

# l'atelier\_24





**Made in Italy Entrances  
Designed by You**

# Living up to your dreams

Sometimes what we desire seems impossible.  
Every great journey begins with an idea, a dream.

In this new **Atelier\_24** we recount the dreams we have turned into reality, creating Entrance Architecture that seemed impossible to achieve. Not just simple thresholds intended as the dividing lines between inside and outside, public and private, space and void. Real entrance scenarios permeated with new meanings, capable of modeling spaces and breaking away from the traditional concept of the door. May these pages inspire you to push yourself beyond imagination, to believe in the grandeur of your dreams, without constraints and preconceptions.

Enjoy the journey

**Vivre à la hauteur de vos rêves.** Parfois, ce que l'on souhaite, c'est ce qui semble impossible. Tout grand voyage commence par une idée, un rêve.

Dans ce nouvel **Atelier\_24**, nous racontons les rêves que nous avons transformés en réalité, en créant une Architecture d'Entrée qui semblait impossible à réaliser. Il ne s'agit pas de simples seuils destinés à servir de lignes de démarcation entre l'intérieur et l'extérieur, le public et le privé, l'espace et le vide. De véritables scénarios d'entrée imprégnés de nouvelles significations, capables de modeler les espaces et de rompre avec le concept traditionnel de porte. Puissent ces pages vous inciter à dépasser votre imagination, à croire en la grandeur de vos rêves, sans contraintes ni a priori.

Bon voyage

**Cumplir sus sueños.** A veces lo que se desea es lo que parece imposible.  
Todo gran viaje comienza con una idea, un sueño.

En este nuevo **Atelier\_24** relatamos los sueños que hemos convertido en realidad, creando Arquitecturas de Entrada que parecía imposible de realizar. No son solo simples umbrales concebidos como líneas de demarcación entre el interior y el exterior, lo público y lo privado, el espacio y el vacío. Auténticos escenarios de entrada impregnados de nuevos significados, capaces de modelar espacios y romper con el concepto tradicional de puerta. Que estas páginas les inspiren a ir más allá de su imaginación, a creer en la grandeza de sus sueños, sin limitaciones ni ideas preconcebidas.

Buen viaje



## Discovering the world

Each of our projects is the result of a creative process that is inspired by the colors, scents and traditions of the place in which it is set. Its inhabitants and their stories are an integral part of a journey into their identity that leads to the creation of Entrance Architectures perfectly integrated with their surroundings.

### Découvrir le monde

Chacun de nos projets naît d'un processus créatif qui s'inspire des couleurs, des senteurs et des traditions du lieu où il se déroule. Ses habitants et leurs histoires font partie intégrante d'un parcours identitaire qui aboutit à la création d'une architecture d'entrée parfaitement intégrée à son environnement.

### Descubrir el mundo

Cada uno de nuestros proyectos nace de un proceso creativo que se inspira en los colores, los aromas y las tradiciones del lugar donde se ambienta. Sus habitantes y sus historias son parte integrante de un viaje de identidad que conduce a la creación de una arquitectura de entrada perfectamente integrada en su entorno.



## Germany

### Private Villa

Technical partner: Metall und Glas GmbH

Door/Porte  
**Synua 3TT**

Net opening/Espace passage  
**1667 x 2926 mm**

Opening/Ouverture  
**Right to push/Droite pousser**

Installation/Installation  
**Flush with external wall/Affleurant à l'extérieur**

External-internal covering/Revêtement extérieur-intérieur  
**Aluminium RAL 9005/Aluminium RAL 9005**

Opening type/Type d'ouverture  
**Motorized electronic lock Arckey with fingerprint reader and internal RFID /Serrure électronique motorisée Arckey avec lecteur d'empreinte et RFID intérieur**

SWS  
**External aluminium/Extérieur en aluminium**

# About

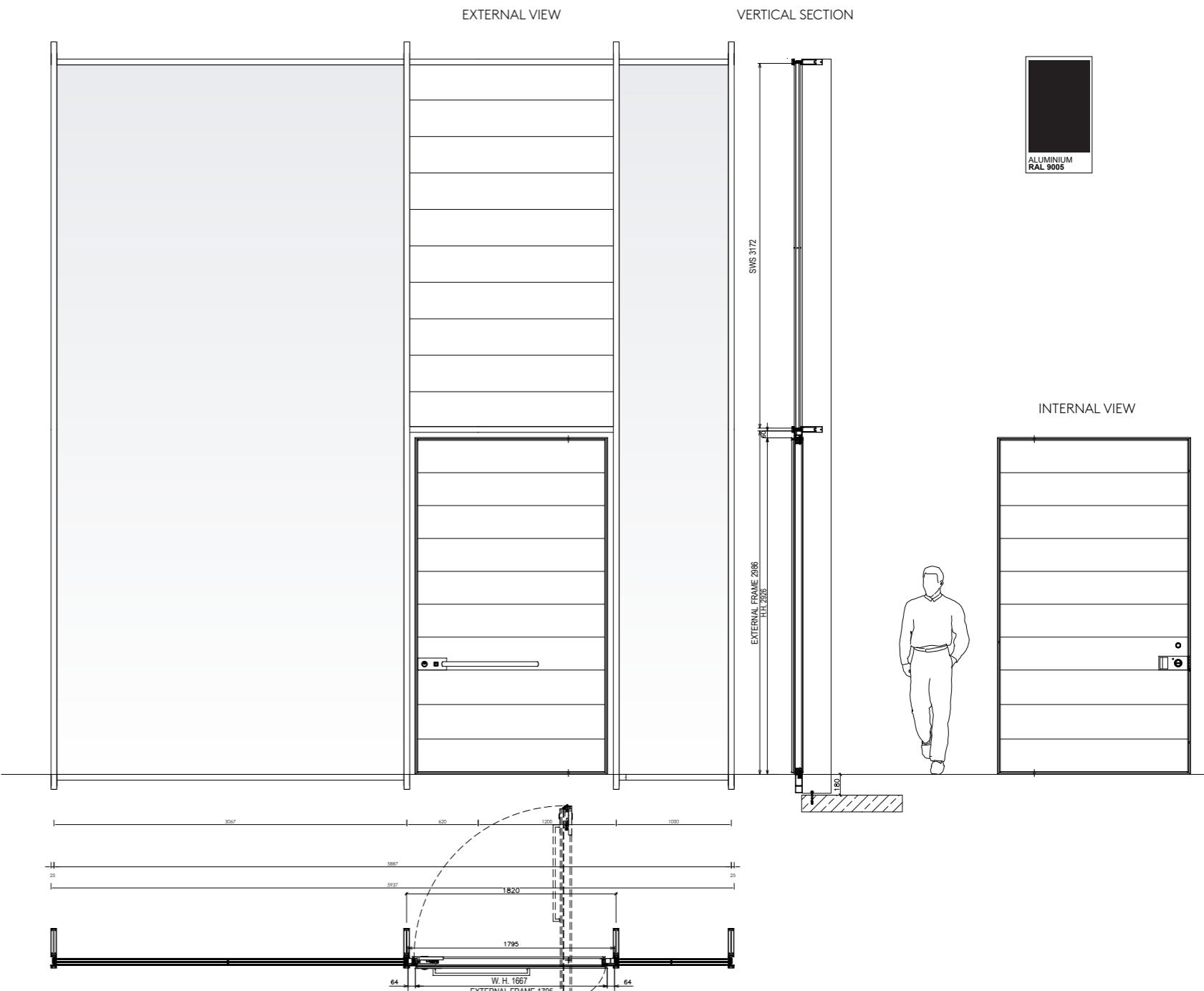
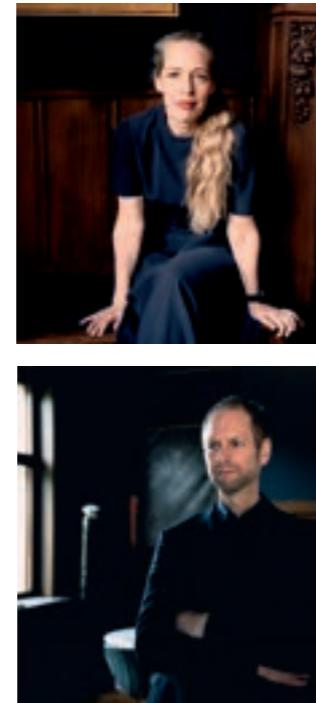
Architect/Architecte  
**PHILIPPARCHITEKTEN, Arch. Anna Philipp, Arch. Swen Bildhauser**

Customer/Client  
**Private user/Utilisateur privé**

Location/Position  
**Hanau, Germany**

Project year/Année du projet  
**2023**

Product/Produit  
**Synua 3TT**



The design of this luxurious German residence is based on a leading concept: making the dwelling entrance the protagonist by using exclusive materials and construction elements.

To lend importance to the entrance, it was decided to clad the door - a Synua 3TT - and transom window, both of which are large in size, with an Intense Black lacquered aluminum covering.

The impressive side panels that characterize this Entrance Architecture add light to the interior spaces and allow residents and guests to be warmly welcomed.

Le projet de cette luxueuse résidence allemande repose sur un concept fondamental: faire de l'entrée de la maison la protagoniste en utilisant des matériaux et des éléments de construction exclusifs.

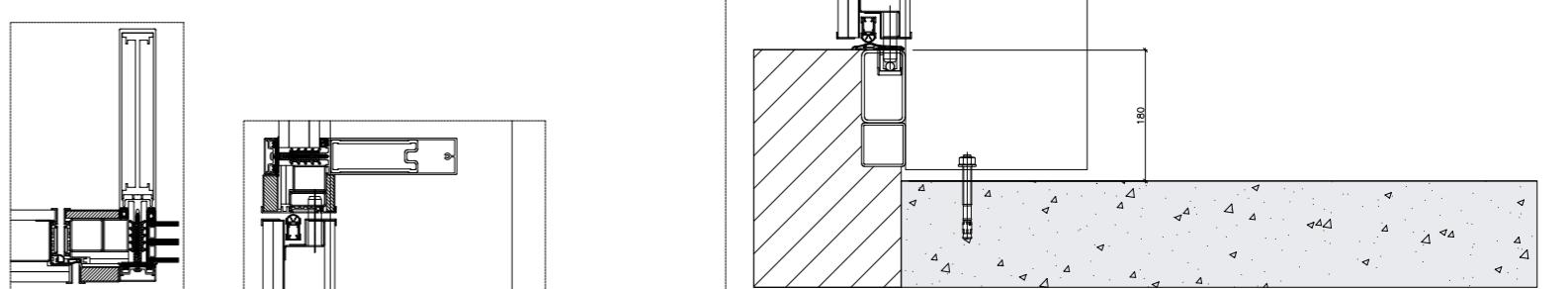
Pour donner de l'importance à l'entrée, le choix a été fait de revêtir la porte - une Synua 3TT - et l'imposte, toutes deux de grandes dimensions, d'un revêtement en aluminium laqué Noir Intense.

Les imposants côtés vitrés qui caractérisent cette architecture d'entrée éclairent les espaces intérieurs et permettent d'accueillir chaleureusement locataires et invités.

El diseño de esta lujosa residencia alemana se basa en un concepto fundamental: dar protagonismo a la entrada de la vivienda gracias al uso de materiales y elementos de construcción exclusivos.

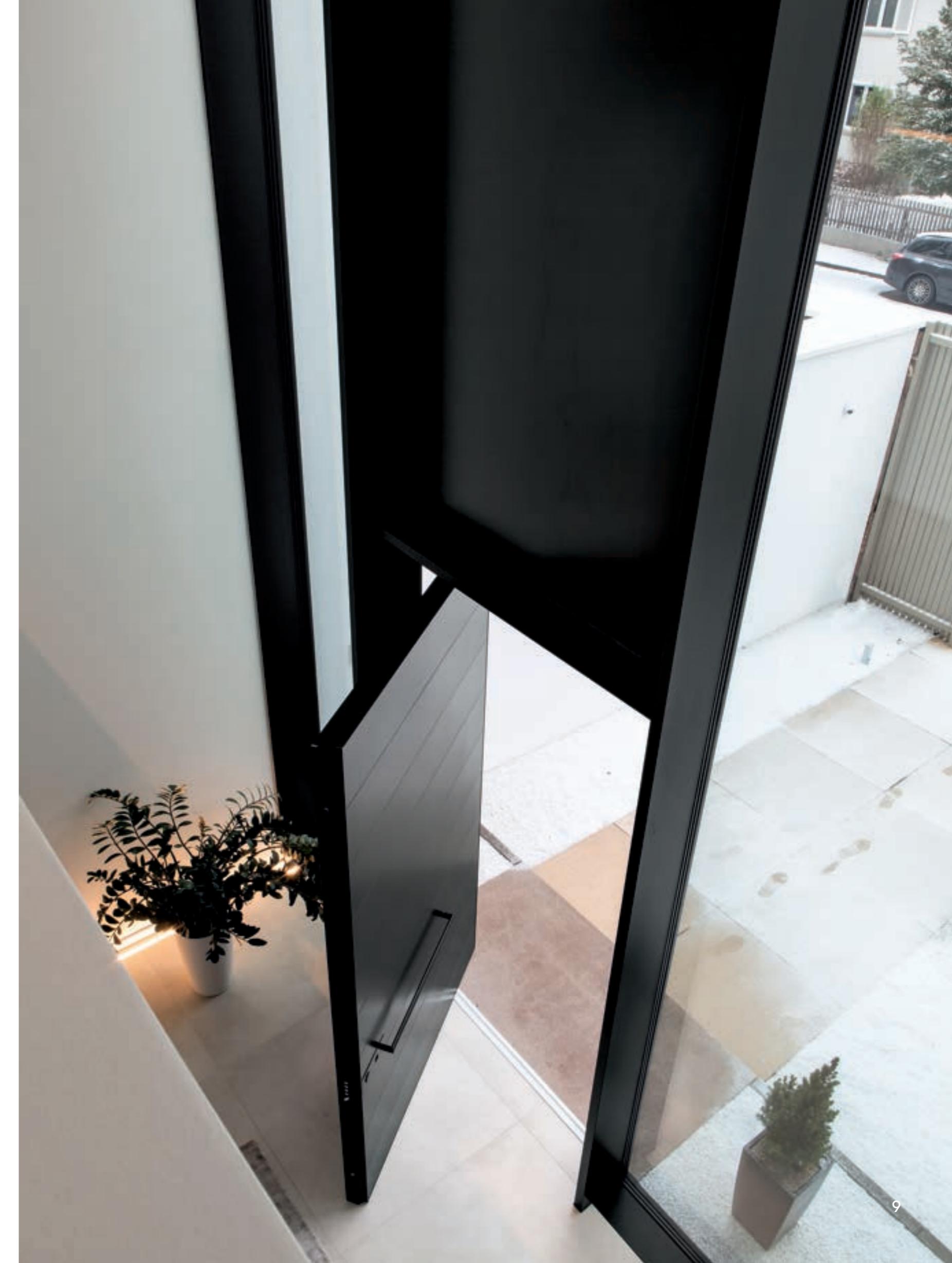
Para dar importancia a la entrada, se optó por revestir la puerta -una Synua 3TT- y el panel superior, ambos de grandes dimensiones, con un revestimiento de aluminio lacado Negro Intenso.

Los imponentes fijos laterales que caracterizan esta arquitectura de entrada dan luz a los espacios interiores y permiten acoger calurosamente a inquilinos e invitados.





8



9







# Limburg, Germany

Private Villa

Technical partner: Metall und Glas GmbH

Door/Porte  
Synua 3TT

Net opening + Side glass/Espace passage + Côté vitré  
1600 x 5395 mm + 1276 x 5395 mm

Net opening/Ouverture  
Right to push/Droit pousser

Installation/Installation  
Flush with external wall/Affleurant à l'extérieur

External-internal covering/Revêtement extérieur-intérieur  
Aluminium RAL 9005/Aluminium RAL 9005

Opening type/Type d'ouverture  
Motorized electronic lock Arckey with touch keypad/Serrure électronique  
motorisée Arckey avec clavier tactile

# About

Architect/Architecte  
A.Collée Immobilien-Konzeptbau GmbH

Customer/Client  
Utente privato/Private user

Location/Position  
Limburg, Germany

Project year/Année du projet  
2023

Product/Produit  
Synua 3TT



An exclusive two-story villa in the heart of Limburg, a picturesque town in Hesse, is the result of a partnership between project developer A. Collée, founder of the real estate company A. Collée Immobilien-Konzeptbau GmbH and the company Metall und Glas GmbH.

The focus of the project is to take visitors through the majestic entrance and lead them to where they can admire the beautiful and evocative Limburg Cathedral.

The main façade that houses the entrance floods the entire living area with light and leads the visitor to the series of frameless windows set into the back of the residence.

The choice was made to create an entrance of imposing dimensions, featuring a Synua 3TT Intense Black aluminum door and side panel, capable of offering a sumptuous welcome to anyone who passes through.

Une villa exclusive de deux étages au cœur de Limburg, une ville pittoresque de Hesse, est le résultat d'un partenariat entre le développeur de projets A. Collée, fondateur de la société immobilière A. Collée Immobilien-Konzeptbau GmbH et la société Metall und Glas GmbH.

L'objectif du projet est de faire passer les visiteurs par l'entrée majestueuse et de les amener à admirer la magnifique et évocatrice cathédrale de Limbourg.

La façade principale, qui abrite l'entrée, inonde de lumière l'ensemble de l'espace de vie et conduit le visiteur vers la série de fenêtres sans profil qui se trouvent à l'arrière de la résidence.

Le choix s'est porté sur une entrée aux dimensions imposantes, caractérisée par une Synua 3TT aluminium Noir Intense et un côté vitré, offrant un accueil somptueux à tous les passants.

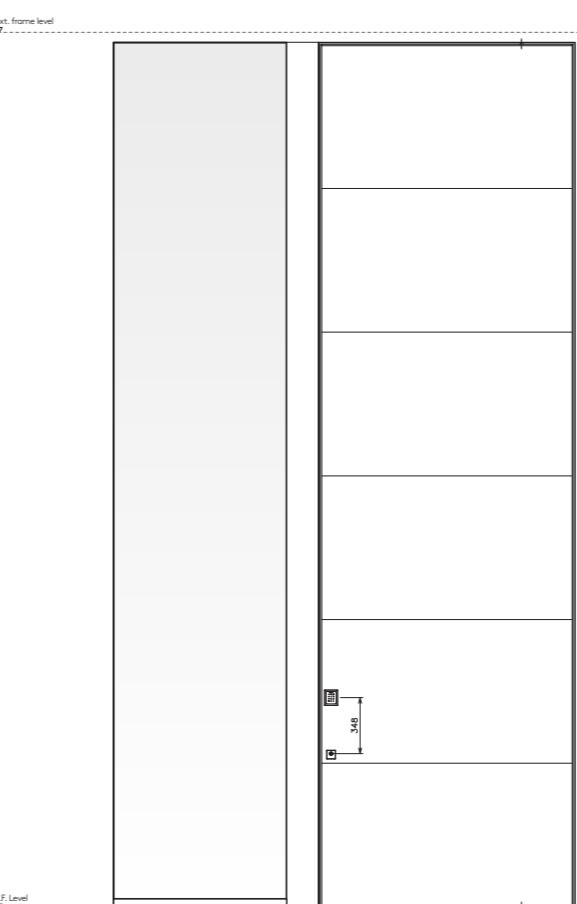
Una exclusiva villa de dos plantas en el corazón de Limburgo, una pintoresca ciudad de Hesse, es el resultado de la asociación entre el promotor de proyectos A. Collée, fundador de la empresa inmobiliaria A. Collée Immobilien-Konzeptbau GmbH y la empresa Metall und Glas GmbH.

El objetivo del proyecto es llevar a los visitantes a través de la majestuosa entrada y conducirlos a admirar la bella y evocadora Catedral de Limburgo.

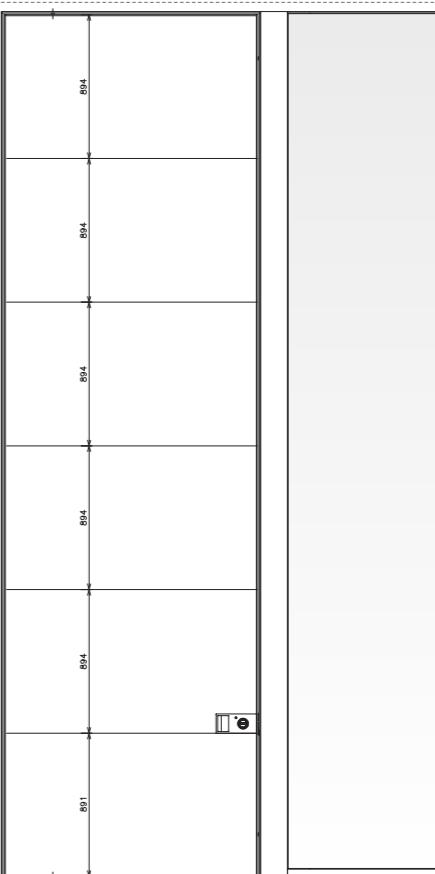
La fachada principal que alberga la entrada inunda de luz toda la zona habitable y conduce al visitante a la serie de ventanas sin perfil situadas en la parte trasera de la residencia.

Se optó por crear una entrada de dimensiones imponentes, caracterizada por una Synua 3TT aluminio Negro Intenso y un fijo lateral, que ofrece una sumptuosa bienvenida a todos los que la atraviesan.

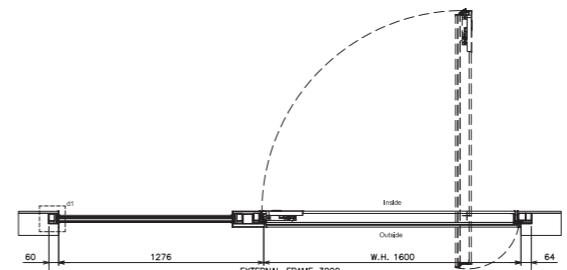
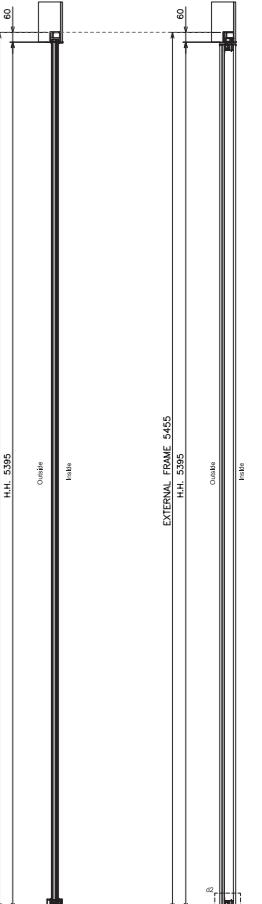
EXTERNAL VIEW



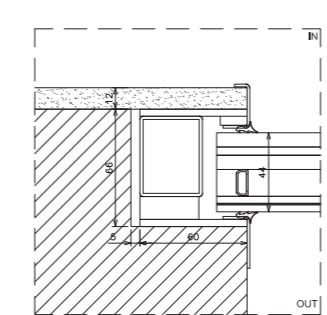
INTERNAL VIEW



VERTICAL SECTION



Detail 1 - Wall connection



Detail 2 - Floor section







20



21

# Worms, Germany

## Private Villa

Technical partner: Metall und Glas GmbH



# Performances



## Thermal revolution

Choosing to respect the environment is a conscious decision; it means contributing to the saving of environmental resources and the preservation of our planet.

The Synua 3TT is a pivot door equipped with a heat barrier frame and leaf designed for large dimensions. Thanks to the 3TT technology, it is possible to enjoy unparalleled thermal performance and reduce the possible formation of condensation while maintaining the design of the door.

## Prestations. Révolution thermique

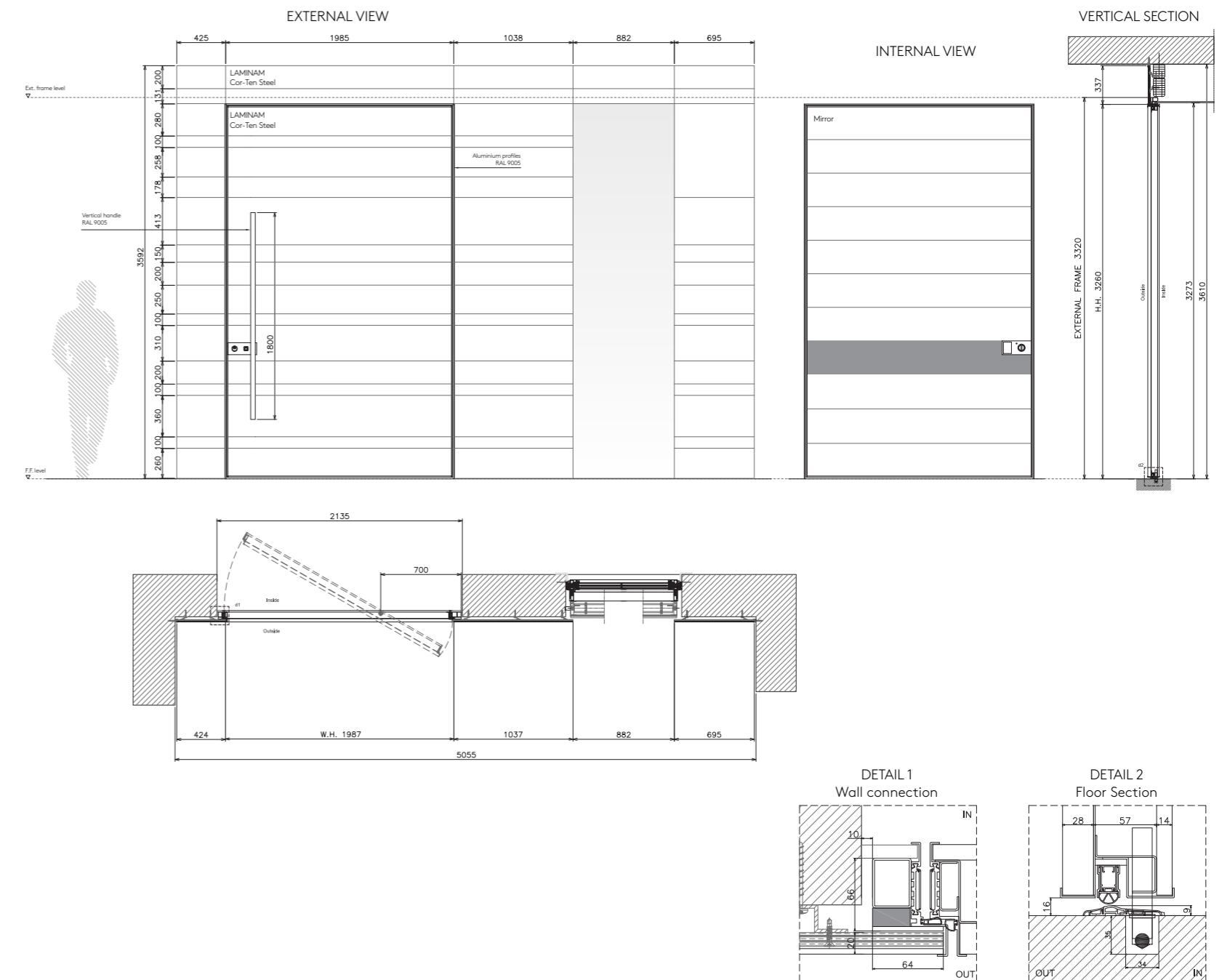
Choisir de respecter l'environnement est une décision savante, c'est contribuer à l'économie des ressources environnementales et à la sauvegarde de la planète.

Synua 3TT est la porte pivotante avec un cadre et un vantail à rupture de pont thermique conçue pour les grandes dimensions. Grâce à la technologie 3TT, il est possible de bénéficier de performances thermiques inégalées et de réduire la formation éventuelle de condensation tout en conservant le design de la porte.

## Prestaciones. Revolución térmica

Optar por respetar el medio ambiente es una decisión consciente, significa contribuir al ahorro de recursos ambientales y salvar el planeta.

Synua 3TT es la puerta pivotante de eje vertical con marco y hoja con rotura de puente térmico diseñada para grandes dimensiones. Gracias a la tecnología 3TT, es posible disfrutar de un rendimiento térmico inigualable y reducir la posible formación de condensación manteniendo el diseño de la puerta.











## Argenta, Italy

"Villa Orizzonte", Private Villa

Development in collaboration with: Oikos Venezia

Door/Porte  
**Synua**

Net opening + Side glass right and left / Espace passage + Côté vitré droit et gauche  
**1400 x 2880 mm + 1200 x 2880 mm**

Opening/Ouverture  
**Right to push/Droite pousser**

Installation/Installation  
**Flush with the internal wall/Affleurant à l'intérieur**

External covering/Revêtement extérieur  
**Statue White Veined Laminam/Laminam Statuaria à Veines Blanches**

Internal covering/Revêtement intérieur  
**Laquered White/Laqué Blanc**

Opening type/Type d'ouverture  
**Electromechanical lock with integrated fingerprint reader on a Cortina door handle/Serrure électromécanique avec lecteur d'empreintes digitales intégré sur le bâton de tirage Cortina**

# About

Architects/Architecte  
**UNICA Architects – Lorenzo Capucci, Riccardo Robustini**

Collaborators/Collaborateurs  
**Giulia Arduini**

Lighting design/Conception de l'éclairage  
**Venturelli arte e luce**

Landscape Design/Projet paysager  
**Frassinago Garden and Landscape Federico Ratta**

Customer/Client  
**Confidential**

Location/Position  
**Ferrara, Italy**

Project year/Année du projet  
**2018-2021**

Product/Produit  
**Synua**



Located in the Po Valley, on the edge of a country town set in front of a river, Villa Orizzonte seeks maximum integration with the surrounding landscape.

The luxurious building is designed as an extended, elongated line that blends into its surroundings, and its presence fits into the natural context as a powerful gesture of horizontality.

The roof, designed as the fifth façade of the building, is the element that unifies all the volumes and is marked by a balance of solids and voids that defines the interior and exterior spaces.

The building is ideally divided into two functional volumes: the first, completely clad in stone, houses the service areas, the garage and a small office. The second, lighter one contains the kitchen and living room, sleeping area and a dining area surrounded by large sliding windows that turn the house into a terrace open to the garden.

The villa is conceived as a perforated box in which openings become small private courtyards. Moving through the house, it turns into an ever-changing promenade in which volumes are visually connected and materials blend in with the vegetation.

Située dans la Plaine du Pô, à la lisière d'une ville de campagne face à une rivière, la Villa Orizzonte cherche à s'intégrer au maximum dans le paysage environnant.

Le bâtiment luxueux est conçu comme une ligne allongée qui se fond dans son environnement et sa présence s'inscrit dans le contexte naturel comme un geste puissant d'horizontalité.

Le toit, conçu comme la cinquième façade du bâtiment, est l'élément qui unifie tous les volumes et est marqué par un équilibre entre les pleins et les vides qui définissent les espaces intérieurs et extérieurs.

Le bâtiment est idéalement divisé en deux volumes fonctionnels : le premier, entièrement revêtu de pierre, abrite les zones de service, le garage et un petit bureau. Le deuxième, plus léger, contient la cuisine et le salon, un coin nuit et une salle à manger entourée de grandes fenêtres coulissantes qui transforment la maison en une terrasse ouverte sur le jardin.

La villa est conçue comme une boîte perforée dans laquelle les ouvertures deviennent de petites cours privées. La traversée de la maison se transforme en une promenade changeante dans laquelle les volumes sont visuellement reliés et les matériaux se fondent dans la végétation.

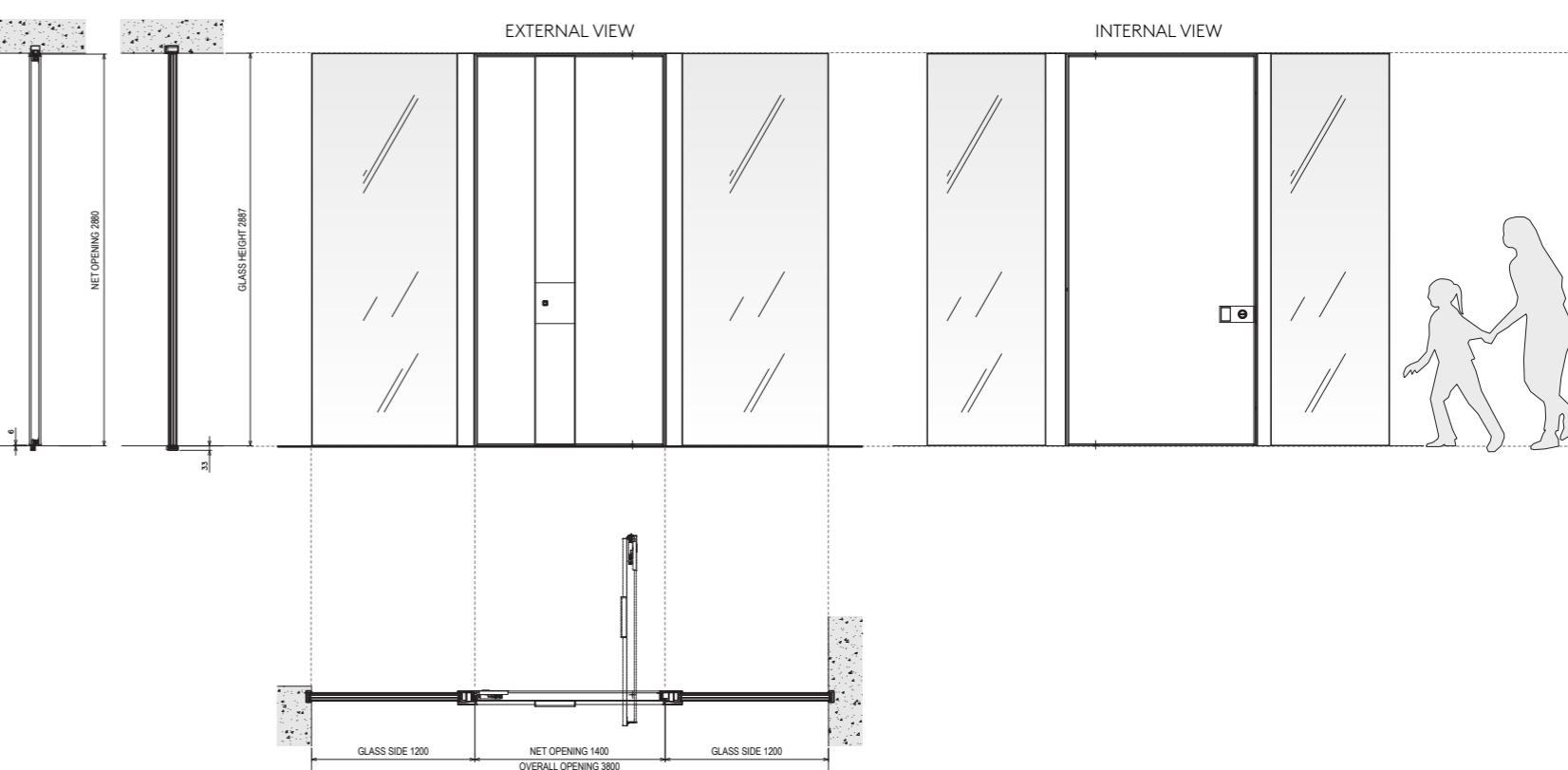
Situada en el valle del Po, al borde de un pueblo de campo frente a un río, Villa Orizzonte busca la máxima integración con el paisaje circundante.

El lujoso edificio está diseñado como una línea largada que se funde con su entorno y su presencia se integra en el contexto natural como un poderoso gesto de horizontalidad.

El techo, concebido como la quinta fachada del edificio, es el elemento que unifica todos los volúmenes y está marcado por un equilibrio de sólidos y vacíos que define los espacios interiores y exteriores.

El edificio está idealmente dividido en dos volúmenes funcionales: el primero, completamente revestido de piedra, alberga las zonas de servicio, el garaje y una pequeña oficina. El segundo, más luminoso, contiene la cocina y el salón, la zona de dormitorio y un comedor rodeado de grandes ventanas correderas que convierten la casa en una terraza abierta al jardín.

La villa está concebida como una caja perforada en la que las aberturas se convierten en pequeños patios privados. Recorrer la casa se convierte en un paseo cambiante en el que los volúmenes se conectan visualmente y los materiales se funden con la vegetación.





36



37





# Milano, Italy

## Commercial space

Development in collaboration with: Oikos Venezia

### Door/Porte Nova

Net opening + Transom window/Espace passage + Imposte vitré  
2170 x 3422 mm + 2170 x 1100 mm

Opening/Ouverture  
**Left to push/Gauche pousser**

Installation/Installation  
**In-wall installation/En espace**

Glass/Vitre  
**Safety thermal glass/Thermique de sécurité**

External-internal covering/Revêtement extérieur-intérieur  
**Oxidized Deep Blue/Bleu Foncé oxydé**

Opening type/Type d'ouverture  
**Manual mechanical lock/Serrure mécanique manuelle**



# Expertise

## The importance of relying on professionals

Transportation and assembly are key steps in the implementation of a project. They represent the moment when ideas come to life and reality takes shape.

At Oikos, we employ in-house staff and highly qualified external partners to follow the customer needs step by step and bring decades of experience to the field with punctuality and utmost precision.

## Expertise. L'importance de s'appuyer sur des professionnels

Le transport et le montage sont des étapes fondamentales dans la réalisation d'un projet. Ils représentent le moment où les idées prennent vie et façonnent la réalité.

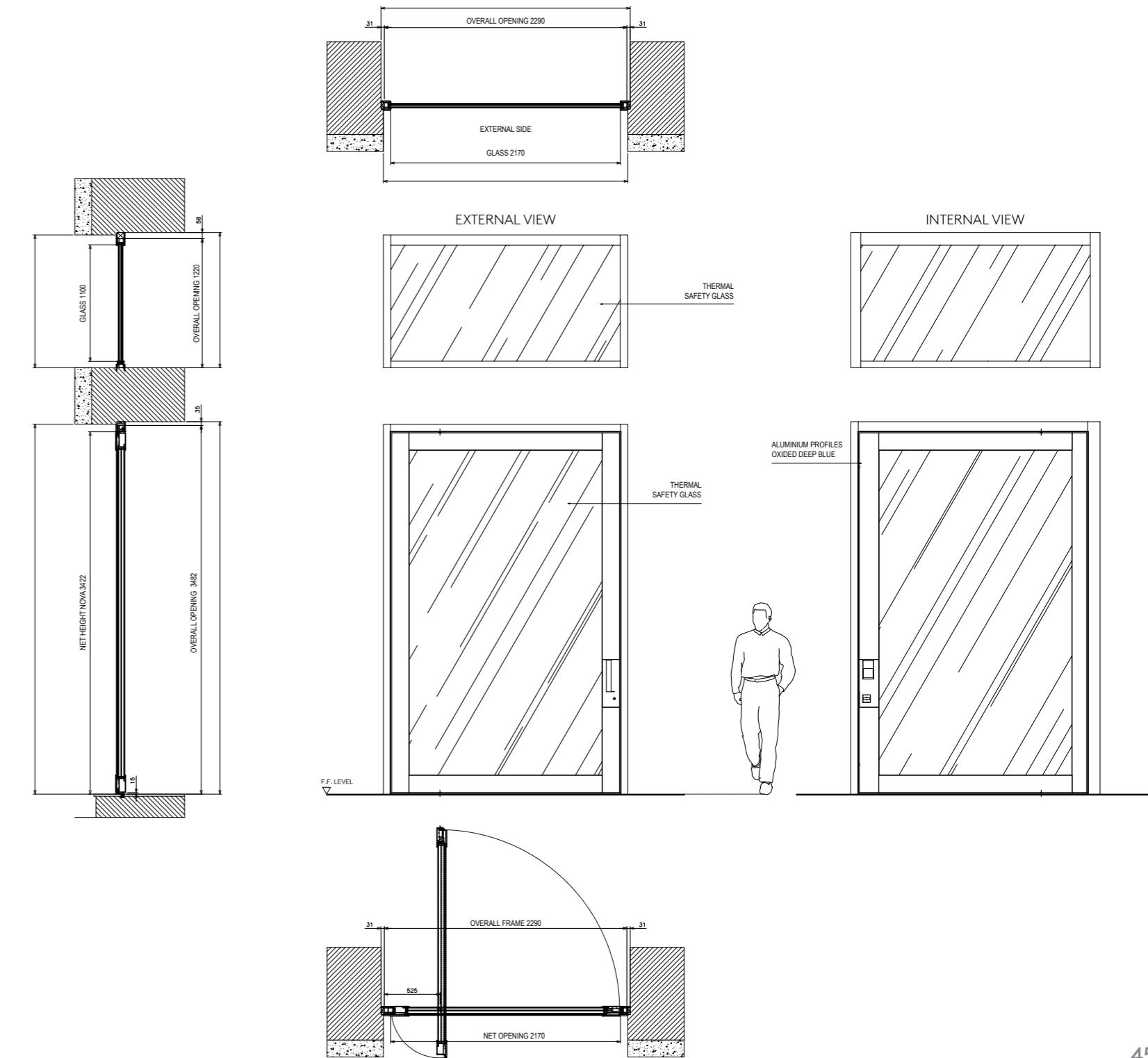
Chez Oikos, nous employons du personnel interne et des partenaires externes hautement qualifiés pour suivre les besoins du client étape par étape et apporter des décennies d'expérience sur le terrain avec ponctualité et la plus grande précision.

## Experiencia. La importancia de contar con profesionales

El transporte y el montaje son etapas fundamentales en la realización de un proyecto.

Representan el momento en que las ideas cobran vida y dan forma a la realidad.

En Oikos, empleamos personal interno y colaboradores externos altamente cualificados para seguir paso a paso las necesidades del cliente y aportar décadas de experiencia sobre el terreno con puntualidad y la máxima precisión.







48



49



50



51



# Castelfidardo, Italy

"Villa Orizzonte" Private Villa

Development in collaboration with: Oikos Venezia

Door/Porte  
**Synua 3TT**

Net opening/Espace passage  
**2200 x 2825 mm**

Opening/Ouverture  
**Left to push/Gauche pousser**

Installation/Installation  
**Flush with the internal wall/Affleurant à l'intérieur**

External-internal covering/Revêtement extérieur-intérieur  
**Customer's covering/Revêtement du client**

Opening type/Type d'ouverture  
**Motorized electronic lock Arckey with fingerprint reader/Serrure électronique motorisée Arckey avec lecteur d'empreintes digitales**

# About

Architect/Architecte  
**M3 Progetti Marche - Arch. Alberto Mammoli, Arch. Giammario Volatili**

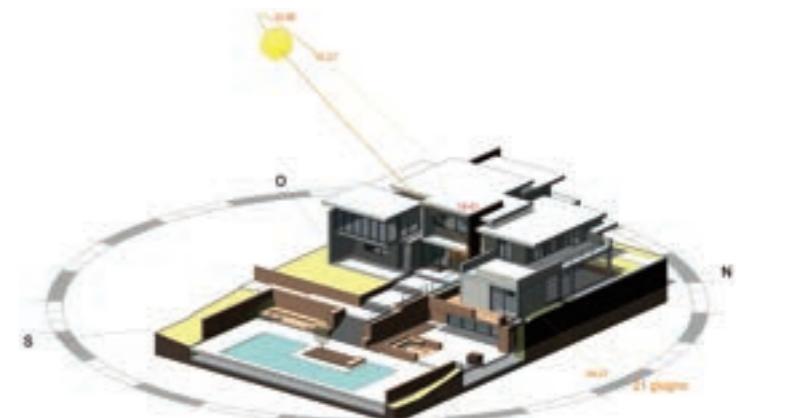
Designer/Concepteur  
**Stefano Macaroni**

Customer/Client  
**Private user**

Location/Position  
**Castelfidardo, Ancona, Italy**

Project year/Année du projet  
**2022**

Product/Produit  
**Synua 3TT**



Villa Orizzonte, located in Castelfidardo in the beautiful setting of the Conero Riviera, is a 1.100 m<sup>2</sup> luxury residence on three floors, with contemporary shapes and high energy performance.

The exterior architecture is characterized by the combination of simple white and gray and the series of black canopies that lend horizontality to the project and direct the visitor gaze to the surrounding landscape. Two large cut walls, with dark stoneware cladding that mimics the veining of marble, signal the main guidelines of the project. On the south elevation, the septum marks the direction of the entrance; from here there is a wide staircase leading to the outdoor pool.

The goal of the interior design was to create unique and distinguished environments: the living room that connects with the patio; the kitchen organized in such a way as to "force" the users gaze toward the landscape; the dining room that dialogues with the large garden; the relaxing spa with swimming pool, sauna, steam room, and gym; and, finally, the corner office that is enveloped by the surrounding landscape thanks to the large windows.

The natural slope of the land also made the panoramic location of the swimming pool possible and freed the main façade of the villa from any possible visual obstruction.

La Villa Orizzonte, située à Castelfidardo dans le cadre magnifique de la Riviera del Conero, est une résidence de luxe de 1.100 m<sup>2</sup> sur trois étages, aux formes contemporaines et aux performances énergétiques élevées.

L'architecture extérieure se caractérise par une combinaison de blanc et de gris simples et par une série d'avants noirs qui confèrent au projet son horizontalité et orientent le regard du visiteur vers le paysage environnant. Deux grandes parois taillées, avec un revêtement en grès foncé simulant le veinage du marbre, marquent les lignes directrices du projet. Sur l'élévation sud, la cloison marque la direction de l'entrée ; de celle-ci, un large escalier mène à l'extérieur piscine.

L'objectif de l'aménagement intérieur était de créer des environnements uniques et prestigieux : le salon qui communique avec le patio ; la cuisine organisée de manière à "forcer" le regard de l'utilisateur vers le paysage ; la salle à manger qui dialogue avec le grand jardin ; le spa relaxant avec piscine, sauna, bain turc et gymnase ; et, enfin, le bureau d'angle qui est enveloppé par le paysage environnant grâce à ses grandes baies vitrées.

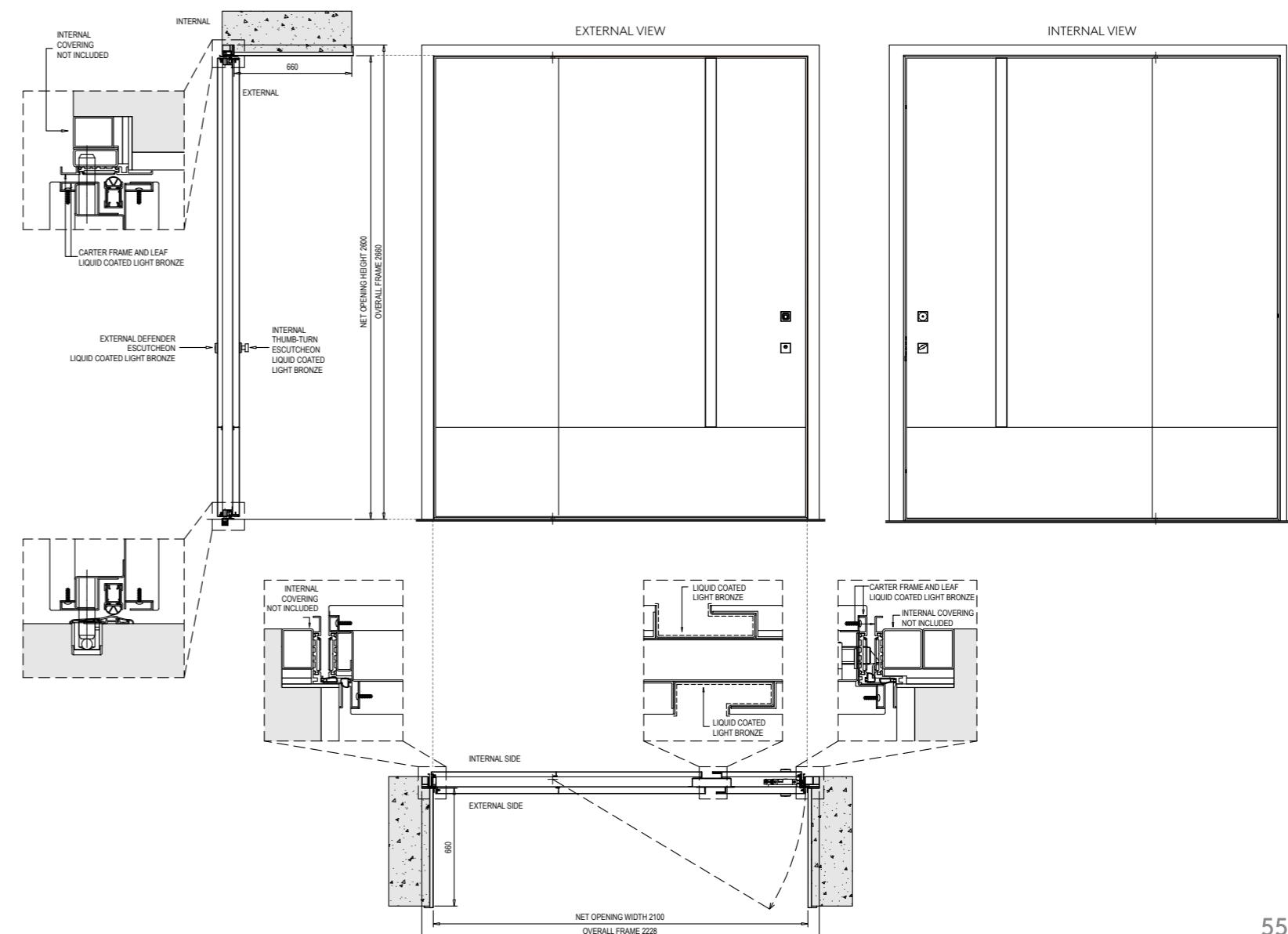
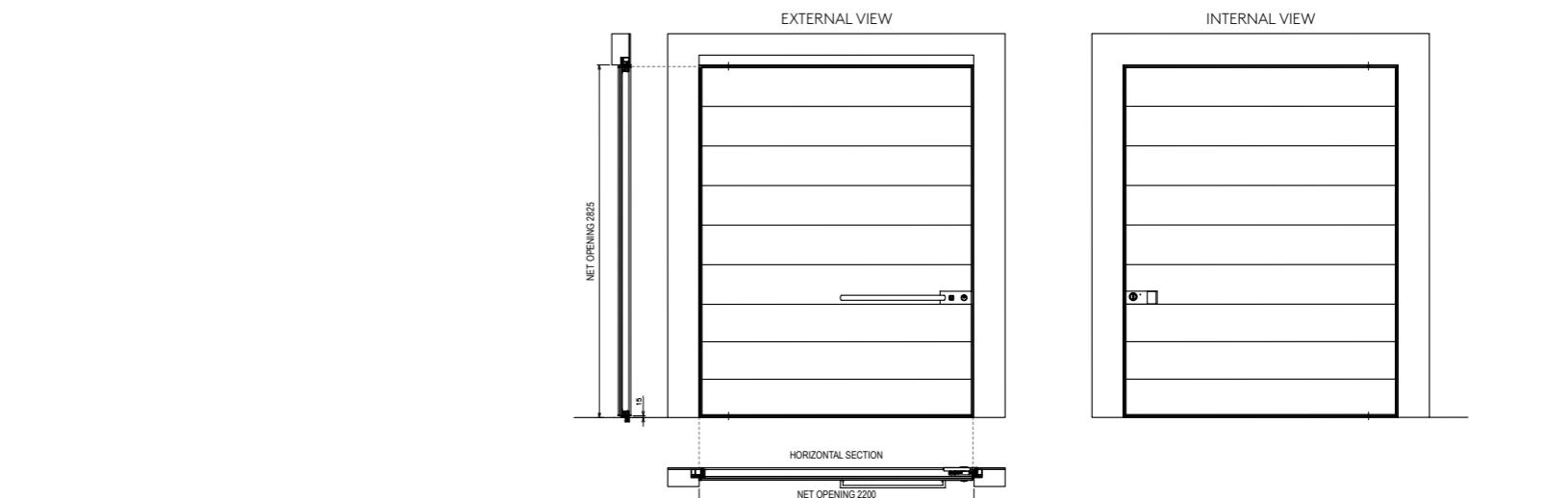
La pente naturelle du terrain a également permis la position panoramique de la piscine et a libéré la façade principale de la villa de toute obstruction visuelle possible.

Villa Orizzonte, situada en Castelfidardo, en el bello entorno de la Riviera del Conero, es una residencia de lujo de 1.100 m<sup>2</sup> distribuidos en tres plantas, de formas contemporáneas y alto rendimiento energético.

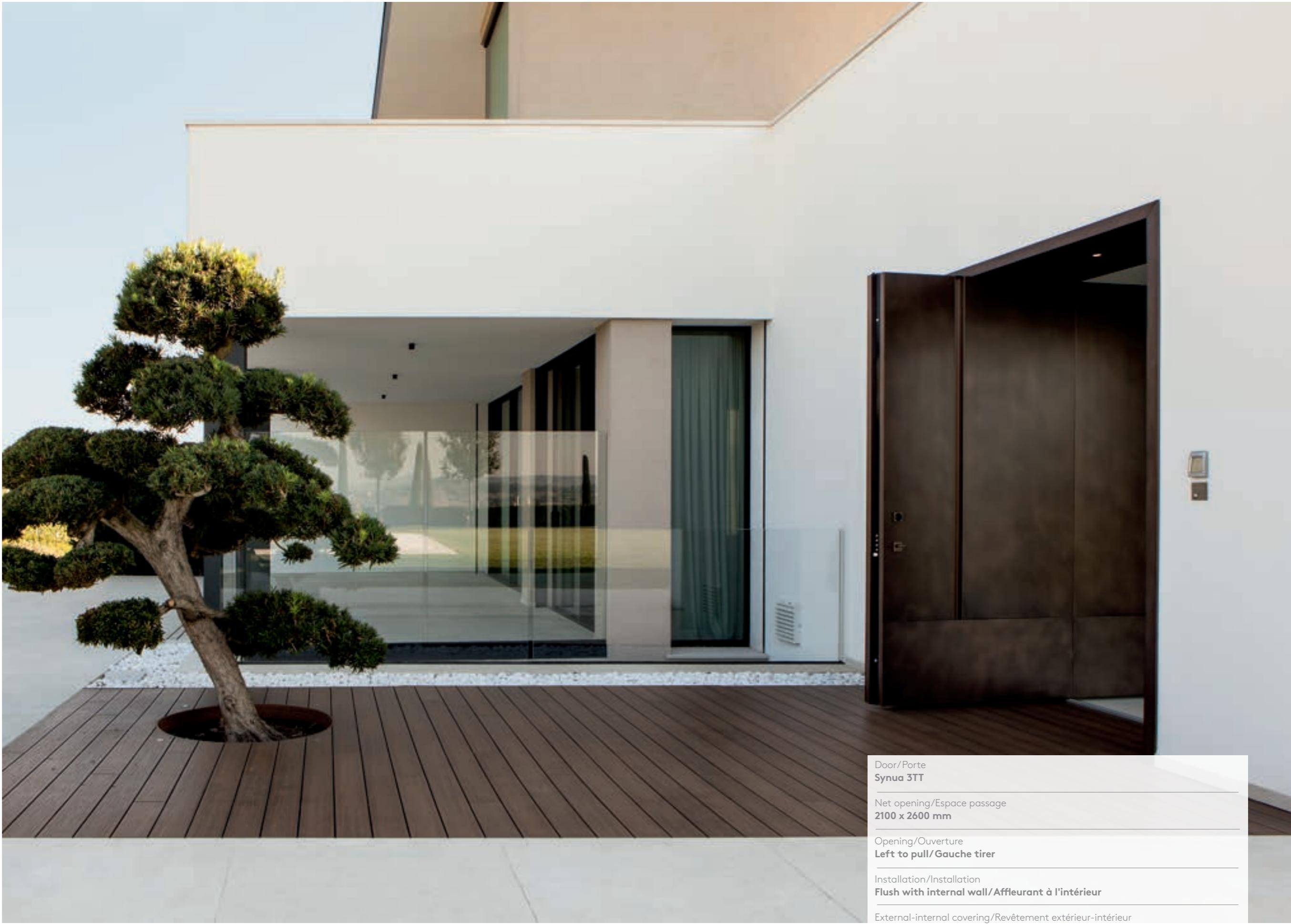
La arquitectura exterior se caracteriza por la combinación de blancos y grises sencillos y por la serie de marquesinas negras que confieren horizontalidad al proyecto y dirigen la mirada del visitante hacia el paisaje circundante. Dos grandes paredes cortadas, con revestimientos de gres oscuro que simulan el veteado del mármol, marcan las líneas maestras del proyecto. En el alzado sur, el tabique marca la dirección de la entrada; desde ésta, una amplia escalera conduce al exterior piscina.

El objetivo del interiorismo era crear ambientes únicos y prestigiosos: el salón que se relaciona con el patio; la cocina organizada de tal forma que "fuerza" la mirada del usuario hacia el paisaje; el comedor que dialoga con el gran jardín; el relajante spa con piscina, sauna, baño turco y gimnasio; y, por último, el despacho esquinero que se ve envuelto por el paisaje circundante gracias a los grandes ventanales.

La pendiente natural del terreno también hizo posible la posición panorámica de la piscina y liberó la fachada principal de la villa de cualquier posible obstrucción visual.













## Jesolo, Italy

Hotel "Bellevue" 4\*

Technical partner: Nur Glas

Door/Porte  
**Nova**

Net opening/Espace passage  
**2700 x 3890 mm**

Opening/Ouverture  
**Left to pull/Gauche tirer**

Installation/Installation  
**Flush with the internal wall/Affleurant à l'intérieur**

Glass/Vitre  
**Safety thermal glass/Thermique de sécurité**

External-internal covering/Revêtement extérieur-intérieur  
**Customer's finishing/Finition par le client**

Opening type/Type d'ouverture  
**Manual mechanical lock/Serrure mécanique manuelle**

# Creativity

## A universe of colors

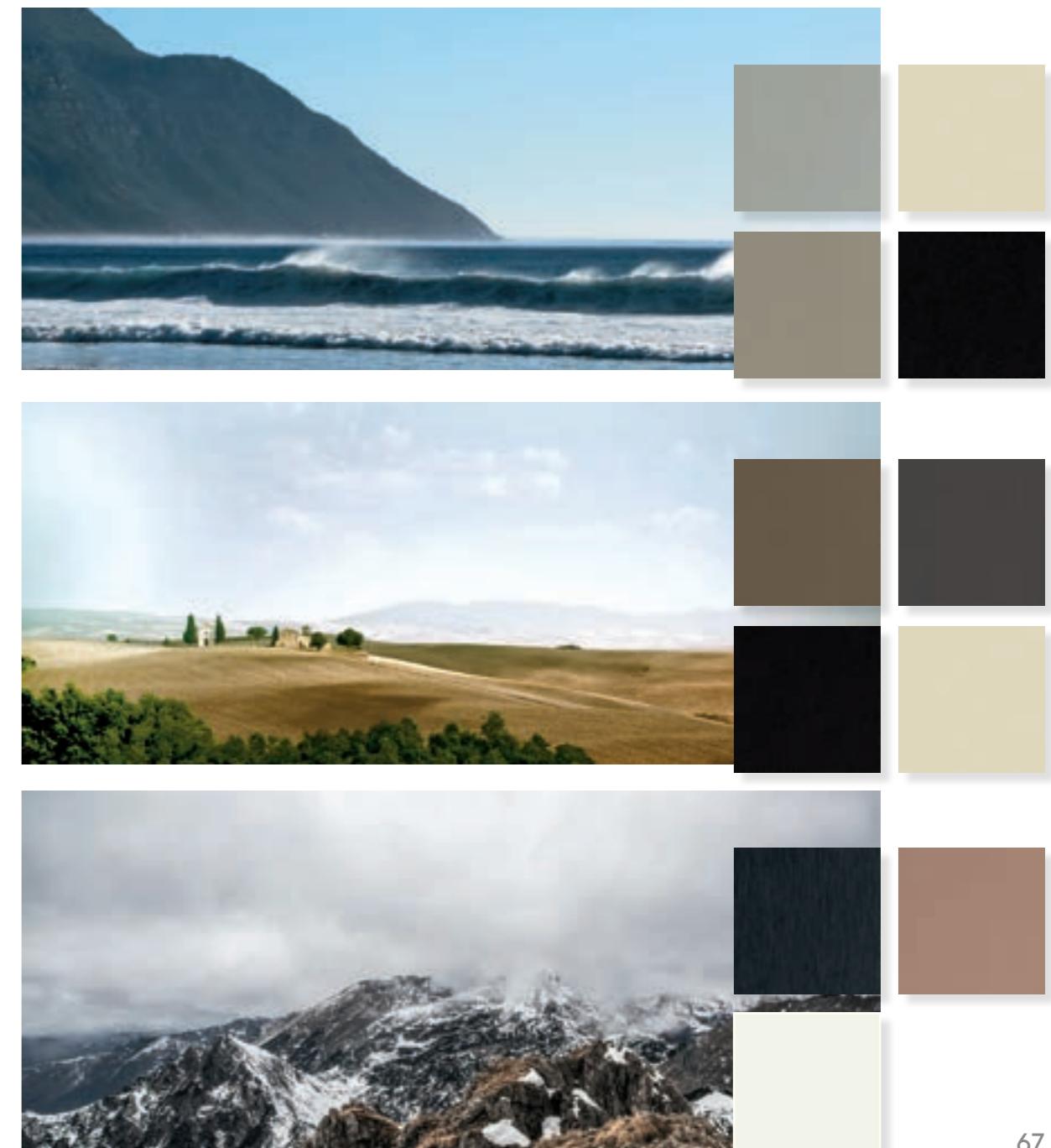
Oikos has always believed in the importance of color in the process of customizing materials and finishes. Every nuance has a value, a story, a feeling. Each color choice tells about the unique qualities of the project and its identity. Nova, the pivoting safety door that allows for the creation of fully glazed entrances, with its transparency unites the outside world with the interior spaces, expanding visual horizons. Thanks to its endless possibilities for customization, it is possible to seamlessly integrate finishes, colors and covering with the surrounding landscape.

## Créativité. Un univers de couleurs

Oikos a toujours cru à l'importance de la couleur dans le processus de personnalisation des matériaux et des finitions. Chaque nuance a une valeur, une histoire, un sentiment. Chaque choix de couleur raconte l'histoire de l'unicité et de l'identité du projet. Nova, la porte blindée pivotante qui permet de créer des entrées entièrement vitrées, unit par sa transparence le monde extérieur à l'intérieur, élargissant ainsi les horizons visuels. Grâce aux innombrables possibilités de personnalisation, les finitions, les couleurs et les revêtements s'intègrent parfaitement au paysage environnant.

## Creatividad. Un universo de colores

Oikos siempre ha creído en la importancia del color en el proceso de personalización de materiales y acabados. Cada matiz tiene un valor, una historia, un sentimiento. Cada color elegido cuenta la historia de la singularidad e identidad del proyecto. Nova, la puerta blindada de pivot que permite crear entradas totalmente acristaladas, con su transparencia une el mundo exterior con el interior, ampliando los horizontes visuales. Gracias a sus infinitas posibilidades de personalización, los acabados, colores y revestimientos pueden integrarse perfectamente con el paisaje circundante.











## Treviso, Italy

Casa F+T+3, Private Villa

Technical partner: Cetos

Door/Porte  
**Synua**

Net Opening/Espace passage  
**1500 x 2700 mm**

Opening/Ouverture  
**Right to push/Droite pousser**

Installation/Installation  
**Flush with internal wall/Affleurant à l'intérieur**

External-internal covering/Revêtement extérieur-intérieur  
**Okumé Lacquered RAL 9016/Okumé Laqué RAL 9016**

Opening type/Type d'ouverture  
**Manual mechanical lock/Serrure mécanique manuelle**

# About

Architect/Architecte  
**Caprioglio Architects - Arch. Filippo Caprioglio**

Designer/Concepteur  
**Stefano Maccaroni**

Collaborators/Collaborateur  
**Arch. Costantino Paparella**

Engineering/Ingénieur  
**Ing. Gianfranco Rigato - Luca Vanzalla**

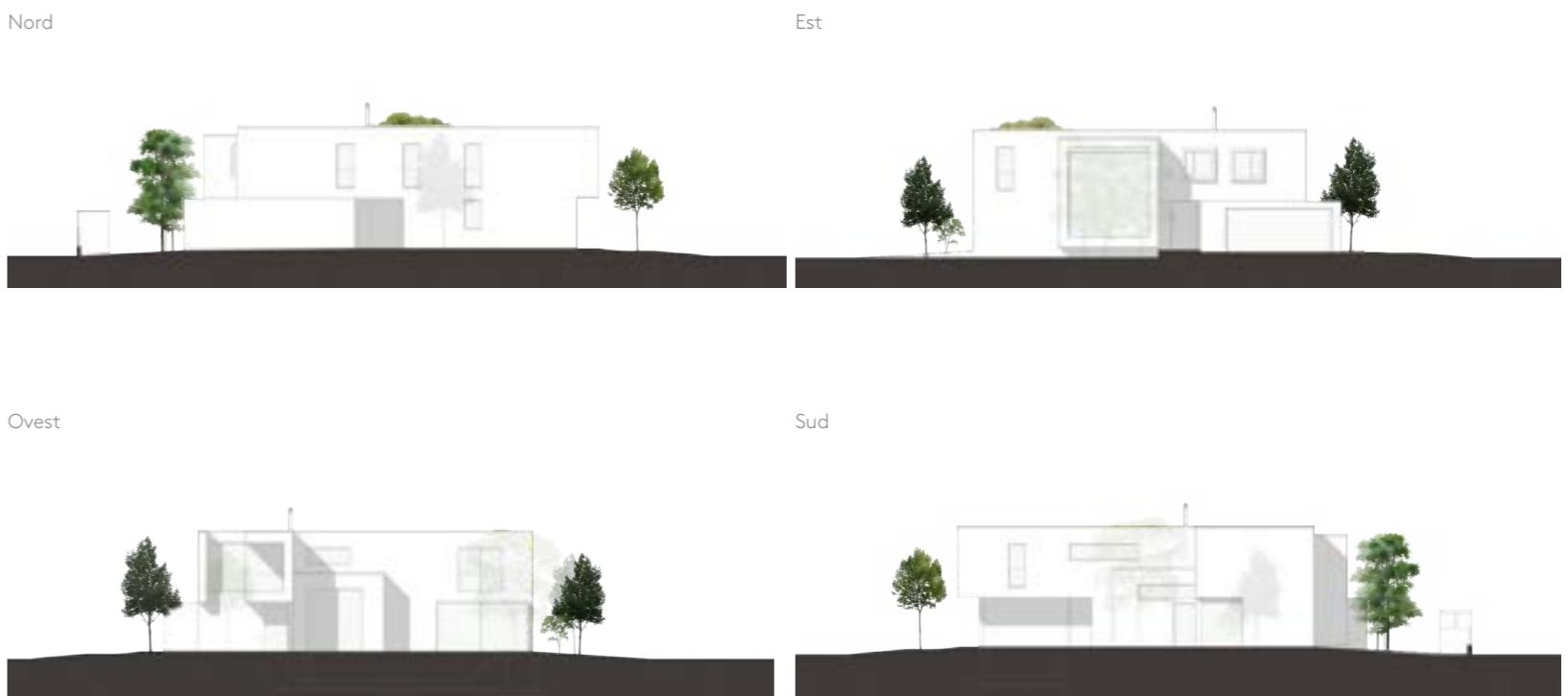
Landscape design/Projet paysager  
**Arch Laura Coccois**

Customer/Client  
**Private user/Utilisateur privé**

Location/Position  
**Mogliano Veneto, Treviso, Italy**

Project year/Année du projet  
**2018-2021**

Product/Produit  
**Synua**



Casa F+T+3 is a private residence, located a few kilometers from Treviso, designed by architect Filippo Caprioglio with the aim of proposing clean, contemporary lines and geometries. The villa stands on the spaces freed up by the demolition of the previous building.

The ground floor is functionally designed with an entrance hall that gives access to the living area and kitchen, which plays a key role within the project as the fulcrum and hinge volume to the "L" shape of the building.

The living room, oriented on the southeast and west sides of the building, is spatially defined by the natural light that pervades its environment. From every point in the home, it is possible to admire the impressive outdoor infinity pool that itself becomes an architectural element.

The second floor, accessed by climbing a majestic staircase, features a balcony with a glazed parapet overlooking the lower floor. Then, in direct continuity, there is a steel and glass walkway leading south to the studio with adjoining bathroom. In contrast, the normal distribution path serves the three bedrooms; one master and two singles, the bathrooms and a corridor of closets. From the master bedroom there is access to the overlooking terrace at the side of which there is a tree that serves a functional purpose in screening the large window of the room.

Maison F+T+3 est une résidence privée située à quelques kilomètres de Trévise, conçue par l'architecte Filippo Caprioglio dans le but de proposer des lignes et des géométries épurées et contemporaines. La villa se dresse sur l'espace libéré par la démolition du bâtiment précédent.

Le rez-de-chaussée est conçu de manière fonctionnelle avec une entrée qui donne accès à l'espace de vie et à la cuisine, qui joue un rôle fondamental dans le projet en tant que point d'appui et volume de charnière à la "L" du bâtiment.

Le salon, orienté sur les côtés sud-est et ouest du bâtiment, est spatialement défini par la lumière naturelle qui pénètre dans la pièce. De tous les points de la maison, on peut admirer l'impressionnante piscine extérieure à débordement, qui devient elle-même un élément architectural.

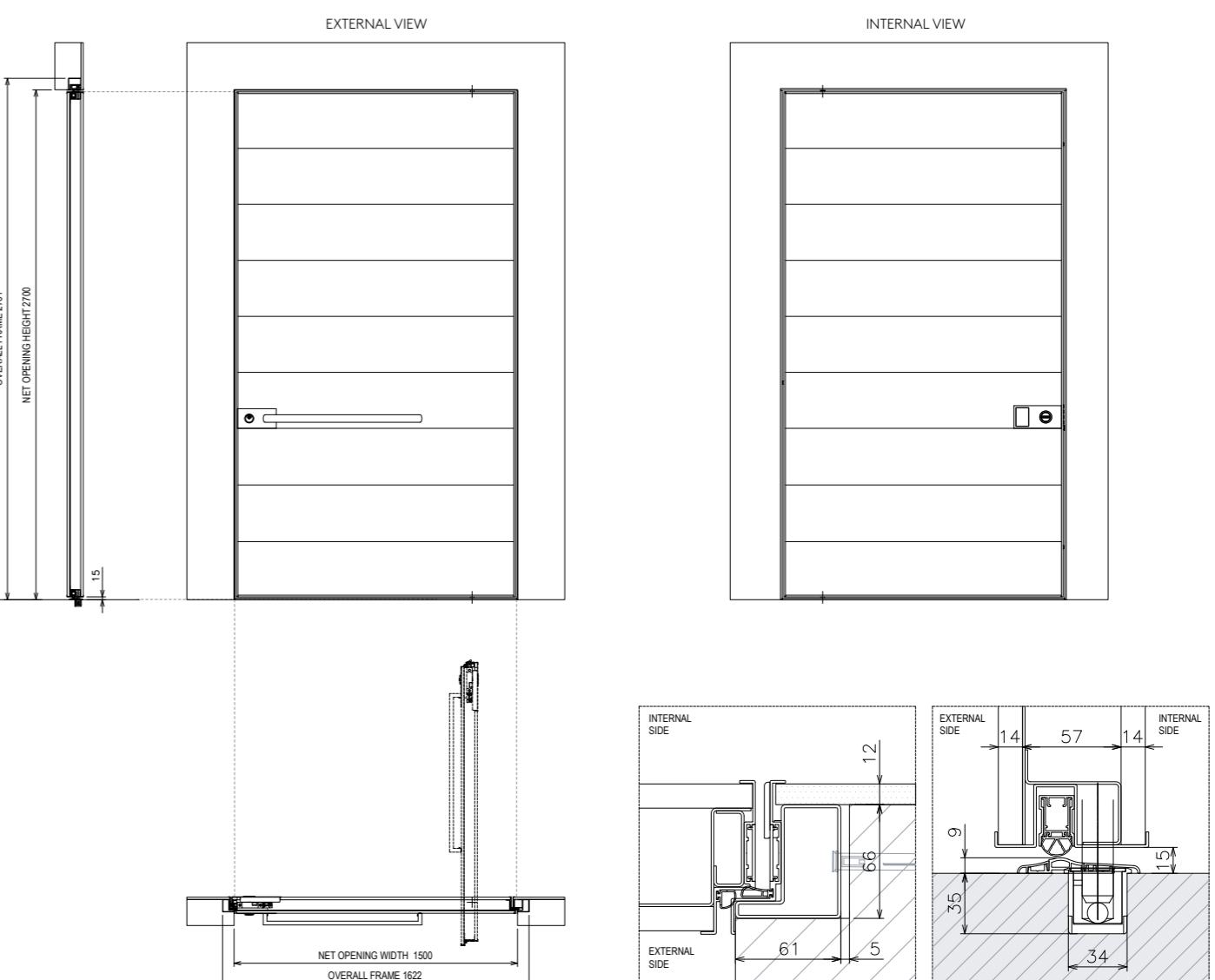
Le premier étage, auquel on accède par un escalier majestueux, donne sur un balcon à parapet vitré qui surplombe l'étage inférieur. En continuité directe, une passerelle en acier et en verre mène au sud au studio et à la salle de bains attenante. Le normal chemin de distribution dessert les trois chambres à coucher - une chambre principale et deux chambres individuelles - les salles de bains et un couloir d'armoires. Depuis la chambre principale, on accède à la terrasse qui la surplombe, sur le côté de laquelle se trouve un arbre qui protège efficacement les grandes fenêtres de la chambre.

Casa F+T+3 es una residencia privada, situada a pocos kilómetros de Treviso, diseñada por el arquitecto Filippo Caprioglio con el objetivo de proponer líneas y geometrías limpias y contemporáneas. La villa se levanta en el espacio liberado por la demolición del edificio anterior.

La planta baja se concibe funcionalmente con una entrada que da acceso a la zona de estar y a la cocina, que desempeña un papel fundamental en el proyecto como punto de apoyo y volumen bisagra de la "L" del edificio.

El salón, orientado a los lados sureste y oeste del edificio, está definido espacialmente por la luz natural que lo invade. Desde cualquier punto de la casa se puede admirar la impresionante piscina exterior de agua con borde infinito, que se convierte en sí misma en un elemento arquitectónico.

La primera planta, a la que se accede subiendo una majestuosa escalera, conduce a un balcón con parapeto acristalado que da a la planta inferior. En continuidad directa hay también una pasarela de acero y cristal que conduce al sur al estudio con cuarto de baño contiguo. El camino de distribución normal da servicio a los tres dormitorios - uno principal y dos individuales - los cuartos de baño y un pasillo de armarios. Desde el dormitorio principal se accede a la terraza que da al mismo, a cuyo lado hay un árbol que sirve de pantalla a los grandes ventanales de la habitación.





78



79



80



81



# Napoli, Italy

Private Villa

Development in collaboration with: Oikos Venezia

Door/Porte  
Synua 3TT

Net opening/Espace passage + Double Side glass/Double Côté vitré  
1600 x 3460 mm + 641 x 3460 mm

Opening/Ouverture  
Right to push/Droite pousser

Installation/Installation  
In-wall installation/En espace

External-internal covering/Revêtement extérieur-intérieur  
Customer's covering/Revêtement du client

Opening type/Type d'ouverture  
Motorized electronical lock Arckey with touch keypad/Serrure électronique  
motorisée Arckey avec clavier tactile

# About

Architect/Architecte  
**Arch. Alessandro Baccanico**

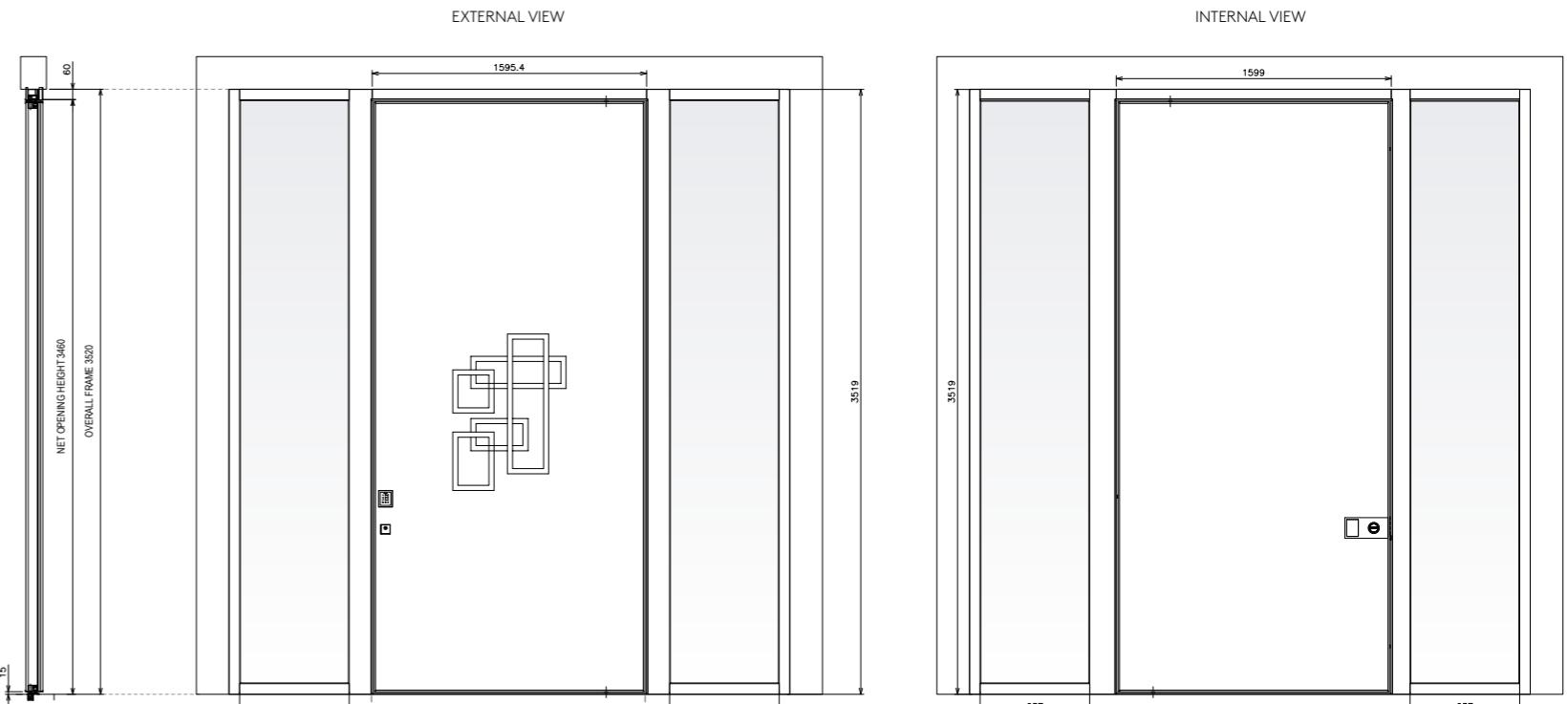
In collaboration/En collaboration avec  
**Arch. Salvo Fidone**

Customer/Client  
**Private user/Utilisateur privé**

Location/Position  
**Posillipo, Napoli, Italy**

Project year/Année du projet  
**2019**

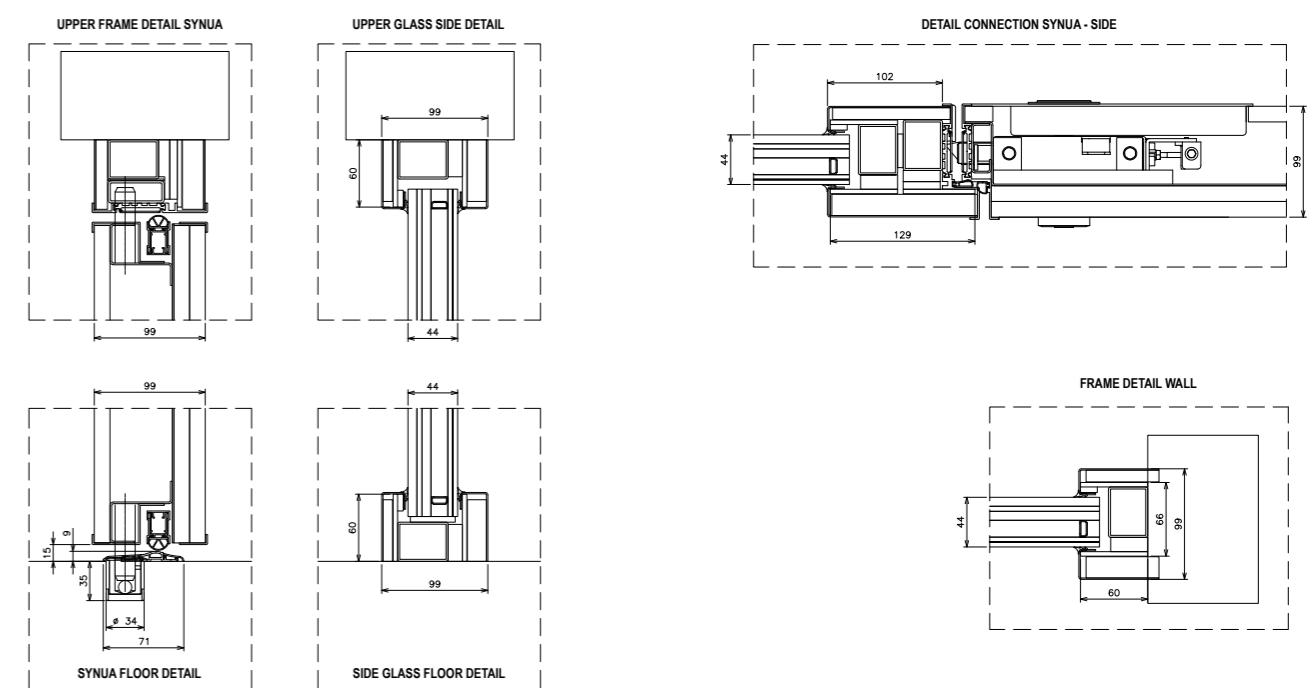
Product/Produit  
**Synua 3TT**



This exclusive private residence, located on the Posillipo Hill, one of the most prestigious neighborhoods in Naples, was developed from a renovation project of a villa built in the 1970s. It took three years to complete the work and fulfill the wishes of the prestigious customer: to create a home intended as a place to relax, an intimate space where one can escape the stresses of daily life and in which to enjoy all the desired comforts. The entrance to the villa plays a very important role: it holds within it the "jewels" of the family residing there. To fulfill this solemn task, a Synua 3TT with covering customized by the customer was chosen.

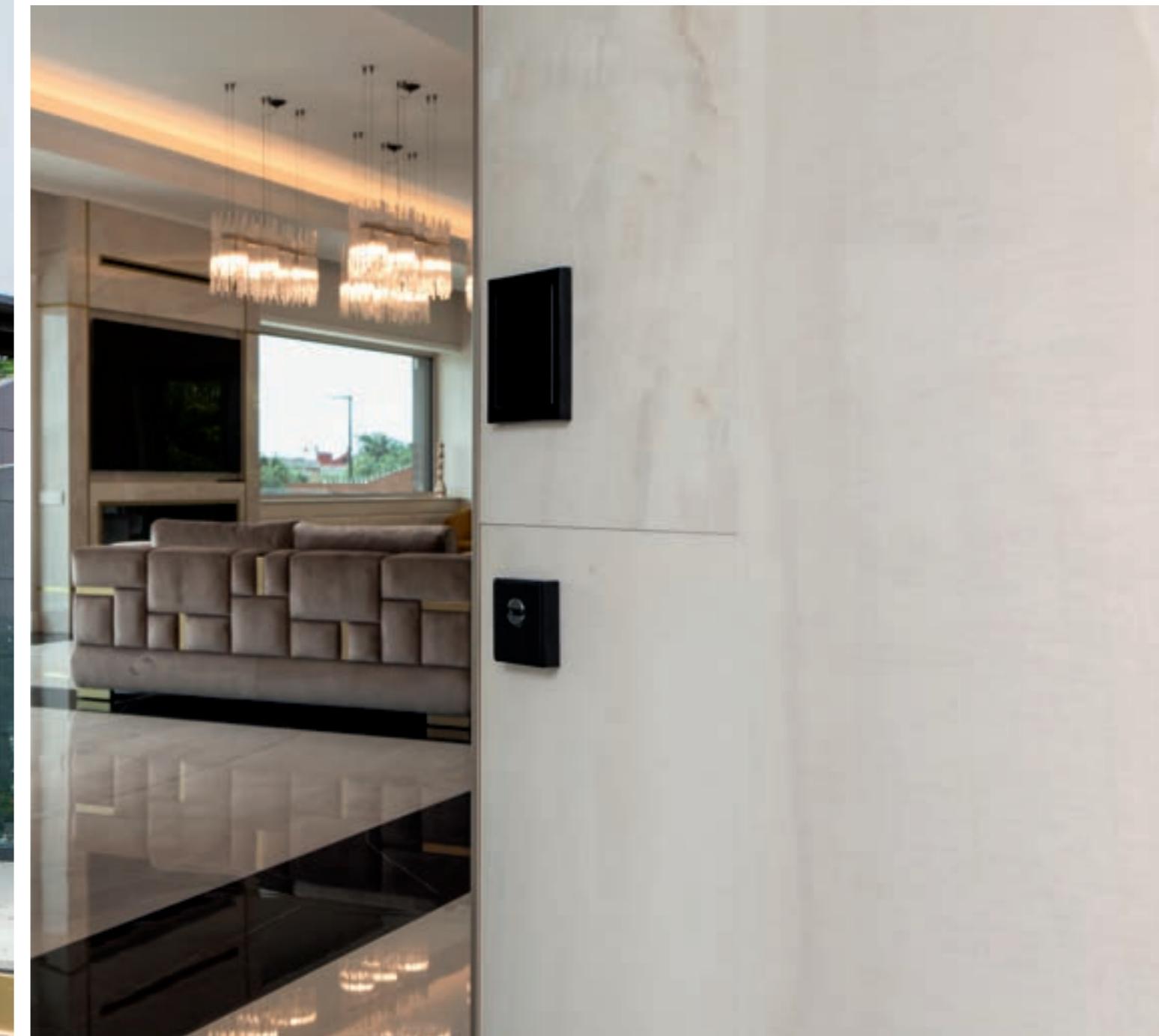
Cette résidence privée exclusive, située sur la colline de Posillipo, l'un des quartiers les plus prestigieux de Naples, est le résultat d'un projet de rénovation d'une villa construite dans les années 1970. Il a fallu trois ans pour achever les travaux et répondre aux souhaits du prestigieux client : créer une maison conçue comme un lieu de détente, un espace intime où l'on peut échapper au stress de la vie quotidienne et profiter de tous les confort souhaités. L'entrée de la villa joue un rôle très important : elle abrite les "bijoux" de la famille qui y réside. Pour remplir cette tâche solennelle, le choix s'est porté sur une Synua 3TT avec des revêtements personnalisés par le client.

Esta exclusiva residencia privada, situada en la colina de Posillipo, uno de los barrios más prestigiosos de Nápoles, es el resultado de un proyecto de renovación de una villa construida en los años setenta. Se tardaron tres años en terminar la obra y cumplir los deseos del prestigioso cliente: crear una casa pensada como lugar de relax, un espacio íntimo donde escapar del estrés de la vida cotidiana y disfrutar de todas las comodidades deseadas. La entrada de la villa desempeña un papel muy importante: alberga las "joyas" de la familia que reside en ella. Para cumplir esta solemne tarea, se eligió una Synua 3TT con revestimiento personalizado.





86



87







## Ragusa, Italy

"Casa dell'Ulivo", Private Villa

Technical partner: Via Solferino

Door/Porte  
**Synua**

Net opening/Espace passage  
**1400 x 2500 mm**

Opening/Ouverture  
**Left to push/Gauche pousser**

Installation/Installation  
**Internal-external flush with the wall/Affleurant à l'intérieur-extérieur**

External-internal covering/Revêtement extérieur-intérieur  
**Customer's covering/Revêtement du client**

Opening type/Type d'ouverture  
**Manual mechanical lock/Serrure mécanique manuelle**

SWS  
**External/Extérieur**

# About

Architect/Architecte  
**MAX – Metabolic Architecture Workshop, arch. Antonio Stornello**

In collaboration/En collaboration avec  
**Arch. Salvo Fidone**

Structural design/Conception structurelle  
**Studio di Ingegneria Sarta**

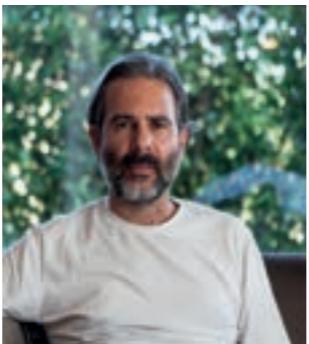
Lighting design/Conception de l'éclairage  
**Angelo Sansone**

Customer/Client  
**Private user/Utilisateur privé**

Location/Position  
**Frigintini, fraz. Modica, Ragusa, Italy**

Project year/Année du projet  
**2019-2020**

Product/Produit  
**Synua**



In the Sicilian countryside of Ragusa, an area characterized by a high density of housing that contrasts quality early 20th-century rural buildings with more recent construction of a modest architectural standard, stands Casa dell'Ulivo, an archetype of the philosophy based on the principle of architectural and urban "redevelopment".

The customer goal was to keep the spirit of the place intact and restore the quality it had lost. The Palladian principle of the boundary villa, with the urban and agricultural fronts, is addressed and resolved differently. There are no main and secondary façades, only wings that frame the space, define and qualify it, creating new internal dimensions, in which light and contour become protagonists, and external dimensions.

This interplay of voids and solids, made possible by the use of a delicate earthy color palette and transparencies developed through volumes, enhances the connections between indoor and outdoor environments and brings the villa closer to a different, contemporary rural theme.

Dans la campagne sicilienne de Ragusa, une région caractérisée par une forte densité de logements qui oppose des bâtiments ruraux de qualité du début du XXe siècle à des constructions plus récentes d'un niveau architectural modeste, se dresse la Casa dell'Ulivo, un archétype de la philosophie basée sur le principe du "redéveloppement" architectural et urbain.

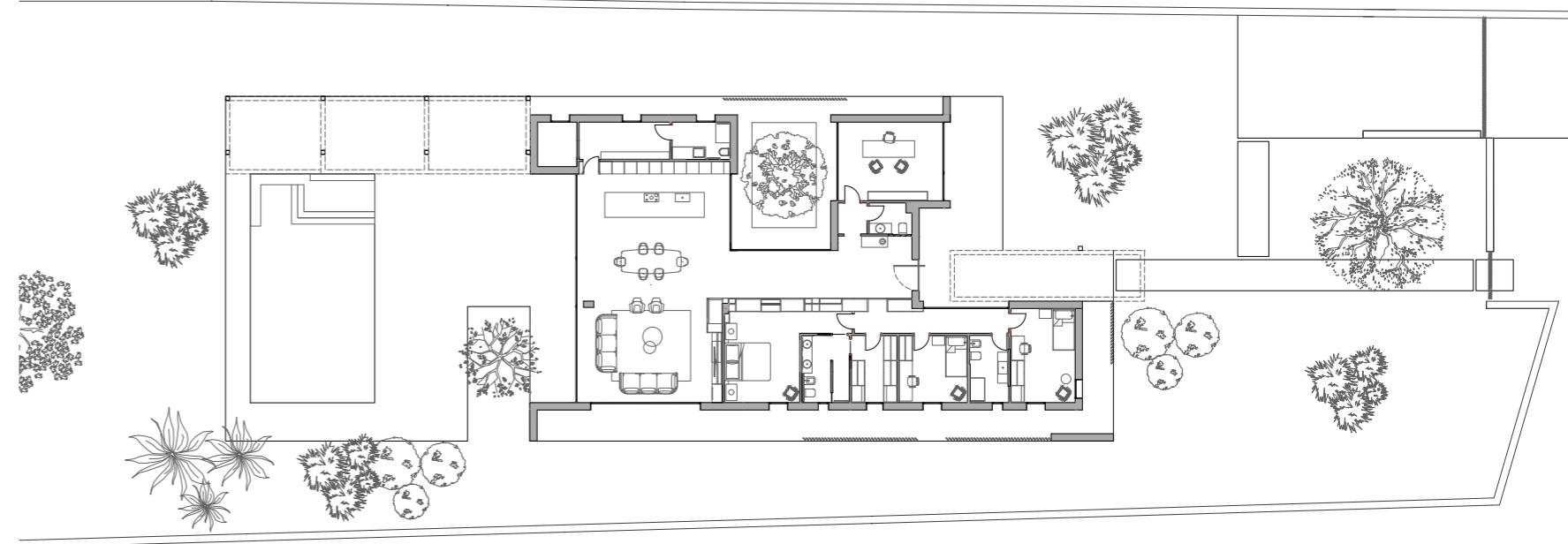
L'objectif du client était de conserver l'esprit du lieu et de lui redonner la qualité qu'il avait perdue. Le principe palladien de la villa frontière, avec ses façades urbaines et agricoles, est abordé et résolu d'une manière différente. Il n'y a pas de façades principales ou secondaires, mais seulement des toiles de fond qui encadrent l'espace, le définissent et le qualifient, en créant de nouvelles dimensions internes, dans lesquelles la lumière et les contours deviennent des protagonistes, et externes.

Ce jeu de pleins et de vides, rendu possible par l'utilisation d'une délicate palette de couleurs terreauses et de transparencies développées par les volumes, renforce les liens entre l'intérieur et l'extérieur et rapproche la villa d'une ruralité différente et contemporaine.

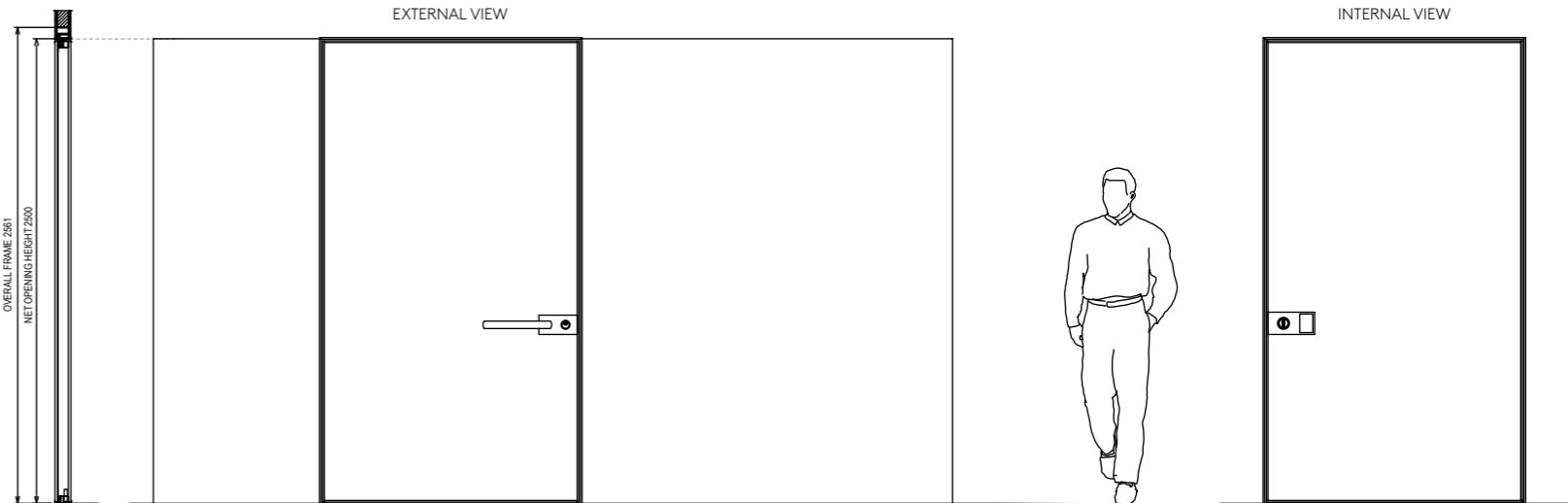
En la campiña siciliana de Ragusa, una zona caracterizada por una alta densidad de viviendas que contrasta edificios rurales de calidad de principios del siglo XX con construcciones más recientes de modesto nivel arquitectónico, se alza la Casa del Olivo, arquetipo de la filosofía basada en el principio de la "reurbanización" arquitectónica y urbana.

El objetivo del cliente era mantener el espíritu del lugar y devolverle la calidad que había perdido. El principio del Palladio de la villa límite, con sus frentes urbano y agrícola, se aborda y resuelve de forma diferente. No hay fachadas principales ni secundarias, sólo áreas de fondo que enmarcan el espacio, lo definen y cualifican, creando nuevas dimensiones internas, en las que la luz y el contorno se convierten en protagonistas, y externas.

Este juego de espacios llenos y vacíos, posible gracias al uso de una delicada paleta de colores terrosos y transparencias desarrolladas a través de volúmenes, realza las conexiones entre el interior y el exterior y acerca la villa a una ruralidad diferente y contemporánea.



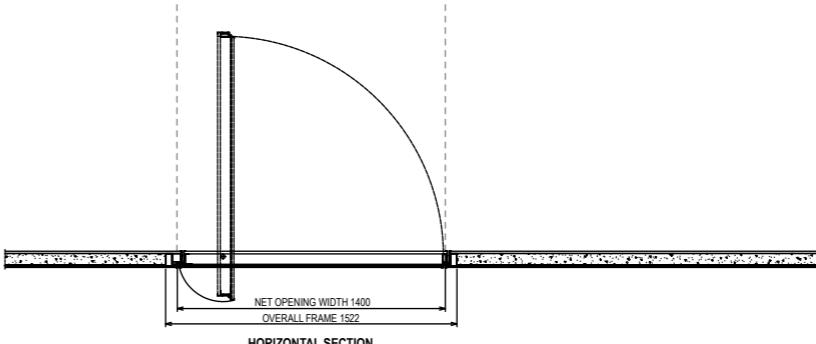
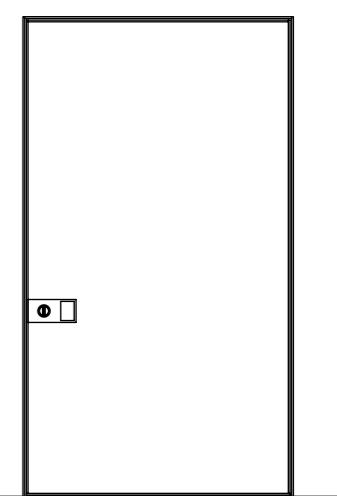
VERTICAL SECTION



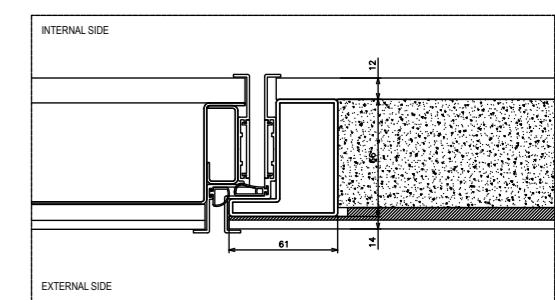
EXTERNAL VIEW

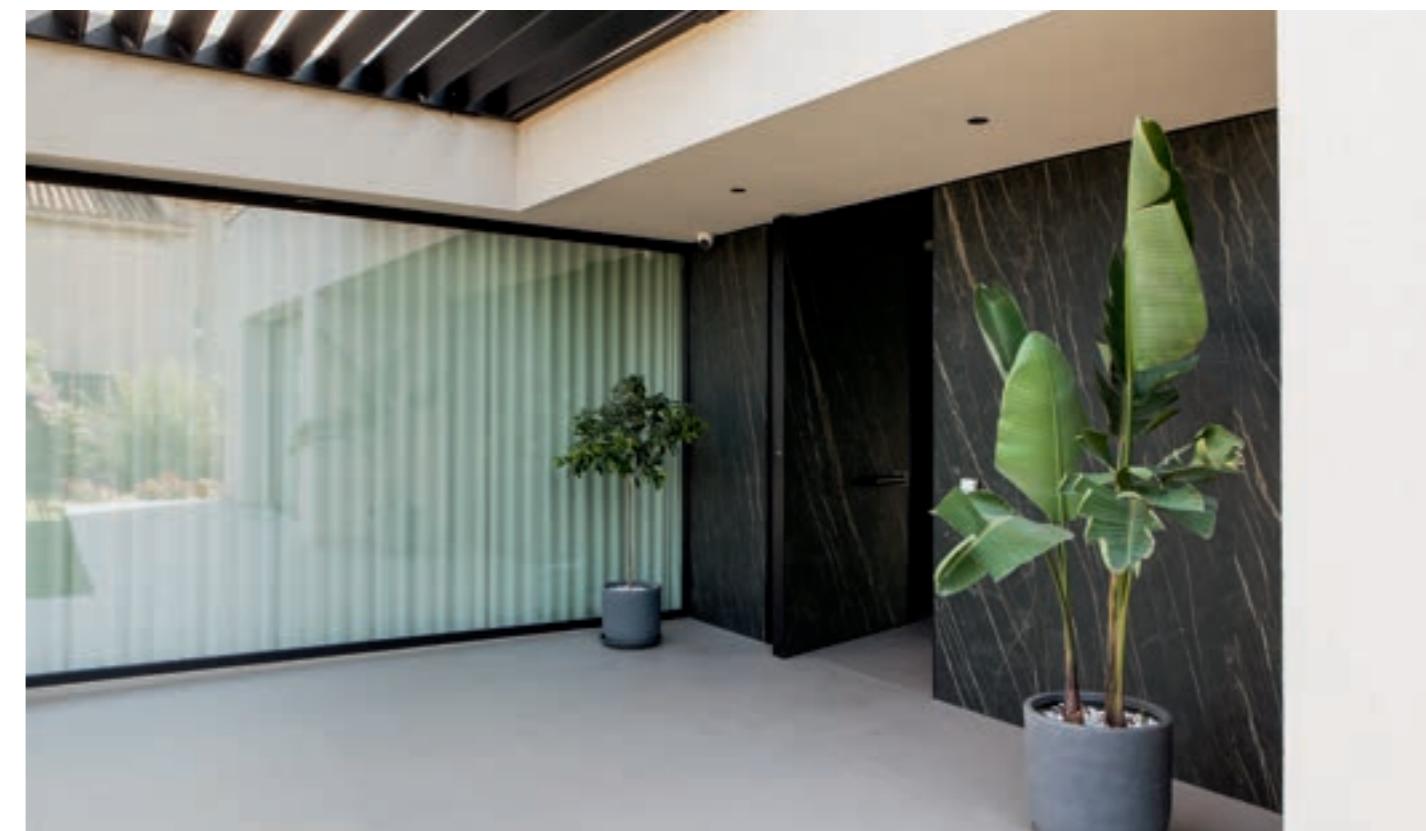


INTERNAL VIEW



HORIZONTAL SECTION











# Costa Brava, Spain

Private Villa

Technical partner: Interni Onesti

Door/Porte  
**Evolution multi-leaf/Evolution porte multiple**

Net opening/Espace passage + Arched glazed transom/Imposte vitrée cintrée  
**3456 x 2830 mm + 1245 mm**

Opening/Ouverture  
**Left to push/Gauche pousser**

Installation/Installation  
**In-wall installation/En espace**

External-internal covering/Revêtement extérieur-intérieur  
**Legno Vivo Antique finishing Oak/Bois Vivant Chêne Ancienne**

Opening type/Type d'ouverture  
**Motorized electronic lock Arckey with fingerprint reader/Serrure électronique motorisée Arckey avec lecteur d'empreintes digitales**

# Arsenalità



## Where craftsmanship meets innovation

As the extraordinary model of the Venice Arsenal teaches us, a work of art is born when technology and craftsmanship come together and generate a product that is technically perfect but, at the same time, maintains a very high degree of craftsmanship, the result of experience gained and passed down over the years.

At Oikos, every step in the process of creating Entrance Architectures, from design to packaging, is internalized and is carried out with the utmost care at our Venice headquarters.

## Arsenalità. L'artisanat qui rencontre l'innovation

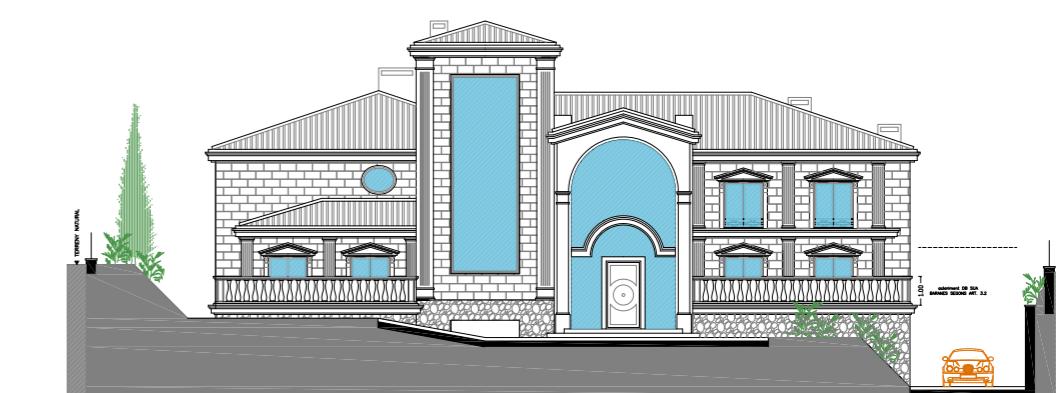
Comme nous l'enseigne l'extraordinaire modèle de l'Arsenal de Venise, une œuvre d'art naît de la rencontre de la technologie et de l'artisanat, qui donne naissance à un produit技iquement parfait, mais qui conserve en même temps un très haut degré d'artisanat, fruit d'une expérience mûre et transmise au fil des ans.

Chez Oikos, chaque étape du processus d'architecture d'entrée, de la conception à l'emballage, est internalisée et réalisée avec le plus grand soin dans notre siège de Venise.

## Arsenalità. La artesanía se une a la innovación

Como nos enseña el extraordinario modelo del Arsenal veneciano, una obra de arte se crea cuando la tecnología y la artesanía se encuentran y generan un producto técnicamente perfecto pero que, al mismo tiempo, conserva un altísimo grado de artesanía, fruto de la experiencia madurada y transmitida a lo largo de los años.

En Oikos, cada etapa del proceso de arquitectura de entradas, desde el diseño hasta el envasado, está interiorizada y se lleva a cabo con el máximo cuidado en nuestra sede de Venecia.





106



107





# Madrid, Spain

Residential complex

Technical partner: Iconnn

Door/Porte  
**Tekno**

Net opening/Espace passage  
965 x 2374 mm

Opening/Ouverture  
**Left to push/Gauche pousser**

Installation/Installation  
**Flush with external wall/Affleurant à l'intérieur**

External-internal covering/Revêtement extérieur-intérieur  
**RAL 9010/RAL 9010**

Opening type/Type d'ouverture  
**Mechanical lock/Serrure mécanique**

# About

Architect/Architecte  
Arata Arquitectura - Moisés García González

Customer/Client  
**Private user**

Location/Position  
**Lagasca, Madrid, Spain**

Project year/Année du projet  
**2023**

Product/Produit  
**21 Tekno**



A residential complex in the heart of Madrid's exclusive Salamanca district. The project consists of the partial demolition and reconstruction of an old building, dating back to 1870, with volume expansion by means of two new floors above ground and three underground floors for garage-parking. The end result consists of a total area of more than 6,000 m<sup>2</sup>, twenty-one luxury residences, two commercial premises and twenty-one storage rooms. The criterion that guided the renovation was to contemplate both history and innovation at the same time. Efforts were made to preserve some of the 19th-century elements of the building such as the main facade, entrance and staircase-and to construct new portions of the building using state-of-the-art construction techniques and materials. Inside the building is a large atrium around which the apartments are distributed with their magnificent front doors, twenty-one Pure White Tekno doors flush with the internal wall. The sound of water from the fountains and natural light from the outside spread through the spaces and create a unique atmosphere. Those who enter the building are amazed by its openings and the modernity of the interior architectural elements.

Un complexe résidentiel au cœur du quartier exclusif de Salamanca à Madrid.

Le projet consiste en la démolition partielle et la reconstruction d'un bâtiment ancien, datant de 1870, avec une extension des volumes au moyen de deux nouveaux étages au-dessus du sol et de trois niveaux souterrains pour le garage-parking. Le résultat final consiste en une surface totale de plus de 6.000 m<sup>2</sup>, vingt-et-un logements de luxe, deux locaux commerciaux et vingt-et-un entrepôts.

Le critère qui a guidé la rénovation était d'envisager à la fois l'histoire et l'innovation. On s'est efforcé de préserver une partie des éléments du bâtiment datant du XIX<sup>e</sup> siècle - tels que la façade principale, l'entrée et les escaliers - et de construire de nouvelles parties en utilisant des techniques de construction et des matériaux de pointe.

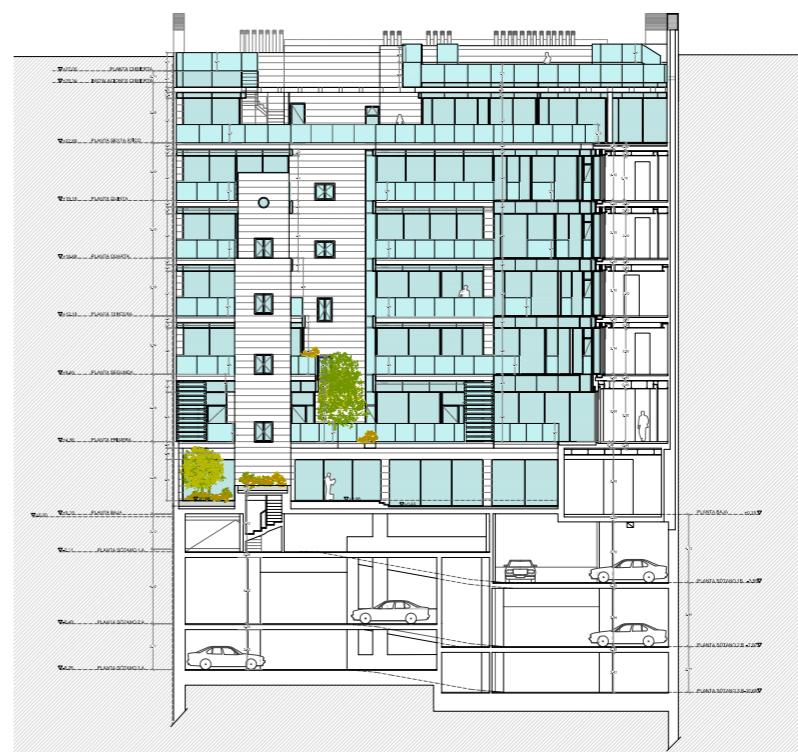
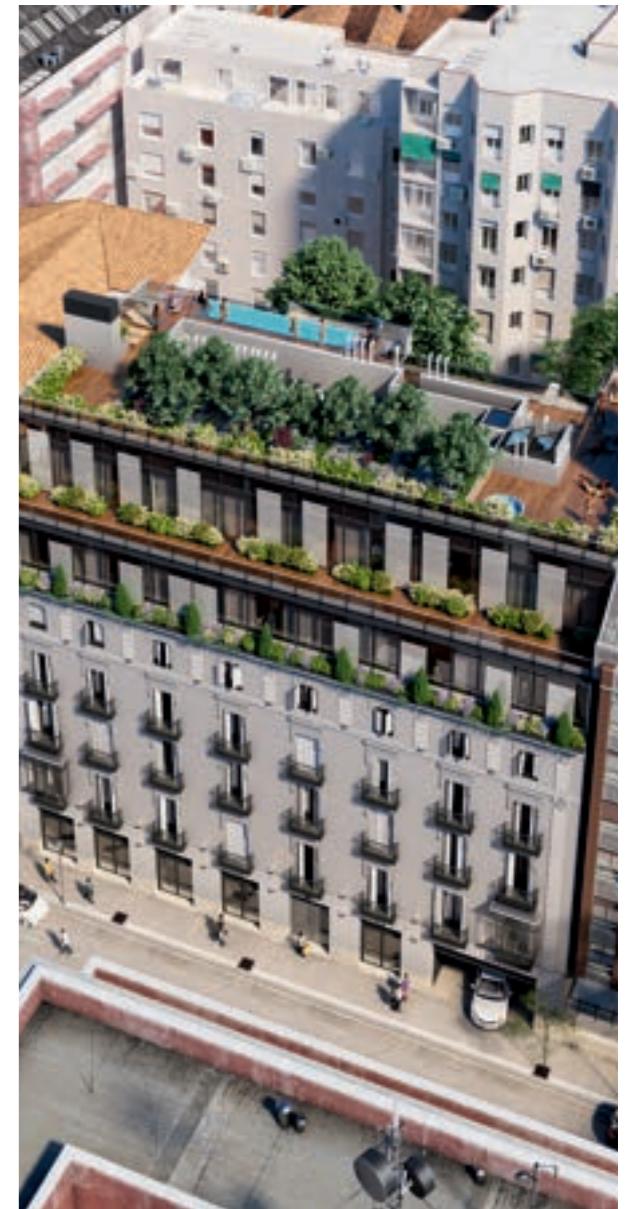
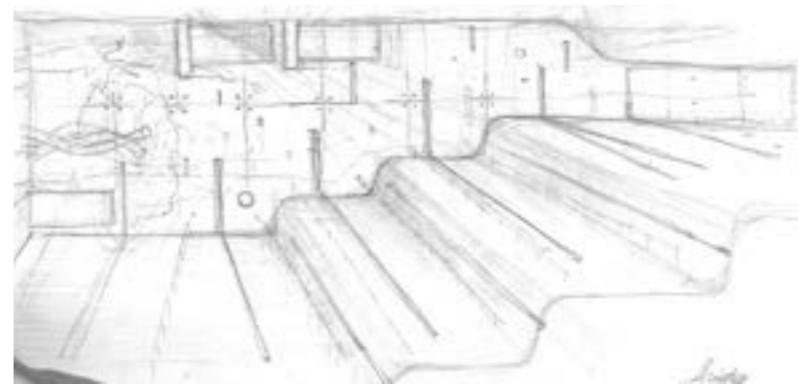
À l'intérieur du bâtiment se trouve un grand atrium autour duquel les appartements sont distribués avec leurs magnifiques portes d'entrée, vingt-et-un intérieurs Tekno affleurant à l'intérieur Blanc Pur. Le bruit de l'eau des fontaines et la lumière naturelle de l'extérieur se répandent dans les espaces et créent une atmosphère unique. Les personnes qui pénètrent dans le palais sont étonnées par son ouverture et la modernité des éléments architecturaux intérieurs.

Un complejo residencial en el corazón del exclusivo barrio de Salamanca de Madrid.

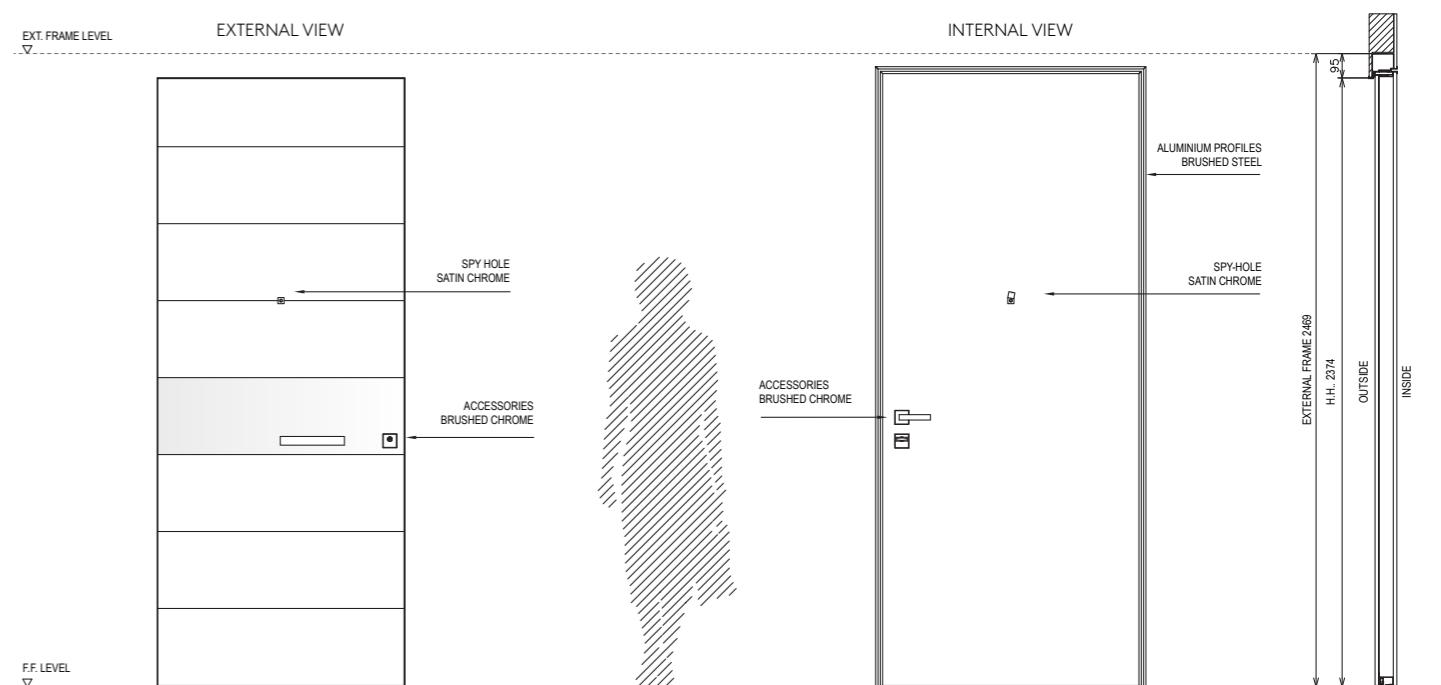
El proyecto consiste en la demolición parcial y reconstrucción de un antiguo edificio, que data de 1870, con una ampliación de los volúmenes mediante dos nuevas plantas sobre rasante y tres niveles subterráneos para garaje-aparcamiento. El resultado final

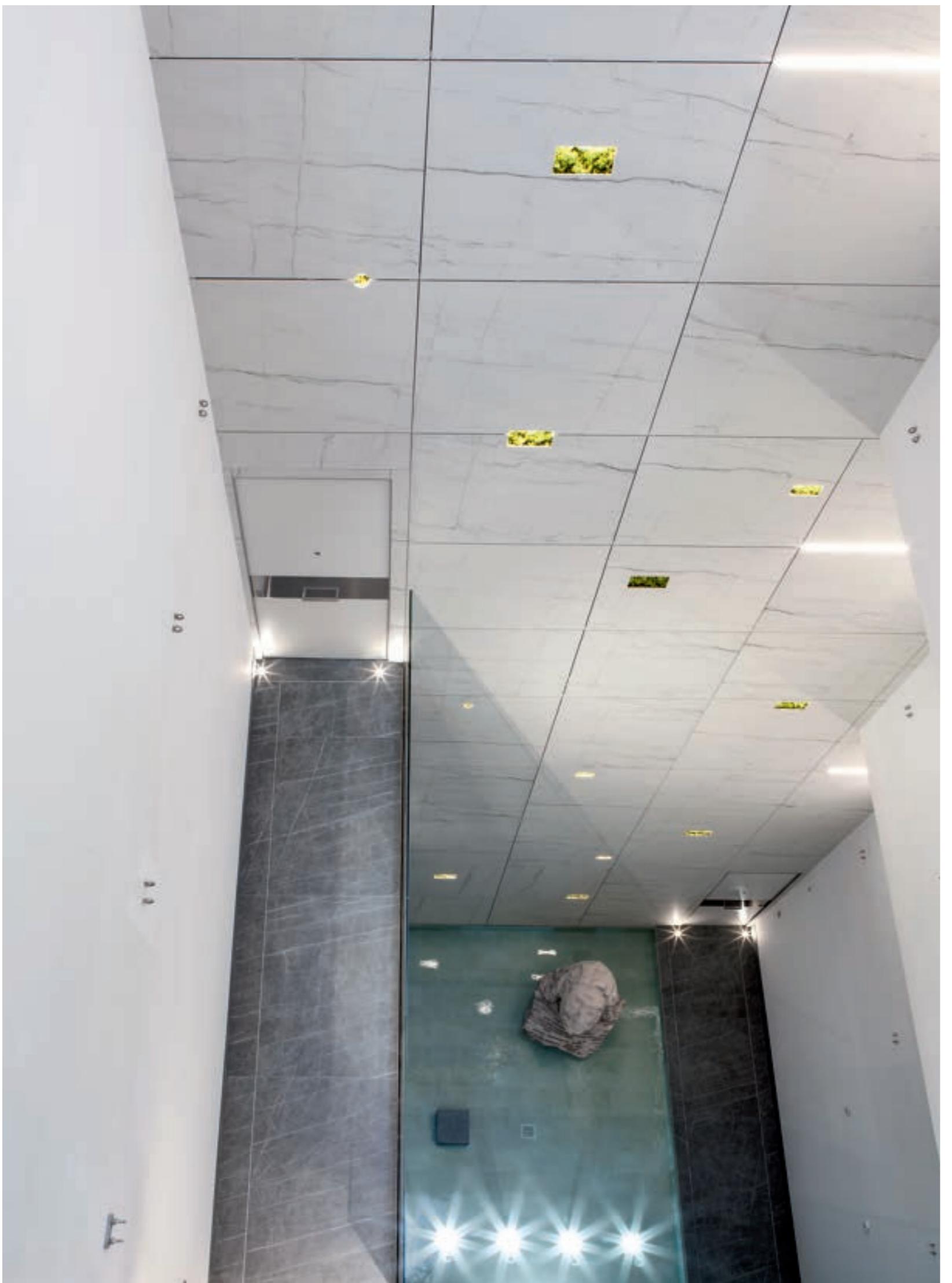
consiste en una superficie total de más de 6.000 m<sup>2</sup>, veintiuna residencias de lujo, dos locales comerciales y veintiún trasteros. El criterio que guió la renovación fue contemplar tanto la historia como la innovación. Se intentó conservar parte de los elementos del edificio del siglo XIX - como la fachada principal, la entrada y las escaleras - y construir partes nuevas utilizando técnicas y materiales de construcción de vanguardia.

En el interior del edificio hay un gran atrio alrededor del cual se distribuyen los pisos con sus magníficas puertas de entrada, veintiún Tekno ras de pared interior Blanco Puro. El sonido del agua de las fuentes y la luz natural del exterior se propagan por los espacios y crean una atmósfera única. Quienes entran en el palacio quedan asombrados por su apertura y la modernidad de los elementos arquitectónicos interiores.



VERTICAL SECTION







116



117



# Amman, Giordania

Private Villa

Technical partner: Asalah Furniture

Door/Porte  
Synua

Net opening/Espace passage + Double blind side structure/Double structure latérale recouvert  
2000 x 3631 mm + 667 x 3631 mm

Opening/Ouverture  
Left to push/Gauche pousser

Installation/Installation  
In-wall installation/En espace

External covering/Revêtement extérieur  
Brown Oxide Laminam with horizontal handle and central sector Browned Brass/Laminam Oxide Brun avec bande peinte en Laiton Bruni

Internal covering/Revêtement intérieur  
Gravel Gray Lacquered with horizontal handle and central sector Browned Brass/Laqué Gris Lavier avec bande peinte en Laiton Bruni

Type of opening/Type d'ouverture  
Manual mechanical/Mécanique manuelle

# Freedom



## No limit to imagination

At Oikos, we place no limits on ideas and creativity. Thanks to the extreme freedom of composition, our doors subvert rules and limits imposed by conventions and allow for the creation of one-of-a-kind, out-of-the-ordinary, custom designs.

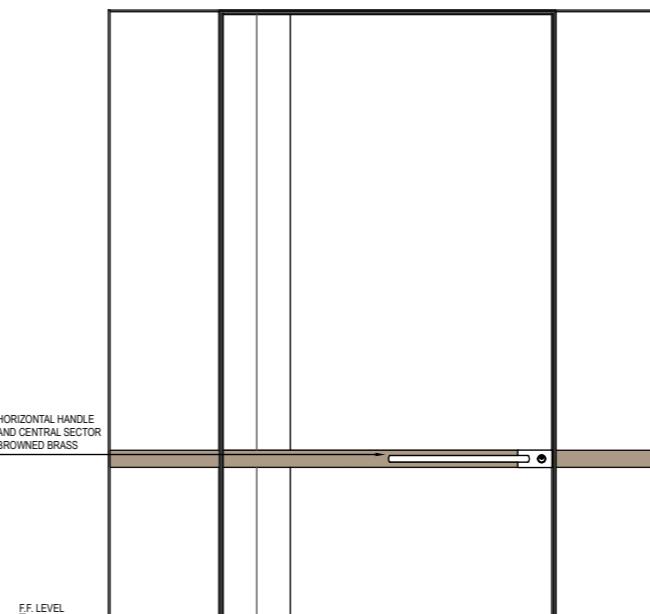
## Liberté. Aucune limite à l'imagination

Chez Oikos, nous n'imposons aucune limite aux idées et à la créativité. Grâce à l'extrême liberté de composition, nos portes subvertissent les règles et les limites imposées par les conventions et permettent la réalisation de projets personnalisés, voire standards, uniques en leur genre.

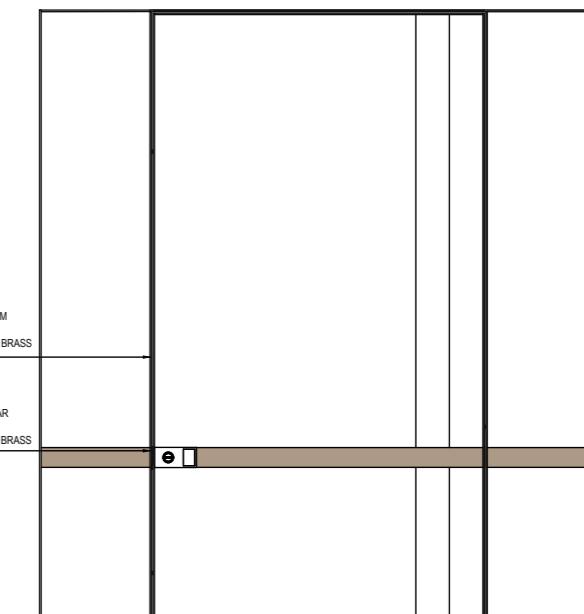
## Libertad. No hay límites para la imaginación

En Oikos no ponemos límites a las ideas ni a la creatividad. Gracias a la extrema libertad de composición, nuestras puertas subvieren las reglas y los límites impuestos por las convenciones y permiten realizar proyectos personalizados, incluso atípicos, únicos en su género.

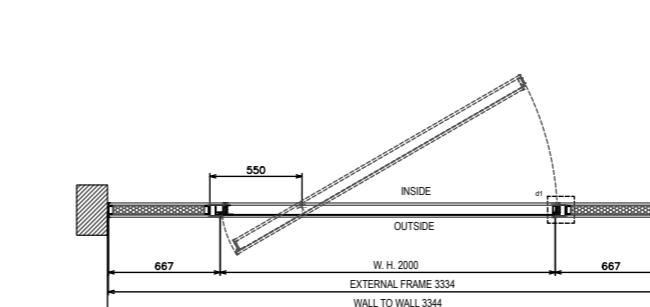
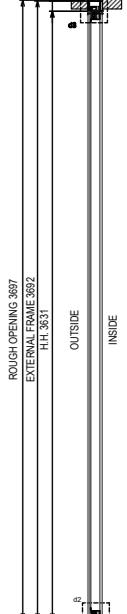
EXTERNAL  
VIEW



INTERNAL  
VIEW



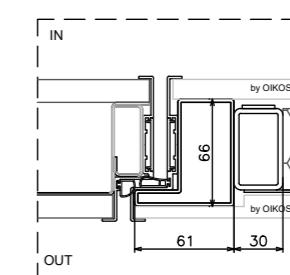
VERTICAL  
SECTION



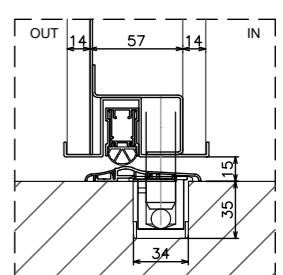
HORIZONTAL SECTION

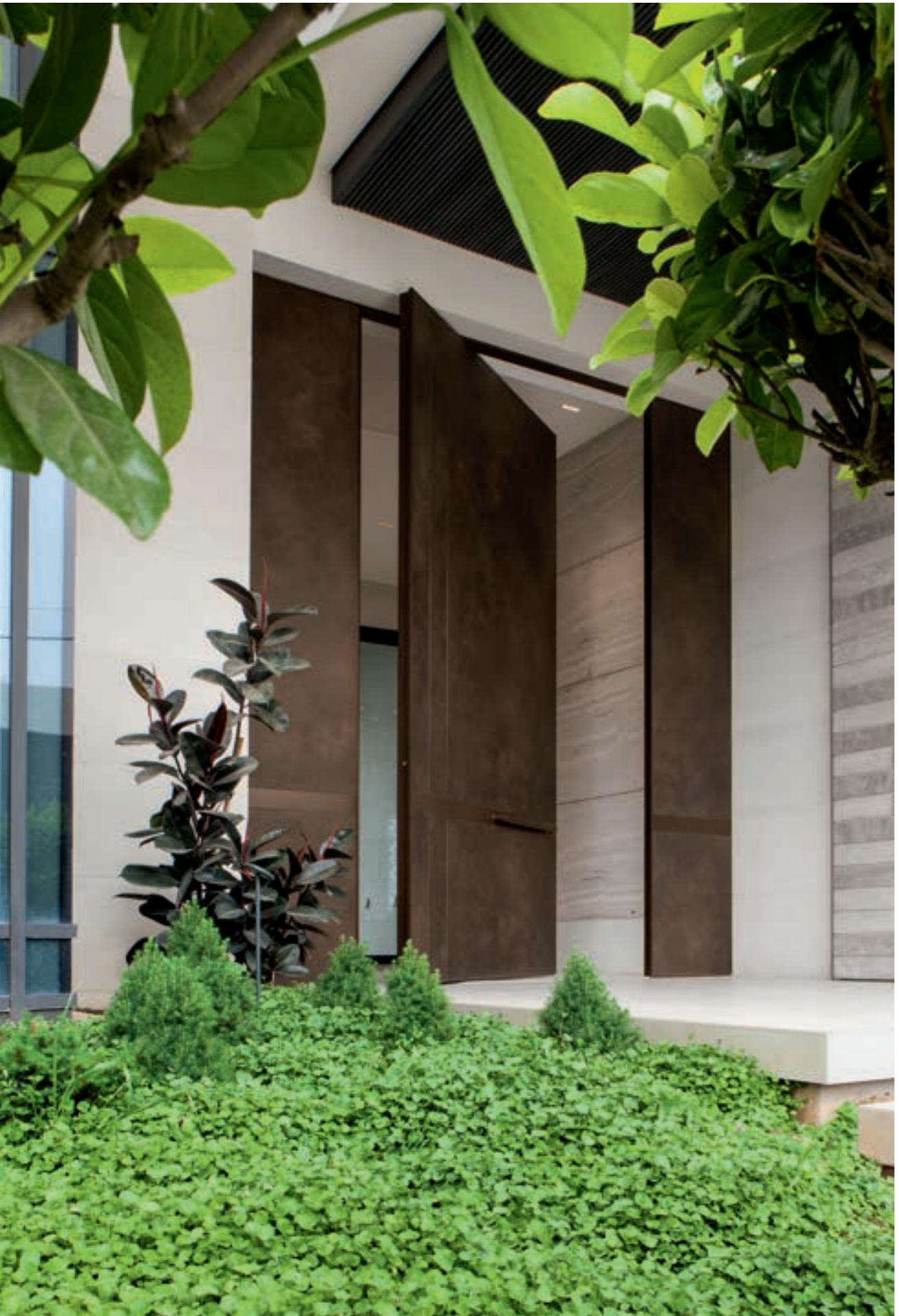


- DETAIL 1 -  
wall connection



- DETAIL 2 -  
floor section







# Amman, Giordania

## Private Villa

Development in collaboration with: Oikos Atelier Dubai



Door/Porte  
**Synua**

Net opening/Espace passage  
1600 x 3211 mm

Opening/Ouverture  
**Left to push/Gauche pousser**

Installation/Installation  
**Internal-external flush with the wall/Affleurant extérieur-intérieur**

External covering/Revêtement extérieur  
**Lime White Laminam according to drawing with steel sector/Laminam Chaux Blanc sur dessin avec bande en acier**

Internal covering/Revêtement intérieur  
**Silk White polished glass sectors with steel sector/Secteurs en verre poli Blanc Soyeux avec bande en acier**

Opening type/Type d'ouverture  
**Manual mechanical lock/Serrure mécanique manuelle**

# Choice



## Wood types and materials. An infinity of solutions

The front door has always played a key role. It is the element that unites external and internal worlds, public and private dimensions, and it is an expression of the personality and emotions of those who live within the spaces it encloses on a daily basis. Our innate passion for all things beautiful drives us to be constantly evolving and anticipating trends in architecture.

## Choix. Essences de bois et matériaux. Une infinité de solutions

La porte d'entrée a toujours joué un rôle fondamental. Il est l'élément qui unit le monde extérieur et le monde intérieur, la dimension publique et la dimension privée, et il est l'expression de la personnalité et des émotions de ceux qui vivent au quotidien les espaces qu'il renferme.

Notre passion innée pour tout ce qui est beau nous pousse à évoluer constamment et à anticiper les tendances en matière d'architecture.

## Elección. Tipos de madera y materiales. Infinidad de soluciones

La puerta de entrada siempre ha desempeñado un papel fundamental. Es el elemento que une el mundo exterior y el interior, la dimensión pública y la privada, y es expresión de la personalidad y las emociones de quienes viven a diario los espacios que encierra. Nuestra pasión innata por todo lo bello nos impulsa a estar en constante evolución y a anticiparnos a las tendencias de la arquitectura.











# Al Barari, Dubai

## Private Villa

Development in collaboration with: Oikos Atelier Dubai



Door/Porte  
**Tekno double leaf/Tekno double vantail**

Net opening/Espace passage  
**2190 x 4405 mm**

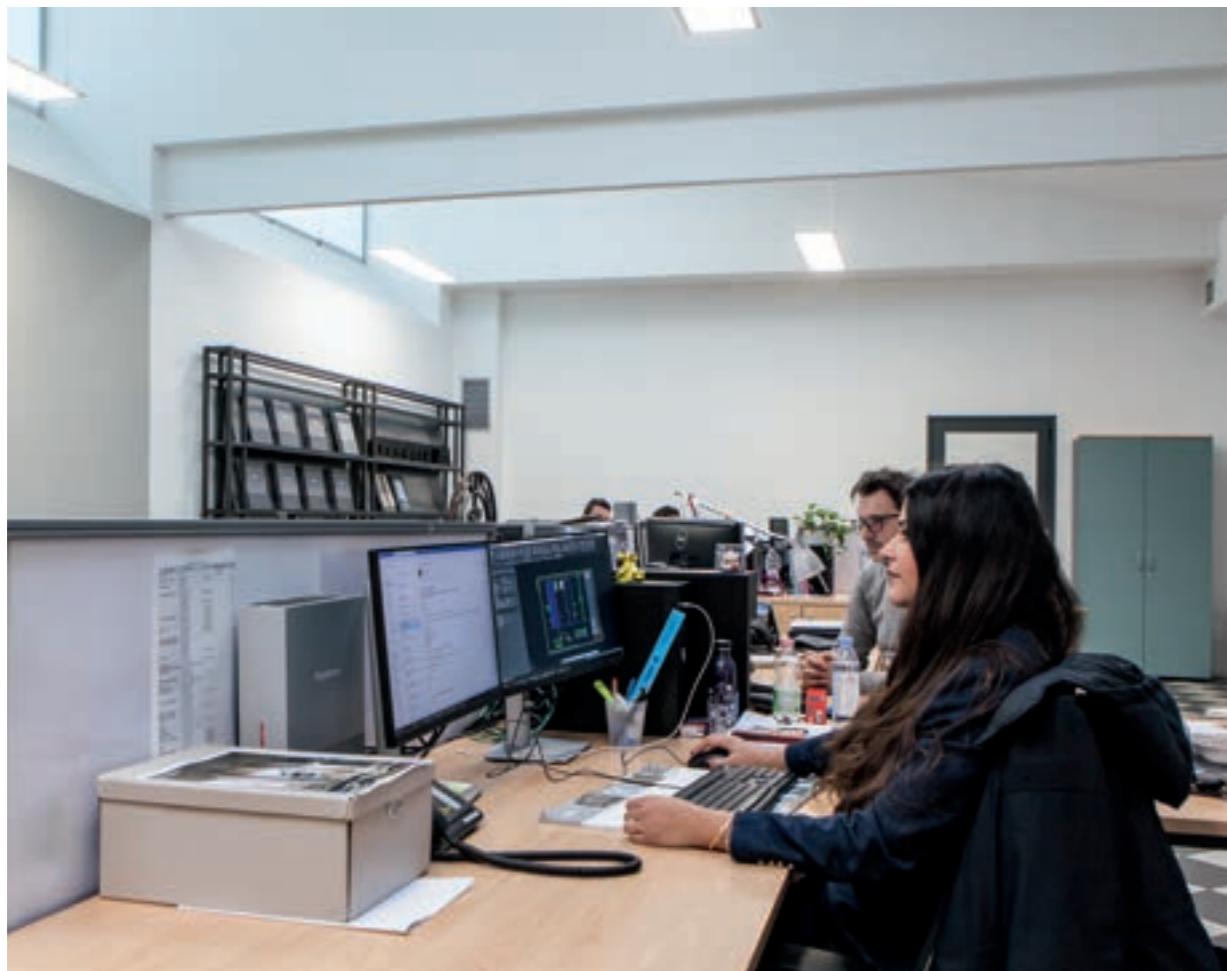
Opening/Ouverture  
**Right to push/Droite pousser**

Installation/Installation  
**Flush with internal wall/Affleurant à l'intérieur**

External-internal covering/Revêtement extérieur-intérieur  
**Brushed Oak Lead Grey/Chêne Brossé Gris Plomb**

Opening type/Type d'ouverture  
**Manual mechanical lock/Serrure mécanique manuelle**

# Passion



## An invisible link

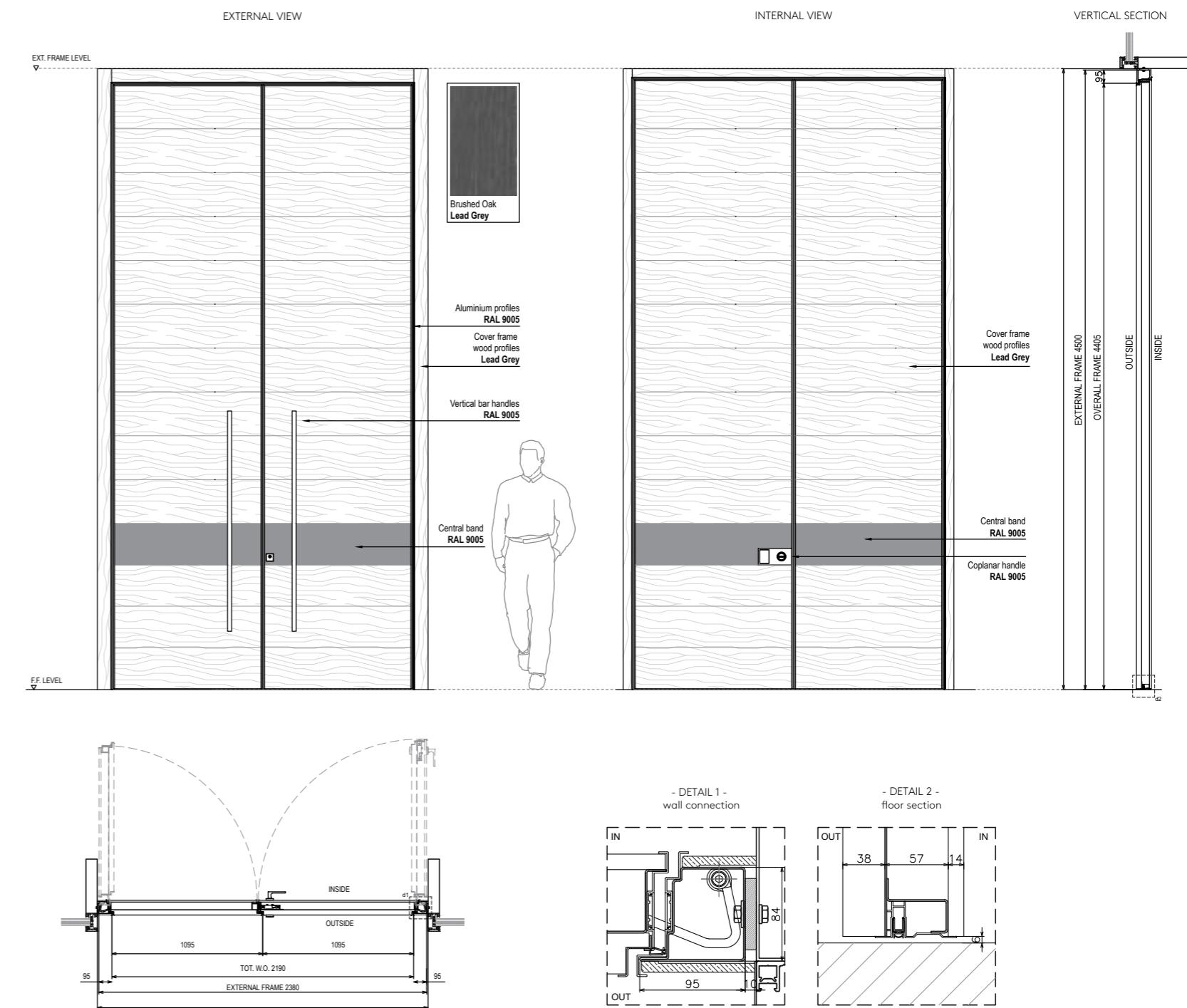
For us at Oikos, the term "passion" is more than just a word. It represents the "secret ingredient" that we use every day in everything we do. It's our way of working. The only one we know. Passion is everything that allows us to turn our customers dreams into reality; the invisible bond that makes us one big family.

## Passion. Un lien invisible

Pour nous, chez Oikos, le terme "passion" est bien plus qu'un simple mot. C'est ce que nous mettons tous les jours dans tout ce que nous faisons. C'est notre façon de travailler. La seule que nous connaissons. La passion est tout ce qui nous permet de transformer les rêves de nos clients en réalité ; le lien invisible qui fait de nous une grande famille.

## Pasión. Un vínculo invisible

Para nosotros, en Oikos, el término "pasión" es mucho más que una palabra. Es lo que ponemos cada día en todo lo que hacemos. Es nuestra manera de trabajar. Lo único que conocemos. La pasión es todo lo que nos permite hacer realidad los sueños de nuestros clientes; el vínculo invisible que nos convierte en una gran familia.





142



143



# Pearl Jumeirah Island, Dubai

## ABK Private Villa

Development in collaboration with: Oikos Atelier Dubai



Door/Porte  
**Synua**

Net opening/Espace passage + Upper internal-external structure SWS/Structure  
SWS supérieur intérieur-extérieur  
**1600 x 2705 mm + 1732 x 4904 mm**

Opening/Ouverture  
**Left to push/Gauche pousser**

Installation/Installation  
**In-wall installation/En espace**

External-internal covering/Revêtement extérieur-intérieur  
**Customer's covering/Revêtement du client**

Opening type/Type d'ouverture  
**Manual mechanical lock/Serrure mécanique manuelle**

# About

Architect/Architecte  
Arch. Alessandro Vaghi

In collaboration/En collaboration  
Riccardo Papa, Alice Borroni, Chiara Auletta, Carla Longoni

Consultants  
Dynamic Design DMCC [PMO]

Customer/Client  
Private user/Utilisateur privé

Location/Position  
Pearl Jumeirah Island, Dubai

Project year/Année du projet  
2023

Technical partner/Partenaire technique  
Ceppi Legnami

Photo  
Natalee Cocks

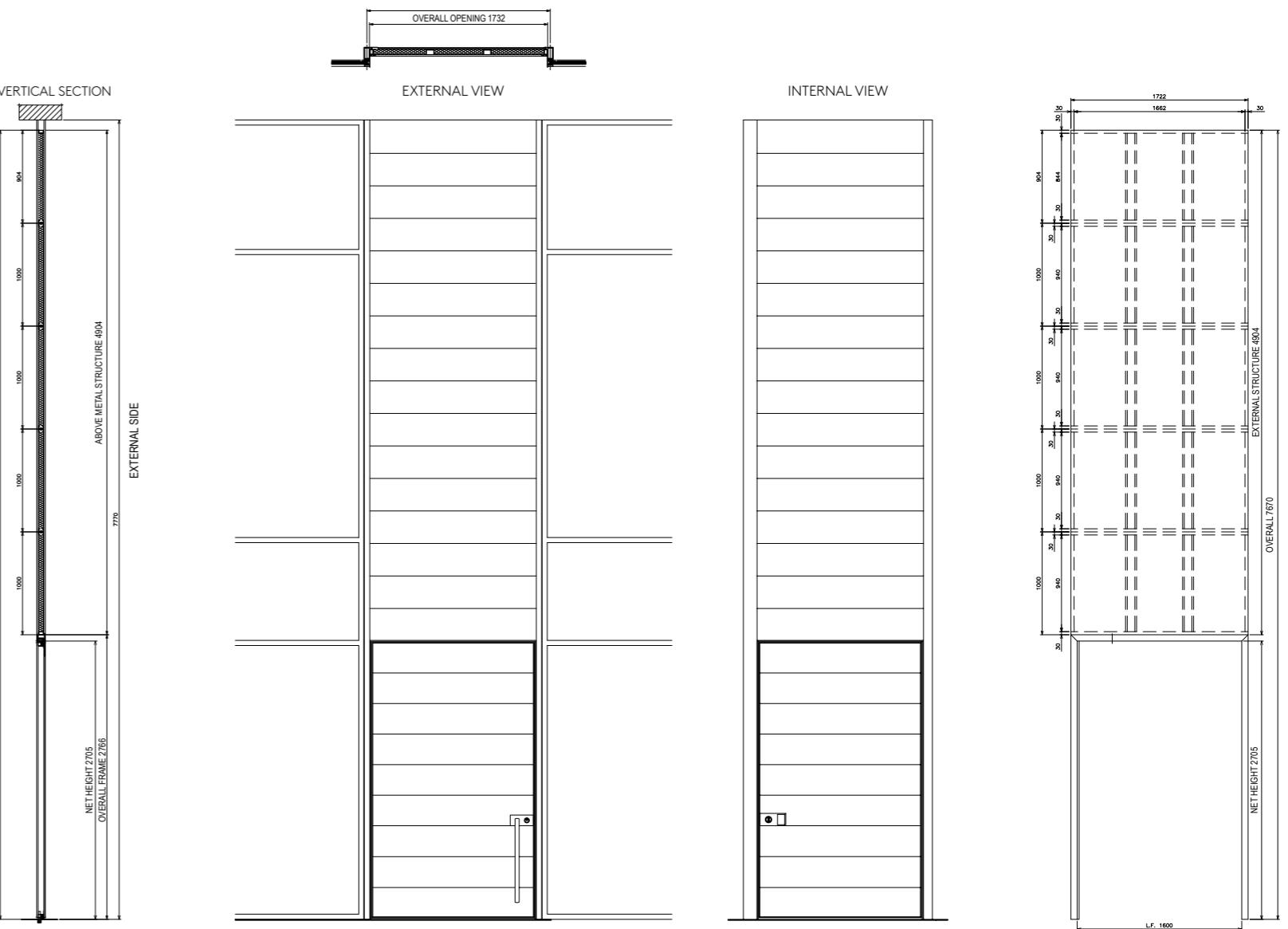
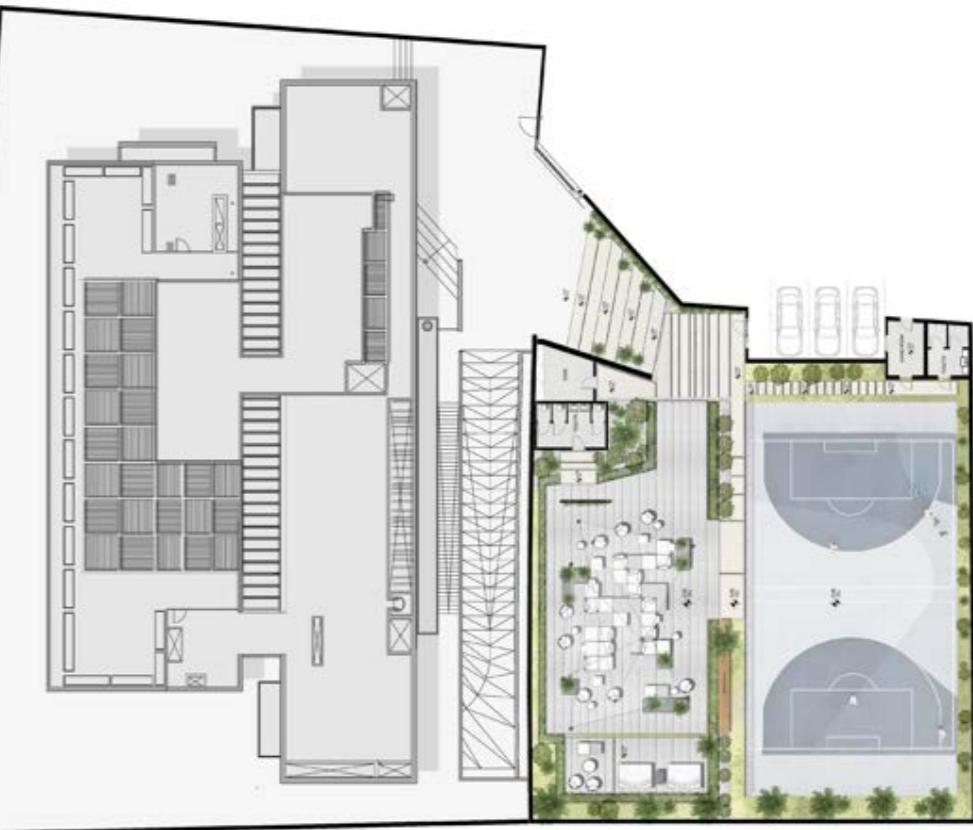
Product/Produit  
Synua



Villa ABK is a striking private residence designed by MMA Projects, an established international architecture and interior design firm, and is located on the prestigious Pearl Jumeirah Island in Dubai. It is a 4.000 m<sup>2</sup> villa cantilevered over the water that enjoys unparalleled views thanks to a direct view of the sea. The concept aims to strive for maximizing the openness of interior spaces, creating a horizontal and vertical continuum emphasized by the main partition walls. The internal partitions, in addition to defining the plan space, emphasize the strong verticality of the residential volume. From a compositional point of view, the large plot available allowed for the stately villa and outdoor space to be placed in the most strategic area of the property, that is, directly facing the sea, but also meant a leisure area could be created that accommodates a sports area with a padel court and lounge areas for relaxation. The villa is arranged on four levels. Externally it is clad with a stone of Turkish origin, called Limra, treated with different finishes. The lower part has been worked with a geometric pattern in bas-relief; while the upper surface has a more delicate finish, which has been given a woven pattern. The luxurious home greets those who enter it with an elegant and voluminous wall of Arabescato Orobico, a decorative stone that immediately gives a vibrant and exquisite aesthetic. The entrance door, a scenic Synua SWS (Synua Wall System) with a total height of nine meters, is made with bronze finishes and exterior engineered wood covering customized by the customer.

La Villa ABK est une résidence privée remarquable conçue par MMA Projects, un studio international d'architecture et de design d'intérieur bien établi. Elle est située sur la prestigieuse île Pearl Jumeirah à Dubaï. Il s'agit d'une villa de 4.000 m<sup>2</sup> en porte-à-faux sur l'eau qui jouit d'une vue incomparable grâce à un point de vue direct sur la mer. Le concept vise à maximiser l'ouverture des espaces intérieurs, en créant un continuum horizontal et vertical souligné par les principales cloisons. Les cloisons internes ne définissent pas seulement l'espace planimétrique, mais soulignent également la forte verticalité du volume résidentiel. D'un point de vue compositionnel, la grande parcelle disponible a permis de positionner la villa de représentation et l'espace extérieur dans la zone la plus stratégique de la propriété, c'est-à-dire celle qui fait directement face à la mer, mais aussi de pouvoir créer une zone de loisirs comprenant un espace sportif avec un terrain de padel et des espaces lounge pour la détente. La villa est aménagée sur quatre niveaux. À l'extérieur, elle est revêtue d'une pierre d'origine turque, appelée Limra, traitée avec différentes finitions. La partie inférieure a été travaillée avec un motif géométrique en bas-relief, tandis que la surface supérieure présente une finition plus délicate avec un motif tissé. La luxueuse maison accueille ceux qui entrent avec un mur élégant et volumineux en Arabescato Orobico, une pierre décorative qui donne immédiatement une esthétique vivante et précieuse. La porte d'entrée, une spectaculaire Synua SWS (Synua Wall System) de neuf mètres de haut, est réalisée avec une finition bronze et un revêtement en bois d'ingénierie personnalisé par le client.

Villa ABK es una impresionante residencia privada diseñada por MMA Projects, un reconocido estudio internacional de arquitectura y diseño de interiores, y está situada en la prestigiosa isla Pearl Jumeirah de Dubai. Se trata de una villa de 4.000 m<sup>2</sup> en voladizo sobre el agua que goza de una vista inigualable gracias a la visión directa del mar. El concepto pretende maximizar la apertura de los espacios interiores, creando un continuo horizontal y vertical enfatizado por los tabiques principales. Los tabiques interiores no sólo definen el espacio planimétrico, sino que también subrayan la fuerte verticalidad del volumen residencial. Desde el punto de vista compositivo, la gran parcela disponible permitió situar la villa representativa y el espacio exterior en la zona más estratégica de la propiedad, es decir, la que da directamente al mar, pero también poder crear una zona de ocio que incluye un área deportiva con pista de pádel y zonas de descanso para relajarse. La villa se distribuye en cuatro niveles. Exteriormente, está revestida con una piedra de origen turco, llamada Limra, tratada con distintos acabados. La parte inferior se ha trabajado con un motivo geométrico en bajorrelieve, mientras que la superficie superior presenta un acabado más delicado con un motivo tejido. La lujosa casa da la bienvenida a quienes entran con una elegante y voluminosa pared de Arabescato Orobico, una piedra decorativa que confiere de inmediato una estética viva y preciosa. La puerta de entrada, una espectacular Synua SWS (Synua Wall System) de nueve metros de altura, está realizada en acabado bronce y revestimiento de madera de ingeniería personalizados por el cliente.

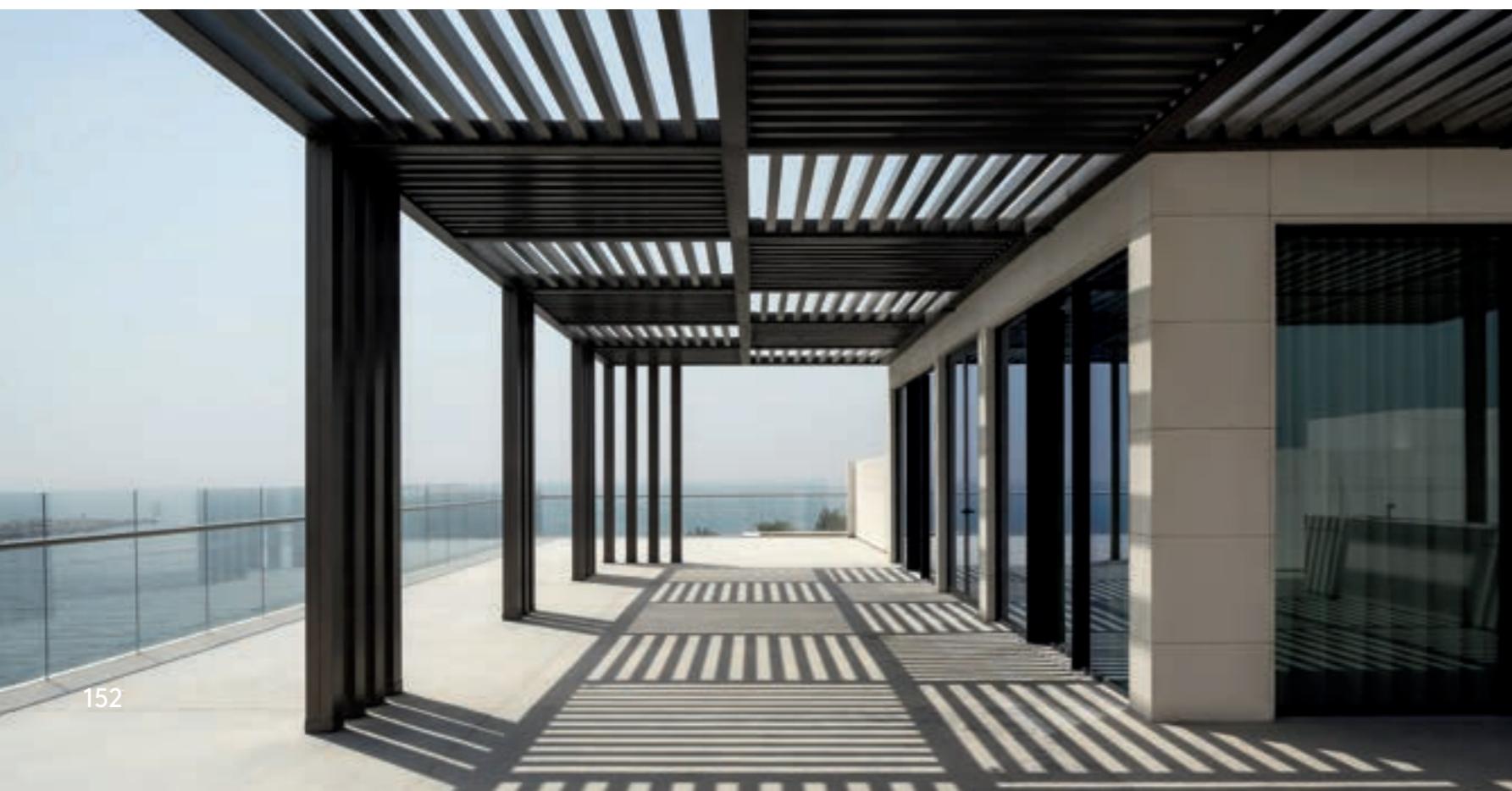




150



151





# Emirates Hills, Dubai

Private Villa

Development in collaboration with: Oikos Atelier Dubai

Door/Porte  
Synua

Net Opening/Espace passage + Double Side glass/Double Côté vitré  
1500 x 3500 mm + 750 x 3500 mm

Opening/Ouverture  
Right to push/Droite pousser

Installation/Installation  
In-wall installation/En espace

Externall covering/Revêtement extérieur  
Oxided Yellow Gray/Skydoors oxydé Gris Jaune

Internal covering/Revêtement intérieur  
Light Bronze/Clear Bronze

Opening type/Type d'ouverture  
Motorized electronic lock Arckey with touch keypad/Serrure électronique  
motorisée Arckey avec clavier tactile

# Design

## An Italian story

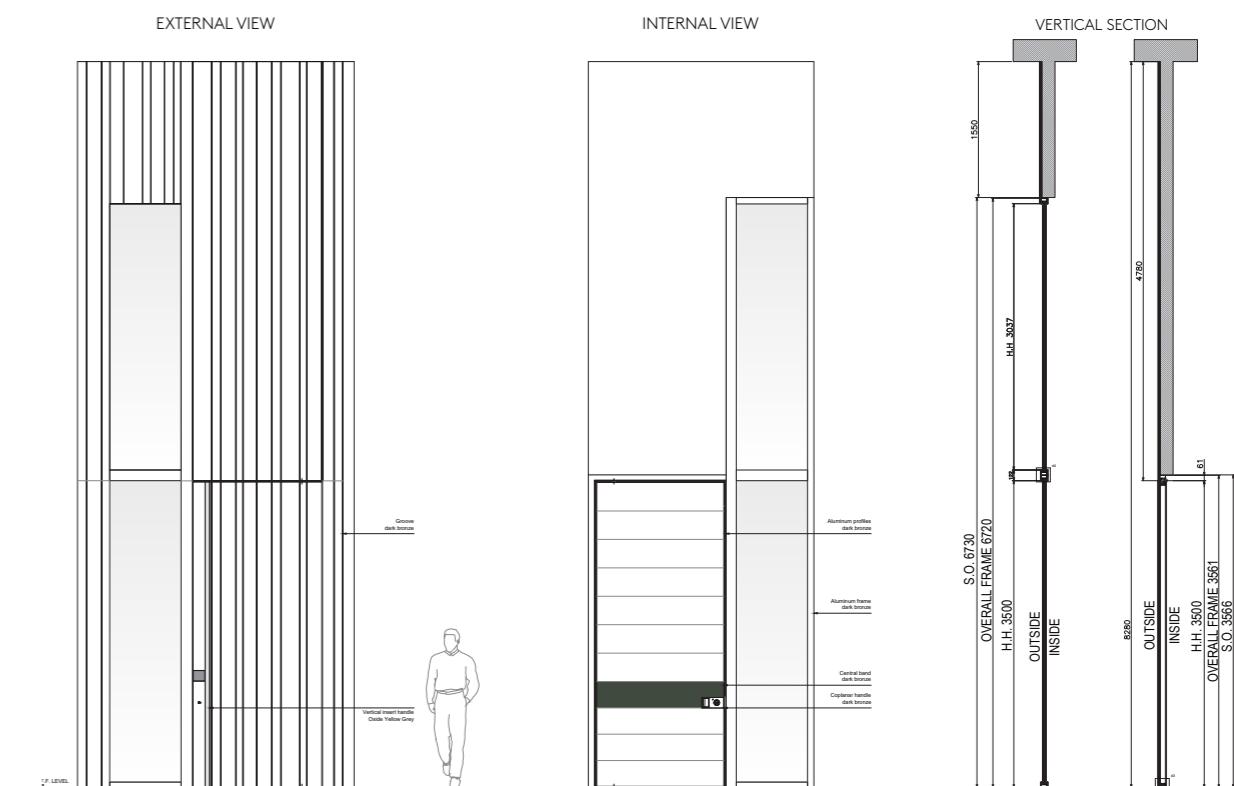
Passion, creativity and Made in Italy inspire our ideas and guide our hands in creating unique products. Objects capable of inspiring and exciting thanks to attention to details, originality of solutions and combinations with refined taste.

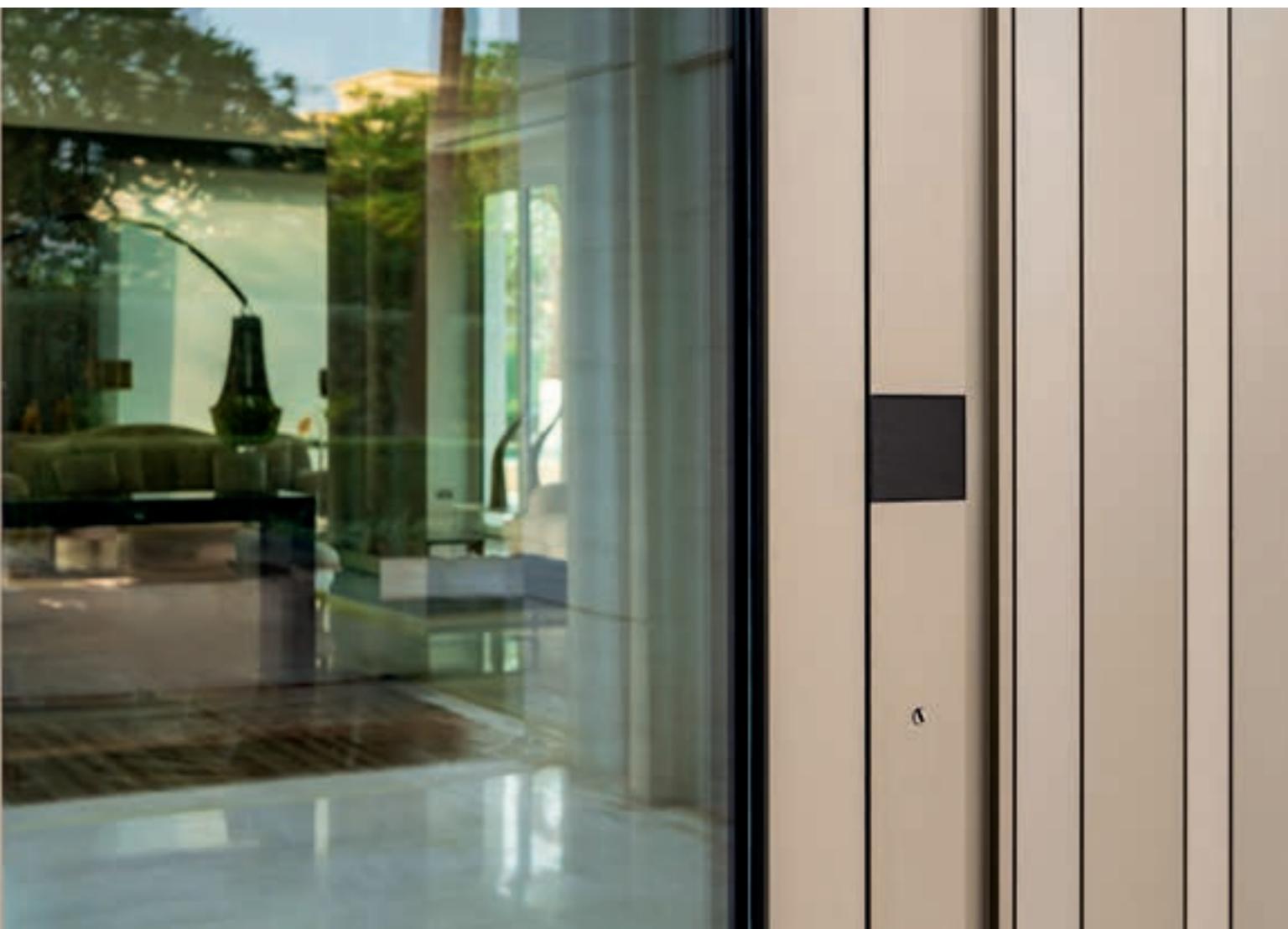
## Conception. Une histoire italienne

La passion, la créativité et le Made in Italy inspirent nos idées et guident nos mains dans la création de produits uniques. Des objets qui inspirent et enthousiasment grâce à l'attention portée aux détails, solutions originales et combinaisons de goût raffiné.

## Diseño. Una historia italiana

La pasión, la creatividad y el Made in Italy inspiran nuestras ideas y guían nuestras manos en la creación de productos únicos. Objetos que inspiran y emocionan a través de la atención a detalles, soluciones originales y combinaciones de buen gusto.







# Jumeirah Bay, Dubai

## Private Villa

Development in collaboration with: Oikos Atelier Dubai



Door/Porte  
**Synua double leaf**

Net opening/Espace passage  
**2880 x 3935 mm**

Opening/Ouverture  
**Right to push/Droite pousser**

Installation/Installation  
**Flush with external wall/Affleurant à l'extérieur**

External covering/Revêtement extérieur  
**Oxided Yellow Gray Skydoors/Skydoors Gris Jaune oxydé**

Internal covering/Revêtement intérieur  
**Aluminium oxided Yellow Grey/Aluminium oxydé Gris Jaune**

Opening type/Type d'ouverture  
**Motorized Arckey lock/Serrure motorisée Arckey**

SWS  
**External/Extérieur**

# Customization



## Sartorial vocation

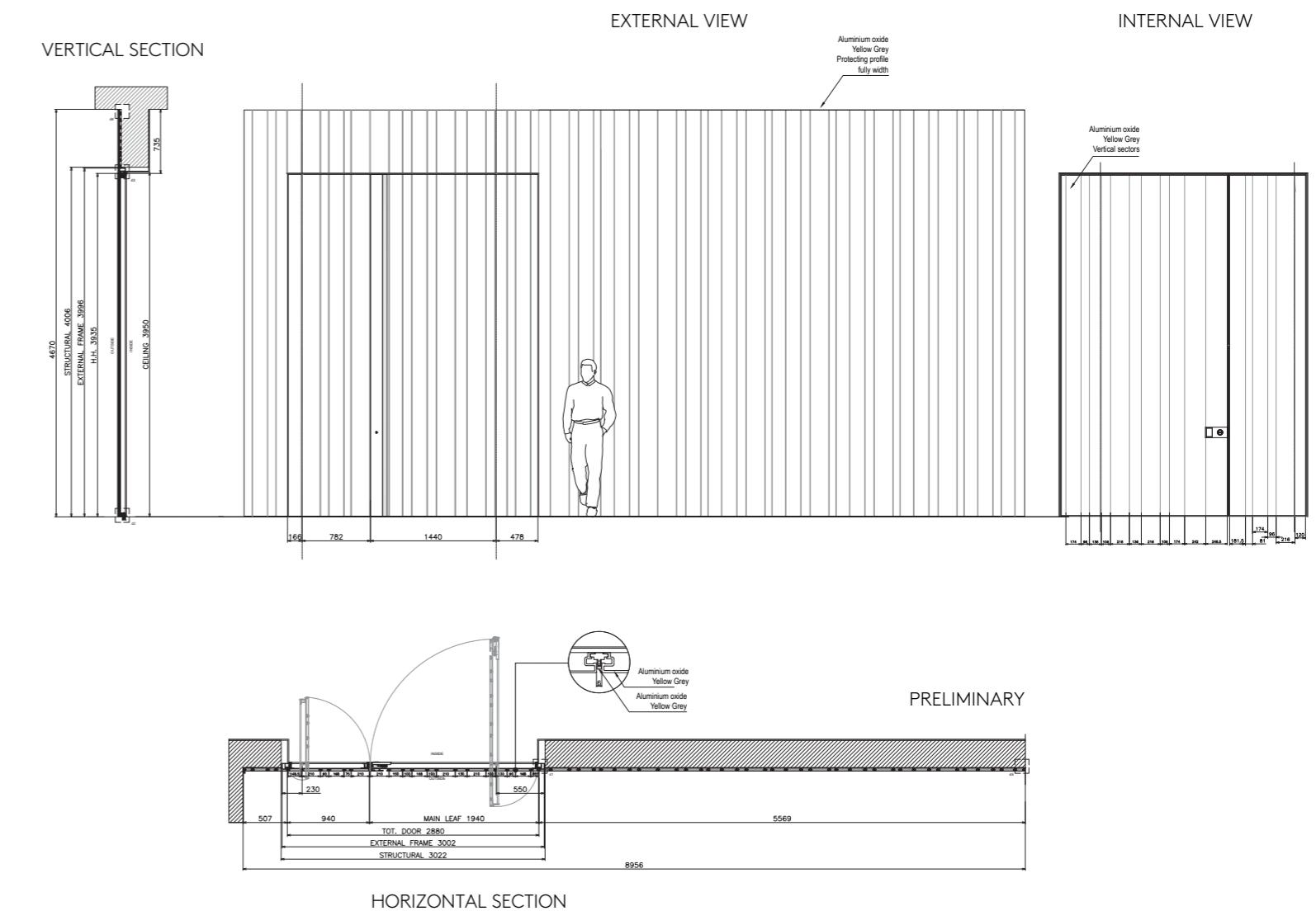
Our sartorial vocation leads us to bring to life extremely customized and one-of-a-kind achievements. We sew each project to measure, like a handcrafted suit, putting in care, attention to detail, design and the highest quality. Our doors offer endless choices with all kinds of materials, finishes, colors and paneling, which can be customized upon demand.

## Personnalisation. La vocation de tailleur

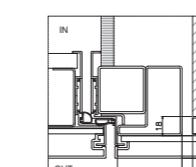
Notre vocation de tailleur nous amène à réaliser des créations extrêmement personnalisées et uniques. Nous adaptons chaque projet, comme un costume fait à la main, en y apportant le soin, l'attention aux détails, la conception et la plus haute qualité. Nos portes offrent des possibilités infinies avec toutes sortes de matériaux, de finitions, de couleurs et de revêtements, qui peuvent être personnalisés sur demande.

## Personalización. Vocación de sastre

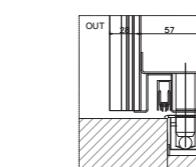
Nuestra vocación sartorial nos lleva a realizar creaciones extremadamente personalizadas y únicas. Confeccionamos cada proyecto a medida, como un traje hecho a mano, con mucho cuidado, atención al detalle, diseño y la máxima calidad. Nuestras puertas ofrecen infinitas posibilidades con todo tipo de materiales, acabados, colores y revestimientos, que pueden personalizarse a petición del cliente.



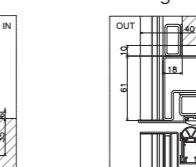
DETAIL 1  
Wall connection



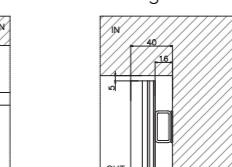
DETAIL 2  
Wall connection



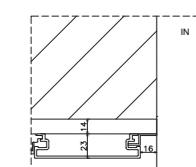
DETAIL 3  
Ceiling connection



DETAIL 4  
Ceiling connection



DETAIL 5  
Wall connection





166



167



168



169



# Nicosia, Cyprus

Private Villa

Technical partner: C. Askotis

Door/Porte  
**Nova**

Net opening/Espace passage + Triple Side glass with corner solution/Triple Côté vitré avec solution d'angle  
**1500 x 2785 mm**

Opening/Ouverture  
**Left to push/Gauche pousser**

Installation/Installation  
**In-wall installation/En espace**

External-internal covering/Revêtement extérieur-intérieur  
**Smoke Gray Lacquered/Laqué Gris Fumé**

Glass/Vitre  
**Safety thermal insulation glass/Thermique de sécurité**

Opening/Ouverture  
**Mechanical lock/Serrure mécanique**

# About

Interior Architect/Architecte d'intérieur  
**Chrysostomos Askotis - Michalis Vasiliades**

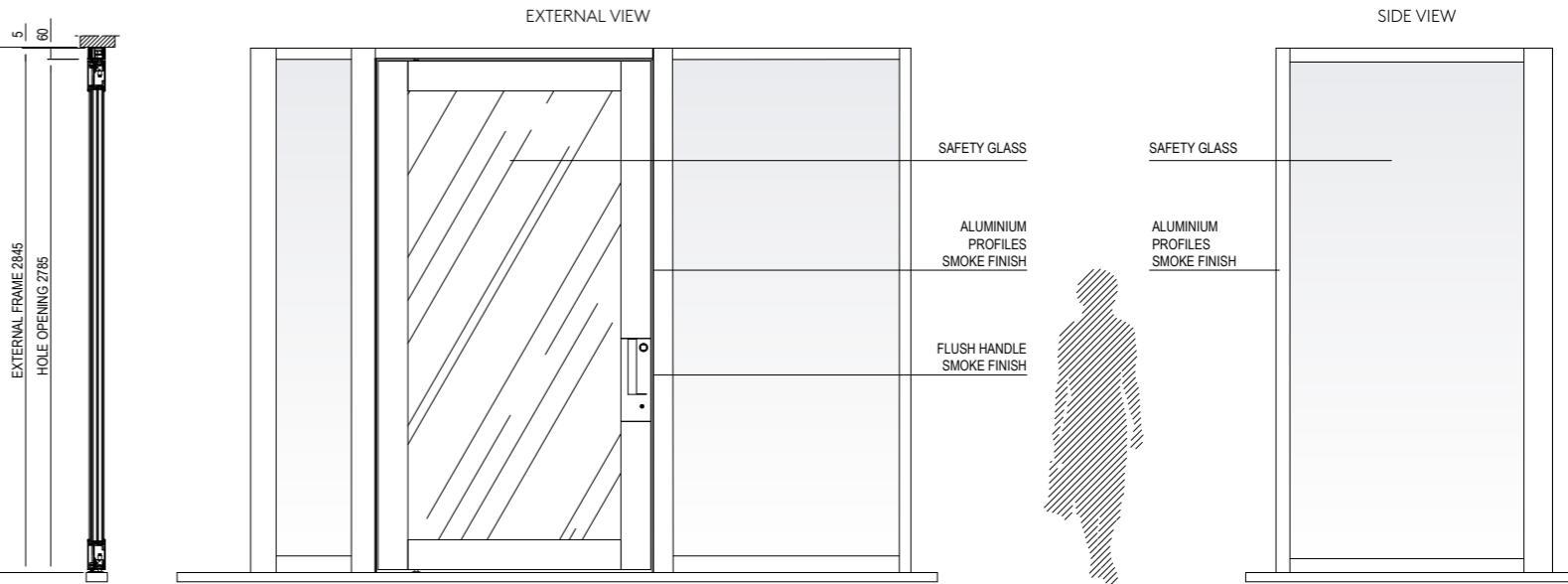
Architect/Architecte  
**Arch. Marina Varkari**

Customer/Client  
**Chrysostomos Askotis**

Location/Position  
**Nicosia, Cyprus**

Project year/Année du projet  
**2020**

Product/Produit  
**Synua**



Located in the quiet Engomi neighborhood of Nicosia, Cyprus, this two-story villa perfectly combines modern comfort and elegant design. The exterior of the residence exudes a sense of extreme sophistication and offers a preview of the refined furnishings contained within.

Upon entering the villa, one accesses the ground floor, which opens into a spacious and enchanting living room, flooded with natural light from the large windows. The focal point of this space is the lovely view of the private pool, which creates a tranquil atmosphere ideal for relaxation and leisure. The fine, contemporary furnishings balance style and comfort and complement the overall aesthetic of the building.

The highlight of the project is the central element of the entrance, the Nova door characterized by wide side panels. Beyond its primary security function, this innovative door contributes to the overall aesthetic appeal of the villa and creates a sense of modern elegance. The play of textures further elevates its style.

Visitors are greeted by feelings of warmth and freshness, emotions that set the stage for an experience that extends beyond the entrance threshold. The entrance not only marks the beginning of a journey into a refined living space, but also serves as a visual prelude to the residence harmonious fusion of contemporary aesthetics and natural splendor.

Située dans le quartier tranquille d'Engomi à Nicosie, à Chypre, cette villa de deux étages allie parfaitement confort moderne et design élégant. L'extérieur de la résidence dégage une impression de raffinement extrême et donne un avant-goût de l'ameublement raffiné qu'elle contient.

En entrant dans la villa, on accède au rez-de-chaussée, qui s'ouvre sur un salon spacieux et captivant, inondé de lumière naturelle par les grandes fenêtres. Le point central de cet espace est la vue enchanteresse sur la piscine privée, qui crée une atmosphère de tranquillité idéale pour la détente et les loisirs. Le décor raffiné et contemporain allie style et confort et complète l'esthétique générale du bâtiment.

Le joyau de la couronne du projet est l'élément central de l'entrée, la porte Nova caractérisée par de larges côtés vitrés latéraux. Au-delà de sa fonction première de sécurité, cette porte innovante ajoute à l'attrait esthétique général de la villa et crée un sentiment d'élégance moderne. Le jeu des textures rehausse ultérieurement le style.

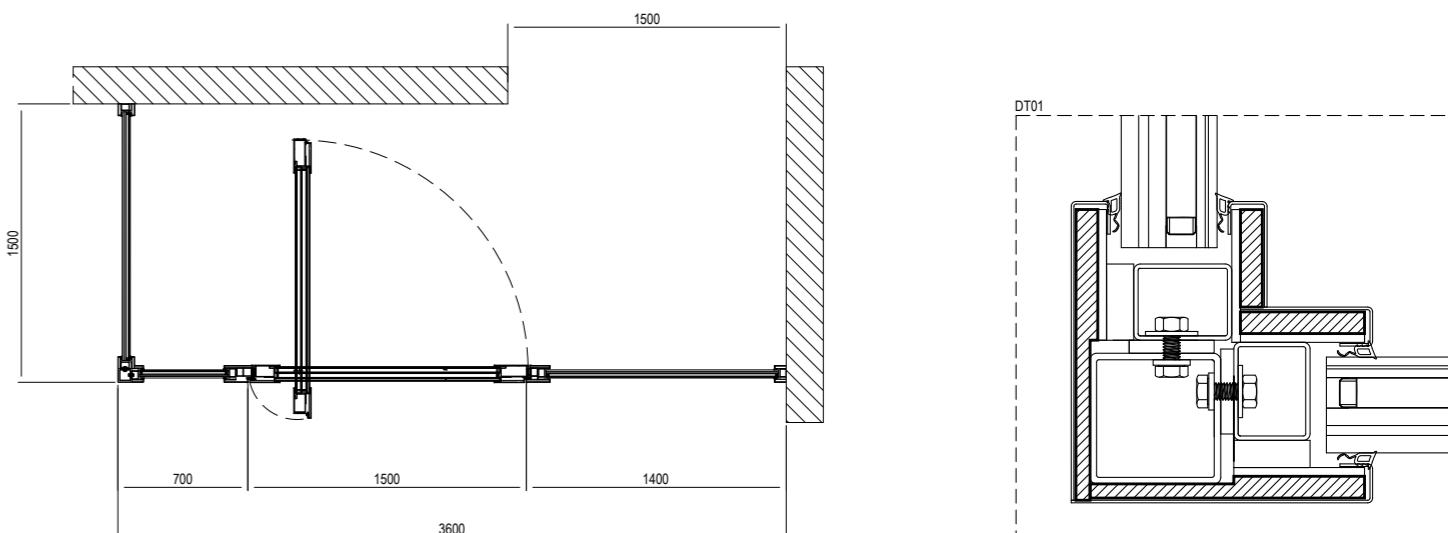
Les visiteurs sont accueillis par des sentiments de chaleur et de fraîcheur, des émotions qui ouvrent la voie à une expérience qui se prolonge au-delà du seuil d'entrée. L'entrée ne marque pas seulement le début d'un voyage dans un espace de vie raffiné, mais sert également de prélude visuel à la fusion harmonieuse de l'esthétique contemporaine et de la splendeur naturelle de la résidence.

Situada en el tranquilo barrio de Engomi, en Nicosia (Chipre), esta villa de dos plantas combina a la perfección el confort moderno y el diseño elegante. El exterior de la residencia desprende una sensación de refinamiento extremo y ofrece un anticipo del refinado mobiliario que alberga en su interior.

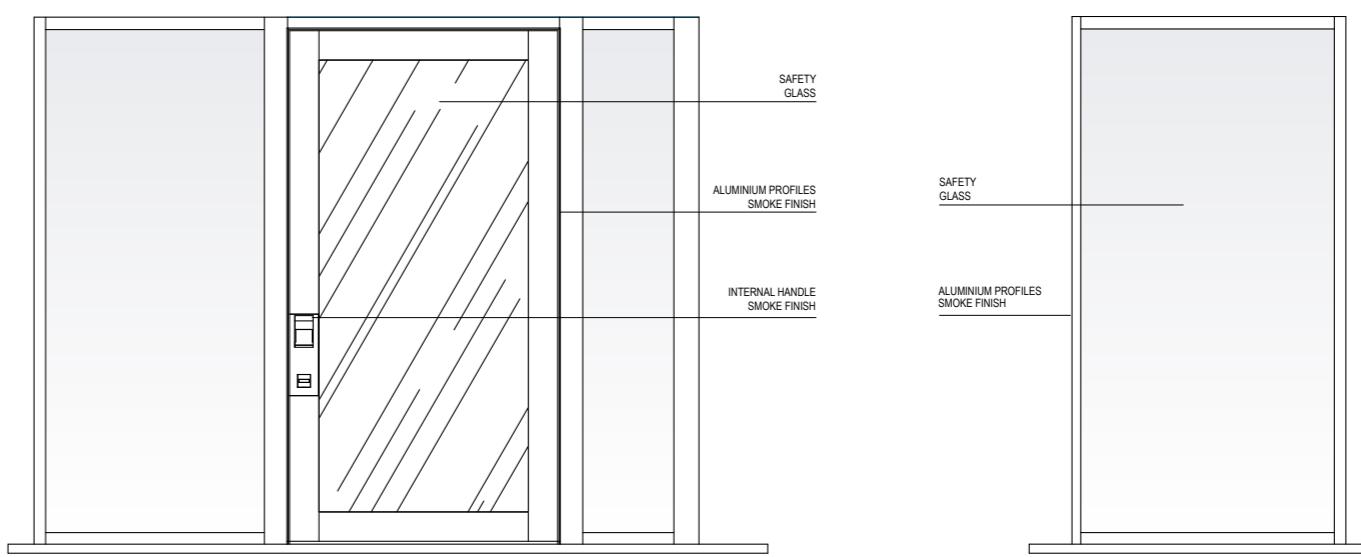
Al entrar en la villa, se accede a la planta baja, que se abre a un amplio y cautivador salón, inundado de luz natural procedente de los grandes ventanales. El punto focal de este espacio es la encantadora vista de la piscina privada, que crea una atmósfera de tranquilidad ideal para la relajación y el ocio. La fina decoración contemporánea equilibra estilo y comodidad y complementa la estética general del edificio.

La joya de la corona del proyecto es el elemento central de la entrada, la puerta Nova, caracterizada por amplios fijos laterales. Más allá de su función principal de seguridad, esta innovadora puerta contribuye al atractivo estético general de la villa y crea una sensación de elegancia moderna. El juego de texturas eleva aún más el estilo.

Los visitantes son recibidos con sensaciones de calidez y frescura, emociones que preparan el terreno para una experiencia que se extiende más allá del umbral de entrada. La entrada no sólo marca el inicio de un viaje hacia un espacio vital refinado, sino que también sirve de preludio visual de la armoniosa fusión de estética contemporánea y esplendor natural de la residencia.



INTERNAL FRONTAL VIEW



INTERNAL SIDE VIEW





176



177



## Beacon Hill, Hong Kong

Residential complex

Technical partner: Porte Plus Ltd

Door/Porte  
**Tekno double leaf/Tekno double vantail**

Net opening/Espace passage + Blind transom/Imposte à panneau  
2000 x 2950 mm + 2000 x 354 mm

Opening/Ouverture  
**Right to pull/Droite tirer**

Installation/Installation  
**In-wall installation/En espace**

External-internal covering/Revêtement extérieur-intérieur  
**Cast-iron Laminam/Fonte Laminam**

Opening type/Type d'ouverture  
**Motorized lock Arckey with touch keypad and fingerprint reader/Serrure motorisée Arckey avec clavier rétro-éclairé et lecteur d'empreintes digitales**

# About

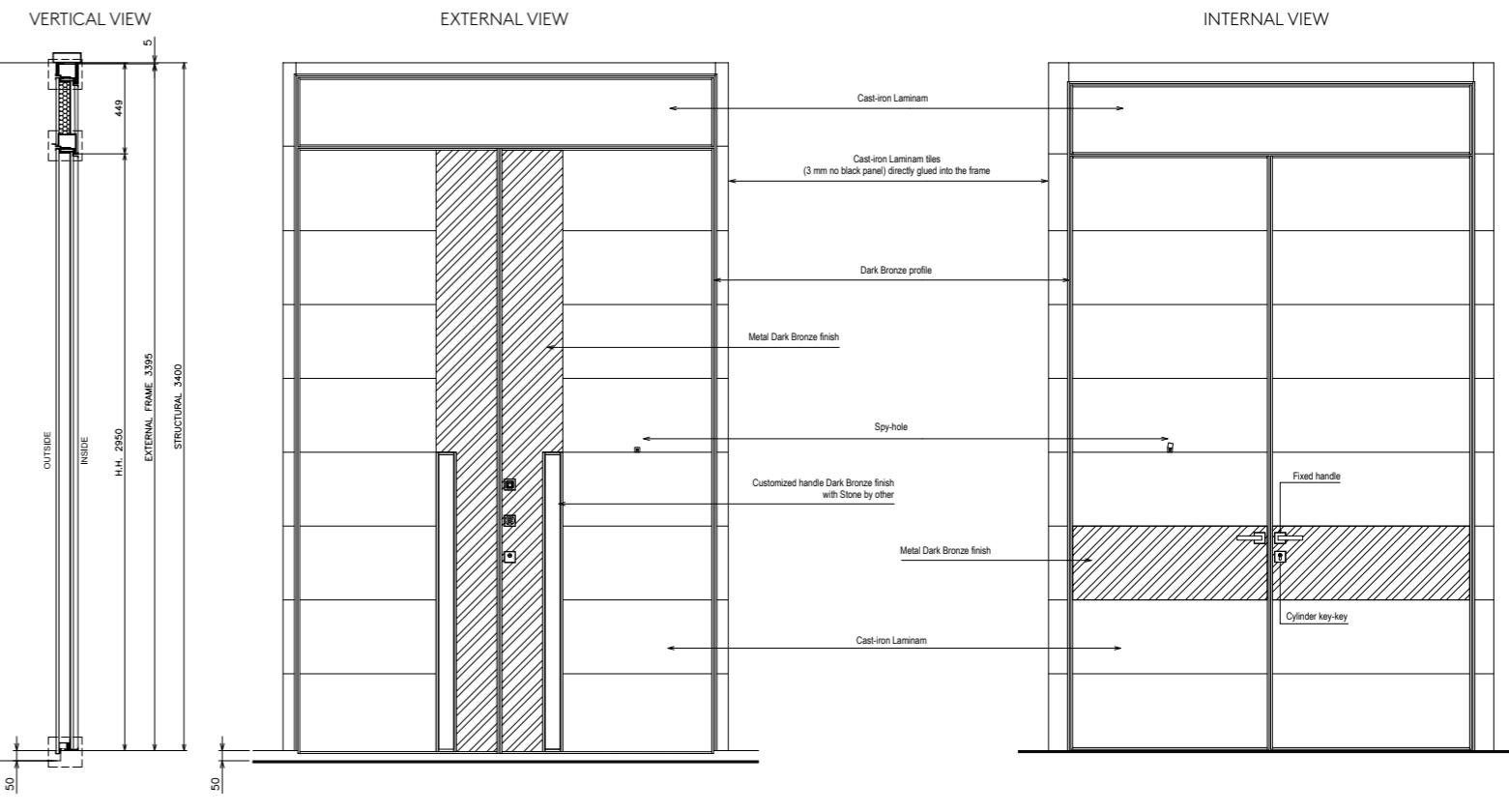
Architect/Architecte  
**DLN ARCHITECTS LIMITED**

Customer/Client  
**Private user/Utilisateur privé**

Location/Position  
**Mont Verra, Beacon Hill - Hong Kong**

Project year/Année du projet  
**2019**

Product/Produit  
**22 Tekno**



Mont Verra is an exclusive district spread over 21.849 m<sup>2</sup> overlooking the Kowloon Peninsula on one side and the famous and iconic Hong Kong skyline on the other.

Surrounded by lush vegetation, it consists of five residential towers, three exclusive villas and huge gardens. Twenty-two Tekno double doors covered with Laminam Cast-iron were installed in Mont Verra, which the customer customized by choosing the long handle.

DLN Architects Limited, headquartered in Hong Kong, strongly advocated the installation of Tekno double door to ensure that the product strengths, the concealed hinges and its coplanarity, would allow the architects ideas to be expressed to the fullest and make the entrance to the residences a true element of décor.

Mont Verra est un quartier exclusif de 21.849 m<sup>2</sup> qui surplombe la péninsule de Kowloon d'un côté et la célèbre ligne d'horizon emblématique de Hong Kong de l'autre.

Entouré d'une végétation luxuriante, il se compose de cinq tours résidentielles, de trois villas exclusives et d'immenses jardins. Vingt-deux portes Tekno à double vantail recouvertes de Laminam Fonte ont été installées à Mont Verra, que le client a personnalisées en choisissant le bâton de tirage.

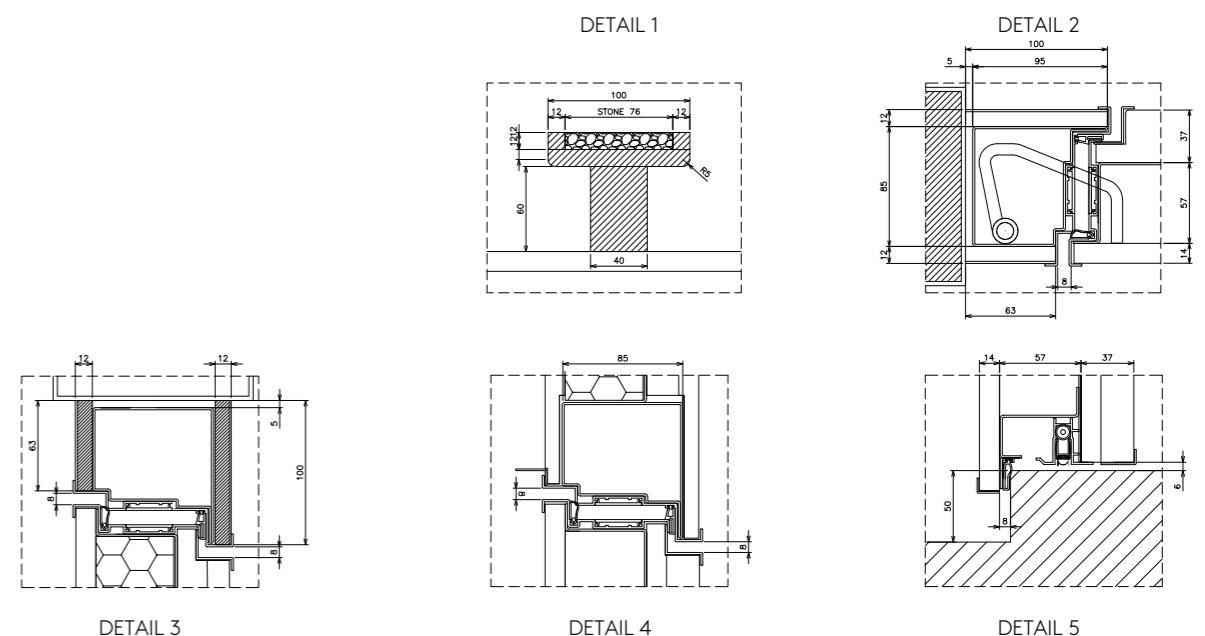
DLN Architects Limited, dont le siège est à Hong Kong, a fortement souhaité l'installation de la porte à double vantail Tekno afin de s'assurer que les points forts du produit, les charnières escamotables et la coplanarité, permettraient d'exprimer pleinement les idées des architectes et de faire de l'entrée des résidences un véritable élément d'ameublement.

Mont Verra es un exclusivo barrio de 21.849 m<sup>2</sup> con vistas a la península de Kowloon por un lado y al famoso y emblemático skyline de Hong Kong por el otro.

Rodeado de exuberante vegetación, consta de cinco torres residenciales, tres villas exclusivas y enormes jardines.

En Mont Verra se instalaron 22 puertas Tekno de doble hoja revestidas de Laminam Fundición, que el cliente personalizó eligiendo la gran manilla.

DLN Architects Limited, con sede en Hong Kong, deseaba vivamente la instalación de la puerta Tekno de doble hoja para que los puntos fuertes del producto, las bisagras retráctiles y su coplanaridad, permitieran expresar plenamente las ideas de los arquitectos y hacer de la entrada a las residencias un verdadero elemento de decoración.









Dedicated to those who, instead of following already traced paths,  
create new ones never imagined before.

Dédié à tous ceux qui au lieu d'emprunter des chemins tous tracés,  
en créent de nouveaux jamais imaginés jusque-là.

Dedicado a los que en vez de seguir los caminos ya trazados,  
construyen otros nuevos jamás imaginados.



OIKOS VENEZIA srl - All rights of reproduction and reediting are reserved. Oikos Venezia srl reserves the right to make changes, even without notice and at any time, to the characteristics of the products shown in this catalogue. Colors and veins are purely indicative.

Foto: ikebeo

Print: Grafiche Antiga

Finished printing: February 2024

OIKOS VENEZIA srl - Tous droits de reproduction et de réédition réservés. Oikos Venezia Srl se réserve le droit d'apporter toutes modifications même sans préavis et à tout moment, aux caractéristiques des produits reportés dans le présent catalogue. Les couleurs et les grains sont pour indication seulement.

Photo: ikebeo

Imprimerie: Grafiche Antiga

Achevé d'imprimer: Février 2024

OIKOS VENEZIA srl - Reservados todos los derechos de reproducción y reelaboración. Oikos Venezia srl se reserva el derecho de realizar modificaciones, incluso sin previo aviso y en cualquier momento, a las características de los productos presentados en este catálogo. Colores y vetas son meramente indicativos.

Foto: ikebeo

Impresión: Grafiche Antiga

Se terminó de imprimir en: febrero de 2024



Oikos Venezia S.r.l.

Via della Tecnica, 6  
30020 Gruaro (VE), ITALY  
Tel. (+39) 0421 7671  
Fax (+39) 0421 767222  
[oikos@oikos.it](mailto:oikos@oikos.it) [www.oikos.it](http://www.oikos.it)