

DRESS CODE

OLIVIERI



STORIE AZIENDALI

COMPANY STORY / HISTOIRE DE L'ENTREPRISE / HISTORIA DE LA EMPRESA

IT — “Non saremo mai forti nella zona giorno, tanto vale eliminarla e concentrarci sugli armadi.” È stato questo messaggio a spingermi a immaginare Dress Code, poiché non sopporto l’idea di rinunciare a qualcosa senza neanche provarci. Posso accettare di non riuscire, ma non posso accettare di non provare.

Dress Code è nato con il presupposto che non sarebbe mai esistito se non fosse stato qualcosa di eccezionale e unico. Oggi, a due anni dalla sua prima presentazione, lo completiamo e lo evolviamo in un progetto totale, finalmente pronto al cento per cento a esprimere la sintesi di oltre 93 anni di storia aziendale, integrando alla perfezione zona giorno e zona notte.

Olivieri non è e non va interpretata come un’industria verticalizzata ai volumi, e nemmeno come una classica falegnameria. Olivieri è un ibrido, una grande falegnameria industrializzata, un’azienda unica nel suo genere: a queste caratteristiche si ispira il nostro modo di interpretare la casa.

Anche il nome che abbiamo selezionato è perfetto per quello che vogliamo trasmettere: “Dress” è l’abito su misura, la sartorialità, la falegnameria; “Code” è il nostro codice industriale, la codifica e la modularità, che sono basi di partenza fondamentali per elaborare ogni progetto che produciamo.

Il nostro obiettivo è sempre stato solo uno: mettere in perfetta relazione l’industria e la progettazione. Due mondi molto distanti, che solo Olivieri poteva unire in un’unica collezione.

Michele Sartini

EN — “We will be never strong in the living area, we might as well eliminate it and focus on wardrobes.” With this message it all started. I can’t stand the idea of giving up on something without even trying. I can accept to not succeed, but I cannot accept not to try. Dress Code is born with the assumption that it would have never existed, unless it was something exceptional and unique. Today, two years after its presentation, we complete and evolve it into a complete project in which the living and the night areas are perfectly integrated to each other. Finally, it’s 100%

ready to express the synthesis of over 93 years of company history.

Olivieri is not and should not be interpreted as an industry verticalized on volumes, but neither as a classic carpentry. We are a hybrid between industry and carpentry, probably a unique company of its kind. Our way of interpreting the house also had to keep these characteristics.

Even the name we have chosen is perfect for what we want to convey: “Dress” is the tailored suit, tailoring, carpentry; while “Code” is our industrial rule, the classification and modularity that are the fundamental starting points to develop each project we realise.

Our aim has always been only one: to industrialise the world of design. Two very distant worlds that only Olivieri could combine in a single collection.

Michele Sartini

FR — “On ne sera jamais fort dans le living, autant l’éliminer et se concentrer sur les dressings.” Avec ce message, tout a commencé. Je ne supporte pas l’idée d’abandonner quelque chose sans même essayer. Je peux accepter de ne pas réussir, mais je ne peux pas accepter de ne pas essayer.

Le Dress Code est né avec l’hypothèse qu’il n’aurait jamais existé, à moins qu’il ne soit quelque chose d’exceptionnel et d’unique. Aujourd’hui, deux ans après sa présentation, nous le complétons et le transformons en un projet complet dans lequel les espaces living et nuit sont parfaitement intégrés l’un à l’autre. Enfin, il est prêt à 100% à exprimer la synthèse de plus de 93 ans d’histoire de l’entreprise.

Olivieri n’est pas et ne doit pas être interprétée comme une industrie verticalisée sur les volumes, mais non plus comme une menuiserie classique. Nous sommes un hybride entre l’industrie et la menuiserie, probablement une entreprise unique en son genre. Notre façon d’interpréter la maison devait aussi garder ces caractéristiques.

Même le nom que nous avons choisi correspond parfaitement à ce que nous voulons véhiculer : « Dress » c’est le vêtement sur mesure, la couture, la menuiserie ; tandis que « Code » est notre règle

industrielle, la classification et la modularité qui sont les points de départ fondamentaux pour développer chaque projet que nous réalisons. Notre objectif a toujours été un seul : industrialiser le monde du design. Deux mondes très éloignés que seul Olivieri pouvait réunir dans une seule collection.

Michele Sartini

ES — “Nunca seremos fuertes en la zona de living, mejor lo eliminamos y concentramos en los armarios”. Con este mensaje hemos iniciado. No soporto la idea de renunciar a algo sin siquiera intentarlo. Puedo aceptar no tener éxito, pero no puedo aceptar no intentarlo.

Dress Code así nació con la suposición de que nunca habría existido si no hubiera sido algo excepcional y único. Hoy, dos años después de su primera presentación, lo completamos y evolucionamos hasta convertirlo en un proyecto total, en el que la zona living y bedroom quedan perfectamente integradas. Finalmente 100% listo para expresar la síntesis de más de 93 años de historia de la empresa.

Olivieri no es, y no debe interpretarse como una industria verticalizada a los volúmenes, y ni siquiera una carpintería clásica; somos un híbrido entre industria y carpintería. Probablemente una empresa única en su género. La nuestra forma de interpretar la casa también debía mantener estas características. Incluso el nombre que hemos seleccionado es perfecto para lo que queremos transmitir: “Dress” es el traje a medida, sastrería, carpintería; mientras “Code” es nuestro código industrial, la codificación y la modularidad que son puntos de partida fundamentales para la elaboración de cada proyecto que producimos.

Nuestro objetivo siempre ha sido uno solo: industrializar el mundo del diseño. Dos mundos muy lejanos, que solo Olivieri supo aunar en una sola colección.

Michele Sartini

1929-2020: 93 YEARS OF OLIVIERI HISTORY / 1929-2020: 93 ANS D'HISTOIRE OLIVIERI / 1929-2020: 93 AÑOS DE HISTORIA DE OLIVIERI

IT — 93 anni di viaggio insieme, fatti di storie di realtà quotidiana – tra le linee di produzione della fabbrica, o tra gli uffici, in tante città dello stivale o nelle principali metropoli mondiali – grazie a coloro che hanno creduto in noi fino ad oggi possiamo definirci con orgoglio un “pezzo di storia d’Italia”, sapendo di essere entrati a far parte della vita di molte famiglie, spesso in maniera discreta, ma sempre con l’obiettivo che la nostra passione ed impegno quotidiano rimangano apprezzati e riconosciuti come in questi nostri primi 93 anni.

EN — 93 years of journey together, made by real daily stories – from the ones among the production lines of the factory or the offices to the multiple cities of the Italian “boot” or the world’s main cities – thanks to all the people

who have always believed in us until now we can proudly say that we are a “piece of Italian history”. We are sure we have become a part of many Italian families, often in a discrete way, but always with the single aim that our passion and daily dedication are appreciated and recognised as they have been in these 93 years.

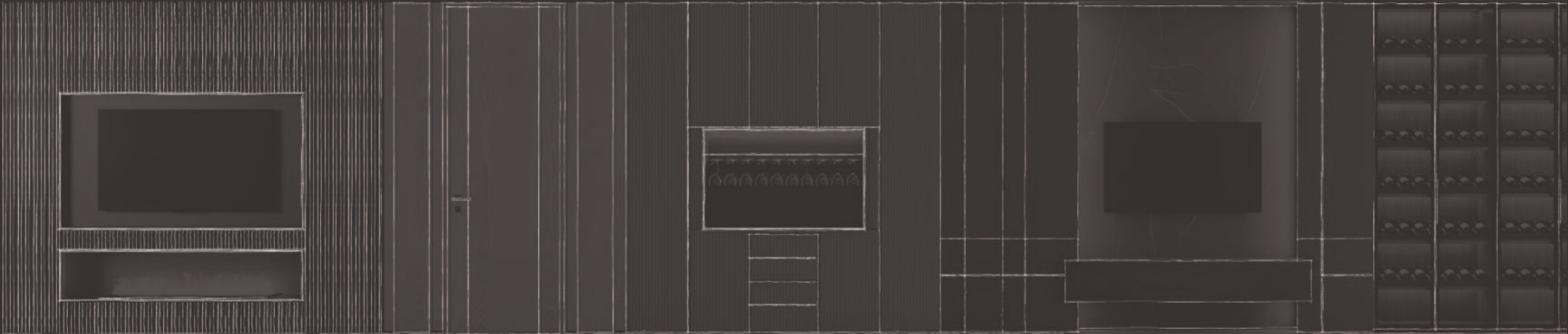
FR — 93 ans de voyage ensemble, réalisés à partir de vrais récits quotidiens – depuis les chaînes de production de l’usine ou des bureaux jusqu’aux multiples villes de la “botte” italienne ou des grandes villes du monde – grâce à tous ceux qui ont toujours cru en nous, jusqu’à présent, nous pouvons dire avec fierté que nous sommes un «morceau de l’histoire italienne». Nous sommes certains de faire partie de nombreuses familles italiennes, souvent de manière discrète,

mais toujours dans le seul but de faire en sorte que notre passion et notre dévouement quotidien soient appréciés et reconnus comme ils l’ont été au cours de ces 93 années.

ES — 93 años de viajes juntos, hechos de historias de realidad cotidiana – entre la líneas de producción de la fábrica o entre las oficinas, en muchas ciudades de la “bota” italiana o en las principales metrópolis del mundo – gracias a quienes han creído en nosotros hasta ahora podemos definirnos con orgullo una “pieza de la historia italiana”. Esto, sabiendo de formar parte de la vida de muchas familias, a menudo de manera discreta, pero siempre con el objetivo de que nuestra pasión y nuestro trabajo sean siempre apreciados y reconocidos como en estos primeros 93 años.

DRESS CODE, UN NUOVO CODICE

DRESS CODE: A NEW CODE / DRESS CODE: UN NOUVEAU CODE / DRESS CODE: UN NUEVO CÓDIGO



IT — Dress Code ha l’ambizione di industrializzare il mondo della progettazione non lavorando su un prodotto, bensì su tutto l’ambiente. Abbiamo studiato nei dettagli le diverse interpretazioni ed esigenze del mondo della progettazione adattandole alle nostre tipiche tecniche produttive, facendo nascere un progetto che ha l’obiettivo di creare una collezione che riempisse un vuoto di mercato nel mondo dei progetti su misura e che permettesse di progettare pareti complete pavimento-soffitto ed integrando elementi fissi industrializzati con elementi su misura tipici della falegnameria. Il tutto con l’obiettivo di ottimizzare tempi, qualità e costi.

EN — Dress Code has the ambition to industrialise the design world not by working on a single product, but on the entire area. We have studied in detail the different interpretations and needs of the design world adapting them to our usual production techniques. This gave birth to a project aimed to create a collection that would fill a market gap in the tailored suit world and that would allow to project complete walls from floor to ceiling, integrating both fixed industrialised elements and tailored made products, typical of carpentry. All with the aim of optimising time, quality and cost.

FR — Dress Code a l’ambition d’industrialiser le monde du design en travaillant non pas sur un seul produit, mais sur l’ensemble de la maison. Nous avons étudié en détail les différentes interprétations et besoins du monde du design en les adaptant à nos techniques de production habituelles. Cela a donné naissance à un projet visant à créer une collection qui comblerait une lacune du marché dans le monde du sur mesure et qui permettrait de projeter des murs complets du sol au plafond, intégrant à la fois des éléments industriels fixes et des produits sur mesure, typiques de la menuiserie. Le tout dans le but d’optimiser le temps, la qualité et le coût.

ES — Dress Code tiene la ambición de industrializar el mundo del diseño no trabajando en un producto, sino en todo el entorno. Hemos estudiado en detalle las diferentes interpretaciones y necesidades del mundo del diseño, adaptándolas a nuestras técnicas típicas de producción. Naciendo así un proyecto que pretende crear una colección que llenara un hueco de mercado en el mundo de los proyectos a medida y que permitiera diseñar paredes completas de suelo a techo e integrar elementos fijos industrializados con elementos a medida típicos de carpintería. Todo ello con el objetivo de optimizar tiempo, calidad y costes.

CONCEPT CATALOGO

CATALOGUE CONCEPT / CONCEPT DU CATALOGUE / CONCEPTO DE CATALOGO

IT — Un nuovo catalogo ricco di personalità: 5 abitazioni in 5 differenti mood per 5 differenti aree di gusto, ottenuti dal mix di materiali e finiture di interni scelti dalla materioteca MAD051 e il progetto d'arredo Dress Code. Un unico linguaggio per realizzare progetti di interior estremamente personalizzati.

EN — We have designed 5 houses in 5 different ways for 5 different tastes. To each one of them has been realised a complete interior design, using real materials in collaboration with MAD051 company.

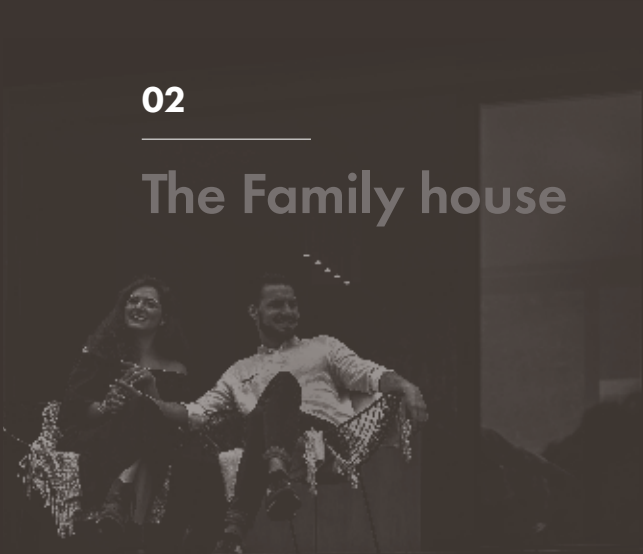
FR — Nous avons conçu 5 maisons de 5 manières différentes pour 5 goûts différents. Pour chacun d'eux, on a réalisé un design d'intérieur complet, utilisant de vrais matériaux en collaboration avec la société MAD051.

ES — Hemos estudiado 5 casas en 5 estados de ánimo diferentes para 5 áreas de gusto diferentes. A cada uno de estos proyectos se le dedicó un proyecto interior completo, utilizando materiales reales en colaboración con la empresa MAD051.



01

The Gentleman's apartment



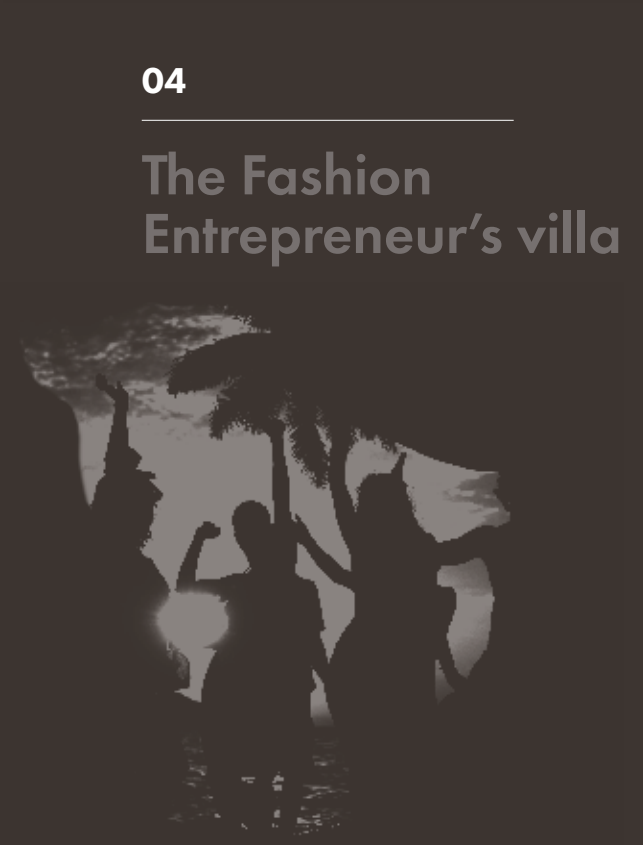
02

The Family house



03

The Romantic apartment



04

The Fashion Entrepreneur's villa



05

The Businessman's suite penthouse



The Gentleman's apartment

The Gentleman’s apartment

IT - Stile rigoroso, luci soffuse e cura del dettaglio sono le principali caratteristiche del Gentleman’s apartment. Ambientato nella city Londinese, questo appartamento di classe rappresenta perfettamente lo stile di vita di un vero e proprio Gentleman.

EN - Rigorous style, soft lighting and attention to details are the main characteristics of Gentleman’s apartment. Set in London, this classy apartment perfectly represents the lifestyle of a true Gentleman.

FR - Style rigoureux, éclairage doux et souci du détail sont les principales caractéristiques de l’appartement Gentleman. Situé à Londres, cet appartement chic représente parfaitement le style de vie d’un vrai Gentleman.

ES - El estilo riguroso, la iluminación suave y la atención al detalle son las características principales del apartamento para caballeros. Ubicado en la ciudad de Londres, este elegante apartamento representa a la perfección el estilo de vida de un verdadero caballero.



CHECK THE VIDEO



IT - Ingresso realizzato in finitura laccato fango 10:10 con box in laccato metallico ottone.

EN - Entrance in Fango matt lacquered with 10:10 engraving, with metallic brass lacquered box.

FR - Entrée en Fango laqué mat avec rainure 10:10, avec module ouvert laqué en métallic laiton.

ES - Entrada realizada en acabado lacado Fango 10:10 con caja en lacado Metallico Ottone.



IT - Sulla destra particolare dell'ingresso con pareti in rovere Grigio e armadio centro stanza in rovere Grigio 10:2.

EN - On the right hand side, detail of the entrance with walls in Grigio oak and centrally the wardrobe in Grigio oak with 10:2 engraving.

FR - Sur le côté droit, détail de l'entrée avec murs en chêne Grigio et au centre l'armoire en chêne Grigio avec rainure 10:2.

ES - A la derecha, detalle de la entrada con paredes de rovere Grigio y armario centro de la habitación con decoración 10:2 de rovere Grigio.



IT - Zona Living centro stanza in rovere grigio 10:2 e box in laccato metallico ottone.

EN - Living area in the center in Grigio oak with 10:2 engraving and metallic brass lacquered box.

FR - Zone living au centre en chêne Grigio avec rainure 10: 2 et avec module ouvert laqué en métallique laiton.

ES - Zona Living en el centro de la habitación con decoración 10: 2 rovere Grigio y caja en lacado metallico Ottone.



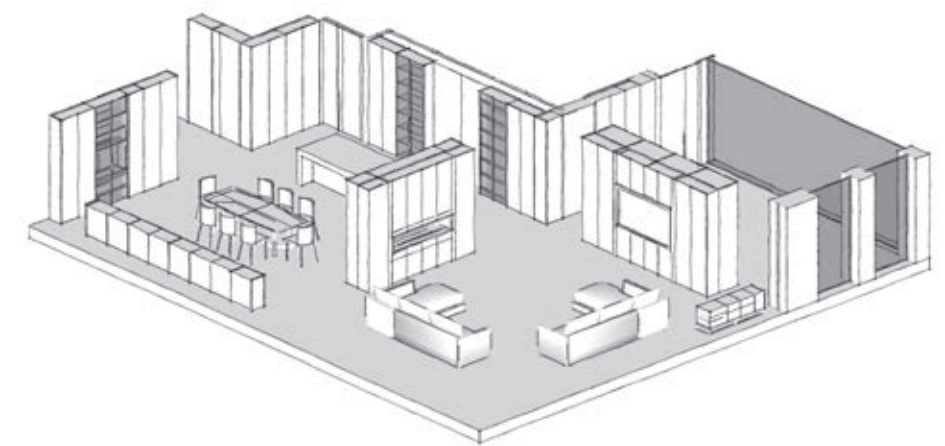


IT - Nel dettaglio a sinistra anta in rovere grigio 10:2 e struttura interna con led orizzontale posteriore in rovere Grigio poro aperto. A destra il box passante laccato metallico ottone dotato di camino a vapore basic.

EN - In detail on left hand side, the door in Grigio oak with 10:2 engraving and internal structure in Grigio open pore oak with horizontal led lighting on the rear part. On the right hand side, the double sided metallic brass lacquered box.

FR - En détail sur le côté gauche, la porte en chêne Grigio avec rainure 10:2 et structure interne en chêne Grigio à pore ouvert avec éclairage à led horizontal sur la partie arrière. A droite, le coffret laqué métallique laiton double face.

ES - En el detalle de puerta izquierda con decoración 10:2 de Rovere Grigio y estructura interna con led trasero horizontal en rovere Grigio poro abierto. A la derecha, el nicho abierto, lacado metálico Ottone equipado con una chimenea de vapor básica.





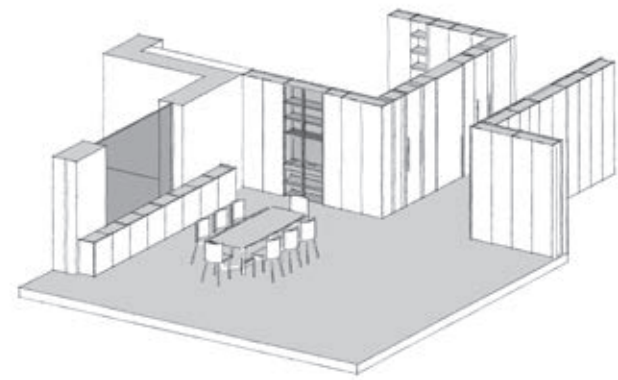


IT - Tavolo Hector con basamento in rovere Grigio e top in gres Calacatta. Madia Dress Code con ante e fianchi di chiusura in finitura laccato fango 10:10. Vano bar con ante vetro trasparenti e telaio laccato metallico ottone e schienale in gres Pietra Grey.

EN - Table Hector with basement in Grigio oak and top in Calacatta gres. Dress Code sideboard with doors and closure laterals in Fango matt lacquered with 10:10 engravings. Bar unit with transparent glass doors and metallic brass lacquered frame and back panel in Pietra Grey gres.

FR - Table Hector avec socle en chêne Grigio et plateau en Calacatta gres. Buffet Dress Code avec portes et chants latéraux en laqué mat Fango avec rainure 10:10. Meuble bar avec portes en verre transparent et structure en métal laqué laiton et panneau arrière en Pietra Grey gres.

ES - Mesa Hector con base de rovere Grigio y encimera de gres Calacatta. Aparador Dress Code con puertas y laterales de cierre en acabado lacado Fango con decoración 10:10. Compartimento bar con puertas de cristal transparente y estructura de metallico Ottone y trasera en Pietra Grey gres.





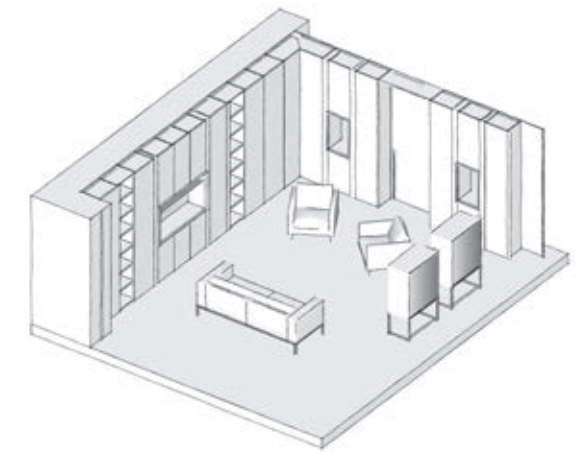


IT - Cigar room in finitura rovere Grigio vissuto con box bar e nicchie a giorno in laccato metallico ottone.

EN - Cigar room in Grigio aged oak finishing with bar and open units in metallic brass lacquered finishing.

FR - Cigar room en finition chêne brossé Grigio avec bar et éléments ouverts en finition laqué métallique laiton.

ES - Cigar room en acabado rovere Grigio envejecido con barra box y nichos abiertos en lacado metallico Ottone.







IT - A sinistra media Aqua 90 in oceano 10:10 e basamento laccato metallico ottone. Porta d'arredo battente in rovere Grigio vissuto con serratura magnetica e maniglia Infinity long finitura Brown.

EN - On the left hand side, the Aqua sideboard in Oceano matt with 10:10 engravings and metallic brass lacquered basement. Internal swing door in Grigio aged oak with magnetic lock and Infinity Long handle in Brown finishing.

FR - Sur le côté gauche, le buffet Aqua en Oceano mat avec rainure 10:10 et socle laqué métallique laiton. Porte battante intérieure en chêne brossé Grigio avec serrure magnétique et poignée Infinity Long en finition Brown.

ES - En el aparador izquierdo Aqua 90 en Oceano laca mate con decoración 10:10 y base en latón metalizado lacado. Puerta batiente en rovere Grigio envejecido con cierre magnético y tirador largo Infinity en acabado Brown.





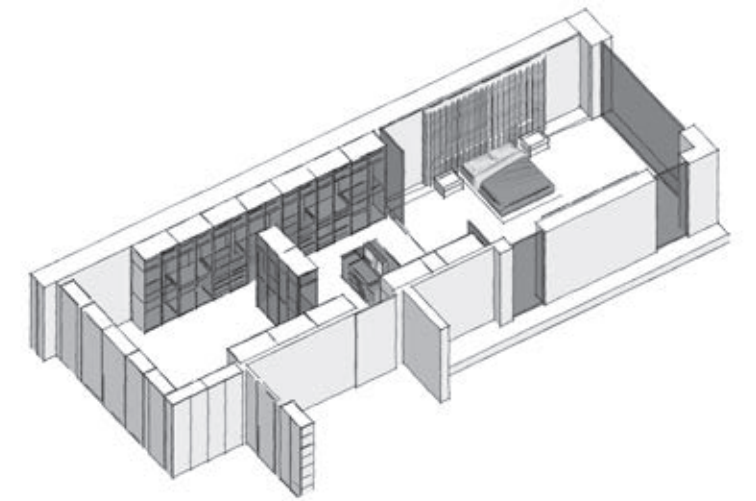


IT - Cabina armadio con struttura royal e ante vetro trasparente naturale. Nel dettaglio a destra accessorio telaio estraibile porta pantaloni in finitura brown.

EN - Closet with structures in Royal finishing and natural transparent glass doors. In detail, on the right hand side, the pull-out trousers-holder in brown finishing.

FR - Placard avec structures en finition Royal et portes en verre transparent naturel. En détail, sur le côté droit, le porte-pantalons coulissant en finition brown.

ES - Walk-in closet con estructura Royal y puertas de vidrio transparente natural. En el detalle de la derecha, accesorio bastidor extraíble para pantalón en acabado brown.







IT - Isola Icon in rovere Grigio vissuto con accessorio elettronico porta orologi e gioielli in velluto.

EN - Isle Icon in Grigio aged oak with electronic velvet accessory for watches and jewelry.

FR - Îlot Icône en chêne brossé Grigio avec accessoire électronique en velours pour montres et bijoux.

ES - Isla Icon en rovere Grigio envejecido con accesorio electrónico para relojería y joyería en terciopelo.





IT - Letto Dress Code in tessuto Wool Fumo, e nicchia orizzontale in laccato metallico ottone con led e faretto.

EN - Dress Code bed in Wool Fumo fabric and horizontal niche in metallic brass lacquered finishing with led lighting and spot led.

FR - Lit Dress Code en tissu Wool Fumo et niche horizontale en finition laqué métallique laiton avec éclairage led et spot led.

ES - Cama Dress Code en tejido Wool Fumo, y nicho horizontal en lacado metallico Ottone con led y foco.

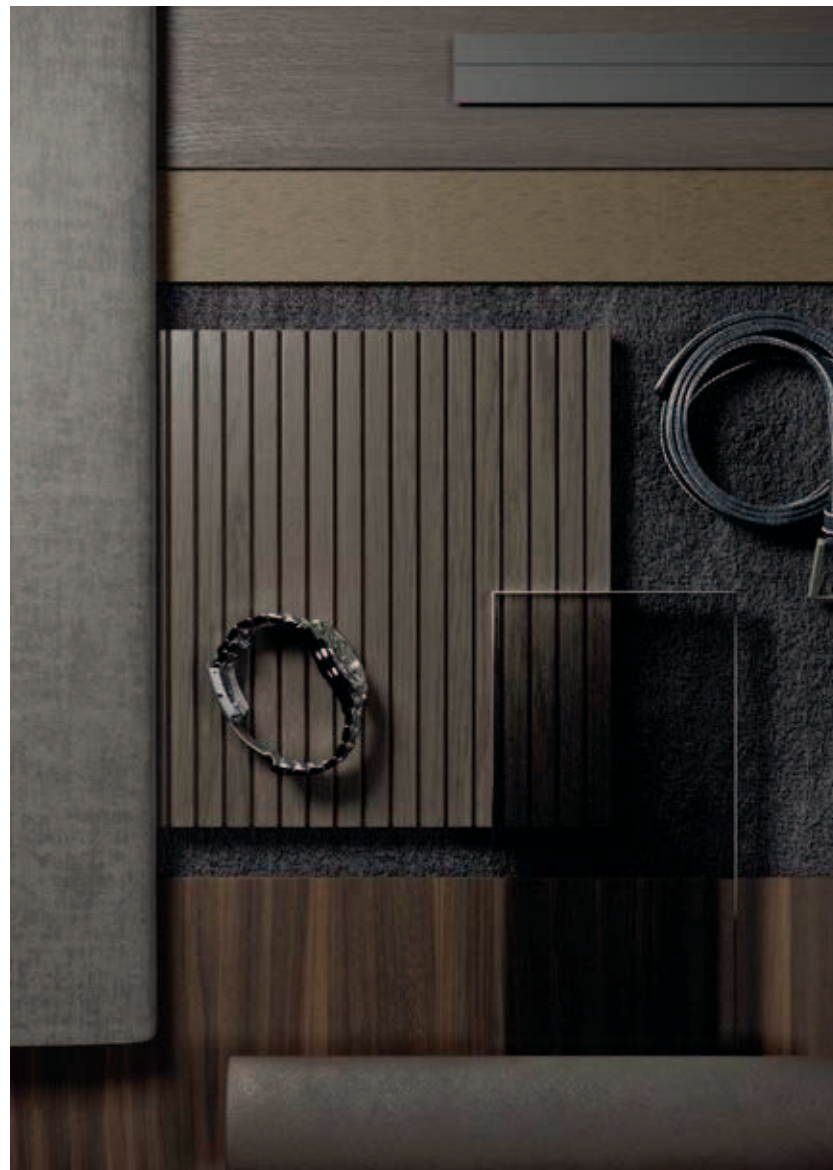


IT - Nel dettaglio comodino Dress code con struttura laccato metallico ottone e cassetti in rovere Grigio 10:2.

EN - In detail, Dress code bedside table in metallic brass lacquered finishing and drawers in Grigio oak with 10:2 engravings.

FR - En détail, table de chevet Dress code en finition laqué métallique laiton et tiroirs en chêne Grigio avec gravures 10:2.

ES - En detalle, Mesita de noche Dress Code con estructura en latón metalizado y cajones en roble gris 10:2.



IT - Box TV laccato metallico
ottone con boiserie in rovere
Grigio vissuto e rovere
Grigio 10:2.

EN - Metallic brass
lacquered tv unit with
boiserie in Grigio aged
oak and Grigio oak with
10:2 engravings.

FR - Meuble tv laqué
métallique laiton avec
boiserie en chêne brossé
Grigio et chêne Grigio avec
rainures 10:2.

ES - Mueble TV Ottone
metalizado con revestimiento
de rovere Grigio envejecido
y rovere Grigio con
decoración 10:2.





The Family house

The Family house

IT - Stile classico, clima familiare e toni caldi sono le principali caratteristiche di questa villa borghese. Ambientata ai piedi di un lago in Svizzera, questa villa rappresenta perfettamente i requisiti di un'elegante villa familiare.

EN - Classic style, familiar atmosphere and warm shades are the main characteristics of this bourgeois villa. Set at the foot of a lake in Switzerland, this villa perfectly represents an elegant family villa.

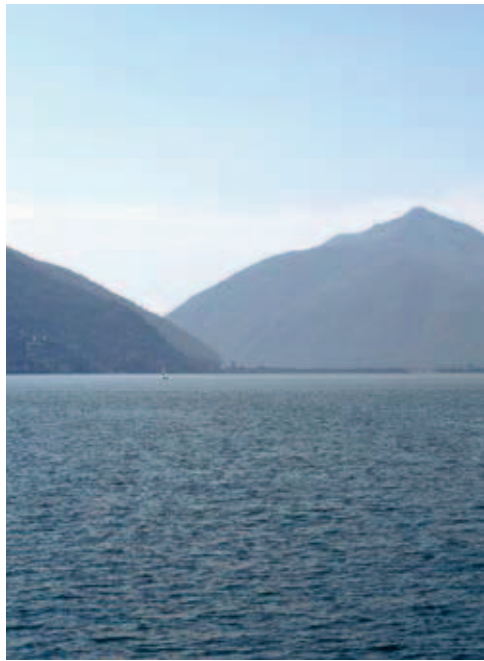
FR - Style classique, ambiance familiale et teintes chaudes sont les principales caractéristiques de cette villa bourgeoise. Située au pied d'un lac en Suisse, cette villa représente parfaitement une élégante villa familiale.

ES - Estilo clásico, ambiente familiar y tonos cálidos son las principales características de esta villa burguesa. Situada a los pies de un lago en Suiza, esta villa representa a la perfección los requisitos de una elegante villa familiar.



CHECK THE VIDEO





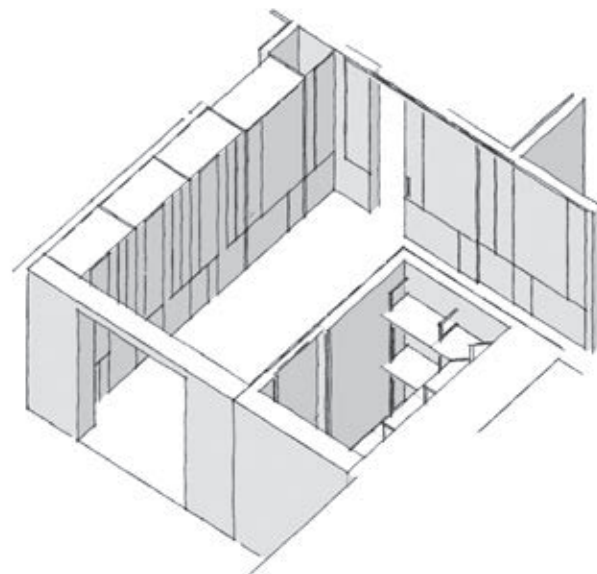


IT - Ingresso realizzato in finitura rovere Tabacco vissuto con inserto metallico ottone.

EN - Entrance in Tabacco aged oak finishing with metallic brass inlay.

FR - Entrée en finition chêne brossé Tabacco avec insert métallique laiton.

SP - Entrada realizada en rovere Tabacco envejecido con inserto de metallico Ottone.



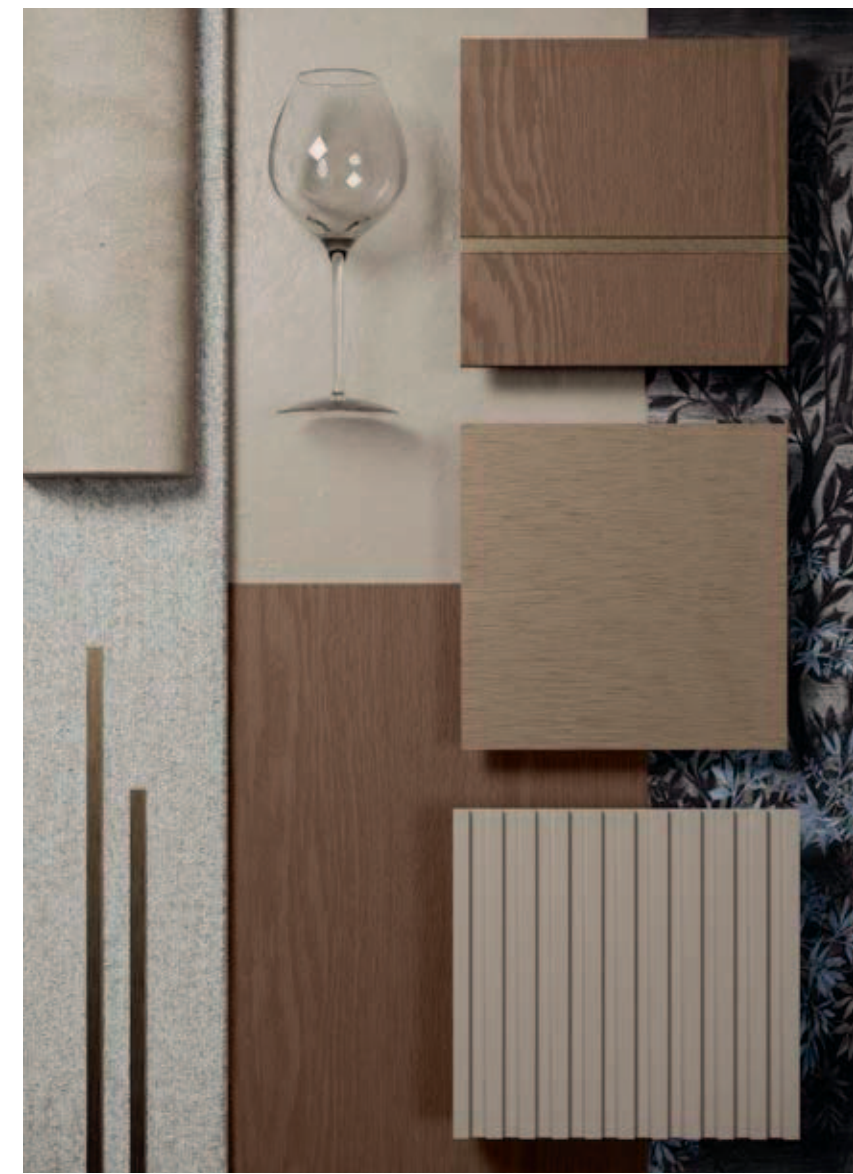


IT - Porta integrata alle boiserie in finitura rovere Tabacco vissuto con inserto metallico ottone e cabina armadio Loft con montanti laccati Champagne e ripiani Royal.

EN - Internal door between boiserie panels in Tabacco aged oak finishing with metallic brass inlay. Loft with metallic champagne lacquered bars and Royal shelves.

FR - Porte intérieure intégrée entre les boiserie en finition chêne brossé Tabacco avec insert métallique laiton et dressing Loft avec barres métalliques laqués champagne et étagères Royal.

ES - Puerta integrada en la boiserie acabado rovere Tabacco envejecido con inserto de metallico Ottone y vestidor Loft con montantes lacados metálicos Champagne y repisa Royal.



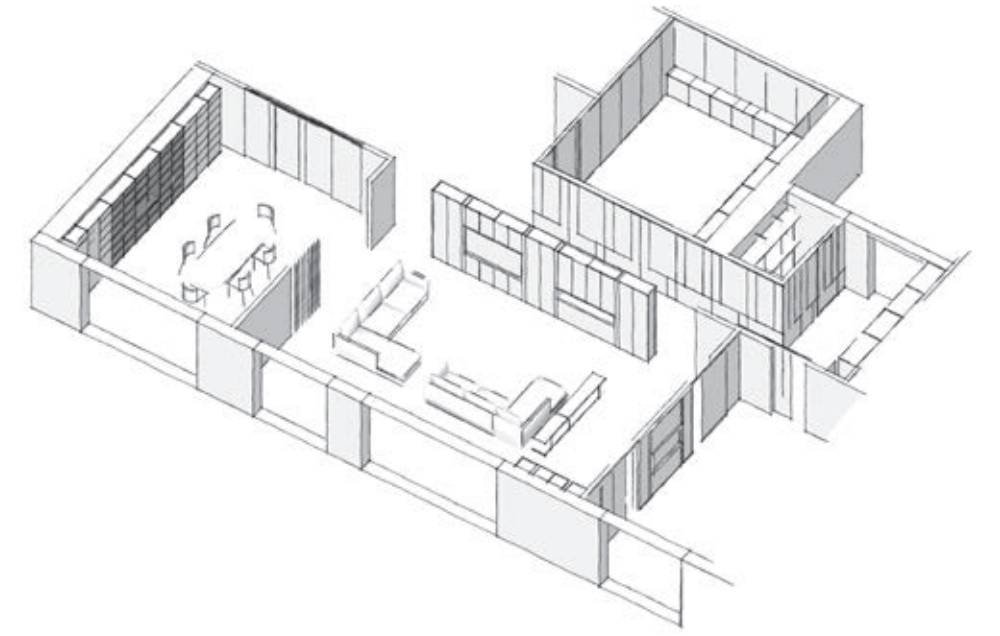


IT - Parete Dress Code in rovere Tabacco vissuto e box in laccato metallico ottone. A sinistra madia Aqua 177 in laccato opaco canapa 10:10 con base laccato metallico ottone.

EN - Dress Code composition in Tabacco aged oak finishing, with metallic brass lacquered box. On the left hand side, Aqua 177 sideboard in Canapa matt lacquer with 10:10 engravings and metallic brass lacquered basement.

FR - Composition Dress Code en finition chêne brossé Tabacco, avec coffret laqué métallique laiton. A gauche, buffet Aqua 177 en laque mate Canapa avec rainure 10:10 et socle laqué métallique laiton.

ES - Pared Dress Code en rovere Tabacco envejecido y caja en lacado metallico Ottone. En el aparador izquierdo Aqua 177 en lacado Canapa mate con decoración 10:10 con base lacado metallico Ottone.







IT - Nel dettaglio a destra anta in rovere Tabacco vissuto e struttura interna con led orizzontale posteriore in rovere Tabacco poro aperto. A sinistra i box laccati metallici ottone.

EN - In detail, on the right hand side, the door in Tabacco aged oak finishing and internal structure in Tabacco open pore oak with rear horizontal led lighting. On the left hand side, metallic brass lacquered boxes.

FR - En détail, sur le côté droit, la porte en finition chêne brossé Tabacco et la structure interne en chêne à pore ouvert Tabacco avec éclairage à led horizontal arrière. A gauche, des coffret laqués métallique laiton.

ES - En el detalle de la derecha, puerta en rovere Tabacco envejecido y estructura interior con led trasero horizontal en rovere Tabacco de poro abierto. A la izquierda las cajas en laca metallico Ottone.





IT - Tavolo Mr.Big rettangolare in rovere Tabacco vissuto e sedia Adam con seduta in Pelle Vintage Sabbia. Vano bar con ante trasparenti naturale e telaio laccato ottone.

EN - Mr. Big table in Tabacco aged oak and Adam chair in Vintage Sabbia leather. Bar unit with natural transparent glass doors and brass lacquered frame.

FR - Table Mr. Big en chêne brossé Tabacco et chaise Adam en cuir Vintage Sabbia. Meuble bar avec portes en verre naturel transparent et structure en laqué laiton.

ES - Mesa rectangular Mr. Big en rovere Tabacco envejecido y silla Adam con asiento en Piel Sabbia Vintage. Compartimento bar con puertas transparentes naturales y estructura lacada en Oltone.



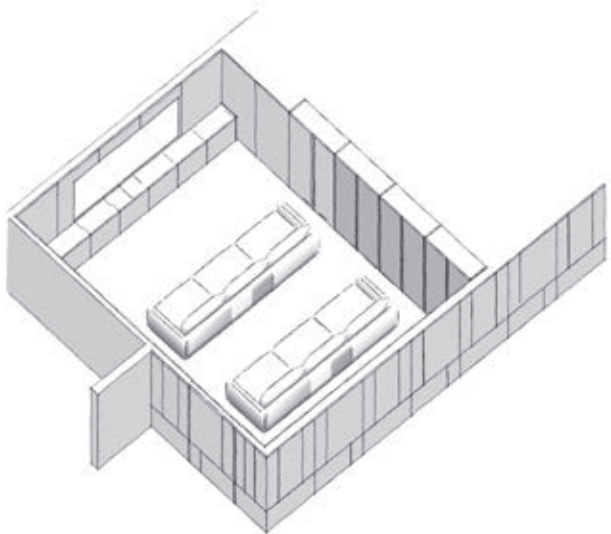


IT - Stanza Home Cinema con media Dress Code in laccato Oceano 10:10. Boiserie e due ante in rovere Carbon vissuto.

EN - In the Home Theatre room a Dress Code sideboard in Oceano matt lacquered with 10:10 engravings. Boiserie panels and doors in Carbon aged oak.

FR - Dans la salle de cinéma, un buffet Dress Code en laqué mat Oceano avec des rainures 10:10. Boiseries et portes en chêne brossé Carbon.

ES - Sala de Home Cinema con alacena Dress Code en laca Oceano 10:10. Boiserie y dos puertas en rovere Carbon envejecido.



IT - A destra ante Fab in tessuto Mumble Notte e telaio laccato ottone.

EN - On the right hand side, Fab doors in Mumble Notte fabric with brass lacquered frame.

FR - A droite, portes Fab en tissu Mumble Notte avec cadre aluminium laqué laiton.

ES - A la derecha puertas Fab en tejido Mumble Notte y marco lacado metallico Ottone.



IT - Zona Home Office con libreria in rovere Tabacco poro aperto e tavolo Alfred con base laccato ottone e top rettangolare rovere Tabacco vissuto.

EN - In the Home Office a bookcase in Tabacco open pore oak and Alfred table with basement in brass lacquered finishing and Tabacco aged oak rectangular top.

FR - Dans le Home Office, une bibliothèque en chêne à pore ouvert Tabacco et une table Alfred avec socle en finition laqué laiton et plateau rectangulaire en chêne brossé Tabacco.

ES - Zona Home Office con librería de rovere Tabacco a poro abierto y mesa Alfred con base lacada en Ottone y tapa rectangular de rovere Tabacco vissuto.





IT - Porta d'arredo battente e boiserie in finitura rovere Tabacco vissuto con inserto metallico ottone.

EN - Internal swing door and boiserie panels in Tabacco aged oak with metallic brass inlay.

FR - Porte d'intérieur battante et boiseries en chêne brossé Tabacco avec inserts métallique en laiton.

ES - Mueble de puerta batiente y boiserie en acabado rovere Tabacco vissuto con inserto metallico Ottone.





IT - Letto Kalè in rovere
Tabacco poro aperto.
Testata imbottita del letto
in Pelle Vintage Tortora.

EN - Kalè bed in
Tabacco open pore
oak. Upholstered
Vintage Tortora leather
headboard.

FR - Lit Kalè en chêne
pore ouvert Tabacco. Tête
de lit rembourrée en cuir
Vintage Tortora.

ES - Cama Kalè en rovere
Tabacco de poro abierto.
Cabecero tapizado en
Piel Tortora Vintage.



IT - Gruppo letto Kalè in rovere
Tabacco poro aperto con top
in cuoio Moro.

EN - Kalè complements in
Tabacco open pore oak and
top with cuoio Moro.

FR - Compléments Kalè en
chêne pore ouvert Tabacco
et plateau en cuoio Moro.

ES - Grupo de cama Kalè en
rovere Tabacco a poro abierto
con tope en piel de Moro.





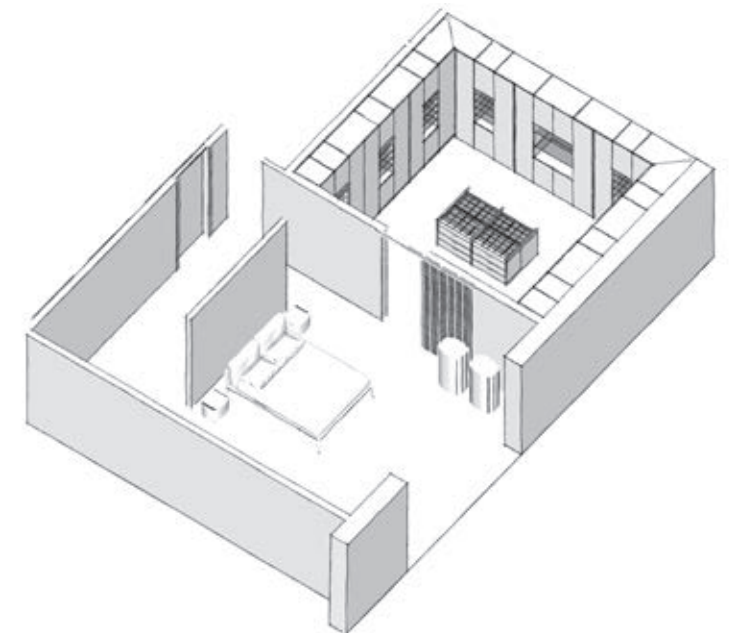


IT - Armadio Dress Code con ante laccate canapa e maniglia Gap B5. Struttura e nicchie a giorno in finitura royal. Isola Cube in royal con vaschetta laccata Canapa opaco e fondo in cuoio Moro.

EN - Dress code wardrobe with Canapa matt lacquered doors and built-in Gap B5 handles. Structures and open units in Royal finishing. Isle Cube in Royal with Canapa matt lacquered and cuoio Moro grid.

FR - Armoire Dress code avec portes laquées Canapa mat et poignées Gap B5 intégrées. Structures et unités ouvertes en finition Royal. Îlot Cube en Royal avec grille laqué Canapa mat et cuoio Moro.

ES - Armario Dress Code con puertas lacadas Canapa y tirador Gap B5. Estructura y nichos abiertos en acabado Royal. Isla Cube en Royal con bandeja lacada mate Canapa y fondo en piel Moro.





The Romantic apartment

The Romantic apartment

IT - Stile romantico, femminilità e illuminazione naturale sono le caratteristiche principali di questo appartamento progettato nel cuore di Parigi per la nostra scrittrice.

EN - Romantic style, femininity and natural lighting are the main characteristics of this apartment, set in the heart of Paris for our writer.

FR - Style romantique, féminité et lumière naturelle sont les principales caractéristiques de cet appartement situé au cœur de Paris pour notre écrivain.

ES - Estilo romántico, feminidad e iluminación natural son las principales características de este apartamento diseñado en el corazón de París para nuestra escritora.



CHECK THE VIDEO

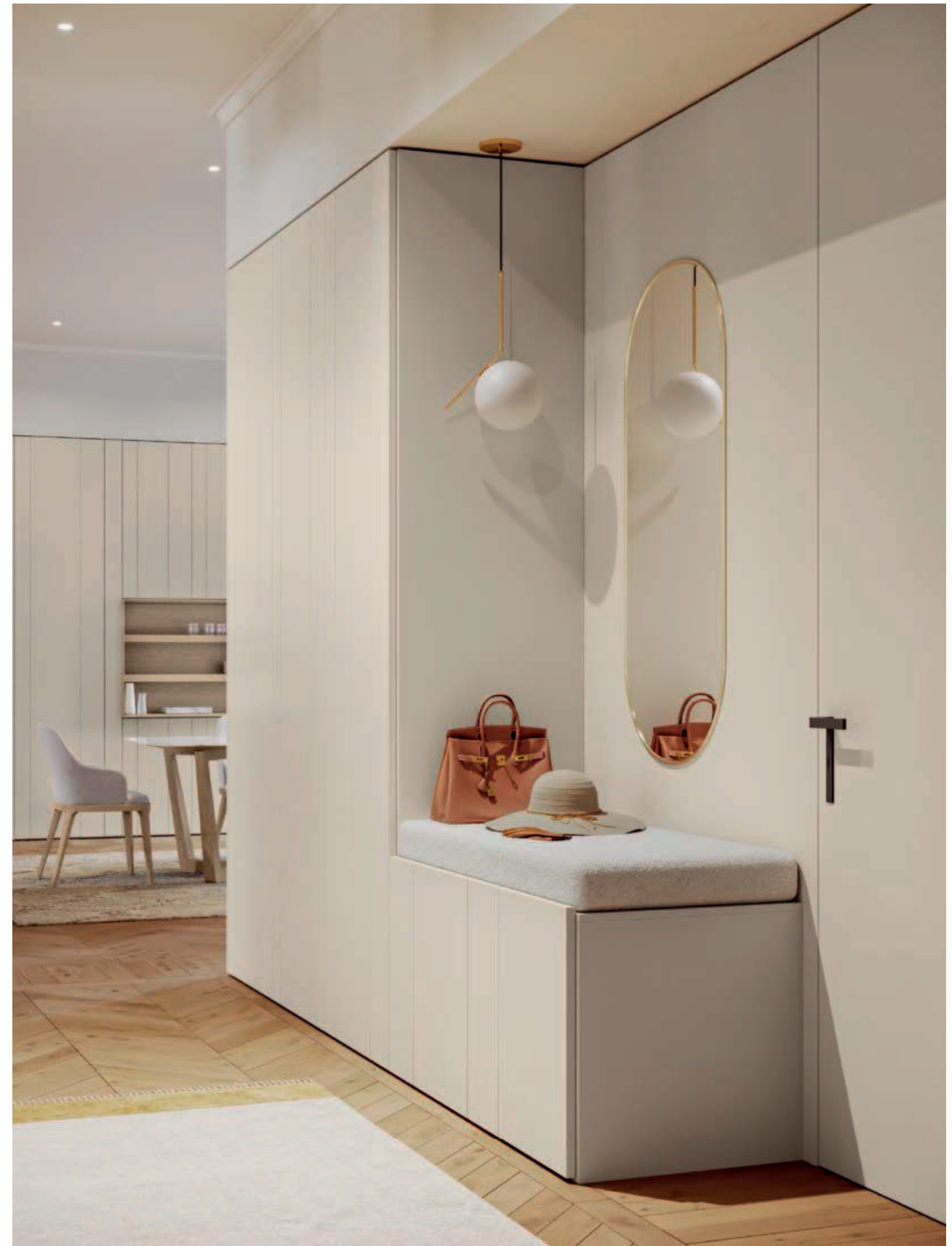


IT - Ingresso realizzato in laccato opaco lino con incisione Line. Cuscino in tessuto Grain Bianco.

EN - Entrance in Lino matt lacquered finishing. Cushion in Grain Bianco fabric.

FR - Entrée en finition laqué mat Lino.
Coussin en tissu Grain Bianco.

ES - Entrada realizada en lacado lino mate lacado con grabado Line. Cojín en tejido Grain Blanco.





IT - Zona giorno Dress
Code in laccato opaco
lino con incisione Line, e
box e nicchie a giorno in
rovere Light poro aperto.

EN - Dress Code
living room in Lino matt
lacquered finishing with
Line engravings. Box and
open units in Light open
pore oak finishing.

FR - Salon en Dress Code
en finition laqué mat
lino avec rainure Line et
éléments ouverts en finition
chêne clair à pore ouvert.

ES - Zona de día Dress
Code en lacado Lino
mate con grabado Line,
caja y nichos en rovere
Light poro abierto.

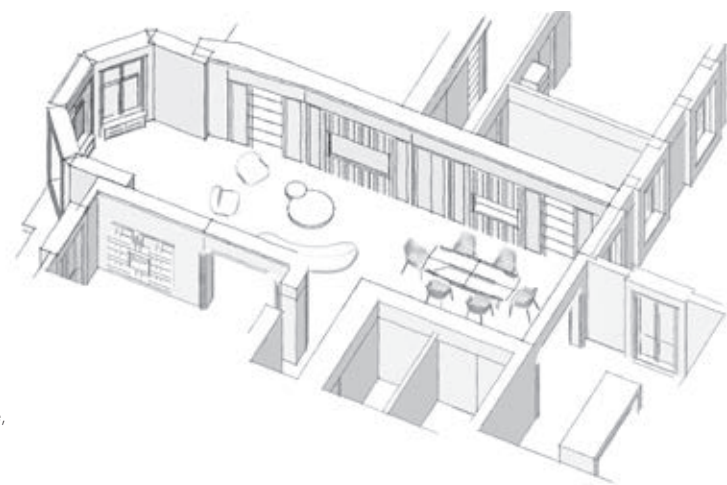


IT - A sinistra tavolo Hector con basamento in rovere light poro aperto e top in gress Calacatta. Poltroncine Adam in tessuto Wool Bianco. A destra in basso dettaglio del box bar in rovere light.

EN - On the left hand side, Hector table in Light open pore oak and Calacatta gress top. Adam armchairs in Wool Bianco fabric. On the right hand side, the detail of the bar unit in Light oak.

FR - A gauche, table Hector en chêne clair à pore ouvert et plateau en grès Calacatta. Fauteuils Adam en tissu Wool Bianco. A droite, le détail du meuble bar en Chêne clair.

ES - A la izquierda mesa Hector con base en rovere light a poro abierto y sobre en gres Calacatta. Butacas Adam en tejido Wool Blanco. Detalle inferior derecho de la barra box en rovere light.



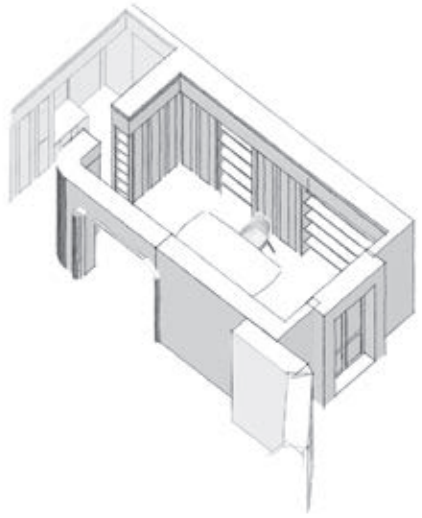


IT - Tavolo Chelsea con basamento in rovere light poro aperto e top in gress Calacatta. Libreria Movida in laccato lino opaco.

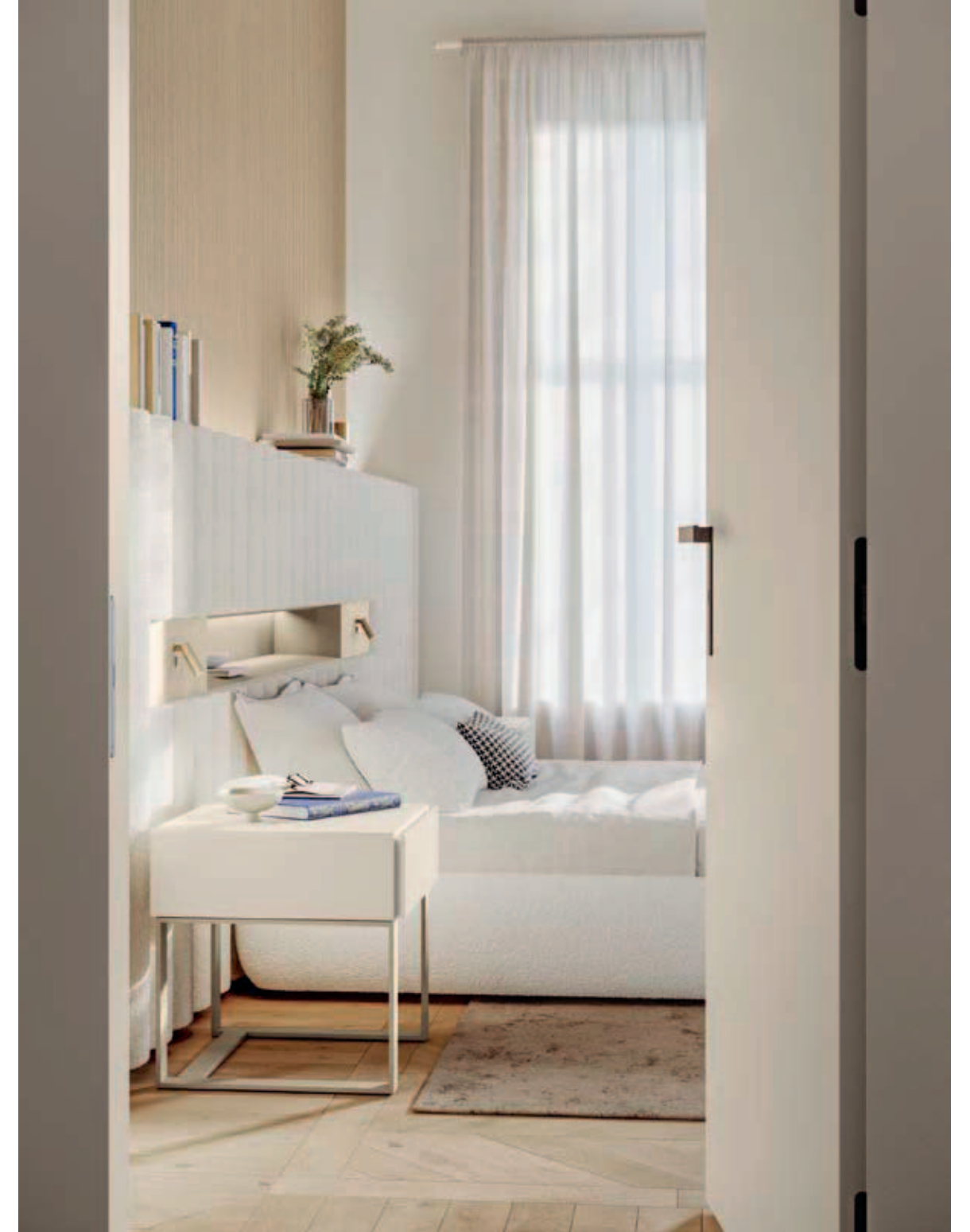
EN - Chelsea table with Light open pore oak basement and Calacatta gress top. Movida shelving in Lino matt lacquered finishing.

FR - Table Chelsea avec base en chêne clair à pore ouvert et plateau en gres Calacatta. Etagère Movida en finition laquée mate lino.

ES - Mesa Chelsea con base de rovere light a poro abierto y tapa de gres Calacatta. Librería Movida en lacado lino mate.





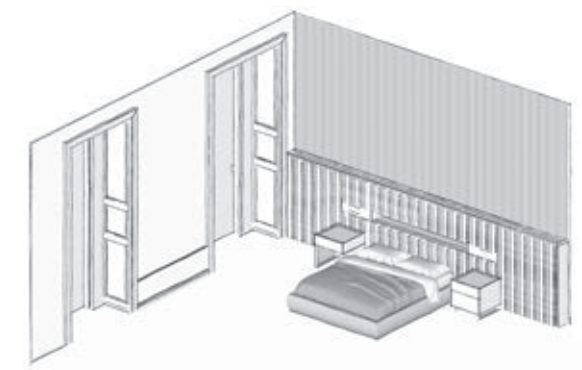


IT - Corridoio con boiserie e porte d'arredo in laccato opaco lino e maniglia infinity short finitura Brown.

EN - Corridor with lino matt lacquered boiserie panels and internal doors and Brown Infinity Short handle.

FR - Couloir avec boiserie et portes intérieures en laqué mat lino et poignée Infinity Short Brown.

ES - Pasillo con boiserie y puertas de decoración en lacado lino mate y tirador infinity corto en acabado Brown.







IT - Letto Dress Code H.130 in tessuto Grain Bianco e nicchia orizzontale in laccato metallico Champagne con led e faretto. A sinistra dettaglio del comodino Aqua in lino 10:10 e base Champagne.

EN - Dress Code bed H.130 cm in Grain Bianco fabric and metallic Champagne lacquered horizontal unit with led lighting and spot led light. In the detail on the left, the night unit Aqua in Lino 10:10 and Champagne basement.

FR - Lit Dress Code H.130 cm en tissu Grain Bianco et meuble horizontal laqué métallique Champagne avec éclairage led et spot led. Dans le détail à gauche, l'unité de nuit Aqua in Lino 10:10 et Champagne structure.

ES - Cama Dress Code H.130 en tejido White Grain y nicho horizontal lacado metallico Champagne con led y foco. A la izquierda, detalle de la mesita de noche Aqua en lino lacado con decoración 10:10 y base Champagne.



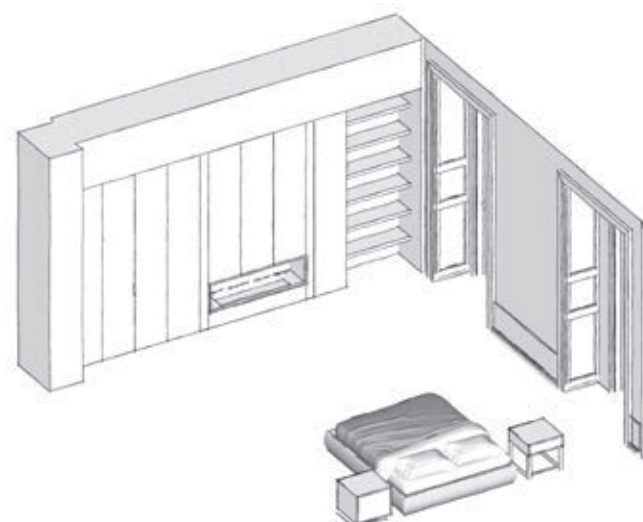


IT - Armadio Dress Code con struttura Grafis, ante in laccato lino 10:10 e box laccato metallico Champagne con camino a vapore basic.

EN - Dress Code wardrobe with Grafis structure, lino matt lacquered doors with 10:10 engravings and metallic Champagne lacquered unit with Basic vapour chimney.

FR - Armoire Dress Code avec structure Grafis, portes laquées lino mat avec rainure 10:10 et meuble laqué métallique Champagne avec cheminée à vapeur Basic.

ES - Armario Dress Code con estructura Grafis, puertas lacadas lino con decoración 10:10 y cajón lacado metallico Champagne con chimenea básica de vapor.





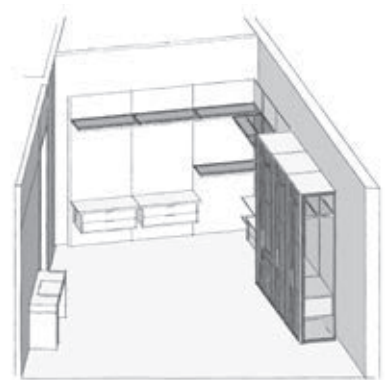


IT - Cabina Armadio Kab e armadio Dress Code con schienali in carta da parati Affresco. Ante vetro trasparente naturale con telaio champagne. A sinistra dettaglio del vanity laccato Cipria opaco. A destra dettaglio delle cassettiere laccate Oceano opaco.

EN - Kab and Dress Code composition with Affresco wall paper back panels. Natural transparent glass doors with Champagne frame. On the left hand side, detail of Vanity in Cipria matt finishing. On the right hand side, chests of drawers in Oceano matt finishing.

FR - Composition Kab et Dress Code avec fonds en papier peint Affresco. Portes en verre transparent naturel avec cadre Champagne. Sur le côté gauche, détail de Vanity en finition mat Cipria. Sur le côté droit, commodes en finition mat Oceano.

ES - Vestidor Kab y armario Dress Code con respaldos de papel tapiz Affresco. Puertas de cristal transparente natural con marco lacado metallico Champagne. A la izquierda, detalle del Vanity lacado mate Cipria. A la derecha, detalle de las cajoneras en lacado mate Oceano.





The Fashion Entrepreneur's villa

The Fashion Entrepreneur’s villa

IT - Il nostro imprenditore di moda ha uno stile eccentrico, è amante della mondanità ed è attento alle nuove tendenze. Questa villa ibizenca è perfetta per le sue caratteristiche.

EN - Our fashion entrepreneur has an eccentric style, he is a worldliness lover and very mindful of new trends. This Ibizan villa is perfect for his characteristics.

FR - Notre entrepreneur de mode a un style excentrique, il est amoureux de la mondanité et très attentif aux nouvelles tendances. Cette villa d’Ibiza est parfaite pour ses caractéristiques.

ES - Nuestra emprendedora de la moda tiene un estilo excéntrico, es amante de la mundanidad y está atenta a las nuevas tendencias. Esta villa ibicenca es perfecta por sus características.



CHECK THE VIDEO









IT - Zona TV con ante Dress Code in Cappuccino 10:10; mensoloni e Cube6 in rovere Grigio vissuto e schienali in gres pietra di Savoia Avorio bocciardata.

EN - Tv area with Dress Code doors in Cappuccino matt with 10:10 engravings. Cube 6 unit in Grigio aged oak. Bush-hammered Pietra di Savoia Avorio gress back panels.

FR - Coin TV avec portes Dress Code en cappuccino mat avec rainure 10:10. Cube 6 en chêne brossé Grigio. Panneaux arrière en gres bouchardé Pietra de Savoie Avorio.

ES - Área de TV con puertas Dress Code en Cappuccino 10:10; repisa y Cube 6 en rovere Grigio vissuto y traseras en gres stone Savoia Avorio bocciardata.

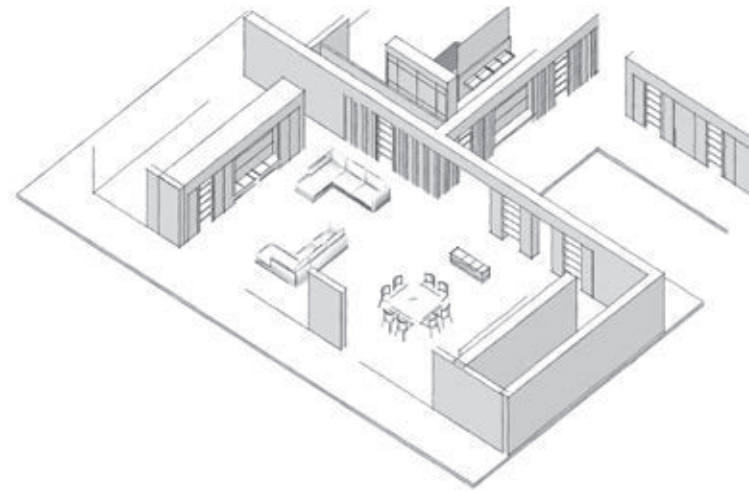


IT - Tavolo Mr. Big squadrato in rovere Grigio vissuto. Movida in rovere Grigio con teca laccata Vischio opaco.

EN - Mr. Big table in Grigio aged oak finishing. Grigio oak Movida shelving and Vischio matt lacquered open unit.

FR - Table Mr. Big en finition chêne brossé Grigio. Étagère Movida en chêne Grigio et élément ouvert laqué mat Vischio.

ES - Mesa cuadrada Mr. Big en rovere Grigio vissuto. Movida en rovere Grigio vissuto con teca lacada mate Vischio.







IT - Nella pagina precedente composizione Dress Code con modulo Bar con ante laterali in Oceano 10:10 e ante centrali in vetro trasparente naturale. Nel dettaglio gli accessori del modulo Bar.

EN - On the previous page, Dress Code composition with Bar unit, external doors in Oceano matt with 10:10 engravings and central doors in natural transparent glass.

FR - A la page précédente, composition Dress Code avec meuble Bar, portes latérales en Oceano mat avec rainure 10:10 et portes centrales en verre transparent naturel.

ES - En la página anterior Composición Dress Code con módulo Bar con puertas laterales en Oceano con decoración 10:10 y puertas centrales en cristal Transparente Natural. En detalle, los accesorios del módulo Bar.



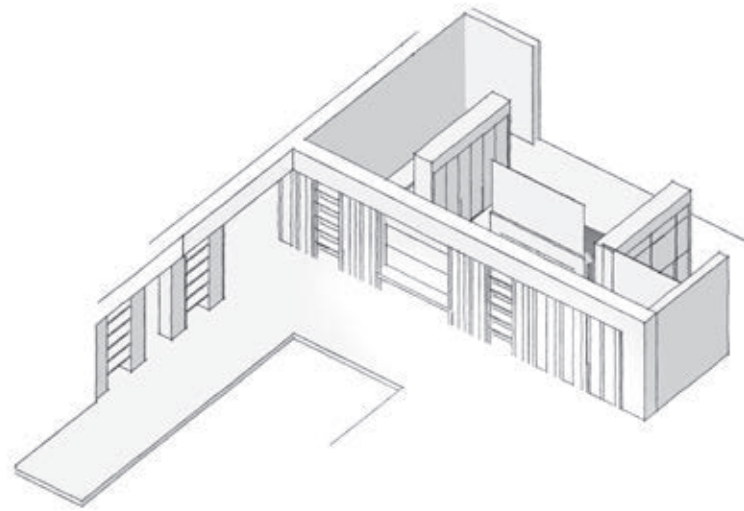


IT - Nella pagina precedente libreria Dress Code con ante in laccato Vischio con incisione Line e mensoloni in rovere Grigio vissuto e schienali in gres pietra di Savoia Avorio bocciardata.

EN - On the previous page, Dress Code bookcase with Vischio matt with Line engravings doors, Grigio aged oak big shelves and bush-hammered Pietra di Savoia Avorio gress back panels.

FR - A la page précédente, bibliothèque Dress Code avec portes en Vischio mat avec rainure Line, étagères fort épaisseur en chêne brossé Grigio et fonds en gres bouchardé Pietra de Savoie Avorio.

ES - En la página anterior Librería Dress Code con puertas en Vischio lacado con grabado Line, repisas en rovere Grigio vissuto y traseras en gres Savoia Avorio bocciardata.







IT - Letto Dress Code H.130 in tessuto Callas Titanio e nicchia orizzontale in laccato metallico Champagne con led e faretti.

EN - Dress Code bed H.130 cm in Callas Titanio fabric and metallic Champagne lacquered horizontal unit with led lighting and spot led light.

FR - Lit Dress Code H.130 cm en tissu Callas Titanio et meuble horizontal laqué métallique Champagne avec éclairage led et spot led.

ES - Cama Dress Code H.130 en tejido Callas Titanio y nicho horizontal lacado metallico Champagne con led y foco.

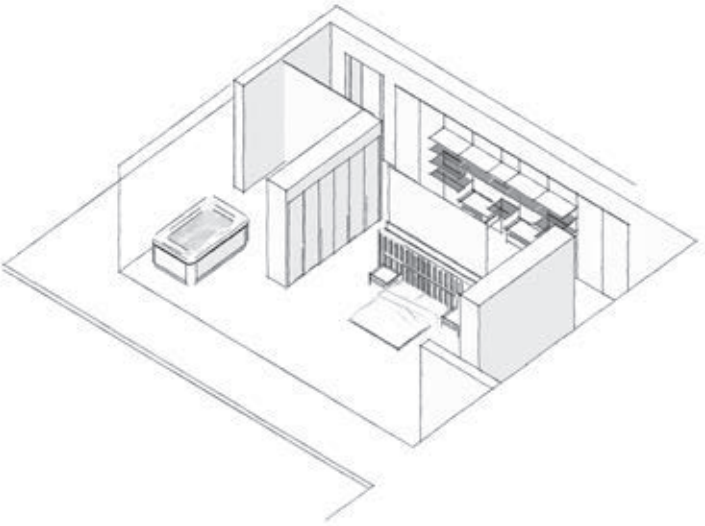


IT - Nel dettaglio il comodino Dress code con struttura Champagne e frontali in rovere Grigio 10:2 e la vaschetta superiore del letto dotata di accessorio per ricarica wireless.

EN - In detail, Dress Code bedside table with structure in Champagne finishing and top in Grigio oak with 10:2 engravings. Upper open unit on the headboard is provided with a wireless charging accessory.

FR - En détail, table de chevet Dress Code avec structure en finition Champagne et plateau en chêne Grigio avec rainure 10:2. L'unité supérieure ouverte sur la tête de lit est équipée d'un accessoire de chargement sans fil.

ES - En detalle, la mesita de noche Dress code con estructura Champagne y frentes con decoración 10:2 de rovere Grigio y la bandeja de cama superior equipada con accesorio de carga inalámbrica.





IT - Mensolone vaschetta Cube 6 in rovere Grigio vissuto.

EN - Cube 6 tray in Grigio aged oak finishing.

FR - Tiroir suspendu Cube 6 en finition chêne brossé Grigio.

ES - Estantería Cube 6 en rovere Grigio envejecido.



IT - Dettagli interni dell'armadio
soffietto Dress Code con ante
canapa e maniglia Wood in
rovere Grigio.

EN - Internal details of the
folding Dress Code wardrobe
with Canapa matt doors and
Grigio oak Wood handle.

FR - Détails intérieurs de
l'armoire pliante Dress Code
avec portes Canapa mat et
poignée Wood en chêne
Grigio.

ES - Detalles internos del
armario abatible Dress Code
con puertas de Canapa y
tirador Wood en rovere Grigio.





The Businessman's suite penthouse

05

The Businessman's suite penthouse

IT - Elegante, sicuro di sé, brillante, talentuoso, carismatico e maniacalmente ossessionato dalla cura dei dettagli. Ambientato su un rooftop di New York, questo suite apartment, rappresenta perfettamente lo stile di vita di un vero e proprio Businessman.

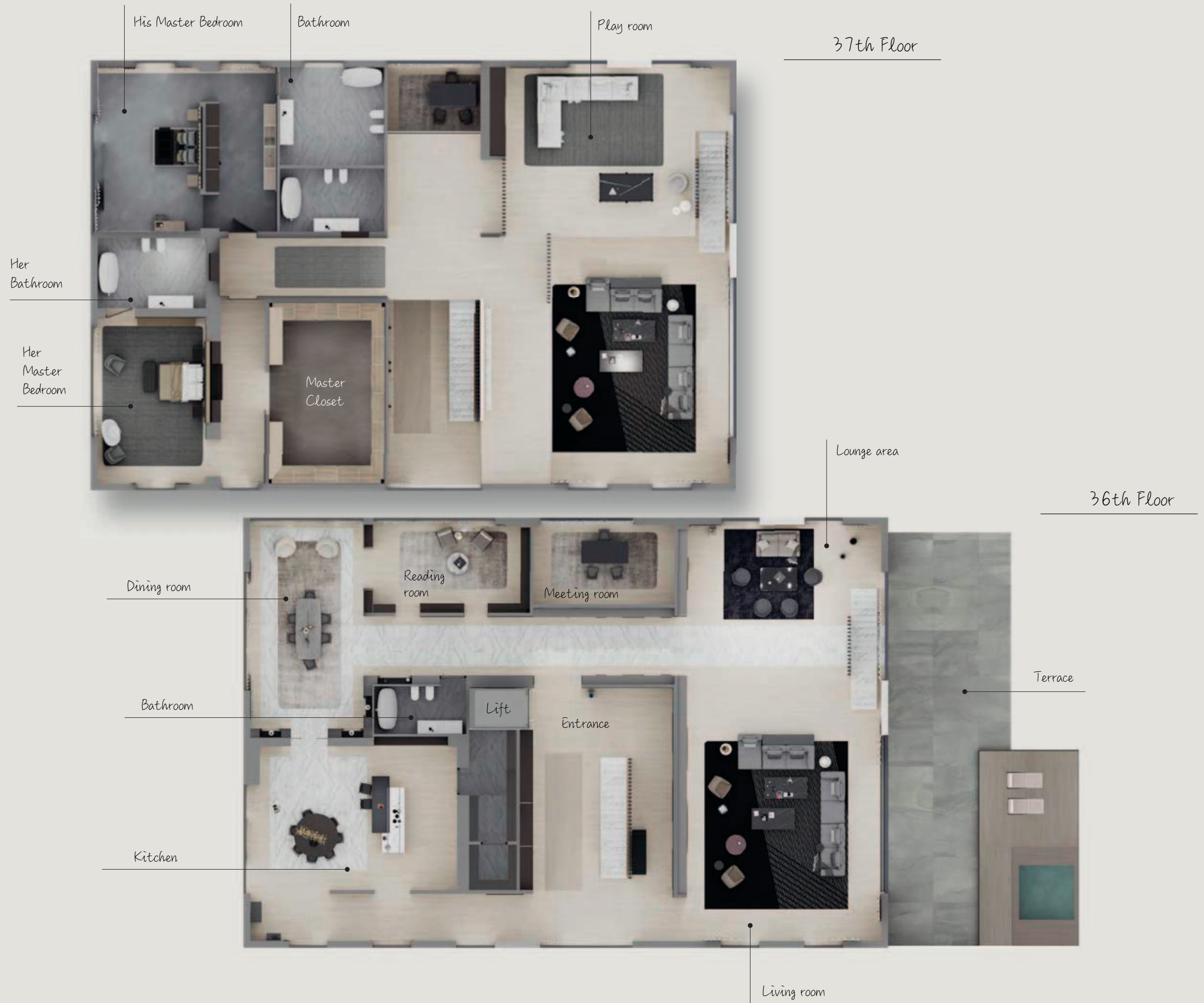
EN - Elegant, confident, brilliant, talented, charming and completely obsessed with attention to details. Set in a New York's rooftop, this suite apartment perfectly represents a real Businessman lifestyle.

FR - Éléгант, confiant, brillant, talentueux, charmant et complètement obsédé par le souci du détail. Situé sur un toit de New York, cet appartement suite représente parfaitement un véritable style de vie d'homme d'affaires.

ES - Elegante, segura de sí misma, brillante, talentosa, carismática y obsesionada con la atención al detalle. Ubicado en una azotea de Nueva York, este apartamento representa a la perfección el estilo de vida de un verdadero business man.



CHECK THE VIDEO









IT - Dress Code in laccato Grafite 10:10 con box tv e bar laccato metallico Ottone. A destra dettaglio dei con interno alpha.

EN - Dress Code in Grafite matt lacquered with 10:10 engravings with metallic brass lacquered tv and bar units. On the right hand side, the detail of the interior in Alpha.

FR - Dress Code en Grafite laqué mat avec rainure 10:10 avec meubles tv et bar laqués métallique laiton. A droite, le détail de l'intérieur en Alpha.

ES - Dress Code lacado Grafite 10:10 con TV box y barra de lacado metallico Ottone. A la derecha detalle del con interno Alpha.

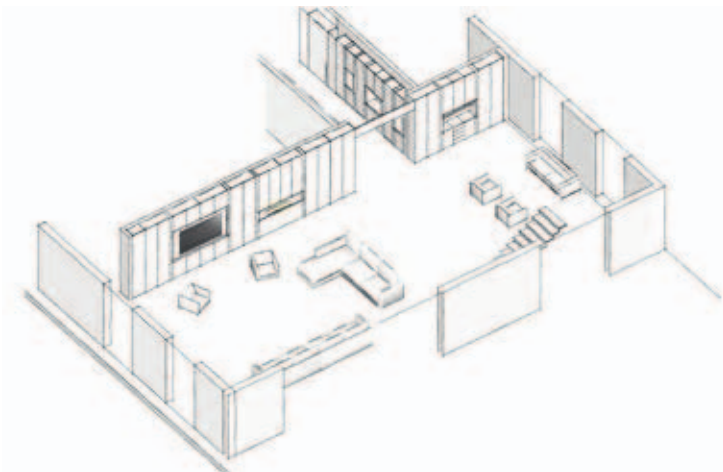


IT - Corridoio in laccato
Grafite con moduli teca
in Ottone.

EN - Grafite matt
lacquered corridor with
open units in Brass finishing.

FR - Couloir laqué mat
Grafite avec éléments
ouverts en finition laiton.

ES - Pasillo en laca Grafite
con módulos expositores
teca en metallico Ottone.



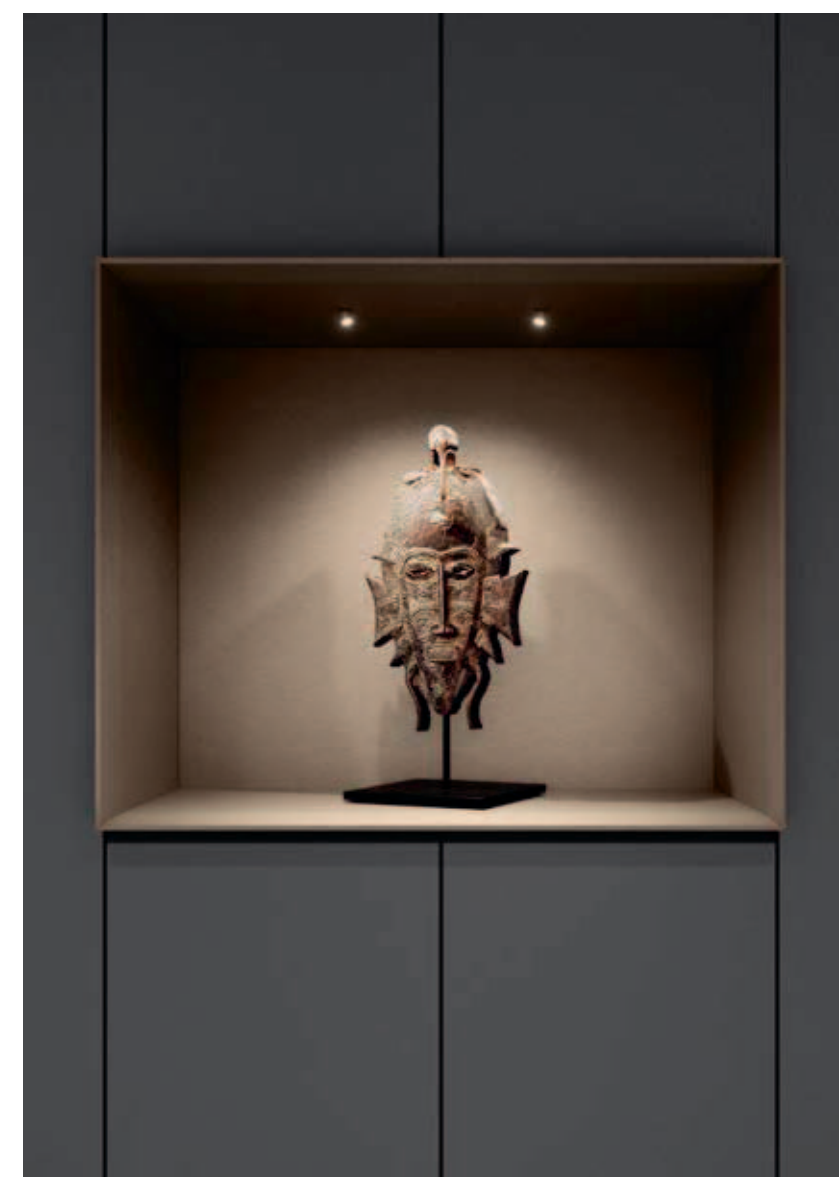


IT - A destra dettaglio del modulo
teca in laccato metallico Ottone
con 2 faretti led.

EN - On the right hand side, detail of
open unit in metallic brass lacquered
finishing with 2 spot led lights.

FR - Sur le côté droit, détail du
meuble ouvert en finition laqué
métallique laiton avec 2 spots led.

ES - A la derecha, detalle del
mueble teca expositor en lacado
metallico Ottone con 2 focos de led.







IT - Nella pagina precedente zona dining con Dress Code in rovere Fumo vissuto; telaio ante vetro in laccato Ottone e schienali in gres pietra Grey. Nei dettagli, il tavolo Hector con basamento in rovere Fumo e top in gres pietra Grey.

EN - On the previous page, the dining room with Dress Code composition in Fumo aged oak finishing. Brass lacquered glass doors' frame and Pietra grey gress back panels.

FR - A la page précédente, la salle à manger avec composition Dress Code en finition chêne brossé Fumo. Cadre des portes en verre laqué laiton et fonds en gres gris Pietra.

ES - En la página anterior zona comedor con Dress Code en roble Fumo vissuto; marco de la puerta de cristal lacado Ottone y traseras de gres Grey piedra. En detalle, la mesa Hector con base en rovere Fumo y encimera de gres pietra Grey.



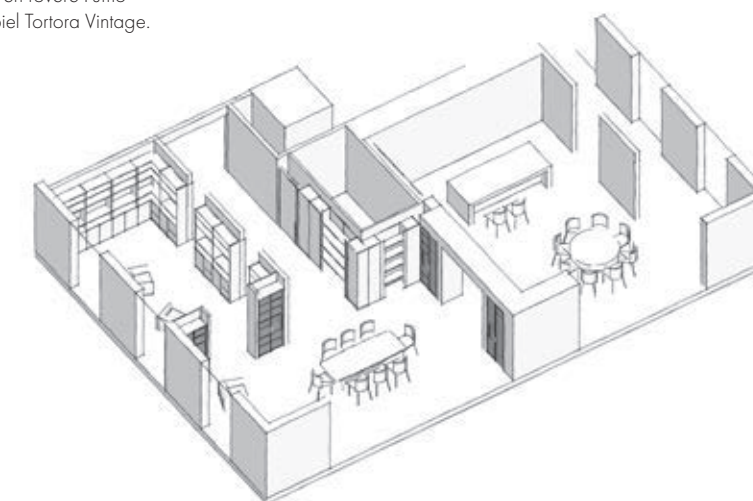


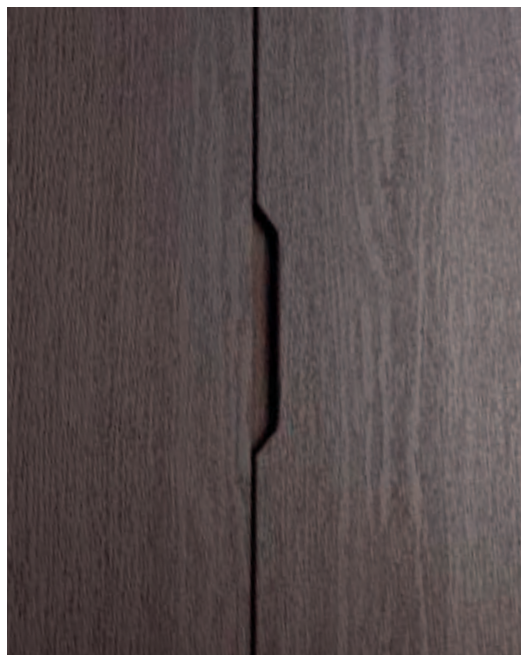
IT - Tavolo Mr. Big tondo in rovere Fumo vissuto e poltroncine Adam in pelle Vintage Tortora.

EN - Circular Mr. Big table in Fumo aged oak and Adam armchairs in Vintage Tortora leather.

FR - Table circulaire Mr. Big en chêne brossé Fumo et fauteuils Adam en cuir Vintage Tortora.

ES - Mesa redonda Mr. Big en rovere Fumo vissuto y butacas Adam en piel Tortora Vintage.





IT - Dress Code armadio con ante in rovere Fumo vissuto e fianchi centrali Prestige in laccato Ottone. Nel dettaglio a sinistra la maniglia B1 impiallacciata.

EN - Dress Code wardrobe with Fumo aged oak doors and lacquered Brass Prestige central sides. In detail, on the left hand side, the built-in Gap B1 handle in oak finishing.

FR - Armoire Dress Code avec portes en chêne brossé Fumo et côtés centraux Prestige en laqué Laiton. En détail, sur le côté gauche, la poignée encastrée Gap B1 en finition chêne.

ES - Armario Dress Code con puertas en rovere Fumo vintage y laterales centrales Prestige lacado Ottone. En el detalle de la izquierda el tirador B1 chapado.





IT - Boiserie in rovere Fumo vissuto
con maniglia Infinity Long Ottone

EN - Fumo aged oak boiserie panel
with Brass Infinity Long handle.

FR - Boiseries en chêne brossé Fumo
avec poignée Infinity Long en Laiton.

ES - Boiserie en rovere Fumo vintage
con tirador Infinity Long Brass





IT - A sinistra armadio Dress Code con fianchi prestige Champagne, struttura rovere Fumo e cassetti laccato Nocciola opaco. A destra cabina Kab con schienale in tessuto Canvas Luna.

EN - On the left Dress Code wardrobe with prestige Champagne sides, Fumo oak structure and matt Nocciola lacquered drawers. On the right Kab walk-in wardrobe with back panels in Canvas Luna fabric.

FR - A gauche Armoire Dress Code avec côtés Prestige Champagne, structure en chêne Fumo et tiroirs laqués Nocciola mat. A droite Dressing Kab avec fonds en tissu Canvas Luna.

ES - A la izquierda armario Dress Code con laterales Prestige Champagne, estructura de rovere Fumo y cajones lacados mate Nocciola. A la derecha cabina Kab con respaldo en tejido Canvas Luna.





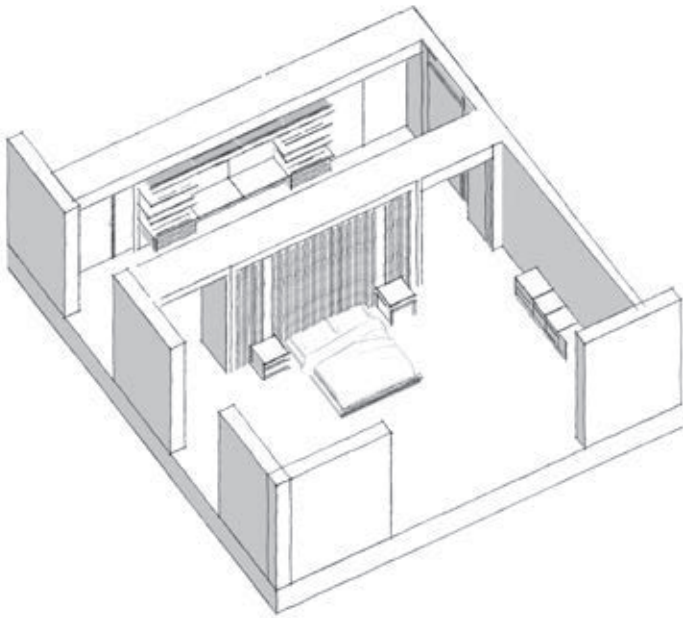


IT - Nella pagina precedente letto Dress code con testata e giroletto in tessuto Canvas Luna e inserti verticali in laccato metallico champagne. Nei dettagli, il comò Aqua in Nocciola 10:10 con basamento in Champagne.

EN - On the previous page, Dress Code bed with headboard and bedframe in Canvas Luna fabric and metallic Champagne lacquered vertical inlays.

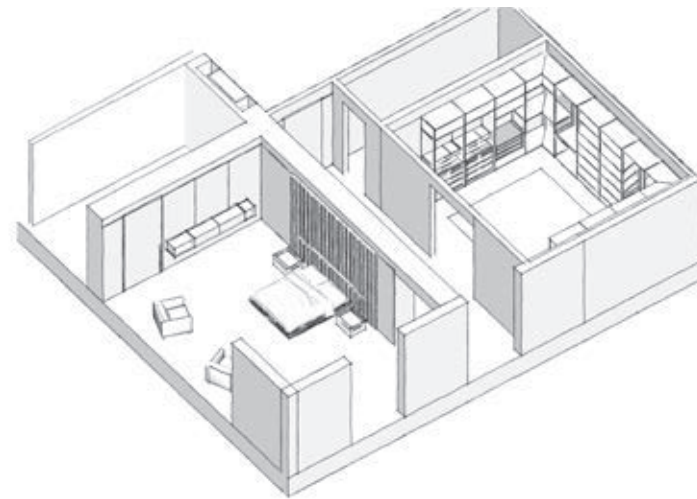
FR - A la page précédente, lit Dress Code avec tête de lit et cadre de lit en tissu Canvas Luna et inserts verticaux laqués Champagne métallique.

ES - En la página anterior Cama dress code con cabecero y estructura de cama en tejido Canvas Luna e insertos verticales en lacado metalizado champagne. En detalle, la cómoda Aqua en Nocciola con decoración 10:10 con base en Champagne.





IT - Letto Dress Code in tessuto Mumble Notte e inserto verticale laccato metallico Ottone. Comodini Dress Code con struttura laccato metallico Ottone e cassetti rovere Fumo 10:2. Cubeò in laccato metallico Ottone. A destra dettaglio della porta integrata alla boiserie in rovere Fumo e maniglia Infinity Long Ottone.



EN - Dress Code bed in Mumble Notte fabric with metallic Brass lacquered vertical inlays. Dress Code bedside tables in metallic Brass lacquer and drawers in Fumo oak with 10:2 engravings. Cube ó in metallic Brass lacquered finishing.

FR - Lit Dress Code en tissu Mumble Notte avec inserts verticaux laqués métallique laiton. Tables de chevet Dress Code en laque métallique Laiton et tiroirs en chêne Fumo avec rainure 10:2. Cube ó en finition laqué métallique laiton.

ES - Cama Dress Code en tejido Mumble Notte e inserto vertical lacado metallico Ottone. Mesitas de noche Dress Code con estructura en metallico Ottone lacado y rovere Fumo 10: 2 cajones. Cube ó en metallico Ottone lacado. A la derecha, detalle de la puerta integrada en el boiserie de rovere Fumo y tirador Infinity Long Brass.





IT - Cabina armadio con struttura in Royal e fianchi Prestige retroilluminati in laccato metallico Champagne. A sinistra porta scarpe inclinato e a destra accessorio vaschetta con griglia con sotto il porta pantaloni.

EN - Walk-in closet in Royal and metallic Champagne lacquered Prestige sides with rear led lighting. On the left hand side, the inclined shoe-holder shelf. On the right hand side, the hanging tray with internal accessory grid and trousers-holder below.

FR - Lit Dress Code en tissu Mumble Noite avec inserts verticaux laqués métallique laiton. Tables de chevet Dress Code en laque métallique laiton et tiroirs en chêne Fumo avec rainure 10:2. Cube 6 en finition laqué métallique laiton.

ES - Vestidor con estructura en laterales Royal y Prestige retroiluminado en laca metallico Champagne. En el zapatero en ángulo izquierdo y en la bandeja de accesorios derecha con rejilla con pantalonero debajo.



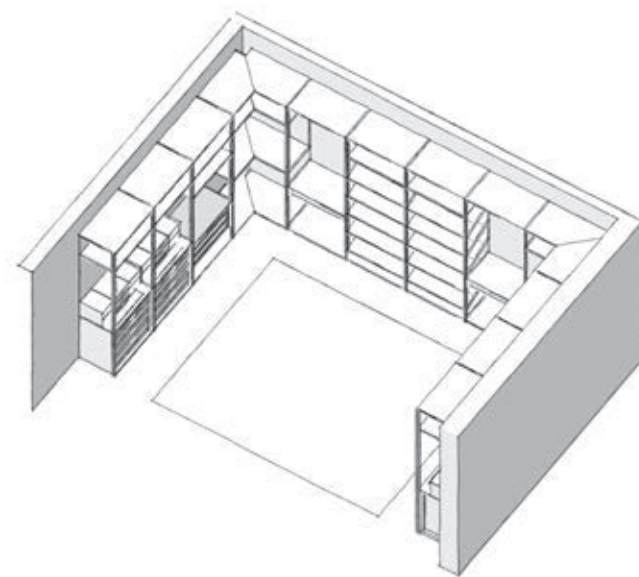


IT - A sinistra cassetiera con vuota tasche e sopra Raster in Royal con scatole in cuoio Moro. A destra camiciera con frontali in laccato Champagne.

EN - On the left hand side, chest of drawers with roof box and Royal raster above with cuoio Moro boxes. On the right hand side, a shirt-holder unit with fronts in Champagne lacquered finishing.

FR - Sur le côté gauche, commode avec vide-poches et raster royal au-dessus avec boîtes cuoio Moro. A droite, un meuble porte-chemise avec façades en finition laquée Champagne.

ES - A la izquierda cajonera con contenedor y arriba Raster en Royal con cajas en piel Moro. A la derecha, accesorios para camisas con frentes lacados Champagne.



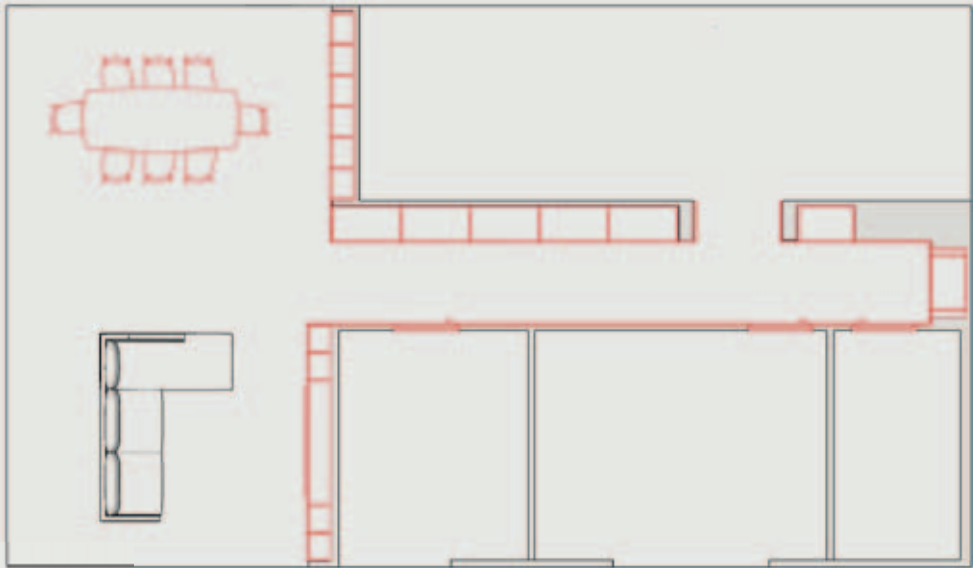


IT - Corridoio Dress Code in laccato con inserto metallo. Nel dettaglio fianco di chiusura ad angolo.

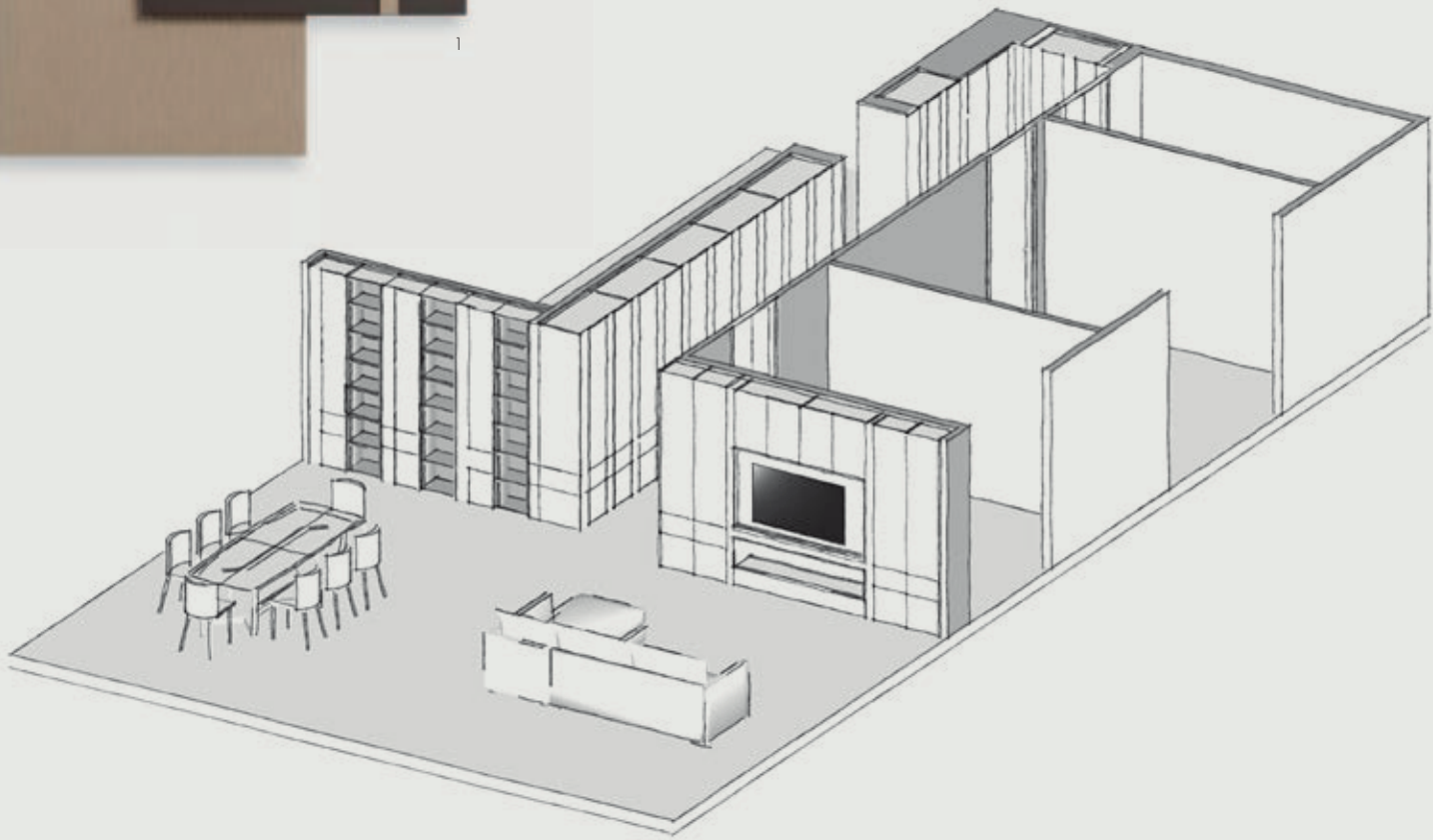
EN - Corridor with Dress Code in lacquered finishing with metal inlay. In detail, corner closure side.

FR - Couloir Dress Code en laqué avec insert métallique. En détail chant de fermeture au coin

ES - Pasillo Dress Code en lacado con inserto de metal. En detalle, cierre esquinero lateral.



- 1: Fango inserto Ottone
- 2: Ottone
- 3: Trasparente Naturale
- 4: Royal



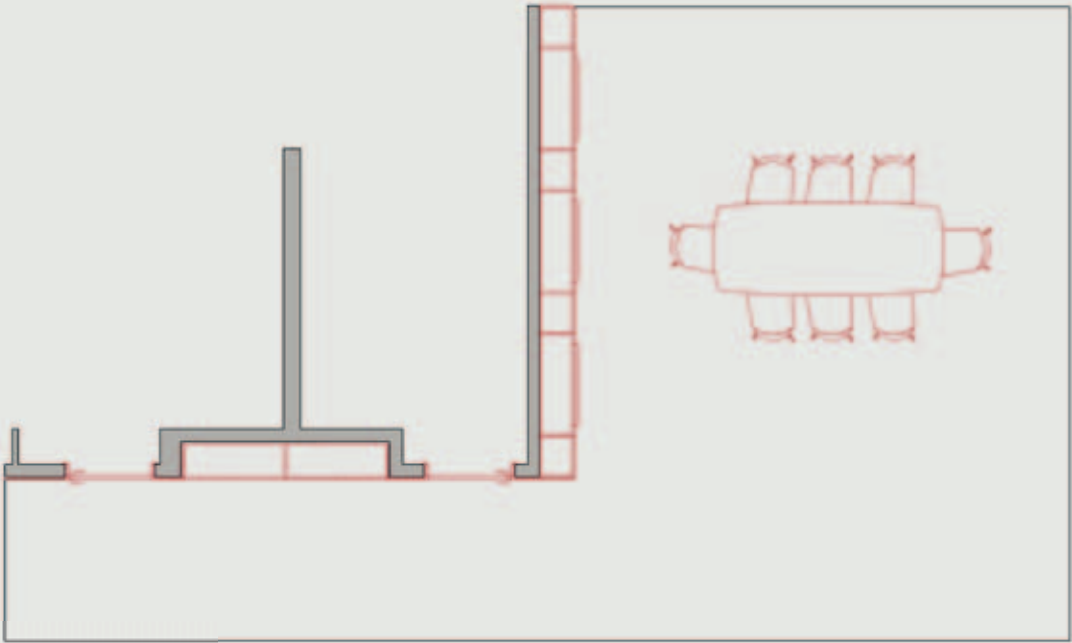


IT - Composizione Dress Code ad angolo con porte integrate. Nel dettaglio il box laccato metallico e la lavorazione del plissé in corrispondenza di placchette e maniglia porta.

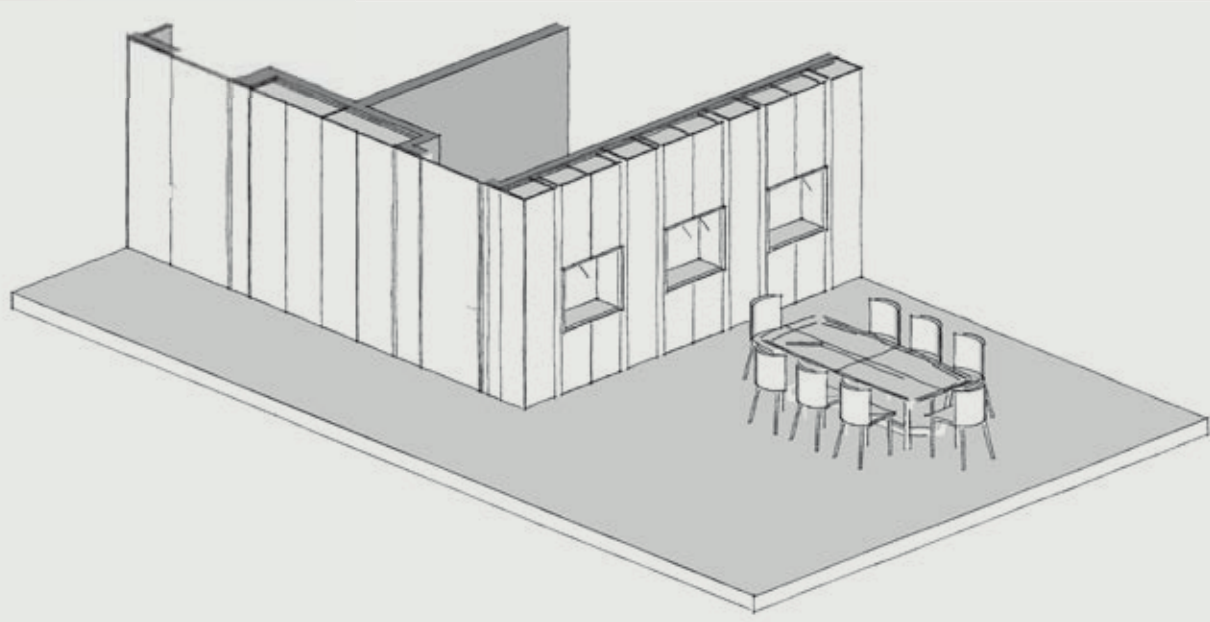
EN - Corner Dress Code composition with integrated doors. In detail, metallic lacquered box and Plissé near inserts and door's handle.

FR - Composition Dress Code en angle avec portes intégrées. En détail, le module ouvert en laqué métallique et le decor plissé près des petits inserts et poignée porte.

ES - Composición Corner Dress Code con puertas integradas. En detalle, la caja de metal lacado y la elaboración de plissé en correspondencia con las placas y el tirador de la puerta.



- 1: Canapa Plissé
- 2: Rovere Wengè
- 3: Ottone
- 4: Pelle Vintage Sabbia



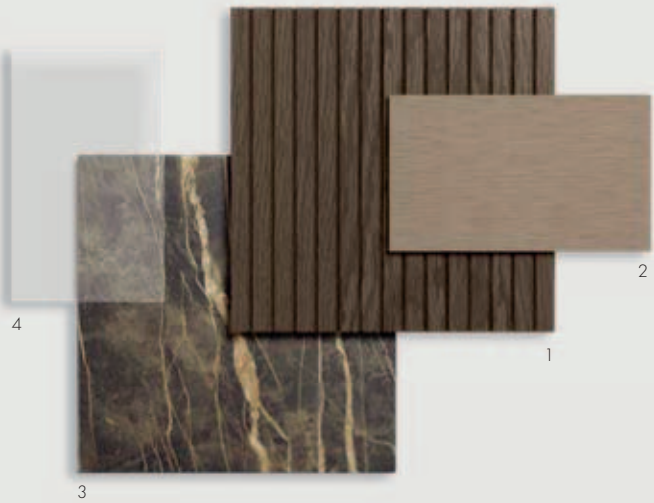
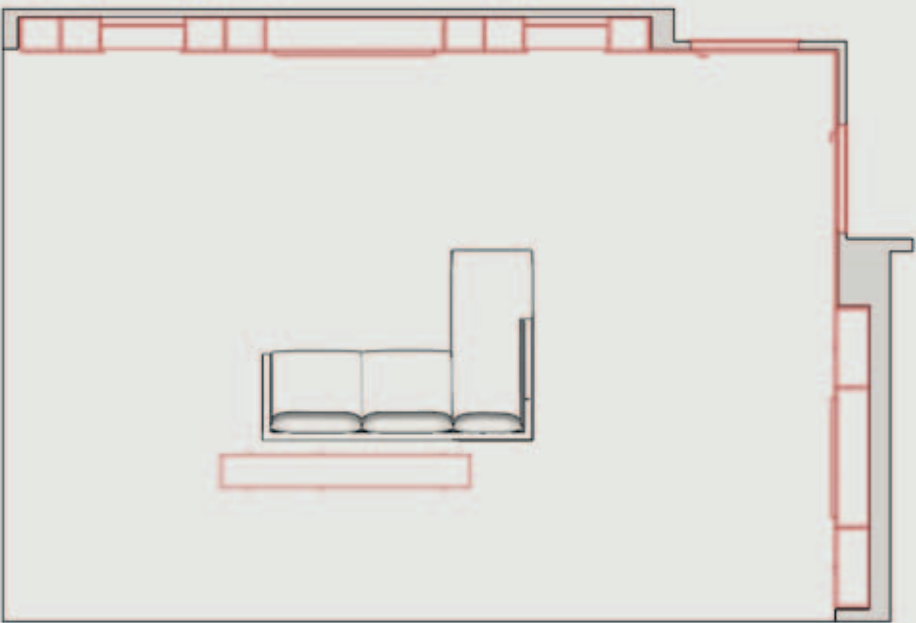


IT - Composizione Dress Code ad angolo con zona Bar e porte integrate. Nel dettaglio la nicchia a giorno con schienale gres con illuminazione verticale.

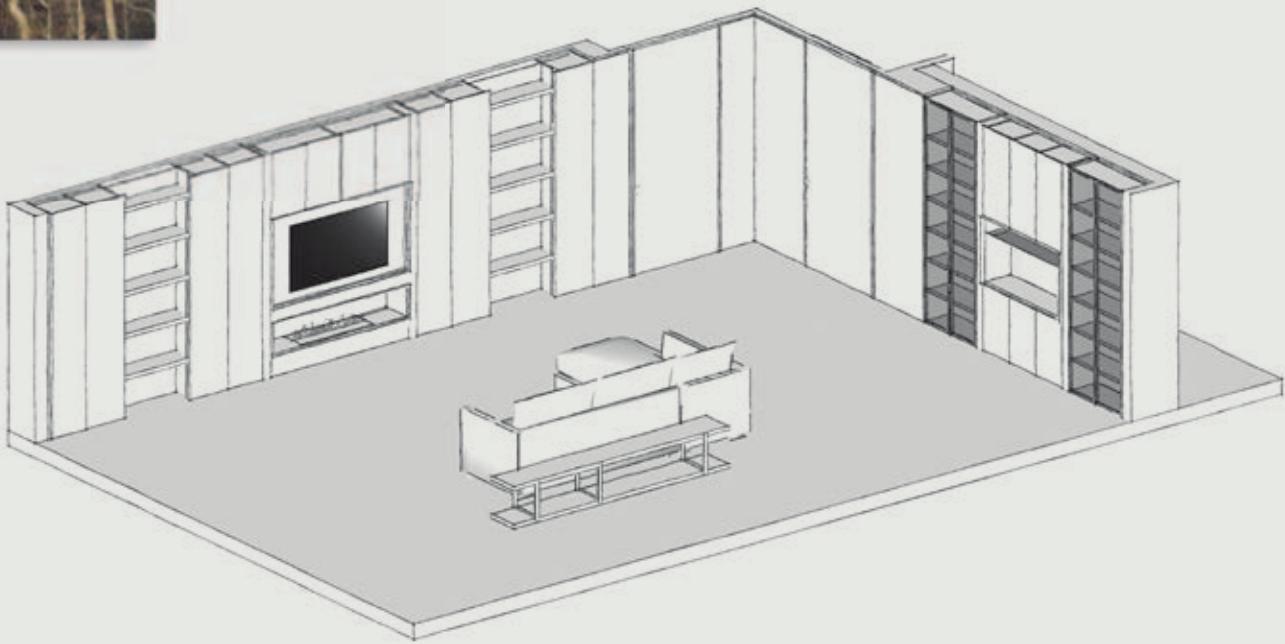
EN - Corner Dress Code composition with bar module and integrated doors. In detail, open module with gres back panel and vertical led lighting.

FR - Composition Dress Code en angle avec Bar et portes intégrées. En détail, le module ouvert avec fond en gres avec lumière verticale.

ES - Composición Corner Dress Code con zona Bar y puertas integradas. En detalle, nicho abierto con fondo de gres con iluminación vertical.



- 1: Rovere Moka 10:2
- 2: Ottone
- 3: Noir Desir
- 4: Trasparente Naturale



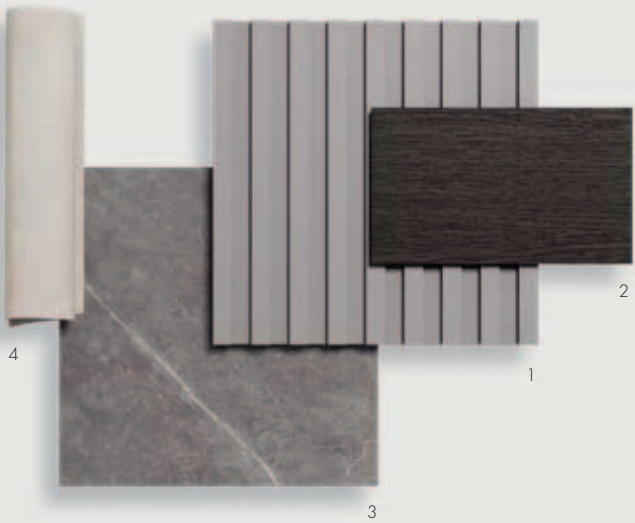
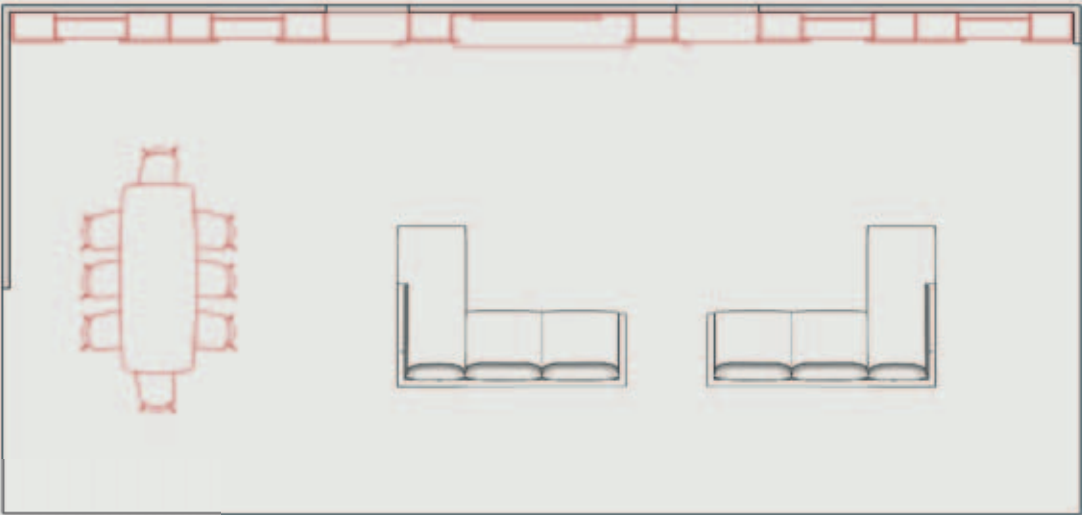


IT - Composizione Dress Code con porte integrate e mensolone spessore 12cm. Nel dettaglio la lavorazione "a scasso" dell'anta.

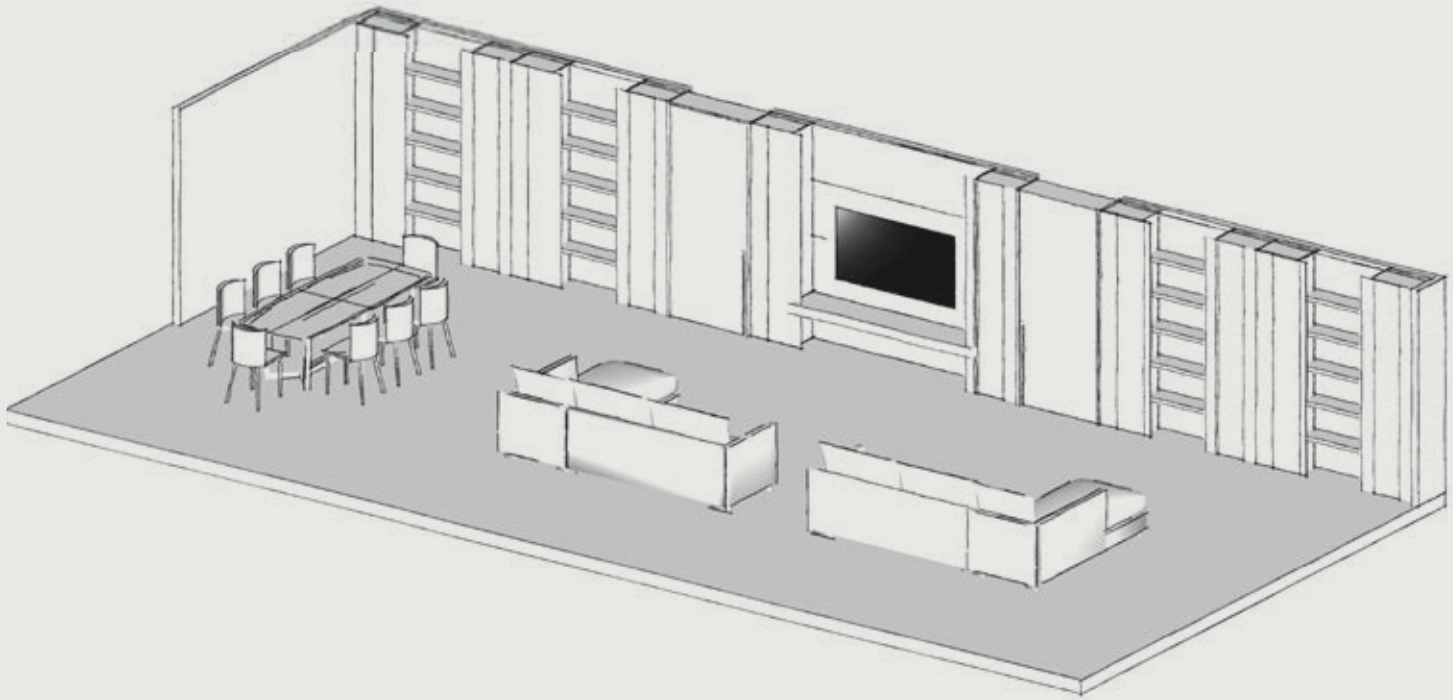
EN - Dress Code composition with integrated doors and shelf th. 12 cm. In detail, the "custom cut" on the door.

FR - Composition Dress Code avec portes intégrées et tablette fort épaisseur 12cm. En détail, travail "coupé" de la porte.

ES - Composición Dress Code con puertas integradas y balda de 12cm de grosor. En detalle, el trabajo especial "a scasso" de la puerta.



- 1: Pioggia 10:10
- 2: Rovere Fumo
- 3: Pietra Grey
- 4: Pelle Vintage Sabbia



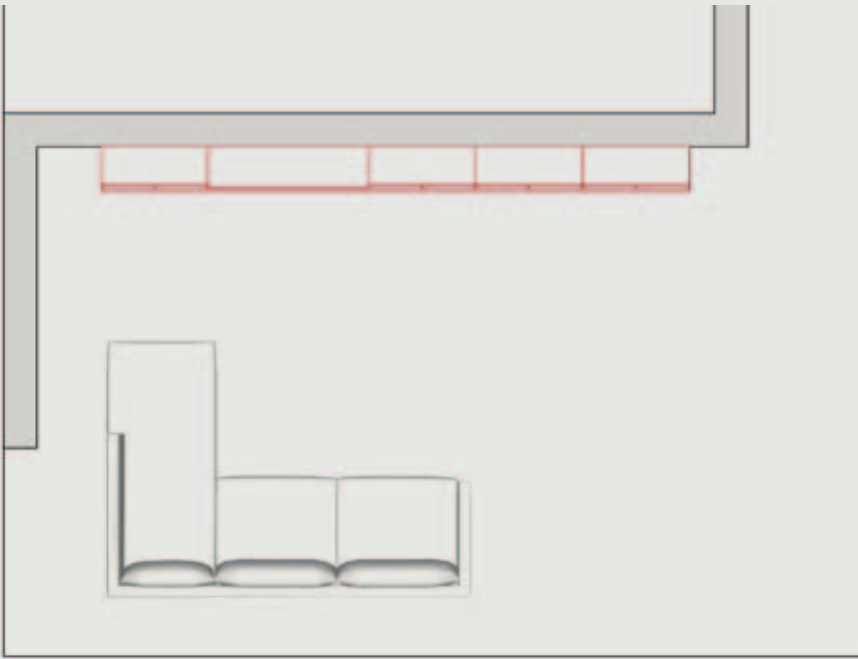


IT - Composizione Dress Code sospesa con moduli Louise integrati. Nel dettaglio i moduli Louise con telaio perimetrale e anta legno e vetro.

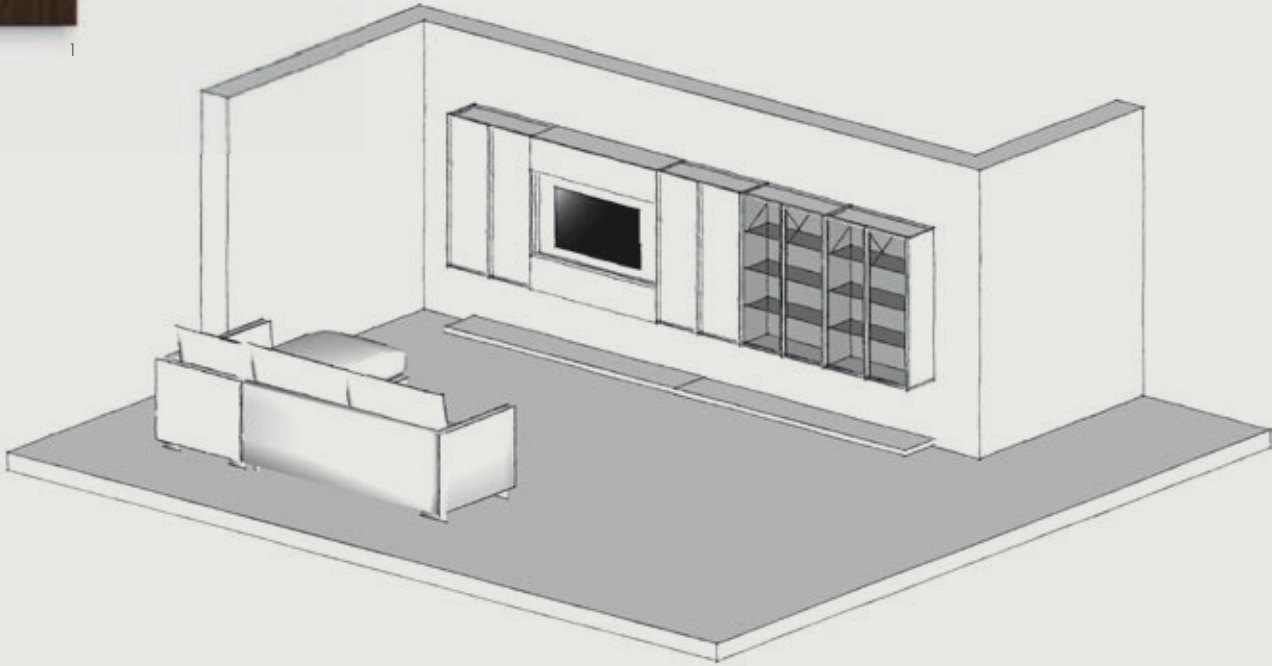
EN - Hanging Dress Code composition with Louise units. In detail, Louise units with metallic frame and wooden and glass doors.

FR - Composition Dress Code suspendue avec modules Louise intégrés. En détail, module Louise avec cadre aluminium et porte en bois et verre.

ES - Composición Dress Code suspendida con módulos Louise integrados. En detalle, los módulos Louise con marco perimetral y puerta de madera y cristal.



- 1: Rovere Moka
- 2: Vetro Flut
- 3: Ottone



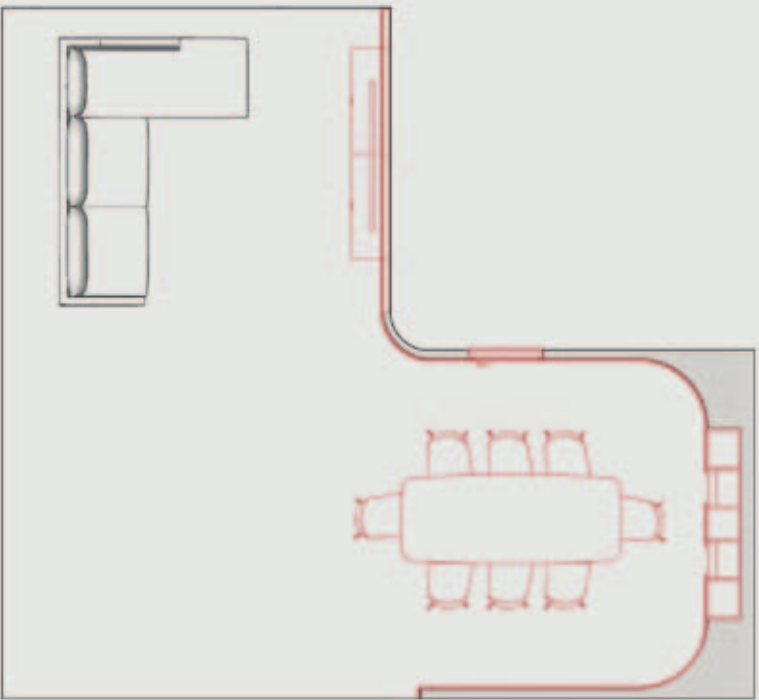


IT - Composizione Dress Code con
boiserie curva e moduli integrati.
Nel dettaglio la boiserie curva.

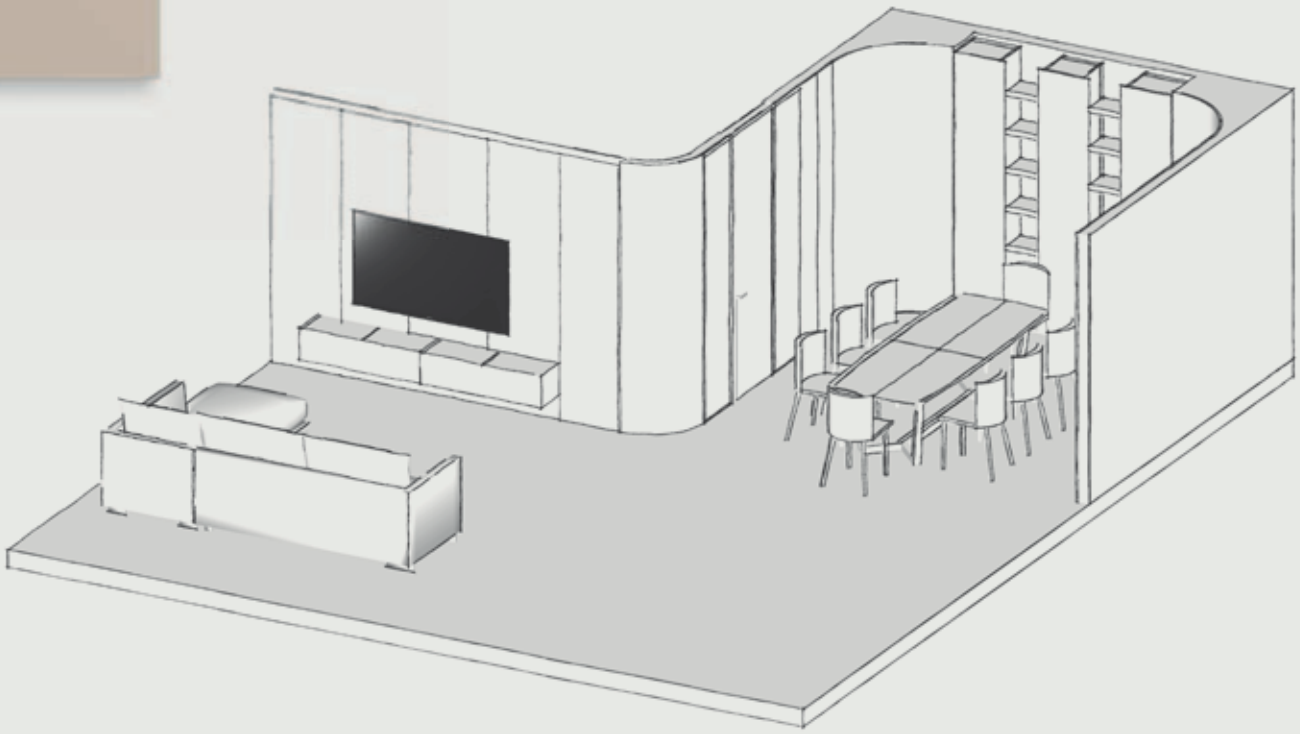
EN - Dress Code composition with
curved boiserie panels and integrated
modules. In detail, the curved boiserie
panel.

FR - Composition Dress Code avec
boiserie cuvée et modules intégrés.
En détail la boiserie cuvée.

ES - Composición Dress Code con
boiserie curva y módulos integrados.
En detalle, la boiserie curva.



- 1: Rovere Grigio Plissé
- 2: Emperador extra
- 3: Canapa opaco
- 4: Bronzo



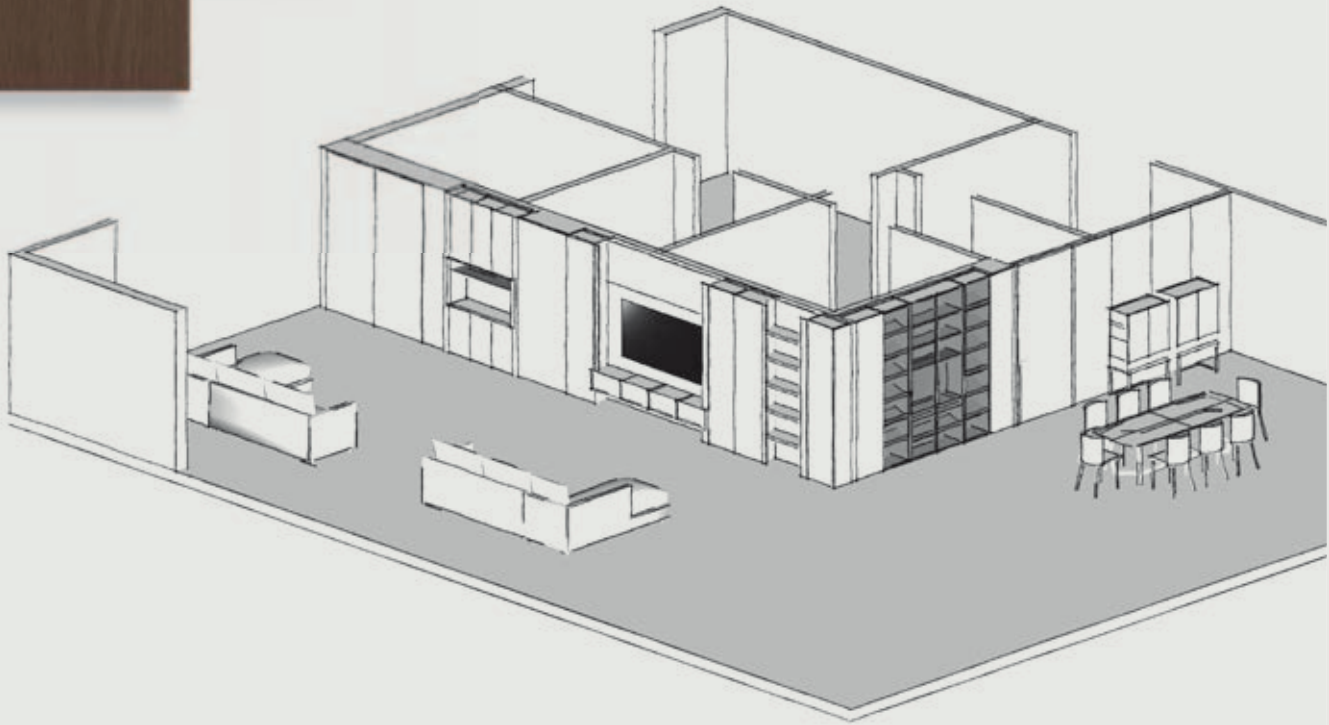
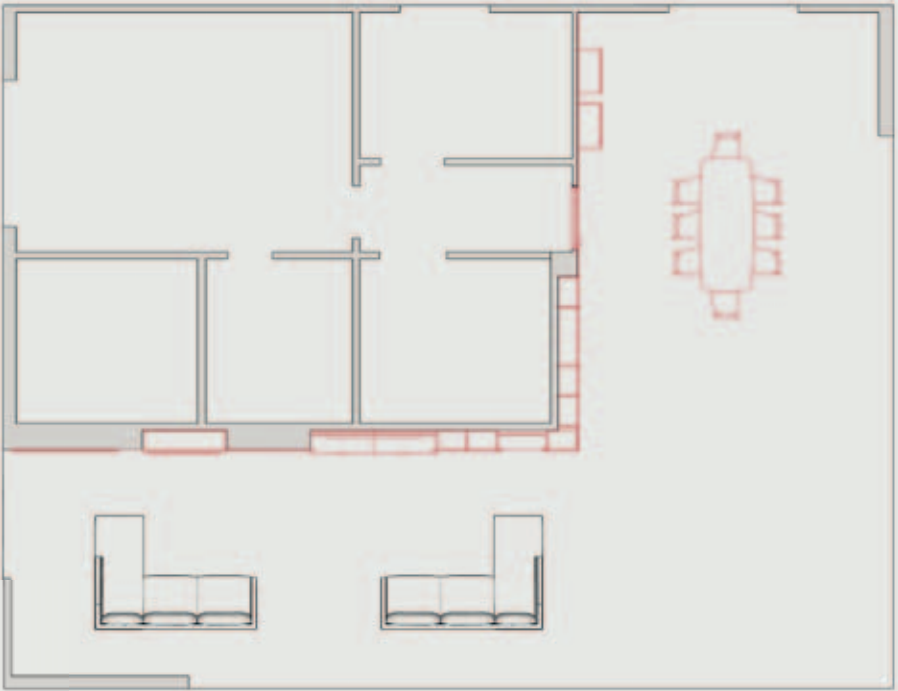


IT - Composizione Dress Code con vetrina Bar e modulo Cube6. Nel dettaglio la personalizzazione 80:40.

EN - Dress Code composition with Bar module and Cube 6 unit. In detail, the 80:40 customisation.

FR - Composition Dress Code avec vitrine Bar et module Cube6. En détail la personnalisation 80:40.

ES - Composición Dress Code con vitrina Bar y módulo Cube6. En detalle, la personalización 80:40.



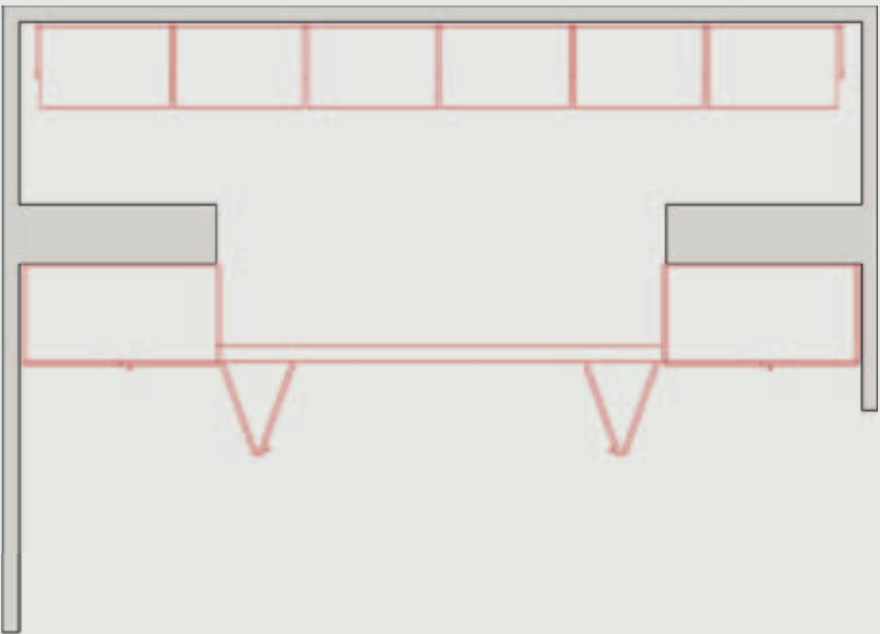


IT - Composizione Dress Code con passaggio porta centrale con ante soffietto. Nel dettaglio la maniglia Wood.

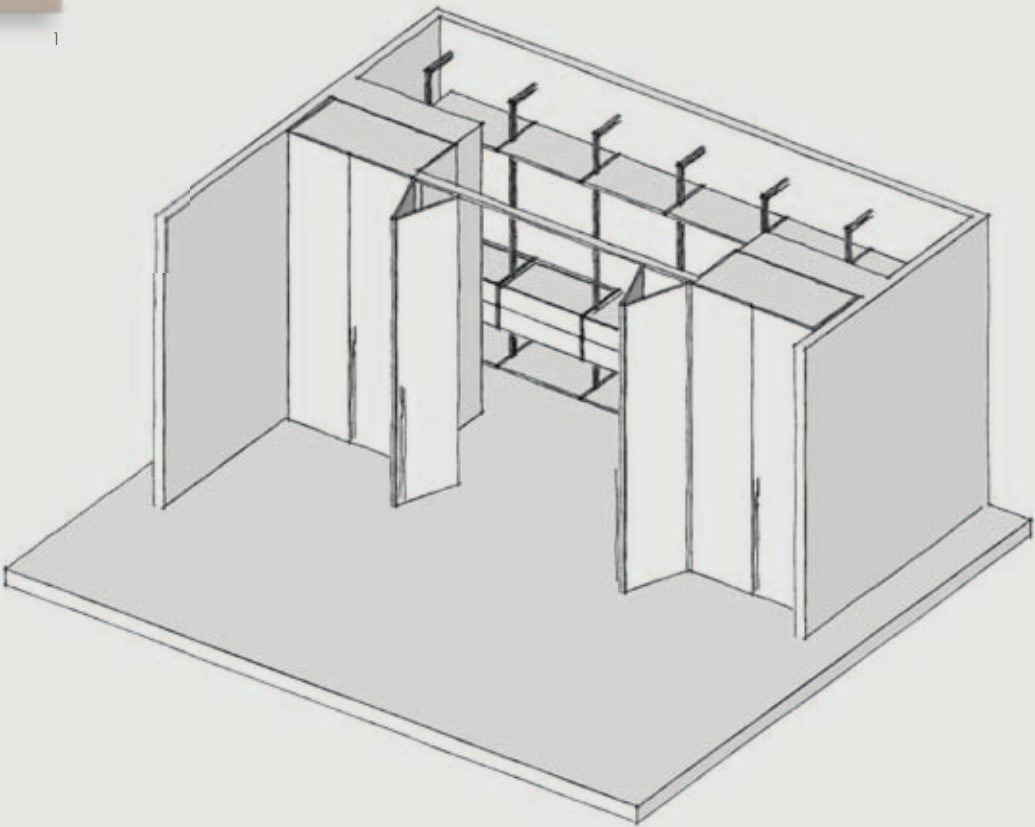
EN - Dress Composition with central door passage with folding doors. In detail, the Wood handle.

FR - Composition Dress Code avec passage porte centrale avec portes pliantes. En détail poignée Wood.

ES - Composición Dress Code con puerta de paso central con puertas plegables. En detalle, el tirador de madera.



- 1: Canapa Line
- 2: Rovere Visone
- 3: Royal



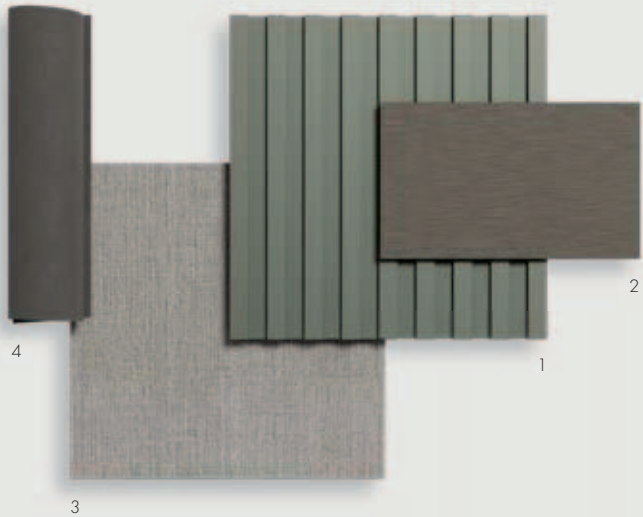
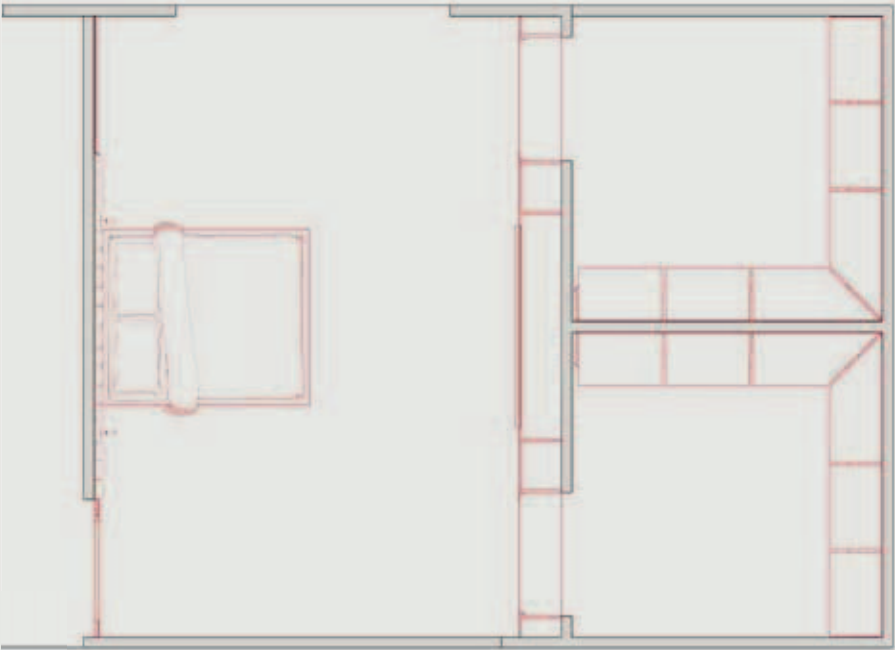


IT - Composizione Dress Code con porte integrate. Nel dettaglio il letto Dress Code.

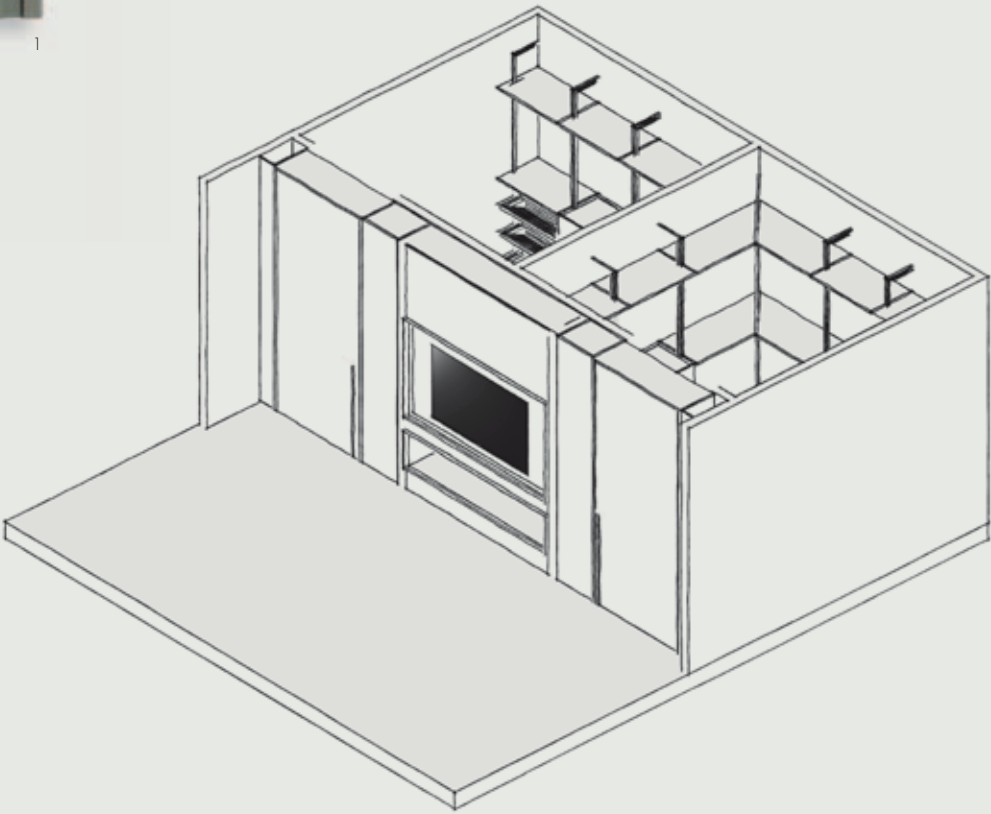
EN - Dress Code composition with integrated doors. In detail, Dress Code bed.

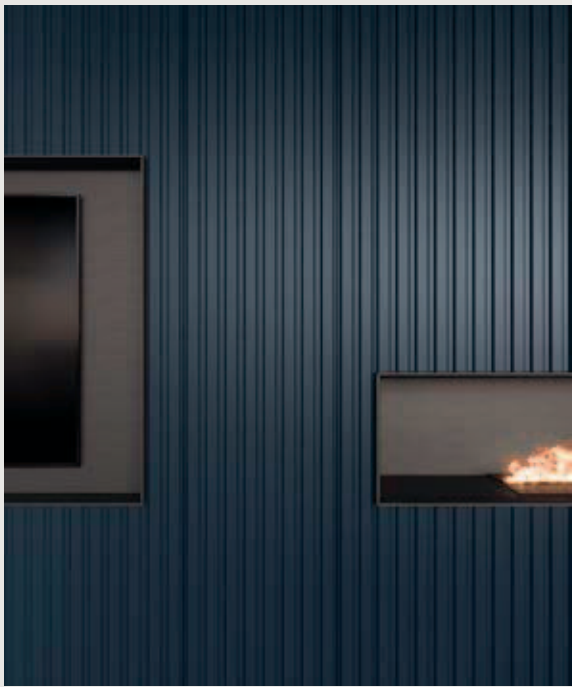
FR - Composition Dress Code avec portes intégrées. En détail le lit Dress Code.

ES - Composición Dress Code con puertas integradas. En detalle, la cama Dress Code.



- 1: Viscio 10:10
- 2: Bronzo
- 3: Alpha
- 4: Wool Fumo



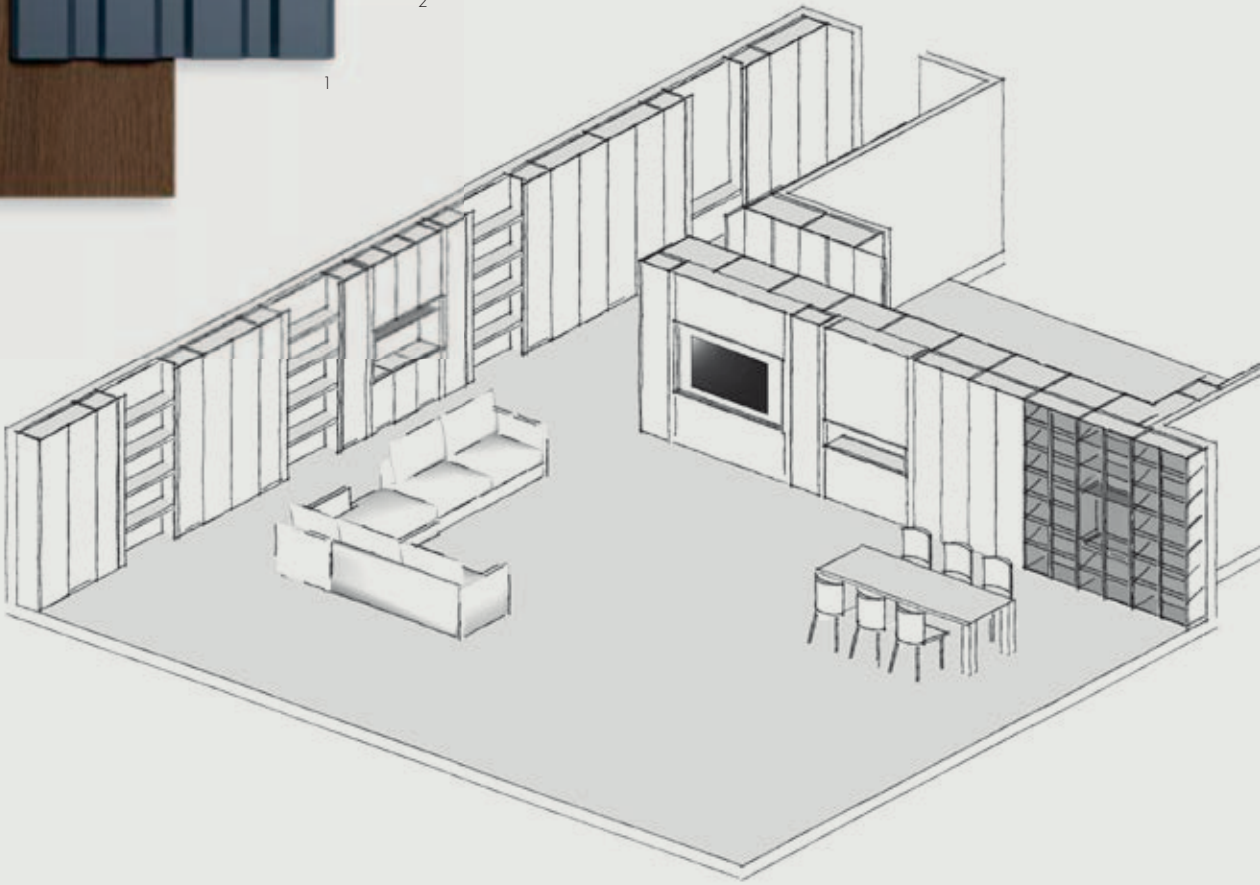


IT - Composizione Dress Code living con modulo TV e nicchia con camino a vapore. Nel dettaglio il Dress Code in finitura Plissé.

EN - Dress Code living composition with tv module and open module with vapour chimney. In detail, Dress Code with Plissé.

FR - Composition Dress Code living avec module TV et niche avec cheminée vapeur. En détail Dress Code en finition Plissé.

ES - Composición living Dress Code con módulo de TV y nicho con chimenea de vapor. En detalle, el Dress Code en acabado Plissé.



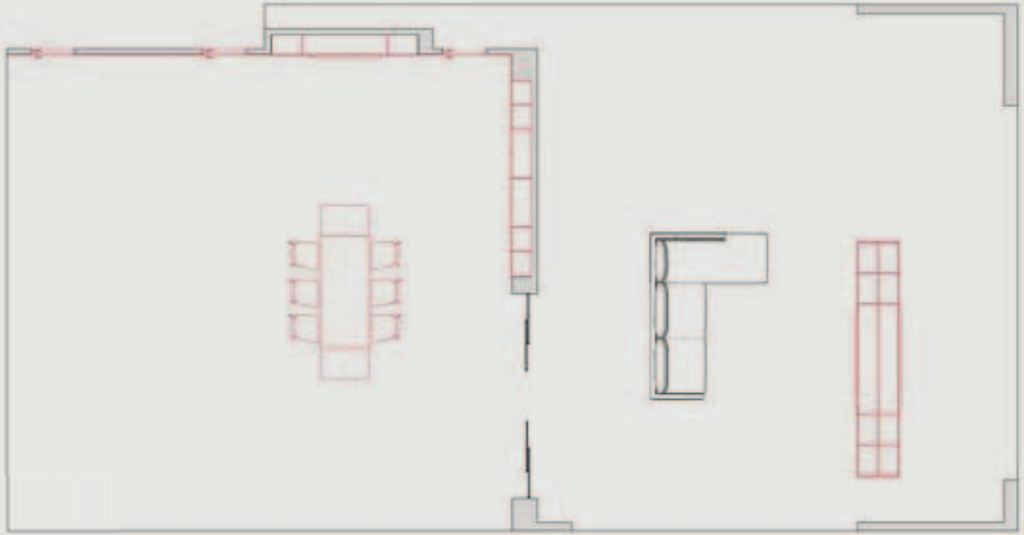


IT - Composizione Dress Code living con Bar e porte integrate. Nel dettaglio Dress Code centro stanza in finitura 10:10.

EN - Dress Code living composition with bar module and integrated doors. In detail, Dress Code in the centre of the room in 10:10 finish.

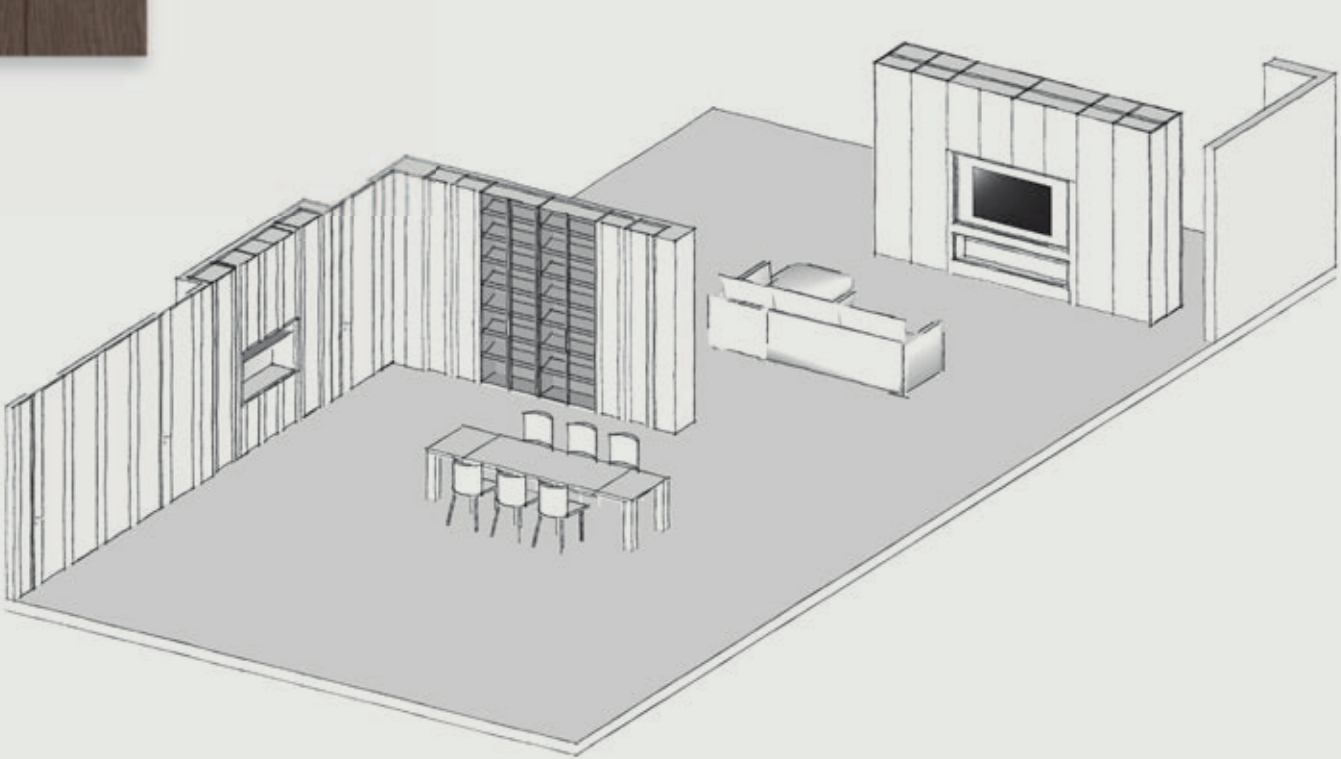
FR - Composition Dress Code living avec Bar et portes intégrées. En détail Dress Code centré dans la pièce en finition 10:10.

ES - Dress Code composición living con Bar y puertas integradas. En detalle, el Dress Code central con decoración 10:10.



- 1: Cappuccino 10:10
- 2: Champagne
- 3: Rovere Grigio Line

3



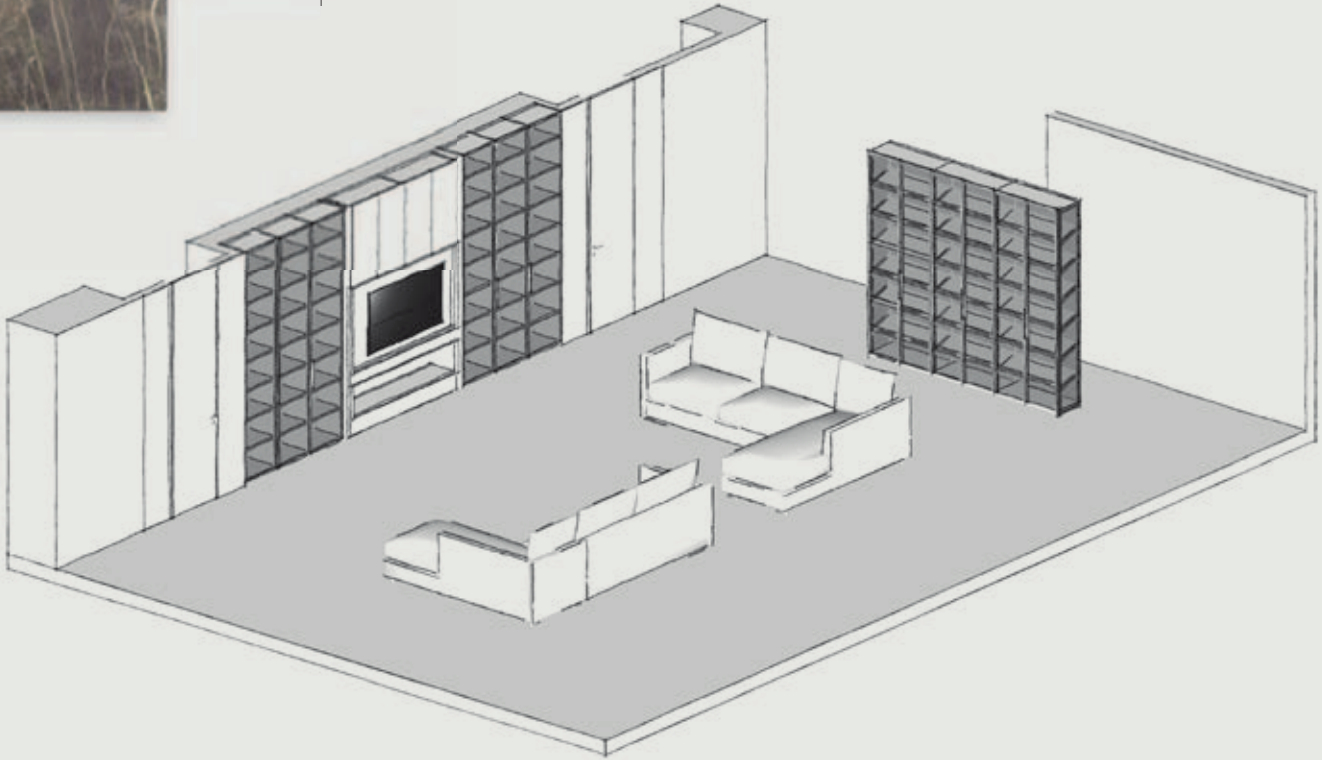
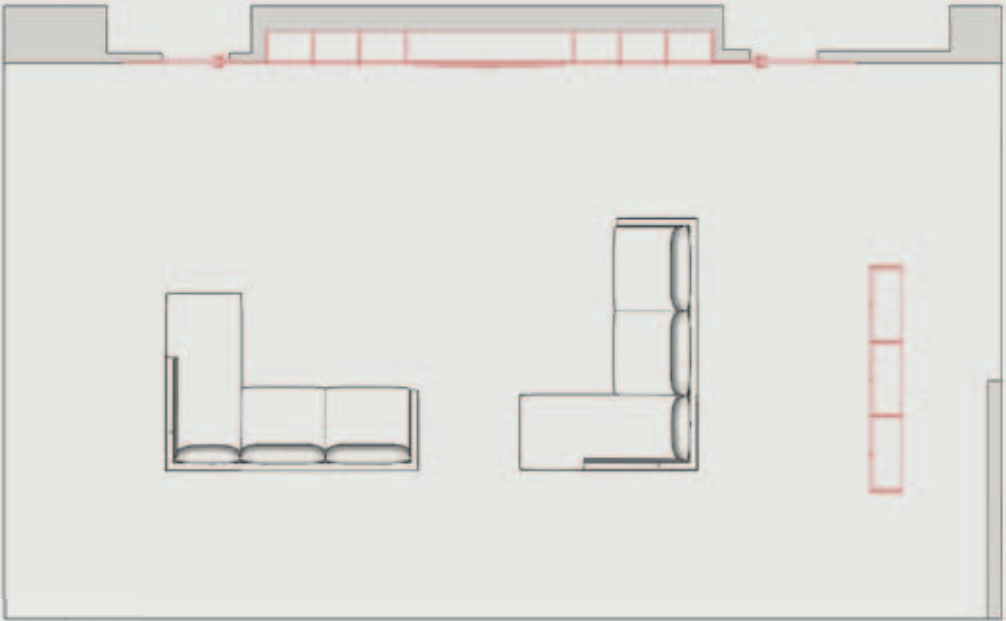


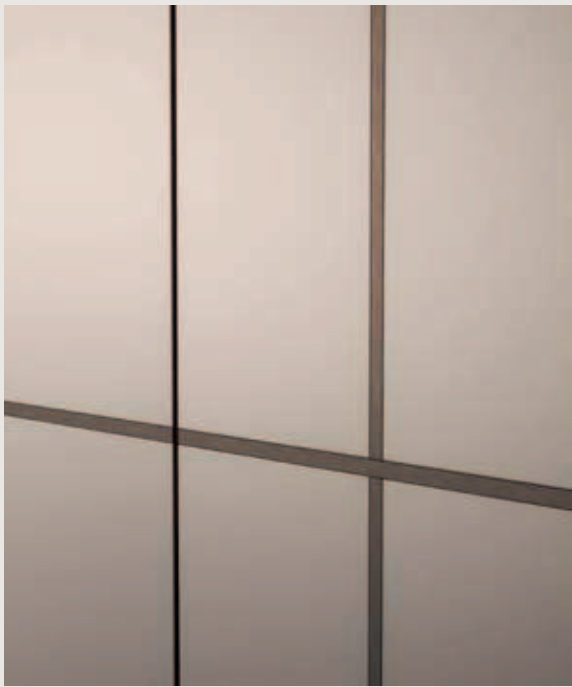
IT - Composizione Dress Code living con ante glass e porte integrate. Nel dettaglio la teka centro stanza con i porta bottiglie.

EN - Dress Code living composition with glass doors and integrated doors. In detail, Teka wardrobe in the centre of the room with bottle-holders.

FR - Composition Dress Code living avec portes glass et portes intégrées. En détail, teka centrée dans la pièce avec porte-bouteilles.

ES - Composición living Dress Code con puertas de vidrio y puertas integradas. En detalle, la teka en el centro de la habitación con los porta botellas.



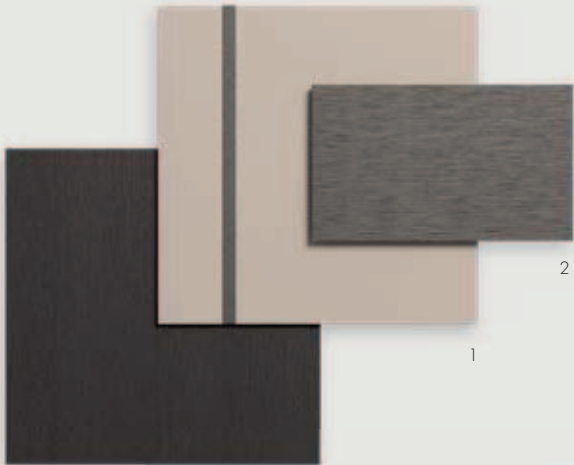


IT - Composizione Dress Code boiserie con porte e nicchie integrate in inserto metallo. Nel dettaglio l'inserto metallico laccato Bronzo.

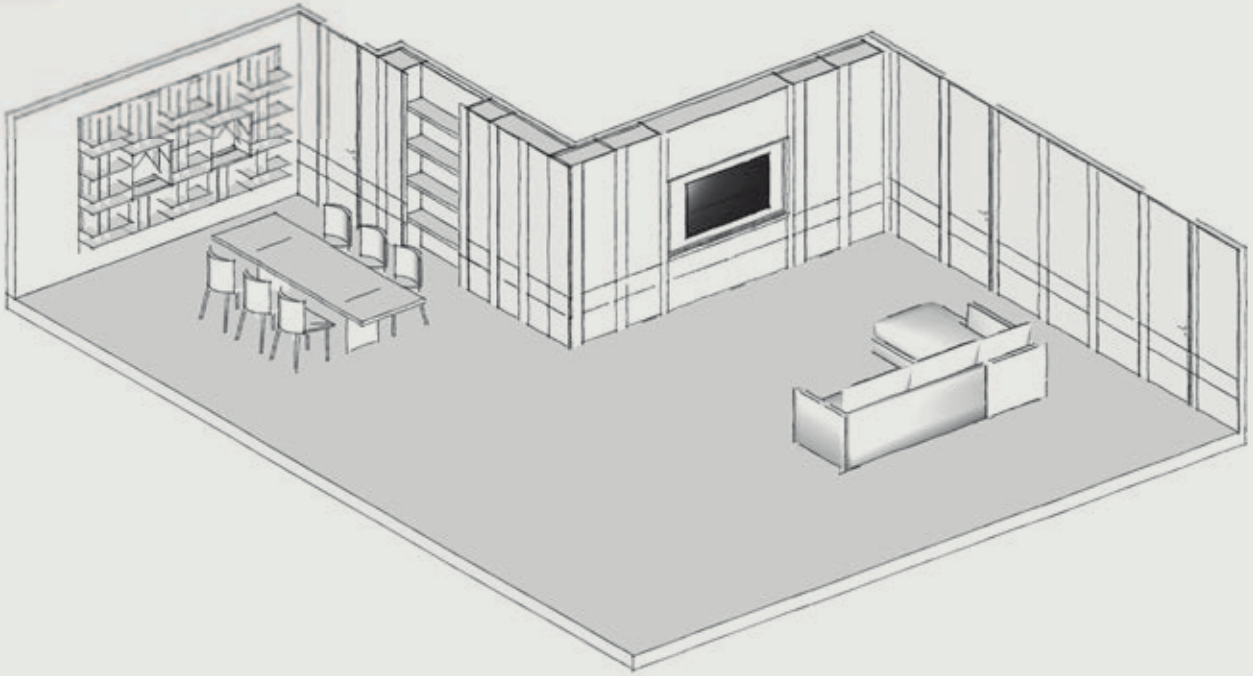
EN - Dress Code composition with boiserie panels, doors and integrated niches with metal inlay. In detail, Bronze metallic lacquered inlay.

FR - Composition Dress Code boiserie avec portes et niches intégrées en insert métallique. En détail, l'insert métallique Bronze.

ES - Boiserie de composición Dress Code con puertas y nichos integrados en inserto metálico. En detalle, la inserción de metal lacado Bronce.



- 1: Canapa inserto Bronzo
- 2: Bronzo
- 3: Rovere Wengè



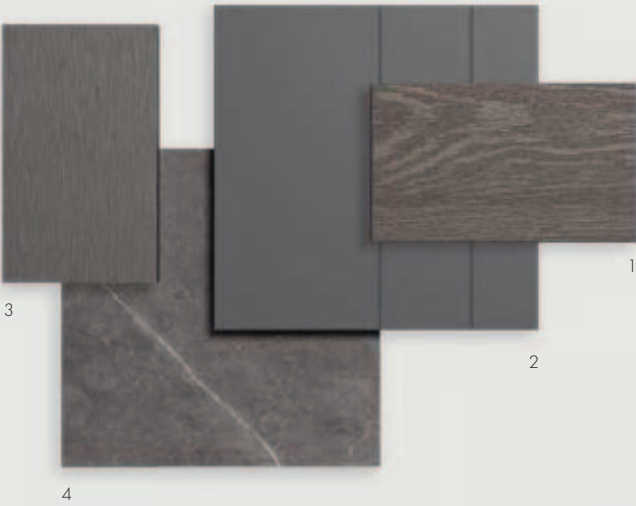
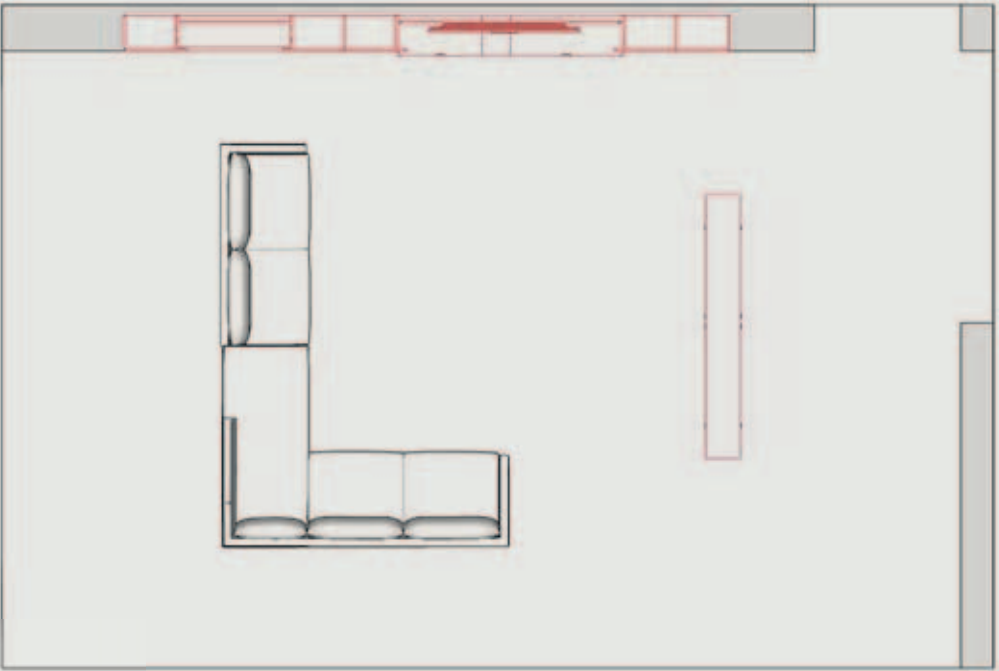


IT - Composizione Dress Code con Cubeó integrato. Nel dettaglio l'illuminazione verticale sul fianco.

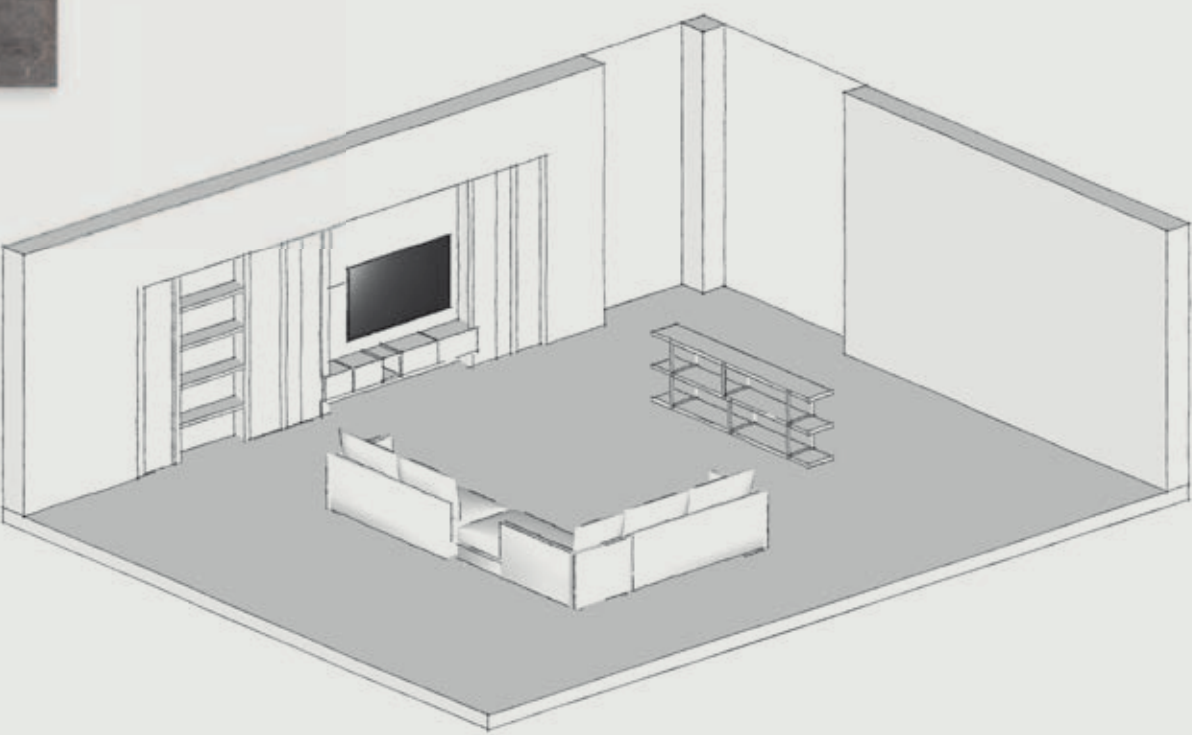
EN - Dress Code composition with Cube ó unit. In detail, vertical led lighting on the lateral side.

FR - Composition Dress Code avec Cubeó intégré. En détail lumière verticale installée sur le chant.

ES - Composición Dress Code con Cubeó integrado. En detalle, la iluminación vertical en el costado lateral.



- 1: Rovere Cenere
- 2: Grafite Line
- 3: Bronzo
- 4: Pietra Grey



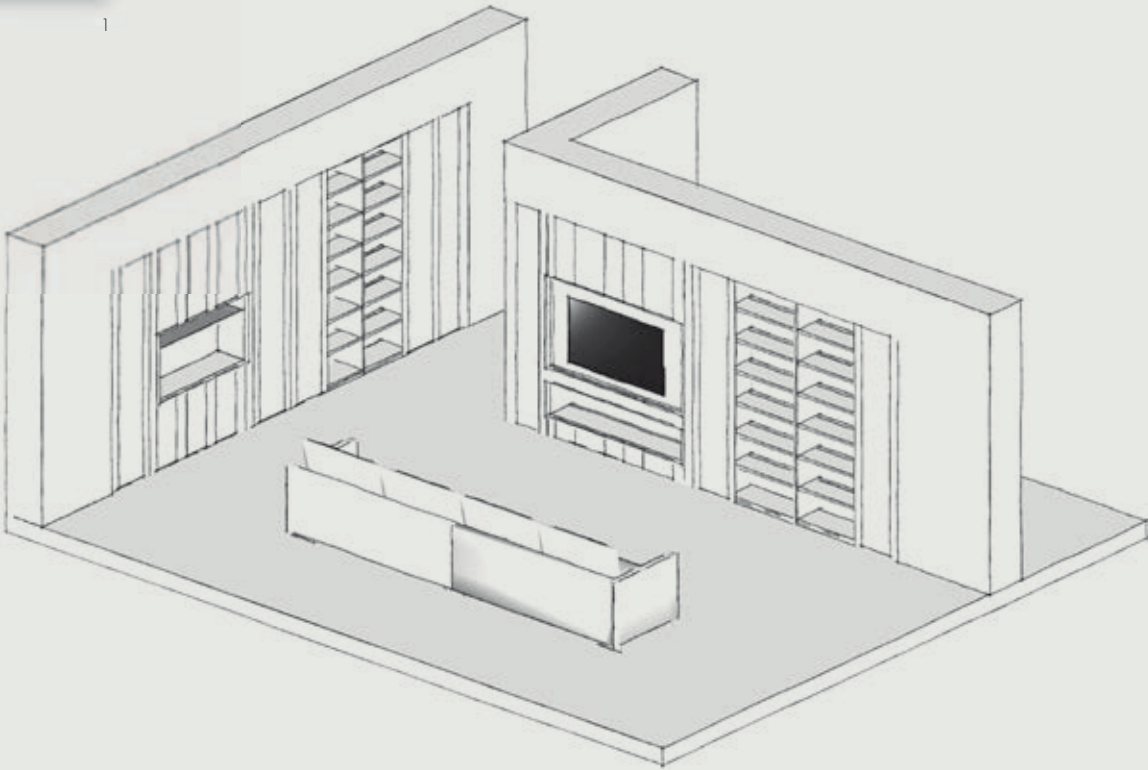
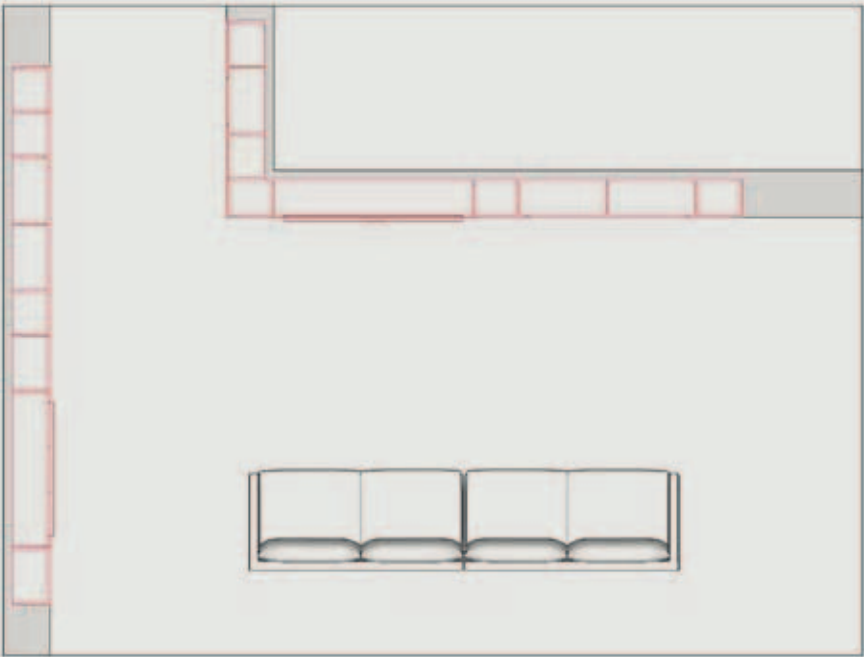


IT - Composizione Dress Code con Box Tv e moduli a giorno in rovere. Nel dettaglio l'illuminazione orizzontale sui ripiani.

EN - Dress Code composition with tv and open units in oak finishing. In detail, horizontal led lighting under shelves.

FR - Composition Dress Code avec Box Tv et modules à jour en chêne. En détail, lumière horizontale dans les tablettes.

ES - Composición Dress Code con TV box y módulos abiertos en roble. En detalle, la iluminación horizontal en los estantes.



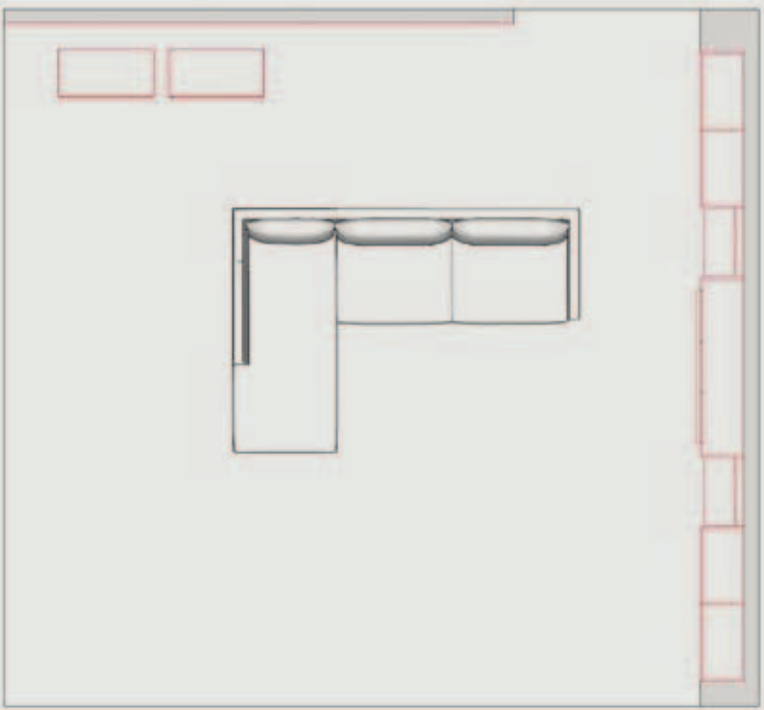


IT - Composizione Dress Code in Plissé rovere Tabacco con Box a giorno con camino a vapore. Nel dettaglio la finitura Plissé rovere Tabacco.

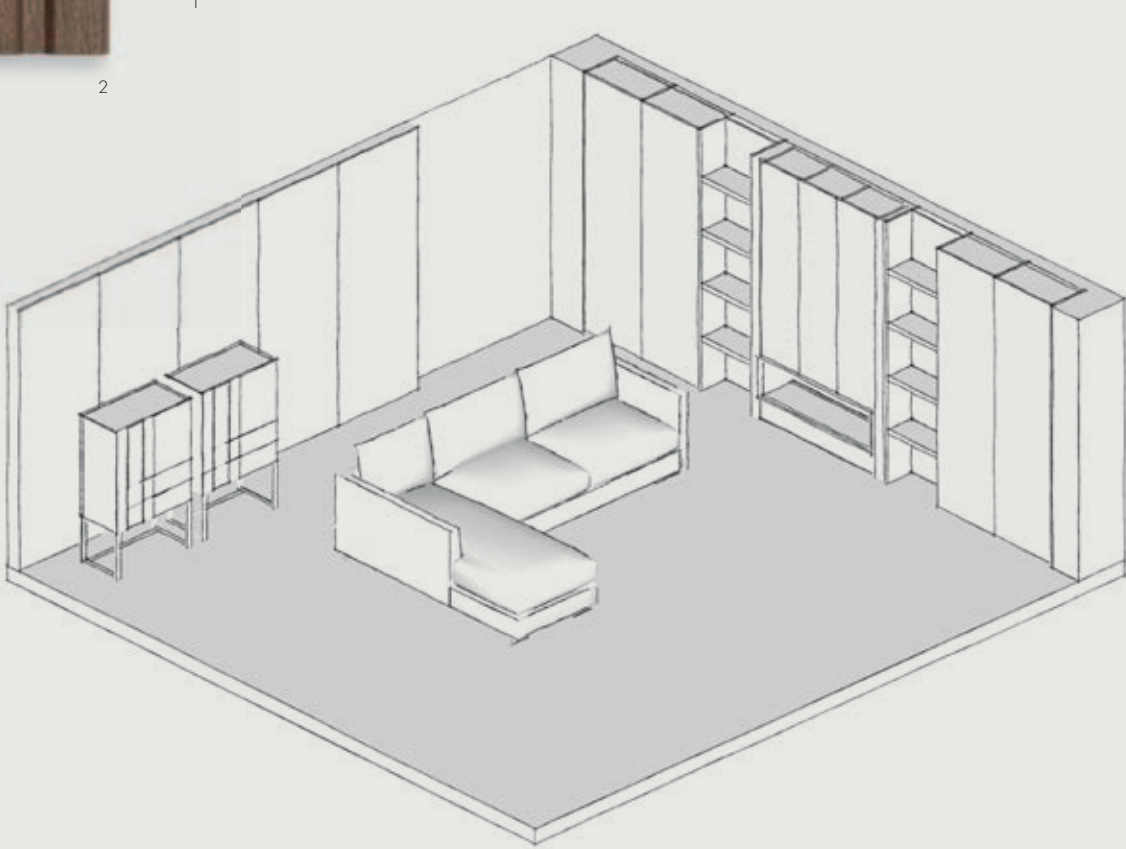
EN - Dress Code composition in Tabacco oak Plissé with open module with vapour chimney. In detail, the Tabacco oak Plissé finish.

FR - Composition Dress Code en Plissé chêne Tabacco avec Box à jour avec cheminée vapeur. En détail, la finition Plissé chêne Tabacco.

ES - Composición Dress Code en roble Tabaco Plissé con modulo abierto y chimenea de vapor. En detalle, el acabado Plissé en roble Tabaco.



- 1: Rovere Tabacco Plissé
- 2: Bronzo
- 3: Canapa inserto Bronzo



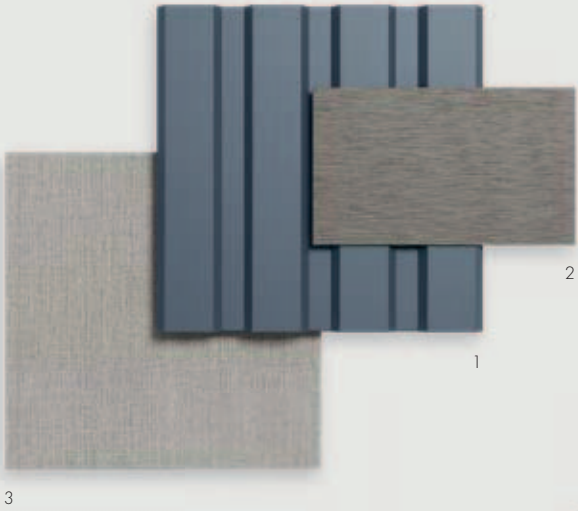
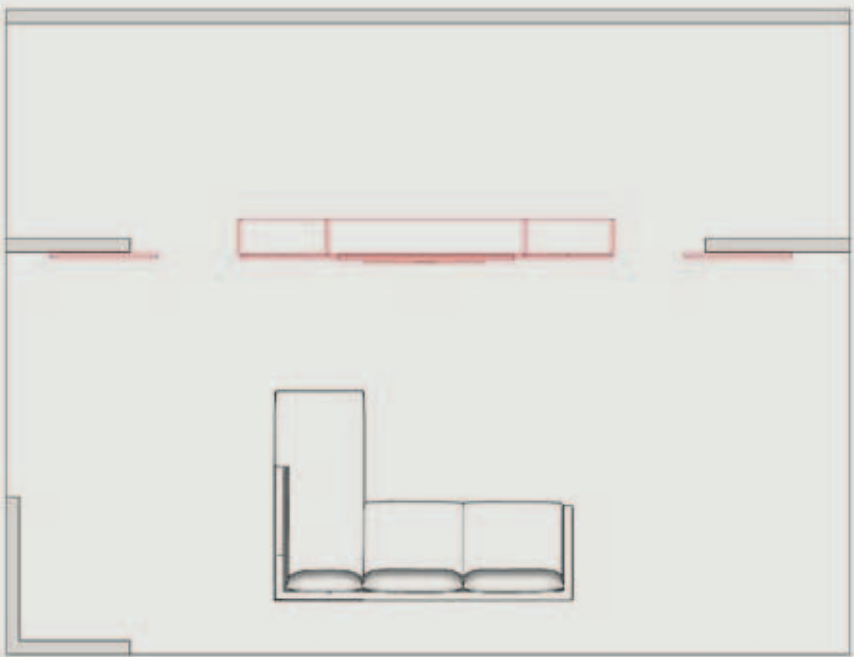


IT - Composizione Dress Code centro stanza con ante scorrevoli in Oceano Plissé. Nel dettaglio la finitura Plissé Oceano.

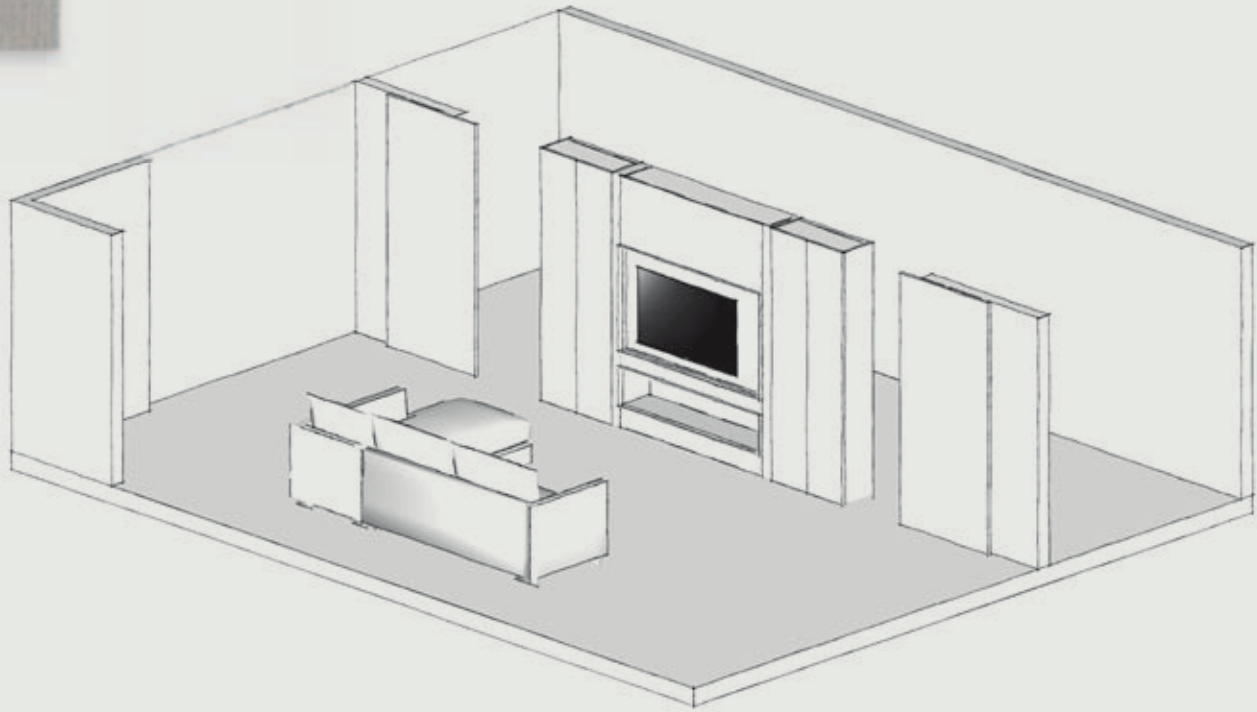
EN - Dress Code composition in the centre of the room with sliding doors in Oceano Plissé finishing. In detail, the Oceano Plissé finishing.

FR - Composition Dress Code centrée dans la pièce avec portes coulissantes en Oceano Plissé. En détail, la finition Oceano Plissé.

ES - Composición de salón central Dress Code con puertas correderas en Oceano Plissé. En detalle, el acabado Plissé Oceano.



1: Oceano Plissé
2: Bronzo
3: Alpha



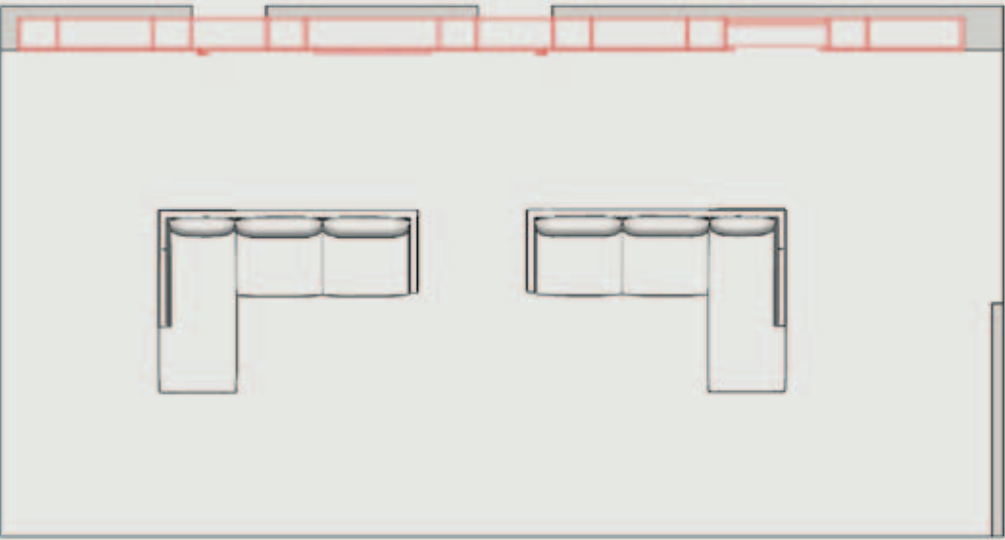


IT - Composizione Dress Code Bar con boiserie e porte integrate. Nel dettaglio la maniglia Infinity Long.

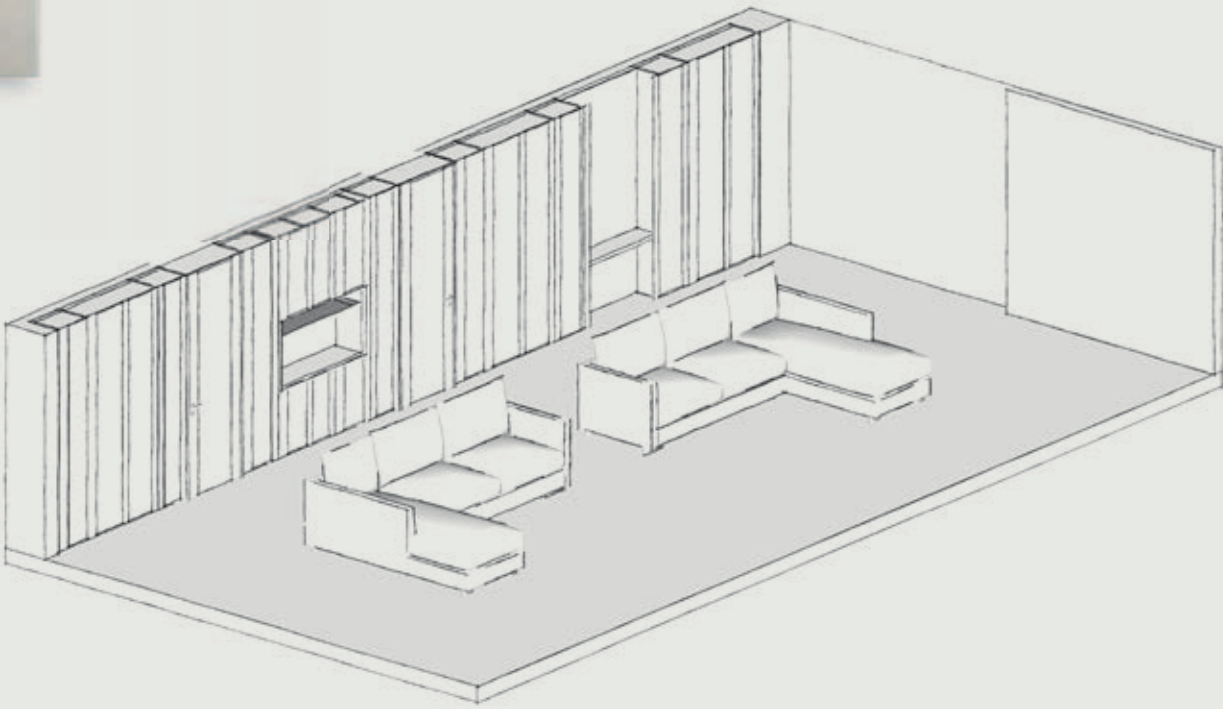
EN - Dress Code composition with bar module, boiserie panels and integrated doors. In detail, Infinity Long handle.

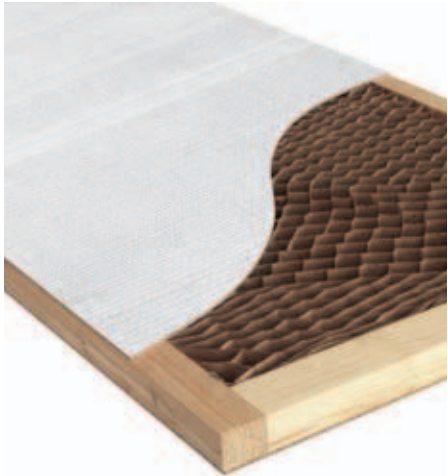
FR - Composition Dress Code Bar avec boiserie et portes intégrées. En détail la poignée Infinity Long.

ES - Composición Dress Code Bar con boiserie y puertas integradas. En detalle, el tirador Infinity Long.



- 1: Rovere Light Line
- 2: Bronzo
- 3: Specchio





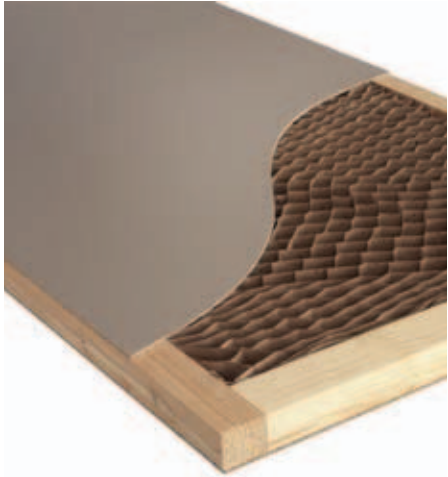
TAMMEL GRAFIS



TAMMEL ALPHA



TAMMEL ROYAL



TAMBURATO LACCATO



TAMBURATO ROVERE

IT IL TAMMEL

La ricerca della qualità comincia dallo studio e dalla realizzazione delle nostre strutture. Il TAMMEL è un materiale di nostra concezione, la composizione di 2 parole: TAM (tamburato) e MEL (melamminico). Il tamburato è con telaio in massello d’abete accuratamente selezionato e il nido d’ape placcato con pannelli in MDF in Royal, Alpha o Grafis. Il Tammel garantisce indeformabilità nel tempo, leggerezza, praticità e risponde a tutti i requisiti delle Norme Europee di classe 1 in ordine alla limitazione delle emissioni nocive di formaldeide e risponde alle norme CARB2. In questo materiale realizziamo nella collezione Dress Code basi, cappelli, ripiani ed ante laccate e legno. Fianchi e schienali sono invece in nobilitato a bassa emissione di formaldeide “E1”. Anche questo risponde alle norme CARB2.

EN TAMMEL

The search of quality begins with the study and the realisation of our structures. TAMMEL is a material of our conception, a combination of 2 words: TAM (means honeycomb in Italian) and MEL (means melamine in Italian). The honeycomb- plywood is made by a frame in solid and carefully selected fir wood and an internal alveolar structure. Everything covered by MDF panels in Royal, Alpha or Grafis finishing. Tammel guarantees non- deformability over time, lightness, practicality and it meets all the requirements of the European Class 1 regulations regarding the limitation of harmful emissions of formaldehyde and follows the CARB2 regulations. In this material we create lacquered and wood bases, hats, shelves and doors in the Dress Code collection. Sides and backs are instead in melamine with low formaldehyde emission “E1”. This also complies with the CARB2 standards.

FR TAMMEL

La recherche de qualité commence par l’étude et la réalisation de la structure. TAMMEL est un matériau de notre conception, la composition de 2 mots: TAM (tamburato) et MEL (mélaminé). Le nid d’abeilles est composé d’un cadre en bois de pin massif soigneusement sélectionné et le nid d’abeilles plaqué en panneaux MDF en Royal, Alpha ou Grafis. Le Tammel garantit la non-déformabilité dans le temps, la légèreté, l’aspect pratique et répond à toutes les exigences de la réglementation européenne de Classe 1 concernant la limitation des émissions nocives de formaldéhyde et répond aux normes CARB2. Dans ce matériau, nous créons des bases, des chapeaux, des étagères et des portes laqués et en bois de la collection Dress Code. Les côtés et le dos sont plutôt en mélamine à faible émission de formaldéhyde “E1”. Ceci est également conforme aux normes CARB2.

ES IL TAMMEL

La búsqueda de la calidad comienza con el estudio y la realización de la estructura de nuestras estructura. El TAMMEL “nido de abeja” es un material de nuestra concepción, la composición de 2 palabras: TAM (tamburato “nido de abeja”) y MEL (melamina). El tamburato “nido de abeja” es un marco de madera de pino sólido minuciosamente seleccionado y el nido de abuja chapado con paneles de MDF en Royal, Alpha o Grafis. El Tammel garantiza la no deformabilidad a lo largo del tiempo, ligereza, practicidad y cumple con todos los requisitos de las Normas Europeas de Clase 1 en respecto a la limitación de emisiones nocivas de formaldehido y cumple con las normas CARB2. En este material creamos bases, sombreros, estantes y puertas lacado y de madera en la colección Dress Code. En cambio, los lados y los fondos son de melamine con baja emisión de formaldehido “E1”. Esto también cumple con los estándares CARB2.

IT . TAMBURATO

Olivieri si differenzia sul mercato per i materiali di alta qualità che caratterizzano le proprie collezioni. Il materiale più pregiato, più utilizzato, che produciamo interamente in fabbrica, e di cui possiamo ritenerci leader italiani, è sicuramente il TAMBURATO. Siamo una delle pochissime aziende italiane che realizza il proprio sistema armadi completamente in tamburato (struttura ed ante).

COS’È IL TAMBURATO?

Il Tamburato è un pannello realizzato con struttura interna in alveolare, e da un telaio perimetrale di 5/7cm in massello di abete di prima scelta chiuso con 2 pannelli in MDF di spessore 0,3cm o 0,4cm; che poi verranno o laccati o impiallacciati.

QUALI SONO I PUNTI DI FORZA?

1. maggior durezza nel tempo;
2. maggiore resistenza al carico;
3. peso dei pannelli notevolmente ridotto (fino al 60% in meno), utile sia per trasporto, montaggio, spostamenti o traslochi, ma soprattutto per ridurre il peso delle ante sulla struttura e sulla ferramenta;
4. negli armadi battenti, la ferramenta viene fissata sempre sul perimetro (in massello di abete) dei fianchi e ante, quindi le cerniere avranno una resistenza maggiore e i mobili avranno una durata notevolmente superiore;
5. negli armadi scorrevoli, i top della struttura in tamburato hanno sicuramente il vantaggio di mantenere in linea retta il meccanismo di scorrimento, che funzionerà meglio e più a lungo;
6. migliore resistenza all’umidità, in quanto il materiale “respira”.
7. prodotto esclusivamente “100% made in Italy”.

EN . HONEYCOMB PLYWOOD

Olivieri distinguish itself in the market for its high quality materials which characterise its collections. The most precious and used material, fully produced inside the factory, of which we can also consider ourselves among the Italian leaders, is the HONEYCOMB PLYWOOD. We are one of the least companies in Italy which produce a whole wardrobe system using only the honeycomb plywood (for both structure and doors).

WHAT IS THE HONEYCOMB PLYWOOD?

The Honeycomb plywood is a wood panel made by an internal alveolar structure and a first class 7 cm frame in solid fir wood. The closure panels are in MDF, thk. 0,3cm or 0,4cm, which are lacquered or veneered.

WHAT ARE THE KEY FACTORS?

1. Higher durability for long time;
2. Better resistance to weight;
3. Panels are lighter (until 60% less than others), this is important during transportation, installation, movements and also for reducing the door’s weight on the structure and on the hardware;
4. In swing wardrobes the hardware is always fixed on the sides’ and doors’ frame (in solid fir wood), so the hinges will be more resistant and the wardrobes will last longer;
5. In sliding wardrobes the top of the structure in honeycomb plywood has the advantage of keeping the sliding mechanism perfectly straight which will work better and longer;
6. Better moisture resistance, that’s because it’s a “breathing” material;
7. An exclusive “Made in Italy” material.

FR . ALVEOLAIRE

Olivieri se distingue sur le marché par les matériaux de haute qualité qui caractérisent ses collections. Le TAMBURATO est sans aucun doute le matériau le plus précieux, le plus utilisé, que nous produisons entièrement à l’usine et que nous pouvons nous considérer comme des leaders italiens. Nous sommes l’une des rares entreprises italiennes à fabriquer son propre système d’armoires complètement en nid d’abeille (structure et portes).

QU’EST-CE QUE C’EST LE TAMBURATO

Le Tamburato est un panneau constitué d’une structure interne en nid d’abeille et d’un cadre périmétrique de 5 / 7cm en sapin massif de premier choix, fermé par 2 panneaux en MDF de 0,3 cm ou 0,4 cm d’épaisseur; qui sera ensuite laqué ou plaqué.

QUELS SONT LES POINTS FORTS?

1. plus grande durabilité dans le temps;
2. plus grande résistance à la charge;
3. poids du panneau considérablement réduit (jusqu’à 60% de moins), utile pour le transport, l’assemblage, le déplacement, mais surtout pour réduire le poids des portes sur la structure et les charnières;
4. dans les armoires, la quincaillerie est toujours fixée au périmètre (en bois de sapin massif) des côtés et des portes afin que les charnières aient une plus grande résistance et que le meuble ait une durée de vie considérablement plus longue.
5. dans les armoires coulissantes, les chapeaux de la structure en nid d’abeille ont certainement l’avantage de maintenir le mécanisme coulissant en ligne droite, ce qui fonctionnera mieux et plus longtemps;
6. meilleure résistance à l’humidité, car le matériau “respire”.
7. produit exclusivement “100% fabriqué en Italie”.

ES. TAMBURATO

Olivieri se diferencia en el mercado por los materiales de alta calidad que caracterizan sus colecciones. El material más valioso, más utilizado y del que podemos considerarnos los líderes italianos, es sin duda el TAMBURATO “nido de abeja”. Somos una de las pocas empresas en Italia que realiza su sistema de armarios completamente en Tamburato “nido de abeja” (estructura y puertas).

¿QUE ES EL TAMBURATO “NIDO DE ABEJA”?

El TAMBURATO “nido de abeja” es un panel realizado con una estructura interna de nido de abeja y un armazón perimetral de 5/7 cm en abeto sólido de primera elección cerrado con 2 paneles MDF de 0,4 cm o 0,6 cm de espesor; luego serán lacados o enchapados.

¿CUÁLES SON LAS FORTALEZAS?

1. Mayor durabilidad en el tiempo;
2. Mayor resistencia a la carga;
3. Peso del panel significativamente reducido (hasta un 60% menos), útil para el transporte, montaje, movimiento y para reducir el peso de las puertas en la estructura y las herramienta;
4. En los armarios batientes, los accesorios siempre se fijan en el perímetro (en madera de abeto sólido) de los lados y las puertas, por lo que la herramienta tendrá una mayor resistencia y los muebles tendrán una vida considerablemente más larga;
5. En los armarios correderos, la parte superior de la estructura de nido de abeja ciertamente tiene la ventaja de mantener el mecanismo corredero en línea recta, lo que funcionará mejor y durante más tiempo.
6. Mejor resistencia a la humedad, ya que el material “respira”;
7. Producido exclusivamente “100% Made in Italy”.



PRE-MONTAGGIO

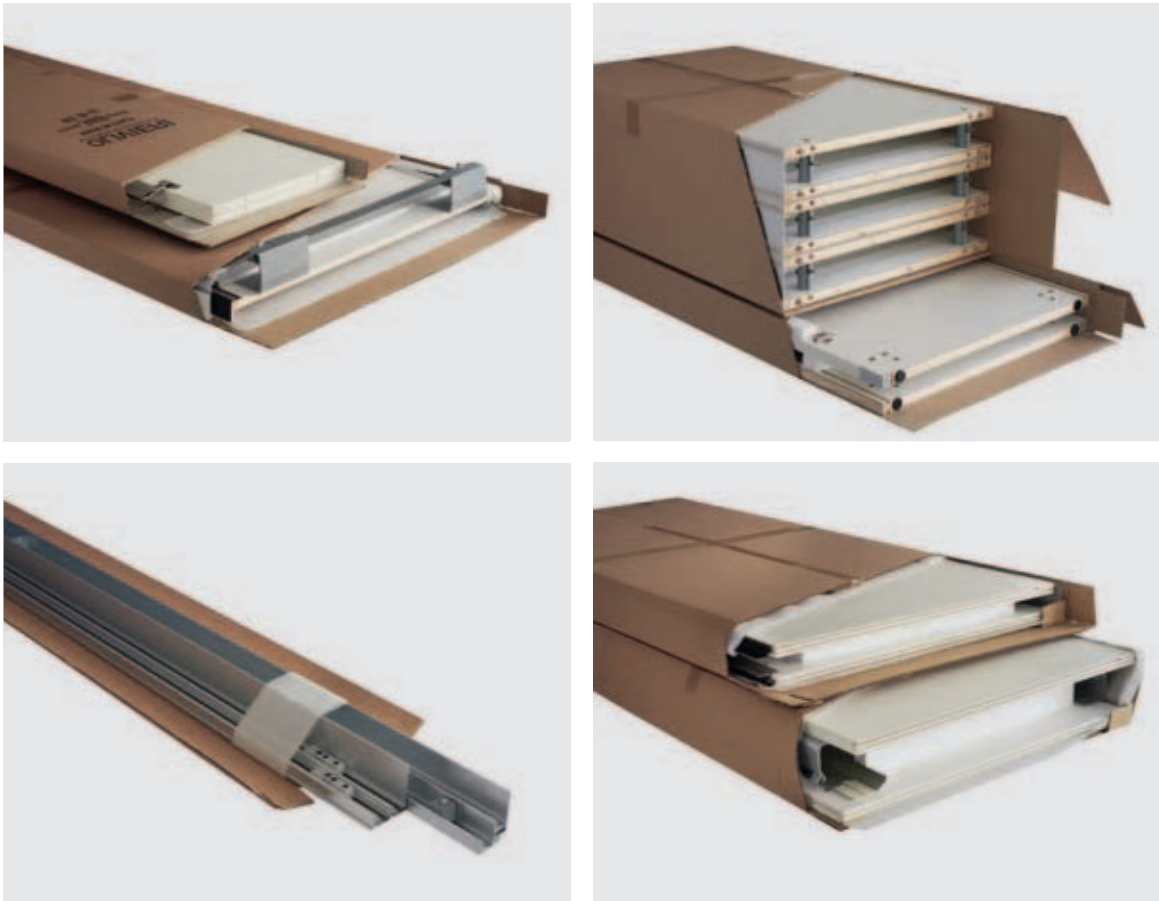
PRE-MOUNTING / PRE-MONTAGE / PRE-MONTAJE

IT Caratteristica di ogni prodotto Olivieri è il pre-montaggio in ditta della ferramenta su tutti gli elementi: fianchi, ante, basi, cappello ecc. Una garanzia di montaggio sicuro, a prova di errore e per una migliore ottimizzazione dei tempi.

EN Olivieri's own characteristic is to install the hardware inside the factory for all our products: sides, doors, bases, tops, etc. A mounting guarantee which avoids every mistake and ensures the best time optimising.

FR A caractéristique de chaque produit Olivieri est le pré-assemblage dedans l'usine de la quincaillerie sur tous les éléments: côtés, portes, bases, chapeau, etc. Une garantie de montage sûr, sans erreur et pour une meilleure optimisation des temps.

ES Una característica del producto Olivieri es la pre-instalación en la empresa de la herramienta en todos los elementos: laterales, puertas, bases, top, etc. Una garantía de montaje seguro, a prueba de errores y para una mejor optimización de los tiempos.



IT **Ferramenta di qualità**
Tutta la ferramenta viene pre-montata per facilitare e velocizzare le operazioni di montaggio. Le ante a battente sono dotate di 4 cerniere metalliche rallentate e battuta para polvere in gomma. Le ante battente Glass, Gress e Fab hanno la speciale caratteristica di essere incernierate solamente sulla base e sul cappello. I piedini, anch'essi pre-montati sui basamenti, consentono il corretto livellamento dell'armadio.

EN **High quality hardware**
All our hardware is pre-mounted in order to simplify and speed up the assembly operations. The swing doors have 4 metal hinges and rubber dust stop. Glass, Gress and Fab swing wardrobes have the special characteristic of having the hinges only on the base and the top. The feet, also pre-mounted on the basis, allow the correct levelling of the wardrobe.

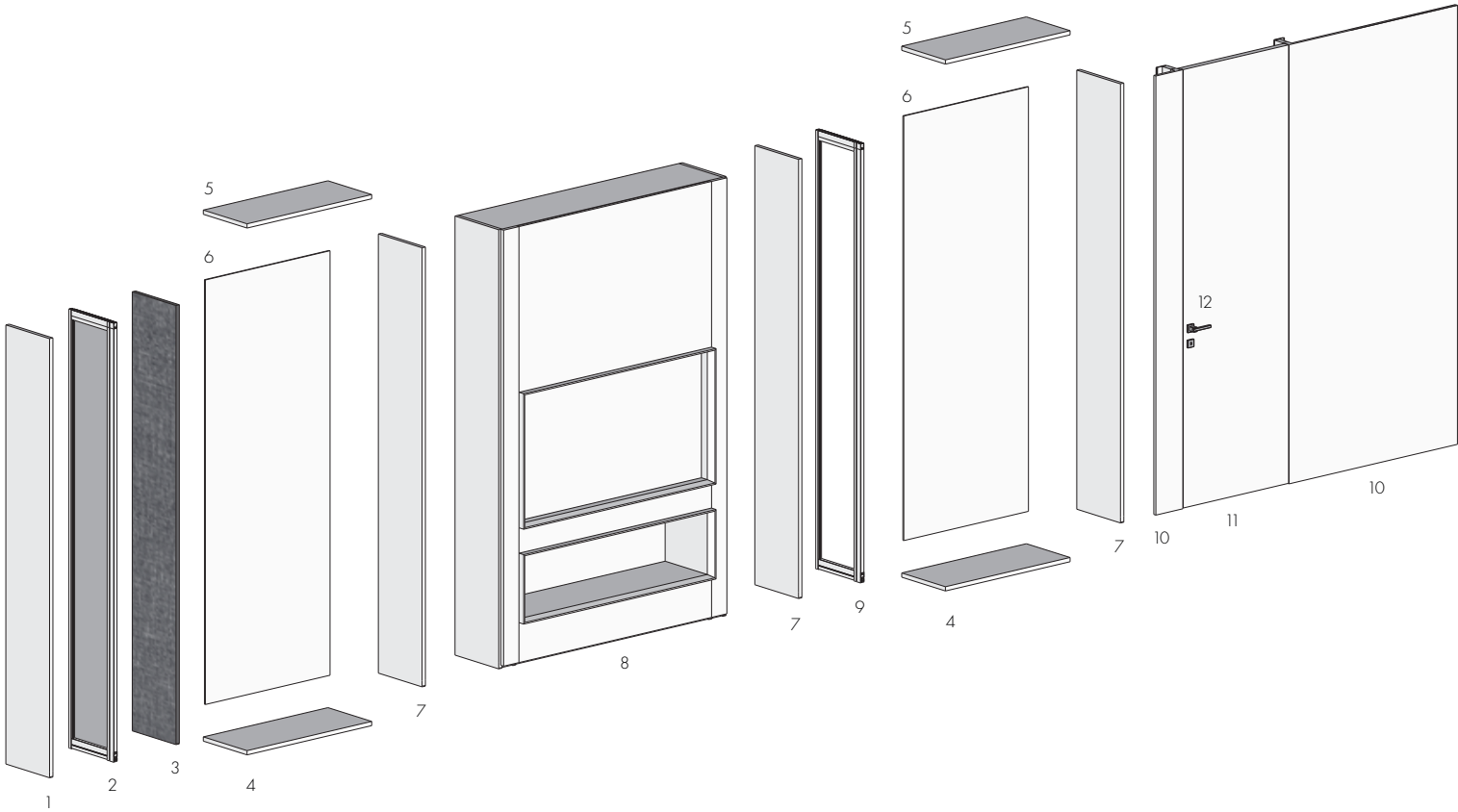
FR **Matériel de qualité**
Toute la quincaillerie est pré-assemblée à l'usine pour faciliter et accélérer les opérations d'assemblage. Les portes battantes sont équipées de 4 charnières métalliques et d'un pare-poussière en caoutchouc. Les portes à charnières Glass, Gress et Fab ont la particularité d'être articulées uniquement sur la base et sur le chapeau. Les pieds, également pré- montés sur les bases, permettent le nivellement correct du meuble.

ES **Herramienta de calidad**
Toda la herramienta está pre-instalada en fábrica para facilitar y acelerar las operaciones de ensamble. Las puertas batientes están equipadas con 4 bisagras metálicas y topes de polvo de goma. Las puertas batientes Glass, Gress y Fab tienen la característica especial de estar articuladas solamente en la base y en el top. Los pies, también pre-montados en las bases, permiten la nivelación correcta del armario.



COMPONENTI: STRUTTURA

COMPONENTS: STRUCTURE / COMPOSANTS: STRUCTURE / COMPONENTES: ESTRUCTURA



IT

- 1. Fianco laterale
- 2. Fianco laterale Prestige
- 3. Fianco laterale Fab
- 4. Base
- 5. Cappello
- 6. Schiena
- 7. Fianco centrale
- 8. Blocco
- 9. Fianco Prestige
- 10. Boiserie verticale
- 11. Porta d'arredo
- 12. Maniglia

EN

- 1. Lateral side
- 2. Lateral side Prestige
- 3. Lateral side Fab
- 4. Base
- 5. Top
- 6. Back panel
- 7. Central side
- 8. Block
- 9. Prestige side
- 10. Vertical wall panel
- 11. Internal door
- 12. Handle

FR

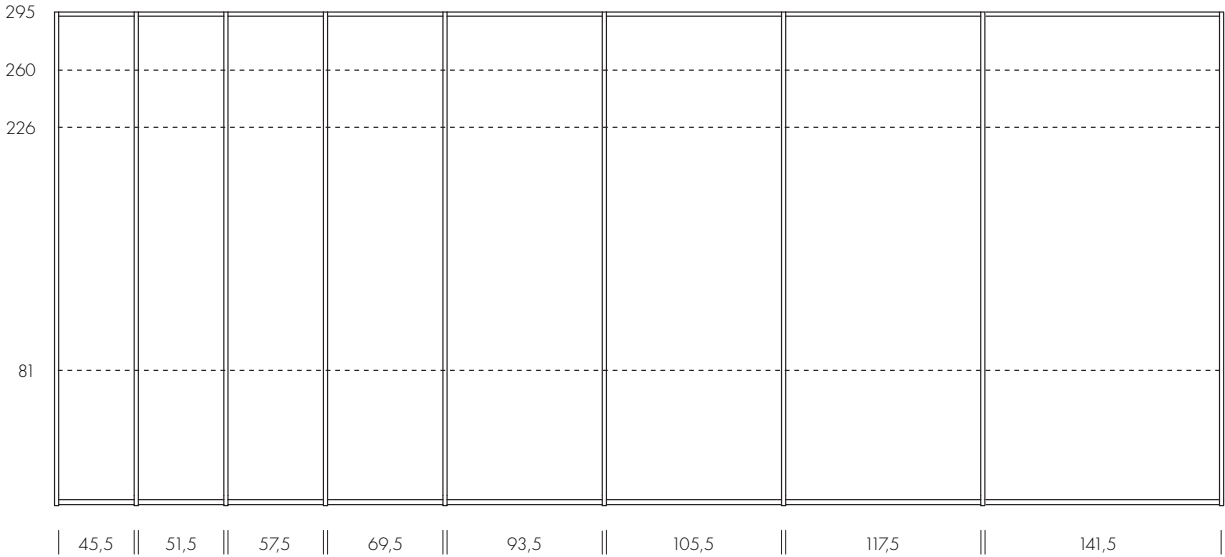
- 1. Montant lateral
- 2. Montant lateral Prestige
- 3. Montant lateral Fab
- 4. Base
- 5. Chapeau
- 6. Fond
- 7. Montant central
- 8. Bloc
- 9. Montant Prestige
- 10. Boiserie verticale
- 11. Porte d'intérieur
- 12. Poignée

ES

- 1. Fianco laterale
- 2. Fianco laterale Prestige
- 3. Fianco laterale Fab
- 4. Base
- 5. Techo
- 6. Respaldo
- 7. Costado central
- 8. Bloque
- 9. Costado Prestige
- 10. Boiserie vertical
- 11. Puerta de interior
- 12. Tirador

DIMENSIONI

DIMENSIONS / DIMENSIONS / DIMENSIONES

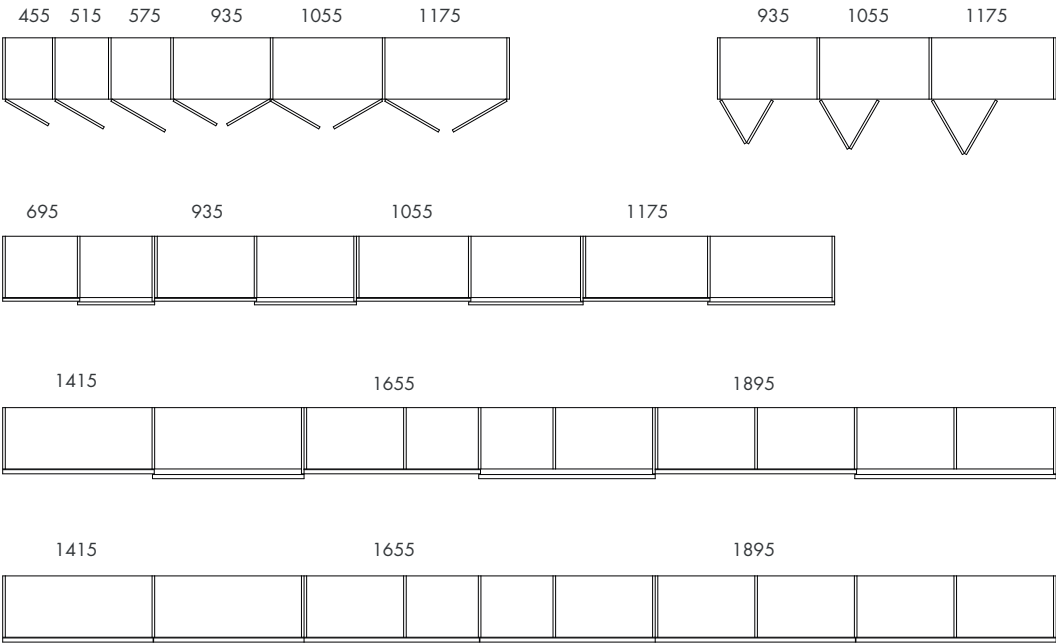


IT Le colonne della collezione Dress Code si caratterizzano per essere realizzate in 7 possibili moduli; 2 profondità; ed altezza al centimetro (fino ad un massimale di 295cm).

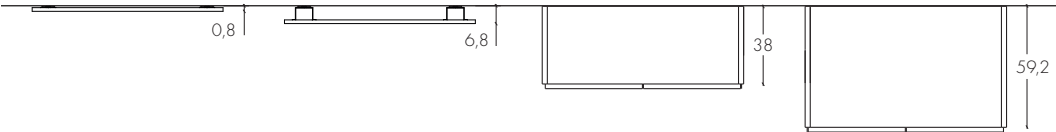
EN Dress Code modules are available in 7 different widths, 2 depths and customisable height (up to 295 cm).

FR Les module Dress Code sont disponibles en 7 largeurs différentes, 2 profondeurs et hauteur customisable (jusqu'à de 295 cm).

ES Las columnas de la colección Dress Code son caracterizadas por ser realizadas en 7 posibles modulos; 2 profundidades; y altura al cm (hasta un máximo de 295cm).



PROFONDITÀ / DEPTS / PROFONDEUR / PROFUNDIDAD



COME SI INTEGRANO I COMPONENTI

HOW THE COMPONENTS ARE INTEGRATED / COMMENT LES COMPOSANTS SONT INTÉGRÉS / CÓMO SE INTEGRAN LOS COMPONENTES

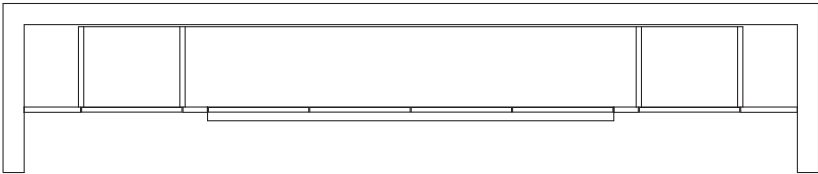
- IT

Blocco 4.02 centrale con un modulo con anta a destra e sinistra e boiserie verticali di tamponamento a misura ai lati.
- EN

Central block 4.02 with RHS and LHS doors and custom vertical filler panels.
- FR

Bloc central 4.02 avec un module plus portes à droite et à gauche et fileurs verticaux sur mesure.
- ES

Bloque 4.02 central con un modulo con puerta á derecha y izquierda y boiserie verticales con ajustes á medida a los costados.



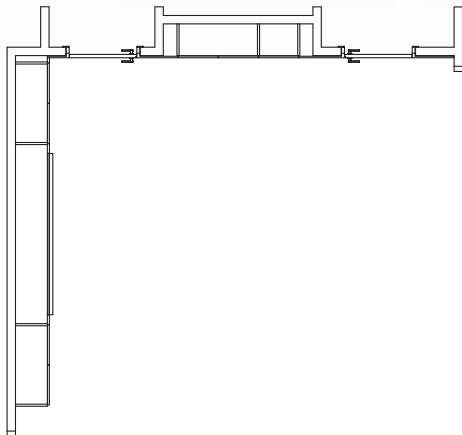
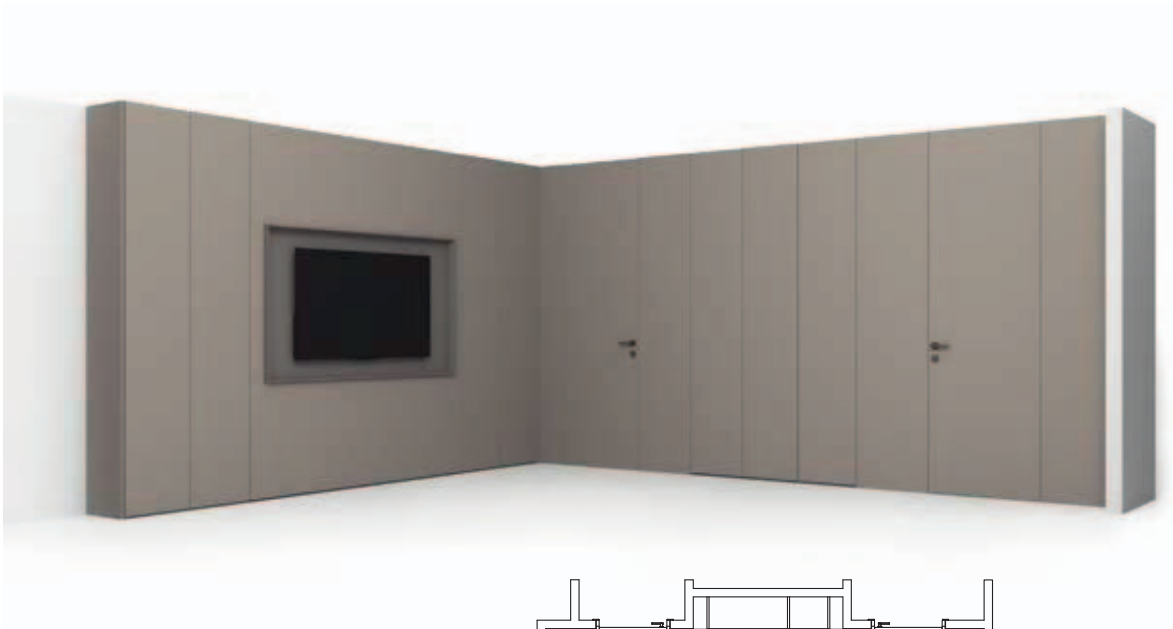
- IT

Soluzione ad angolo con colonne con anta; blocco 4.04; porte d'arredo battenti e boiserie verticali di tamponamento a misura.
- EN

Corner composition with door modules; block 4.04; swing internal doors and custom vertical filler panels.
- FR

Composition angle avec modules plus porte; bloc 4.04 ; portes d'intérieur et fileurs verticaux sur mesure.
- ES

Solución esquina con columnas y puertas; bloque 4.04; puertas de interiores y boiserie verticales con ajustes á medida.



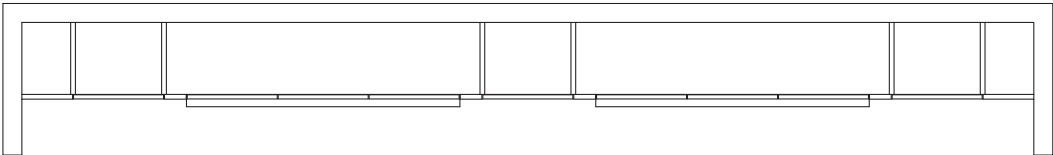
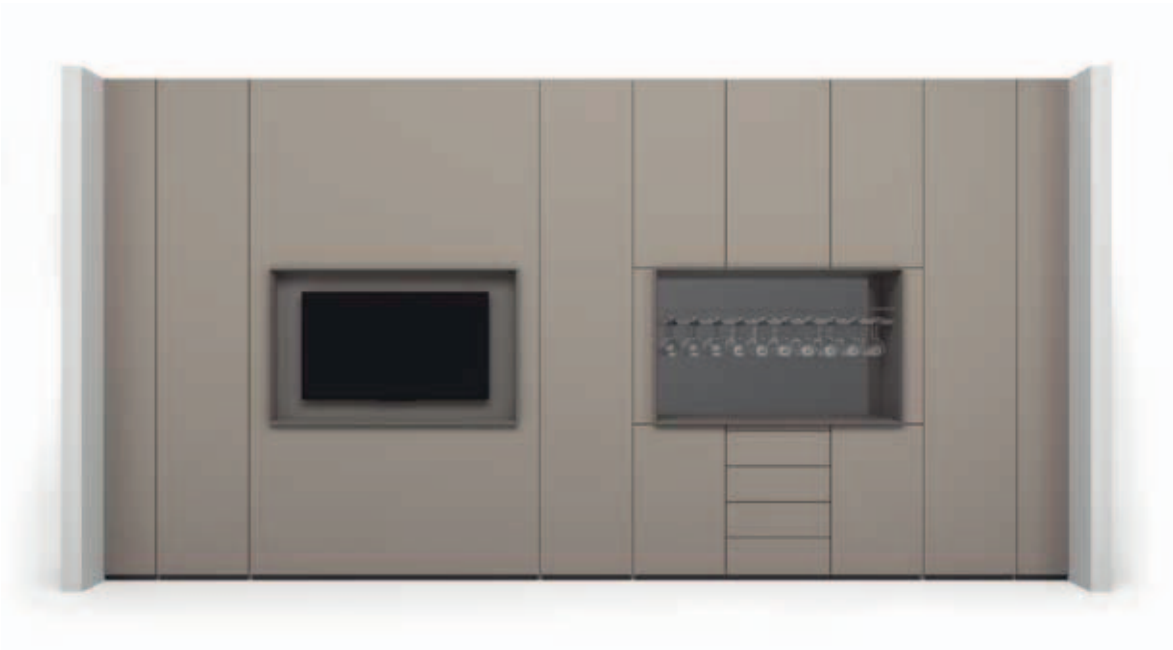
- IT

Blocco 3.04 e Blocco 3.14 con colonne con ante e boiserie verticali di tamponamento a misura ai lati.
- EN

Block 3.04 and Block 3.14 with door modules and custom vertical filler panels.
- FR

Bloc 3.04 et Bloc 3.14 avec modules plus portes et fileurs sur mesure à cote.
- ES

Bloque 3.04 e Bloque 3.14 con columnas con puertas y boiserie verticales de ajuste á medida en los costados.



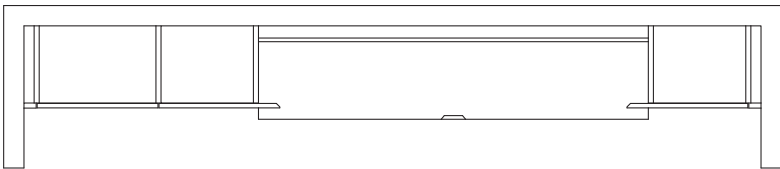
- IT

Modulo centrale Cube 6 con boiserie orizzontale e colonne con ante "a scasso". Le boiserie verticali di tamponamento a misura ai lati completano la composizione.
- EN

Central module Cube 6 with horizontal wall panel and modules with door and custom cut on doors. Custom vertical filler panels complete our composition.
- FR

Module central Cube 6 avec boiserie horizontale et modules avec portes coupées sur mesure. Les fileurs à cote sur mesure complètent la composition.
- ES

Modulo central Cube 6 con boiserie horizontal y columnas con puertas recortadas "a scasso". Las boiserie verticales de ajuste á medida en los costados completan la composición.



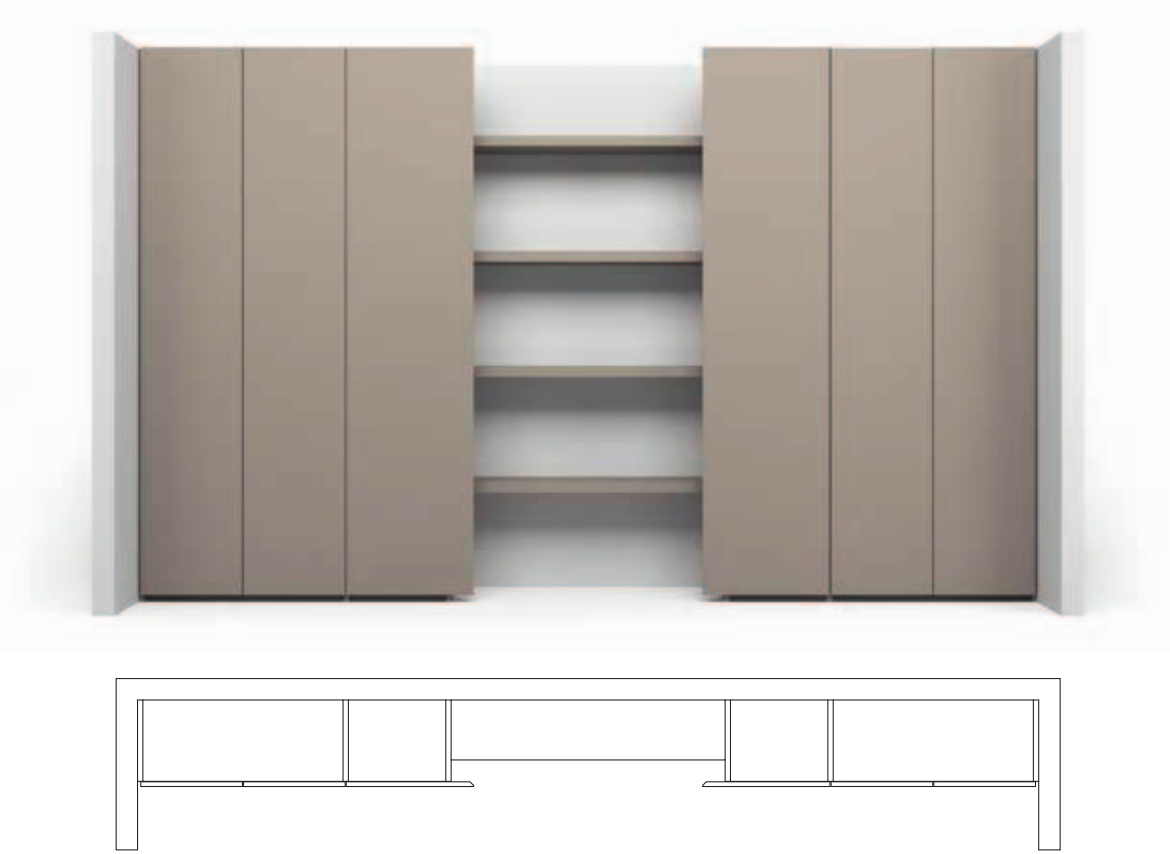
- IT

Colonne con ante a destra e sinistra con un modulo Jolly centrale con mensole a misura.
- EN

Composition with RHS and LHS doors with customisable central module with shelves.
- FR

Module avec portes à droite et à gauche plus un module central customisable avec tablettes.
- ES

Columnas con puertas á la derecha y izquierda con un modulo Jolly central y repisas á medida.



- IT

Blocco 3.05 centrale con mensole a misura laterali
- EN

Central block 3.05 with custom lateral shelves.
- FR

Bloc 3.05 central avec tablettes latérales sur mesure.
- ES

Bloque 3.05 central con estantes lateral a medida.



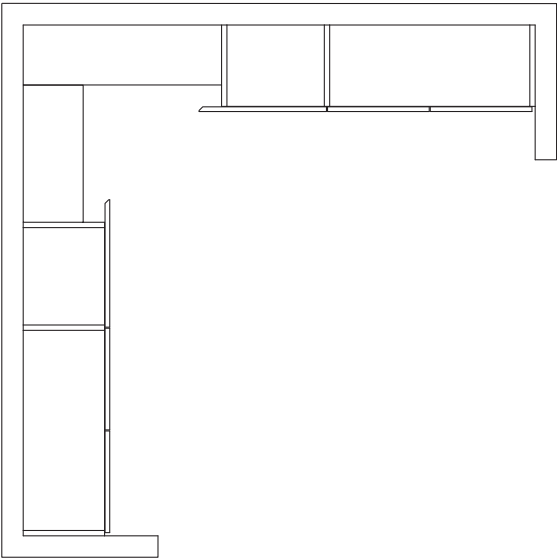
- IT

Soluzione ad angolo con colonne a destra e sinistra e modulo Jolly ad angolo con mensole a misura
- EN

Corner composition with RHS and LHS modules and customisable corner module with shelves.
- FR

Composition angle avec modules à droite et à gauche plus un module coin customisable avec tablettes.
- ES

Solución á ángulo con columnas á derecha y izquierda y modulo Jolly esquina con repisas á medida.



DETTAGLI FERRAMENTA

HARDWARE DETAILS / DÉTAILS DU MATÉRIEL / DETALLES DEL HERRAJE

- IT
1.

Preforatura sui fianchi sp. 1,5 mm, passo di foratura 96mm.
2.

Fissaggio fianco/base/schiena con piedino regolabile h. 4mm.
3.

Reggi ripiano alluminio su strutture Grafis
4.

Reggi ripiano brown su strutture Alpha
5.

Reggi ripiano brown su strutture Royal
6.

Dettagli strutture Grafis
7.

Dettagli strutture Alpha
8.

Dettagli strutture Royal

- EN
1.

Pre-drilling on sides th. 1,5 mm, every 96mm.
2.

Assembling of sides/base/back panel with adjustable foot h. 4mm.
3.

Aluminium shelf support with Grafis structure.
4.

Brown shelf support with Alpha structure.
5.

Brown shelf support with Royal structure.
6.

Details Grafis structure.
7.

Details Alpha structure
8.

Details Royal structure

- FR
1.

Pre-perçage sur montants ép. 1,5 mm, tous les 96mm.
2.

Installation montants/bases/fonds avec pied réglable h. 4mm.
3.

Support-tablette en aluminium sur structure Grafis.
4.

Support-tablette en brown sur structure Alpha.
5.

Support-tablette en brown sur structure Royal.
6.

Détail structure Grafis.
7.

Détail structure Alpha.
8.

Détail structure Royal.

- ES
1.

Agujeros en los costados de 1,5 mm, paso de perforación 96mm.
2.

Anclaje costado/base/respaldo con pata regulable h. 4mm.
3.

Herraje aluminio con estructuras Grafis
4.

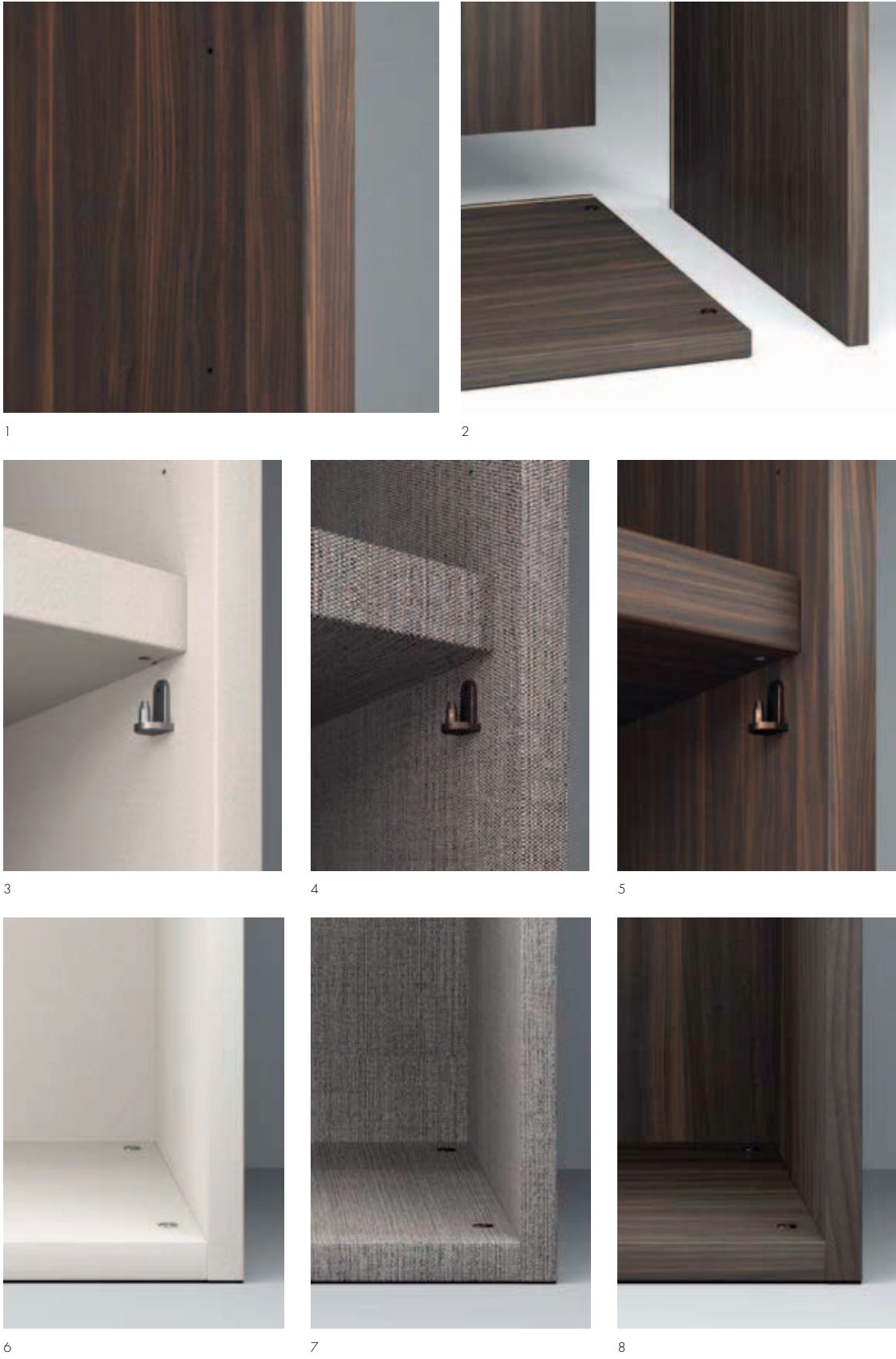
Herraje brown con estructuras Alpha
5.

Herraje brown con estructuras Royal
6.

Detalle estructuras Grafis
7.

Detalle estructuras Alpha
8.

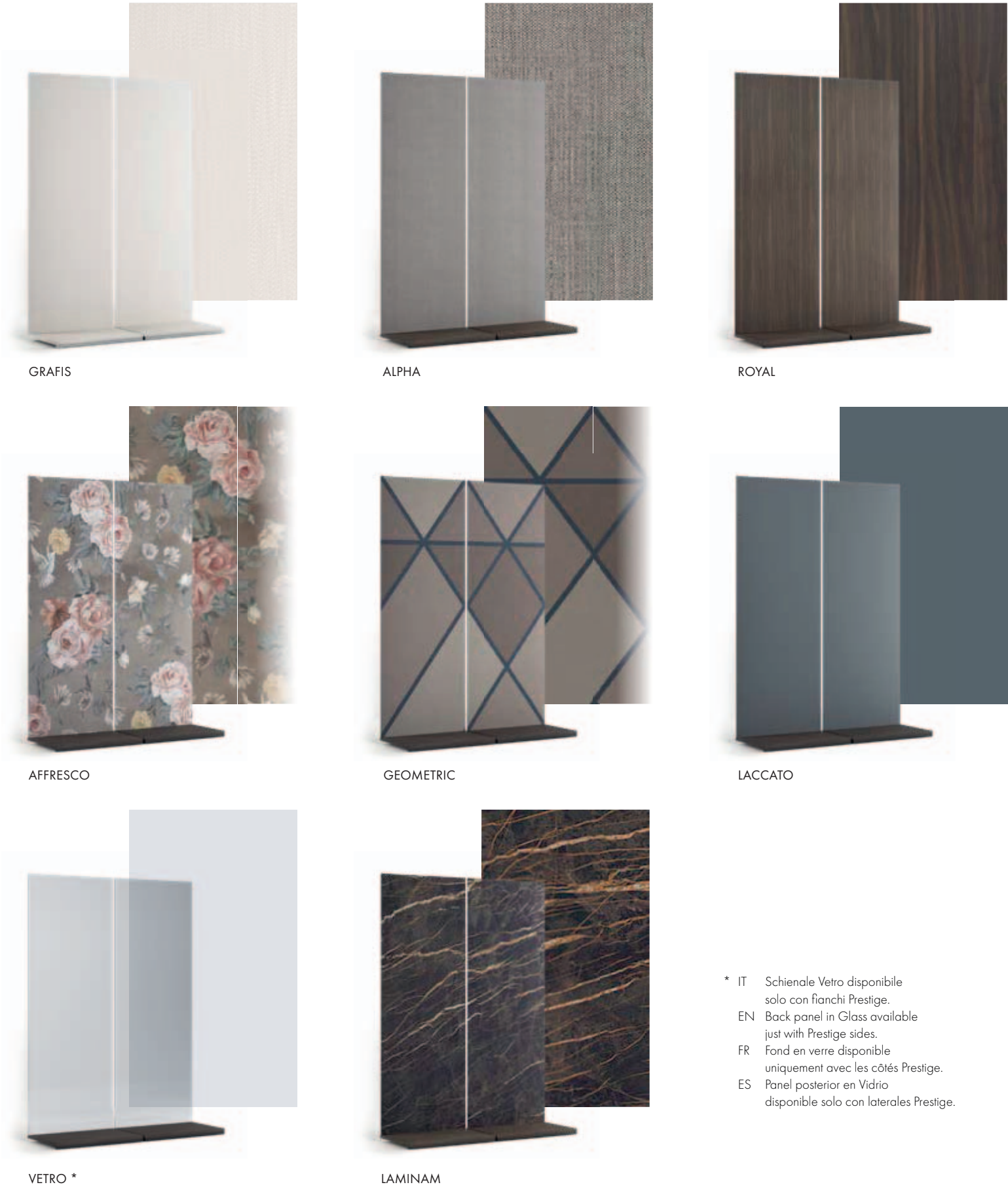
Detalle estructuras Royal



SCHIENALI

BACK PANELS / FONDS / PANELES POSTERIORES

Spessore/Thickness/Épaisseur/Espesor: 8mm



* IT Schienale Vetro disponibile solo con fianchi Prestige.
EN Back panel in Glass available just with Prestige sides.
FR Fond en verre disponible uniquement avec les côtés Prestige.
ES Panel posterior en Vidrio disponible solo con laterales Prestige.



1



2



3



6



7



8



9



4



5



10



11



12



13

1. Struttur

2. Struttur

3. Struttur

4. Struttur

5. Struttur

6. Struttur

7. Struttur

8. Struttur

9. Struttur

10. Struttur

11. Struttur

12. Struttur

13. Struttur

14. Struttur

15. Struttur

16. Struttur

17. Struttur
- Royal / Accessori Royal / Schiena Royal

Grafis / Accessori Grafis / Schiena Grafis

Alpha / Accessori Alpha / Schiena Alpha

Laccata / Accessori Laccati / Schiena Laccata

Rovere / Accessori Rovere / Schiena Rovere

Grafis / Accessori Laccati / Schiena Grafis

Alpha / Accessori Laccati / Schiena Alpha

Royal / Accessori Laccati / Schiena Royal

Rovere / Accessori Laccati / Schiena Rovere

Grafis / Accessori Grafis / Schiena Affresco

Alpha / Accessori Alpha / Schiena Affresco

Royal / Accessori Royal / Schiena Affresco

Rovere / Accessori Rovere / Schiena Affresco

Laccata / Accessori Laccati / Schiena Affresco

Laccata / Accessori Laccati / Schiena Geometric

Royal / Accessori Royal / Schiena Alpha

Royal / Accessori Royal / Schiena Laminam



14



15



16



17

FINITURE STRUTTURA CON FIANCO PRESTIGE

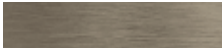
STRUCTURE'S FINISHING WITH PRESTIGE SIDE / FINITIONS STRUCTURE AVEC COTE PRESTIGE / ACABADOS DE ESTRUCTURAS CON LATERAL PRESTIGE



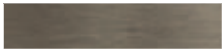
Telaio: / Frame: / Cadre: / Armazon:



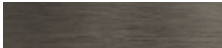
Brown



Champagne



Ottone



Bronzo



Oro

1. Struttura Royal / Accessori Royal / Schiena Vetro
2. Struttura Royal / Accessori Royal / Schiena Royal
3. Struttura Royal / Accessori Royal / Schiena Royal
4. Struttura Alpha / Accessori Alpha / Schiena Alpha
5. Struttura Grafis / Accessori Grafis / Schiena Grafis
6. Struttura Laccata / Accessori Laccati / Schiena Laccata
7. Struttura Rovere / Accessori Laccati / Schiena Rovere
8. Struttura Royal / Accessori Royal / Schiena Affresco
9. Struttura Royal / Accessori Royal / Schiena Geometric
10. Struttura Royal / Accessori Royal / Schiena Laminam



2



3



4



5



6



7



8



9



10

DETTAGLI ARMADIO BATTENTE

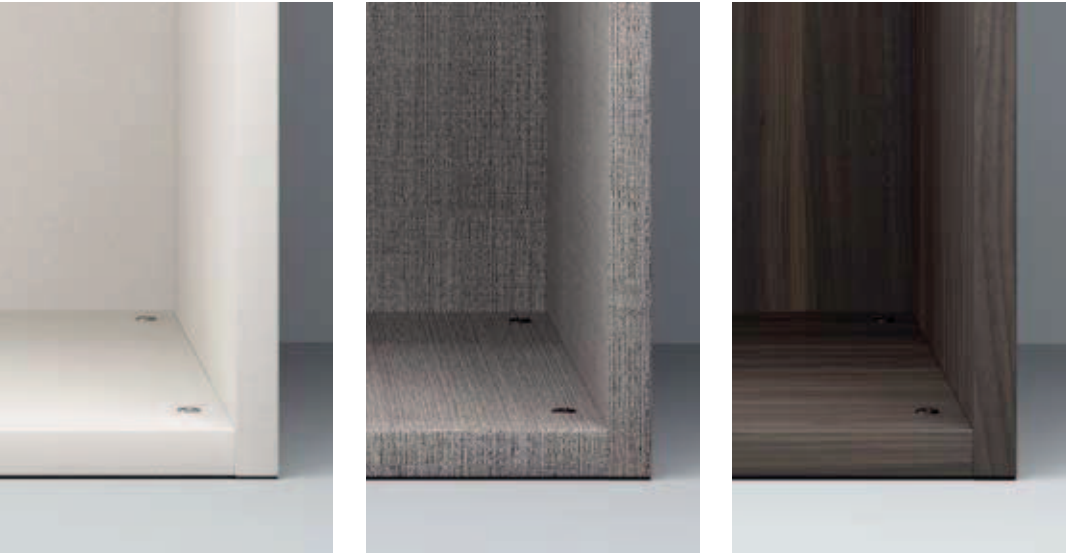
DETAIL OF SWING WARDROBE / DÉTAILS ARMOIRE BATTENTE / DETALLES DE ARMARIO BATIENTE

IT TAPPI DI CHIUSURA
Di serie tappi di chiusura alluminio su Grafis e brown su Alpha e Royal

EN METAL CAPS
Standardly in aluminium on Grafis and brown on Alpha and Royal.

FR BOUCHONS DE FERMETURE
Standard en aluminium sur Grafis et brown sur Alpha et Royal.

ES TAPONES DE CIERRE
Tapas en aluminio sur Grafis y brown sur Alpha y Royal.



IT CERNIERA BATTENTE
Cerniera in metallo con apertura di serie 95°. Opzionale 155°. Chiusura soft.

EN HINGE OF SWING DOOR
Hinge in metal with standard opening 95°. Optional 155°. Soft closure.

FR CHARNIÈRE BATTANTE
Charnière en métal avec ouverture standard 95°. Optionnelle 155°. Fermeture soft.

ES HERRAJE BATIENTE
Bisagra en metal con apertura estándar 95°. Opcional 155°. Cierre suave.



IT CERNIERA GLASS/FAB
Cerniera esclusiva per ante Glass/Gress/Fab posizionata solo su base e cappello. Apertura di serie a 95° ed opzionale di 170°. Chiusura rallentata di serie.

EN HINGE OF GLASS/FAB DOOR
Exclusive hinge for Glass/Gres/Fab on the base and the top. Standard 95° opening and optional 170°. Standard soft closure.

FR CHARNIÈRE GLASS / FAB
Charnière exclusive pour Glass/Gres/Fab sur base et chapeau. Ouverture à 95°degrés (standard). Optionnel 170° degrés. Fermeture douce standard.

ES HERRAJE GLASS/FAB
Bisagra exclusiva para puertas Glass/Gres/Fab instalada solamente en el techo y base. Abertura standard á 95° y opcional 170°.Cierre lento standard.



DETTAGLI ARMADIO SOFFIETTO

DETAIL OF FOLDING WARDROBE / DÉTAILS DE L'ARMOIRE PLIANTE / DETALLE DEL ARMARIO PLEGABLE

IT BINARIO SUPERIORE
Di serie binario Brown abbinato alla struttura Royal e Alpha e binario Alluminio abbinato alla struttura Grafis.

EN SUPERIOR RAIL
Standard Brown rail with structure in Royal and Alpha and rail in Aluminium with structure in Grafis.

FR RAIL SUPERIEUR
Standard rail Brown associée à la structure Royal et Alpha et rail en aluminium combinée à la structure Grafis.

ES RIEL SUPERIOR
Riel Brown estándar con la estructura en Royal y Alpha y riel Aluminio con la estructura en Grafis.



IT FERRAMENTA
Ferramenta per chiusura a soffietto a chiusura soft di serie.

EN HARDWARE
Hardware for standard soft closure for folding doors.

FR QUINCAILLERIES
Quincaillerie portes pliantes pour fermeture soft standard.

ES HERRAJE
Herramienta para cierre a fuelle soft estándar.



IT BINARIO INFERIORE
Di serie binario Brown abbinato alla struttura Royal e Alpha e binario Alluminio abbinato alla struttura Grafis.

EN LOWER RAIL
Standard Brown rail with structure in Royal and Alpha and rail in Aluminium with structure in Grafis.

FR RAIL INFÉRIEUR
Standard rail Brown associée à la structure Royal et Alpha et rail en aluminium combinée à la structure Grafis.

ES RIEL INFERIOR
Riel Brown estándar con la estructura en Royal y Alpha y riel Aluminio con la estructura en Grafis.



DETTAGLI ARMADIO SCORREVOLE

DETAIL OF SLIDING WARDROBE / DÉTAILS DE L'ARMOIRE COULISSANTE / DETALLE DEL ARMARIO CON PUERTA CORREDERA

IT BINARIO ALLUMINIO
Di serie binario Alluminio abbinato alla struttura Grafis.

EN ALUMINIUM RAIL
Standard Aluminium rail with structure in Grafis.

FR RAIL ALUMINIUM
Rail en aluminium standard combiné à la structure Grafis.

ES RIEL EN ALUMINIO
Riel en Aluminio con la estructura en Grafis.



IT BINARIO BROWN
Di serie binario Brown abbinato alla struttura Royal e Alpha.

EN BROWN RAIL
Standard Brown rail with structure in Royal and Alpha.

FR RAIL BROWN
Rail en brown standard combiné à la structure Royal et Alpha.

ES RIEL BROWN
Riel Brown con la estructura en Royal y Alpha.



IT MAGNETE
Meccanismo di chiusura rallentata con magnete. Garanzia 10 anni sul magnete.

EN MAGNET
Mechanism of soft closure with magnet. Guarantee 10 years on the magnet.

FR MAGNET
Mécanisme de fermeture lente avec magnet. Garantie de 10 ans.

ES IMÁN
Mecanismo de cierre soft con imán. Garantía 10 años en el imán.



DETTAGLI ARMADIO COMPLANARE

DETAIL OF COPLANAR WARDROBE / DÉTAILS DE L'ARMOIRE COMPLANAIRES / DETALLE DEL ARMARIO COMPLANAR

IT CARRELLI
Meccanismo complanare con chiusura soft.

EN RAIL
Coplanar mechanism with soft closure.

FR CHARIOTS
Mécanisme coplanaire à fermeture soft.

ES RIELES
Mecanismo complanar de cierre soft.



IT BINARIO SUPERIORE
Di serie binario Brown abbinato alla struttura Royal e Alpha e binario Alluminio abbinato alla struttura Grafis.

EN SUPERIOR RAIL
Standard Brown rail with structure in Royal and Alpha and rail in Aluminium with structure in Grafis.

FR RAIL SUPERIEUR
Standard rail Brown associée à la structure Royal et Alpha et rail en aluminium combinée à la structure Grafis.

ES RIEL SUPERIOR
Riel Brown estándar con la estructura en Royal y Alpha y riel Aluminio con la estructura en Grafis.



IT BINARIO INFERIORE
Di serie binario Brown abbinato alla struttura Royal e binario Alluminio abbinato alla struttura Grafis.

EN LOWE RAIL
Standard Brown rail with structure in Royal and rail in Aluminium with structure in Grafis.

FR RAIL INFÉRIEUR
Standard rail Brown associée à la structure Royal et rail en aluminium combinée à la structure Grafis.

ES RIEL INFERIOR
Riel Brown estándar con la estructura en Royal y riel Aluminio con la estructura en Grafis.



IT **ANGOLO BATTENTE 87,7x87,7**

Da 87,7x87,7 cm deve essere vestito con un'anta da 53,5 cm a sinistra e un'anta da 47,5 a destra. Entrambe con cerniere a 155°.

EN **SWING CORNER 87,7x87,7**

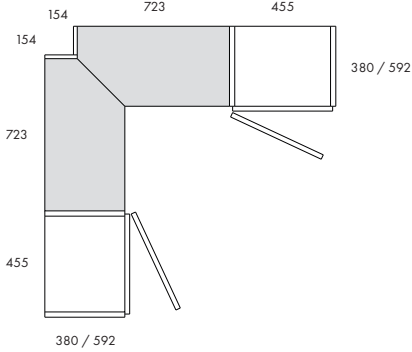
Width 87,7x87,7 cm with one door W.53,5 cm on LHS and one door W.47,5 on RHS. Both of them with 155° opening.

FR **ANGLE BATTANT 87,7x87,7**

Largeur 87,7x87,7 cm avec une porte de L.53,5 cm à gauche et une porte de L.47,5 à droite. Les deux avec ouverture à 155° degrés.

ES **ESQUINERO BATIENTE 87,7x87,7**

Con medidas 87,7x87,7 cm revestido con una puerta de 53.5 á la izquierda y una puerta de 47,5 á la derecha. Ambas con bisagras 155°.



IT **ANGOLO BATTENTE CAMBIO PROFONDITÀ DESTRO**

Da 87,7x108,5 cm deve essere vestito con un'anta da 53,5 cm a sinistra e un'anta da 47,5 a destra. Entrambe con cerniere a 155°.

EN **SWING CORNER CUT IN DEPTH ON RHS**

Width 108,5x87,7 cm with door W.53,5 cm on LHS and one door W.47,5 on RHS. Both of them with 155° opening.

FR

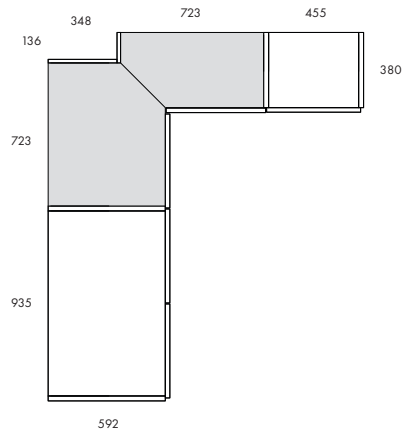
ANGLE BATTANT AVEC PROFONDEUR DIFFERENTE A DROITE

Largeur 108,5x87,7 cm avec porte L.53,5 cm à gauche et porte L.47,5 à droite. Les deux avec ouverture 155° degrés.

ES

ESQUINERO BATIENTE CON CAMBIO DE PROFUNDIDAD DERECHO

Da 87,7x108,5 cm revestido con una puerta de 53,5 cm á la izquierda y una puerta de 47,5 á la derecha. Ambas con bisagras á 155°.



IT **ANGOLO BATTENTE CAMBIO PROFONDITÀ SINISTRO**

Da 108,5x87,7 cm deve essere vestito con un'anta da 53,5 cm a sinistra e un'anta da 47,5 a destra. Entrambe con cerniere a 155°.

EN **SWING CORNER CUT IN DEPTH ON LHS**

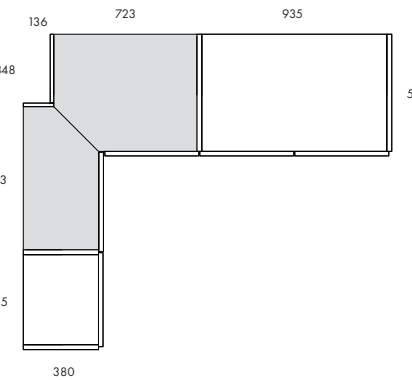
Width 108,5x87,7 cm with door W.53,5 cm on LHS and one door W.47,5 on RHS. Both of them with 155° opening.

FR **ANGLE BATTANT**

Largeur 108,5x87,7 cm avec porte L.53,5 cm à gauche et porte de L.47,5 à droite. Les deux avec ouverture 155° degrés.

ES **ESQUINERO BATIENTE CON CAMBIO DE PROFUNDIDAD IZQUIERDO**

Con medidas 108,5x87,7 cm revestido con una puerta de 53,5 cm á la izquierda y una puerta de 47,5 á la derecha. Ambas con bisagras á 155°.



IT **ANGOLO BATTENTE GLAS/GRES/FAB**

Da 87,7x87,7 cm deve essere vestito con un'anta da 53,5 cm a sinistra e un'anta da 47,5 a destra. Entrambe con cerniere speciali per glass ad angolo con apertura di 170°.

EN **GLASS/GRES/FAB SWING CORNER**

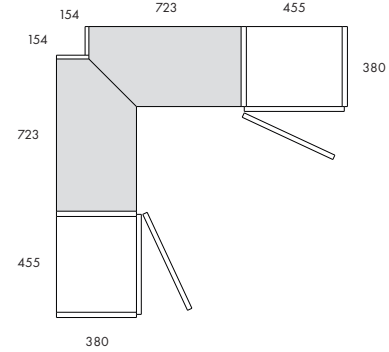
Width 87,7x87,7 cm with one door W.53,5 cm on LHS and one door W.47,5 on RHS. Both of them with special hinges for glass doors on corner modules with 170° opening.

FR **ANGLE BATTANT GLASS/GRES/FAB**

Largeur 87,7x87,7 cm avec une porte de L.53,5 cm à gauche et une porte de L.47,5 à droite. Les deux avec ouverture à 170° degrés.

ES **ESQUINERO BATIENTE GLASS/GRES/FAB**

Con medidas 87,7x87,7 cm revestido con una puerta de 53.5 á la izquierda y una puerta de 47,5 á la derecha. Ambas bisagras especiales para GLASS angulo con abertura á 170°.



IT **ANGOLO SCORREVOLE**

Da 65,5x65,5cm comprende una cornice ad angolo laccata opaca.

EN **SLIDING CORNER**

W. 65,5x65,5cm includes an angled frame in mat lacquered finishing.

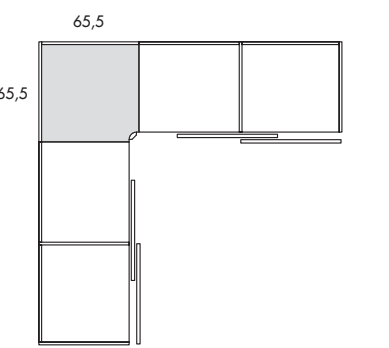
FR **ANGLE COULISSANT**

65,5x65,5cm comprend un cadre d'angle laqué mat.

ES

ANGULO CON PUERTA CORREDERA

De 65,5x65,5cm incluye un marco angular lacado mate.



IT **ANGOLO SOFFIETTO**

Da 65,5x65,5cm comprende una cornice ad angolo laccata opaca.

EN **FOLDING CORNER**

W.65,5x65,5cm includes an angled frame in mat lacquered finishing.

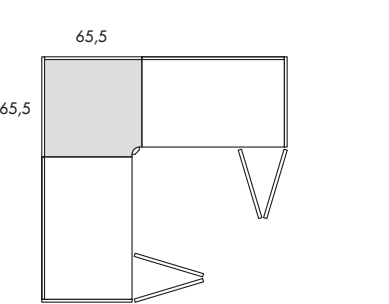
FR **ANGLE PLIANT**

65,5x65,5cm comprend un cadre d'angle laqué mat.

ES

ANGULO PLEGABLE

De 65,5x65,5cm incluye un marco angular lacado mate.



- IT
- 1. Terminale con servomuto
 - 2. Terminale a giorno (chiuso)
 - 3. Terminale a giorno (aperto)
 - 4. Terminale smussato (chiuso)
 - 5. Terminale smussato (aperto)

- EN
- 1. Hanger terminal
 - 2. Open terminal (closed)
 - 3. Open terminal (open)
 - 4. Edged terminal (closed)
 - 5. Edged terminal (open)

- FR
- 1. Terminal avec servomuto (tringle porte-habilleme^{nt})
 - 2. Terminal a jour (ferme['])
 - 3. Terminal a jour (ouvert)
 - 4. Terminal rond (fermé)
 - 5. Terminal rond (ouvert)

- ES
- 1. Terminal con perchero
 - 2. Terminal abierto (cerrado)
 - 3. Terminal abierto (abierto)
 - 4. Terminal redondeado (cerrado)
 - 5. Terminal redondeado (abierto)



1



2



3



4



5

CASSETTONI E MODULO TV

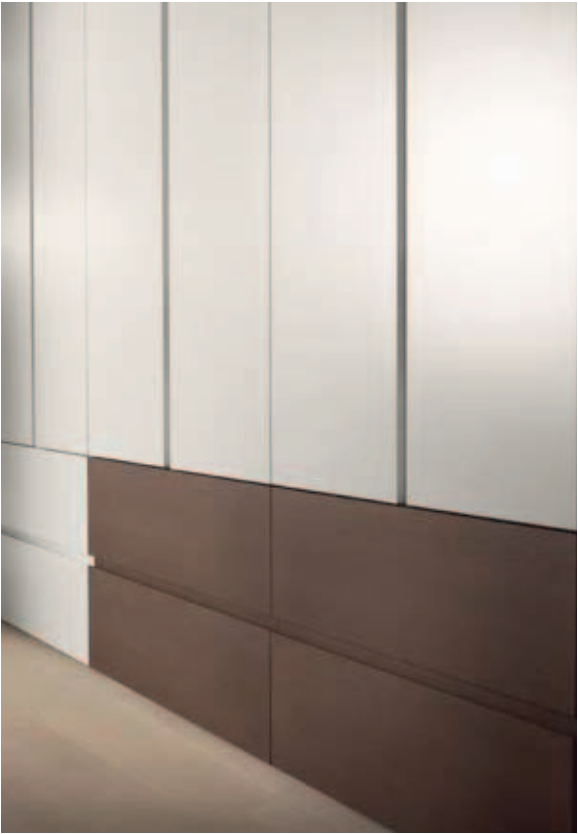
DRAWERS AND TV MODULE / TIROIRS HAUTS ET MODULE TV / GRADE CAJONERA Y MODULO TV



- IT** Lo speciale Modulo TV composto da un pannello orientabile laccato o impiallacciato, in cui vengono inseriti internamente 2 ripiani.
- EN** The special TV module composed by a lacquered or veneered orientable panel, where internally two shelves are lodged.
- FR** Le module TV spécial consiste en un panneau réglable laqué ou plaqué, dans lequel 2 tablettes sont insérées à l'intérieur.
- ES** El especial Modulo TV consiste en un panel ajustable lacado o enchapado, en el cual se insertan internamente 2 estantes.

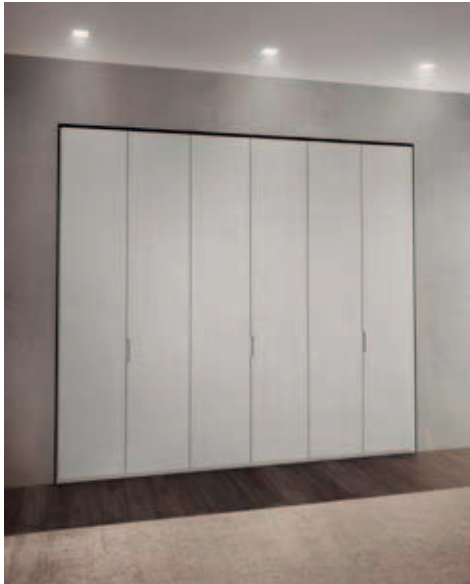


- IT** Dettaglio dei cassettoni esterni Gap con la maniglia a gola.
- EN** Detail of the external Gap drawers with groove handle.
- FR** Détail des tiroirs extérieurs Gap avec la poignée intégrée.
- ES** Detalle de la grande cajonera externa Gap con tirador integrado.





- IT NICCHIE**
Gli armadi Olivieri possono essere montati lasciando lo spazio tecnico in nicchia di 1,5cm.
- EN NICHE**
Olivieri's wardrobe can be assembled leaving a technical gap in the niche of 1,5cm.
- FR NICHES**
Les armoires Olivieri peuvent être assemblées en laissant l'espace technique dans une niche de 1,5 cm.
- ES NICHOS**
Los armarios Olivieri pueden ser ensamblados dejando el espacio técnico en nicho de 1,5cm.



- IT MANSARDA**
Oltre ai semplici tagli a misura in larghezza, altezza, profondità, la nostra falegnameria è in grado di gestire tagli mansardati, riduzioni per pilastri, riduzioni per travi, strutture a ponte e qualsiasi altra soluzione speciale.
- EN MANSARD**
Besides the simple cut on measure in width, height, depth, our carpentry can do mansard cuts, reductions for pillars, reductions for beams, bridge structures and any other special solution.
- FR MANSARDE**
Autre que les coupes simples en largeur, en hauteur et en profondeur, notre menuiserie est capable de traiter des coupes inclinées, des réductions de piliers, des réductions de poutres, des structures ponts et toute autre solution spéciale.
- ES MANSARDA**
Además de los cortes simples en anchura, altura y profundidad, nuestra carpintería puede hacer cortes inclinados (para mansardas), reducciones para pilares, reducciones para vigas, estructuras a puente y cualquier otra solución especial.

- IT FUORI SQUADRO**
La nostra falegnameria interna è in grado di realizzare composizioni fuori squadra utilizzando le misure del progetto del cliente.
- EN CUSTOMISATION**
Our internal carpentry is able to realise customised compositions using the measures from the customer's project.
- FR HORS LIGNE**
Notre menuiserie interne est capable de réaliser des compositions hors de ligne en utilisant les mesures du projet du client.
- ES A MEDIDA**
Nuestra carpintería interna puede realizar composiciones fuera del estándar utilizando las medidas del diseño del cliente.



- IT RIDUZIONE PER TRAVI**
La nostra falegnameria interna è in grado di realizzare personalizzazioni per travi come in foto.
- EN REDUCTION FOR BEAMS**
Our internal carpentry is able to realise customisations for beams as in the photo.
- FR RÉDUCTION A CAUSE DES POUTRES**
Notre menuiserie interne est capable de réaliser des personnalisations pour les poutres comme sur les photos.
- ES RIDUCCION PARA VIGAS**
Nuestra carpintería interna puede realizar personalizaciones para vigas cómo en la foto.



- IT FASCE DI TAMPONAMENTO**
A filo ante sia orizzontali che verticali, di spessore 2,5 cm. Larghezza da 3 cm a 28 cm. Altezza massima fascia verticale fino a 295 cm e larghezza massima fascia orizzontale fino a 345 cm.
- EN FILLER**
They can be on the same level as the doors, horizontal or vertical, of 2,5 cm thickness. Width from 3cm to 28cm. Maximum height of the vertical filler is 259 cm and maximum width of horizontal filler is 345 cm.
- FR FILEURS**
A fleur des portes, horizontales et verticales, 2,5 cm d'épaisseur. Largeur de 3 cm à 28 cm. Hauteur maximale de fleur verticale jusqu'à 295 cm et largeur maximale de fleur horizontale jusqu'à 345 cm.
- ES FAJAS**
Junto a las puertas tanto horizontales como verticales, de espesor 2,5 cm. Anchura desde 3cm hasta 28cm. Altura máxima de la faja vertical hasta 295 cm y anchura máxima de la faja horizontal hasta 345 cm.
- IT ANTE CON CARTA DA PARATI O STAMPA DIGITALE**
Possiamo realizzare a richiesta del cliente un armadio con ante in carta da parati o stampa digitale.
- EN DOORS WITH WALL PAPER OF DIGITAL PRINT**
At request of the customer, we can do a wardrobe with doors with wall paper or digital print.
- FR PORTES AVEC IMPRESSION DIGITALE OU PAPIER PEINT**
Nous pouvons réaliser une armoire avec du papier peint ou des portes à impression digitale à la demande du client.
- ES PUERTAS CON PAPEL PINTADO O IMPRESION DIGITAL**
A petición del cliente, podemos realizar un armario con puertas con papel pintado o impresión digital.



COLONNA PASSAGGIO PORTA

PASSAGE DOOR MODULE / MODULE POUR PASSAGE / MODULO PARA EL PASAJE DE LA PUERTA

IT Colonna realizzata con ante a soffietto con binario solo superiore. Ante fornite con zoccolino in alluminio o brown. Cerniere a destra o sinistra.

EN Module realised with folding doors with only superior rail. Doors with basement in Aluminium or Brown. Hinges on the right or on the left.

FR Colonne faite par le biais des portes pliantes avec seulement le rail supérieur. Portes livrées avec plinthe en aluminium ou brown. Charnières à droite ou à gauche.

ES Modulo realizado con puertas fuelles con solo el riel superior. Puertas con base en aluminio o Brown. Bisagras a la derecha o a la izquierda.



INSERTI A GIORNO

OPEN MODULE / COLONNES A JOUR / MODULOS ABIERTOS

IT Realizzate in tutte le finiture a nostro campionario, possono includere anche led e ripiani vetro.

EN Realised in all finishing of our sample book, they can also include led lighting and glass shelves.

FR Fabriquées dans toutes les finitions de notre échantillonnage, peut également inclure des étagères en verre et à led.

ES Realizados en todos los acabados de nuestra muestra, también pueden incluir led y estantes de vidrio.



COMPONENTI: ANTE

COMPONENTS: DOORS / COMPOSANTS: PORTES / COMPONENTES: PUERTAS



1. Laccate / Lacquered / Laqué / Lacado



2. Legno / Wood / Bois / Madera



3. Glass / Glass / Verre / Vidrio

Telaio: / Frame: / Cadre: / Armazon:

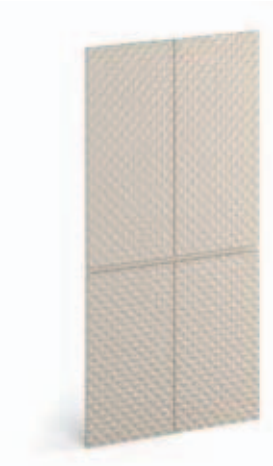
- Brown
- Champagne
- Ottone
- Bronzo
- Oro



4. Gres



5. Fab



6. Diamante

COMPONENTI: PERSONALIZZAZIONE ANTE

COMPONENTS: DOORS CUSTOMIZATION / COMPOSANTS: PERSONNALISATION PORTES / COMPONENTES: PERSONALIZACIÓN DE PUERTAS



1. Shanghai Laccate / Shanghai Lacquered
Laqué Shanghai / Shanghai Lacado



2. Shanghai Legno / Shanghai Wood
Shanghai Bois / Shanghai Madera



3. Line Laccate / Line Lacquered
Line Laqué / Line Lacado



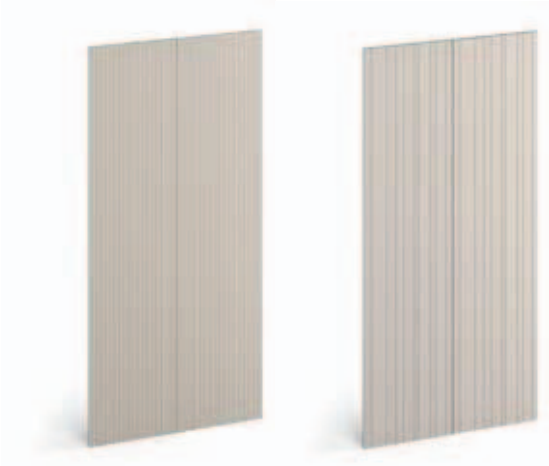
4. Line Legno / Line Wood
Line Bois / Line Madera



5. Inserto metallo Laccate / Lacquered with Metal inlay
Laqué avec plaque métal / Inserto metal Laca



6. Inserto metallo Legno / Wood with Metal inlay
Bois avec plaque métal / Inserto metal Madera



7. 10:10 Laccate
10:10 Lacquered
10:10 Laqué
10:10 Lacado



8. 80:40 Laccate
80:40 Lacquered
80:40 Laqué
80:40 Lacado



9. 10:2 Legno
10:2 Wood
10:2 Bois
10:2 Madera



10. Plissé Laccate
Plissé Lacquered
Plissé Laqué
Plissé Lacado



11. Plissé Legno
Plissé Wood
Plissé Bois
Plissé Madera

IT PUSH-PULL

1. Dettaglio dell'apertura push-pull in colonna con anta singola
2. Dettaglio dell'apertura push-pull in colonna con anta doppia

LAVORAZIONE SU ANTA

3. Possibilità di avere anta sporgente rispetto la colonna di 6 cm o 12 cm.

EN PUSH-PULL OPENING

1. Detail of push-pull opening on single-door module.
2. Detail of push-pull opening on double-door module.

DOOR WOODWORKING

3. Possibility of door +6 or +12 cm wider than the module.

FR POUSSE' - TIRE'

1. Détail du poussé - tiré sur un module avec une porte.
2. Détail du poussé - tiré sur un module avec double porte.

TRAVAIL SUR PORTE

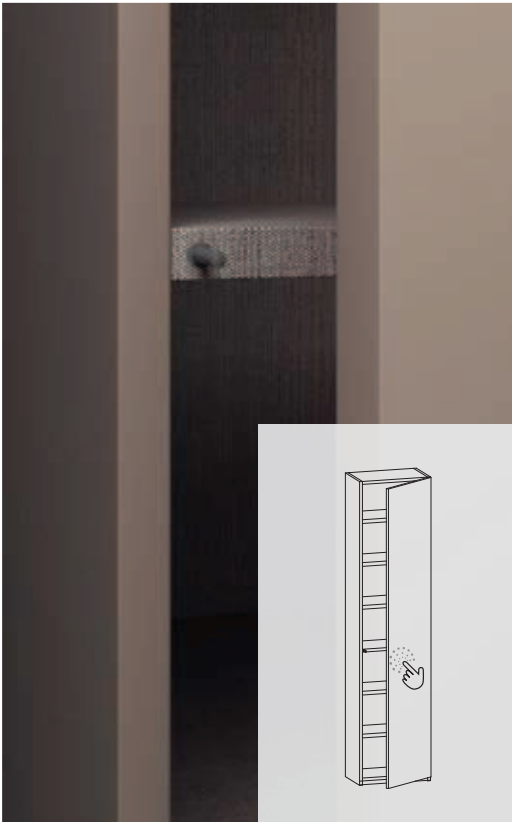
3. Possibilité d'avoir une porte plus grande du module de 6 cm ou 12 cm.

ES PUSH-PULL

1. Detalle del sistema push-pull en columna con puerta singula
2. Detalle del sistema push pull en columna con doble puertas.

TRABAJO EN PUERTA

3. Opción de puertas sobresaliente respecto á la estructura de 6 cm o 12 cm.



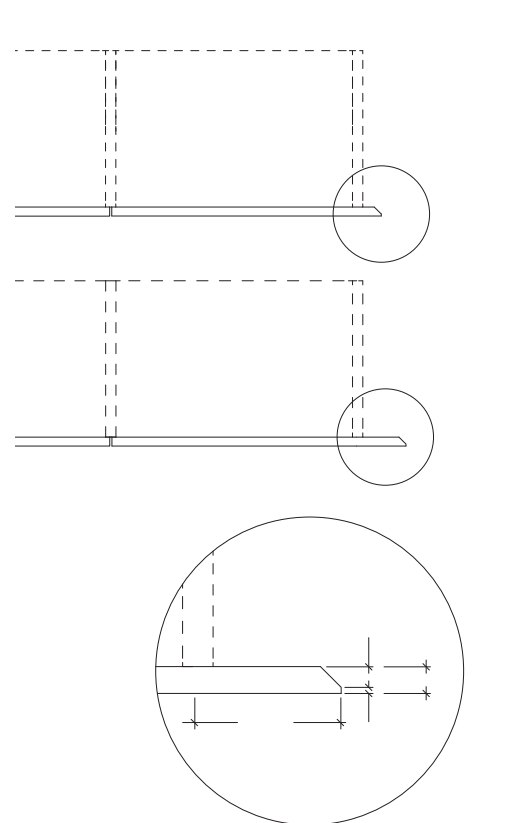
1



2



3



MANIGLIE PER ANTA BASIC

BATTENTE / SOFFIETTO

Handles for swing / folding Basic door



LOCK



MINI



BASIC



INSERTO



KALÈ



GLASS



FILO



BRIDGE



OBLIQUE



WOOD

MANIGLIE
PER ANTA BASIC
SCORREVOLE
/ ANTONE
SCORREVOLE
Handles for sliding
/ big sliding Basic door



CIONDOLO

- IT

MANIGLIE GAP

L'apertura delle ante può essere anche con la maniglia a gola GAP. Disponibili per qualsiasi tipologia di anta legno laccata o impiallacciata.
- EN

GAP HANDLES

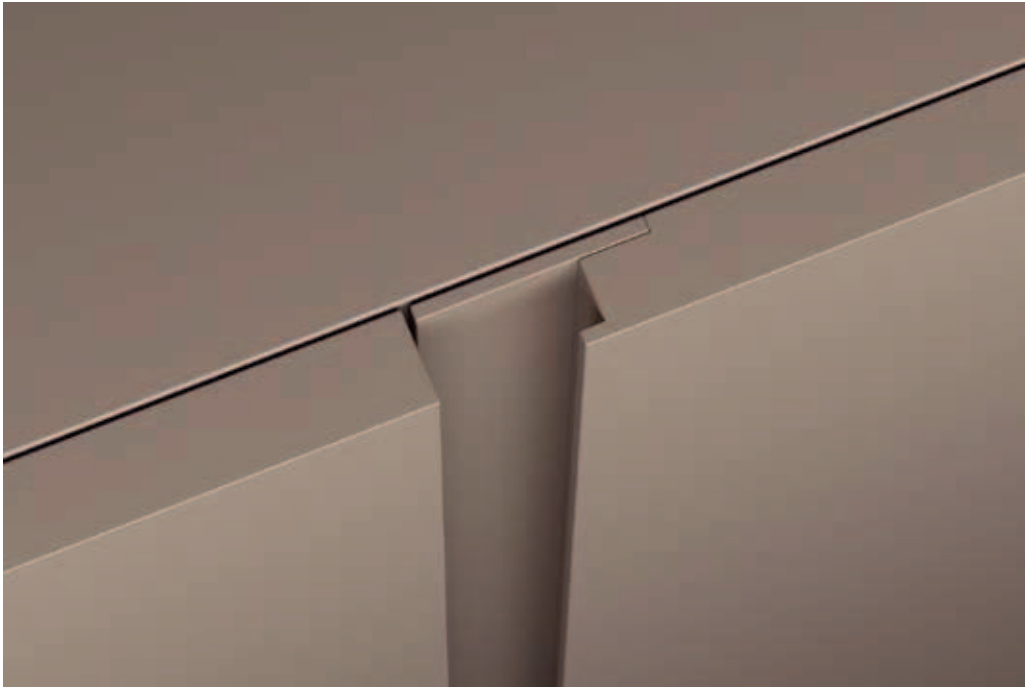
Door opening can be also available with Gap built-in handle. They can be installed on every typology of doors, either in lacquered colours or wood.
- FR

POIGNEES GAP

L'ouverture des portes peut etre disponible avec poignée gorge Gap. Elles peuvent etre installées sur chaque typologie soit en chene.
- ES

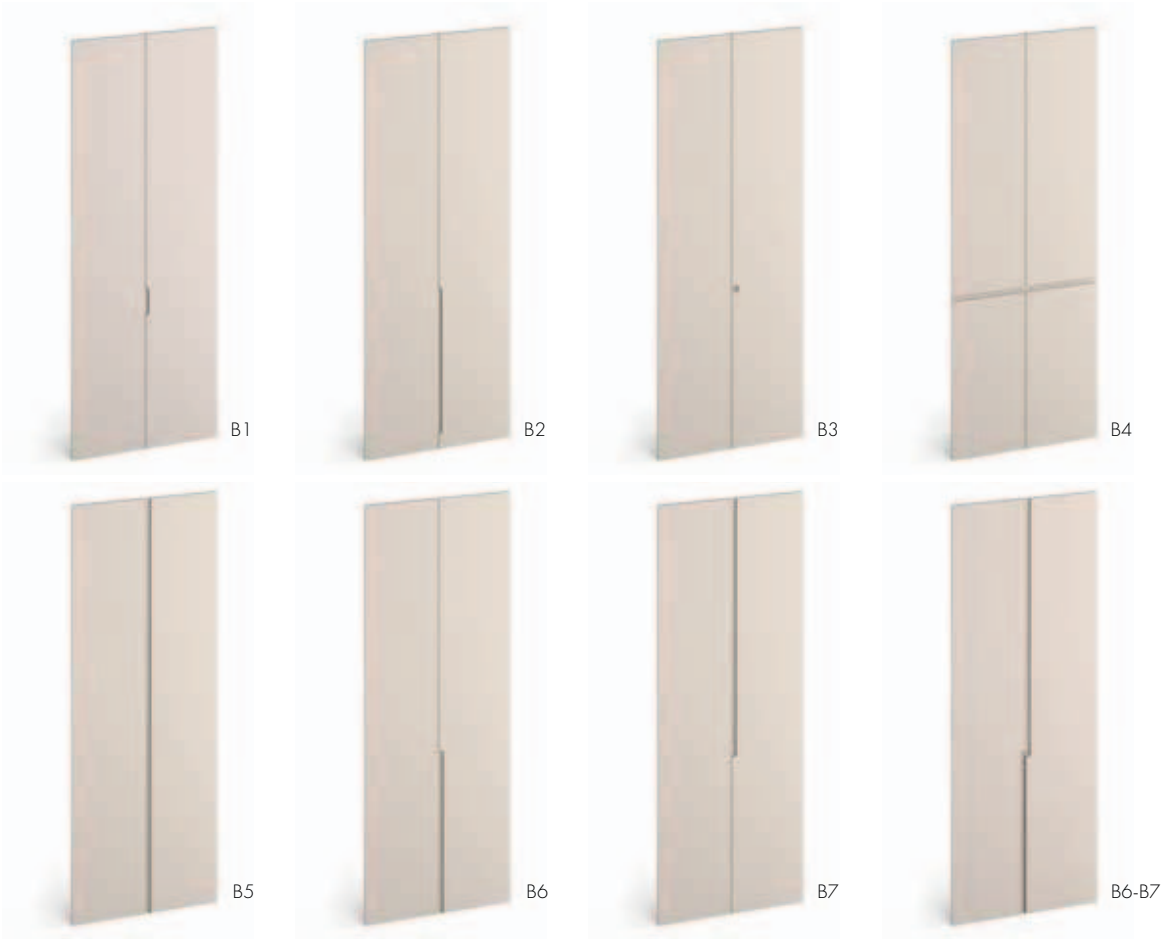
TIRADOR GAP

El sistema de abertura de las puertas puede ser también con tirador GAP. Disponible para cualquier tipología de puerta lacqueada o madera.



BATTENTE - SOFFIETTO

SWING - FOLDING



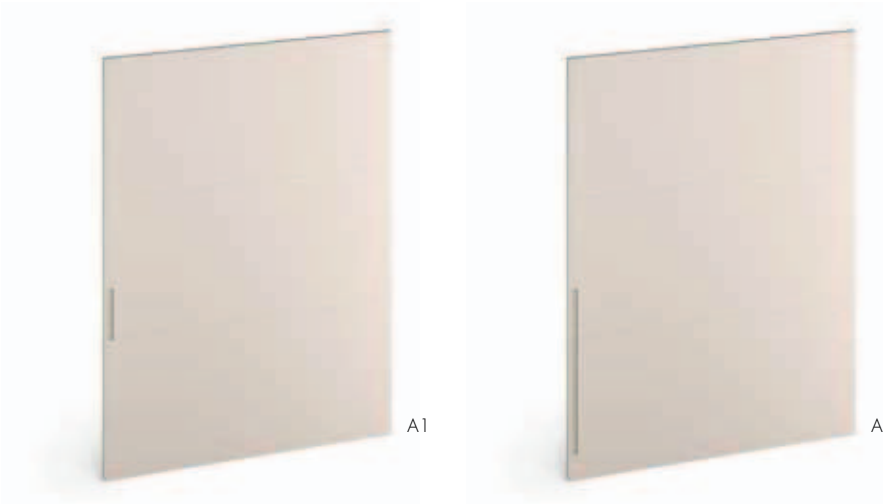
SCORREVOLE

SLIDING



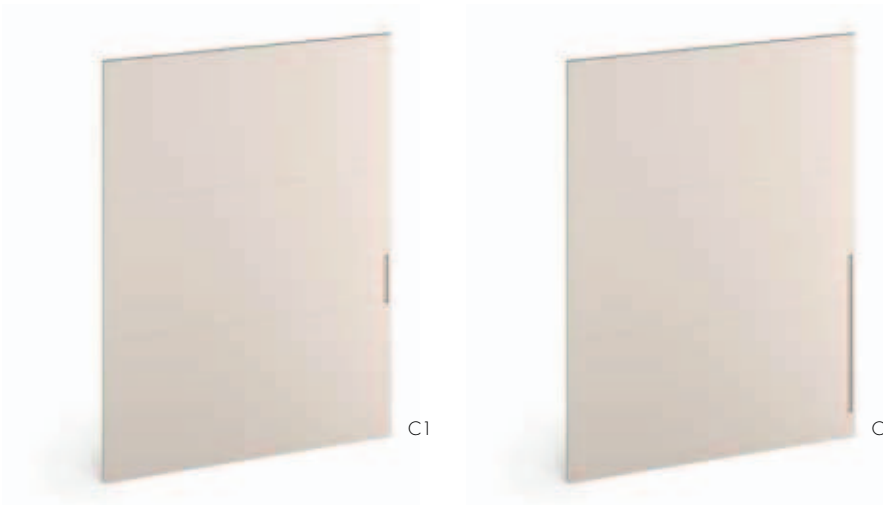
ANTONE

BIG SLIDING



COMPLANARE

COPLANAR



BLOCCO 1 . Block 1 / Bloc 1 / Bloque 1



BLOCCO 2 . Block 2 / Bloc 2 / Bloque 2



BLOCCO 3 . Block 3 / Bloc 3 / Bloque 3



BLOCCO 4 . Block 4 / Bloc 4 / Bloque 4



BLOCCO 5 . Block 5 / Bloc 5 / Bloque 5



BLOCCO 6 . Block 6 / Bloc 6 / Bloque 6



CAMINO A VAPORE

STEAM FIREPLACE / CHEMINEE A VAPEUR / HOGAR À VAPOR

IT CAMINO A VAPORE BASIC

Il camino a vapore versione "basic" funziona ad acqua e non ha bisogno di canna fumaria. Può essere collegato all'impianto idraulico ed è impostata un effetto della fiamma colore naturale. È dotato di telecomando ed è conforme agli standard di sicurezza CE (Europa)

EN BASIC STEAM FIREPLACE

"Basic" steam chimney works with water and it doesn't need any exhaust pipe . It can be connected to the water system and it gives a natural flame effect. Remote control is available and it is in compliance with the UE standard security regulations (Europe).

FR CHEMINEE A VAPEUR BASIC

La cheminée à vapeur "Basic" fonctionne avec de l'eau et n'a pas besoin de pot d'échappement. Elle peut être connectée au système d'eau et donne un effet de flamme naturel. La télécommande est disponible et est conforme aux réglementations de sécurité standard UE (Europe).

ES HOGAR À VAPOR BASIC

El hogar á vapor version "basic" trabaja con agua y no necesita de chimenea. Puede ser conectado Può essere collegato al sistema hidráulico y es configurado con un efecto de llama color natural. Es equipado con un control remoto y cumple con las normas de seguridad CE (Europa).



COMPONENTI: BOISERIE

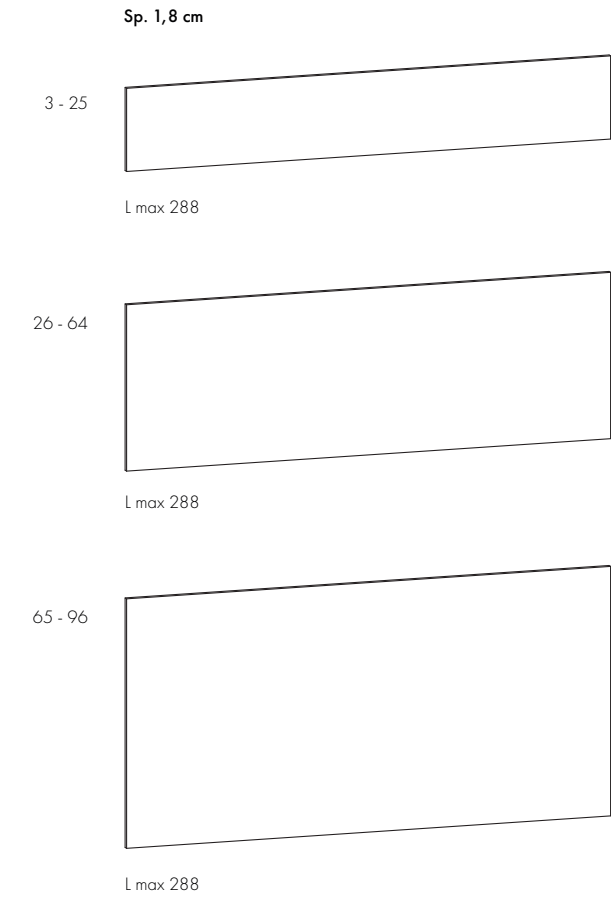
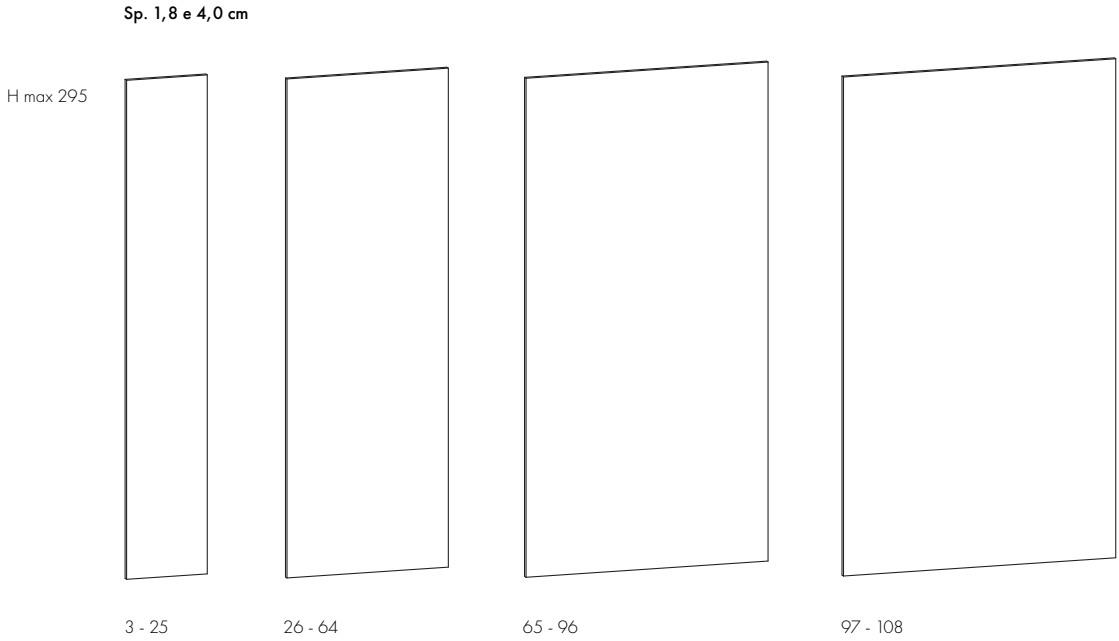
COMPONENTS: WALL PANELS / COMPOSANTS: BOISERIE / COMPONENTES: BOISERIE

IT Boiserie orizzontali e verticali sempre su misura fino ad una larghezza massima di 295 x 108 cm.

EN Customised horizontal and vertical wall panels up to height 295 and width 108 cm.

FR Boiseries murales horizontales et verticales personnalisées jusqu'à une hauteur de 295 et une largeur de 108 cm.

ES Boiserie horizontales y verticales siempre á medida hasta una altura maxima de 295 y ancho de 108 cm.



- IT
1.

Maniglia LEVA con chiave patent
2.

Maniglia LEVA con nottolino libero/occupato
3.

Maniglia POMOLO con chiave patent
4.

Maniglia POMOLO con nottolino libero/occupato
5.

Maniglia S1
6.

Maniglia FILO



- IT
7.

Maniglia INFINITY SHORT con chiave patent
8.

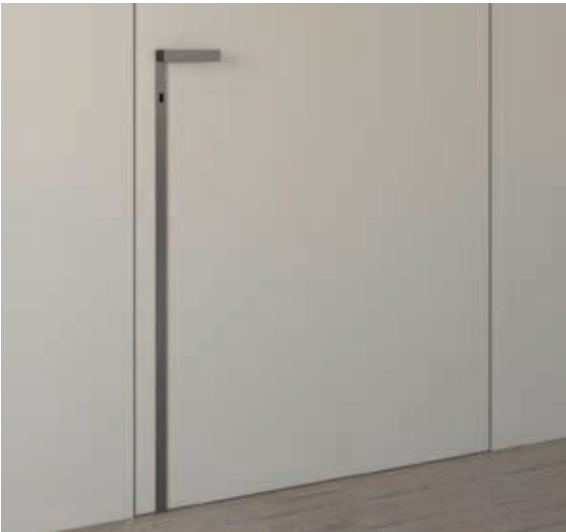
Maniglia INFINITY SHORT con nottolino libero/occupato
9.

Maniglia INFINITY LONG con chiave patent
10.

Maniglia INFINITY LONG con nottolino libero/occupato
11.

Cerniera
12.

Serratura magnetica



- EN
7.

Handle INFINITY SHORT with patented key
8.

Handle INFINITY SHORT with open/close lock
9.

Handle INFINITY LONG with patented key
10.

Handle INFINITY LONG with open/close lock latch
11.

Hinge
12.

Magnetic lock

- FR
7.

Poignée INFINITY SHORT avec clé passepartout
8.

Poignée INFINITY SHORT avec loquet ouvert/fermé
9.

Poignée INFINITY LONG avec clé passepartout
10.

Poignée INFINITY LONG avec loquet ouvert/fermé
11.

Charnière
12.

Loquet magnétique

- ES
7.

Tirador INFINITY SHORT con llave paspartout
8.

Tirador INFINITY SHORT con pestillo de bloqueo libre/ocupado
9.

Tirador INFINITY LONG con llave paspartout
10.

Tirador INFINITY LONG con pestillo de bloqueo libre/ocupado
11.

Bisagra
12.

Cerradura magnética

COMPONENTI: PORTE D’ARREDO SCORREVOLI

COMPONENTS: SLIDING DOORS / COMPOSANTS: PORTES COULISSANTES / COMPONENTES: PUERTAS CORREDERAS

- IT

1. Senza maniglia

2. Maniglia S1

3. Binario a soffitto singolo

4. Binario a soffitto doppio

5. Binario a cartongesso singolo

6. Binario a cartongesso doppio
- EN

1. Without handle

2. Handle S1

3. Ceiling single slide system

4. Ceiling double slide system

5. Plasterboard ceiling single slide system

6. Plasterboard ceiling double slide system
- FR

1. Sans poignée

2. Poignée S1

3. Système de glissage au plafond simple

4. Système de glissage au plafond double

5. Système de glissage au faux plafond simple

6. Système de glissage au faux plafond double
- ES

1. Sin Tirador

2. Tirador S1

3. Riel al techo singulo

4. Riel al techo doble

5. Riel a tablaroca singulo

6. Riel a cartongesso doppio



1

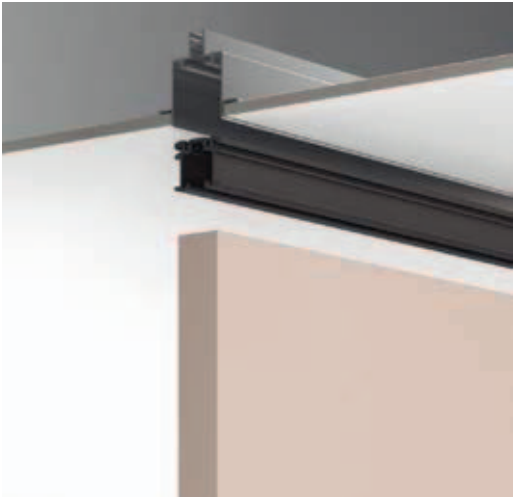
2



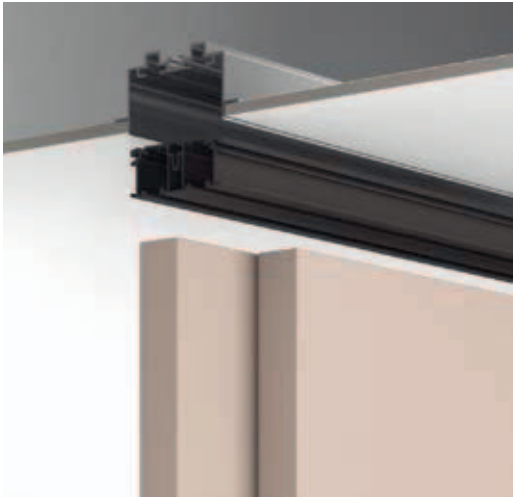
3



4



5



6



ILLUMINAZIONE

LIGHTING / ILLUMINATION / ILUMINACIÓN

- IT
1.

LED ORIZZONTALE SU RIPIANO P.59,2
Posizionato frontalmente e largo per tutta la larghezza del ripiano. Led a gradazione calda 3000K 24V.
2.

LED ORIZZONTALE SU RIPIANO P.38
Posizionato a 1 cm dallo schienale e largo per tutta la larghezza del ripiano. Led a gradazione calda 3000K 24V.
3.

LED ORIZZONTALE SU RIPIANO VETRO
Posizionato nella parte anteriore del telaio del ripiano. Led a gradazione calda 3000K 24V.
4.

LED VERTICALE SU FIANCO LEGNO INTERNO
Disponibile per tutte le altezze della composizione, viene posizionato a 1 cm in profondità rispetto al bordo del fianco. Led a gradazione calda 3000K 24V.
5.

LED VERTICALE SU FIANCO LEGNO ESTERNO
Disponibile per tutte le altezze della composizione, viene posizionato a 8,2 cm in profondità rispetto al bordo del fianco. Led a gradazione calda 3000K 24V.
6.

LED VERTICALE SU FIANCO PRESTIGE
Disponibile per tutte le altezze della composizione, viene inserito all'interno del montante anteriore del fianco Prestige. Led a gradazione calda 3000K 24V.
7.

SENSORE
Sensore di rilevamento presenza per accensione automatica dell'illuminazione all'apertura dell'anta.
8.

TRASFORMATORE
Disponibile in 3 diverse potenze a seconda del consumo dei led previsti nell'armadio (30w - 75w - 150w).

- EN
1.

HORIZONTAL LED LIGHTING FOR SHELF DEPTH 59,2
Positioned in the front part and wide for the whole shelf's width. Warm white led lighting 3000K 24V.
2.

HORIZONTAL LED LIGHTING FOR SHELF DEPTH 38
Back positioned at 1 cm from the back panel and wide for the whole shelf's width. Warm white led lighting 3000K 24V.
3.

HORIZONTAL LED LIGHTING FOR GLASS SHELF
At the front part of shelf's frame. Warm white led lighting 3000K 24V.
4.

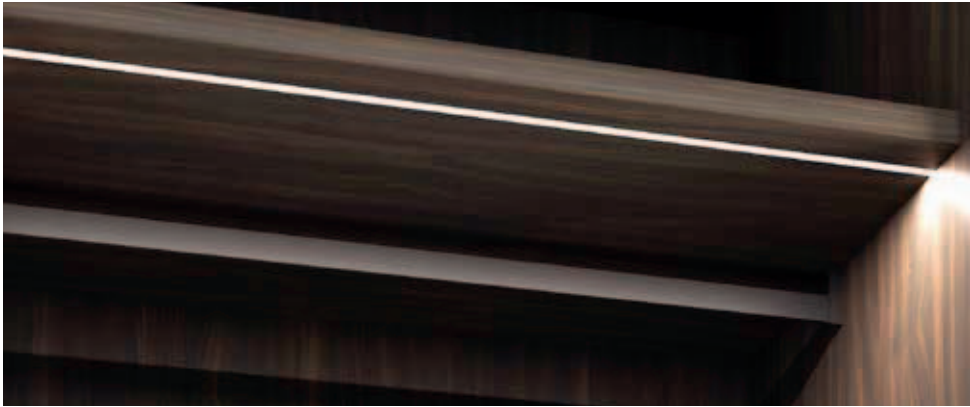
VERTICAL LED ON WOODEN SIDE - INTERNALLY POSITIONED
Available for any heights, it is positioned at 1 cm from the edge of the side. Warm white led lighting 3000K 24V.
5.

VERTICAL LED ON WOODEN SIDE - EXTERNALLY POSITIONED
Available for any heights, it is positioned at 8,2 cm from the edge of the side. Warm white led lighting 3000K 24V.
6.

LED VERTICALE SU FIANCO PRESTIGE
Disponibile per tutte le altezze della composizione, viene inserito all'interno del montante anteriore del fianco Prestige. Led a gradazione calda 3000K 24V.
7.

SENSOR
Presence detection sensor for automatic lighting on door's opening.
8.

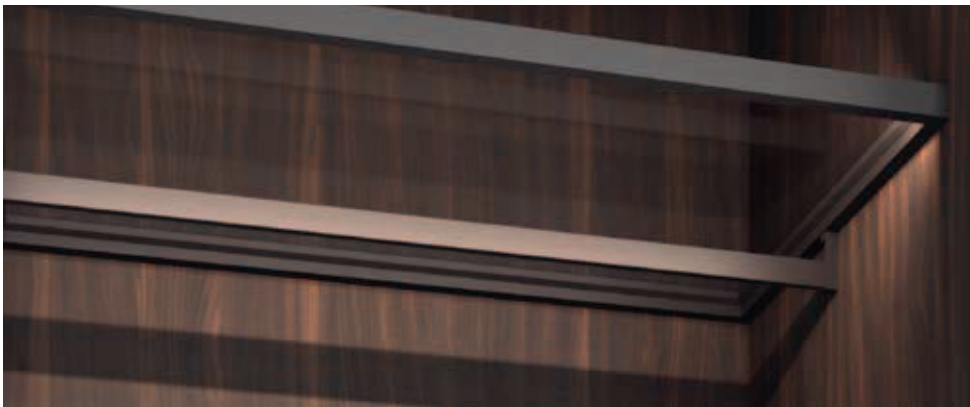
TRASFORMER
Available in 3 different powers depending on the consumption of the led foreseen in the wardrobe (30w - 75w - 150w).



1



2



3

- FR
1.

LED HORIZONTAL SUR TABLETTE P.59,2
Positionné frontalement et de la meme largeur de la tablette. Led chaud à 3000K 24V.
2.

LED HORIZONTAL SUR TABLETTE
Positionné à 1 cm du fond et de la meme largeur de la tablette. Led chaud à 3000K 24V.
3.

LED HORIZONTAL SUR TABLETTE EN VERRE
Positionné devant dans le cadre de la tablette. Led chaud à 3000K 24V.
4.

LED VERTICAL SUR MONTANT EN BOIS - INTERNE
Disponible pour toutes les hauteurs de la composition. Il est positionné à 1 cm du devant du montant. Led blanc chaud à 3000K 24V.
5.

LED VERTICAL SUR MONTANT EN BOIS - EXTERNE
Disponible pour toutes les hauteurs de la composition. Il est positionné à 8,2 cm du devant du montant. Led blanc chaud à 3000K 24V.
6.

LED VERTICAL SUR MONTANT PRESTIGE
Disponible pour toutes les hauteurs de la composition. Il est positionné à l'intérieur devant du montant Prestige. Led blanc chaud à 3000K 24V.
7.

CAPTEUR
Capteur de détection de présence pour l'allumage automatique à l'ouverture de la porte.
8.

TRANSFORMATEUR
Disponible en 3 différentes puissances, selon la consommation des led dans chaque armoire (30w - 75w - 150w).



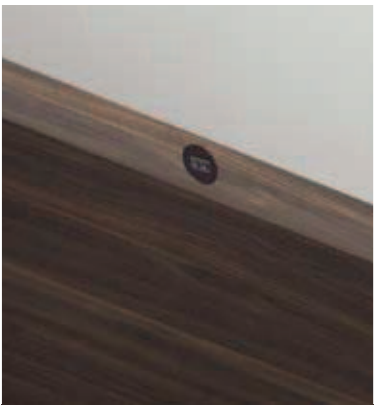
4



5



6



7



8

- ES
1.

LED HORIZONTAL PARA REPISA P.59,2
Instalado frontalmente y de ancho medida completa de la repisa. Led á graduación cálida 3000K 24V
2.

LED HORIZONTAL PARA REPISA P.38
Instalado á 1 cm del respaldo y de ancho medida completa de la repisa. Led á graduación cálida 3000K 24V
3.

LED HORIZONTAL PARA REPISA VIDRIO
Instalado en la parte anterior del marco de la repisa. Led á graduación cálida 3000K 24V.
4.

LED VERTICAL SU COSTADO MADERA - INTERNO
Disponibile en todas las alturas, instalado á 1 cm del canto frontal. Led á graduación cálida 3000K 24V.
5.

LED VERTICAL SU COSTADO MADERA - EXTERNO
Disponibile en todas las alturas, instalado á 8,2 cm del canto frontal. Led á graduación cálida 3000K 24V.
6.

LED VERTICAL COSTADO PRESTIGE
Disponibile en todas las alturas, instalado integrado en el interior del marco frontale costado Prestige. Led á graduación cálida 3000K 24V.
7.

SENSOR
Sensor de detección de presencia para iluminación automática cuando se abre la puerta.
8.

TRASFORMATOR
Disponibile en 3 diferentes potencias á dependiendo del consumo de los led previstos en el armario (30w - 75w - 150w).

- IT

1. Royal Basic

2. Royal Elite

3. Alpha Basic

4. Alpha Elite

5. Grafis Basic

6. Grafis Elite

- EN

1. Royal Basic

2. Royal Elite

3. Alpha Basic

4. Alpha Elite

5. Grafis Basic

6. Grafis Elite

- FR

1. Royal Basic

2. Royal Elite

3. Alpha Basic

4. Alpha Elite

5. Grafis Basic

6. Grafis Elite

- ES

1. Royal Basic

2. Royal Elite

3. Alpha Basic

4. Alpha Elite

5. Grafis Basic

6. Grafis Elite



1



2



3



4



5



6

- IT

7. Laccato Basic

8. Laccato Elite

9. Rovere Basic

10. Rovere Elite

11. Vetro sp 8 mm

12. Telaio vetro

- EN

13. Lacquered Basic

14. Lacquered Elite

15. Oak Basic

16. Oak Elite

17. Glass th. 8 mm

18. Glass shelf with frame

- FR

7. Laqué Basic

8. Laqué Elite

9. Chêne Basic

10. Chêne Elite

11. Verre ép 8 mm

12. Cadre pour verre

- ES

7. Laca Basic

8. Laca Elite

9. Roble Basic

10. Roble Elite

11. Vidrio sp 8 mm

12. Marco vidrio



7



8



9



10



11



12

MODULO BAR

BAR MODULE / MODULLE BARRE / MÒDULO BAR

- IT
1. PORTA BICCHIERI

Ripiano laccato con lavorazione a 45° per appoggio bicchieri
2. CASSETTO

Cassetto interno con lavorazione a 45°.
3. PORTABOTTIGLIE

Ripiano inclinato in tammel con 2 elementi metallici per appoggio bottiglie

- EN
1. GLASSES-HOLDER

Lacquered shelf with 45° woodwork for glasses.
2. DRAWER

Internal drawer with 45° woodwork
3. BOTTLE-HOLDER

Inclined shelf in tammel with 2 metal elements for bottles.

- FR
1. PORTA -VERRES

Tablette laqué avec travail à 45° degrés porte-verres
2. TIROIR

Tiroir intérieur avec travail à 45° degrés.
3. PORTE-BOUTEILLES

Tablette incliné en tammel avec 2 éléments métalliques soutien-bouteille

- ES
1. PORTA VASOS

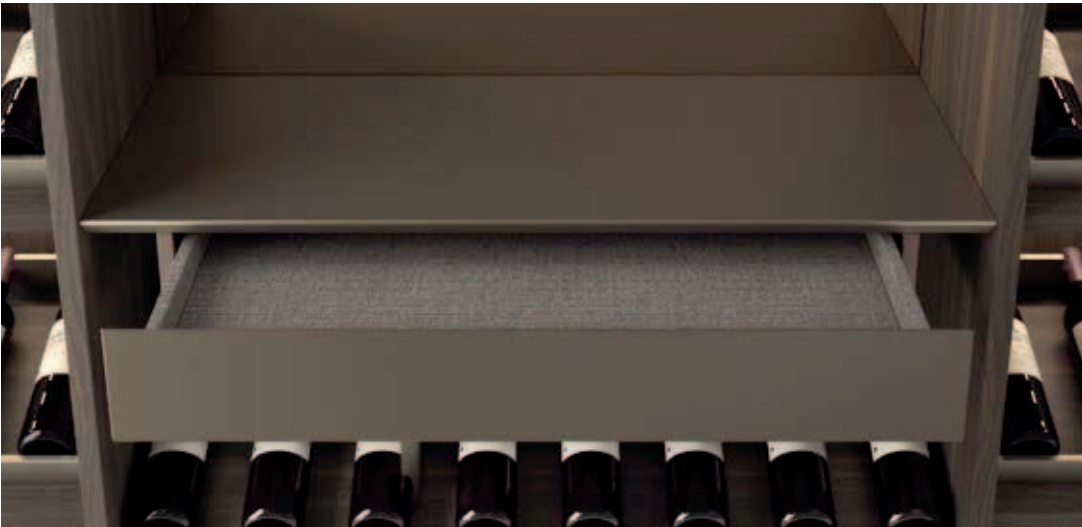
Repisa en laca con trabajo á 45° para apoyo de vasos
2. CAJON

Cajon interno interior con trabajo á 45°.
3. PORTABOTELLAS

Estante inclinado en tammel con 2 elementos metalicos para el apoyo de botellas



1



2



3



ACCESSORI INTERNI

INTERNAL ACCESSORIES / ACCESSOIRES INTERNES / ACCESSORIOS INTERIORES

BASIC

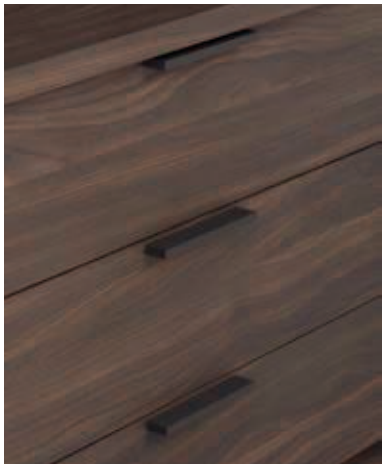
- IT

Gli accessori interni Basic sono realizzati totalmente in Tammel Grafis, Alpha, Royal o Laccato. La maniglia della cassettera può essere color alluminio o brown.
- EN

The internal accessories are realised completely in Tammel Grafis, Alpha, Royal or Lacquered. The handle of the chest of drawer can be color aluminium or brown.
- FR

Les accessoires intérieurs Basic sont entièrement réalisés en Tammel Grafis, Alpha, Royal ou Laqué. La poignée de la commode peut être en aluminium ou brown.
- ES

Los accesorios interiores Basic son realizados completamente en Tammel Grafis, Alpha, Royal o lacado. El tirador de la cajonera puede ser color Aluminio o Brown.



ACCESSORI INTERNI

INTERNAL ACCESSORIES / ACCESSOIRES INTERNES / ACCESSORIOS INTERIORES

ELITE

- IT

Gli accessori interni Elite sono realizzati in Tammel Grafis, Alpha, Royal o Laccato ai quali vengono abbinati dei dettagli in cuoio disponibili nei colori Corda e Moro.
- EN

The internal accessories are realised completely in Tammel Grafis, Alpha, Royal or Lacquered. The finishing of the accessories are combined with details in cuoio leather in color Corda or Moro.
- FR

Les accessoires d'intérieur Elite sont fabriqués en Tammel Grafis, Alpha, Royal ou Laqué, auxquels sont associés des détails en cuir disponibles dans les couleurs Corda et Moro.
- ES

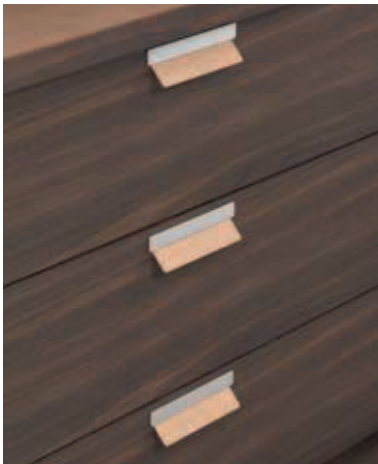
Los accesorios interiores Elite son realizados en Tammel Grafis, Alpha, Royal o lacado, combinados con detalles en cuero disponibles en los colores Corda y Moro.



Cuoio Corda



Cuoio Moro



ACCESSORI INTERNI

INTERNAL ACCESSORIES / ACCESSOIRES INTERNES / ACCESSORIOS INTERIORES

GRAFIS BASIC



- IT**
1. Camiciera a 2 ripiani.
 2. Cassettiera Basic a 3 cassetti.
 3. Porta pantaloni estraibile in alluminio.
 4. Luce led orizzontale con tubo appendiabiti in alluminio.

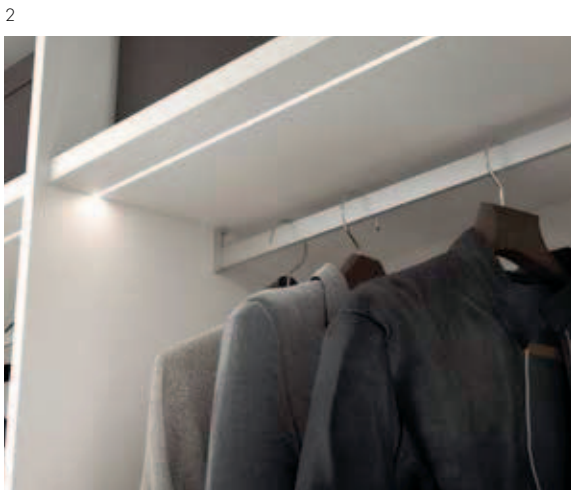
- EN**
1. Pull-out 2 drawers for shirts.
 2. Chest with 3 drawers in Grafis.
 3. Pull-out Aluminium trousers-holder.
 4. Horizontal led light with aluminium hanging rail.

- FR**
1. Chemises à 2 tiroirs.
 2. Bloc tiroir Basic à 3 tiroirs.
 3. Porte-pantalon en aluminium extractible.
 4. Lampe à LED horizontale avec tringle en aluminium.

- ES**
1. Camisas con 2 cajones.
 2. Cajonera Basic con 3 cajones.
 3. Porta pantalones extraíble en Aluminio.
 4. Luz led horizontal con barra en Aluminio.



3



4

ACCESSORI INTERNI

INTERNAL ACCESSORIES / ACCESSOIRES INTERNES / ACCESSORIOS INTERIORES

GRAFIS ELITE



- IT**
1. Fianco divisorio Grafis e ripiani vetro.
 2. Tubo appendiabiti alluminio.
 3. Cassettiera Elite a 5 cassetti.
 4. Raster con scatole cuoio.

- EN**
1. Internal side in Grafis and glass shelves.
 2. Hanging rail in aluminium.
 3. Chest Elite with 5 drawers.
 4. Raster with cuoio leather boxes.

- FR**
1. Panneau latéral Grafis et étagères en verre.
 2. Tringle en aluminium.
 3. Bloc Tiroirs Elite avec 5 tiroirs.
 4. Raster avec des boîtes en cuir.

- ES**
1. Lado divisorio interior en Grafis y estantes de vidrio.
 2. Barra en Aluminio.
 3. Cajonera con 5 cajones.
 4. Raster con cajas de cuero.



3



4

ACCESSORI INTERNI

INTERNAL ACCESSORIES / ACCESSOIRES INTERNES / ACCESSORIOS INTERIORES

ALPHA BASIC



- IT**
1. Servetto e Luce led verticale 3.000K.
 2. Cassetto pensile con griglia porta cravatte.
 3. Camiciera a 4 ripiani.
 4. Cassaforte.

- EN**
1. Pull-down rail and vertical led light 3.000K.
 2. Hanging drawer with grid.
 3. Pull-out 4 drawers for shirts.
 4. Safe Box.

- FR**
1. Servetto et lampe à LED verticale 3.000K.
 2. Tiroir suspendu avec grille porte-cravates.
 3. Chemises à 4 tiroirs.
 4. Coffre-Fort.

- ES**
1. Servetto y luz Led vertical 3.000K.
 2. Cajonera colgante con rejilla para corbatas.
 3. Camisas con 4 cajones.
 4. Caja Fuerte.



1



3



2



4

ACCESSORI INTERNI

INTERNAL ACCESSORIES / ACCESSOIRES INTERNES / ACCESSORIOS INTERIORES

ALPHA ELITE



- IT**
1. Ripiano vetro con tubo brown.
 2. Cassetto piccolo con griglia porta cravatte.
 3. Vaschetta estraibile con fondo cuoio.
 4. Porta biancheria.

- EN**
1. Glass shelf with brown rail.
 2. Small drawer with grid.
 3. Pull-out drawer with cuoio leather bottom.
 4. Laundry holder.

- FR**
1. Etagère en verre avec triangle brown.
 2. Tiroir petit avec grille porte-cravates.
 3. Tiroir extractable avec fond en cuir.
 4. Porte lin extractable.

- ES**
1. Estante de vidrio con barra brown.
 2. Cajonera pequeña con rejilla para corbatas.
 3. Cajon extraíble con fondo en cuero.
 4. Puerta ropa extraíble.



1



3



2



4

ACCESSORI INTERNI

INTERNAL ACCESSORIES / ACCESSOIRES INTERNES / ACCESSORIOS INTERIORES

ROYAL BASIC



- IT**
1. Porta scarpe inclinato.
 2. Cassettiera con top vetro fumè.
 3. Cassetto piccolo con griglia porta cravatte.
 4. Secrétaire con cassaforte.
- EN**
1. Oblique shelf shoe-holder.
 2. Chest of drawers with smoked glass top.
 3. Small drawer with grid.
 4. Secrétaire with safe box.
- FR**
1. Tablette porte-chaussures inclinée.
 2. Bloc tiroir avec verre fumè top.
 3. Tiroir petit avec grille porte-cravates.
 4. Secrétaire avec coffre-fort.
- ES**
1. Estante porta zapatos inclinado.
 2. Cajonera con top en cristal fumè.
 3. Cajonera pequeña con rejilla para corbatas.
 4. Secreter con caja fuerte.



3



4

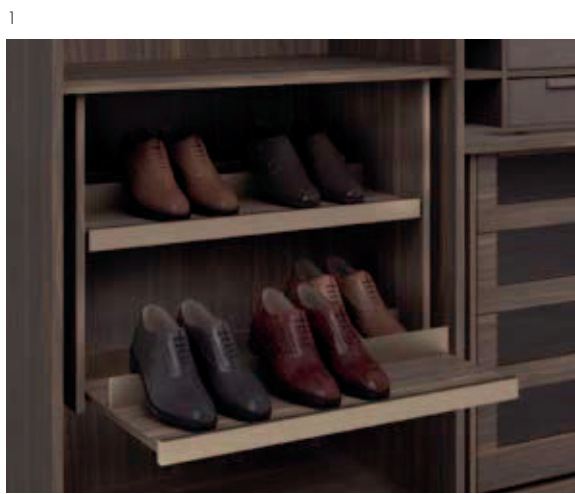
ACCESSORI INTERNI

INTERNAL ACCESSORIES / ACCESSOIRES INTERNES / ACCESSORIOS INTERIORES

ROYAL ELITE



- IT**
1. Raster sopra cassetiera con vuota tasche.
 2. Scatole in cuoio Moro.
 3. Porta scarpe estraibile.
 4. Porta pantaloni estraibile in Champagne.
- EN**
1. Raster on the chest of drawers with roof box.
 2. Boxes in cuoio leather Moro.
 3. Pull-out show-holder.
 4. Pull-out Champagne trousers-holder.
- FR**
1. Casier raster au dessus de la commode avec vide-poches.
 2. Boîtes en cuir Moro.
 3. Porte-chaussures extractibles.
 4. Porte-pantalon en Champagne extractible.
- ES**
1. Raster sur la cajonera con porta accessorio en el top.
 2. Caja en cuero Moro.
 3. Porta zapatos extraíble.
 4. Porta pantalones extraíble en Champagne.



3

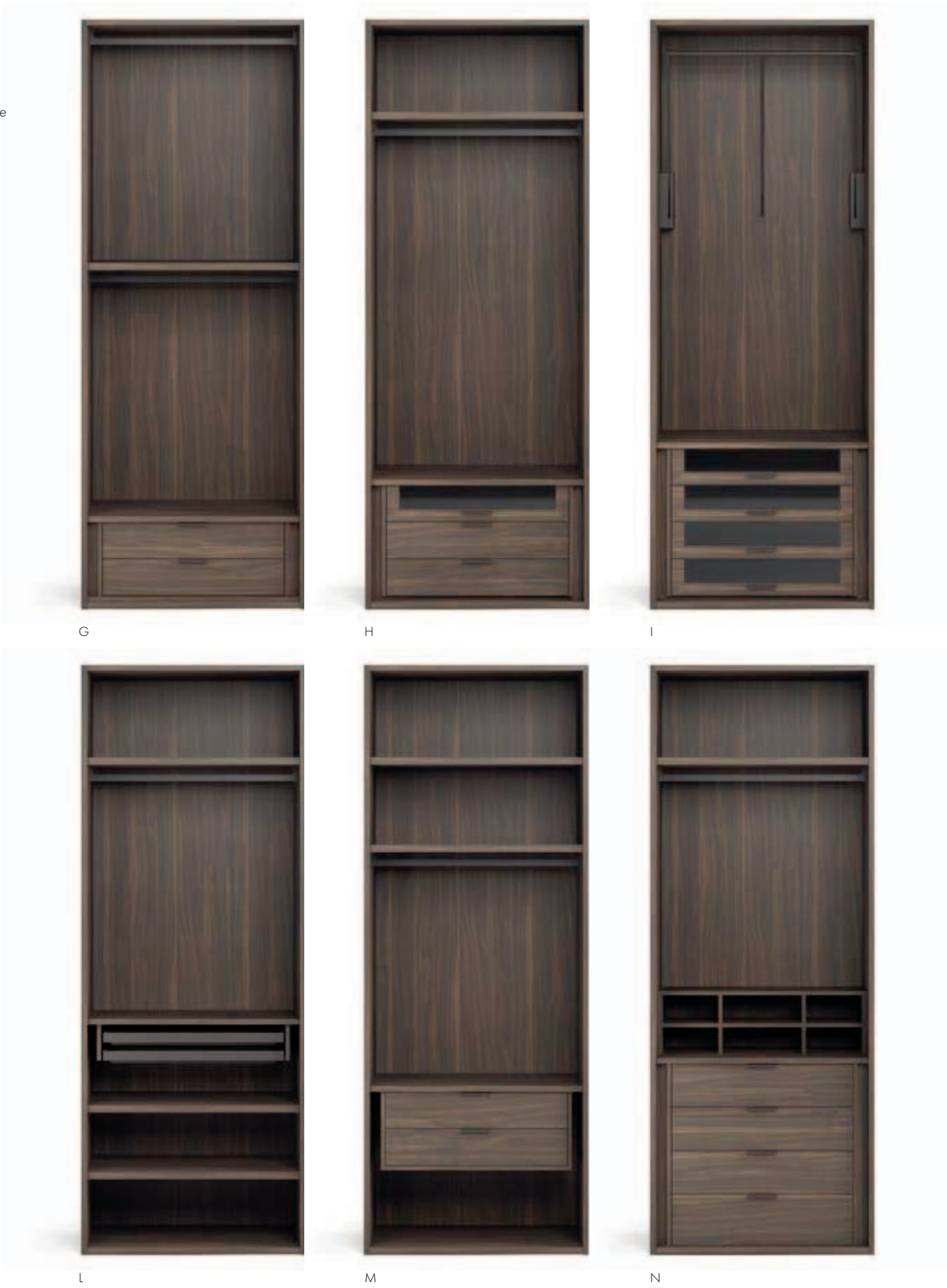


4

- A. 2 ripiani e 2 tubi
- B. 3 ripiani e 1 tubo
- C. 6 ripiani
- D. 2 ripiani, 1 tubo e 1 porta pantalon
- E. 1 ripiano, 1 tubo e 3 porta scarpe
- F. 1 ripiano e 6 ripiani inclinati porta scarpe



- G. 1 ripiano, 2 tubi e 1 cassettera
- H. 1 ripiano, 1 tubo e 1 cassettera
- I. 1 servetto e 1 cassettera
- L. 3 ripiani, 1 tubo e 1 cassetto pensile
- M. 2 ripiani, 1 tubo e 1 cassettera pensile
- N. 1 ripiano, 1 tubo, 1 cassettera e 1 raster



IT

1. Grafts Basic.

2. Grafts Elite.

3. Grafts Basic con cassetti vetro.

4. Alpha Basic.

5. Alpha Elite.

6. Alpha Basic con cassetti vetro.

7. Royal Basic.

8. Royal Elite.

9. Royal Elite con cassetti vetro.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

EN

1. Grafts Basic.

2. Grafts Elite.

3. Grafts Basic with glass drawers.

4. Alpha Basic.

5. Alpha Elite.

6. Alpha Basic with glass drawers.

7. Royal Basic.

8. Royal Elite.

9. Royal Basic with glass drawers.

FR

1. Grafts Basic.

2. Grafts Elite.

3. Grafts Basic avec tiroirs en verre.

4. Alpha Basic.

5. Alpha Elite.

6. Alpha Basic avec tiroirs en verre.

7. Royal Basic.

8. Royal Elite.

9. Royal Basic avec tiroirs en verre.

ES

1. Grafts Basic.

2. Grafts Elite.

3. Grafts Basic con cajones en vidrio.

4. Alpha Basic.

5. Alpha Elite.

6. Alpha Basic con cajones en vidrio.

7. Royal Basic.

8. Royal Elite.

9. Royal Basic con cajones en vidrio.

IT

10. Grafts Basic pensile.

11. Interno cassetto.

12. Su richiesta apertura ad estrazione totale.

13. Alpha Basic pensile.

14. Interno cassetto.

15. Su richiesta apertura ad estrazione totale.

16. Royal Basic pensile.

17. Interno cassetto.

18. Su richiesta apertura ad estrazione totale.

10

11

12

13

14

15

16

17

18

EN

10. Grafts Basic hanging chest.

11. Grafts Basic internal of the drawer.

12. Optional the total extraction opening.

13. Alpha Basic hanging chest.

14. Internal of the drawer.

15. Optional the total extraction opening.

16. Royal Basic hanging chest.

17. Internal of the drawer.

18. Optional the total extraction opening.

FR

10. Grafts Basic suspendue.

11. Intérieur du tiroir.

12. Sur demande, ouverture extraction totale.

13. Alpha Basic suspendue.

14. Intérieur du tiroir.

15. Sur demande, ouverture extraction totale.

16. Royal Basic suspendue.

17. Intérieur du tiroir.

18. Sur demande, ouverture extraction totale.

ES

10. Grafts Basic colgante.

11. Interior del cajon.

12. A petición, apertura con extracción total.

13. Alpha Basic colgante.

14. Interior del cajon.

15. A petición, apertura con extracción total.

16. Royal Basic colgante.

17. Interior del cajon.

18. A petición, apertura con extracción total.

ACCESSORI

ACCESSORIES / ACCESSOIRES / ACCESORIOS

- IT** Raster finitura Royal.
EN Raster in the finishing Royal.
FR Casier-Raster Royal.
ES Raster en Royal.



- IT** Svuota tasche laccato opaco su top cassettiere.
 Fondo in cuoio Corda o Moro.
EN Mat lacquer roof box on the top of the chest.
 Bottom in cuoio leather Corda or Moro.
FR Vide-poches laqué mat, installé sur le top du tiroir supérieur.
 Fond en cuir Corda ou Moro.
ES "Svuota tasche" porta accessorio sobre las cajoneras es lacado mate.
 Fondo en cuero Corda o Moro.



- IT** Cassettiera con top vetro fumè.
EN Chest of drawers with smoked glass top.
FR Bloc tiroir avec verre fumè top.
ES Cajonera con top en cristal fumè.



- IT** Scatola in cuoio Corda.
EN Box in cuoio leather Corda.
FR Boîte en cuir Corda.
ES Caja en cuero Corda.



- IT** Scatola in cuoio Moro.
EN Box in cuoio leather Moro.
FR Boîte en cuir Moro.
ES Caja en cuero Moro.



- IT** Scatola grande in tessuto
EN Big fabric box
FR Grande boîte en tissu
ES Grande caja de tela





- IT**
- 1. SERVETTO**
Disponibile in finitura grigio e brown.
 - 2. PERNO ESTRAIBILE**
Perno appendiabiti cromato
 - 3. APPENDIABITI**
In massello di noce e gruccia in cromo nero.
 - 4. ANELLO**
Porta foulard in massello di noce e gruccia in cromo nero.
 - 5. BASTONE**
In massello di noce e manico in pelle color corda.

- EN**
- 1. SERVETTO**
Pull-down rail available in grey or black.
 - 2. PULL-OUT HANGER**
Chromed pull- out hanger.
 - 3. HANGER**
In walnut massive wood and hook in black chrome.
 - 4. FOULARD HANGER**
Foulard hanger in walnut massive wood and hook in black chrome.
 - 5. ROD**
In walnut massive wood and leather handle.

- FR**
- 1. SERVETTO**
Disponibile en finition grise et brown.
 - 2. PIN AMOVIBLE**
Pin chromé
 - 3. CROCHET**
En noyer massif et pin suspension en chrome noir.
 - 4. RING**
Porte-foulards en noyer massif et cintre en chrome noir.
 - 5. BATON PRENE-VETEMENTS**
En noyer massif et poignée en cuir couleur corda.

- ES**
- 1. SERVETTO**
Disponibile en acabado gris y Brown.
 - 2. MUÑON EXTRAIBLE**
Muñon de roba extraible cromado.
 - 3. SUSPENSION**
En nogal macizo y percha en cromo negro.
 - 4. ANILLO**
Porta bufandas en nogas macizo y percha en cromo nigro.
 - 5. PALO**
En nogas macizo y asa de cuero color Corda.



1



2



3



4



5

- IT**
- 1. Porta scarpe estraibile a 1 ripiano.
 - 2. Porta scarpe estraibile a 2 ripiani.
 - 3. Porta scarpe inclinato.
 - 4. Porta stivali.
- EN**
- 1. Pull-out show-holder with 1 drawer.
 - 2. Pull-out show-holder with 2 drawers.
 - 3. Oblique shelf shoe-holder.
 - 4. Boots holder.
- FR**
- 1. Porte-chaussures extractibles avec 1 tiroir.
 - 2. Porte-chaussures extractibles avec 2 tiroirs.
 - 3. Tablette porte-chaussures inclinée.
 - 4. Porte bottes.
- ES**
- 1. Porta zapatos extraíble a 1 cajón.
 - 2. Porta zapatos extraíble a 2 cajones.
 - 3. Estante porta zapatos inclinado.
 - 4. Porta botas.



1



2



3



4

ACCESSORI

ACCESSORIES / ACCESSOIRES / ACCESORIOS

- IT** 1. Vaschetta estraibile.
2. Vaschetta estraibile a 2 ripiani.
3. Camiciera.

- EN** 1. Pull-out drawer.
2. Pull-out drawer with 2 drawers.
3. Pull-out drawers for shirts.

- FR** 1. Tiroir extractable.
2. Tiroir extractable avec 2 tiroirs.
3. Bloc tiroir pour chemises.

- ES** 1. Cajon extraíble.
2. Cajon extraíble a 2 cajones.
3. Cajonera por camisas.



1



2



3

- IT** 4. Porta pantaloni estraibile
5. Vaschetta con porta pantaloni estraibile
6. Porta biancheria.

- EN** 4. Pull-out trousers-holder
5. Pull-out drawer with pull-out trousers-holder
6. Laundry holder.

- FR** 4. Porte-pantalon extractible.
5. Tiroir extractable avec porte-pantalon extractible
6. Porte lin extractable.

- ES** 4. Porta pantalones extraíble.
5. Cajon extraíble con porta pantalones extraíble
6. Puerta ropa extraíble.



4



5



6

PORTA OGGETTI PER CASSETTI

DRAWERS ACCESSORIES / PORTE-OBJETS POUR TIROIRS / PORTA ACCESSORIOS PASA CAJONERAS

IT Accessori con struttura rivestita in velluto color Corda.
P.45,8cm H.5cm L.15,5cm.

EN Accessories with structure covered in velvet Corda.
D.45,8cm H.5cm W.15,5cm.

FR Accessoires avec structure recouverte de velours Corda.
P.45,8cm H.5cm L.15,5cm.

ES Accesorios con estructura revestida en pana color Corda.
P.45,8cm H.5cm L.15,5cm.

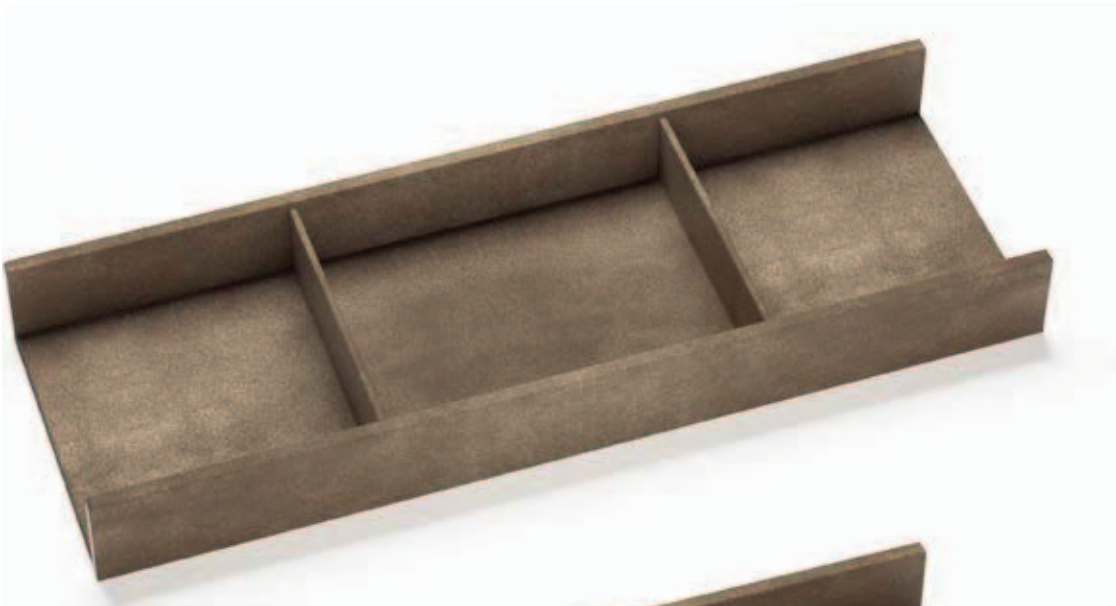


IT 1. Porta oggetti
2. Porta orologi
3. Porta orecchini

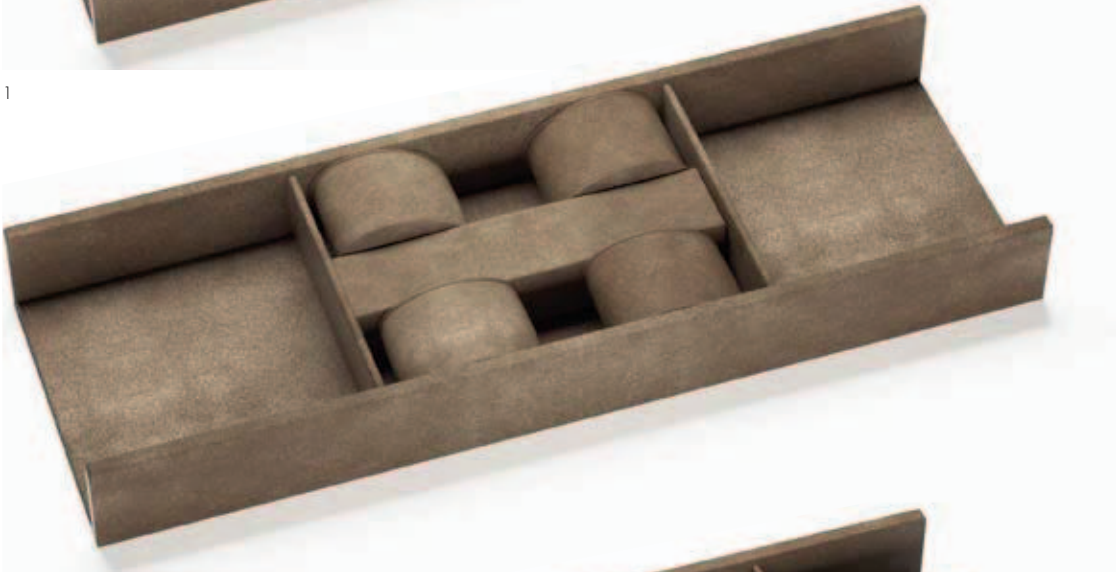
EN 1. Accessories holder
2. Watch holder
3. Earrings holder

FR 1. Porte-objets
2. Porte-montres
3. Porte-boucles d'oreilles

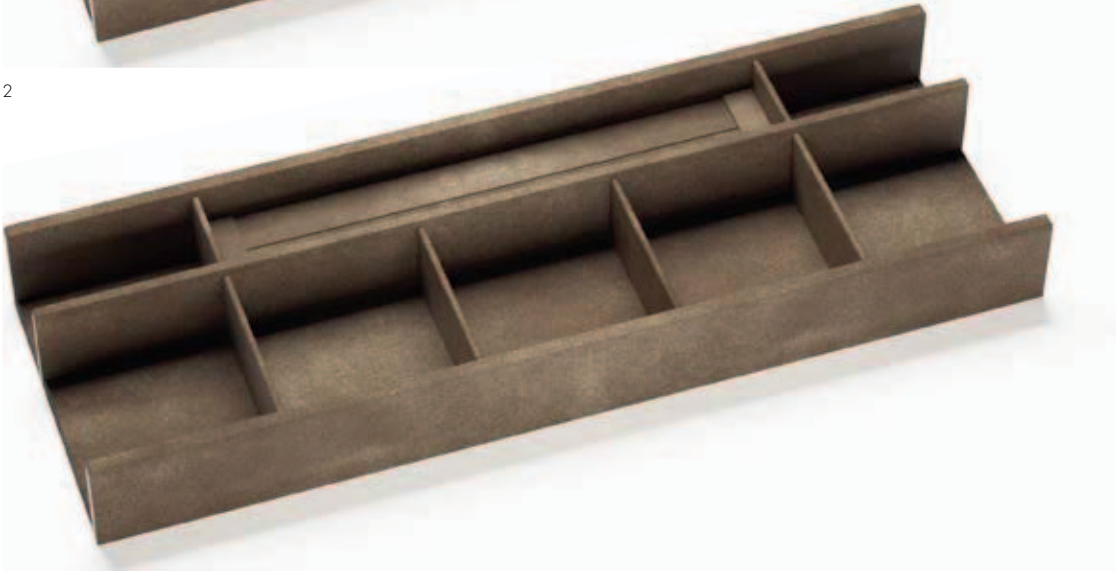
ES 1. Porta accesorios
2. Porta reloj
3. Porta pendientes



1



2



3

- IT

1. Specchi interni

2. Cassaforte

3. Cassettiera con chiusura con chiave

4. Ante con chiusura con chiave
- EN

1. Internal mirrors

2. Safe box

3. Chest of drawers with lock

4. Doors with lock
- FR

1. Miroirs internes

2. Coffre-fort

3. Tiroir fermeture avec clé

4. Portes fermeture avec clé
- ES

1. Espejo interior

2. Caja fuerte

3. Cajonera con llave

4. Puertas con llave



1



2



3



4

- IT

Segretaria con cassaforte
- EN

Secretaire with safe box
- FR

Secrétaire avec coffre-fort
- ES

Secreter con caja fuerte



Progetto

MICHELE SARTINI

Art Direction

MICHELANGELO BONFIGLIOLI

Graphic Design

OFFICINE BONFIGLIOLI

Produzione 3D Rendering

TRUETOPIA

Fotolito

LIFEINPIXEL

Stampa

PAZZINI STAMPATORE EDITORE

