



TOMASSI GALANTI

WHAT KITCHENING IS

Gea
collection



TOMASSI GALANTI
WHAT KITCHENING IS

На протяжении трех поколений мы воплощаем преобразования жилищных моделей и дизайнерских тенденций согласно нашему знанию истории, эстетическому чувству и утонченности. В основе высокого качества нашей продукции лежит как широкий инновационный подход и внимание к деталям, так и этика работы и бережное отношение к окружающей среде.

Отличительные черты

Наша кухонная мебель - это воплощение новой концепции жизни на кухне, которая повышает качество жизни в пространстве, ставшем душой дома, где жизнь идет в праздничной атмосфере, в приятном равновесии между функциональностью, удобством и современными технологиями. Строго индивидуальные проекты нашей мебели создаются на основе многолетнего опыта работы наших мастеров с ценными материалами, когда высокое качество рождается из этики и бережного отношения к окружающей среде. Наше понимание роскоши основывается на уникальности и индивидуальности стиля создаваемого пространства и его неповторимой красоты.

На протяжении более 60 лет наша история основывается на страстной увлеченности своей работой и на идеалах, сочетающих ценность накопленного опыта с постоянным изучением технологических новинок и тенденций рынка, поиском наилучших материалов и мониторинга изменений образа жизни. Это миссия нашей семьи.





TOMASSI GALANTI
WHAT KITCHENING IS

Проект New York

Проект “Нью-Йорк” – это трансформация драгоценных материалов в настоящие произведения искусства, где мрамор Calacatta oro волшебным образом вписывается в рамочный фасад из ореха Canaletto с характерным контрастом прожилок.

ФАСАД NUI

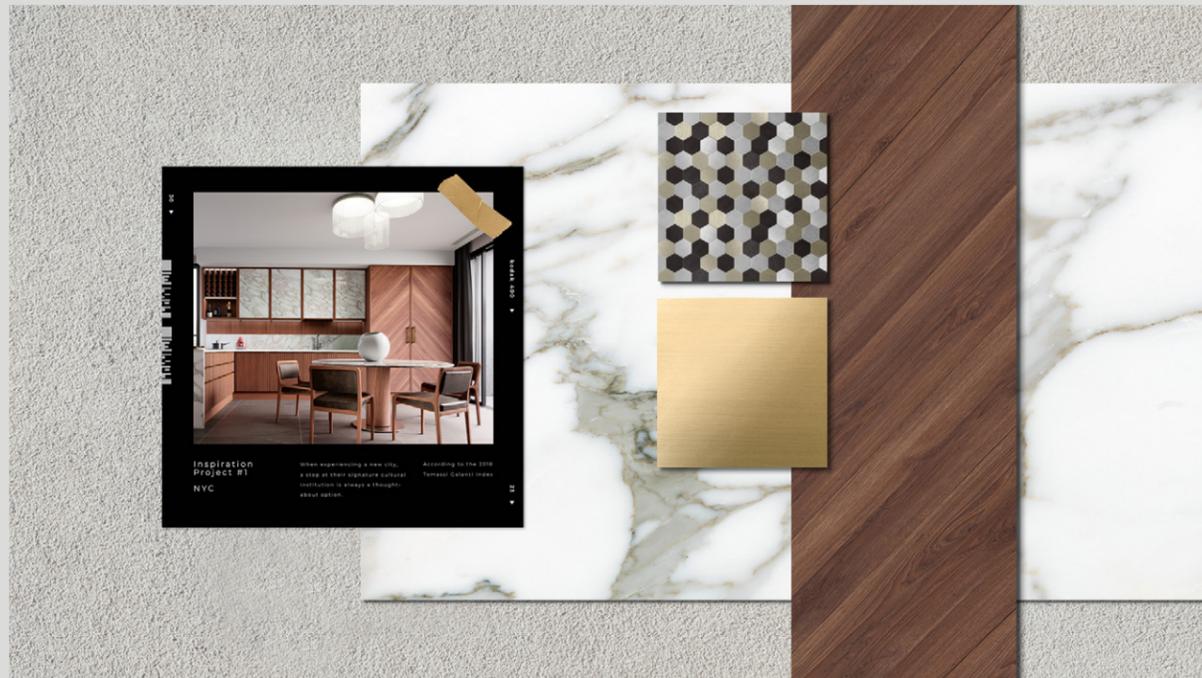
Рамочный фасад посе Canaletto-орасо с мраморной вставкой Calacatta oro lucido и диагональным рисунком дерева.

ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ ПОЛУОСТРОВА

Mosaico alluminio mix

Дизайн и материалы

В каждой нашей кухне гармонично переплетаются различные формы, линии и материалы, которые воплощаются в изысканные и эксклюзивные индивидуальные проекты.



МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Материалы и виды отделки, используемые в кухонном проекте New York.



МРАМОР
Calacatta oro



ДЕРЕВО
Noce Canaletto



МЕТАЛЛ
Ottone matt



МЕТАЛЛ
Mosaico

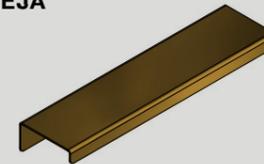
Ручки

Подобно искоркам света в драгоценном камне, эта деталь придает кухне характер и подчеркивает ее индивидуальность.

RAINBOW



VEJA



Столешница

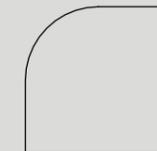
Выбор столешницы является ключевым элементом в использовании кухни.

ВЫСОТА
3 CM

ОТДЕЛКА И МАТЕРИАЛЫ



МРАМОР
Calacatta oro

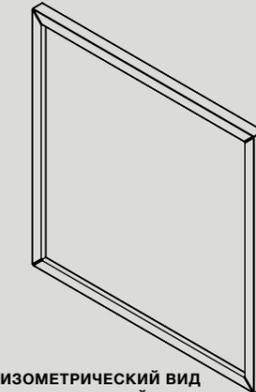


ПРОФИЛЬ КРОМКИ
Becco di civetta

Фасад

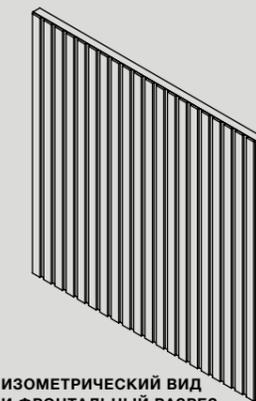
Фасады станут настоящим украшением вашей кухни. Они сочетают в себе изысканные материалы и неповторимые тактильные ощущения.

NUI



ИЗОМЕТРИЧЕСКИЙ ВИД И ФРОНТАЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ

REGENT



ИЗОМЕТРИЧЕСКИЙ ВИД И ФРОНТАЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ

Шкаф

Напольные шкафы – это сердце кухни, на них опирается столешница, которая может быть выполнена из различных материалов разной толщины.

ВЫСОТА
76 CM

ТОЛЩИНА И МАТЕРИАЛ

Все корпуса элементов Tomassi Galanti состоят из боковин, дна, верхней стенки и, если имеются, полка толщиной 18 мм, в то время как задняя стенка имеет толщину 10 мм.



ЛАМИНИРОВАННЫЙ МЕБЕЛЬНЫЙ ЦИТ
Толщиной 18 мм, это натуральный листовый материал изготовлен из склеенных деревянных брусков, покрытый листом ламината, который может быть в белом цвете, антрацит и/или грецкий орех.

Навесные шкафы

Навесной шкаф – это элемент кухни, позволяющий максимально использовать настенное пространство.

ВЫСОТА
98 CM

ОТДЕЛКА И МАТЕРИАЛЫ

Выбор материалов, наилучшим образом подчеркивающих дизайн фасадов Nui, Regent ed Emerald



МРАМОР
Calacatta oro



ДЕРЕВО
Noce canaletto

Задняя стенка навесного шкафа

Если вы желаете более изысканный и эксклюзивный дизайн, заднюю стенку можно выполнить по индивидуальному заказу. В частности, это касается открытых секций, где делается акцент на задней стенке мебели.

Цоколь

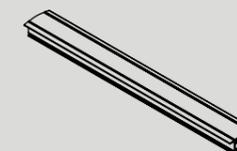
Цоколь – это элемент, который закрывает ножки напольных шкафов, завершая отделку нижней части кухни и облегчая уборку пространства под мебелью.

ВЫСОТА
15 CM

ПОДСВЕТКА

Играет ключевую роль как с точки зрения удобства использования кухни, так и с точки зрения эстетики.

СВЕТОДИОДНЫЙ СВЕТИЛЬНИК (LED) ПОД НАВЕСНОЙ ШКАФ



ПРОФИЛЬ INCA



СТОЛЕШНИЦА
Мрамор Calacatta oro

**В наших творениях мы
сочетаем функциональные
потребности с эстетическими
предпочтениями, чтобы
получить наилучшее
индивидуальное решение.**



СТОЛ MAYA

Основание в отделке ottone e noce Canaletto,
столешница из мрамора Calacatta oro

СТУЛ DELFI

Отделка noce Canaletto

ФАСАД REGENT

Noce Canaletto opaco





TOMASSI GALANTI
WHAT KITCHENING IS

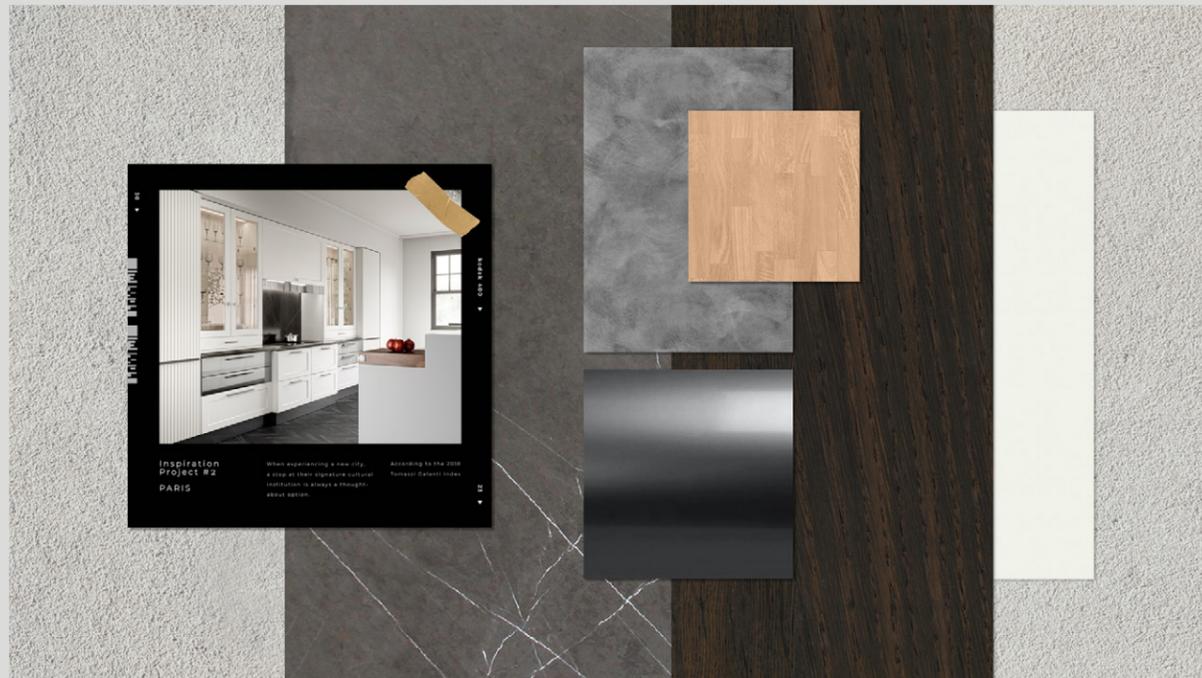
Проект Parigi

Ни с чем не сравнимое очарование стеклянной двери с хромированной рамой и ручкой придает изысканную ноту классицизма, тонкая игра черного и белого гармонирует с традициями и с современностью. Остров сочетает функциональность столешницы, в которую встроена раковина, и массивность деревянной разделочной доски, всегда находящейся под рукой, и позволяющей вовлечь в процесс приготовления пищи гостей, расположившихся по другую сторону стойки.



Дизайн и материалы

В каждой нашей кухне гармонично переплетаются различные формы, линии и материалы, которые воплощаются в изысканные и эксклюзивные индивидуальные проекты.



МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Материалы и виды отделки, используемые в кухонном проекте Parigi.



RAL 9016
Bianco traffico



ДЕРЕВО
Faggio lamellare



МЕТАЛЛ
Gunmetal glossy



МРАМОР
Pietra grey



МЕТАЛЛ
Spatolato vintage

Подсветка

Играет ключевую роль как с точки зрения удобства использования кухни, так и с точки зрения эстетики.

СВЕТОДИОДНЫЙ СВЕТИЛЬНИК (LED) ВНУТРИ ШКАФА



ПРОФИЛЬ INCA

Ручки

Подобно искоркам света в драгоценном камне, эта деталь придает кухне характер и подчеркивает ее индивидуальность.

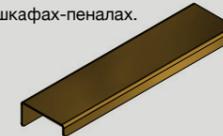
FAIRY

На напольных шкафах



VEJA

На шкафах-пеналах.



CRATER

На шкафах-витринах.



ALOVA

На выдвижных ящиках и корзинах.



Корпус

Напольные шкафы – это сердце кухни, на них опирается рабочая поверхность, которая может быть выполнена из различных материалов разной толщины.

ВЫСОТА 76 CM

ТОЛЩИНА И МАТЕРИАЛ

Все корпуса элементов Tomassi Galanti состоят из боковин, дна, верхней стенки и, если имеются, полок толщиной 18 мм, в то время как задняя стенка имеет толщину 10 мм.



ЛАМИНИРОВАННЫЙ МЕБЕЛЬНЫЙ ЦИТ

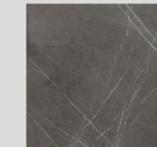
Толщиной 18 мм, это натуральный листовый материал изготовлен из склеенных деревянных брусков, покрытый листом ламината, который может быть в белом цвете, антрацит и/или грецкий орех

Столешница

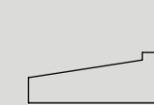
Выбор столешницы является ключевым элементом в использовании кухни.

ВЫСОТА 3 CM

ОТДЕЛКА И МАТЕРИАЛЫ



МРАМОР
Pietra grey



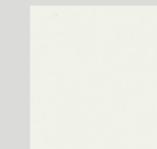
ПРОФИЛЬ КРОМКИ
Daytona 2

Навесные шкафы

Навесной шкаф – это элемент кухни, позволяющий максимально использовать настенное пространство над напольными шкафами.

ВЫСОТА ШКАФА-ВИТРИНЫ 150,4 CM
ВЫСОТА ВЫТЯЖКИ 72 CM

ОТДЕЛКА И МАТЕРИАЛЫ



RAL 9016
Bianco traffico



СТЕКЛО
Очень светлое

Шкафы-пеналы

Шкафы-пеналы играют важную роль на кухне, поскольку позволяют задействовать то пространство, где нет необходимости в рабочей поверхности.

ВЫСОТА 234 CM

Цоколь

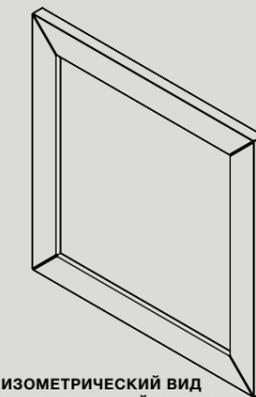
Цоколь – это элемент, который закрывает ножки напольных шкафов, завершая отделку нижней части кухни и облегчая уборку пространства под мебелью.

ВЫСОТА 15 CM

Фасад

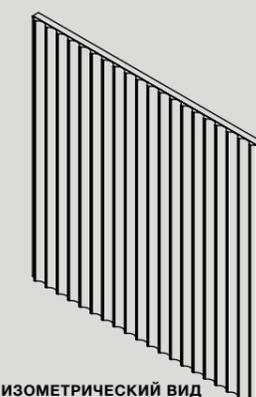
Фасады станут настоящим украшением вашей кухни. Они сочетают в себе изысканные материалы и неповторимые тактильные ощущения.

MALÈ



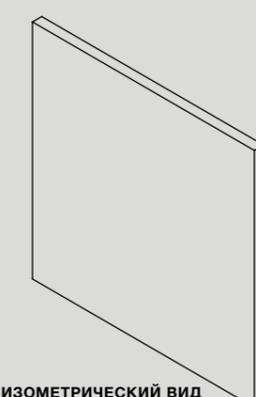
ИЗОМЕТРИЧЕСКИЙ ВИД И ФРОНТАЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ

AGULHAS



ИЗОМЕТРИЧЕСКИЙ ВИД И ФРОНТАЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ

EMERALD



ИЗОМЕТРИЧЕСКИЙ ВИД И ФРОНТАЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ΦΑΣΑΔ MALÈ
Lak opaca bianco

ΦΑΣΑΔ AGULHAS
Lak opaca bianco

ΦΑΣΑΔ EMERALD
Gunmetal glossy



**Все наши проекты
отличаются
индивидуальным кроем,
благодаря чему мы
создаем уникальные
пространства.**

БАРНЫЙ СТУЛ ORTLES
Высокая версия, отделка govere moro





TOMASSI GALANTI
WHAT KITCHENING IS



Проект Lisbona

Особый процесс производства, сочетающий технологию и мастерство, позволяет получить эффектную ребристую текстуру дерева.



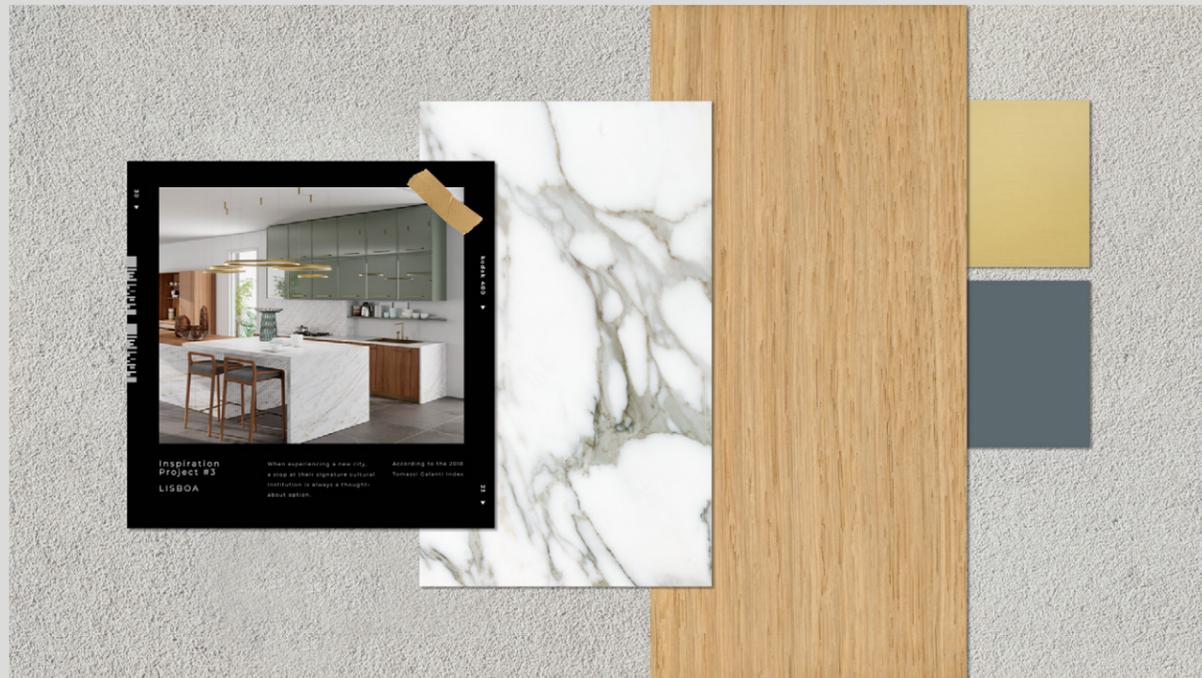
ФАСАД KENAI
Rovere naturale opaco

ФАСАД NUI
Laccato lucido

БАРНЫЙ СТУЛ DELFI
Отделка naturale

Дизайн и материалы

В каждой нашей кухне гармонично переплетаются различные формы, линии и материалы, которые воплощаются в изысканные и эксклюзивные индивидуальные проекты.



МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Материалы и виды отделки, используемые в кухонном проекте Lisboa.



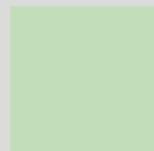
МЕТАЛЛ
Ottone matt



МРАМОР
Calacatta oro



ДЕРЕВО
Rovere naturale



RAL 6019
Verde pastello

Ручки

Подобно искоркам света в драгоценном камне, эта деталь придает кухне характер и подчеркивает ее индивидуальность.

AYRES



Корпус

Напольные шкафы – это сердце кухни, на них опирается рабочая поверхность, которая может быть выполнена из различных материалов разной толщины.

ВЫСОТА 76 CM

ТОЛЩИНА И МАТЕРИАЛ

Все корпуса элементов Tomassi Galanti состоят из боковин, дна, верхней стенки и, если имеются, полок толщиной 18 мм, в то время как задняя стенка имеет толщину 10 мм.



ЛАМИНИРОВАННЫЙ МЕБЕЛЬНЫЙ ЦИТ
Толщиной 18 мм, это натуральный листовый материал изготовлен из склеенных деревянных брусков, покрытый листом ламината, который может быть в белом цвете, антрацит и/или грецкий орех.

Цоколь

Цоколь – это элемент, закрывающий ножки базы, завершая нижнюю часть кухни и упрощая уборку пространства под мебелью.

ВЫСОТА 15 CM

ОТДЕЛКА И МАТЕРИАЛЫ



МЕТАЛЛ
Ottone matt

Столешница

Выбор столешницы является ключевым элементом в использовании кухни.

ВЫСОТА 3 CM

ОТДЕЛКА И МАТЕРИАЛЫ



МРАМОР
Calacatta oro



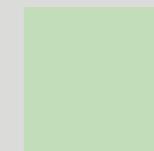
ПРОФИЛЬ КРОМКИ
Квадратный

Навесные шкафы

Навесной шкаф – это элемент кухни, позволяющий максимально использовать настенное пространство над напольными шкафами.

ВЫСОТА 60 CM

ОТДЕЛКА И МАТЕРИАЛЫ



RAL 6019
Verde pastello

Шкафы-пеналы

Шкафы-пеналы играют важную роль на кухне, поскольку позволяют задействовать то пространство, где нет необходимости в рабочей поверхности.

ВЫСОТА 212 CM

ОТДЕЛКА И МАТЕРИАЛЫ

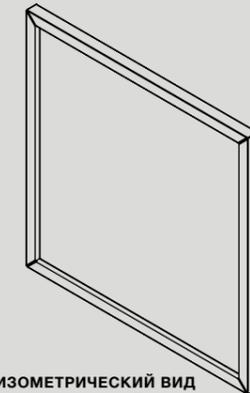


ДЕРЕВО
Rovere naturale

Фасад

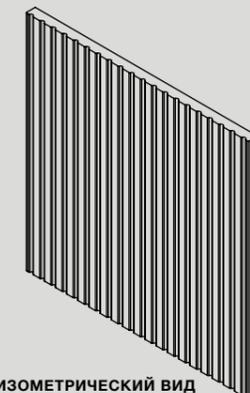
Фасады станут настоящим украшением вашей кухни. Они сочетают в себе изысканные материалы и неповторимые тактильные ощущения.

NU1



ИЗОМЕТРИЧЕСКИЙ ВИД
И ФРОНТАЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ

KENAI



ИЗОМЕТРИЧЕСКИЙ ВИД
И ФРОНТАЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



РУЧКА AYRES
Ottone matt



ПАНЕЛИ ОСТРОВА KENAI

Мрамор Calacatta oro

СТОЛЕШНИЦА И ПОЛУОСТРОВ

Мрамор Calacatta oro и rovere naturale





TOMASSI GALANTI
WHAT KITCHENING IS

Проект Hong Kong

Остров является центральным элементом кухни. На нем располагается рабочая зона с варочной панелью, отделанной изысканным мрамором Nero Marquina.

ФАСАД THUILE
Rovere silver opaco

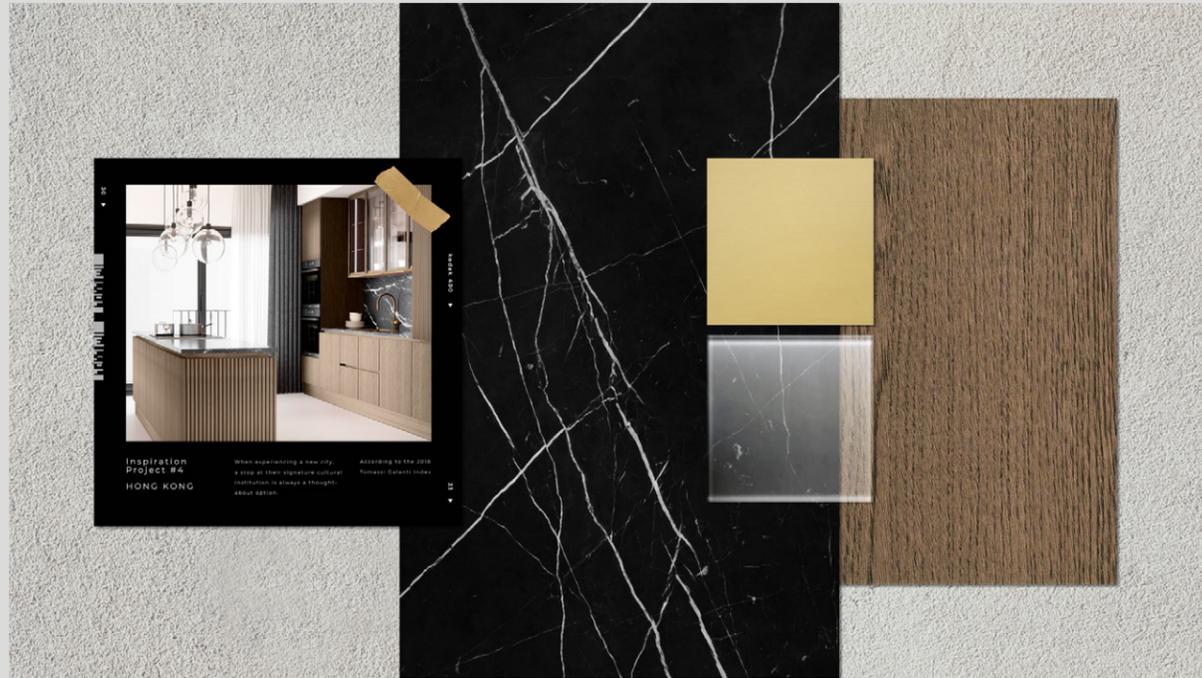
ФАСАД EMERALD
Rovere silver opaco

ФАСАД NUI
Рамочный фасад rovere silver opaco
с очень светлым стеклом



Дизайн и материалы

В каждой нашей кухне гармонично переплетаются различные формы, линии и материалы, которые воплощаются в изысканные и эксклюзивные индивидуальные проекты.



МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Материалы и виды отделки, используемые в кухонном проекте Hong Kong.



ДЕРЕВО
Rovere silver



МРАМОР
Marquinia nero



СТЕКЛО
Extrachiario



МЕТАЛЛ
Ottone matt

Подсветка

Играет ключевую роль как с точки зрения удобства использования кухни, так и с точки зрения эстетики.

СВЕТОДИОДНЫЙ СВЕТИЛЬНИК (LED) ВНУТРИ ШКАФА

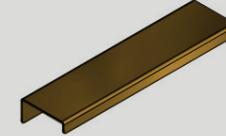


ВЕРТИКАЛЬНЫЙ ПРОФИЛЬ MICRO

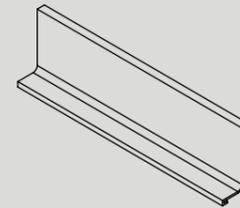
Ручки

Подобно искоркам света в драгоценном камне, эта деталь придает кухне характер и подчеркивает ее индивидуальность.

VEJA



РУЧКА-ПРОФИЛЬ GOLA



ОТДЕЛКА И МАТЕРИАЛЫ

Шпон



ДЕРЕВО
Rovere naturale

Корпус

Напольные шкафы – это сердце кухни, на них опирается рабочая поверхность, которая может быть выполнена из различных материалов разной толщины.

ВЫСОТА 76 CM

ТОЛЩИНА И МАТЕРИАЛ

Все корпуса элементов Tomassi Galanti состоят из боковин, дна, верхней стенки и, если имеются, полок толщиной 18 мм, в то время как задняя стенка имеет толщину 10 мм.



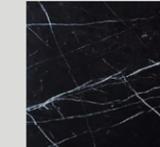
ЛАМИНИРОВАННЫЙ МЕБЕЛЬНЫЙ ЩИТ
Толщиной 18 мм, это натуральный листовый материал изготовлен из склеенных деревянных брусков, покрытый листом ламината, который может быть в белом цвете, антрацит и/или грецкий орех.

Столешница

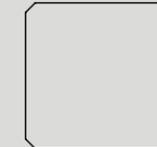
Выбор столешницы является ключевым элементом в использовании кухни.

ВЫСОТА 3 CM

ОТДЕЛКА И МАТЕРИАЛЫ



МРАМОР
Marquinia nero



ПРОФИЛЬ КРОМКИ
Квадратный

Навесные шкафы

Навесной шкаф – это элемент кухни, позволяющий максимально использовать настенное пространство.

ВЫСОТА 98 CM

ВЫСОТА ВЫТЯЖКИ 72 CM

ОТДЕЛКА И МАТЕРИАЛЫ



ДЕРЕВО
Rovere silver



СТЕКЛО
Очень светлое

Шкафы-пеналы

Шкафы-пеналы играют важную роль на кухне, поскольку позволяют задействовать то пространство, где нет необходимости в рабочей поверхности.

ВЫСОТА 234 CM

Цоколь

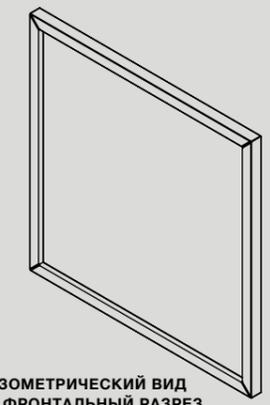
Цоколь – это элемент, закрывающий ножки базы, завершая нижнюю часть кухни и упрощая уборку пространства под мебелью.

ВЫСОТА 15 CM

Фасад

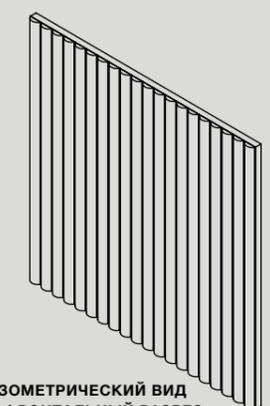
Фасады станут настоящим украшением вашей кухни. Они сочетают в себе изысканные материалы и неповторимые тактильные ощущения.

NUI



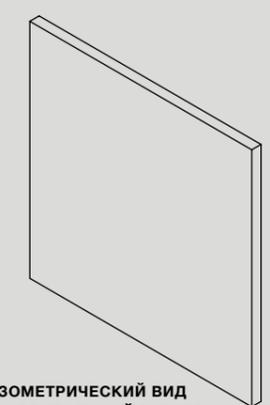
ИЗОМЕТРИЧЕСКИЙ ВИД И ФРОНТАЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ

THUILE



ИЗОМЕТРИЧЕСКИЙ ВИД И ФРОНТАЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ

EMERALD



ИЗОМЕТРИЧЕСКИЙ ВИД И ФРОНТАЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ

**Благодаря решениям и рукам
наших мастеров ценные
материалы становятся
произведениями изысканной
красоты и функциональности.**



РУЧКА GOLA
Отделка rovere silver

СТОЛЕШНИЦА
Мрамор nero Marquinia



TOMASSI GALANTI
WHAT KITCHENING IS

Проект Singapore

Рациональный дизайн и чистота линий этой кухни с островом в центре сочетает удобство и комфорт.



ФАСАД EMERALD
RAL Blue T.G.

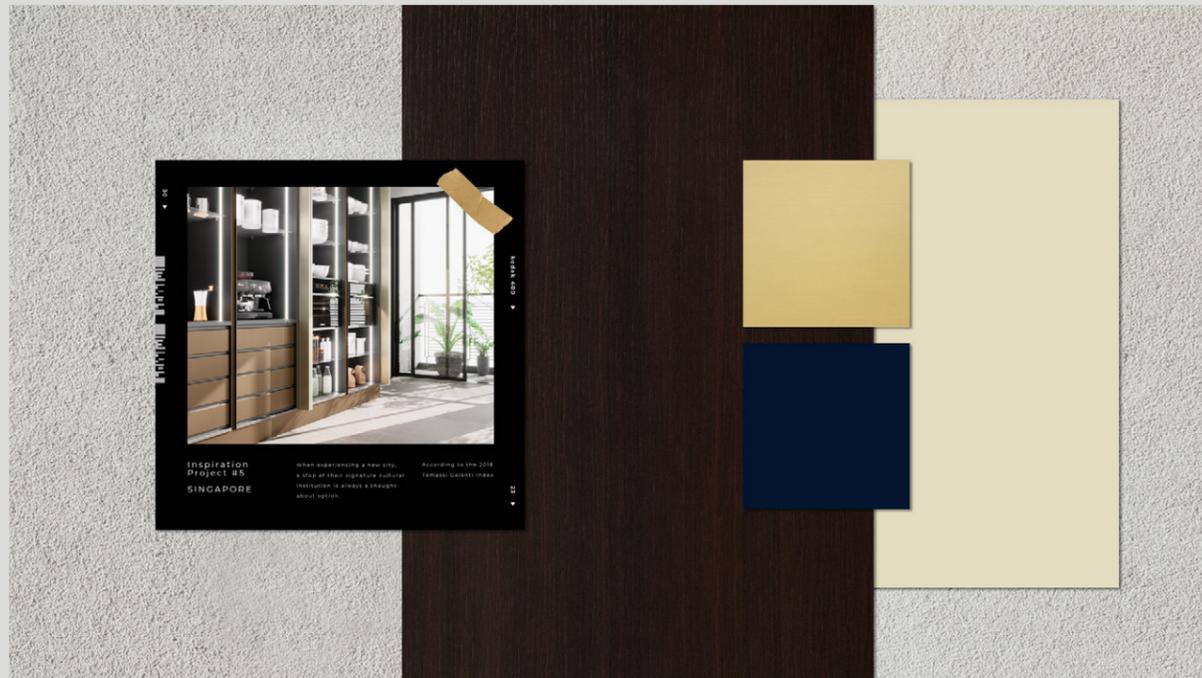
СТОЛЕШНИЦА
Fenix

БАРНЫЙ СТУЛ BELVOIR
Отделка wengè opaco

НОЖКА ОСТРОВА
Ottone matt

Дизайн и материалы

В каждой нашей кухне гармонично переплетаются различные формы, линии и материалы, которые воплощаются в изысканные и эксклюзивные индивидуальные проекты.



МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Материалы и виды отделки, используемые в кухонном проекте Singapore.



ДЕРЕВО
Rovere moro

RAL 1013
Bianco perla

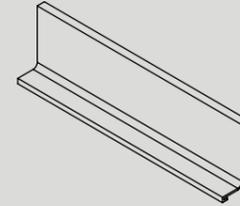
RAL 5011
Blue T.G.

МЕТАЛЛ
Ottone matt

Ручки

Подобно искоркам света в драгоценном камне, эта деталь придает кухне характер и подчеркивает ее индивидуальность.

РУЧКА-ПРОФИЛЬ GOLA



ОТДЕЛКА И МАТЕРИАЛЫ



МЕТАЛЛ
Ottone matt

СИСТЕМА ВЫДВИЖНЫХ ФАСАДОВ

Этот механизм открывания, предназначенный главным образом для шкафов-пеналов, обеспечивает большую вместимость и функциональность.

КОРЗИНЫ

Размещенные за створками фасадов или на виду, они могут содержать дополнительные ящики, что оптимизирует оснащение кухни и улучшает её эстетику.

Корпус

Напольные шкафы – это сердце кухни, на них опирается рабочая поверхность, которая может быть выполнена из различных материалов разной толщины.

ВЫСОТА 76 CM

ТОЛЩИНА И МАТЕРИАЛ

Все корпуса элементов Tomassi Galanti состоят из боковин, дна, верхней стенки и, если имеются, полок толщиной 18 мм, в то время как задняя стенка имеет толщину 10 мм.



ЛАМИНИРОВАННЫЙ МЕБЕЛЬНЫЙ ЩИТ

Толщиной 18 мм, это натуральный листовый материал изготовлен из склеенных деревянных брусков, покрытый листом ламината, который может быть в белом цвете, антрацит и/или грецкий орех.

Столешница

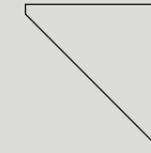
Выбор столешницы является ключевым элементом в использовании кухни.

ВЫСОТА 1 CM

ОТДЕЛКА И МАТЕРИАЛЫ



FENIX
Ral Blue T.G.



ПРОФИЛЬ КРОМКИ
Срез 45°

Шкафы-пеналы

Шкафы-пеналы играют важную роль на кухне, поскольку позволяют задействовать то пространство, где нет необходимости в рабочей поверхности.

ВЫСОТА 234 CM

ОТДЕЛКА И МАТЕРИАЛЫ



RAL 1013
Bianco perla



RAL 5011
Blue T.G.

Цоколь

Цоколь – это элемент, закрывающий ножки базы, завершая нижнюю часть кухни и упрощая уборку пространства под мебелью.

ВЫСОТА 10 CM

ОТДЕЛКА И МАТЕРИАЛЫ

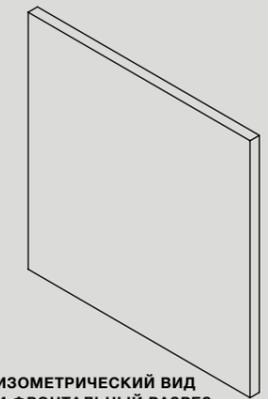


МЕТАЛЛ
Ottone matt

Фасад

Фасады станут настоящим украшением вашей кухни. Они сочетают в себе изысканные материалы и неповторимые тактильные ощущения.

EMERALD



ИЗОМЕТРИЧЕСКИЙ ВИД И ФРОНТАЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ

Подсветка

Играет ключевую роль как с точки зрения удобства использования кухни, так и с точки зрения эстетики.

СВЕТОДИОДНЫЙ СВЕТИЛЬНИК (LED) ВНУТРИ ШКАФА



ВЕРТИКАЛЬНЫЙ ПРОФИЛЬ MICRO



Фасады

Фасады станут настоящим украшением вашей кухни. Они сочетают в себе изысканные материалы и неповторимые тактильные ощущения. В этих элементах основная функция пространства для хранения сочетается с эстетикой. Они отражают ваше уникальное видение и требования к функциональности и эффективности.

Agulhas - Thuile - Kenai - Regent
Malè - Nui - Emerald

РУЧКИ GOLA
Отделка ottone

МИКРОПОДСВЕТКА
Светодиодный светильник (led)
внутри вертикального шкафа



TOMASSI GALANTI
WHAT KITCHENING IS

Agulhas

Изысканная рифленая отделка придает особую глубину фасаду, создавая игру света и тени, искусно подчеркивая текстуру любого используемого материала: дерева, мрамора или лакированного покрытия.

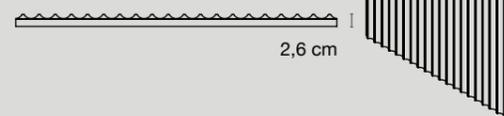


Agulhas

Игольный мыс – это самая южная точка Африканского континента, где Атлантический океан встречается с Индийским.

ЧЕРТЁЖ

Боковой разрез и изометрический вид дизайна Agulhas



МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Подобранные материалы выгодно подчеркивают дизайн фасада Agulhas. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 63.



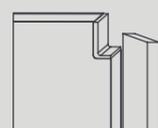
РУЧКИ

Типы ручек и механизмы открывания, рекомендованные к фасаду Agulhas.

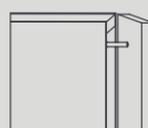


РУЧКА
Veja

ДРУГИЕ ТИПЫ ОТКРЫВАНИЯ



GOLA
Традиционная ручка-профиль Gola может быть в форме буквы "С" для центральных элементов или в форме буквы "L" для боковых элементов.



PUSH-PULL
Эта система гарантирует большую чистоту линий в эстетике кухни.

Более подробную информацию см. на стр. 61



Thuile

Поверхности имеют элегантную отделку - гравировку вертикальными бороздками, которые, почти как переплетающиеся нити, создают эффект светотени и придают материалу эффект динамичности.

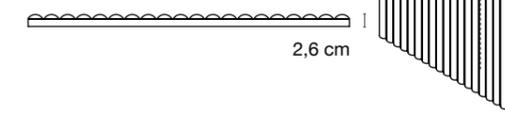


thuile

Ла-Тюиль - небольшой населённый пункт в регионе Валле-д'Аоста (Италия), расположен на высоте 1 441 м над уровнем моря в заповедной зоне долины Малый Сен-Бернар, покрытой густыми лесами, где возвышаются голокружительные вершины и сияют обширные ледники.

ЧЕРТЁЖ

Боковой разрез и изометрический вид дизайна Thuile



МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Подобранные материалы выгодно подчеркивают дизайн фасада Thuile. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 63.



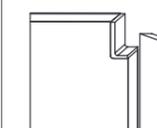
РУЧКИ

Типы ручек и механизмы открывания, рекомендованные к фасаду Thuile.

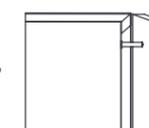


РУЧКА
Veja

ДРУГИЕ ТИПЫ ОТКРЫВАНИЯ



GOLA
Традиционная ручка-профиль Gola может быть в форме буквы "С" для центральных элементов или в форме буквы "L" для боковых элементов.



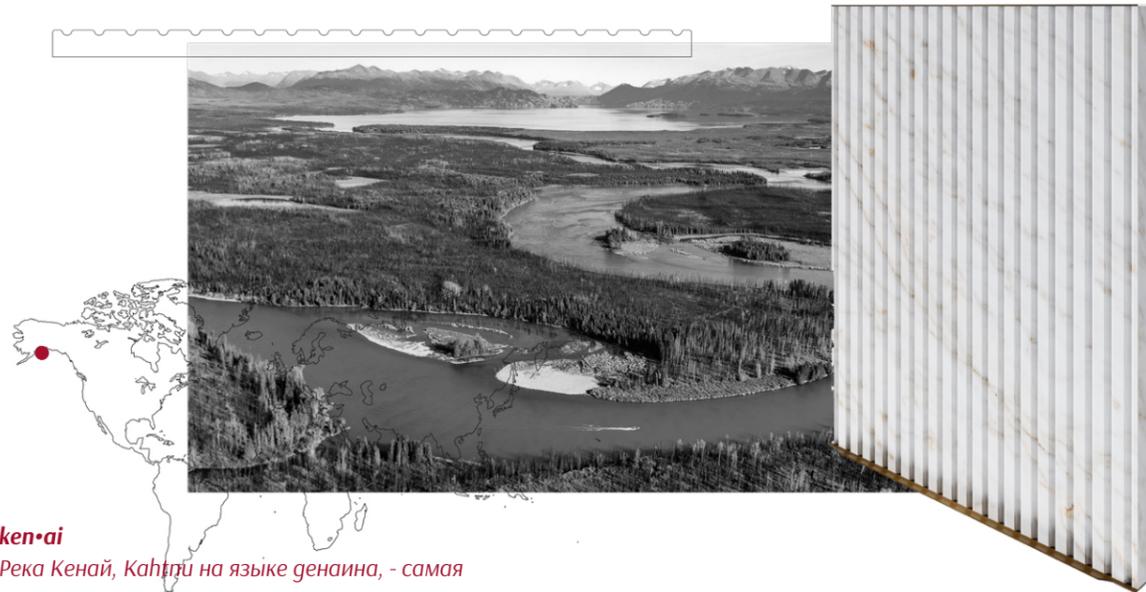
PUSH-PULL
Эта система гарантирует большую чистоту линий в эстетике кухни.

Более подробную информацию см. на стр. 61



Kenai

Рёбристая поверхность, на которой оптический эффект вертикальных полос в сочетании с извилистыми прожилками дерева или мрамора придает уникальную визуальную выразительность.

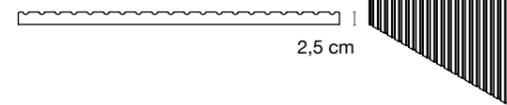


ken•ai

Река Кенай, *Kahitpi* на языке генаина, - самая длинная водная артерия полуострова в центре южной Аляски, самое популярное место для спортивной рыбалки в самом большом штате США.

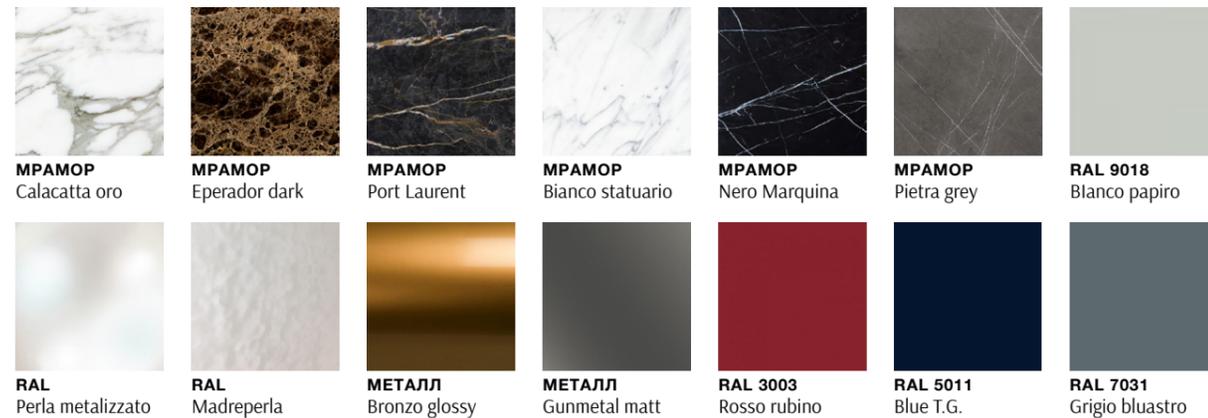
ЧЕРТЁЖ

Боковой разрез и изометрический вид дизайна Kenai.



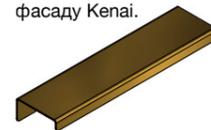
МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Подобранные материалы выгодно подчеркивают дизайн фасада Kenai. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 63



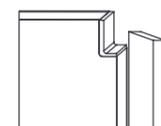
РУЧКИ

Типы ручек и механизмы открывания, рекомендованные к фасаду Kenai.

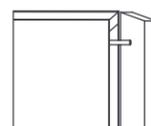


РУЧКА
Veja

ДРУГИЕ ТИПЫ ОТКРЫВАНИЯ



GOLA
Традиционная ручка-профиль Gola может быть в форме буквы "С" для центральных элементов или в форме буквы "L" для боковых элементов.



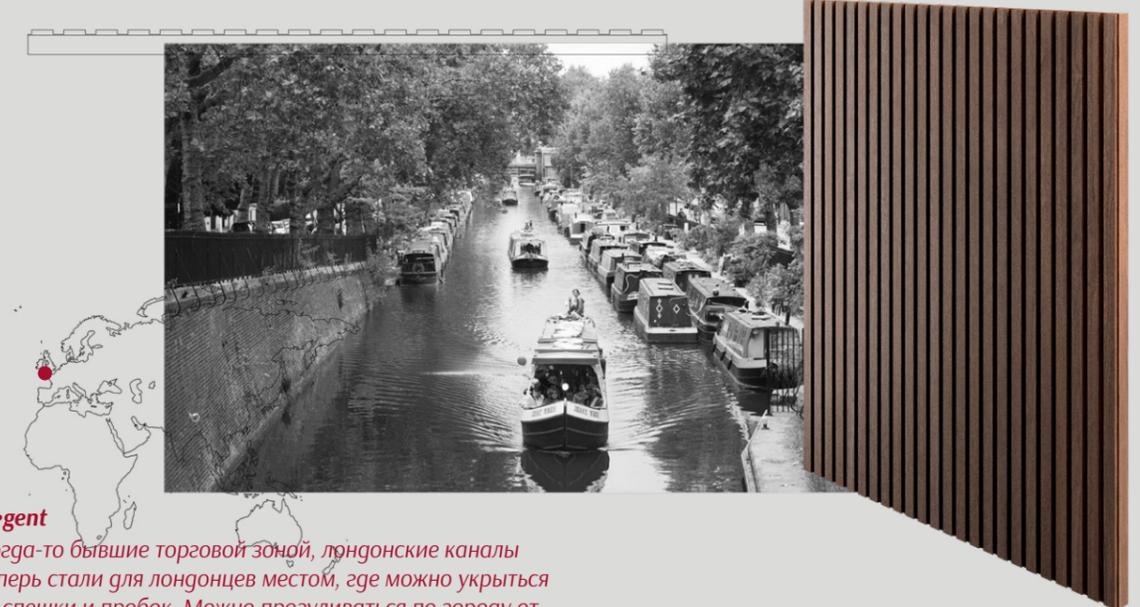
PUSH-PULL
Эта система гарантирует большую чистоту линий в эстетике кухни.

Более подробную информацию см. на стр. 61.



Regent

Фрезерованные вертикальные бороздки создают изысканный и современный эффект 3D.

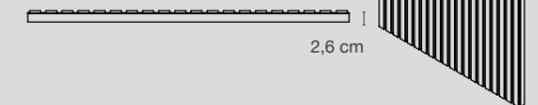


re•gent

Когда-то бывшие торговой зоной, лондонские каналы теперь стали для лондонцев местом, где можно укрыться от спешки и пробок. Можно прогуливаться по городу от Маленькой Венеции до Кэмден-Тауна, любуясь виллами, спроектированными архитектором Джоном Нэшем, и старыми промышленными зданиями, превратившимися в лофты и модные квартиры.

ЧЕРТЁЖ

Боковой разрез и изометрический вид дизайна Regent



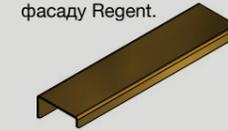
МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Небольшая подборка материалов, которые выгодно подчеркивают дизайн фасада Regent. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 63



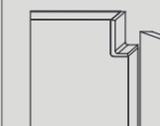
РУЧКИ

Типы ручек и механизмы открывания, рекомендованные к фасаду Regent.

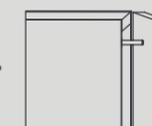


РУЧКА
Veja

ДРУГИЕ ТИПЫ ОТКРЫВАНИЯ



GOLA
Традиционная ручка-профиль Gola может быть в форме буквы "С" для центральных элементов или в форме буквы "L" для боковых элементов.



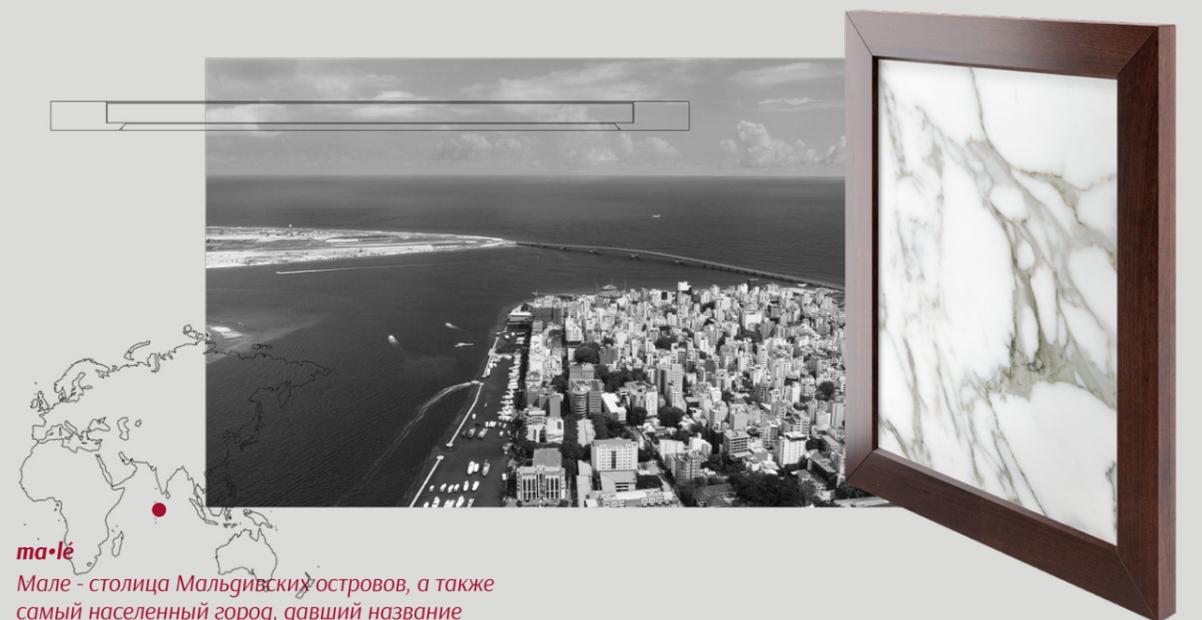
PUSH-PULL
Эта система гарантирует большую чистоту линий в эстетике кухни.

Более подробную информацию см. на стр. 61.



Malè

Рамочная дверь из массива дерева подчеркивает классические черты, и выделяет элегантное линейное обрамление.



ma·lè
Мале - столица Мальдивских островов, а также самый населенный город, давший название всему архипелагу. Само слово Мальдивы означает "острова Мале".

ЧЕРТЁЖ

Боковой разрез и изометрический вид дизайна Malè



МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Подобранные материалы выгодно подчеркивают дизайн фасада Malè. Мрамор и металл не могут быть использованы для отделки рамы, только для центральной части фасада. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 63.



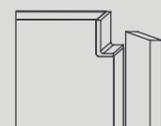
РУЧКИ

Типы ручек и механизмы открывания, рекомендованные к фасаду Malè.

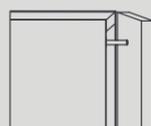


РУЧКА
Azure

ДРУГИЕ ТИПЫ ОТКРЫВАНИЯ



GOLA
Традиционная ручка-профиль Gola может быть в форме буквы "С" для центральных элементов или в форме буквы "L" для боковых элементов.



PUSH-PULL
Эта система гарантирует большую чистоту линий в эстетике кухни.

Более подробную информацию см. на стр. 61.



Nui

Едва заметная рамка окаймляет панель тонкой рейкой, комбинируя контрастные или схожие тона, чтобы по-новому и современно представить створки шкафов.



nu·i
Нуи - это атолл, круглый коралловый риф, окружающий лагуну, и один из девяти районов Тувалу, полинезийского островного государства в Тихом океане. Слово "атолл" происходит от "Атолху", термина на индоарийском языке дивехи, на котором говорят на Мальдивах, означающего "лагонь руки".

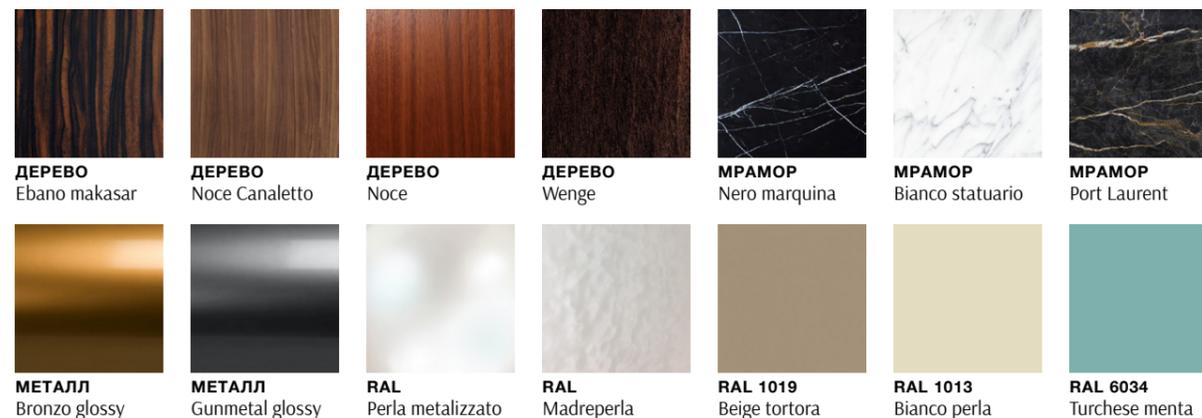
ЧЕРТЁЖ

Боковой разрез и изометрический вид дизайна Nui



МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Подобранные материалы выгодно подчеркивают дизайн фасада Nui. Мрамор и металл не могут быть использованы для отделки рамы, только для центральной части фасада. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 63.



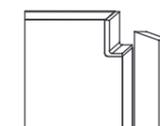
РУЧКИ

Типы ручек и механизмы открывания, рекомендованные к фасаду Nui.

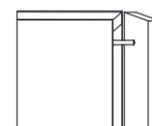


РУЧКА
Fairy

ДРУГИЕ ТИПЫ ОТКРЫВАНИЯ



GOLA
Традиционная ручка-профиль Gola может быть в форме буквы "С" для центральных элементов или в форме буквы "L" для боковых элементов.



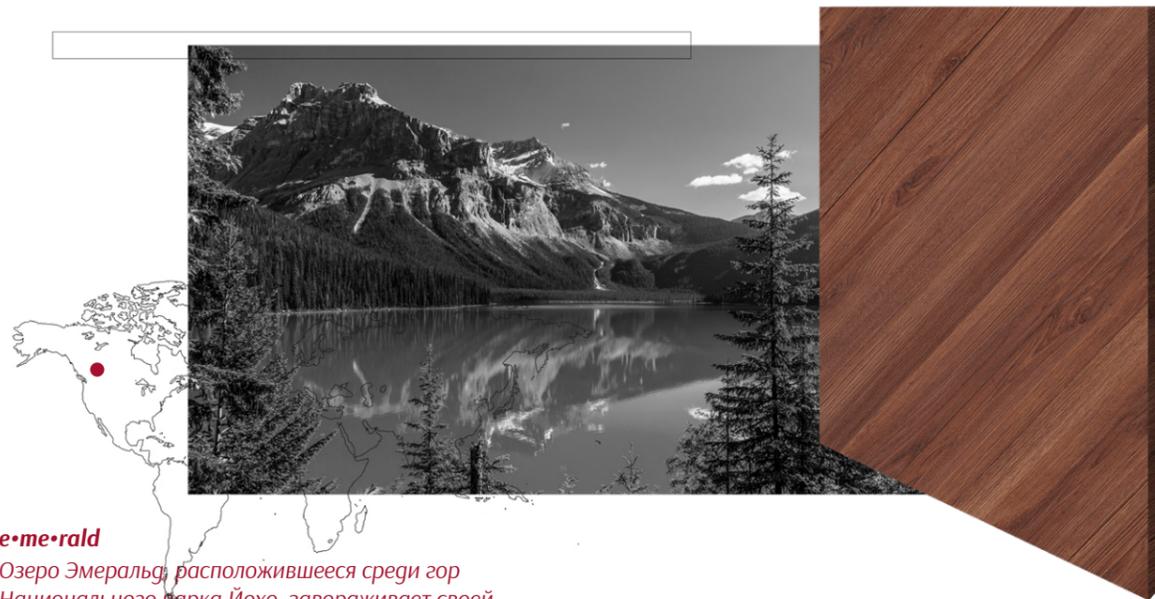
PUSH-PULL
Эта система гарантирует большую чистоту линий в эстетике кухни.

Более подробную информацию см. на стр. 61.



Emerald

Гладкий, без профилей и рельефов материал – главное действующее лицо, говорим ли мы о косом срезе или экстра-глянцевой отделке, благодаря чему минимализм становится синонимом изысканности.

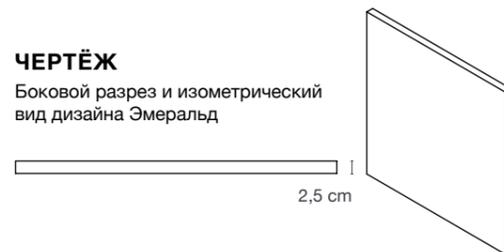


e•me•rald

Озеро Эмеральд, расположившееся среди гор Национального парка Йохо, завораживает своей природной красотой. В нем, как в зеркале, отражается небо. Высокая влажность и расположение на небольшой высоте над уровнем моря создают благоприятные условия для богатой и разнообразной флоры.

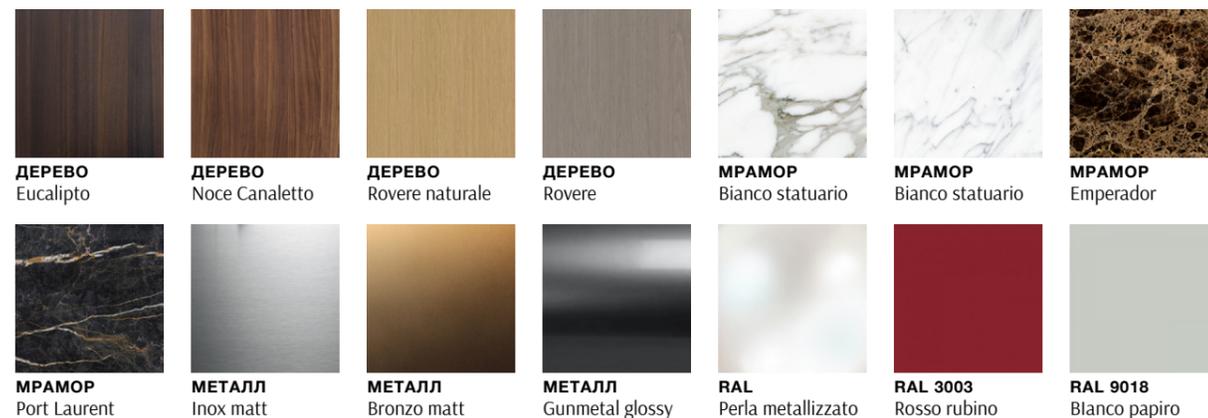
ЧЕРТЁЖ

Боковой разрез и изометрический вид дизайна Эмеральд



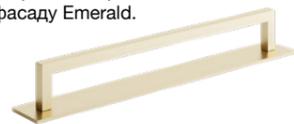
МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Небольшая подборка материалов, которые выгодно подчеркивают дизайн фасада Emerald. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 63



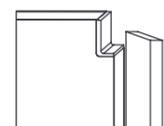
РУЧКИ

Типы ручек и механизмы открывания, рекомендованные к фасаду Emerald.

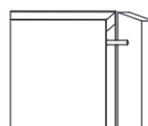


MANIGLIA
Moon Hill

ДРУГИЕ ТИПЫ ОТКРЫВАНИЯ



GOLA
Традиционная ручка-профиль Gola может быть в форме буквы "С" для центральных элементов или в форме буквы "L" для боковых элементов.



PUSH-PULL
Эта система гарантирует большую чистоту линий в эстетике кухни.

Более подробную информацию см. на стр. 61.

Ручки

Подобно искоркам света в драгоценном камне, эта деталь придает кухне характер и подчеркивает ее индивидуальность. Именно поэтому мы решили назвать наши ручки в честь самых ярких звезд.

Veja - Fairy - Aloba - Crater - Ayres
Moon Hill - Azure - Rainbow - Nylos

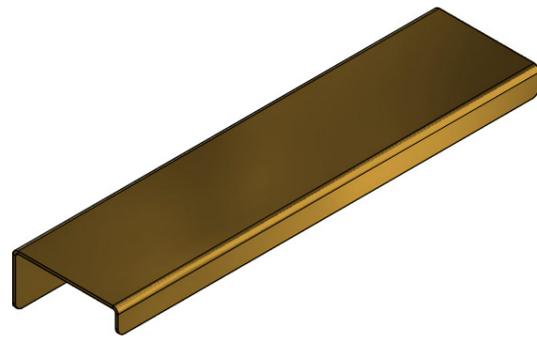


TOMASSI GALANTI
WHAT KITCHENING IS



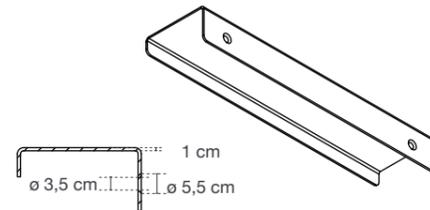
Veja

Почти незаметная ручка, где чистота линий и дизайн, создавая легкий и тонкий графический знак, поддерживают высокую эргономичность и не нарушают индивидуальность стиля кухни.



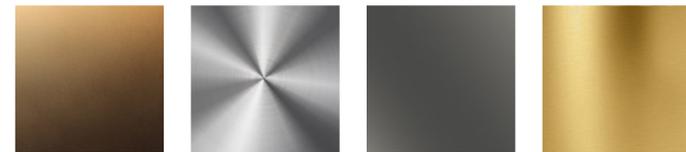
ЧЕРТЁЖ

Боковой разрез и изометрический вид ручки Veja.

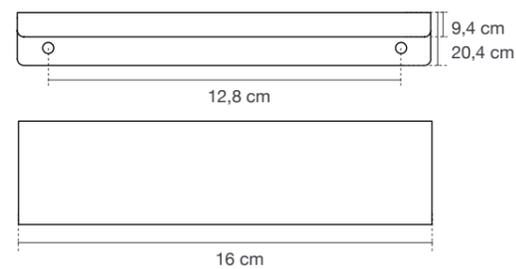


МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Подобранные материалы выгодно подчеркивают дизайн ручки Veja. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 65.



МЕТАЛЛ Bronzo matt
МЕТАЛЛ Inox cromo
МЕТАЛЛ Gunmetal matt
МЕТАЛЛ Gold matt



Aloba

Минималистичная форма и точный резной декор сливаются в круглой форме ручки, позволяющей прочно держать ее в руке. Классическая душа с отпечатком современности

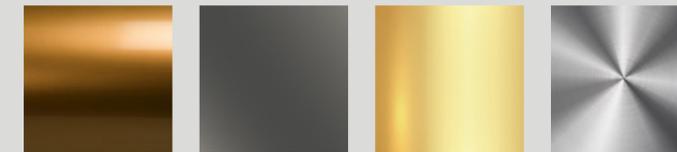


ЧЕРТЁЖ

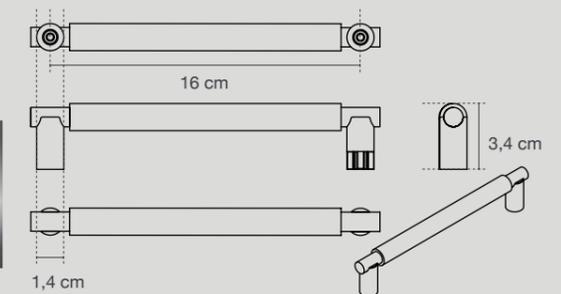
Боковой разрез и изометрический вид ручки Aloba. Доступна версия ручки длиной 128 мм.

МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Подобранные материалы выгодно подчеркивают дизайн ручки Aloba. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 65.



МЕТАЛЛ Bronzo glossy
МЕТАЛЛ Gunmetal matt
МЕТАЛЛ Oro glossy
МЕТАЛЛ Inox cromo



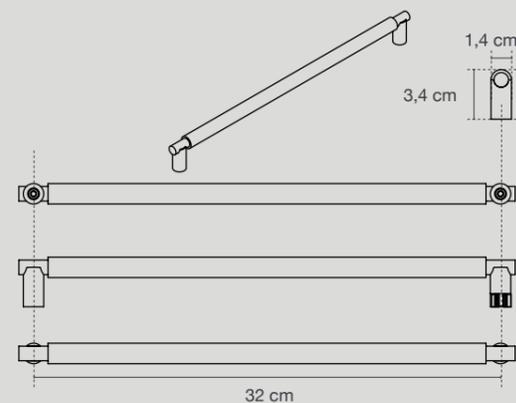
Fairy

Графический узор, украшающий поверхность ручки, элегантно контрастирует с основными формами, создавая интересную неоднородность текстуры и придавая ей современную легкость



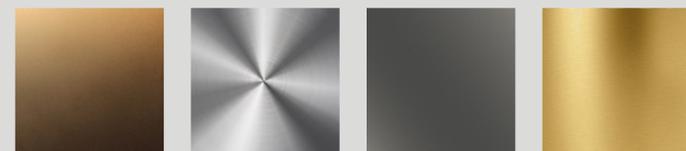
ЧЕРТЁЖ

Боковой разрез и изометрический вид ручки Fairy.



МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Подобранные материалы выгодно подчеркивают дизайн ручки Fairy. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 65.



МЕТАЛЛ Bronzo matt
МЕТАЛЛ Inox cromo
МЕТАЛЛ Gunmetal matt
МЕТАЛЛ Gold matt

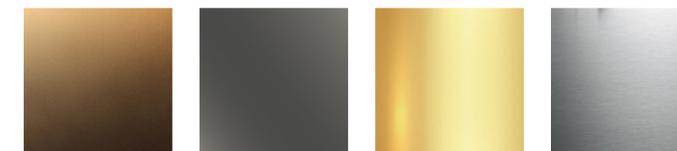
Crater

Как блик света драгоценных камней, круглая ручка - это деталь, которая может стать решающим элементом в дизайне фасада, подчеркивающим стилистическое решение, с собственным немеркнущим классическим образом.



МАТЕРИАЛЫ

Подобранные материалы выгодно подчеркивают дизайн ручки Aloba. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 65.



МЕТАЛЛ Bronzo matt
МЕТАЛЛ Gunmetal matt
МЕТАЛЛ Gold glossy
МЕТАЛЛ Inox matt

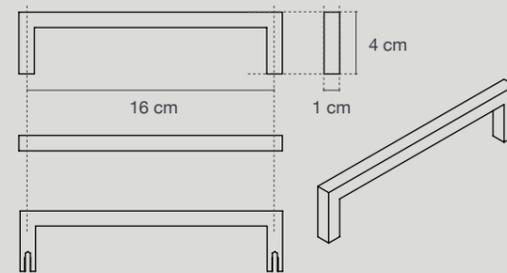
Ayres

Неброская модель с изысканной, нестареющей лаконичностью. Она неброско смотрится на фасаде, не нарушая дизайн кухни, и ненавязчиво подчеркивает элегантность всего изделия.



ЧЕРТЁЖ

Боковой разрез и изометрический вид ручки Ayres. Ручка доступна также длиной 128 мм и 320 мм.



МАТЕРИАЛЫ

Подобранные материалы выгодно подчеркивают дизайн фасада Ayres. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 65.



МЕТАЛЛ
Bronzo matt

МЕТАЛЛ
Gunmetal glossy

МЕТАЛЛ
Oro matt

МЕТАЛЛ
Ottone matt

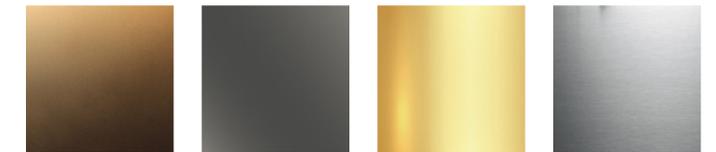
Azure

Строгая форма ручки гармонично сочетается с изогнутыми линиями панели, на которую она крепится, создавая легкий геометрический узор, который становится неотъемлемой частью фасада.



МАТЕРИАЛЫ

Подобранные материалы выгодно подчеркивают дизайн фасада Azure. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 65.



МЕТАЛЛ
Bronzo matt

МЕТАЛЛ
Gunmetal matt

МЕТАЛЛ
Gold glossy

МЕТАЛЛ
Inox matt

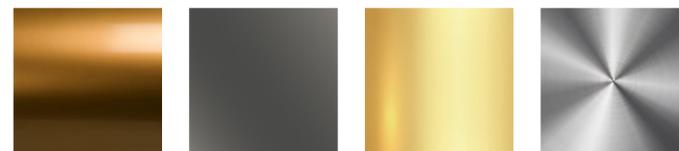
Moon Hill

Четкие, минималистичные линии складываются в базовые геометрические узоры, создавая модель, где главную роль играет функциональность и эргономичность, не подавляя при этом эстетический эффект.



МАТЕРИАЛЫ

Подобранные материалы выгодно подчеркивают дизайн фасада Moon Hill. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 65.



МЕТАЛЛ
Bronzo glossy

МЕТАЛЛ
Gunmetal matt

МЕТАЛЛ
Oro glossy

МЕТАЛЛ
Inox cromo

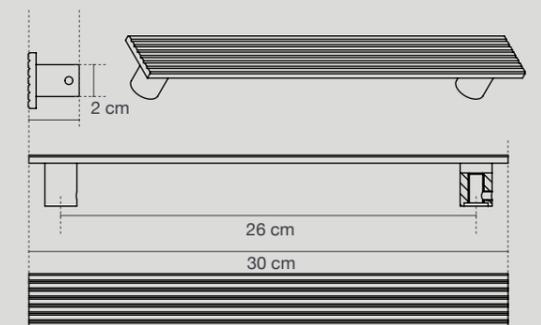
Rainbow

Рифленая поверхность ручки создает своеобразную игру света и тени и динамичный оптический эффект, сохраняя при этом удобный и надежный захват, и придает эстетическую выразительность минималистичной кухне.



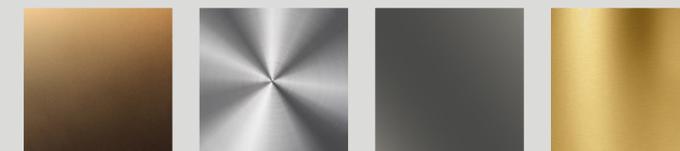
ФРОНТАЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ

Боковой разрез и изометрический вид ручки Rainbow. Ручка доступна также длиной 128 мм и 320 мм.



МАТЕРИАЛЫ

Подобранные материалы выгодно подчеркивают дизайн фасада Rainbow. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 65.



МЕТАЛЛ
Bronzo matt

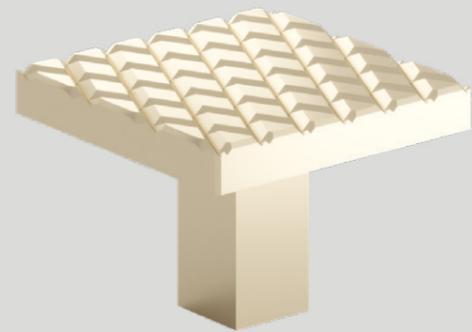
МЕТАЛЛ
Inox cromo

МЕТАЛЛ
Gunmetal matt

МЕТАЛЛ
Gold matt

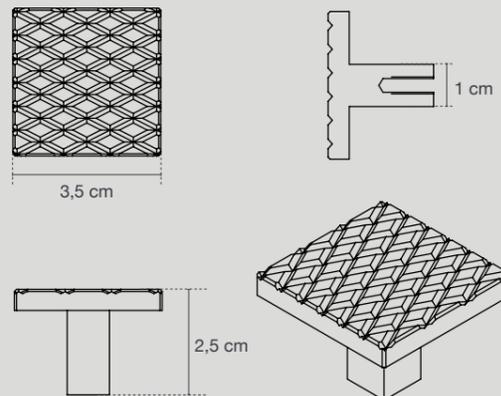
Nylos

Необычный выбор квадратной формы для этой современной ручки и элегантный внешний вид придают оригинальный характер фасаду.



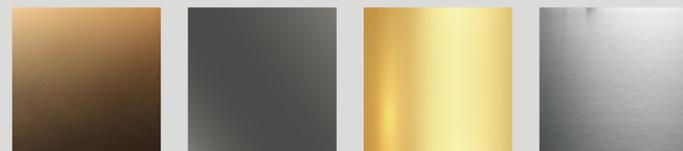
ЧЕРТЁЖ

Боковой разрез и изометрический вид ручки Nylos. Ручка также доступна с основанием шириной 30 мм.



МАТЕРИАЛЫ И ОТДЕЛКА

Подобранные материалы выгодно подчеркивают дизайн ручки Nylos. Другие материалы и виды отделки можно найти на стр. 65



МЕТАЛЛ
Bronzo matt

МЕТАЛЛ
Gunmetal matt

МЕТАЛЛ
Gold glossy

МЕТАЛЛ
Inox matt

Системы открывания

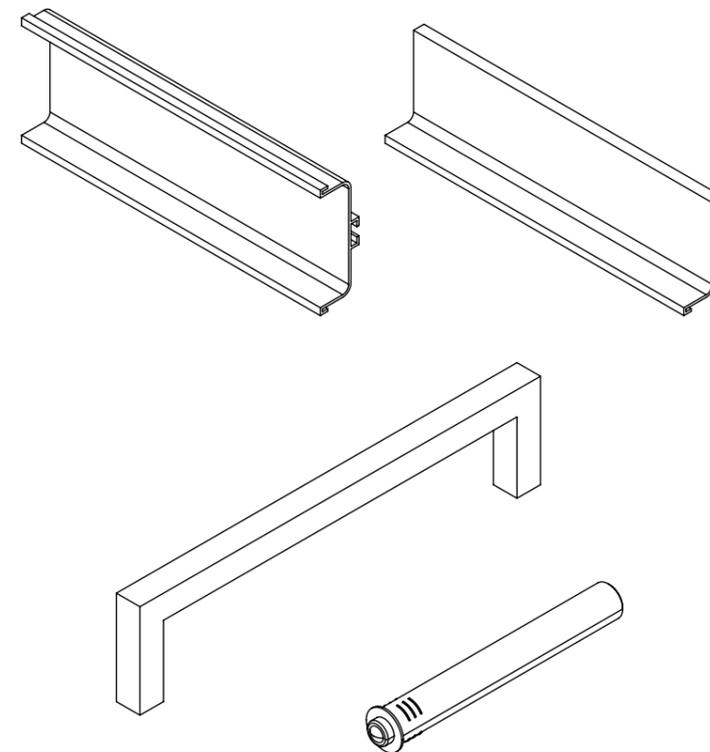
Gola - Ручка - Push pull - Servo drive



TOMASSI GALANTI

WHAT KITCHENING IS

Системы открывания



GOLA

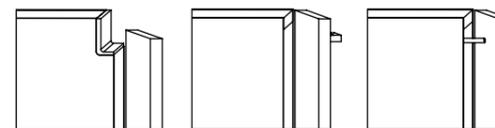
Традиционная ручка-профиль Gola может быть в форме буквы "С" или "L" в зависимости от функции: первый тип используется на центральных элементах кухни, второй – на боковых. Ручка Gola может быть выполнена из различных материалов, таких как дерево, алюминий, лак, в соответствующих различных отделках.

РУЧКА

Система ручек предлагает разнообразные варианты: круглые ручки и ручки любого вида, материала и отделки. Подробнее смотрите в специальном разделе.

PUSH-PULL ИЛИ TIP ON

Эта система гарантирует большую чистоту линий в эстетике кухни. Речь идет о поршне, вставленного внутрь корпуса, расположенного на наиболее оптимальной высоте для его использования, который при нажатии сопровождается дверцу шкафа до ее открытия.



РАЗРЕЗ
Gola

РАЗРЕЗ
Ручка

РАЗРЕЗ
Push pull

ОТДЕЛКА РУЧКИ GOLA

Ручка-профиль Gola доступна в следующих вариантах отделки. Что касается древесных пород и лаков по RAL см. подборку Tomassi Galanti на стр. 65.



МЕТАЛЛ
Alluminio Nero

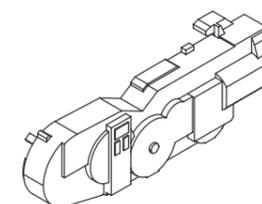
МЕТАЛЛ
Alluminio Bronzo fumè

МЕТАЛЛ
Alluminio Antracite

МЕТАЛЛ
Alluminio Inox

МЕТАЛЛ
Alluminio ottone

МЕТАЛЛ
Alluminio Bianco



ОПЦИЯ SERVO-DRIVE

С этой технологией открывание становится простым и увлекательным: одно лёгкое касание – и дверцы, ящики, корзины и откидные дверцы открываются автоматически мягким и беззвучным движением. С SERVO-DRIVE для AVANTOS, благодаря системе определения столкновений, если фасад ударяется о часть тела или о какой-то предмет, процесс открывания и закрывания автоматически и быстро останавливается. Механизм SERVO-DRIVE состоит из привода, заглушек, переключателя и всего необходимого для монтажа.



Материалы и отделка

Дерево – Мрамор и камень
Металл - Стекло – Цвета



TOMASSI GALANTI
WHAT KITCHENING IS

Дерево

Матовая отделка с открытыми порами



ДЕРЕВО
Rovere light



ДЕРЕВО
Rovere naturale



ДЕРЕВО
Rovere silver



ДЕРЕВО
Rovere terra



ДЕРЕВО
Rovere fumo



ДЕРЕВО
Rovere moro

Матовая или глянцевая отделка:



ДЕРЕВО
Canaletto naturale



ДЕРЕВО
Canaletto tinto



ДЕРЕВО
Ebano Allmar



ДЕРЕВО
Ebano daduk



ДЕРЕВО
Ebano Makasar



ДЕРЕВО
Palissandro Santos



ДЕРЕВО
Palissandro Indiano



ДЕРЕВО
Noce



ДЕРЕВО
Noce grano



ДЕРЕВО
Noce ambra



ДЕРЕВО
Noce terra



ДЕРЕВО
Noce fumo



ДЕРЕВО
Noce cenere



ДЕРЕВО
acero



ДЕРЕВО
Cherry Pink



ДЕРЕВО
Ciliegio



ДЕРЕВО
Mogano

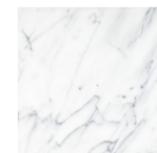


ДЕРЕВО
Wenge



ДЕРЕВО
Faggio lamellare

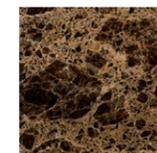
Мрамор



МРАМОР
Bianco statuario



МРАМОР
Calacatta oro



МРАМОР
Eperador dark



МРАМОР
Marquinia nero



МРАМОР
Pietra grey



МРАМОР
Port Laurent

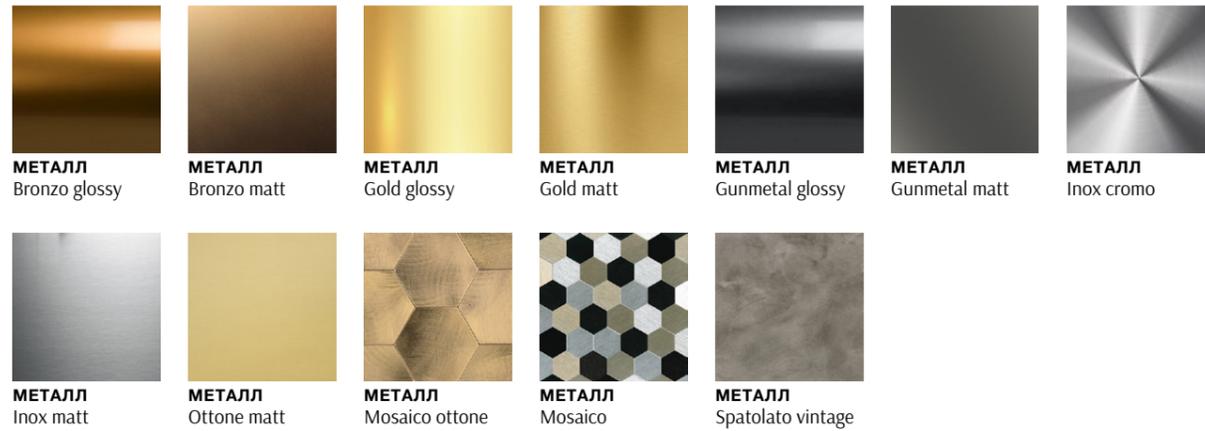
ОТДЕЛКА И ОБРАБОТКА

Все виды мрамора отполированы или по желанию могут быть обработаны с эффектом «сатинировки».

Важно
Все изображения приведены в иллюстративных целях и могут отличаться от оригинала по цвету.



Металл



ОТДЕЛКА И ОБРАБОТКА

Матовая или глянцевая отделка. Mosaico ottone, mosaico mix и alluminio vintage могут иметь только матовую сатирированную отделку.

Ткани



Цвета



ОТДЕЛКА И ОБРАБОТКА

Помимо madreperla и perla metalizzato лаки могут иметь два разных типа отделки: матовый и глянцевый



RAL
Madreperla
только на
светлых цветах

RAL
Perla metaliz-
zato только на
светлых цветах

RAL DESIGN COLOR SYSTEM

RAL – аббревиатура от Reichsausschuss für Lieferbedingungen. В Германии в 20-е годы эти термином обозначали комиссию, которая отвечала за контроль качества и продажи. Сегодня это цветовая шкала, используемая в лакокрасочной промышленности.



Стекло



ОТДЕЛКА И ОБРАБОТКА

Прозрачное или сатирированное

Важно
Все изображения приведены в иллюстративных целях и могут отличаться от оригинала по цвету.

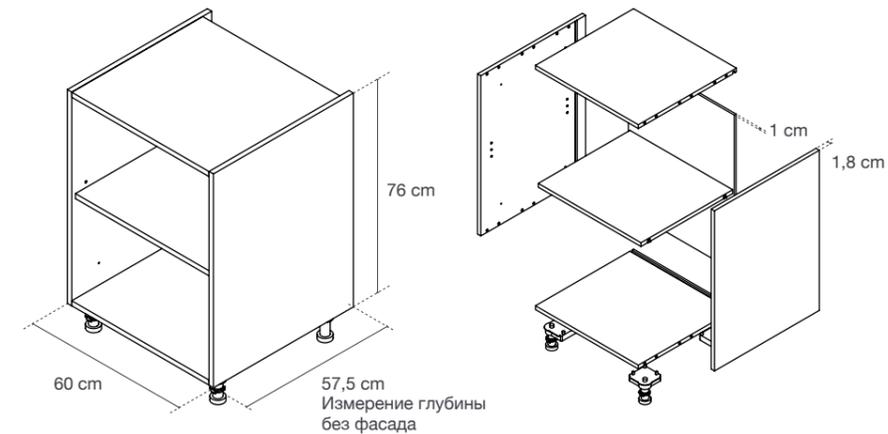


Комплекующие

Корпус – Столешница – Навесные шкафы – Шкафы-пеналы – Рамы
Фурнитура – Задняя стенка навесного шкафа – Цоколь – Подсветка

Напольные шкафы

Напольные шкафы – это сердце кухни, на них опирается столешница, которая может быть выполнена из различных материалов разной толщины.



МАТЕРИАЛЫ

Все корпуса элементов Tomassi Galanti состоят из боковин, дна, верхней стенки и, если имеются, полок толщиной 18 мм, в то время как задняя стенка имеет толщину 10 мм.



ЛАМИНИРОВАННЫЙ МЕБЕЛЬНЫЙ ШИТ

Натуральный листовый материал толщиной 18 мм изготовлен из склеенных деревянных брусков, покрытый листом ламината, который может быть в белом цвете, антрацит и/или грецкий орех.



ДСП

Корпус из меламина толщиной 18 мм состоит из древесностружечной плиты CARB2, покрытой меламиновым листом, который может быть в белом цвете, антрацит и/или грецкий орех.

ОТДЕЛКА КОРПУСОВ

Покрытие ламинированным листом доступно в следующей отделке.



СТЕНКА
Nose



СТЕНКА
Bianco



СТЕНКА
Antracite

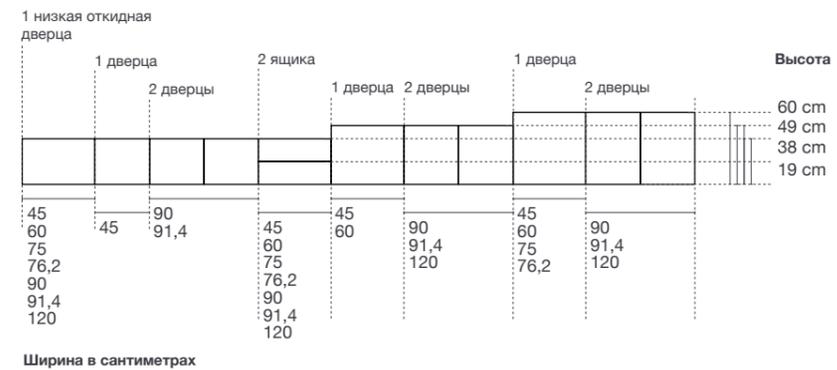
МАТЕРИАЛЫ



ЗАДНЯЯ СТЕНКА КОРПУСА
Фанера

ШИРИНА ПО ТИПУ ОТКРЫВАНИЯ

Напольные шкафы Tomassi Galanti имеют глубину около 33,5 см и различную высоту.



СТАНДАРТНЫЕ НАПОЛЬНЫЕ ШКАФЫ

Tomassi Galanti считает стандартными напольные шкафы высотой 76 см и глубиной 57,5 см. Полезное внутреннее пространство составляет примерно 50 см. Между шкафом и стеной есть свободное пространство в несколько сантиметров, что позволяет иметь более здоровую среду и долговечную мебель. Конечная глубина шкафа зависит от выбранного фасада, а конечная высота может отличаться в зависимости от выбранного цоколя, который может составлять 8, 10, 12, 15 см, и используемой рабочей поверхности. По запросу доступны другие размеры: шкафы глубиной 33,5 см или высотой 38, 49, 60 или 98 см.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ НАПОЛЬНЫЕ ШКАФЫ

«Специальными» называются шкафы для бытовых приборов, под мойку, а также угловые шкафы. Шкафы под варочную панель не имеют верхней части корпуса, что позволяет разместить выбранную варочную панель на столешнице, верх заменен поперечными металлическими профилями, которые гарантируют устойчивость корпуса и позволяют прохождение к подключению оборудования.

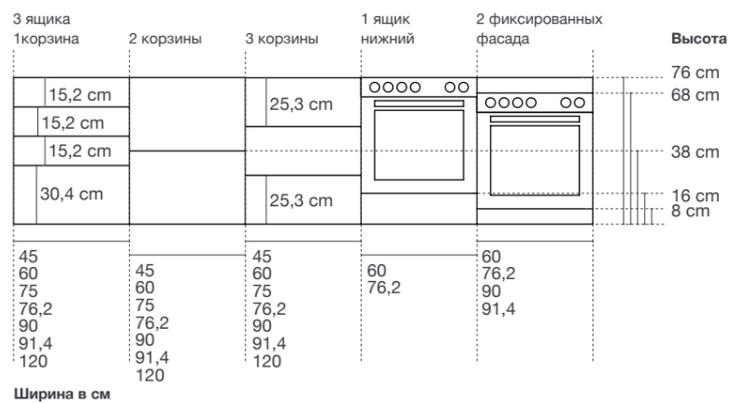
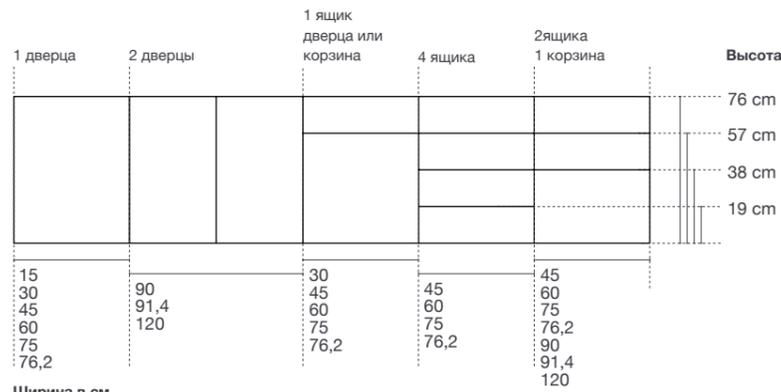
Шкафы под духовку характеризуется отсутствием фронтального фасада (или фасадов) и фиксированного фасада или нижнего ящика, поскольку духовка занимает переднюю часть корпуса. Задняя стенка отсутствует, она заменена X-образным алюминиевым элементом, гарантирующим вентиляцию,



TOMASSI GALANTI
WHAT KITCHENING IS



ШИРИНА ПО ТИПУ ОТКРЫВАНИЯ



устойчивость и пространство для проводов. На месте верхней стенки корпуса располагаются алюминиевые поперечины. Шкаф под мойку доступен как с распашной дверцей, так со специальными корзинами, имеющих выемку для труб. Верхняя стенка корпуса заменена алюминиевыми поперечинами, поддерживаемыми полосой в отделке корпуса. Для обеспечения гигиены и чистоты в нижней части корпуса находится алюминиевая защита. По запросу можно полностью покрыть корпус алюминиевым листом, что даст ещё большую защиту от влаги и гигиены.

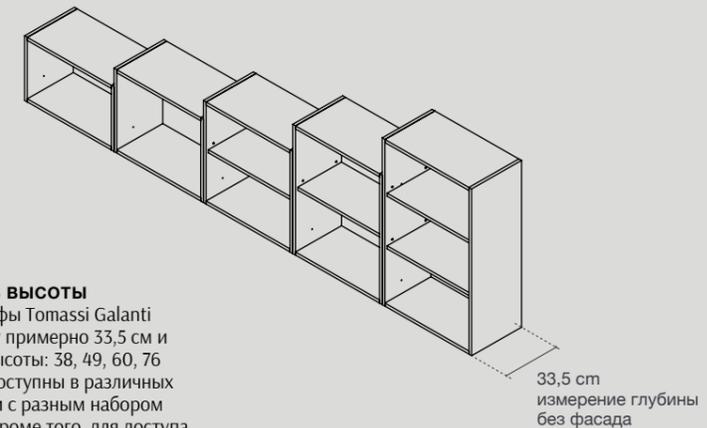
Некоторая встраиваемая техника нуждается в дополнительной облицовке при размещении в кухонном корпусе. Такое оборудование, как посудомоечные машины, стиральные машины и некоторые холодильники устанавливаются на кухне при помощи фасада, который крепится непосредственно на электроприбор.

Перечень размеров напольных шкафов может быть полезен, когда на кухне с островом или полуостровом хочется создать двойной ряд шкафов, или разместить специальные аксессуары.

Есть угловые шкафы, доступные в трёх вариантах ширины, которые легко подходят к любым углам и помещениям. Также имеются открывающиеся элементы с одной или двумя дверцами, корзины и внутренние аксессуары, как механические, так и электрические.

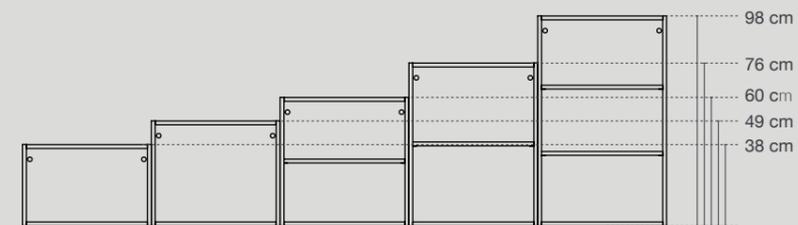
Навесные шкафы

Tomassi Galanti предлагает навесные шкафы как открытые элементы, без дверей с открытыми полками, навесные шкафы с распашными, складными, откидными или «парусными» дверцами, как вертикальные, так и откидные.

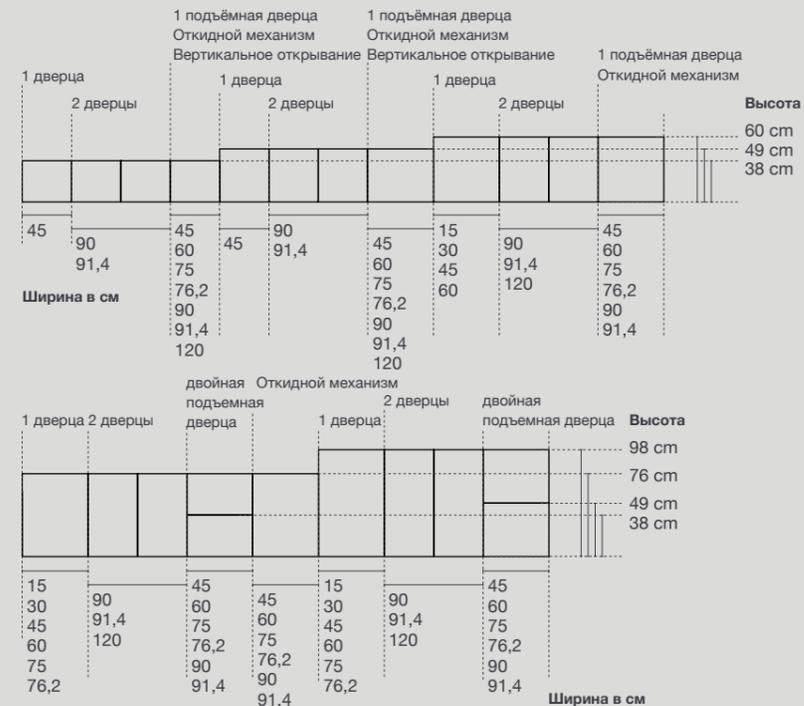


5 ВАРИАНТОВ ВЫСОТЫ

Навесные шкафы Tomassi Galanti имеют глубину примерно 33,5 см и 5 вариантов высоты: 38, 49, 60, 76 и 98 см. Они доступны в различных комбинациях и с разным набором аксессуаров. Кроме того, для доступа к самым скрытым местам существуют угловые элементы.



ШИРИНА ПО ТИПУ ОТКРЫВАНИЯ



РАСПОЛОЖЕНИЕ НАВЕСНЫХ ШКАФОВ

Обычно мы рекомендуем размещать навесные шкафы на расстоянии примерно 50-60 см от напольных шкафов. Они могут быть расположены геометрическим и линейным образом в зависимости от помещения. Благодаря разнообразию форм, высоте и материалам навесные шкафы, помимо того, что определяют функциональность кухни, формируют её характер.

ОТДЕЛКА КОРПУСА

Покрытие листами ламината со следующими видами отделки.



СПЕЦИАЛЬНЫЕ НАВЕСНЫЕ ШКАФЫ

«Специальные» навесные шкафы являются неотъемлемой частью кухни, делая её практичной и завершённой: как, например, сушилки для посуды из нержавеющей стали AISI 304; навесные шкафы со встроенной вытяжкой. Для этого элемента Tomassi Galanti предлагает вытяжки Falmes в стандартной комплектации.

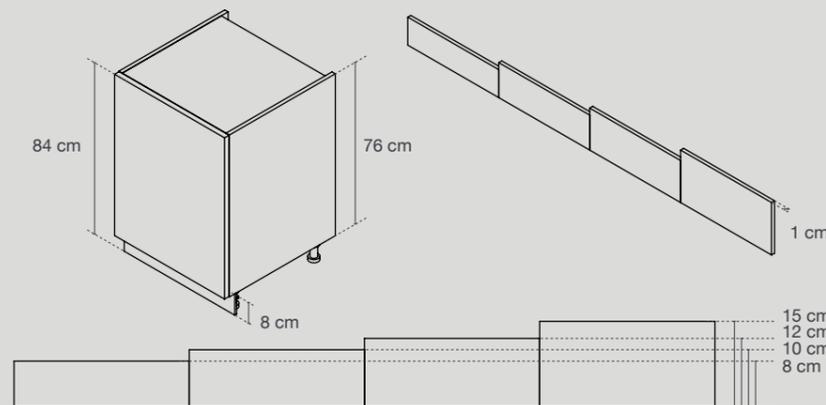


НАВЕСНЫЕ ШКАФЫ С СУШИЛКОЙ ДЛЯ ПОСУДЫ

Пример сушилки, встроенной в навесной шкаф Tomassi Galanti.

Цоколь

Позволяет подготовить, оптимизировать и скрыть все подводящие элементы, необходимые для кухни. Обеспечивает удобное взаимодействие с бытовыми приборами, поскольку можно получить доступ к сливу, не разбирая напольные шкафы.



ОТДЕЛКА ЦОКОЛЯ

Ручка-профиль GOLA доступна в следующих вариантах отделки. Что касается древесных пород и лаков по RAL см. подборку Tomassi Galanti на стр. 65.



ДОСТУПНАЯ ВЫСОТА

8 CM
Низкий цоколь, при использовании которого общая высота шкафов (без столешницы) достигает 84 см.

10 CM
Средне-низкий цоколь, при использовании которого общая высота шкафов (без столешницы) достигает 86 см.

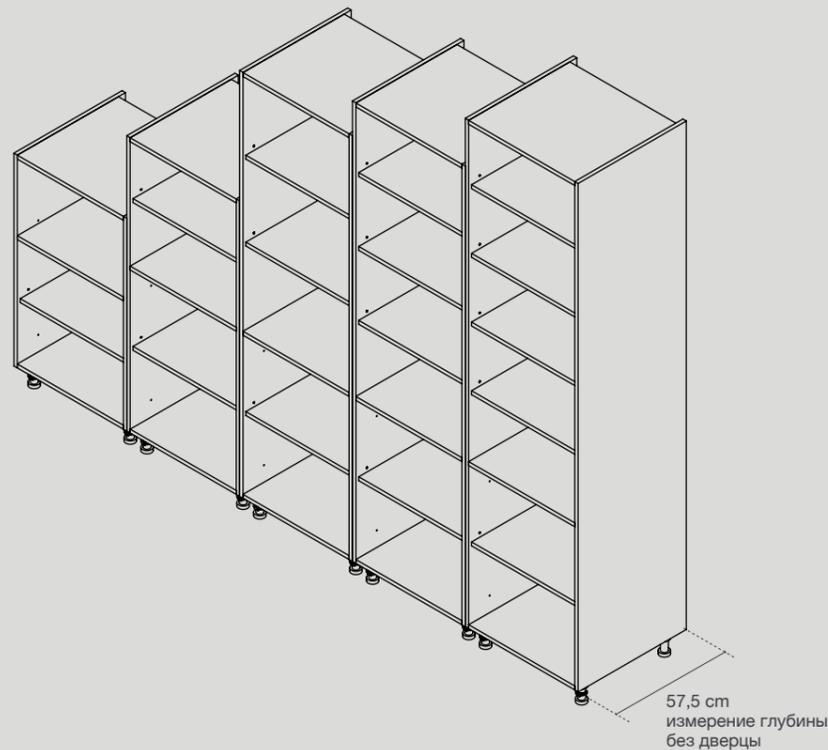
12 CM
Средневысокий цоколь, при использовании которого общая высота шкафов (без столешницы) достигает 88 см.

15 CM
Высокий цоколь, при использовании которого общая высота шкафов (без столешницы) достигает 88 см.



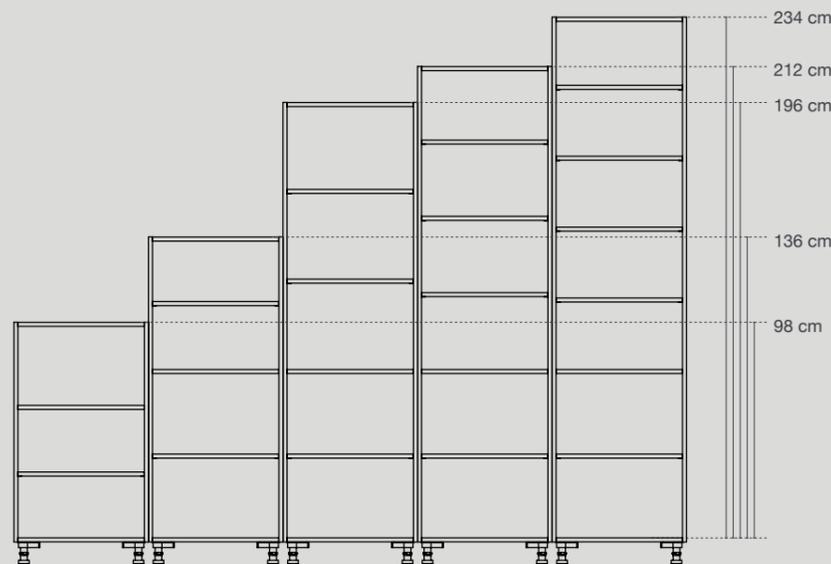
Шкафы-пеналы

Оснащенные широким спектром аксессуаров шкафы-пеналы являются важными элементами для организации хранения и обеспечения вместимости кухни.



ГЛУБИНА И ВЫСОТА

Шкафы-пеналы Tomassi Galanti имеют 2 разные глубины: 3,5 и 57,5 см, а также 5 вариантов высоты: 98, 136, 196, 212 и 234 см. Шкафы-пеналы с уменьшенной глубиной 33,5 см не гарантируют размещение бытовой техники и предполагают ограниченное количество внутренних аксессуаров.



РАЗМЕРЫ

Шкафы-пеналы высотой 98 и 136 см подходят для невысоких помещений или для использования в качестве приподнятых шкафов – например, для зоны завтрака. Модули высотой 196 и 212 см обычно комбинируются с навесными шкафами высотой 60 и 76 см соответственно. Самые высокие модули, которые достигают 234 см, сочетаются с навесными шкафами высотой 98 см. Навесные шкафы над шкафами-пеналами позволяют максимально эффективно использовать самое высокое пространство в помещении.

ТИПЫ

Шкафы-пеналы могут быть открытого типа, с распашными, раздвижными, выдвигающимися по бокам дверцами; в них могут располагаться ящики, корзины и множество других аксессуаров. Можно создавать бесконечное число комбинаций с расположением вдоль стены или в углу.

МАТЕРИАЛЫ

Все корпуса элементов Tomassi Galanti состоят из боковин, дна, верхней стенки и, если имеются, полок толщиной 18 мм, в то время как задняя стенка имеет толщину 10 мм.



ЛАМИНИРОВАННЫЙ МЕБЕЛЬНЫЙ ШИТ

Натуральный листовый материал толщиной 18 мм изготовлен из клеенных деревянных брусков, покрытый листом ламината, который может быть в белом цвете, антрацит и/или грецкий орех.



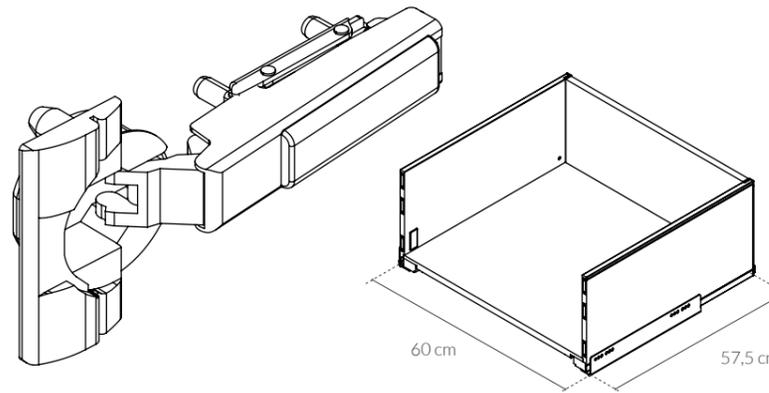
МЕЛАМИН

Корпус из меламина толщиной 18 мм состоит из древесностружечной плиты CARB2, покрытых меламиновым листом, который может быть в белом цвете, антрацит и/или грецкий орех.

Покрытие ламинированным листом доступно в следующей отделке.

Фурнитура

Чтобы повысить ценность наших кухонь, мы выбрали лидеров европейского рынка, таких как Blum, Kessebohmer, Hawa, Ferramenta Livenza. Эти бренды гарантируют качество, надёжность и долговечность механизмов и фурнитуры, которые мы устанавливаем в нашей мебели.



CLIPTOP
Nickel



CLIPTOP
Brunito

СИСТЕМЫ ОТКРЫВАНИЯ ДЛЯ КОРПУСОВ НАПОЛЬНЫХ ШКАФОВ

ПЕТЛИ

МОДЕЛЬ CLIPTOP ОТ BLUM В ОТДЕЛКЕ NICKEL И BRUNITO, С АМОРТИЗАТОРОМ ДЛЯ РАСПАШНОЙ ДВЕРЦЫ ФАСАДА. ДЛЯ УГЛОВОГО ШКАФА С ОТКРЫТИЕМ 95°, С РАСПАШНОЙ ДВЕРЦЕЙ НА 110°. ПО ЗАПРОСУ ВОЗМОЖНЫ ПЕТЛИ С РАЗНОЙ СТЕПЕНЬЮ ОТКРЫВАНИЯ.

МЕХАНИЗМ С ОТКИДЫВАНИЕМ ВНИЗ

С МЯГКИМ, АМОРТИЗИРОВАННЫМ ОТКРЫВАНИЕМ ВНИЗ, ЭТА СИСТЕМА ПРЕДНАЗНАЧЕНА ДЛЯ НИЖНИХ МОДУЛЕЙ, СТОЯЩИХ НА ПОЛУ, ЛИБО ДЛЯ ЭЛЕМЕНТОВ КУХНИ, КОТОРЫЕ В ОТКРЫТОМ СОСТОЯНИИ СОЗДАЮТ НЕБОЛЬШУЮ ОПОРНУЮ ПОВЕРХНОСТЬ, РАССЧИТАННУЮ НА ОГРАНИЧЕННЫЙ ВЕС.

СИСТЕМА ДЛЯ ВЫДВИЖНЫХ ДВЕРЕЦ

ЭТА СИСТЕМА ПРЕДНАЗНАЧЕНА ГЛАВНЫМ ОБРАЗОМ ДЛЯ ШКАФОВ-ПЕНАЛОВ, И ВЫПОЛНЯЕТ ДВОЙНУЮ ФУНКЦИЮ: ХРАНЕНИЯ И ВЫДВИЖНОЙ РАБОЧЕЙ ПОВЕРХНОСТИ. ПЛАВНЫМ ДВИЖЕНИЕМ ДВЕРЦЫ РАЗДВИГАЮТСЯ В СТОРОНЫ, СКРЫВАЯСЬ ПО БОКАМ КОНСТРУКЦИИ, ОТКРЫВАЯ БОЛЬШОЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО, В КОТОРОМ МОГУТ РАЗМЕЩАТЬСЯ КАК БЫТОВЫЕ ПРИБОРЫ, ТАК И ЦЕЛАЯ КУХНЯ.

ЯЩИКИ

МЫ ИСПОЛЬЗУЕМ ЯЩИКИ BLUM LEGRAVOX, КОТОРЫЕ МОГУТ БЫТЬ КАК НА ВИДУ, ТАК И СКРЫТЫМИ ВНУТРИ КОРЗИН ИЛИ ЗА РАСПАШНЫМИ ДВЕРЦАМИ.

КОРЗИНЫ

МОГУТ СОДЕРЖАТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВНУТРЕННИЕ ВЫДВИЖНЫЕ ЯЩИКИ, НАПРИМЕР, ДЛЯ КОВШЕЙ И МЕЛКИХ КУХОННЫХ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ, ИЛИ СКРЫВАТЬСЯ ЗА РАСПАШНЫМИ ДВЕРЦАМИ, ДЛЯ БОЛЕЕ ЧИСТОГО ЛИНЕЙНОГО ДИЗАЙНА.

СИСТЕМЫ ОТКРЫВАНИЯ ДЛЯ НАВЕСНЫХ ШКАФОВ

ПЕТЛИ

МОДЕЛЬ CLIPTOP ОТ BLUM В ОТДЕЛКЕ NICKEL И BRUNITO, С АМОРТИЗАТОРОМ ДЛЯ РАСПАШНОЙ ДВЕРЦЫ ФАСАДА. ДЛЯ УГЛОВОГО ШКАФА С ОТКРЫТИЕМ 95°, С РАСПАШНОЙ ДВЕРЦЕЙ НА 110°. ПО ЗАПРОСУ ВОЗМОЖНЫ ПЕТЛИ С РАЗНОЙ СТЕПЕНЬЮ ОТКРЫВАНИЯ.

МЕХАНИЗМ С ОТКИДЫВАНИЕМ ВВЕРХ

ИСПОЛЬЗУЕТСЯ МЕХАНИЗМ BLUM AVENTOS HK TOP ДЛЯ СТАНДАРТНЫХ ОТКИДНЫХ ДВЕРЕЦ, ОН ИМЕЕТ КОМПАКТНУЮ КОНСТРУКЦИЮ И ВПЕЧАТЛЯЕТ МНОЖЕСТВОМ ИНТЕГРИРОВАННЫХ ФУНКЦИЙ.

СКЛАДНАЯ ДВЕРЦА ИЛИ ДВОЙНАЯ ОТКИДНАЯ ДВЕРЦА

ИСПОЛЬЗУЕТСЯ МЕХАНИЗМ BLUM AVENTOS HF, ПОДХОДЯЩИЙ ДЛЯ ВЫСОКИХ И СРЕДНИХ НАВЕСНЫХ ШКАФОВ. БОЛЬШИЕ ОТКИДНЫЕ ДВЕРЦЫ ТАКЖЕ ОТКРЫВАЮТСЯ С БОЛЬШОЙ СВОБОДОЙ ДВИЖЕНИЯ И МОГУТ ОСТАВАТЬСЯ ОТКРЫТЫМИ ВО ВРЕМЯ ПРИГОТОВЛЕНИЯ ПИЩИ. ДОСТУПЕН В ЦВЕТАХ АНТРАЦИТ, СВЕТЛО-СЕРЫЙ И БЕЛЫЙ.

ВЕРТИКАЛЬНОЕ ПАРАЛЛЕЛЬНОЕ ОТКРЫВАНИЕ

ИСПОЛЬЗУЕТСЯ МЕХАНИЗМ BLUM AVENTOS HL, НЕБОЛЬШИЕ ЦЕЛЬНЫЕ ФАСАДЫ ПОЛНОСТЬЮ ПОДНИМАЮТСЯ ВВЕРХ. ЭТО ДЕЛАЕТ AVENTOS HL ИДЕАЛЬНЫМ РЕШЕНИЕМ ДЛЯ ШКАФОВ-ПЕНАЛОВ ИЛИ НАВЕСНЫХ ШКАФОВ С ВЫСТУПАЮЩИМИ ФАСАДАМИ. ОТКИДНАЯ ДВЕРЦА ПОЛНОСТЬЮ ПОДНИМАЕТСЯ ВВЕРХ, НЕ МЕШАЯ ДВИЖЕНИЯМ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ, И МОЖЕТ ВСЕГДА ОСТАВАТЬСЯ ОТКРЫТОЙ ВО ВРЕМЯ ПРИГОТОВЛЕНИЯ ПИЩИ. ДОСТУПЕН В ЦВЕТАХ АНТРАЦИТ, СВЕТЛО-СЕРЫЙ И БЕЛЫЙ.

ВНУТРЕННЯЯ ФУРНИТУРА

Предлагается в отделке никель и антрацит и представлен следующим образом:

• Системы открывания, на которые дается ссылка в соответствующем разделе.



- Выдвижные системы, доступны в двух видах отделки: антрацит и хром на белом фоне.
- Демпферы, доступны в белой отделке и антрацит.
- Держатели для полок, доступны в светло-сером, антрацитовом и белом цветах.
- Заглушки для отверстий, доступны в цветах антрацит, белый и орех.
- Соединительные винты, доступны никелированные и вороненые.
- Крепления для навесных шкафов, спрятаны в санитарном отсеке подвесного элемента.
- Ножи из прочного пластика в чёрном цвете.

БОКОВОЕ ИЛИ ОТКИДНОЕ ОТКРЫВАНИЕ

ИСПОЛЬЗУЕТСЯ МЕХАНИЗМ BLUM AVENTOS HS, ОТКИДНЫЕ ДВЕРЦЫ С БОЛЬШИМ ЦЕЛЬНЫМ ФАСАДОМ ПОДНИМАЮТСЯ НАД КОРПУСОМ ШКАФА. ТАКИМ ОБРАЗОМ, ВЫ ПОЛУЧАЕТЕ УДОБНЫЙ ДОСТУП К ВНУТРЕННЕЙ ЧАСТИ ШКАФА. ДОСТУПЕН В ЦВЕТАХ АНТРАЦИТ, СВЕТЛО-СЕРЫЙ И БЕЛЫЙ.



Система открывания Blum Aventos HF

Подсветка

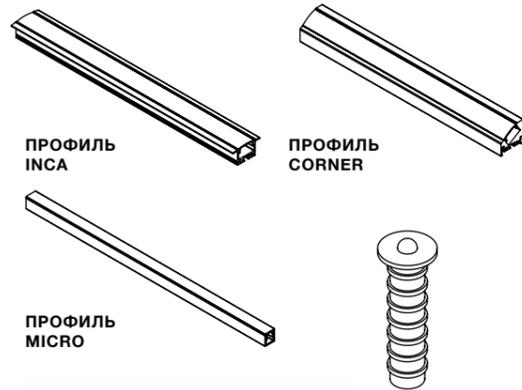
Часто этот аспект недооценивают, хотя свет играет ключевую роль как с точки зрения функциональности, так и с точки зрения эстетики кухни.

ХАРАКТЕРИСТИКИ ПОДСВЕТКИ TOMASSI GALANTI

Мы используем светодиодные светильники Power LED последнего поколения с высококачественным светом, с индексом цветопередачи (CRI) не ниже 95. Индекс цветопередачи (CRI) измеряет способность светодиодов точно воспроизводить цвета подсвеченного предмета: минимальный показатель – 0, максимальный – 100. Цветовая температура выражается в градусах по шкале Кельвина, которые указывают оттенок света. Шкала значений находится между 1.600 К до 16.000 К. Низкое значение цветовой температуры указывает на тёплый оттенок (близкий к желто-красному). Высокие значения, наоборот, обозначают холодный оттенок (близкий к синему). Чтобы подчеркнуть отделку кухни, мы рекомендуем свет 3000K для композиций с тёплыми цветами, а для композиций с более холодными цветами мы рекомендуем свет 4000K. Свет, испускаемый светодиодами, не содержит инфракрасного и ультрафиолетового излучения. Их поверхность мало нагревается, поэтому они подходят для освещения хрупких предметов. Для обеспечения надлежащего функционирования необходимо рассеивать большое тепло, выделяемое наружу. Высокая температура соединения светодиодов внутри светильника может неблагоприятно повлиять как на поддержание потока света, так и на срок службы светодиодов. Светильники Tommassi Galanti разработаны для обеспечения оптимального отвода тепла от светодиодов благодаря внутренним системам рассеивания тепла с термоинтерфейсами и материалам с высокой теплопроводностью. А также благодаря выбору светодиодов последнего поколения.

ГАРАНТИЯ И КАЧЕСТВО

Все светодиодные продукты Tommassi Galanti застрахованы по полюсу AXA RC с покрытием того, что последний должен выплатить в качестве гражданской ответственности в соответствии с законом в виде компенсации (капитал, проценты, расходы) за ущерб, который был вынужден причинить третьим сторонам дефект продуктов, описанных в полисе, в отношении которого Застрахованный имеет статус производителя в Италии -



ПРОФИЛЬ INCA

ПРОФИЛЬ CORNER

ПРОФИЛЬ MICRO



ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ



ТОЧЕЧНЫЙ СВЕТ Luce puntiforme

ПОДСВЕТКА ПОД НАВЕСНЫМИ ШКАФАМИ

Три светодиодных профиля для установки в нижней части навесного шкафа, чтобы осветить рабочую поверхность: встроенный профиль INCA; угловой профиль CORNER, прикрепляемый к стене; профиль Lena, прикрепляемый ко дну.



INCA

CORNER



LENA

ВНУТРЕННЯЯ ПОДСВЕТКА МЕБЕЛИ

Речь идет о профилях для встраивания в боковую стенку шкафа, например профиль MICRO, или светодиодные прожекторы, такие как LINDA, для размещения на верхней стенке или на внутренних полках.



LINDA BIANCO

MICRO

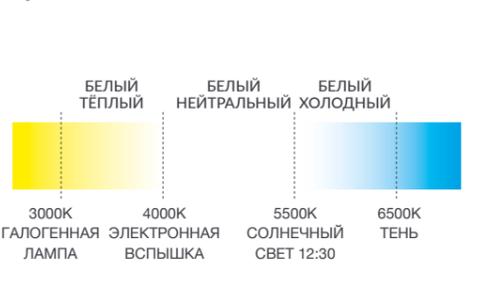
ЗАДНИЕ СТЕНКИ С ПОДСВЕТКОЙ

Полностью освещенные светодиодами, эти магнитные панели обеспечивают равномерное освещение всей рабочей поверхности.



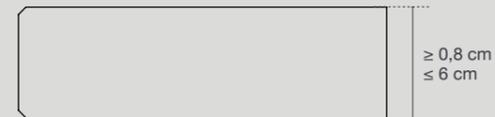
ПОДСВЕТКА

ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА

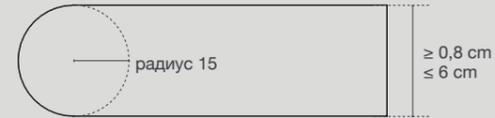


Столешница

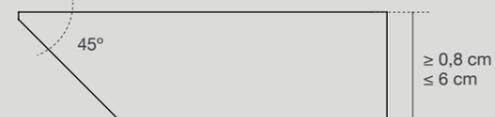
Это рабочая зона кухни, на которой расположены варочная поверхность, мойки, смесители. Столешница подбирается в зависимости от различных факторов, таких как эстетика, дизайн, практичность и прочность.



КРОМКА FILO QUADRO



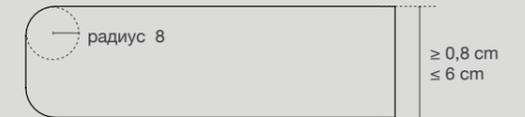
КРОМКА TORO



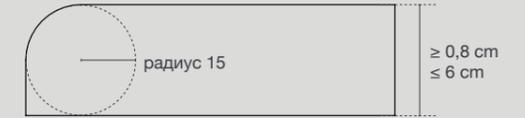
КРОМКА TAGLIO 45°



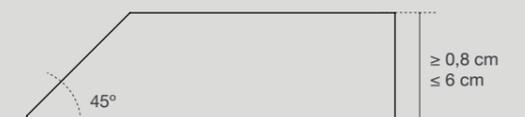
КРОМКА DAYTONA 2



КРОМКА DOPPIO RAGGIO



КРОМКА BECCO DI CIVETTA



КРОМКА TAGLIO 45° ROVESCiato



КРОМКА DAYTONA 3

МАТЕРИАЛЫ СТОЛЕШНИЦЫ

ЛАМИНАТ

Прочный, гигиеничный, водостойкий и довольно чувствительный к нагреванию. Имеет умеренную стоимость и предлагает широкий выбор цветов и вариантов отделки. Ламинат может реалистично воспроизводить такие материалы, как дерево и натуральный камень.

КЕРАМОГРАНИТ

Материал естественного происхождения, полностью экологичен и пригоден для вторичной переработки, гарантирует гигиену, простоту в уборке, и высокую устойчивость к грибкам и плесени, царапинам, нагреванию и моющим средствам.

OKITE®/SILESTONE®

Это материал, состоящий в основном из природного кварца и небольшого количества стекла и других материалов. Это очень прочная и компактная поверхность с высокой устойчивостью к царапинам, нагреву и пятнам. Кроме того, он предлагает широкий выбор натуральных цветов.

DEKTON®

Это изысканная смесь стекла, фарфора и высококачественного

кварца. Он не имеет пористости, имеет хроматическую стабильность и стабильность размеров, высокую устойчивость к царапинам, ультрафиолетовым лучам, огню и нагреванию, истиранию и пятнам. Кроме того, Dekton предлагает 25-летнюю гарантию.

LAPITEC

Это материал, на который не влияет время и атмосферное воздействие, он устойчив к кислотам, ударам и истиранию, нечувствителен к ультрафиолетовым лучам.

ГРАНИТ

Гранит – это горная порода, зернистость которой может быть среднего или большого размера, а также может содержать особо крупные зёрна. Его главная особенность - твердость, которая делает его устойчивым к кислотным агентам. Ему удастся сохранять отделку в течение длительного времени, и он подходит для шлифовки, струйной и пескоструйной обработки, бучардирования.

МРАМОР ИЛИ КАМЕНЬ

Мрамор и натуральные камни - это

качественные материалы, очень разные по цене, устойчивые к царапинам и высокой температуре. Они подходят ко всем стилям и дизайнам и могут быть заточены, состарены, обработаны пескоструйной обработкой и с помощью бучардирования.

K-PROOF

Эксклюзивная обработка K-Pro of делает кварц полностью водонепроницаемым, устойчивым к пятнам, пригодным для контакта с пищевыми продуктами, простым в уходе и долговечным. Наши сертифицированные плиты дают жизнь многофункциональным поверхностям как для внутренних, так и для наружных столешниц.

НЕРЖАВЕЮЩАЯ СТАЛЬ

Все столешницы изготовлены из аустенитной нержавеющей стали AISI304 18-10 толщиной 10/10. Гигиеничный, грязеотталкивающий, устойчивый к коррозии и обладающий отличной ударной вязкостью при низких температурах.



Задняя стенка навесных шкафов

Элементы Tomassi Galanti абсолютно универсальны, а для еще более эксклюзивного дизайна можно модифицировать стенку шкафов. Персонализация в основном применяется к открытым модулям, чтобы выделить и подчеркнуть заднюю стенку шкафа.

МАТЕРИАЛЫ, ВИДЫ ОТДЕЛКИ И ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ



ЕСОPELLE
Или Eco-pelle
стр. 64



ТКАНЬ НАВУК
стр. 64



ЛАМИНАТ
Базовая отделка
на стр. 67



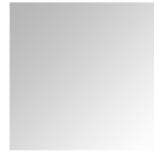
IMPIALLACCIATO
Отделка на
стр. 67



ЛАК RAL
Цвета по RAL
стр. 65



АЛЮМИНИЙ
Отделка на
стр. 64



ЗЕРКАЛО

Предметы мебели

Предметы мебели Tomassi Galanti, полностью персонализируемые и выполненные в той же отделке, что и наша мебель, представляют собой классику вне времени, которая идеально сочетается с дизайном наших кухонь и нашими предложениями по меблировке.

Delfi - Belvoir - Bryce
Ortles - Maya - Cook



TOMASSI GALANTI
WHAT KITCHENING IS

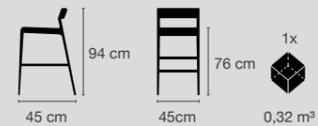
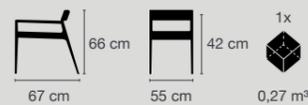
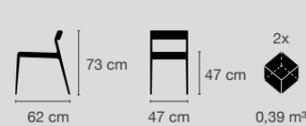
Belvoir

Высокий уровень исполнения и изысканность – вот слова, которые лучше всего передают характер этих стульев. Их геометрически чистые линии, вдохновленные лучшей итальянской мебельной культурой, смягчаются мягким сиденьем.



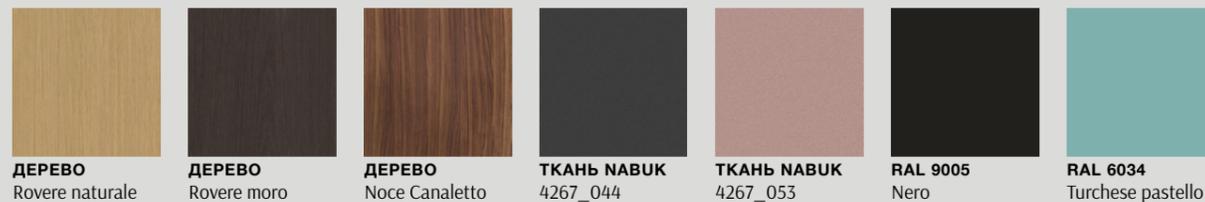
РАЗМЕРЫ СТУЛ BELVOIR

Вес нетто 6 кг



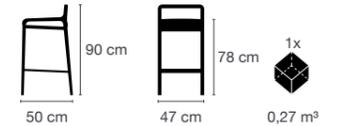
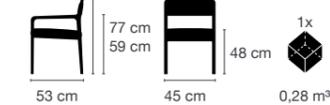
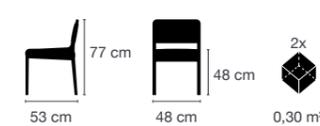
МАТЕРИАЛЫ

Доступны все цвета дерева, матовые и глянец, матовые и глянцевые цвета RAL, жемчужно-белый металлик. Другие материалы и отделка на стр. 63



Delfi

Плавные линии и округлые формы этой модели образуют уникальный дизайн, прочный, но легкий, с большим сиденьем и элегантными ножками, с визуальным эффектом, который подчеркивает качество материалов и качество изготовления.



МАТЕРИАЛЫ

Доступны все цвета дерева, матовые и глянец, матовые и глянцевые цвета RAL, жемчужно-белый металлик. Другие материалы и отделка на стр. 63



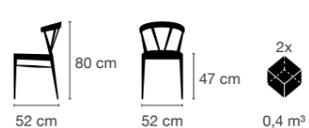
Bryce

В Bryce - это коллекция из массива ясеня и бука, которая пересматривает классические стулья в современном ключе. Стул с арочной спинкой из гнutoго дерева гармонично сочетается с сиденьем, а задние ножки являются ее плавным продолжением.



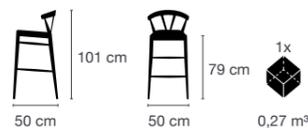
РАЗМЕРЫ СТУЛ BRYCE

Вес нетто 4,2 кг



РАЗМЕРЫ БАРНЫЙ СТУЛ BRYCE

Вес нетто 5,8 кг



МАТЕРИАЛЫ

Из древесины бука или дуба, доступны все цвета дерева, матовые и глянец, матовые и глянцевые цвета RAL, жемчужно-белый металлик. Другие материалы и отделка на стр. 63



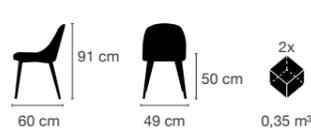
Ortles

Удобный стул в современном стиле с деревянной структурой из бука. Лаконичный дизайн отвечает за комфорт. Обивка сиденья изготовлена из пенорезины высшего качества, нанесенной на деревянную основу.



РАЗМЕРЫ СТУЛ ORTLES

Вес нетто 9 кг



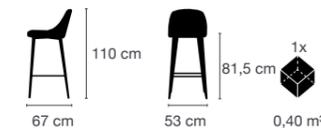
РАЗМЕРЫ НИЗКИЙ БАРНЫЙ СТУЛ ORTLES

Вес нетто 11 кг



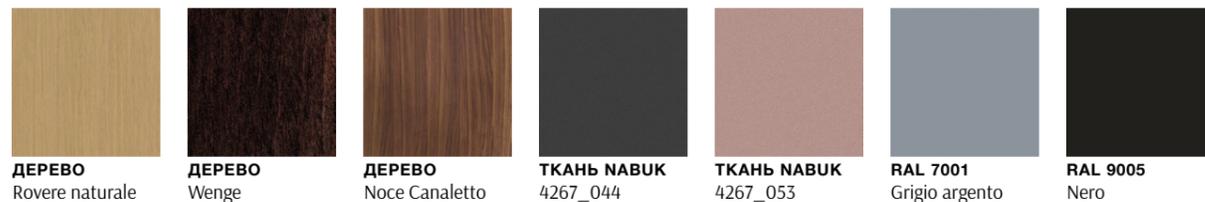
РАЗМЕРЫ ВЫСОКИЙ БАРНЫЙ СТУЛ ORTLES

Вес нетто 11,5 кг



МАТЕРИАЛЫ

Из древесины бука, доступны все цвета дерева, матовые и глянец, матовые и глянцевые цвета RAL, жемчужно-белый металлик. Другие материалы и отделка на стр. 63



Maya

Визуальный эффект, подчеркивающий элегантную солидность изысканного стола, оснащенного массивным центральным основанием в виде колонны с гладкой поверхностью, доступной в различных вариантах отделки.



ОСНОВАНИЕ С ОДНОЙ КОЛОННОЙ

Нержавеющая сталь
Диаметр 60 / 100 cm
Высота 70 cm
опция удлинение 50 cm

ДОСТУПНЫЕ СТОЛЕШНИЦЫ

Круглая диаметр 120 / 160 cm
Квадратная 100 x 100 cm
140 x 140 cm

ОСНОВАНИЕ С ДВУМЯ КОЛОННАМИ

Нержавеющая сталь
Размеры 140 / 190 / 240 x 50 cm
Высота 70 cm
опция удлинение 50 + 50

ДОСТУПНЫЕ СТОЛЕШНИЦЫ

Прямоугольная 180 x 100 cm
Daytona 180 - 280
230 - 330
280 - 380 x 120 cm

ВАРИАНТЫ МАТЕРИАЛОВ КОЛОННА И НОЖКА КОНСТРУКЦИЯ

Гладкий металл/ дерево/ лак
НОЖКА: металл/ лак

ОСНОВАНИЕ С ОДНОЙ КОЛОННОЙ

Нержавеющая сталь
Диаметр 60 / 100 cm
Высота 70 cm
опция удлинение 50 cm

ДОСТУПНЫЕ СТОЛЕШНИЦЫ

Круглая диаметр 120 / 160 cm
Квадратная 100 x 100 cm
140 x 140 cm

ОСНОВАНИЕ С ДВУМЯ КОЛОННАМИ

Нержавеющая сталь
Размеры 140 / 190 / 240 x 50 cm
Высота 70 cm
опция удлинение 50 + 50

ДОСТУПНЫЕ СТОЛЕШНИЦЫ

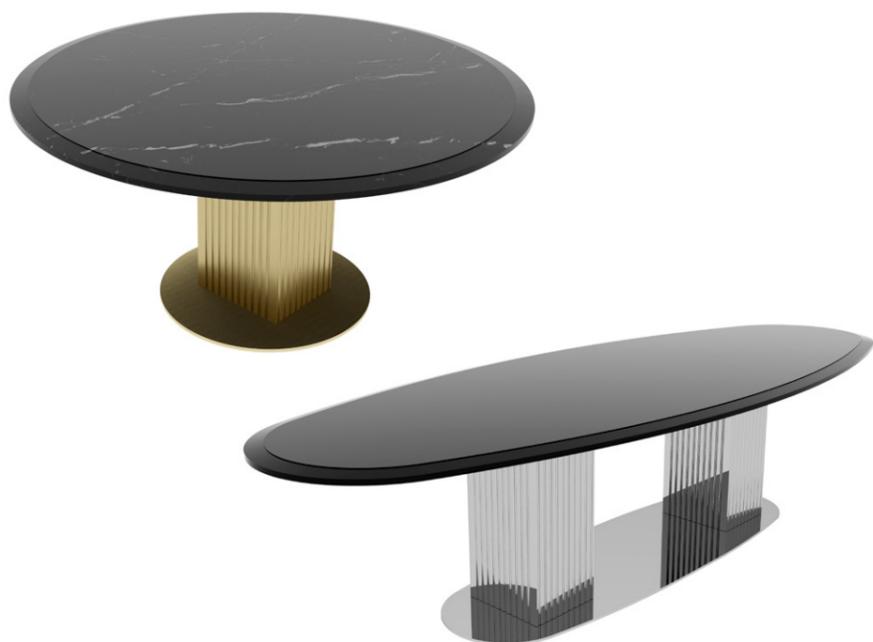
Прямоугольная 180 x 100 cm
Daytona 180 - 280
230 - 330
280 - 380 x 120 cm

ВАРИАНТЫ МАТЕРИАЛОВ КОЛОННА И НОЖКА КОНСТРУКЦИЯ

Гладкий металл и Kenaï/ дерево/ лак
НОЖКА: металл/ лак

Cook

Основание прямоугольной формы, которое придает этому столу очарование неподвластное времени в стиле современной классики с элементами ар-деко, с гладкой столешницей или в обработке «Kenaï», доступной в различных вариантах отделки.



FAQ

Часто задаваемые вопросы



TOMASSI GALANTI

WHAT KITCHENING IS

FAQ - Часто задаваемые вопросы

КАКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ НЕОБХОДИМЫ ДЛЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ МОЕЙ КУХНИ?

Качество и надёжность механизмов и фурнитуры, установленных внутри элементов, имеют большое влияние на функциональность и долговечность мебели, поэтому мы выбрали лучшие европейские бренды на рынке. Blum, Kessebohmer, Hawa, Ferramenta Livenza – вот основные из них: компании-лидеры в своих секторах, способные предложить всё необходимое для комплектации мебели петлями, направляющими для ящиков, мебельными ножками, метизами, креплениями, демпферами и различными внутренними аксессуарами. Широкий ассортимент позволяет подобрать подходящее решение даже для самых эксклюзивных и требовательных проектов.

КАК ВЫБРАТЬ ФАСАД КУХНИ?

Необходимо учитывать не только эстетические предпочтения и требования к качеству, но и то, насколько материал устойчив к царапинам, воздействию высокой температуры и влажности, а также легко ли ухаживать за ним на протяжении долгого времени.

В ЧЕМ РАЗНИЦА МЕЖДУ ЛАМИНАТОВ, ШПОНОМ И МЕЛАМИНОМ?

Ламинат - это термопрессованный лист, состоящий из нескольких листов бумаги и терморезактивных смол, наклеенных на основу, которая может быть изготовлена из ДСП, МДФ или дерева (блочная или многослойная плита). Последний слой ламината - это декоративный и защитный лист, который определяет эстетику и прочность материала. Он является водонепроницаемым и сохраняет один и тот же цвет в течение долгого времени. Шпон означает, что деревянная поверхность отделана листами благородной древесины. Он не требует сложного ухода, устойчив к царапинам и ударам. Меламин состоит из нескольких слоев прессованной ДСП, покрытой декоративной бумагой, пропитанной меламиновой смолой. Он умеренно устойчив к износу, влаге и прост в уходе.

КАКИЕ БЫТОВЫЕ ПРИБОРЫ МОГУТ БЫТЬ ВКЛЮЧЕНЫ В ПРОЕКТ КУХНИ

Мы сделали собственную подборку бытовой техники, которую вы можете запросить у дистрибьютера. Однако вы можете выбрать бытовую технику любой марки и заказать ее через нас или купить самостоятельно с небольшой наценкой.

МОЖНО ЛИ СКРЫТЬ БЫТОВУЮ ТЕХНИКУ НА КУХНЕ?

Да, вы можете скрыть ее панелями из того же материала и того же качества, что и фасады, которые вы выбрали для кухни, или спроектировать шкафы, в которые можно установить элементы так, чтобы они не были видны.

ПОЧЕМУ СТОИТ ВЫБРАТЬ КУХНЮ С ОСТРОВОМ ИЛИ ПОЛУОСТРОВОМ?

Помимо большой рабочей поверхности, остров и полуостров придают кухне особую эстетическую притягательность, а также позволяют отделить зону приготовления пищи от столовой и гостиной. Кроме того, столешница может быть использована как стол для завтрака, быстрого обеда или уютного аперитива с друзьями.

КАКИЕ ПРЕИМУЩЕСТВА У ЛИНЕЙНОЙ ИЛИ УГЛОВОЙ КУХНИ?

Линейные модели наиболее универсальны и подходят как для небольших помещений, где кухня и гостиная находятся на одной территории, так и для больших пространств, где можно выбрать две разные композиции и разместить их вдоль стен. Преимуществом угловых кухонь является возможность установить аксессуары и выдвижные корзины, которые позволяют максимально использовать пространство для хранения в углах.

КАКОВЫ СРОКИ ПОСТАВКИ?

Сроки поставки составляют от 60 до 90 дней для всех моделей в зависимости от типа отделки. Исключение составляют некоторые классические модели класса люкс, срок поставки которых может достигать 120 дней.

МОЖЕТЕ ЛИ ВЫ ВНОСИТЬ ДОПОЛНЕНИЯ В ДРУГИЕ КУХНИ?

Да, мы можем доукомплектовать или внести дополнения в уже существующие кухни. Если речь идет о кухне не нашего производства, которая была создана давно, мы стараемся подобрать материалы такого же цвета и качества, но, конечно, могут быть небольшие различия, обусловленные временным промежутком и изменением технологических процессов.

ВСЕГДА ЛИ БРЕНД НАЗЫВАЛСЯ TOMASSI GALANTI?

Нет, компания Tomassi Galanti, работающая на рынке кухонь с 1954 года, пережила смену имиджа, но всегда оставалась верна ценностям своего основателя Роберто, которые издавна воплощаются в наших творениях.

КТО ВАШИ КОНКУРЕНТЫ?

Наша компания создает кухни на заказ, основной характеристикой которых является высокая степень индивидуализации. Мы считаем, что наша продукция находится в особой нише рынка - между брендом, использующим инновационные технологии производства, и ремесленником, который старается максимально точно исполнить пожелания клиента.

ЧТО ЕЩЁ ВЫ ПРОИЗВОДИТЕ?

Наш основной бизнес, на который приходится 75% оборота, - это кухни, но мы делаем на заказ и другую мебель, всегда придерживаясь нашей философии дизайнера и нашего уровня отделки.

КТО ИДЕАЛЬНЫЙ ПОСРЕДНИК ДЛЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КУХОНЬ TOMASSI GALANTI?

Люди, которых мы считаем наиболее подходящими для представления наших творений, - это дизайнеры и проектировщики интерьеров и профессионалы в целом, которые смогут сочетать технические знания с эстетическим вкусом при подборе оптимального сочетания многочисленных материалов и способов отделки в процессе создания эксклюзивной кухни. Те, кто руководствуется шаблонами, продиктованными модой, или предпочитает стандартные решения, не подходят для работы с нашей продукцией, поскольку они не смогут применить самое главное преимущество нашей компании - индивидуальный подход.

СКОЛЬКО ПРИБЛИЗИТЕЛЬНО СТОИТ ВАША КУХНЯ?

Трудно ответить на этот вопрос точной цифрой. Однако мы можем утверждать, что, по сравнению с другими производителями, предлагаем вполне конкурентоспособные цены, учитывая высокое качество используемых материалов, а также непосредственное сотрудничество и оказание любой помощи дилеру со стороны компании, что позволяет нам быть более гибкими. Мы можем с гордостью сказать, что при тех же рыночных ценах мы предлагаем более высокое качество.

ПРЕДЛАГАЕТЕ ЛИ ВЫ ФИНАНСОВЫЕ ПРИВИЛЕГИИ ПРИ ПОКУПКЕ?

Для конечных потребителей мы предлагаем решения с льготным финансированием, в определенные периоды года даже под 0% годовых. Для мебельных магазинов, желающих стать нашими посредниками, мы предлагаем аренду образцов мебели за минимальную плату. Это означает, что они могут выставлять нашу продукцию без необходимости вкладывать большие средства, но при этом увеличивать свой доход.



TOMASSI GALANTI
WHAT KITCHENING IS

ph. +39 0721 498322
tgroup@tomassigalanti.com

T Group s.r.l.
Strada Liliano Cassiani, 15 - 61122 Pesaro (PU) Italy
© 2021 T Group s.r.l. | P.IVA 02673520413