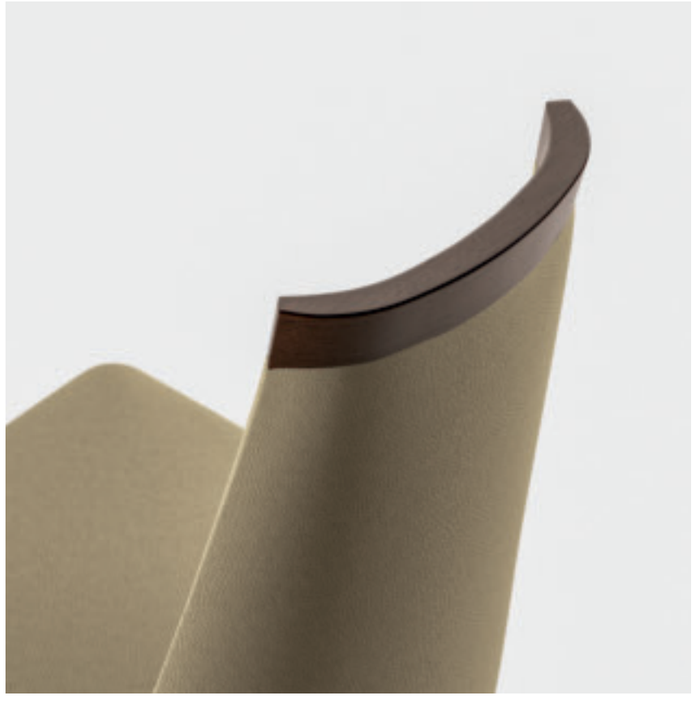
03
fabric G56
sand hg

04
fabric R83
wenge matt

05
fabric P76
dark grey hg
leather 842
RAL 3005

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

03



04

05

Calipso

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.87, *34¼* - W.49, *19½* - D.58, *22¾* - SH.47, *18½* (cm-inch)

Design embraces style

Calipso is a seating masterpiece that artfully plays with shapes and transparencies, infusing sophistication into every environment. When placed around a large table, it elevates the table's presence, allowing it to shine as the focal point. In its fully upholstered version, Calipso becomes a striking element that commands attention in its own right.

Design al servizio dello stile

Calipso sa unire materiali diversi in una seduta dalle forme inaspettate e armonicamente combinate insieme. È una sedia dal fascino moderno, accattivante. Come rivela il suo nome, che riporta alla ninfa Calipso della mitologia greca, sa mimetizzarsi per inserirsi perfettamente in qualunque ambiente. Lo schienale curvato in policarbonato trasparente sembra sparire, permettendo a Calipso di dissimulare la sua presenza.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric H60	carbon hg	acrylic
02	fabric R22	5th avenue hg	

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

Charm

01

DESIGN, TITTA PAOLONI

Dimensions, H.91, *35¾* - W.48.5, *19* - D.59, *23¼* - SH.46, *18*
(cm-inch)

A chair that commands attention

Transcending the mere notion of a chair, Charm becomes a captivating testament to sophisticated and innovative design. Its solid beech wood structure creates a striking visual impact, highlighted by the unconventional backrest made of curved horizontal slats meticulously crafted from wood. The simplicity of its lines captures a contemporary aesthetic that proudly showcases the exceptional quality of materials and the artistry of its craftsmanship.

La sedia che cattura lo sguardo

Charm è molto più di una semplice sedia: è un affascinante progetto di design sofisticato e originale. La sua struttura in legno massello di faggio crea un inaspettato colpo d'occhio, grazie allo schienale insolito, composto da doghe orizzontali curvate, realizzate in legno. L'aspetto contemporaneo è dato dalla semplicità delle linee che mostrano il pregio dei materiali e delle lavorazioni.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric R53	wenge matt
02	fabric P04	wenge matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Aston

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.91, *35¾* - W.50, *19¾* - D.63, *24¾* - SH.47, *18½* (cm-inch)

Icon of luxury and elegance

The Aston chair embodies the essence of transitional style, seamlessly blending luxurious accents with practicality and comfort. The Aston chair exudes a regal aura, seamlessly fusing sophisticated style with indulgent comfort. Its flawless design showcases meticulous attention to detail, enhanced by surprising embellishments.

Icona dell'eleganza lussuosa

La sedia Aston rappresenta l'eleganza dello stile transitional, che accosta particolari lussuosi con elementi funzionali e di comodità. Questa sedia di design ha una presenza regale, che fonde lo stile sofisticato con il comfort generoso. Il suo design impeccabile è curato in ogni minimo dettaglio e impreziosito da particolari inaspettati.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric P03	black	dark grey hg
02	fabric G62	superior	ebony hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

Blues

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.89, *35* - W.51.5, *20¼* - D.60, *23½* - SH.46, *18*
(cm-inch) H.89, *35* - W.57, *22½* - D.60, *23½* - SH.46, *18* - AH.67 - *26½*

The allure of chic and sophistication

This chair boasts a solid base that beautifully showcases its graceful lines. Its remarkable strength speaks of an elegance destined for thriving settings. The refined contemporary style of Blues is elevated by a noteworthy detail: a rectangular opening in the backrest adorned with a frame made of solid beech wood. Unmatched comfort is achieved through generous padding in both the backrest and seat.

La seduzione dell'eleganza

Blues è una sedia caratterizzata da una solida base su cui spiccano le sue linee eleganti. La grande robustezza racconta una eleganza destinata ad ambienti di successo. Il suo raffinato stile contemporaneo è valorizzato da un importante dettaglio: nello schienale, un'apertura dalla forma rettangolare è impreziosita dalla cornice in faggio massiccio. La comodità è assoluta, grazie alla generosa imbottitura dello schienale e del sedile.

Finishing images /
Finiture immagini

fabric N97

walnut matt

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Four Seasons

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, (cm-inch) Varie dimensioni
Various dimensions

Exemplary craftsmanship

The meticulous wood sanding craftsmanship seamlessly merges with the sleek and linear design of the seat and backrest, resulting in seating that is undeniably refined and exudes a sense of class. Four Seasons presents a design that is both expressive and sophisticated, where every detail defines the value of the overall aesthetic. The Four Seasons collection comprises four chair models and an armchair, all of which can be personalized with a wide selection of fabrics, leather, and eco-leather coverings.

Il pregio dell'artigianalità

Un'intera collezione di sedute elegante e sofisticata, Four Seasons ha un design che esprime al massimo grado l'accuratezza del lavoro artigianale. La struttura in legno massello di faggio, caratterizzato dalle gambe arrotondate, e lo schienale imbottito ne slanciano la silhouette dallo stile essenziale e contemporaneo. La famiglia Four Seasons comprende quattro versioni di sedia e una poltrona tutte personalizzabili con numerosi tessuti, pelli ed ecopelli.

Finishing images /
Finiture immagini

02/03

fabric M95

walnut matt

04

fabric G49

sand hg

05

fabric G51

black hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

Four Season 03

03

Four Season 05

04

Four Season 01

05

Concept

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.93, *36½* - W.49, *19¼* - D.62, *24½* - SH.46, *18*
(cm-inch) H.93, *36½* - W.57, *22½* - D.62, *24½* - SH.46, *18* - *AH.67, 26¼*

Generous comfort

Every aspect of this chair has been meticulously crafted to create a harmonious blend of visual and tactile elements that captivate the senses. The combination of refined materials and ergonomic design ensures an exceptional and comfortable seating experience.
For added style, the backrest of both the armchair and chair models can feature sophisticated stitching arranged in horizontal or vertical patterns.

Comodità generosa

Ogni dettaglio di questa sedia è stato progettato per creare un equilibrio visivo e tattile che cattura l'attenzione. La fusione di materiali ricercati con un design ergonomico offre un'esperienza di seduta straordinariamente confortevole. La possibilità di inserire nello schienale sofisticate cuciture, disposte sia in orizzontale che in verticale, contribuisce a definire lo stile di questa sedia nel modello con e senza braccioli.

Finishing images /
Finiture immagini

01/03	fabric N45	dark grey hg
02	fabric R36	dark grey hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Grace

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.102, *40¼* - W.51, *20* - D.63, *25* - SH.47, *18½*
(cm-inch)

Harmony of design

Like a symphony of flowing lines and exquisite materials, Grace captures the essence of sophisticated elegance and conveys it through every curvilinear detail. Whether used to enhance a living space or serve as a distinctive element in a dining room, Grace creates an unforgettable and beautiful visual impact with its tall, slender, and upholstered backrest.

Armonia progettuale

Come una sinfonia di linee fluenti e materiali pregiati, la sedia Grace cattura l'essenza dell'eleganza sofisticata e la trasmette attraverso ogni suo dettaglio curvilineo. Che sia utilizzata per arricchire uno spazio living o come elemento distintivo in una sala da pranzo, Grace crea un effetto scenografico indimenticabile con il suo schienale imbottito, alto e longilineo.

Finishing images /
Finiture immagini

fabric N97

5th avenue hg

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Light

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.121, *47½* - W.45.5, *18* - D.65.5, *25¾* - SH.46, *18*
(cm-inch)

Elegance and exclusivity

This chair features beech wood sides, stained to pay homage to the sophistication and meticulous attention to detail that truly matter. Not only do they elegantly decorate the profile, but they also contribute to preserving the timeless beauty of this chair.
Light can be upholstered in a wide range of fabric, leather, and leatherette options, making it the perfect centerpiece for any prestigious room. This chair extends an invitation to indulge in the luxury and pleasure of a meticulously crafted design project.

Raffinatezza ed esclusività

Questa seduta presenta fianchi in faggio tinto in omaggio alla ricercatezza e alla cura dei dettagli che contano: oltre ad adornare elegantemente il profilo, contribuiscono a mantenere inalterata nel tempo la bellezza unica di questa sedia. Light è rivestibile in numerose proposte di tessuto, pelle ed ecopelle che la rendono la protagonista perfetta per ogni sala importante. Questa sedia rappresenta un invito ad abbandonarsi al lusso e al piacere di un progetto di design realizzato con maestria artigianale.

Finishing images /
Finiture immagini

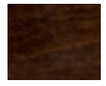
01

fabric G42

fabric N12

black hg

02

fabric G41

zulu hg

03

fabric N64

black hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Hampton

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.87, *34¼* - W.53, *20¾* - D.60.5, *23¾* - SH.46, *18*
(cm-inch) H.87, *34¼* - W.58, *22¾* - D.60.5, *23¾* - SH.46, *18* - AH.64.5, *25¼*

Exquisite design details

The expertly crafted solid structure of the Hampton chair is complemented by metal armrests, transforming it into an armchair that harmoniously blends traditional and contemporary elements. The combination of solid wood with meticulously finished accents showcases a dedication to aesthetic perfection. The cushioned seat, wrapped in high-quality fabrics or leather, provides unparalleled comfort. Hampton is also available in armchair and two-seater versions.

Preziosi dettagli di design

La struttura solida della sedia Hampton, si arricchisce di braccioli in metallo per diventare una poltroncina, che unisce elementi tradizionali e contemporanei in un equilibrio accattivante. La combinazione di legno massello con i dettagli rifiniti rivela un'attenzione alla perfezione estetica. La seduta imbottita, avvolta in tessuti o pelli di alta qualità, offre un comfort assoluto. Hampton è declinabile anche nelle versioni poltrona e seduta a due posti.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric N97	stainless steel	ebony hg
02		fabric N91	ebony hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Memory

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.90, *35½* - W.51, *20* - D.62, *24½* - SH.47, *18½* (cm-inch)

The everlasting beauty of myth

An elegy paying homage to the timeless elegance that transcends centuries and an ode to modern comfort, Memory is the chair that reimagines the graceful lines of the klismos, the traditional Greek chair with its curved backrest and legs. It does so with a distinctive and unique element that positions it among the most coveted modern designs. The gently curved and inviting backrest is suspended, supported solely by solid beech wood armrests.

La bellezza eterna del mito

Un'elegia in onore dell'eleganza che travalica i millenni, un'ode al comfort moderno, Memory è la sedia che reinterpreta le linee aggraziate del klismos, la sedia con schienale e gambe ricurve tradizionale dell'antica Grecia. Lo fa con un elemento distintivo e particolare che la consegna al design moderno più ricercato. Lo schienale morbidamente curvo e accogliente è sospeso, sorretto solamente dai braccioli realizzati in legno massello di faggio.

Finishing images /
Finiture immagini

01	leather 851	dark grey hg
02	fabric P86	black hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Bess

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.84, *33* - W.55, *21¾* - D.60, *23½* - SH.47, *18½*
(cm-inch) H.84, *33* - W.64, *25¼* - D.60, *23½* - SH.47, *18½* - AH.67, *26½*

Homage to grace and beauty

Iconic shapes from the past are interpreted with an exquisite modern sensibility in this chair. Its sinuous and harmonious style gently embraces the body, offering a welcoming comfort that beckons you to sit and relax. The interplay of solid and void spaces in its design adds a captivating allure. The trapezoidal shape of the padded seat and backrest defines Bess's style while ensuring maximum comfort for the user.

Omaggio alla grazia e alla bellezza

Questa sedia rievoca forme iconiche del passato declinate in un'eleganza di squisito gusto moderno. Le sue forme sinuose e armoniose avvolgono delicatamente il corpo, offrendo un comfort invitante. L'alternanza tra pieni e vuoti rende accattivante il design. La forma trapezoidale della seduta e dello schienale imbottiti definiscono lo stile di Bess, garantendo al contempo il massimo del comfort.

Finishing images /
Finiture immagini

fabric H59

carbon hg

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Shape

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.89, *35* - W.49, *19¼* - D.60, *23¾* - SH.46, *18*
(cm-inch)

A signature embrace

Shape proudly showcases a solid beech wood structure that effortlessly adopts a contemporary and eye-catching silhouette. This model effortlessly becomes a must-have addition to any modern environment, offering an excellent expression of sophistication and style. The fluid and sinuous lines of this meticulously crafted design piece converge in a harmonious embrace, making Shape a true statement of refined taste, seamlessly blending elegance with practicality.

Un abbraccio di design

Shape ha la struttura in legno massello di faggio che si declina in una figura dal design attuale e interessante. Questo modello diventa così un must-have per ogni ambiente moderno, eccellente espressione di raffinatezza e stile. Le linee fluide e sinuose di questa creazione di design si uniscono in un abbraccio armonioso, rendendo Shape una dichiarazione di gusto e una combinazione di eleganza e praticità.

Finishing images /
Finiture immagini

fabric P02

dark grey hg

01/02/03

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Milady

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.90, *35½* - W.60, *23½* - D.61, *24* - SH.46, *18*
(cm-inch)

Refined style

Milady is the perfect seating option for those seeking a captivating addition to their decor. It embodies the allure of the transitional design, a style that skillfully balances comfort and sophistication. The generous padding on the seat and backrest invites users to indulge in relaxation, embraced by luxurious upholstery fabrics.

Stile raffinato

Milady è la seduta perfetta per coloro che cercano il complemento d'arredo affascinante, la seduzione del design di transizione, uno stile costruito sull'arte dell'equilibrio tra comfort e raffinatezza. Le importanti imbottiture sul sedile e sullo schienale rendono questa sedia un'invitante tentazione a godere del tempo, lasciandosi avvolgere dai preziosi tessuti di rivestimento.

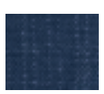
Finishing images /
Finiture immagini

01

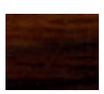
fabric H60

zulu hg

02


fabric N76

stainless steel


ebony hg

03

fabric H54

stainless steel

black hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Sempre

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.87, *34¼* - W.53, *20¾* - D.62.5, *24½* - SH.46, *18*
(cm-inch) H.137, *54* - W.53, *20¾* - D.66.5, *26¼* - SH.46, *18*

The refinement and style of taste

Sempre exudes an air of grandeur and sophistication. This chair, crafted with a sturdy beech wood frame, showcases a contemporary aesthetic accentuated by its upholstered sides and backrest. The remarkably tall backrest creates a visually captivating effect, elevating this furniture piece to a unique and exclusive chair. A true embodiment of design, seamlessly harmonizing sophisticated aesthetics with uncompromising comfort.

La ricercatezza e lo stile del gusto

Sempre appare altera ed elegante. Questa sedia con struttura in legno massello di faggio ha un look contemporaneo che si esprime anche nei fianchi e nello schienale imbottiti. Quest'ultimo, ostentatamente alto, crea un impatto visivo d'effetto rendendo questo oggetto d'arredo unico ed esclusivo. Una sedia di design, che incarna l'incontro tra estetica sofisticata e comfort senza compromessi.

Finishing images /
Finiture immagini

01

fabric M95

fabric G51

black hg

02

fabric M95

walnut matt

03

fabric G51

black hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Vera

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.85, *33½* - W.52, *20½* - D.60, *23¾* - SH.47, *18½*
(cm-inch) H.85, *33½* - W.61, *24* - D.60, *23¾* - SH.47, *18½* - AH.67, *26¼*

Luxury tailored to perfection

Created with exquisite craftsmanship, Vera is a chair that stands out for its exceptional comfort provided by its generously cushioned backrest. In this design, comfort seamlessly merges with impeccable and flawless style, characterized by essential lines that define its charming aesthetics. Crafted from solid and sturdy beech wood, Vera bestows a regal presence, while its clean and minimalist lines accentuate its contemporary silhouette.

Lusso su misura

Frutto di una raffinata lavorazione artigianale, Vera è una poltrona che si caratterizza per l'estremo comfort garantito dallo schienale generosamente imbottito. In questo progetto, la comodità si unisce allo stile, impeccabile e perfetto, e alle linee essenziali, che ne definiscono il design seducente. La struttura in legno massello di faggio, solida e robusta, conferisce a Vera una presenza regale, mentre le linee essenziali e pulite delineano la sua silhouette contemporanea.

Finishing images /
Finiture immagini

01/03	fabric L25	dark grey hg
02	fabric N94	walnut matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Resort

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, (cm-inch)
1. H.98, *38½* - W.49, *19¼* - D.60, *23½* - SH.46, *18*
2. H.88, *35½* - W.49, *19¼* - D.58, *23* - SH.46, *18*
3. H.105, *41¼* - W.49, *19¼* - D.62, *24½* - SH.46, *18*

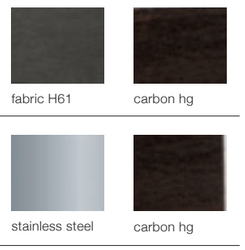
Elegant and stylish seating

Resort is a chair that caters to those who seek distinctive design pieces to create luxurious retreats within their spaces. With Resort, every moment of relaxation becomes a memorable and personalized experience. The backrest offers three different shapes – oval, round, or square – and, just like the seat, it can be decorated with a variety of coverings, such as leather, fabric, or faux leather, to suit personal tastes and needs.

Sedersi con grazia e stile

Resort è una seduta destinata a coloro che desiderano circondarsi di oggetti di design distintivi, capaci di trasformare gli spazi in autentici rifugi di lusso. Con Resort, ogni momento di relax si trasforma in un'esperienza memorabile e personalizzabile. Lo schienale è disponibile in tre diverse forme – ovale, tondo o quadrato – e, così come il sedile, si può adattare alle esigenze e ai gusti di ognuno con numerosi rivestimenti tra pelli, tessuti ed ecopelli.

Finishing images /
Finiture immagini



The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Savoy

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.90, *35½* - W.54, *21¼* - D.59.5, *23½* - SH.46, *18*
(cm-inch) H.90, *35½* - W.55.5, *21¾* - D.59.5, *23½* - SH.46, *18* - AH.67, *26¼*

Aristocratic elegance

A perfect balance between robustness and sleek, modern lines, this chair offers exceptional comfort and allure, showcasing meticulous craftsmanship and precise design. The wooden details create a frame that accentuates the elegance of the multidimensional backrest. The flowing curves of the legs extend seamlessly into the back, creating a graceful and welcoming silhouette.

Aristocratica eleganza

La robustezza di spessori notevoli si accompagna con la finezza di linee slanciate e moderne. Savoy risulta una seduta estremamente comoda e confortevole, generosa nella sua funzionalità e precisa nel design. I dettagli in legno formano una cornice, che delinea l'eleganza di uno schienale multidimensionale. Lo slancio curvilineo della gambe si prolunga nella spalliera, creando un profilo sinuoso e accogliente.

Finishing images /
Finiture immagini

01/03	fabric N64	stainless steel	zulu hg
02	fabric N64		zulu hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Villa

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.86, *33¾* - W.58, *22¾* - D.62, *24½* - SH.46, *18*
(cm-inch) H.86, *33¾* - W.60.5, *23¾* - D.62, *24½* - SH.46, *18* - AH.67, *26½*

Icon of impeccable style

Contemporary luxury seamlessly blends with timeless allure in this armchair that draws inspiration from the past while maintaining its contemporary charm. Villa represents Pietro Costantini's iconic style, born out of refined craftsmanship, resulting in an elegantly timeless seating solution. The distinguishing feature of this luxury product lies in its wood-profile frame, which beautifully encases the generous padding, creating a captivating contrast.

Icona di stile impeccabile

Il lusso contemporaneo si fonde con la seduzione senza tempo in questa poltroncina che riprende stilemi del passato e li rende attuali e affascinanti. Villa è un'icona dello stile firmato Pietro Costantini, il risultato di una raffinata lavorazione artigianale, che si concretizza in una seduta dall'eleganza intramontabile. Tratto distintivo di questo lussuoso componente è il profilo in essenza che incornicia una generosa imbottitura creando un contrasto decisamente accattivante.

Finishing images /
Finiture immagini

01 fabric H49

fabric M91

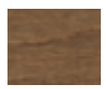
sand hg

black hg

03 fabric N11

carbon hg

02 leather 835

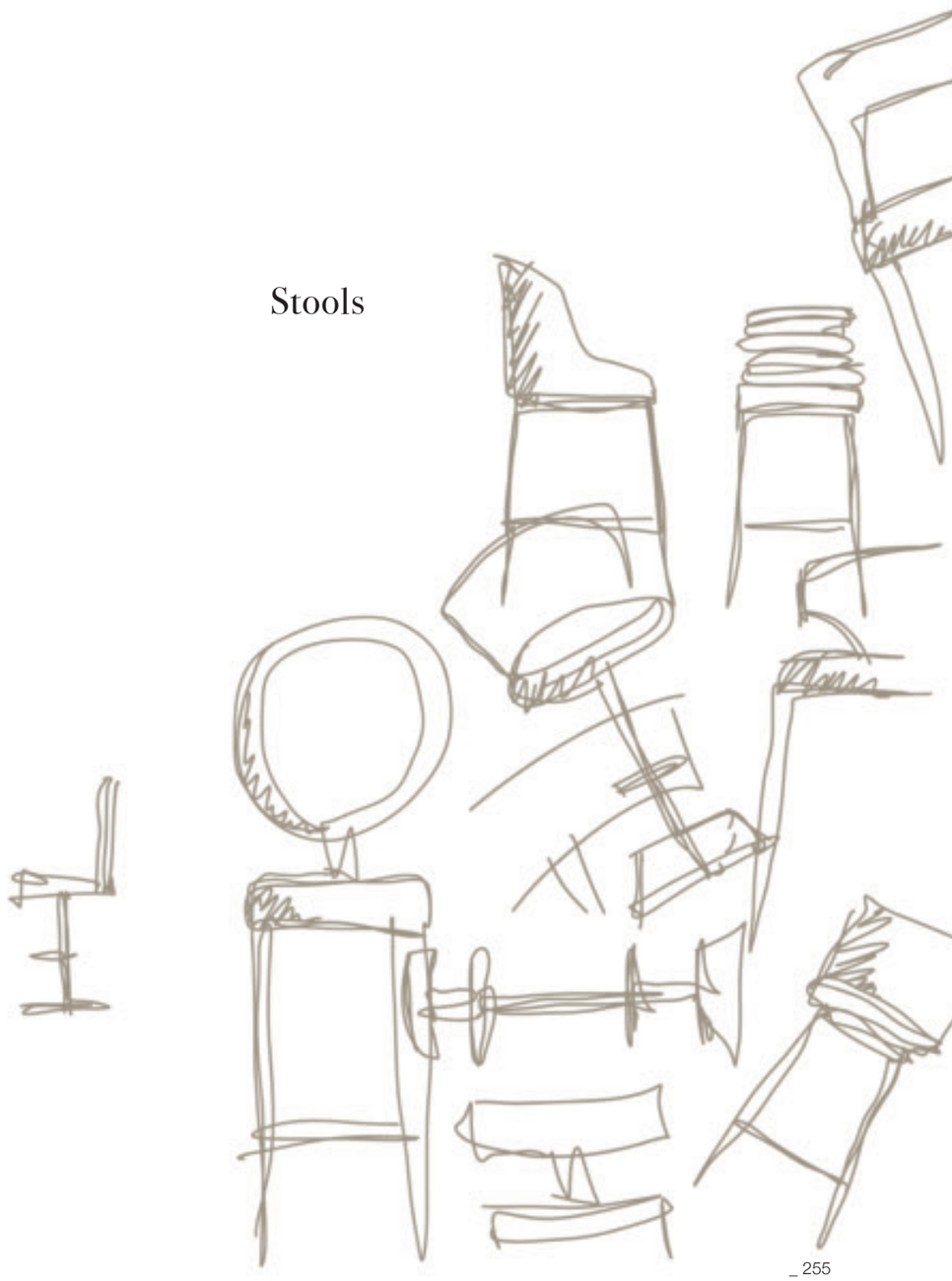

walnut matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Stools



Blues

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.110, *43½* - W.48, *19* - D.51, *20* - SH.77, *30½*
(cm-inch) H.102, *40¼* - W.48, *19* - D.51, *20* - SH.69, *27¼*

Welcoming in style

The Blues stool embodies elegance and a charismatic personality. Its alluring lines gracefully ascend from a sturdy base, creating a seamless blend of strength and contemporary style. Designed for prestigious environments where elegance takes the spotlight, this stool exudes sophistication. The refined style is further enhanced by a precious rectangular opening in the backrest, adorned with a solid beech wood frame.

Accogliere con stile

Lo sgabello Blues incarna l'eleganza e la personalità di successo. Le sue linee affascinanti si ergono su una solida base, creando un connubio perfetto tra robustezza e stile contemporaneo. Questo sgabello è destinato ad ambienti di prestigio, dove l'eleganza è protagonista assoluta. Lo stile raffinato è valorizzato da una preziosa apertura rettangolare nello schienale, ornata da una cornice in faggio massiccio.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric N12	walnut matt
02	fabric P01	walnut matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

Charm

01

DESIGN, TITTA PAOLONI

Dimensions, H.113, *44½* - W.47, *18½* - D.55.5, *21¾* - SH.78, *30¾*
(cm-inch) H.105, *41½* - W.47, *18½* - D.55.5, *21¾* - SH.70, *27½*

Original shape

Charm transcends the boundaries of a mere stool; it is a captivating embodiment of a sophisticated and original design. Its solid beech wood structure creates an unexpected visual impact, with an unconventional backrest made of curved horizontal wooden slats. The simplicity of its lines reflects a contemporary aesthetic while highlighting the excellence of materials and craftsmanship.

Forma originale

Charm è molto più di un semplice sgabello: è un affascinante progetto di design sofisticato e originale. La sua struttura in legno massello di faggio crea un inaspettato colpo d'occhio, grazie allo schienale insolito, composto da doghe orizzontali curvate, realizzate in legno. L'aspetto contemporaneo è dato dalla semplicità delle linee che mostrano il pregio dei materiali e delle lavorazioni.

Finishing images /
Finiture immagini

fabric N83

walnut matt

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Concept

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.112, *44* - W.47, *18½* - D.51, *20* - SH.75, *29½*
(cm-inch) H.97-123, *38¾-48½* - W.47, *18½* - D.51, *20* - SH.60-85, *23½-33*

A coquer design

This genuine expression of refined and minimalist design captures everyone's attention with its essential style, which accentuates its abundant seating comfort. The Concept stool boasts a solid beech wood structure that ensures stability and endurance while enhancing the inherent beauty of the design. With its contemporary lines, this stool seamlessly blends into any setting, adding a touch of sophistication.

Un design che conquista

Questa espressione autentica di design raffinato e minimalista cattura lo sguardo con la sua forma essenziale, che esalta la generosità di seduta. Lo sgabello Concept ha la struttura in legno massello di faggio, che conferisce solidità e resistenza, esaltando la bellezza intrinseca del design. Con le sue linee contemporanee, questo sgabello si integra armoniosamente in qualsiasi ambiente, aggiungendo un tocco di sofisticatezza.

Finishing images /
Finiture immagini

fabric N95

stainless steel

carbon hg

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Focus

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.112, *44* - W.47, *18½* - D.53, *21* - SH.75, *29½*
(cm-inch) H.104, *41* - W.47, *18½* - D.53, *21* - SH.67, *26½*

Contemporary charm

This piece of furniture, featuring a padded rectangular backrest and a solid beech wood frame, masterfully blends the refinement of its modern lines with maximum comfort. What makes Focus a jewel to behold is the precious metal detail supporting the backrest. This elegant feature allows for personalized adjustment of the tilt, ensuring uncompromising ergonomic support.

Il fascino contemporaneo

Questo elemento d'arredo, dotato di uno schienale rettangolare imbottito e di una struttura in legno massello di faggio, fonde con maestria la raffinatezza delle sue linee moderne con il massimo del comfort. Ciò che rende Focus un gioiello da contemplare è il prezioso dettaglio metallico che sostiene lo schienale. Questa elegante caratteristica consente una regolazione personalizzata dell'inclinazione, garantendo un appoggio ergonomico senza compromessi.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric N53	stainless steel	sand hg
02	leather 904	black	black hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Resort

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.121, *47¾* - W.45, *17¾* - D.54, *21¼* - SH.75, *29½*
(cm-inch) H.115 / 138, *45¼ / 54¼* - W.45, *17¾* - D.54, *21¼* - SH.56/81, *22/32*

The many faces of style

The structure of Resort stool, crafted from metal or solid beech wood, showcases a square seat and a backrest, luxuriously padded and seamlessly connected by a single steel element. Resort offers the opportunity to customize both the backrest and seat, making available a diverse array of coverings such as leather, fabric, and eco-leather options. This stool embodies elegance by harmoniously blending contemporary style and traditional design.

Lo stile in più forme

La struttura dello sgabello Resort, disponibile sia in metallo che in legno massello di faggio, si compone di una seduta quadrata e uno schienale, entrambi confortevolmente imbottiti, collegati da un unico elemento d'acciaio. Resort offre la possibilità di personalizzare sia lo schienale che il sedile, con una vasta scelta di rivestimenti tra pelli, tessuti ed ecopelli. Questo sgabello esprime l'essenza stessa dell'eleganza, che combina lo stile moderno con il design tradizionale.

Finishing images /
Finiture immagini

fabric S04

stainless steel

dark grey hg

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Savoy

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.110, *43¼* - W.49.5, *19½* - D.49.5, *19½* - SH.75, *29½*
(cm-inch) H.102, *40¼* - W.49.5, *19½* - D.49.5, *19½* - SH.67, *26½*

Majestic elegance

The Savoy stool exudes a regal presence that sets the style of any space, immersing anyone who takes a seat in an atmosphere of refinement and luxury. The grand and sturdy solid beech wood structure gracefully embraces the seat and backrest, luxuriously padded. However, what truly sets this stool apart is the wooden frame that elegantly surrounds the multidimensional backrest, adding a touch of sophistication. Its sleek and modern lines are complemented by substantial thickness, achieving a perfect harmony of strength and elegance.

Eleganza maestosa

Lo sgabello Savoy segna lo stile di un ambiente con la sua presenza regale e immerge chi vi si accomoda in un'atmosfera di raffinatezza e lusso. La struttura in legno massello di faggio, imponente e solida, abbraccia la seduta e lo schienale, entrambi avvolti in una morbida imbottitura. Ma ciò che rende davvero unico questo sgabello è la cornice in legno, che contorna con grazia e sofisticatezza lo schienale multidimensionale. Le sue linee slanciate e moderne si combinano con spessori notevoli, creando un equilibrio perfetto tra robustezza e classe.

Finishing images /
Finiture immagini

fabric N97

carbon hg

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Shell

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.110, *43¼* - W.52, *20½* - D.52, *20½* - SH.76, *30*
(cm-inch) H.104/127, *41/50* - W.52, *20½* - D.52, *20½* - SH.56/81, *22/32*

The art of comfortable seating

The Shell stool embodies the essence of modern and sophisticated elegance. It boasts an enveloping seat characterized by a soft and flowing silhouette that gently embraces the body, reminiscent of a precious shell for an unmatched comfort experience. It is a refined and curvilinear piece and is the perfect addition to the Shell collection. It offers a charming option for those searching for a sophisticated and comfortable seating solution. Drawing inspiration from the graceful contours of seashells, it provides a truly unique and captivating sitting experience.

L'arte di sedersi comodi

Lo sgabello Shell incarna l'essenza dell'eleganza moderna e sofisticata. Ha una seduta avvolgente, dalla forma morbida e sinuosa, che accoglie il corpo come un prezioso guscio, creando un'esperienza di comfort senza pari. Questo pezzo raffinato e curvilineo completa la collezione Shell, offrendo un'opzione seducente per chi cerca una seduta ricercata e confortevole. La sua forma si ispira alla grazia di una conchiglia, creando un'esperienza di seduta unica e avvincente.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric N21	stainless steel	walnut matt
02	RAL 5020	fabric I51	stainless steel

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Villa

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, (cm-inch)
H.99.5, *39¼* - W.51, *20* - D.51, *20* - SH.76, *30*
H.91.5, *36* - W.51, *20* - D.51, *20* - SH.68, *26¾*

Contemporary luxury

The Villa stool is an impeccable icon of style that effortlessly combines contemporary luxury with timeless charm. Designed by Pietro Costantini, this exquisite piece results from refined craftsmanship, imbuing any space with enduring elegance. Its unique essence is revealed in the wood profile that gracefully frames the generous upholstery, creating a captivating contrast.

Lusso contemporaneo

Un'icona di stile impeccabile, lo sgabello Villa incarna l'incontro tra il lusso contemporaneo e la seduzione senza tempo. Questo pezzo prezioso è frutto di una lavorazione artigianale raffinata, che conferisce all'ambiente un'eleganza intramontabile. La sua essenza distintiva si rivela nel profilo in essenza, che incornicia le imbottiture generose, creando un contrasto accattivante.

Finishing images /
Finiture immagini

01

fabric M91

sand hg

02

leather 858

ebony hg

03

fabric G57

platinum hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Nora

01

DESIGN, GIUSEPPE VIGANÒ

Dimensions, H.111, *43¾* - W.54, *21¼* - D.56, *22* - SH.75, *29½*
(cm-inch) H.104/127, *41/50* - W.54, *21¼* - D.56, *22* - SH.56/81, *22/32*

A versatile and unique barstool

Nora is a refined design element that is available with either beech wood or metal legs. The stool is fully customizable, with various types of upholstery and precious finishes. Its exceptional versatility allows it to fit seamlessly into any modern, contract, or residential space. Nora is also available in a chair version.

Il barstool versatile e originale

Nora è un elemento di design raffinato che può essere realizzato con gambe in legno di faggio o in metallo. Lo sgabello è completamente personalizzabile grazie a varie tipologie di rivestimento e di finiture di pregio. La sua estrema versatilità gli consente di adattarsi a qualsiasi spazio moderno, contract e residenziale. Nora si declina anche in versione sedia.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric N12	leather 901	stainless steel
01/02	fabric I51	stainless steel	walnut matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Otto

01

DESIGN, GIUSEPPE VIGANÒ

Dimensions, (cm-inch) H.112, *44* - W.56, *22* - D.56, *22* - SH.75, *29½*
H.104/127, *41/50* - W.56, *22* - D.56, *22* - SH.56/81, *22/32*

Balance of style

The Otto stool by Giuseppe Viganò is the ultimate blend of stylistic research and functionality, boosted by the expert craftsmanship of Costantini Pietro. Otto was designed with simplicity in mind, featuring a beech wood frame and two separate padded elements represented by the seat and backrest, respectively. The latter boasts a unique curvature that adapts to the ergonomic needs of the seating, thus offering unparalleled comfort. The central element joins the seat and backrest, adding a touch of contemporary originality to the stool.

Equilibrio di stile

Il design dello sgabello Otto di Giuseppe Viganò rappresenta la sintesi estrema di ricerca stilistica e funzionalità, unite alle elevate abilità artigianali di Costantini Pietro. Otto è concepito come una struttura semplice realizzata in legno di faggio e due imbottiti distinti rappresentati da seduta e schienale. Quest'ultimo è lavorato in modo da conferirgli una speciale curvatura che si adatta alle esigenze ergonomiche della seduta e regala un comfort impareggiabile. L'elemento centrale che unisce seduta e schienale dona allo sgabello un tocco di contemporanea originalità.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric I51	stainless steel	5th avenue hg
02	fabric R81	black hg	stainless steel

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

Komfy

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.110, *43¼* - W.46, *18* - D.54, *21¼* - SH.75, *29½*
(cm-inch) H.104/127, *41/50* - W.46, *18* - D.54, *21¼* - SH.56/81, *22/32*

Design and comfort

Komfy is a barstool that offers maximum design freedom and adapts to any setting thanks to its originality and versatility. The frame, upholstery, and cushions can be fully customized, with a range of fabric and finish options. The Komfy family also includes a chair, armchair, and lounge chair.

Design e comodità

Komfy è il barstool che consente la massima libertà di progettazione e si adatta a ogni contesto grazie alla sua originalità e versatilità. La struttura, il rivestimento e i cuscini sono completamente personalizzabili scegliendo tra le molteplici proposte di tessuti e finiture. La famiglia Komfy si completa di sedia, poltroncina e lounge.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric R52	fabric P02	stainless steel	5th avenue hg
02	fabric R52	fabric P02	stainless steel	

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

Casegoods

Blade Console

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI
Dimensions, H.76, *30* - W.180, *70¾* - D.40, *15¾*
(cm-inch)

Elegance and linearity

The Blade console defies tradition with a modern and cutting-edge geometric-inspired structure. It becomes an architectural focal point wherever it is placed, thanks to its base constructed from overlapping rectangular shapes, stemming from a coherent and strong rationality. The result is a dynamic and precise design.

Eleganza e linearità

La console Blade sfida la tradizione con una struttura di ispirazione geometrica moderna e all'avanguardia. Diventa un punto di riferimento architettonico ovunque venga collocata grazie alla base, costruita da forme rettangolari sovrapposte, che nascono da una razionalità coerente e decisa. Il risultato è un design dinamico e preciso.

Finishing images /
Finiture immagini

black

silk hg

medium grey hg

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Eclipse

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.80, *21½* - W.220, *86¾* - D.55, *30½*
(cm-inch)

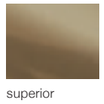
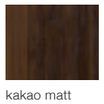
Unusual geometry

Eclipse is a sideboard with unusual geometry. Thanks to its imposing presence and distinctive aesthetics, it stands as a focal point in any space. The sharp lines provide a sense of order and structure, while the impeccable finishes and meticulously crafted details add a touch of luxury and charm. A steel frame, characterized by a novel curved line, supports and defines the storage element. A game of solids and voids creates a dynamic visual effect, while two slender handles trace a decorative mark on the doors, emphasizing the contrast between substance and lightness.

Geometrie inusuale

Eclipse è una madia dalla geometria inusuale. È un punto focale in ogni ambiente, grazie alla sua presenza solenne e alla sua estetica incisiva. Le linee decise conferiscono un senso di ordine e struttura, mentre le finiture impeccabili e i dettagli meticolosamente curati aggiungono un tocco di lusso e fascino. Una cornice in acciaio sostiene e definisce l'elemento contenitore, caratterizzato da una inedita linea curva. Un gioco di pieni e vuoti crea un effetto visivo dinamico, mentre due sottili maniglie tracciano sulle ante un segno grafico, che enfatizza il contrasto tra matericità e leggerezza.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02	superior	oak matt
03	 superior	 kakao matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Eclipse Console

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.79, *31* - W.180, *71* - D.45, *17¾*
(cm-inch)

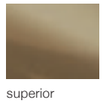
Iconic Elegance

The Eclipse console is a design masterpiece with unusual geometry, becoming the centerpiece of any space. Its imposing presence and sharp aesthetics capture attention, while clean lines emphasize its clean build and structure. Every detail is meticulously crafted, from impeccable finishes to refined elements that define its luxury and captivating style.

Eleganza iconica

La console Eclipse è un'opera di design dalla geometria inusuale, che diventa il fulcro di ogni ambiente. La sua presenza solenne e la sua estetica incisiva catturano l'attenzione, mentre le linee nette evidenziano l'ordine costruttivo e la struttura. Ogni particolare è curato con meticolosa precisione, dalle finiture impeccabili ai dettagli raffinati, che determinano lo stile lussuoso e affascinante.

Finishing images /
Finiture immagini

01	superior	kakao hg
02	 superior	silk hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Era Doors

01

DESIGN, GIUSEPPE VIGANÒ
Dimensions, H.83, *32½* - W.240, *94½* - D.48, *19*
(cm-inch)

Functionality and style

Era is a charming sideboard that seamlessly blends uniqueness with a harmonious, minimalist design. Tubular legs support its solid, compact structure with an oblique cut, while the large, beveled corners elegantly taper toward the back. These distinctive details create a captivating harmony of form and volume.

Il piacere dell'accoglienza

La madia Era è l'oggetto del desiderio per gli amanti delle forme originali grazie al suo aspetto accattivante e unico. La struttura solida e compatta, sorretta da piedi in tubolari cilindrici tagliati in obliquo, rappresenta un elemento di singolarità. Gli ampi smussi sugli angoli, che proseguono rastremandosi nella parte posteriore, diventano uno stimolante gioco di forme.

Finishing images /
Finiture immagini

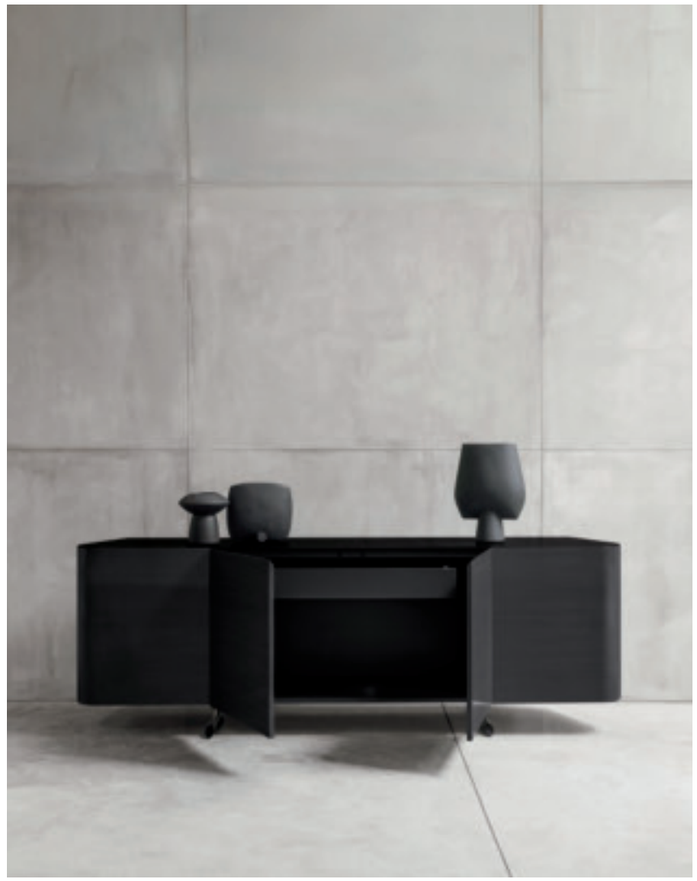
01 stainless steel

graphite hg

02/03 black

medium grey hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.



02

03

Era Open

01

DESIGN, GIUSEPPE VIGANÒ

Dimensions, H.83, *32½* - W.240, *94½* - D.48, *19*
(cm-inch)

The allure of originality

Era is a signature sideboard with a distinctive identity, adding a touch of modern elegance to living or dining spaces. Available entirely in wood veneer or in a combination of veneer and lacquer, it is fully customizable with a wide range of finishes from the Costantini Pietro catalog, allowing for stylish personalization of any environment. Era Open stands out for its four lower doors and an open compartment in the upper section.

Lo spettacolo dell'originalità

Era è una credenza d'autore dall'identità distintiva, che aggiunge un tocco di moderna eleganza alla zona living o alla sala da pranzo. Disponibile interamente in legno impiallacciato o in una combinazione di impiallacciatura e laccatura, è completamente personalizzabile con un'ampia gamma di finiture del catalogo Costantini Pietro, consentendo di personalizzare con stile qualsiasi ambiente. Era Open si distingue per le quattro ante inferiori e un vano a giorno nella parte superiore.

Finishing images /
Finiture immagini

01	black	chocolate hg	kakao hg
02/03	stainless steel	terra hg	eucalyptus hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Era Drawers

01

DESIGN, GIUSEPPE VIGANÒ

Dimensions, H.83, *32½* - W.240, *94½* - D.48, *19*
(cm-inch)

Social versatility

Era is the perfect companion for convivial moments in the living room or dining room. With its three different versions, it can satisfy every desire and offer a variety of aesthetic experiences: from the tallest sideboard with doors and drawers to the one with an open compartment, which lends further lightness to the design.

Versatilità conviviale

Era è la compagna perfetta per i momenti di convivialità nella zona living o nella sala da pranzo. Con le sue tre diverse varianti, è in grado di soddisfare ogni desiderio e di modulare diverse esperienze di piacere estetico: dalla madia più alta con ante e cassetti, fino a quella con un vano a giorno, che conferisce ulteriore leggerezza al progetto.

Finishing images /
Finiture immagini

01/03	stainless steel	silk hg	kakao hg
02	stainless steel	white hg	oak matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Gossip Console

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO
Dimensions, L.180, *70¾* - W.55, *21¾* - H.76, *30*
(cm-inch)

A timeless echo with a contemporary flair

Ideal for entryways, hallways, or sophisticated living spaces, this console table stands out for its iconic presence and elegant lines. It is a designer piece that elevates the room with a graceful harmony between past and present. Available in wood or wood-ceramic versions, Gossip can be customized in a wide range of gloss or matte finishes.

Un eco classico dal gusto attuale

Perfetta per ingressi, corridoi o ambienti living dal carattere ricercato, questa console si distingue per il suo design iconico e la sua presenza elegante. È un pezzo d'arredo che impreziosisce con una sofisticata armonia tra passato e presente. Disponibile in versione legno e legno-ceramica, Gossip è personalizzabile in molteplici finiture lucide o opache.

Finishing images /
Finiture immagini

chocolate hg

brown emperador

01/02/03

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Madison

01

DESIGN, COSTANTINI IDS
Dimensions, L.166, *65¼* - W.55, *21¾* - H.90, *35½*
(cm-inch)

Effortless order

Madison is a refined sideboard that combines practicality with an unmistakable contemporary touch. Characterized by square lines and contrasting volumes, it brings a modern, architectural presence to any interior. Available entirely in wood veneer or lacquered finishes, Madison also offers bolder options, mixing wood types between the body and doors to create striking combinations that coordinate perfectly with tables and chairs.

Ordine impeccabile

La madia Madison si presenta come un contenitore discreto e pratico, capace di conferire all'ambiente un inconfondibile tocco contemporaneo dovuto alle sue linee squadrate e al contrasto di volumi. Questa madia è disponibile totalmente in essenza o abbinata a laccati. Per i più audaci è possibile interpretare l'oggetto con essenze diverse tra la cassa e le ante e comunque in coordinazione con le essenze di tavoli e sedie.

Finishing images /
Finiture immagini

01

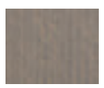
black

kakao hg

02

silk hg

superior


eucalyptus hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Ambassador

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.76, *30* - W.220, *86¾* - D.57, *22½*
(cm-inch)

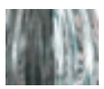
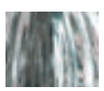
Refined craftsmanship

Ambassador is a four-door sideboard that blends modern and clean lines with a precious detail reminiscent of a distinguished tradition. The result is a transitional style design that transforms any space into a timeless luxury environment. With its sophisticated flair, this sideboard becomes a symbol of prestige. The almost minimalist design combines exquisite materials and impeccable details, creating a work of art in furnishings.

Raffinata artigianalità

Ambassador è una madia a quattro ante che unisce linee moderne e nette con un prezioso dettaglio, che richiama una tradizione pregevole. Il risultato è un design di stile transitional che trasforma ogni spazio in un ambiente di lusso senza tempo. Con il suo stile sofisticato, questa madia diventa un simbolo di prestigio. Il disegno quasi minimale si unisce a materiali pregiati e dettagli impeccabili per creare un'opera d'arte dell'arredo.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02	iron hg	medium grey hg	 murano glass
03	kakao hg	RAL 3009	 murano glass

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Wish

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI
Dimensions, H.75, *29½* - W.220, *86¾* - D.55, *21½*
(cm-inch)

Wood and Metal

The Wish sideboard is a piece of furniture that fulfills the wishes of those seeking a refined and functional buffet, capable of transforming the environment into a place of modern beauty and charm. Its square lines and four doors, available in different wood types or paired with lacquered finishes, evoke a natural, warm element that contrasts with the metal of the feet.

Legno e metallo

La madia Wish è un pezzo d'arredo che esaudisce i desideri di chi cerca un mobile buffet raffinato e funzionale, capace di trasformare l'ambiente in luogo di bellezza e fascino moderni. Ha le linee squadrate e quattro ante che, con le sue diverse essenze o abbinate ai laccati, richiama l'elemento naturale, caldo, che si contrappone al metallo dei piedini.

Finishing images /
Finiture immagini

01

kakao matt

stainless steel

02

walnut matt

chocolate hg

superior

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Juliet

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO
Dimensions, H.95, *37½* - W.120, *47* - D.42, *16½*
(cm-inch)

A design inspired by Asian symbolism

The Juliet sideboard exemplifies the flawless interpretation of traditional culture with mastery and personality, giving rise to a truly unique and exclusive furniture piece. The refined contours and meticulous attention to detail infuse this creation by Stefano Spessotto with an everlasting elegance and timeless allure. Juliet draws inspiration from the art of containment in Oriental culture, with its solid structure and sleek, clean lines. When closed, the handles form a perfect circle, an iconic and meaningful element that adds an extra touch of sophistication to this sideboard.

Design ispirato alla simbologia asiatica

L'esempio perfetto di come la cultura tradizionale possa essere interpretata con maestria e personalità, dando vita ad un oggetto d'arredo unico ed esclusivo è la madia Juliet. L'eleganza delle linee rigorose e l'attenzione per i dettagli conferiscono a questa creazione di Stefano Spessotto un fascino senza tempo. La struttura solida e le forme nitide di Juliet sono ispirate all'arte contenitiva orientale. Le maniglie, quando chiuse, compongono un cerchio perfetto, elemento iconico e rappresentativo di profondi significati, che dona a questa madia un ulteriore tocco di raffinatezza

Finishing images /
Finiture immagini

01	leather 857	black	graphite hg
01	fabric N61	superior	RAL 3004
02	fabric M95	superior	white hg

03	fabric N61	superior	graphite hg
04/05	leather 827	superior	oak matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

04

05

Premiere

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI
Dimensions, H.72, *28¼* - W.220, *86¾* - D.50, *19¾*
(cm-inch)

Vibrant contrasts

The Premiere sideboard is marked by a strongly conceptual design, built upon geometric shapes and a vibrant game of contrasts. The front of the buffet is composed of three polygons, each corresponding to a door. This original look perfectly complements the texture of the front element, making Premiere a modern and extraordinary addition with a distinctive character.

Contrasti vibranti

La madia Premiere è segnata da un design fortemente concettuale, costruito su figure geometriche e un vibrante gioco di contrasti. Il fronte del buffet è disegnato da tre diversi poligoni, ognuno corrispondente a un'anta. Questo look originale si abbina perfettamente alla texture materica dell'elemento anteriore, rendendo Premiere un complemento dal carattere moderno e straordinario.

Finishing images /
Finiture immagini

01	black hg	eucalyptus hg	black
02	silk hg	oak matt	oro

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

Splendor

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI
Dimensions, H.77, *30¼* - W.220, *86¾* - D.55, *21½*
(cm-inch)

A symphony of cylindrical elements

A jewel-like base supports the Splendor sideboard, which stands monolithic in its generous dimensions. Splendor celebrates the transitional style, reinventing Art Deco and accentuating the charm of the early 20th century while seamlessly transporting it into the contemporary era. A symphony of cylindrical elements characterizes the precious oval base of the Splendor sideboard, creating a captivating and unforgettable design.

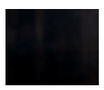
Sinfonia di elementi cilindrici

Un basamento gioiello sostiene la madia Splendor, che si erge monolitica nelle sue dimensioni generose. Splendor è una celebrazione dello stile transitional, che reinventa l'Art Decò ed esalta il fascino di inizio secolo scorso traghettandolo nell'era contemporanea. Una sinfonia di elementi cilindrici caratterizza la preziosa base ovale della madia Splendor, creando un design affascinante e indimenticabile.

Finishing images /
Finiture immagini

01

stainless steel


graphite hg

02

superior

medium grey hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Ufo

01

DESIGN, GIUSEPPE VIGANÒ
Dimensions, H.75, *29½* - W.270, *106½* - D.51, *20*
(cm-inch)

Matter in motion

The versatility and adaptability of this sideboard make it ideal for any modern space, whether for business or residential. The Ufo sideboard is an explosion of personality thanks to the skillful combination of materials and shapes. The starting point is wood, the key for constructing the structure and the supporting base. For unique customization, the outer surface is available in various finishes, from lacquering to wood veneers.

Materia in movimento

La sua versatilità e adattabilità la rendono un'opzione ideale per ogni spazio moderno, contract o residenziale. La madia Ufo è un'esplosione di personalità grazie alla combinazione sapiente di materiali e forme. Il punto di partenza è il legno, indispensabile per la realizzazione della struttura e della base di appoggio. La superficie esterna è disponibile in diverse finiture, dalla laccatura alle impiallacciature in legno, per una personalizzazione unica.

Finishing images /
Finiture immagini

01	black hg	dark grey hg
02	silk hg	black hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Universal

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.180, *70* - W.54, *21¼* - D.130, *51¼*
(cm-inch)

Refined simplicity

With its linear form, lightweight feel, and subtle architectural cues, Universal embodies understated refinement. Its clean geometry makes it ideal for contemporary spaces where functionality meets quiet but sophisticated aesthetics. The metal frame is available in chrome or lacquered finishes, while the shelves come in a variety of wood from the catalog.

Semplicità raffinata

Con la sua forma lineare, la sensazione di leggerezza e i sottili richiami architettonici, Universal incarna una raffinatezza discreta. La sua geometria pulita la rende ideale per spazi contemporanei dove la funzionalità si unisce a un'estetica silenziosa ma sofisticata. La struttura in metallo è disponibile in finiture cromate o laccate, mentre i ripiani sono disponibili in una varietà di legni dal catalogo.

Finishing images /
Finiture immagini

oak matt

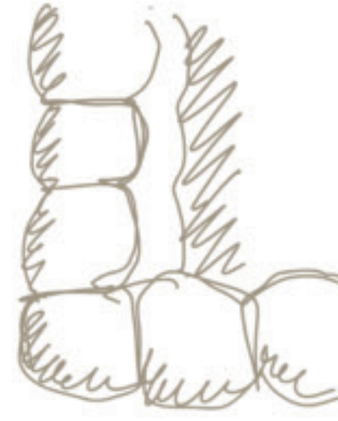
chocolate hg

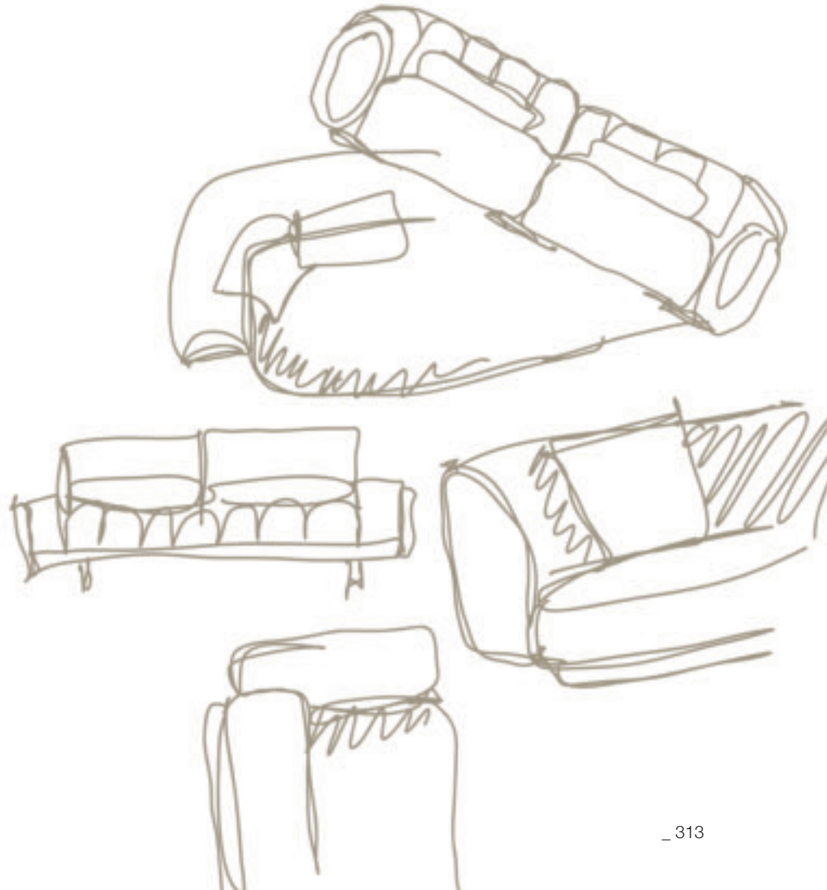
01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Sofas





Feel Good

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, (cm-inch)
1. H.84, *33* - W.300, *118* - D.100, *39½* - SH.43, *17* - AH.63, *24¾*
2. H.84, *33* - W.275, *108* - D.100, *39½* - SH.43, *17* - AH.63, *24¾*
3. H.84, *33* - W.250, *98½* - D.100, *39½* - SH.43, *17* - AH.63, *24¾*

Aesthetics and comfort

The Feel Good sofa is a statement of luxury and refinement. With its sleek and modern lines, it exudes elegance and charm. The unique design of this sofa is showcased in the solid wood sides, accentuating the most contemporary taste and becoming a distinctive detail. Beyond its captivating aesthetics, the Feel Good sofa offers exceptional comfort. The high-quality padding and soft cushions provide a feeling of plushness and well-being, while the solid structure ensures durability over time.

Estetica e comfort

Il divano Feel Good è una dichiarazione di lusso e raffinatezza. Con le sue linee sinuose e moderne, trasmette un'immagine di eleganza e charme. Il design unico di questo divano si esprime nei fianchi in essenza, che esaltano il gusto più attuale e diventano un dettaglio singolare. Oltre all'estetica affascinante, offre un comfort eccezionale. L'imbottitura di alta qualità e i cuscini soffici donano una sensazione di morbidezza e benessere, mentre la struttura solida garantisce la durata nel tempo.

Finishing images /
Finiture immagini

01/03/05
black hg
fabric N64

04/07
kakao hg
fabric G56

02/06
kakao hg
fabric H51

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

04

05

06

07

Smart

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, (cm-inch) L.250, *98½* - D.106, *41¾* - H.92, *36¼* - SH.50, *19¾*
L.300, *118* - D.106, *41¾* - H.92, *36¼* - SH.50, *19¾*

Care for details

Smart is a sofa featuring refined and balanced comfort and embodies the perfect embrace through an elegant, upholstered sofa. It is characterized by wide and rounded lines and a backrest that almost surrounds the entire seat. The dimensions are generous, and the seat is very deep, boasting precious details like the piping relief and care for details. Even the base is completely upholstered and rests on invisible feet that create a pleasant sensation of lightness.

Cura del dettaglio

Smart è un divano con un comfort ricercato ed equilibrato, è un abbraccio ideale che si realizza attraverso un elegantissimo sofà imbottito dalla linea ampia e stondata. Smart si distingue anche per lo schienale che quasi circonda l'intera seduta. Le dimensioni sono generose e la seduta molto profonda, con dettagli preziosi come il piping a rilievo, particolare emblema dell'abilità artigianale. Anche la base è completamente imbottita e poggia su piedini invisibili che conferiscono un senso di piacevole leggerezza.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02 fabric P03

03 fabric R42

04 fabric I56

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Splendido

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, (cm-inch)
Big Corner L/R: L.140, *55* - D.105, *41¼* - H.75, *29* - SH.45, *17¾*
Small Corner L/R: L.105, *41¼* - D.105, *41¼* - H.75, *29* - SH.45, *17¾*
Central Element: L.105, *41¼* - D.105, *41¼* - H.75, *29* - SH.45, *17¾*
Lounge L/R: L.105, *41¼* - D.175, *69* - H.75, *29* - SH.45, *17¾*

Soft Sculpture

Splendido is a modular sofa where softness, comfort, and elegance come together in a distinctive design. The vertical sections blend harmoniously with the rounded curves of the upholstery, blending classic design inspiration with contemporary proportions. The result is a sofa with a sculptural identity and a refined, timeless soul.

Morbida scultura

Morbidezza, comodità ed eleganza sono le parole chiave che definiscono il design del divano Splendido. La verticalità delle sezioni si amalgama perfettamente con la morbidezza delle sagomature ovali dell'imbottitura, unendo sapientemente un design dal sapore classico a proporzioni contemporanee, conferendo al divano un'anima sofisticata.

Finishing images /
Finiture immagini

01/03 fabric N21

02 fabric N22

04 fabric N23

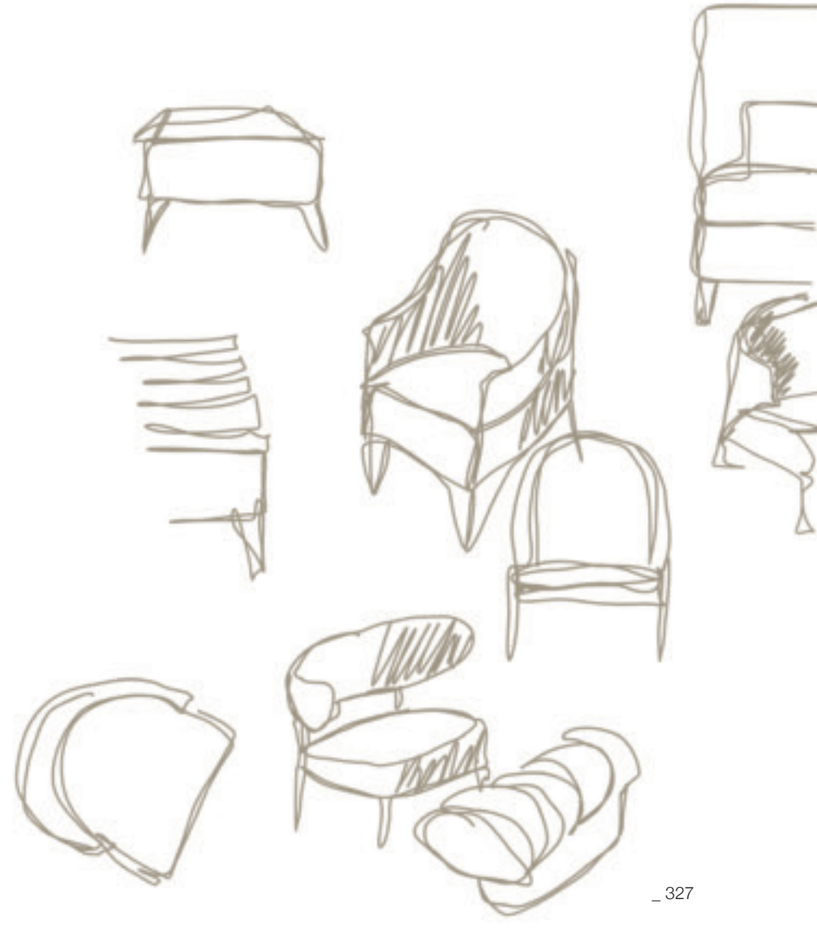
The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

04

Lounge



Cosmos

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, H.88, *34¾* - W.80, *31½* - D.75, *29½* - SH.45, *17¾* (cm-inch)

Embracing comfort

The Cosmos lounge was created as a natural extension of the chair collection, maintaining the same soft elegance and distinctive character that define its design. Its soft, generous curves are amplified, offering an even more welcoming and comfortable seat. The solid structure is distinguished by the legs that frame the upholstered body, as if enclosing it.

Comfort avvolgente

La Cosmos lounge nasce come naturale estensione della collezione, mantenendo intatta l'eleganza morbida e l'identità distintiva della sedia da cui trae ispirazione. Le sue linee dolci e generose si amplificano, offrendo una seduta ancora più accogliente. La solida struttura si distingue per la sezione delle gambe, che circondano l'imbottitura quasi a incastonarla.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric N25	sand hg
02	leather 834	wenge matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

Blues

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.73, *28¾* - W.81, *31¾* - D.80, *31½* - SH.45, *18*
(cm-inch)

Pleasant and refined comfort

The Blues lounge embodies elegance and a successful personality. It pays homage to the utmost refinement of contemporary style, seamlessly blending charm and precious details. The backrest features clean lines, and a solid beech wood frame embellishes a rectangular opening. The sturdy base, crafted from solid beech wood, ensures durability, while the generous, soft, and supportive padding provides exceptional comfort.

Gradevole e raffinata comodità

La lounge Blues incarna l'eleganza e la personalità di successo. È un omaggio al più raffinato stile contemporaneo, in cui si fondono fascino e particolari pregiati. Nello schienale, le linee nette di un'apertura rettangolare sono impreziosite da una cornice in faggio massiccio. La solida base in legno massello di faggio assicura robustezza, mentre l'imbottitura, generosa, soffice e sostenuta, offre grande comodità.

Finishing images /
Finiture immagini

01/02	fabric N72	walnut matt
03	fabric R94	zulu matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Desire

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.79, *31* - W.92, *36¼* - D.78, *30¾* - SH.43, *17*
(cm-inch)

The beauty of luxury

The Desire lounge features a wide, corolla-shaped backrest embellished by curvilinear lines. It goes beyond a cozy and charming lounge to offer an irresistible invitation to comfort. The meticulously crafted solid beech wood structure ensures durability and solidity, while the generous padding envelops anyone in its delightful embrace.

La bellezza del lusso

La lounge Desire presenta uno schienale ampio, dalla forma a corolla e dalle linee curvilinee. Non è una semplice lounge, accogliente e seducente, ma un invito irresistibile alla comodità. La solida struttura in legno massello di faggio, lavorata con maestria, garantisce solidità e durata nel tempo, mentre all'imbottitura importante è affidato il compito di rendere questa poltrona un abbraccio piacevole.

Finishing images /
Finiture immagini

01	fabric N61	5th avenue hg
02	fabric N57	walnut matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

Milady

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.78, *30¾* - W.85, *33½* - D.81, *32* - SH.39, *17*
(cm-inch)

Simplicity and elegance

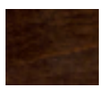
The Milady lounge is the perfect addition to any interior for those who seek a charming combination of comfort and sophistication in design. Its style is carefully crafted to strike a balance between refinement and comfort. The generous padding on the seat and backrest creates an irresistible attraction, inviting users to indulge in moments of relaxation while being embraced by elegant upholstery fabrics.

Semplicità ed eleganza

La lounge Milady è il complemento d'arredo perfetto per chi cerca la seduzione di un design che regala comfort e raffinatezza. Il suo stile è costruito sull'arte dell'equilibrio tra ricercatezza e comodità. Le importanti imbottiture sul sedile e sullo schienale rendono questa poltrona un'invitante tentazione a godere del tempo, lasciandosi avvolgere dai preziosi tessuti di rivestimento.

Finishing images /
Finiture immagini

fabric G51



zulu hg

01

fabric S04

black hg

02/03

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Shell

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.83, *32¾* - W.68, *26¾* - D.75, *29½* - SH.43, *17*
(cm-inch) H.41, *16¼* - W.62, *24½* - D.62, *24½* - SH.41, *16¼*

The art of comfort

The Shell lounge excels in seamlessly blending elegance with supreme comfort. Its impeccable design shows off in the harmonious combination of embracing curves and meticulously crafted lines, defining the unique style of this collection. Every detail has been carefully designed to ensure a comfortable seating experience while maintaining the refined and modern aesthetic that characterizes this lounge.

L'arte del comfort

La lounge Shell eccelle nell'arte di coniugare l'eleganza con il comfort supremo. Il suo design impeccabile si manifesta attraverso una fusione armoniosa tra le curve avvolgenti e le linee studiate, che definiscono lo stile unico di questa collezione. Ogni dettaglio è stato attentamente progettato per offrire una seduta confortevole, senza compromettere l'estetica raffinata e moderna che caratterizza questa lounge.

Finishing images /
Finiture immagini

01

fabric M95

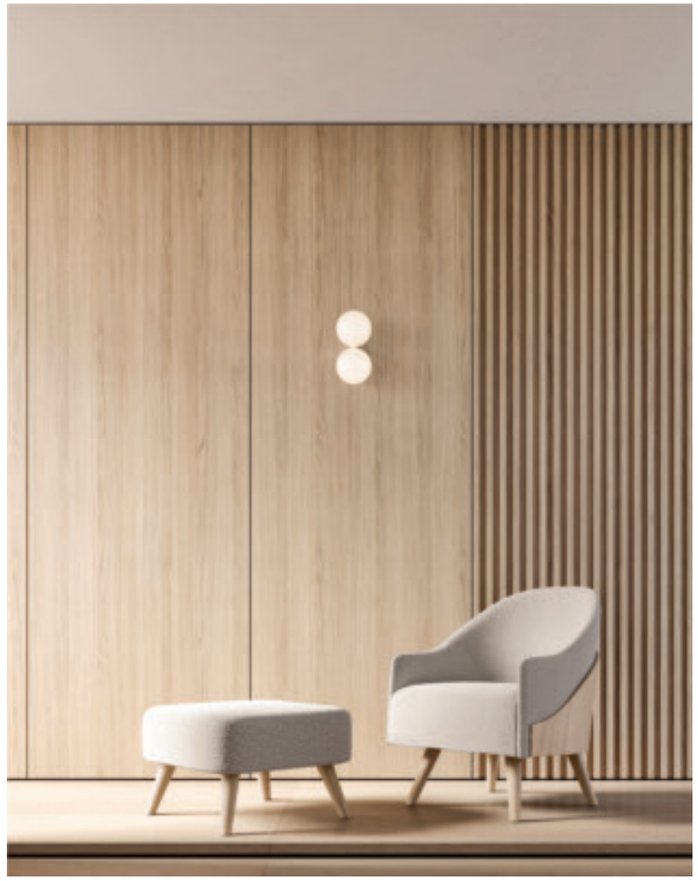
zulu matt

02/03

fabric R22

oak matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.



02

03

Komfy

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.79, *31* - W.68, *26¾* - D.77, *30¼* - SH.44, *17¼*
(cm-inch)

A perfect blend of solidity and comfort

Komfy's minimalistic and harmonious shapes combine with the exceptional comfort of its seating, highlighted by its generous dimensions and soft padding. The padding is designed to be removable, consisting of two large, soft cushions that attach to the backrest and seat via a special anchoring system. The beech wood frame is fully covered in a fabric of your choice, adding an extra layer of tactile pleasure.

Connubio perfetto di solidità e comfort

Le forme essenziali, armoniose e la solidità di Komfy si coniugano a una comodità estrema della seduta, come si evince dalle dimensioni generose e dalla morbida imbottitura. Quest'ultima è concepita come elemento rimovibile: due ampi e soffici cuscini che si aggiungono allo schienale e alla seduta grazie a un particolare sistema di ancoraggio. La struttura in legno di faggio è completamente rivestita con tessuto a scelta che conferisce alla poltrona ulteriore piacevolezza al tatto.

Finishing images /
Finiture immagini

fabric R86

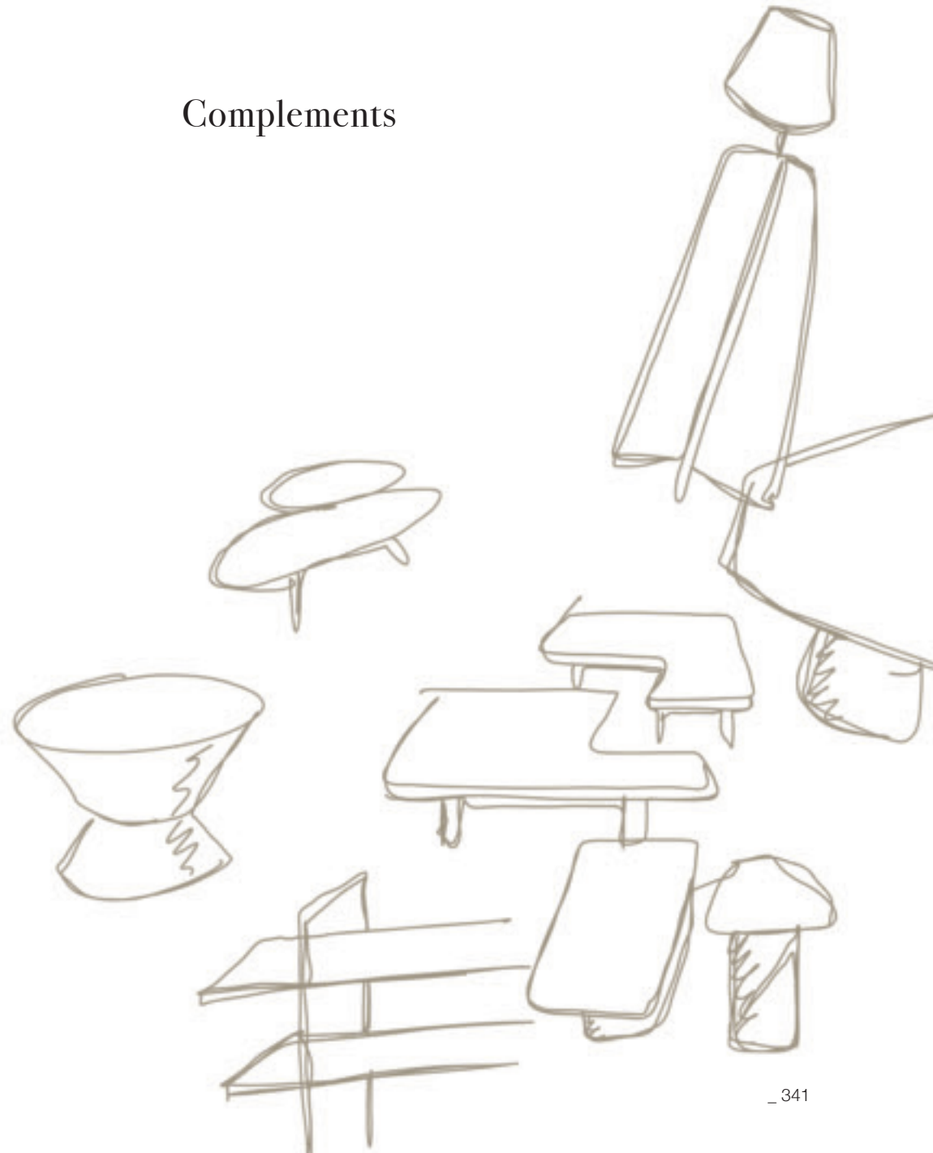
wenge matt

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Complements



Clou Bench

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO
Dimensions, L.150, *59* - W.55, *21¾* - H.52, *20½*
(cm-inch)

Touch of design

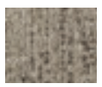
The Clou bench is inspired by classical aesthetics: its lines create a charming cushion effect on the soft padding, giving this seat a sculptural presence with significant yet soft volumes. From the living room to the bedroom, Clou is more than just a pouf, it is a design statement that brings classic charm and sculptural elegance to every corner.

Tocco di design

Clou si rifà allo stile classico: le sue linee sull'imbottitura creano un intrigante effetto a cuscinetti, conferendo a questa seduta una presenza scultorea dai volumi importanti ma al tempo stesso dolci. Ideale come seduta aggiuntiva in salotto, elegante complemento ai piedi del letto, o come pezzo distintivo in un ingresso o in una zona lounge, Clou è pensata per chi desidera aggiungere un tocco di design dal sapore classico.

Finishing images /
Finiture immagini

01 fabric N32



02 fabric M41

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Capital

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI
Dimensions, Ø51, *20* - H.48, *18¾*
(cm-inch)

Luxurious geometries

With its bold design, the Capital coffee table features an hourglass shape created by straight and essential geometric lines. It stands out in any modern living area with its linear profile that challenges tradition.

Geometrie di lusso

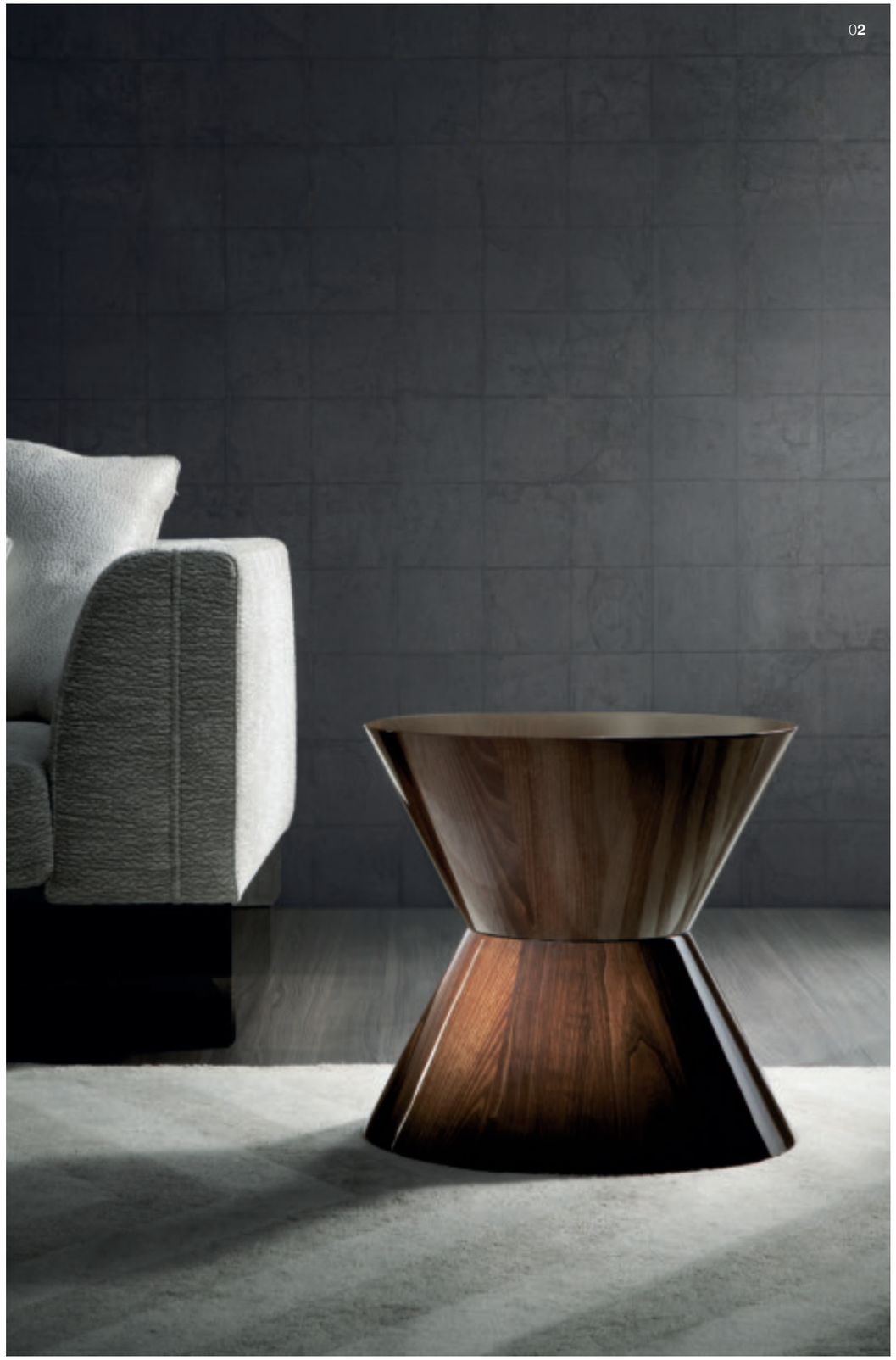
Dal design audace, il tavolino Capital presenta una figura a clessidra formata da linee geometriche dritte ed essenziali. Spicca in una zona giorno contemporanea con il suo profilo rigoroso, che sfida la tradizione.

Finishing images /
Finiture immagini

kakao hg

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.



Chelsea - Tribeca

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, (cm-inch) H.36, *14¼* - W.100, *39¼* - D.96, *37¾*
H.26, *10* - W.140, *55* - D.63, *24¾*

The harmony of organic shapes

The Chelsea & Tribeca duo of coffee tables showcases asymmetric shapes and clean lines for a modern style with charming details. It is an innovative approach that embellishes any space through modern taste and sensibility. The fusion of premium materials and contrasting lines turns these tables into a tangible representation of urban chic, translated into an elegant and contemporary shape.

Armonia di forme organiche

Il duo di tavolini Chelsea & Tribeca mostra forme asimmetriche e linee pulite per uno stile moderno dai dettagli accattivanti. È un'opzione innovativa che valorizza l'arredamento di ambienti che esprimono un gusto e una sensibilità attuali. Il connubio tra materiali pregiati e linee a contrasto trasforma questi tavolini in una rappresentazione tangibile dell'urban chic, tradotto in una forma elegante e contemporanea.

Finishing images /
Finiture immagini

01

black hg

02/03

stainless steel

eucalyptus hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

03

Clou

01

DESIGN, STEFANO SPESSOTTO

Dimensions, (cm-inch)
01: L.110, *43¼* - W.110, *43¼* - H.47, *18½*
02: L.143, *56¼* - W.72, *28¼* - H.37, *14½*
03: L.50, *19¾* - W.50, *19¾* - H.50, *19¾*

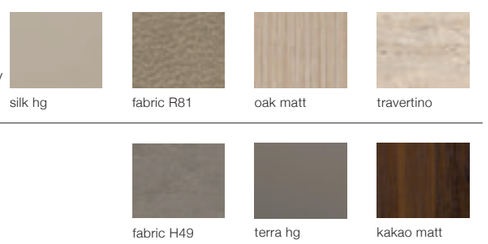
Handmade jewels

The Clou coffee table collection is a distinctive design triptych, composed of three elements that interact in perfect harmony with each other and with complementary pieces like the Vince table or the Costantini chairs. Each base, upholstered in fabric or leather, is enriched with stitching that is more graphic than structural, highlighting the bespoke craftsmanship. A perfect combination of materials, finely calibrated proportions, and refined textile details evoke true artisanal mastery, transforming the Clou tables into precious design pieces.

Gioielli artigianali

La famiglia di coffee table Clou si presenta come un trittico distintivo, composto da tre elementi che dialogano in perfetta armonia tra loro e nell'abbinamento cromatico e materico del tavolo Vince piuttosto che con le sedie Costantini. Le basi sono rivestite in pelle o tessuto sono impreziosite da cuciture molto più grafiche che strutturali. La magistrale combinazione di materiali, proporzioni calibrate e dettagli tessili raffinati evocano la maestria artigianale, rendendo i tavoli Clou degli elementi preziosi.

Finishing images /
Finiture immagini



The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Lui - Planet

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.40, *15¾* - Ø80, *31.5*
(cm-inch) H.30, *11¾* - W.180, *70¾* - D.64, *25¼*

The charm of a circular coffee table

Lui is an intriguing and original side table, available in wood or lacquered finish. The elongated and gently tapered elliptical shape of Lui and the various finish options for the metal base imbue this side table with a distinctive sense of class and sophistication. The circular shapes of Planet make this coffee table the perfect pairing to enhance any space.

L'incanto del tavolino circolare

Lui è un tavolino dal design intrigante e originale, realizzato in essenza o in laccato. L'ellissi allungata e dai bordi smussati di Lui, insieme alle diverse finiture disponibili per la base in metallo conferiscono a questo tavolino una classe e una raffinatezza uniche. Il connubio perfetto per arricchire ogni ambiente si realizza con il tavolino circolare Planet.

Finishing images /
Finiture immagini

01	kakao hg	iron hg	stainless steel
02	walnut matt	chocolate hg	superior

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

Rio

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI

Dimensions, H.35, *13¾* - Ø51, *20*
(cm-inch) H.24.5, *9½* - Ø51, *20*

Refined essence

The Rio coffee table is all about brightness and refinement. Its structure, comprised of an inverted cone trunk, is complemented by various tabletop options that define Rio's vibrant and sophisticated style. With a blend of rounded accents and sharp angles, it becomes a one-of-a-kind product that harmonizes with modern and contemporary furnishing.

Raffinata essenza

Il tavolino Rio risulta luminoso e raffinato. La sua struttura, costituita da un tronco di cono rovesciato, si completa con diverse opzioni di piano che caratterizzano lo stile vibrante e sofisticato di Rio. Con una combinazione di accenti rotondi e angoli acuti, risulta un prodotto unico nel suo genere, che si accorda con l'arredamento moderno e contemporaneo.

Finishing images /
Finiture immagini

black

black hg

travertino

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Step

01

DESIGN, COSTANTINI IDS

Dimensions, H.40, *15¾* - W.140, *55* - D.90, *35½*
(cm-inch)

One table, many combinations

Whether together, apart, or reconfigured, the strength of this coffee table lies in its expressive and functional freedom. Available in various wood types and lacquers, Step has minimalistic shapes and rounded edges that create a harmonious whole.

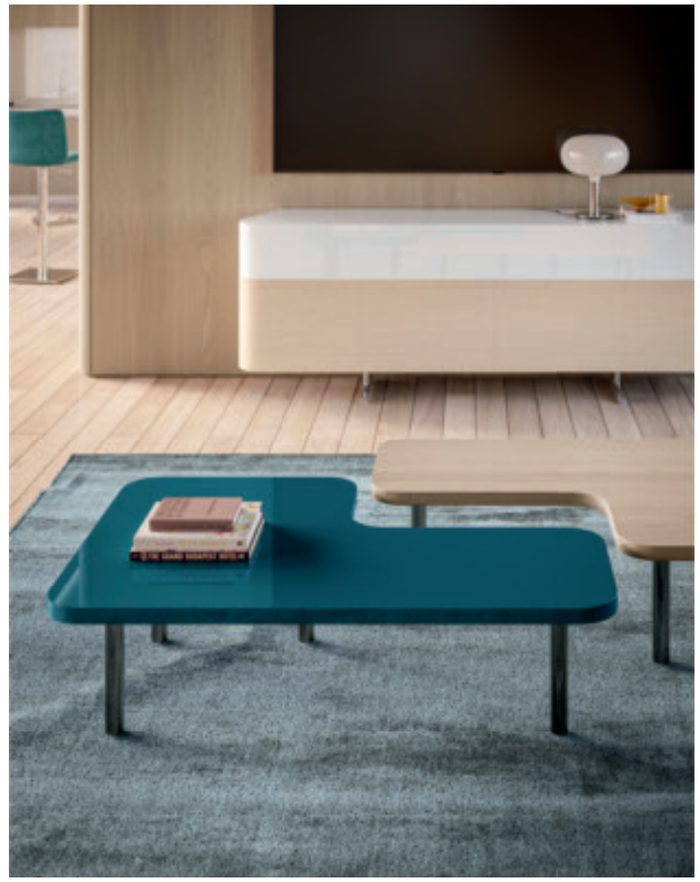
Un tavolo, molteplici combinazioni

Insieme, separato o ricomposto: Step è il coffee table originale che consente la massima libertà espressiva e funzionale. Disponibile in diverse essenze e laccati, ha forme pulite e profili arrotondati che armonizzano l'insieme.

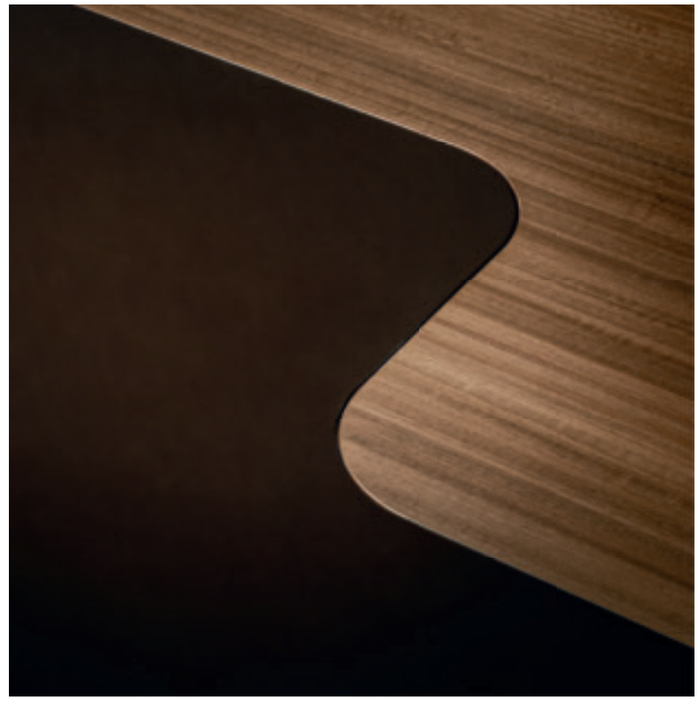
Finishing images /
Finiture immagini

01/03	black	chocolate hg	walnut matt
02	black	RAL 5020	oak matt

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.



02



03

Symbol

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI
Dimensions, H.150, *59* - W.200, *78¾*
(cm-inch)

Artistic vision

The Symbol floor mirror is a stunning addition to any modern environment. Its distinctive raised design at the center adds a unique effect that creates a slightly distorted and unexpected reflection. It is not just a high-quality furnishing element for the home; thanks to its clever use of dimensions, it carries its own sense of solemnity and adapts seamlessly to a wide range of spaces.

Visione artistica

Lo specchio da terra Symbol è una splendida aggiunta in ogni ambiente moderno. Il suo esclusivo design in rilievo al centro aggiunge un effetto unico che crea un riflesso lievemente deformato e inaspettato. Non si tratta solo di un elemento di arredamento di pregio per la casa, grazie all'uso brillante delle dimensioni è un oggetto che possiede una sua solennità e si adatta perfettamente a una vasta gamma di spazi.

Finishing images /
Finiture immagini

mirror

terra hg

01/02

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

02

Symphony

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI
Dimensions, H.100, *39½* - W.180, *71*
(cm-inch)

Light and depth

The Symphony mirror is a generously sized wall mirror with a minimalistic design. The frame is the sole decorative element, and its simplicity highlights the essential approach of this indispensable furnishing addition. The Symphony mirror conveys understated elegance, gracefully complementing more prominent elements to create a contrast and harmoniously mingling with stylized elements to craft a melodic symphony of style.

Luce e profondità

Symphony mirror è uno specchio da parete dalle dimensioni generose e dal design minimale. Unico elemento di decoro la cornice, che nella sua semplicità, evidenzia l'approccio essenziale di questo complemento d'arredo irrinunciabile. Lo specchio Symphony esprime una sobria eleganza che si accosta con garbo a elementi più vistosi per creare un contrappunto e a elementi stilizzati per inventare un'armoniosa melodia di stile.

Finishing images /
Finiture immagini

01	mirror	black hg
02	mirror	terra hg

The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

Bon Ton

01

DESIGN, GIORGIO SORESSI
Dimensions, H.171, *67¼*
(cm-inch)

A scenic presence

The Bon ton floor lamp features a simple, minimal design that boldly states its contemporary style. The beechwood structure is highlighted by the understated lines of this furnishing piece. This floor lamp features an elegant and fashionable stance yet carries a touch of uniqueness in its single-color option.

Una presenza scenografica

La lampada a piantana Bon Ton ha un design semplice e minimale che dichiara con audacia il suo stile contemporaneo. La struttura in faggio è messa in risalto dalle linee sobrie di questo complemento d'arredo. Questa lampada da terra ha un portamento elegante e alla moda, ma presenta un accento di originalità nella possibilità di declinare l'intero elemento in un unico colore.

Finishing images /
Finiture immagini

01 terra hg

02 terra hg · silk hg

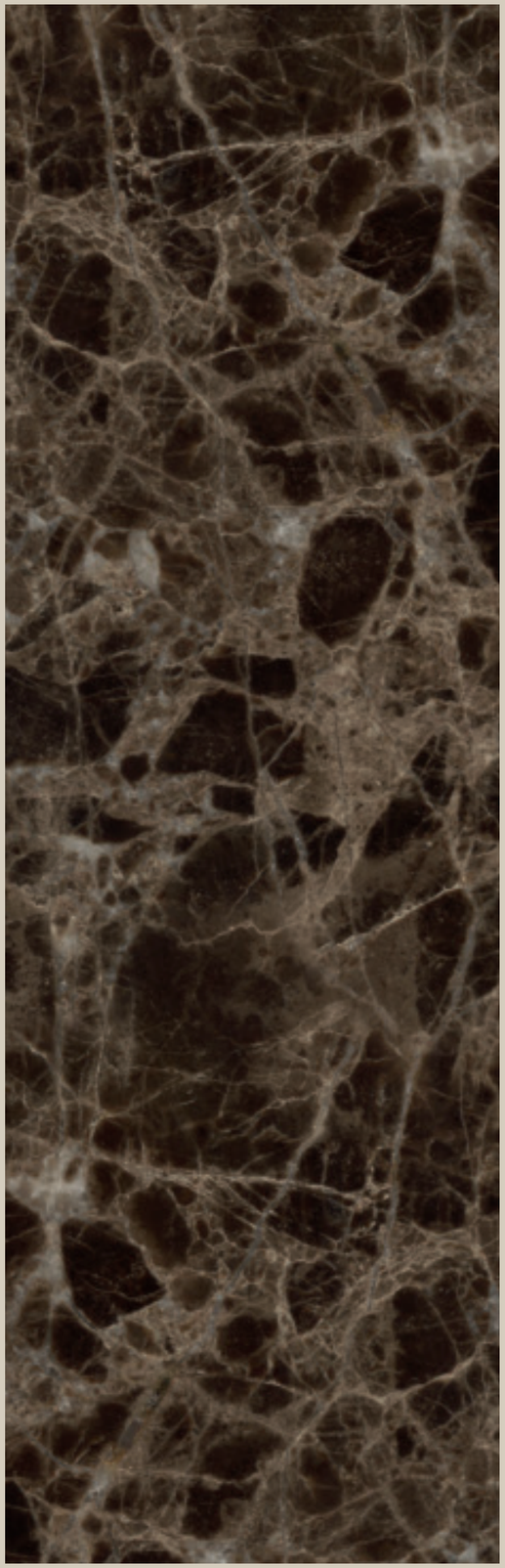
The full range of finishes can be found at the end of the catalogue /
L'intera gamma di finiture è consultabile alla fine del catalogo.

03

Finishes /
Finiture

In every project, the finish is what gives depth, identity, and visual coherence. This section of the catalog presents the wide range of available finishes, the result of careful research into materials and contemporary trends, designed to offer versatile and refined solutions. Surfaces range from lacquers, available in a sophisticated color palette, to carefully selected woods appreciated for their aesthetic and tactile quality; expertly crafted metals that introduce elegant contrasts and contemporary details, while ceramic and acrylic surfaces complete the selection with functional, durable, and visually lightweight options. Each finish is designed to enhance the shape and function of the product, creating harmonious combinations that respect the overall balance of the project and the style of the space in which it is placed.

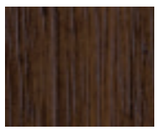
In ogni progetto, la finitura è ciò che conferisce profondità, identità e coerenza visiva. Questa sezione del catalogo raccoglie l'ampia gamma di finiture disponibili, frutto di una ricerca attenta sui materiali e sulle tendenze contemporanee, pensata per offrire soluzioni versatili e raffinate. Le superfici spaziano dalle laccature disponibili in una palette cromatica sofisticata, ai legni selezionati per la loro qualità estetica e materica; metalli lavorati che introducono contrasti preziosi e dettagli contemporanei, mentre superfici ceramiche e acriliche completano la proposta con soluzioni funzionali, durature e visivamente leggere. Ogni finitura è pensata per valorizzare la forma e la funzione del prodotto, creando combinazioni armoniche che rispettano l'equilibrio del progetto e lo stile dell'ambiente in cui viene inserito.



Area Finiture

> casegood finishes / finiture mobili

Coal Matt

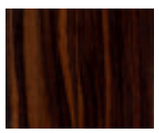

Kakao Matt

Rock Matt

Texture Matt

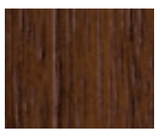
Walnut Matt

Dark Grey HG

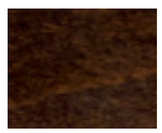

Ebony HG

Eucalyptus HG

Graphite HG


Kakao HG

Medium Grey HG


Zulu HG/Matt

Oak Matt

> lacquered finishes / laccati

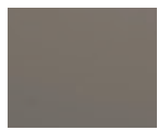
Black HG/Matt

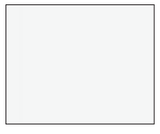
Chocolate HG/Matt

Iron HG/Matt

Platinum HG/Matt

Silk HG/Matt


Terra HG/Matt


White HG/Matt

Ecrù HG/Matt

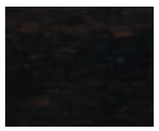
Area Finiture

> seating finishes / finiture sedute

5th Avenue HG/Matt

Carbon HG/Matt

Dark Grey HG/Matt

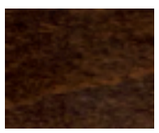

Ebony HG/Matt

Medium Grey HG/Matt

Sand HG/Matt

Walnut HG/Matt

Wengé HG/Matt


Zulu HG/Matt

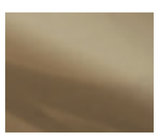
Oak HG/Matt

> metal finishes / finiture metalli

Black

Stainless steel

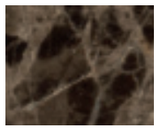
Shadow


Superior

Oro

> ceramic finishes / finiture ceramiche

Black Marquinia


Brown Emperador

Calacatta Gold

White Carrara

Travertino

> acrilyc finishes / finiture acrilico

Clear

Smoke

Concept and Graphic Design
Studio Spessotto

Foto
Virtual Design // Photografica

Fotolito e Stampa
Grafiche Antiga

Costantini Pietro srl
Via Remis,64 - 33050 S.Vito al Torre (UD) Italy
Tel. +39 0432 997 660
info@costantinipietro.com - www.costantinipietro.com