

A personal
living
experience

News—2020

saba™

Index

Sofas

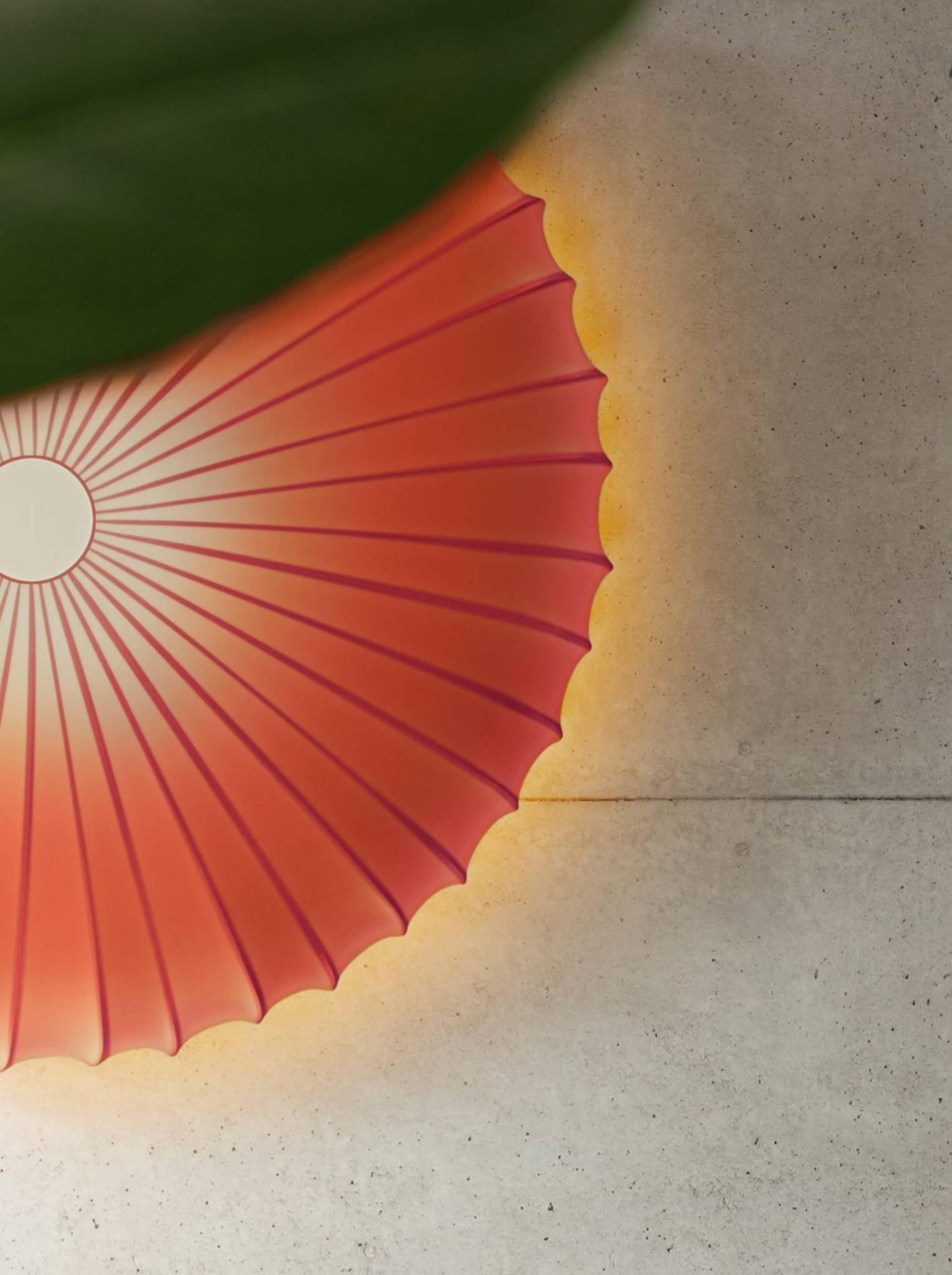
- 04 Oltremare
- 26 Pixel Light Indoor
- 32 Pixel Light Outdoor

Armchairs & Poufs

- 16 Oltremare
- 22 Oltremare Bench
- 36 Sunset Bergère
- 36 Sunset Armchair

Low tables

- 42 Geo Table



Quality, ethics and passion

Progetto, pro-jectum: l'arte di gettare nel futuro le idee.

it — Il futuro che Saba immagina, comprende il senso dell'abbraccio con noi stessi, gli altri e la natura. Così abbiamo immaginato il divano Pixel Light uscire di casa, lo abbiamo vestito per starsene all'aperto e poi lo abbiamo fatto rientrare in uno spazio indoor, dove farsi avvolgere anche dall'abbraccio sinuoso e avvolgente di Sunset e Oltremare.

Pro-jectum: the art of throwing ideas into the future.

en — The future that Saba imagines includes the sensation of embracing ourselves, others and nature. So, we have imagined the Pixel sofa leaving the house, we dressed it up to face the outdoors and then we welcomed it back indoors, where it could relax with a sinuous and warm embrace from Sunset and Oltremare.

Projet, pro-jectum : l'art d'envisager les idées dans le futur.

fr — Le futur imaginé par Saba comprend une étreinte avec nous-mêmes, les autres et la nature. C'est ainsi que nous avons imaginé le canapé Pixel Light sortant de la maison, que nous l'avons revêtu pour qu'il puisse rester à l'extérieur et que nous l'avons ensuite fait rentrer à l'intérieur, où l'on peut également se laisser envelopper par l'étreinte sinieuse et affectueuse de Sunset et d'Oltremare.

Proyecto, pro-jectum: el arte de lanzar ideas al futuro.

es — El futuro que Saba imagina incluye la sensación del abrazo con uno mismo, con los otros y con la naturaleza. Así que hemos imaginado que el sofá Pixel Light salía de la casa, lo hemos revestido para quedarse al aire libre y luego lo hemos hecho regresar a un espacio interior en el que también dejarse envolver por el sinuoso y acogedor abrazo de Sunset y Oltremare.

Amelia Pegorin



design Saba Italia + A. Marras
production year 2020

technical data
p. 48

Oltremare

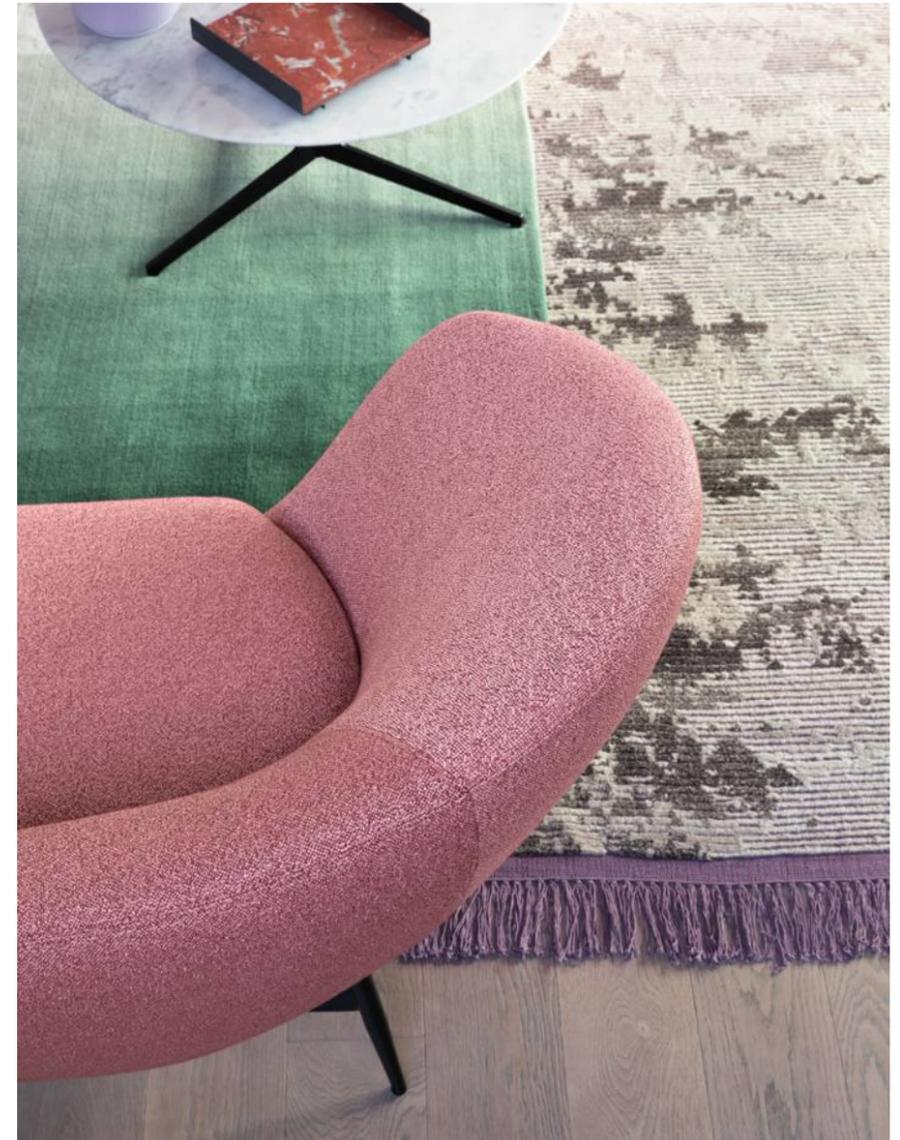
Divano 225x83 cm
in tessuto Frame col.15
Tavolini Hexa
Tavolino Più

Sofa 225x83 cm
in fabric Frame col.15
Hexa low tables
Più low table

Canapé 225x83 cm
en tissu Frame col.15
Tables basses Hexa
Table basse Più

Sofá 225x83 cm
de tela Frame col.15
Mesas de centro Hexa
Mesa de centro Più





Divano 225x83 cm
in tessuto Frame col.15
Tavolino Hexa

Sofa 225x83 cm
in fabric Frame col.15
Hexa low table

Canapé 225x83 cm
en tissu Frame col.15
Table basse Hexa

Sofá 225x83 cm
de tela Frame col.15
Mesa de centro Hexa

Divano 225x83 cm
in tessuto Seventy col.01
Tavolini Più
Tavolino Leyva

Canapé 225x83 cm
en tissu Seventy col.01
Tables basses Più
Table basse Leyva

Sofa 225x83 cm
in fabric Seventy col.01
Più low tables
Leyva low table

Sofá 225x83 cm
de tela Seventy col.01
Mesas de centro Più
Mesa de centro Leyva



Divano 225x83 cm
in tessuto Seventy col.01
Tavolino Più
Tavolino Leyva

Sofa 225x83 cm
in fabric Seventy col.01
Più low table
Leyva low table

Canapé 225x83 cm
en tissu Seventy col.01
Table basse Più
Table basse Leyva

Sofá 225x83 cm
de tela Seventy col.01
Mesa de centro Più
Mesa de centro Leyva



Divano 225x83 cm
in tessuto Seventy col.01
Tavolino Più

Sofa 225x83 cm
in fabric Seventy col.01
Più low table

Canapé 225x83 cm
en tissu Seventy col.01
Table basse Più

Sofá 225x83 cm
de tela Seventy col.01
Mesa de centro Più



Oltremare

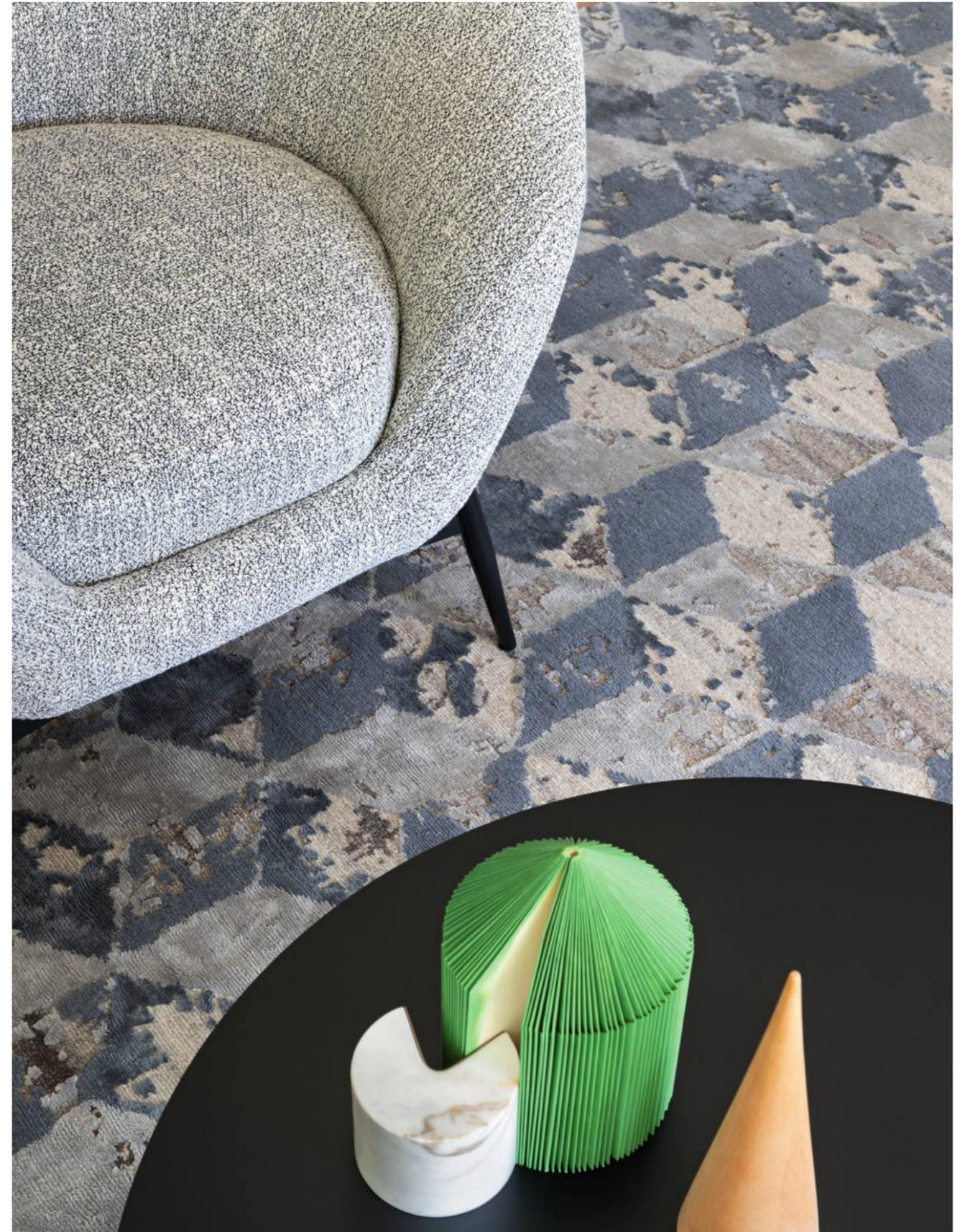


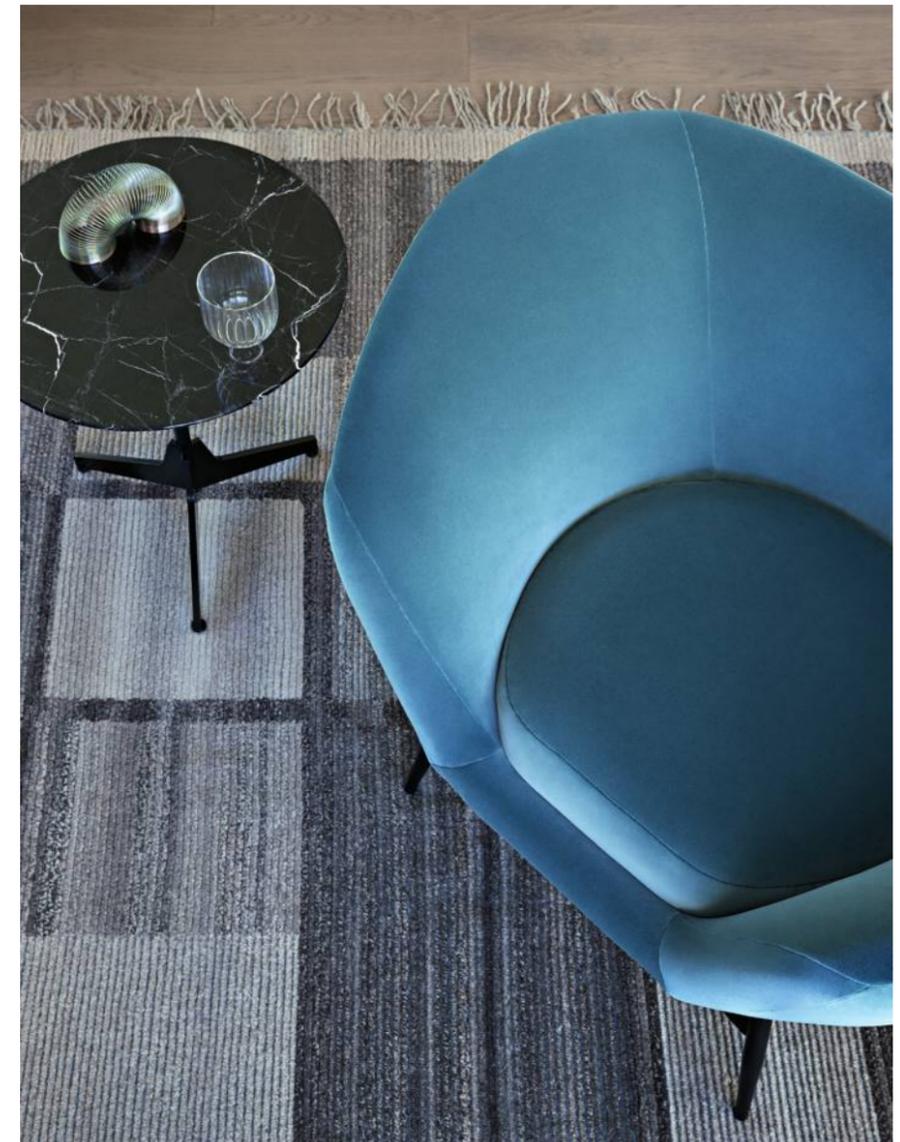
Poltrona 105x75 cm
in tessuto Seventy col.01
Tavolino Più

Armchair 105x75 cm
in fabric Seventy col.01
Più low table

Fauteuil 105x75 cm
en tissu Seventy col.01
Table basse Più

Sillón 105x75 cm
de tela Seventy col.01
Mesa de centro Più





Poltrona 105x75 cm
in tessuto Lario col.1406
Divano 225x83 cm
in tessuto Seventy col.01
Tavolino Hexa,
Tavolino Più,
Tavolino Leyva

Armchair 105x75 cm
in fabric Lario col.1406
Sofa 225x83 cm
in fabric Seventy col.01
Hexa low table,
Più low table,
Leyva low table

Fauteuil 105x75 cm
en tissu Lario col.1406
Canapé 225x83 cm
en tissu Seventy col.01
Table basse Hexa,
Table basse Più,
Table basse Leyva

Sillón 105x75 cm
de tela Lario col.1406
Sofá 225x83 cm
de tela Seventy col.01
Mesa de centro Hexa,
Mesa de centro Più,
Mesa de centro Leyva

design Saba Italia + A. Marras
production year 2020

technical data
p. 48

Oltremare Bench



Panchetta 145x48 cm
in tessuto Seventy col.01
Tavolino Più

Bench 145x48 cm
in fabric Seventy col.01
Più low table

Banc 145x48 cm
en tissu Seventy col.01
Table basse Più

Banco 145x48 cm
de tela Seventy col.01
Mesa de centro Più



design Sergio Bicego
production year 2020

technical data
p. 50

Pixel Light Indoor



Composizione 336x254 cm
in tessuto Savane col.350
Tavolino Geo, Tavolino
e Consolle Hexa
Tavolino Più, Pouf Island

Composition 336x254 cm
in fabric Savane col.350
Geo low table, Hexa low table
and console
Più low table, Island pouf

Composition 336x254 cm
en tissu Savane col.350
Table basse Geo, Table basse
et console Hexa
Table basse Più, Pouf Island

Composición 336x254 cm
de tela Savane col.350
Mesa de centro Geo, Mesa de
centro y consola Hexa
Mesa de centro Più, Puf Island





Composizione 336x254 cm
in tessuto Savane col.350
e fasce in pelle
Seta col.Brandy
Tavolino Hexa

Composition 336x254 cm
in fabric Savane col.350
and bands in leather
Seta col.Brandy
Hexa low table

Composition 336x254 cm
en tissu Savane col.350
et bandes en cuir
Seta col.Brandy
Table basse Hexa

Composición 336x254 cm
de tela Savane col.350
y bandas de piel
Seta col.Brandy
Mesa de centro Hexa



design Sergio Bicego
production year 2020

technical data
p. 52

Pixel Light Outdoor



Composizione 336x132 cm
con fasce
in tessuto Bright col.193
Tavolini Garden
Pouf e tavolini Ziggy
Geo Pouf Outdoor

Composition 336x132 cm
with bands
in fabric Bright col.193
Garden low tables
Ziggy pouf and low tables
Geo Pouf Outdoor

Composition 336x132 cm
avec bandes
en tissu Bright col.193
Tables basses Garden
Pouf et tables basses Ziggy
Geo Pouf Outdoor

Composición 336x132 cm
con bandas
de tela Bright col.193
Mesas de centro Garden
Puf y mesas de centro Ziggy
Geo Puf Outdoor



design Nicola Pavan
production year 2020

technical data
p. 54

Sunset Bergère Sunset Armchair





Bergère 76x87 cm
in pelle Ocean col.14
Tavolino Hexa

Bergère 76x87 cm
in leather Ocean col.14
Hexa low table

Bergère 76x87 cm
en cuir Ocean col.14
Table basse Hexa

Bergère 76x87 cm
de piel Ocean col.14
Mesa de centro Hexa



Poltrona 76x80 cm
in tessuto Avant-Après col.16
Tavolino Leyva

Armchair 76x80 cm
in fabric Avant-Après col.16
Leyva low table

Fauteuil 76x80 cm
en tissu Avant-Après col.16
Table basse Leyva

Sillón 76x80 cm
de tela Avant-Après col.16
Mesa de centro Leyva



design Paolo Grasselli
production year 2020

technical data
p. 55

Geo Table

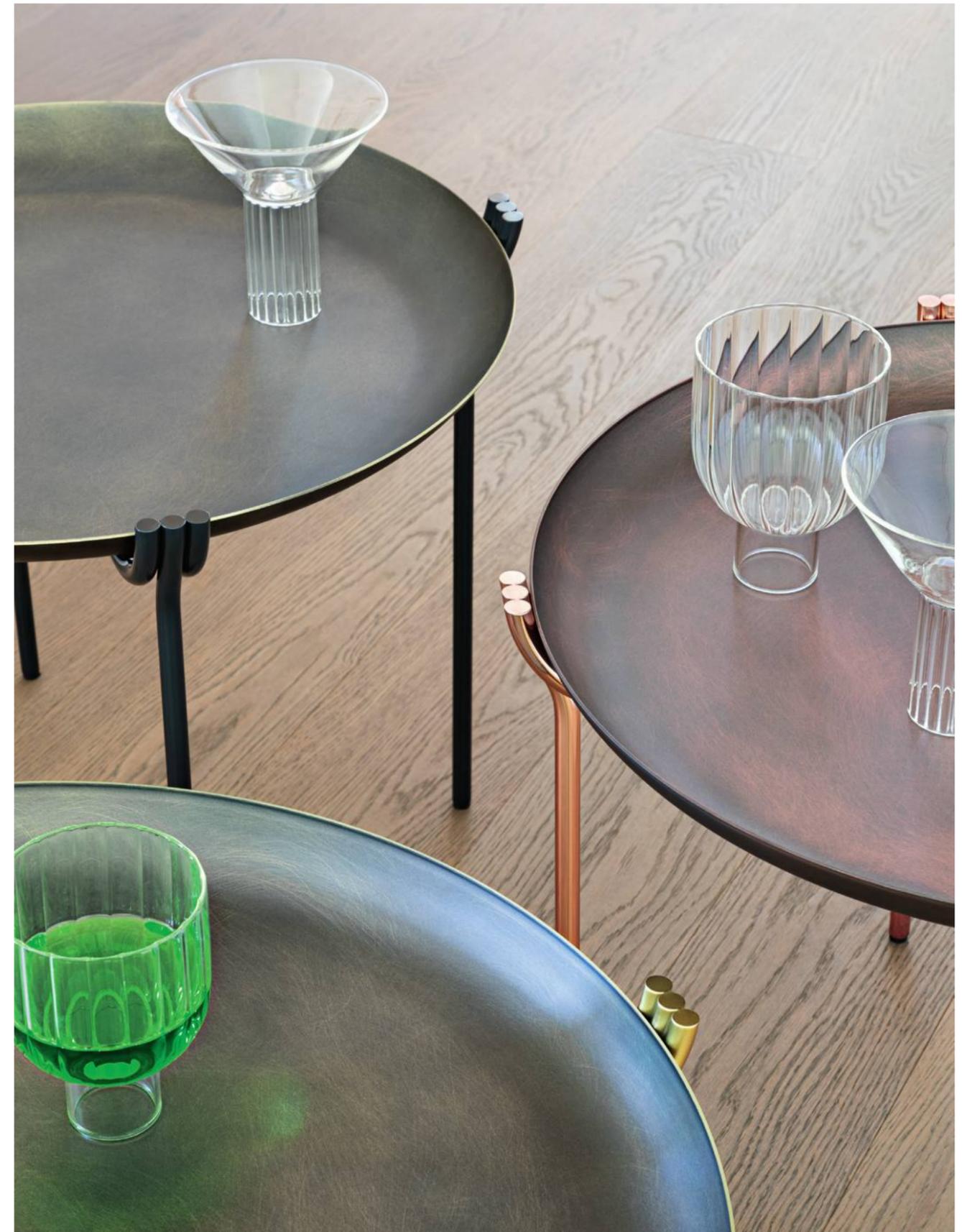


Tavolini
52 cm e 62 cm

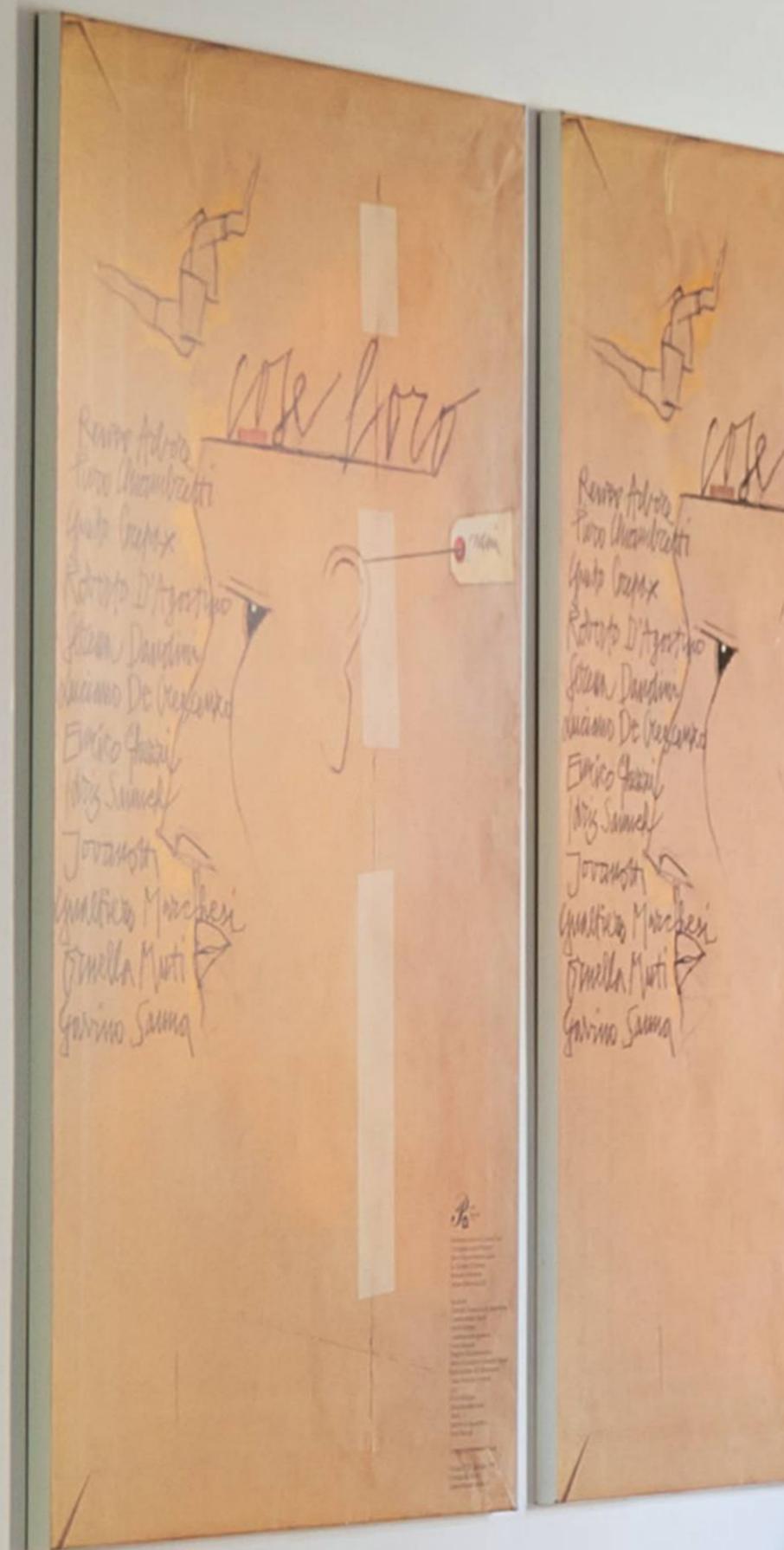
Low tables
52 cm and 62 cm

Tables basses
52 cm et 62 cm

Mesas de centro
52 cm y 62 cm



Technical data



it — La collezione di sedute «Oltremare» ideata da Antonio Marras e realizzata in collaborazione con Saba, arriva da un luogo e da un passato lontani, ricchi di storia, memoria, ricordi carichi di suggestioni e visioni. È così che Antonio Marras ci ha presentato un oggetto che lui definisce quasi un idolo-sacro, che parla della sua terra, del suo mare, ma soprattutto della sua storia. Lo abbiamo chiamato Oltremare, perché tutte le cose hanno un'anima e ogni anima ha un nome. Oltremare racchiude tra le sue insenature il classico e il moderno. La curva è una linea che si può addomesticare: crea un'onda, una piega, crea un luogo ma offre anche una via di fuga. Nel nostro immaginario abbiamo investigato il rapporto tra la linea curva e l'atto del sedersi, disegnando curve asimmetriche che diventano schienali e abbracciano sedute comodissime. Le curve asimmetriche che lo racchiudono sono l'ispirazione alla base della poltroncina Oltremare che completa, assieme alla panchetta imbottita, la collezione. Un nido confortevole sospeso su una base slanciata di metallo verniciato, le cui linee essenziali rendono per contrasto la silhouette ancora più interessante. Oltremare è un sistema di sedute che, pur ammiccando al passato, comunica una forte anima contemporanea e si presta per natura a diverse interpretazioni e cambi d'abito. Completamente sfoderabile.

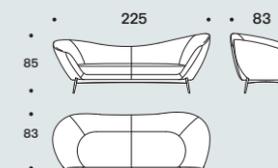
en — The seating collection «Oltremare» designed by Antonio Marras and produced in collaboration with Saba, stems from a far-away past and place, full of history, recollection, memories overflowing with suggestions and visions. And this is how Antonio Marras presented an object so dear to him that he defines a sacred-idol, that narrates of his land, of his sea, but mostly, of his story. We named it Oltremare, because all things have a soul and every soul has a name. Oltremare encloses within its inlets the classic and the modern. The curve is a line that can be tamed: it forms a wave, a fold, it creates a place but it also offers an escape route. In our utopian world we investigated the relationship between the curved line and the act of seating, asymmetric shapes that become backrests and sink into extremely comfortable seats pushing past the rectangular schemes so dear to the sober lines of designing sofas. The asymmetric curves that enclose it are the inspirations for the Oltremare armchair that completes the collection alongside a padded bench. A comfortable nest suspended on a slim varnished metal base, whose essential lines render, by contrast, the armchair's silhouette even more interesting. Oltremare is a seating system that, even though winks at the past, it communicates a strong contemporary soul and is suitable by nature to various interpretations. Fully removable covers.

fr — La collection d'assises « Oltremare », conçue par Antonio Marras et réalisée en collaboration avec Saba, arrive d'un lieu et d'un passé lointains, riches en histoire, en mémoire, en souvenirs chargés de suggestions et de visions. C'est ainsi qu'Antonio Marras nous a présenté un objet qu'il définit comme une idole sacrée, qui parle de sa terre, de sa mer, mais surtout de son histoire. Nous l'avons appelé Oltremare, car toutes les choses ont une âme et chaque âme a un nom. Oltremare renferme dans ses échancrures le classique et le moderne. La courbe est une ligne que l'on peut dompter : elle crée une vague, un pli ; elle crée un lieu tout en offrant une échappatoire. Dans notre imaginaire, nous avons pensé au rapport entre la ligne incurvée et l'acte de s'asseoir, en dessinant des courbes asymétriques qui deviennent des dossiers et étreignent des assises très confortables. Les courbes asymétriques qui le distinguent sont l'inspiration à la base du fauteuil Oltremare qui complète, avec le banc rembourré, la collection. Un nid confortable suspendu sur une base élancée de métal peint, dont les lignes essentielles rendent par contraste la silhouette encore plus intéressante. Oltremare est un système d'assises qui, tout en regardant vers le passé, communique une forte âme contemporaine et se prête par nature à différentes interprétations et changements de peau. Entièrement déhoussable.

es — La colección de asientos «Oltremare» diseñada por Antonio Marras y realizada en colaboración con Saba proviene de un lugar y un pasado lejanos, ricos en historia, memoria y recuerdos llenos de sugerencias y visiones. Así es como Antonio Marras nos ha presentado un objeto que él define como un ídolo sagrado, que habla de su tierra, de su mar, pero sobre todo de su historia. Lo llamamos Oltremare, porque todas las cosas tienen un alma y cada alma tiene un nombre. Oltremare encierra entre sus ensenadas lo clásico y lo moderno. La curva es una línea que se puede domar: crea una ola, un recoveco, crea un lugar, pero también ofrece una vía de escape. Hemos investigado en nuestro imaginario la relación entre la línea curva y el acto de sentarse, diseñando curvas asimétricas que se convierten en respaldos y abrazan asientos comodísimos. Las curvas asimétricas que lo rodean sirven de inspiración para el sillón Oltremare, que completa la colección junto con el banco acolchado. Un cómodo nido suspendido sobre una estilizada base de metal pintada cuyas líneas esenciales hacen por contraste que la silueta resulte aún más interesante. Oltremare es un sistema de asientos que, mientras hace un guiño al pasado, comunica un fuerte espíritu contemporáneo y se presta a diferentes interpretaciones y cambios. Completamente desfundable.

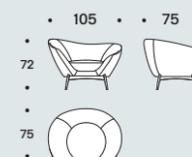
p. 04

Divano / Sofa



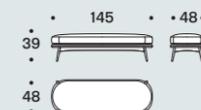
p. 16

Poltrona / Armchair



p. 22

Panchetta / Bench



Finitura struttura / Frame finish



1

1 Nero / Black / Noir / Negro



it — Pixel Light, il nuovo sistema di sedute firmato S. Bicego, nasce dal desiderio di espandere il concetto di forma flessibile per abbracciare la visione di fluidità degli spazi. Abbiamo cercato nuove possibilità di utilizzo del divano Pixel, il progetto icona di Saba che quest'anno celebra il suo decimo anniversario, alleggerendo le forme, migliorando le performances tecniche, mantenendo il suo stile inconfondibile per portarlo a vivere sia negli ambienti esterni che negli spazi interni. Dissolvere i confini tra dentro e fuori è stato il pensiero che ci ha accompagnato. Pixel Light indoor conferisce leggerezza e glamour agli ambienti, pur restando fedele al suo DNA nomade e fluido. Si differenzia dal progetto originale per il telaio aereo in metallo verniciato disponibile nelle cromie champagne e noir, per i nuovi e confortevoli cuscini schiena in due misure e non da ultimo per la particolare e performante tela di imbottitura in microfibra siliconata traspirante trapuntata con tela di cotone. Completamente sfoderabile.

en — Pixel Light, the new seating system design by Sergio Bicego, stems from the desire to expand on the concept of form flexibility to reach a more sophisticated one of fluidity of spaces. We investigated new possibilities and uses for the Pixel sofa, the iconic project for Saba, that this year celebrates its tenth anniversary. We lightened its form by improving the technical performances but while still maintaining intact its unique style that now allows it to inhabit both interior and exterior spaces. The thought that accompanied us through this project was indeed the desire of dissolving the boundaries between inside and outside. Pixel Light indoor adds glamour and lightness to any space, even though it remains faithful to its nomadic and fluid DNA. It distinguishes itself from the original project for the varnished iron aerial base available in champagne or noir finish, for the new comfortable back pillows in two sizes and also for the particular and high-performance padding canvas in breathable microfiber quilted with cotton canvas. Fully removable covers.

fr — Pixel Light, le nouveau système d'assises signé Sergio Bicego, est né du désir d'élargir le concept de forme flexible pour embrasser une vision de fluidité des espaces. Nous avons cherché de nouvelles possibilités d'utilisation du canapé Pixel, l'emblématique projet de Saba qui fête cette année son dixième anniversaire, en allégeant ses formes, en améliorant ses performances techniques et en conservant son style unique pour lui permettre de vivre tant à l'extérieur qu'à l'intérieur. Éliminer les frontières entre dedans et dehors fut la première pensée qui nous a accompagnés. Pixel Light indoor confère légèreté et glamour aux espaces, tout en restant fidèle à son ADN nomade et fluide. Il se différencie du projet d'origine par son cadre aérien en métal peint, disponible en noir et couleur champagne, par les nouveaux et confortables coussins de dossier (dans deux dimensions) et par une toile de rembourrage, performante et spéciale, en microfibre de silicone respirant, rehaussée d'un matelassage en toile de coton. Entièrement déhoussable.

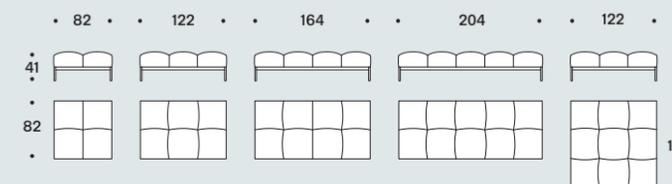
es — Pixel Light, el nuevo sistema de asientos firmado por S. Bicego, nace del deseo de expandir el concepto de forma flexible para abrazar una visión de fluidez de espacios. Hemos buscado nuevas posibilidades de utilizar el sofá Pixel, el proyecto más representativo de Saba que este año celebra su décimo aniversario, aligerando sus formas, mejorando sus prestaciones técnicas y manteniendo su estilo inconfundible para ocupar tanto espacios exteriores como interiores. Difuminar los límites entre el interior y el exterior fue la idea que nos guió. Pixel Light indoor confiere ligereza y glamour a los ambientes, mientras permanece fiel a su ADN nómada y fluido. Se diferencia del diseño original por el armazón aéreo de metal pintado disponible en los colores champagne y noir, por los nuevos y cómodos cojines de espalda en dos tamaños y, por último, por el particular y eficaz acolchado de microfibra siliconada transpirable respuntado con tela de algodón. Completamente desenfundable.



p. 26

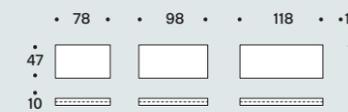
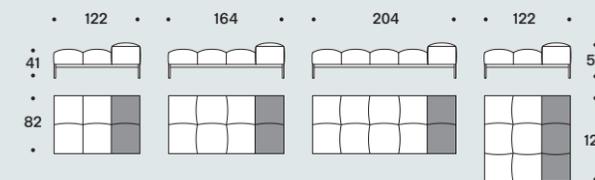
Moduli seduta / Seating units

Fianco con schienale / Side with backrest



Moduli sedute con bracciolo imbottito DX-SX / Right-left seating units with padded armrest

Pannelli schiena / Backrest panels



Cuscini schiena / Back cushions

Cuscino arredo / Throw cushion

Cuscini cilindro / Cylinder cushions

Finitura struttura / Frame finish



1 Champagne
2 Noir

it — Abbiamo cercato nuove possibilità di utilizzo del divano Pixel, il progetto icona di Saba che quest'anno celebra il suo decimo anniversario, alleggerendo le forme, migliorando le performances tecniche, mantenendo il suo stile inconfondibile per portarlo a vivere sia negli ambienti esterni che negli spazi interni. Nasce così Pixel Light outdoor: il suo distintivo estetico si coglie dalla silhouette precisa del telaio in acciaio resistente alla corrosione, elegantissimo nella verniciatura champagne o noir, impreziosito da fasce in tessuto che gli conferiscono un'allure estiva, o puro per un'estetica più essenziale. Customizzabile nella combinazione degli elementi, prevede oltre ai classici pannelli schiena, comodi piani d'appoggio in legno di iroko verniciato naturale, o terminali bracciolo bassi per comfort alternativi. L'innovazione principale di cui siamo orgogliosi consiste in una particolare tecnica di costruzione delle sedute che consente la fuoriuscita dell'acqua in eccesso. La struttura è realizzata in multistrato marino e le imbottiture protette da tela impermeabile termoastrata. Completamente sfoderabile.

en — We investigated new possibilities and uses for the Pixel sofa, the iconic project for Saba, that this year celebrates its tenth anniversary. We lightened its form by improving the technical performances but while still maintaining intact its unique style that now allows it to inhabit both interior and exterior spaces. Pixel Light outdoor: its characteristic is perceivable from the the precise silhouette of the structure in steel for corrosion resistance, very elegant in the varnished champagne or noir finish. It can be embellished by textile bands that bestow upon it a summer allure, or left pure for a more essential look. Customizable in the combination of the elements, it allows for the classic backrest panels, the lower padded armrests for an alternative comfort or the new low table element in naturally varnished iroko wood. The main innovation that we are proud of consists of a particular seating construction technique that allows for the discharge of excess water. The frame is in marine plywood and heat-welded, water resistant canvas is used for the padding. Fully removable covers.

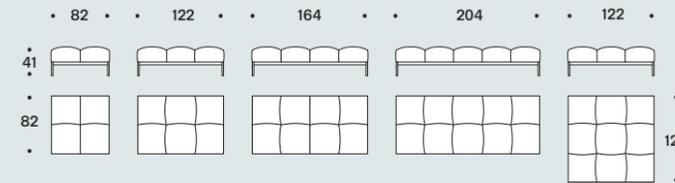
fr — Nous avons cherché de nouvelles possibilités d'utilisation du canapé Pixel, l'emblématique projet de Saba qui fête cette année son dixième anniversaire, en allégeant ses formes, en améliorant ses performances techniques et en conservant son style unique pour lui permettre de vivre tant à l'extérieur qu'à l'intérieur. C'est ainsi qu'est né Pixel Light outdoor: son esthétique distinctive se discerne dans la silhouette précise du cadre en acier résistant à la corrosion, très élégant peint en noir ou couleur champagne, rehaussé de bandes de tissu qui lui confèrent une allure estivale, ou sans finition, pour une esthétique plus essentielle. Doté d'éléments personnalisables, il présente, en plus des accoudoirs classiques, de pratiques plans d'appui en bois d'iroko, peint dans une tonalité naturelle, ou des terminaux d'accoudoir bas pour un confort alternatif. Nous sommes fiers de la principale innovation : une technique particulière de construction des assises qui permet l'évacuation de l'eau. La structure est réalisée en bois contreplaqué multiplis marine et les rembourrages sont conçus avec une toile imperméable thermosoudée. Entièrement déhoussable.

es — Hemos buscado nuevas posibilidades de utilizar el sofá Pixel, el proyecto más representativo de Saba que este año celebra su décimo aniversario, aligerando sus formas, mejorando sus prestaciones técnicas y manteniendo su estilo inconfundible para ocupar tanto espacios exteriores como interiores. Así nació Pixel Light outdoor: su característica estética distintiva se percibe por la silueta precisa del armazón de acero resistente a la corrosión, elegantísimo en pintura champagne o noir, embellecido con bandas de tejido que le confieren un encanto estival, o puro para una estética más esencial. Personalizable en la combinación de los elementos, además de los clásicos paneles de respaldos ofrece cómodos planos de apoyo de madera de iroko con barnizado natural o extremos de reposabrazos bajos para un confort alternativo. La principal innovación de la que estamos orgullosos consiste en una técnica especial de construcción de asientos que permite la salida del exceso de agua. La estructura está hecha de madera contrachapada marina y el acolchado está protegido por una lona impermeable termofijada. Completamente desenfundable.

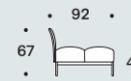


p. 32

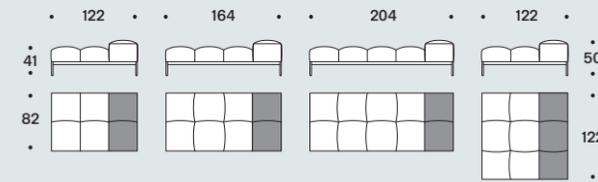
Moduli seduta / Seating units



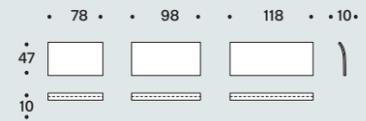
Fianco con schienale / Side with backrest



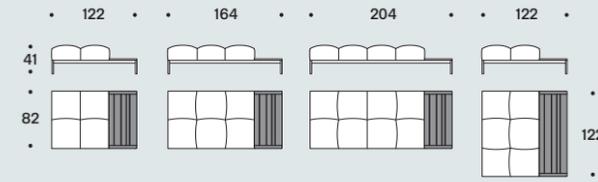
Moduli sedute con bracciolo imbottito DX-SX / Right-left seating units with padded armrest



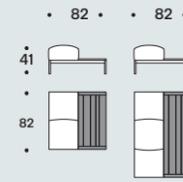
Pannelli schiena / Backrest panels



Moduli sedute con ripiano legno Iroko DX-SX / Right-left seating units with Iroko wood shelf



Pouf con ripiano legno Iroko / Pouf with Iroko wood shelf



Cuscini schiena / Back cushions



Cuscino arredo / Throw cushion



Cuscini cilindro / Cylinder cushions



Finitura struttura / Frame finish



1 Champagne
2 Noir

it — La nuova bergère Sunset si compone di una scocca e di un poggiatesta distinti per un motivo preciso: alleggerire la silhouette del prodotto creando una linea visivamente armonica. La superficie esterna tesa e rigorosa, contrasta con un'anima di cuscinate interne molto più dolci creando un disegno grafico originale. Il comfort della seduta è accentuato dal meccanismo di inclinazione, possibile solo nella variante con poggiatesta, mentre la base è dotata di meccanismo di rotazione sia per la versione "poltrona" che per la versione "bergère". Sunset combina in maniera ideale raffinato design, massimo comfort e alta qualità di materiali e lavorazioni. Disponibile in diversi rivestimenti su base a stella realizzata in alluminio. Completamente sfoderabile.

en — The new Sunset bergère is made up of two distinct parts: the shell and the headrest for a specific reason: lighten the silhouette of the product by creating a visually harmonious line. The outdoor stretched and rigorous surface contrasts with an internal padded coat that is much softer, creating an original graphic design. The comfort of the seating area is accentuated by the reclining mechanism, available only in the variation with the headrest, whereas the base is equipped with a rotation mechanism both for the armchair and the bergère version. Sunset combines in an ideal way sophisticated design, maximum comfort and high-quality materials and techniques. Available with various upholstery on the aluminum star base. Completely removable covers.

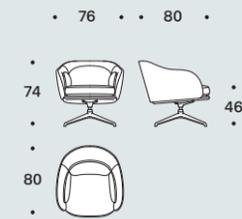
fr — La nouvelle bergère Sunset se compose d'une coque et d'un repose-pieds distincts pour une raison précise : alléger la silhouette du produit en créant une ligne visuellement harmonieuse. La surface extérieure, tendue et rigoureuse, contraste avec l'âme rembourrée intérieure beaucoup plus douce, produisant un motif graphique original. Le confort de l'assise est accentué par le mécanisme d'inclinaison, uniquement disponible dans la variante avec repose-tête, tandis que la base est dotée d'un mécanisme de rotation pour la version « fauteuil » et la version « bergère ». Sunset associe parfaitement un design raffiné, un confort absolu ainsi que des matériaux et des finitions d'une qualité extrême. Disponible dans différents revêtements sur base en étoile réalisée en aluminium. Entièrement déhoussable.

es — La nueva bergère Sunset se compone de un bastidor y un reposacabezas diferentes por un motivo particular: aligeran la silueta del producto creando una línea visualmente armónica. La tensa y rigurosa superficie exterior contrasta con un núcleo de cojines interiores mucho más amables, lo que crea un original diseño gráfico. La comodidad del asiento se acentúa gracias al mecanismo de inclinación, posible solo en la variante con reposacabezas, y la base cuenta con un mecanismo de rotación tanto para la versión « sillón » como para la versión « bergère ». Sunset combina de manera ideal un diseño refinado, máximo confort y materiales y elaboración de alta calidad. Disponible en diferentes revestimientos sobre una base de estrella de aluminio. Totalmente desenfundable.

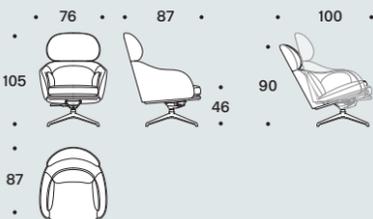


p. 36

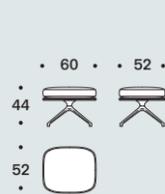
Poltrona / Armchair



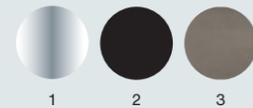
Bergère



Pouf



Finitura struttura / Frame finish



1 Alluminio lucidato / Glossy aluminum / Aluminium brillant / Aluminio brillante
2 Nero / Black / Noir / Negro
3 Champagne

it — La collezione di sedute Geo accoglie un nuovo complemento: un tavolino versatile dall'allure nomade che ripropone la caratteristica base in tre nuance, grigio, ottone satinato e rame lucido. I tavolini hanno come peculiarità la possibilità di avere il top mobile, utilizzabile all'occorrenza come vero e proprio vassoio. Perfetti abbinati alla poltrona e al divanetto Geo ma anche al resto della collezione Saba. Disponibili in due dimensioni.

en — The seating Geo collection welcomes a new element: a versatile small table with a nomadic allure that proposes again the characteristic base in three shades, black chrome, satin brass and glossy copper. The tables have the peculiarity of having a mobile top, allowing it to become a tray if needed. Perfectly matched to the Geo armchair and small sofa, but also to the rest of the Saba collection. Available in two sizes.

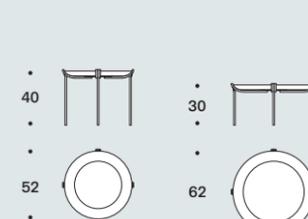
fr — La collection d'assises Geo accueille un nouveau complément : une table basse versatile à l'allure nomade qui propose la base distinctive dans trois nuances : gris, laiton satiné et cuivre brillant. Les tables basses ont la particularité de présenter un top mobile qui, au besoin, peut se transformer en véritable plateau. Elles complètent parfaitement le fauteuil et le canapé Geo, mais également le reste de la collection Saba. Disponibles dans deux dimensions.

es — La colección de asientos Geo da la bienvenida a un nuevo complemento: una versátil mesa de centro de encanto nómada que repropone la característica base en tres tonos, gris, latón satinado y cobre pulido. Estas mesas de centro tienen la peculiaridad tener la tapa móvil, pudiéndose usar como una bandeja. Perfectas combinadas con el sillón y el sofá Geo, pero también con el resto de la colección Saba. Disponibles en dos tamaños.

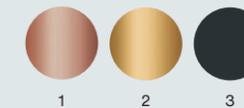


p. 42

Tavolini / Low tables



Finitura struttura / Frame finish



1 Rame lucido / Glossy copper / Cuivre brillant / Cobre brillante
2 Ottone satinato / Satin brass / Laiton satiné / Latón satinado
3 Grigio / Grey / Gris / Gris

Finitura top / Top finish



1 Bronze DeLabré
2 Copper DeLabré

Project managers
Alessandra Santi
Amelia Pegorin

Art direction
Studio MILO

Photography
Beppe Brancato
Still Life Photography
Claudio Rocci

Graphic Design
Designwork

Text translation
PSG Translations

Made and printed in
Italy, January 2021
by Grafiche Antiga



Thanks to:

Axolight
Agustina Bottoni
Bitossi
cc-tapis
Domenico Orefice
Potafiori
Salvatori
Tato Italia
ZPSTUDIO

Saba Italia

35018 S. Martino di Lupari
Padova / Italy
via dell'Industria, 17
T +39 049 946 2227
F +39 049 946 2219
infosaba@sabaitalia.it
www.sabaitalia.it

