

ardecora

Milano



Novecento Italiano | Fall 2022

Villa Necchi – Zurückhaltende Eleganz, eine bourgeoise Vergangenheit und der Stil des italienischen Rationalismus prägen die in den 30er-Jahren erschaffene Perle mailändischer Architektur. Klare Geometrie und grafische Stringenz im sinnlichen Zusammenspiel mit klassischen Elementen dominieren die großzügigen Säle und Salons. Bis heute spürbar, der Esprit eines Ortes, der einst als Kulturspot für den luxuriösen Lebenswandel einer künstlerisch intellektuellen Elite stand. Heute dient die Villa Necchi als Museum im Herzen Mailands an der Via Mozart – und als wunderbare Inspirationsquelle der neuen Ardecora Kollektion NOVECENTO ITALIANO.

Eine Hommage, die mit künstlerischer Anmut, anspruchsvollem Handwerk und eleganten Dessins den Aufbruch Italiens in die architektonische Moderne zitiert.

So finden etwa die dekorativen Balustraden im Entrée ihr optisches Pendant auf RAZIONALISMO, einem aufwendigen Velours mit

charaktervoller Rhythmik. Eine kunstvolle Wandstickerei gibt den Impuls für LA VERANDA. Leicht, dynamisch und dreidimensional fließt die florale Interpretation in metallisch anmutenden Tönen über den Relief-artigen Jacquard. Haptische und voluminöse Präsenz in 20 aparten Farben mit einzigartigem Lichtspiel demonstriert DIMORA. Der hochwertige Moiré taucht mit wellenförmiger Struktur ein in die exquisite Marmorwelt der Villa Necchi. Mit golddurchwirkten Motiven in metallisch schimmernder Ornamentik verzaubert uns GIARDINO DIVERNO. Veloursgleich offenbart sich das edle Textil als Jacquard in glanzvoller Knitteroptik dank seiner besonderen Färbetechnik.

Die Ardecora Kollektion NOVECENTO ITALIANO verspricht faszinierende italienische Architektur des zwanzigsten Jahrhunderts – auf Stoff und ins neue Jahrhundert übersetzt: stilvoll, kreativ und zeitgenössisch.

by Zimmer + Rohde

Giardino D'Inverno | 15487

Die außergewöhnliche Textilfärbung des Modeschöpfers Fortuny, der für seine besonderen Farbnuancen und seine gold- und silberdurchwirkten Stoffe berühmt wurde, war die Inspiration für diese hochdekorative Jacquard-Qualität. Die besondere Ausrüstung und die handwerkliche Färbetechnik verleihen GIARDINO D'IVERNO seine raffinierte dreidimensionale Wirkung. Die Eleganz dieses weich fallenden und repräsentativen Dekorationsartikels wird zudem durch den schimmernden Matt-Glanz-Effekt betont. GIARDINO D'IVERNO wird in Norditalien in einer kunstgerechten Weberei hergestellt und ist ein umweltfreundliches Produkt.

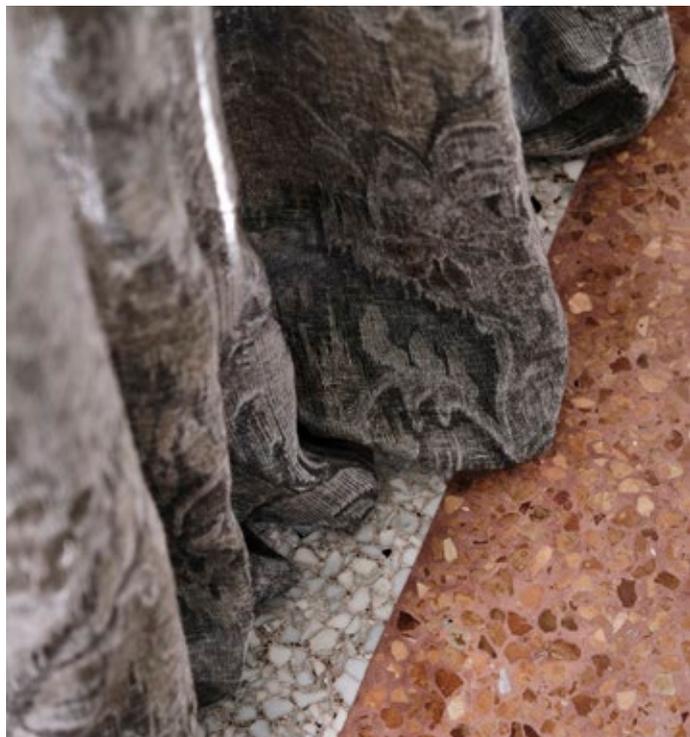
Deko, Warenbreite: 150 cm, 7 Kolorits,
57 % PES, 25 % CV, 10 % PA, 8 % CO



Via Mozart | 15488

Repräsentativer, raumhoher Transparenzartikel mit lässig-nobler Ausstrahlung. Die zeitgenössische Interpretation dieses eleganten, ornamentalen Dessins wurde in einer anspruchsvollen Fil-Coupé-Webart in einem italienischen Luxus-Handwerksbetrieb umgesetzt. Die spezielle Färbetechnik, betont durch den subtilen Matt-Glanz-Effekt, verleiht VIA MOZART seinen hochwertigen und eleganten Look. Die Grundware besteht zu 40 % aus europäischem Leinen und zu 40 % aus ökologisch gewonnener Baumwolle und wurde in Italien hergestellt. Dieser Artikel hat die Zertifikate von European Flex und Oeko-Tex und ist ein umweltfreundliches Produkt.

Deko, Warenbreite: 320 cm, raumhoch, 4 Kolorits,
41 % LI, 41 % CO, 18 % PES



La Veranda | 15489

Als aufwändiger Jacquard auf einer sehr feinen seidenartigen Kette gewebt, ranken sich die dekorativen Blatt- und Blütenformen auf dem eleganten Satin-Fond empor. Durch die besondere Webtechnik und das sanfte Finish erhält das Gewebe sein raffiniertes Relief und einen modernen, weich fließenden Charakter, der durch die subtile Farbpalette betont wird. LA VERANDA ist eine expressive und außergewöhnliche Interpretation eines floralen Motives, die vor den Toren des Comer Sees in Italien gewebt wird.

Deko, Warenbreite: 140 cm, 6 Kolorits,
65 % PES, 21 % CO, 14 % PA



Atrio | 15490

Ein Highlight in dieser Kollektion bietet diese spektakuläre Stickerei auf einem leicht strukturierten, weich fallenden Jacquard-Grund. Die lebendige Farbigkeit des Fonds wird durch die expressive grafische Dessinierung besonders betont und macht ATRIO zu einem textilen Meisterwerk! Stilvoll und hochelegant besticht dieser Dekorationsstoff durch seinen handwerklichen Charakter und seine anspruchsvolle Umsetzung.

Deko, Warenbreite: 137 cm, 6 Kolorits,
34 % CV, 34 % CO, 31 % PES, Stickerei: 82 % CV, 18 % PES



L'Innovazione | 15491

Die zeitgemäße Interpretation dieser grafischen, Jacquard-gemusterten Qualität fasziniert durch ihre weich fließende Materialität und ihre außergewöhnliche Haptik. Der wie ein geschmeidiger Velours anmutende Fond entsteht durch den „Brush“-Effekt, bei dem vorwiegend der Schuss aus feiner Baumwolle gebürstet wird. Das stilvolle Muster fügt sich zu einem grafischen All-over-Design zusammen, das L'INNOVAZIONE seine raffinierte Ausdruckskraft verleiht. Dieses Textil wurde in Italien hergestellt.

Deko, Warenbreite: 140 cm, 5 Kolorits,
48 % CV, 32 % LI, 20 % PES



Il Fumoir | 15492

IL FUMOIR ist eine zeitgenössische und dekorative Jacquard-gemusterte Qualität. Die nur zart angedeuteten unterschiedlichen Bindungseffekte setzen sich aus unzähligen kleinen Punkten zusammen und wirken wie eine schwebende Wolkenformation. Durch den subtilen Glanz des Satin-Fonds und die ausgewogene Farbpalette verleiht IL FUMOIR durch seine lebendige Leichtigkeit jedem Raum ein hohes Maß an Wohnlichkeit. Dieses Textil wurde in Italien hergestellt.

Deko, Warenbreite: 140 cm, 4 Kolorits,
70 % CO, 30 % PA



Il Travertino | 15493

Die zeitlose Dessinierung des Jacquardgewebes IL TRAVERTINO lebt vom Spannungsfeld zwischen Textur und Fläche und spielt dabei mit unterschiedlichen Patina-Effekten. Handwerklichkeit und Eleganz werden durch das Zusammenspiel von voluminösen Woll- und Leinengarnen mit schimmernden Metallic-Akzenten raffiniert vereint und unterstreichen die kraftvolle Dynamik dieser All-over-Qualität. IL TRAVERTINO, der sowohl als Bezug als auch als Dekorationsstoff einsetzbar ist, besticht durch seine subtile Raffinesse. Dieses Textil wurde in Italien hergestellt.

Deko, Bezug, Warenbreite: 138 cm, 6 Kolorits,
50 % CV, 15 % WO, 15 % PAN, 14 % PA, 6 % LI



Portaluppi | 15494

Inspiziert von dem gleichnamigen italienischen Architekten und den von ihm verwendeten luxuriösen Marmorböden in der Villa Necchi, spiegelt PORTALUPPI eine reizvolle Spannung zwischen Modernität und Noblesse wider. Hinter diesem spektakulären Jacquard-Velours mit seiner angenehm weichen Haptik steckt ein aufwendiger Entstehungsprozess, der vom Webhandwerk über die Farbgebung bis hin zur Veredelung reicht. Ein hochwertiger und attraktiver Eyecatcher für Möbel oder als dekorativer Vorhangstoff. Dieser außergewöhnliche Dekostoff wird in Deutschland klimaneutral hergestellt. Die verwendeten Garne sind europäischen Ursprungs. PORTALUPPI ist umweltfreundlich und wird in einer ressourceneffizienten Produktion hergestellt.

Bezug, Warenbreite: 140 cm, 3 Kolorits,
Grund: 100 % PES, Flor: 58 % CV, 42 % PAN



Razionalismo | 15495

RAZIONALISMO ist ein aufwendig hergestellter Bezugsstoff in Jacquard-gemusterter Veloursqualität, der vor allem durch seine stilvolle Farbkombination und den rhythmischen Charakter der All-over-Wirkung des Designs fasziniert. Die Inspiration für dieses dem aktuellen Zeitgeist entsprechende Motiv ist die Villa Necchi mit ihrem legendären Treppenhaus, die in den 30er-Jahren von dem Architekten PIERO PORTALUPPI in Mailand gebaut wurde. Grafisch und klar setzen die 12 exklusiven Farbkombinationen dieses hochwertigen Artikels einen Akzent in jedem Interieur.

Bezug, Warenbreite: 140 cm, 12 Kolorits,
Grund: 100 % CO, Flor: 100 % CV



Dimora | 15496

In 20 wunderschönen Kolorits zelebriert DIMORA die Leidenschaft und Tiefe sinnlicher Farbwelten. Die Kostbarkeit dieses Moirés wird durch die handwerkliche Note und den sehr anspruchsvollen Entstehungsprozess unterstrichen, wodurch ein fein gezeichnetes, organisches Dessin entsteht. Ein textiles Meisterwerk, das in traditioneller Handwerkskunst in Frankreich hergestellt wird und sowohl als eleganter Dekorationsartikel als auch als leichter Bezug einsetzbar ist. Nobel, stilvoll und spektakulär. DIMORA besitzt das Zertifikat ISO 14001.

Deko, Warenbreite: 140 cm, 20 Kolorits,
53 % CV, 24 % WO, 23 % CO

