

**trabattoni**

# INDEX

Cultura della bellezza, della funzionalità e del design fin dalle origini.

Trabattoni, impresa italiana dalla lunga tradizione, nasce nel 1917. Da laboratorio artigiano a industria moderna, l'azienda affonda le sue radici in Brianza, distretto noto a livello internazionale per la produzione di arredi d'eccellenza. Attraverso un secolo di storia, Trabattoni ha mantenuto intatta la sua anima artigianale, nelle lavorazioni impeccabili, nella selezione di materiali pregiati, nella qualità e nelle forme che durano nel tempo. Le collezioni, studiate per gli scenari dell'abitare contemporaneo, sono espressione del più autentico made in Italy e vengono apprezzate in tutto il mondo. Ogni singolo arredo è quasi un pezzo unico, personalizzabile nelle dimensioni e in una serie molto ampia di materiali e finiture, con effetti sempre diversi.

L'azienda crede profondamente nel rispetto dell'ambiente e del benessere delle persone che scelgono il suo stile e i suoi prodotti. E traduce i suoi valori in azioni concrete, utilizzando solo legni e essenze provenienti da coltivazioni rinnovabili italiane e materiali sicuri come le vernici per le laccature, tutte ad acqua e antibatteriche.

Night Space per adulti nell'interpretazione di Trabattoni. Un mondo di forme, colori, materiali e finiture dove si incontrano comfort e bellezza, funzionalità e sogno.

Culture of beauty, functionality and design from the start.

Trabattoni, an Italian enterprise with a long-standing tradition, was founded in 1917. From artisanal workshop to modern factory, the company has its roots in Brianza, a world-renowned district for the production of fine furniture. Established for more than one century, Trabattoni has kept its artisanal soul in its impeccable craftsmanship, in the selection of fine materials, in the quality and in the long-lasting design. The collections, studied for contemporary living scenarios, are the embodiment of the most genuine Made in Italy and are valued across the world. Each single furniture item is nearly unique as it can be customised in size and in a wide range of materials and finishing, producing different effects each time.

The company strongly believes in respecting the environment and in the well-being of those who choose its design and products. It translates its values into concrete actions by using wood from Italian renewable plantations and safe materials, like the waterborne paints for lacquering, all water-based and antibacterial.

Night Space for adults interpreted by Trabattoni. A world of shapes, colors, materials and finishes where comfort and beauty, functionality and dream come together.

4	<b>ARMADI</b> <b>WARDROBES</b>
6	ANTA SCORREVOLE SLIDING DOOR
52	ANTA COMPLANARE COPLANAR DOOR
68	ANTA BATTENTE HINGED DOOR
152	<b>CABINE ARMADIO</b> <b>WALK-IN CLOSETS</b>
154	DRESS
166	MONTANTI A MURO WALL-MOUNTED UPRIGHTS
182	MONTANTI CENTRALI CENTRAL UPRIGHTS
206	TELAI DI CHIUSURA CLOSING FRAMES
210	<b>GRUPPI LETTO</b> <b>BEDS AND NIGHT</b> <b>COMPLEMENTS</b>
322	<b>FINITURE</b> <b>FINISHES</b>

# ARMADI .WARDROBES

**Il legno e la pietra.  
Il vetro e la luce.  
Per disegnare ogni  
armadio come  
un'architettura  
elegante e  
funzionale.**

**Wood and stone.  
Glass and light.  
Designing each  
wardrobe  
as an elegant  
and functional  
architectural  
element.**

# .FORM

L'armadio come campitura di colore puro, da giocare a centro stanza per definire gli spazi e dare vita a nuove atmosfere. Elemento architettonico e allo stesso tempo decorativo.

The wardrobe as pure color background, to be placed at the center of the room to define the spaces and bring to life new atmospheres. A structural and decorative element.

**FORM**  
ARMADIO  
WARDROBE  
Blu Lario 413







NIGHT SPACE

ARMADI . WARDROBES



**FORM**ANTA SCORREVOLE  
SLIDING DOOR

Ante laccate disponibili in poro chiuso e laccato lucido. Maniglia in fresata con possibilità di inserti in laccato poro chiuso, lucido, essenza e Finiture Speciali.

Lacquered doors in closed pore or gloss. Routed handle with possibility to have inserts lacquered closed pore and glossy, in wooden finishing and Special Finishes.



# .FORM LUCIDO

Un sottile gioco di riflessi avvolge delicatamente la stanza da letto. Superfici lucide creano impercettibili movimenti di luce. L'armadio è una presenza elegante e discreta.

A subtle play of light reflections gently wraps the bedroom. Glossy surfaces create delicate movements of light. The wardrobe is elegant and discreet.

**FORM LUCIDO**  
ARMADIO  
WARDROBE  
Bianco Calce 202

**STONE**  
LETTO  
BED  
Tufo F107







18

NIGHT SPACE

ARMADI . WARDROBES



19

**FORM LUCIDO**

ANTA SCORREVOLE  
SLIDING DOOR

Ante laccate disponibili in poro chiuso e laccato lucido. Maniglia in fresata con possibilità di inserti in laccato poro chiuso, lucido, essenza e Finiture Speciali.

Lacquered doors in closed pore or gloss. Routed handle with possibility to have inserts lacquered closed pore, glossy, wooden finishing and Special Finishes.



# .VERTICAL

Il design pulito e le maniglie grafiche, quasi a scomparsa, valorizzano il fascino materico delle superfici. La naturale bellezza del legno, il movimento delle venature, il suo calore.

The neat design and the graphic handles, almost hidden, enhance the material appeal of the surfaces. The natural beauty of wood, the movement of wood grains, its warmth.

VERTICAL  
ARMADIO  
WARDROBE  
Canapa 241







**VERTICAL**

**ANTA SCORREVOLE  
SLIDING DOOR**

Maniglia verticale in alluminio in presa,  
laccata poro chiuso/ Titanio e lucido.  
Ante disponibili in laccato poro chiuso,  
poro aperto e lucido.

Vertical handle in aluminum, lacquered  
closed pore/ Titanium and glossy.  
Doors available lacquered closed pore,  
open pore and glossy.



# .KORS

La semplicità esterna comunica armonia e eleganza.  
All'interno si svelano infinite possibilità per organizzare, raccogliere, ordinare il proprio mondo personale.

The outer simplicity conveys harmony and elegance.  
Inside there are endless possibilities for organizing,  
collecting, sorting your own universe.

KORS  
ARMADIO  
WARDROBE  
Grigio Nuvola 317





**KORS**ANTA SCORREVOLE  
SLIDING DOOR

Ante scorrevoli disponibili in laccato  
poro chiuso, poro aperto, lucido,  
essenza, vetro verniciato, specchio  
bianco, bronzo e fumé. Profili laccati  
poro chiuso/ Titanio, poro aperto,  
lucido, essenza.

Sliding doors available lacquered  
closed pore, open pore, gloss,  
in wooden finishing, lacquered glass  
and white, bronze and fumé mirrors.  
Lacquered frames in closed pore/  
Titanium and in open pore, gloss  
and in wooden finishing.



NIGHT SPACE

ARMADI . WARDROBES



# .KORS GLASS

Atmosfere oniriche e soffuse. Riflessi delicati che riverberano in tutta la stanza. Raffinati richiami cromatici fra le superfici in vetro verniciato e i profili del letto.

Dreamlike and soft ambience. Delicate light reflections reverberate throughout the room. Refined chromatic references between painted glass surfaces and bed profiles.

KORS GLASS  
ARMADIO  
WARDROBE  
Grigio Piombo 417

BORDER  
LETTO  
BED  
Tessuto L409





**KORS GLASS**

ANTA SCORREVOLE  
SLIDING DOOR

Ante scorrevoli disponibili in vetro  
verniciato. Profili laccati poro chiuso/  
Titanio, poro aperto, lucido e essenza.

Sliding doors in lacquered glass.  
Lacquered frames in closed pore/  
Titanium, open pore, gloss  
and wooden finishing.



# .KORS SPECCHIO

Geometrie specchiate dal design semplice e rigoroso, con un effetto di grande respiro. Lo spazio si amplifica, acquista nuova luce e profondità.

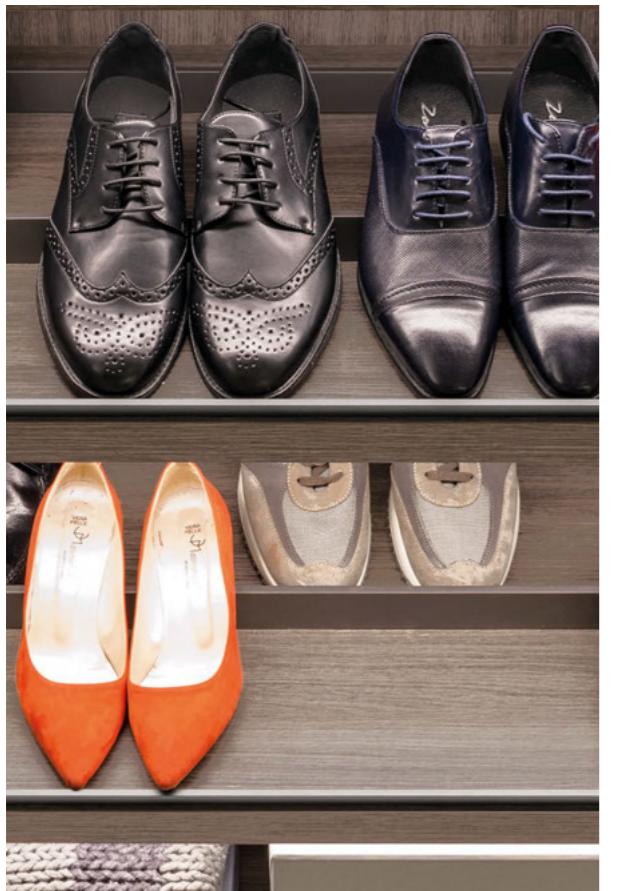
Mirrored geometries by the simple and rigorous design, with a far-reaching impact. Space is amplified and acquires new light and depth.

KORS SPECCHIO  
ARMADIO  
WARDROBE  
Specchio Fumé









#### KORS SPECCHIO

ANTA SCORREVOLE  
SLIDING DOOR

Ante scorrevoli disponibili in specchio bianco, bronzo e fumé. Profili laccati poro chiuso/ Titanio, poro aperto, lucido e essenza.

Sliding doors available in white, bronze and fumé mirrors. Lacquered frames closed pore/ Titanium, open pore, glossy and wooden finishing.



# .FORM

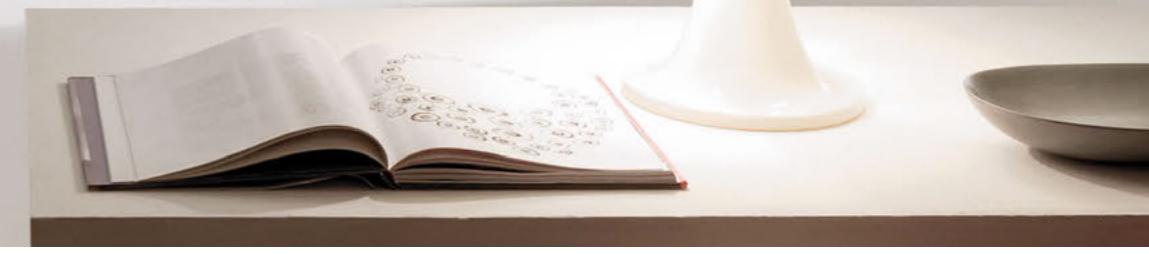
Vaste dimensioni per grandi spazi. La superficie continua diventa quasi una parete. Semplicità e massima capienza per organizzare al meglio la zona notte.

Large dimensions for big spaces. The continuous surface becomes almost like a wall. Simplicity and maximum capacity to better organize the sleeping area.

**FORM**  
ARMADIO  
WARDROBE  
Grigio Limo 319







**FORM**ANTA COMPLANARE  
COPLANAR DOOR

Ante laccate disponibili in poro chiuso e laccato lucido. Maniglia in fresata con possibilità di inserti in laccato poro chiuso, lucido, essenza e Finiture Speciali.

Lacquered doors in closed pore or glossy. Routed handle with possibility to have inserts lacquered in closed pore and gloss, wooden finishing and Special Finishes.





# .VERTICAL

Maniglie disegnate come sottili segni grafici. Ante  
complanari e effetto a scomparsa. Purezza formale,  
leggerezza e funzionalità.

Handles designed as simple graphical traits. Com-  
planar doors and retractable effect. Formal purity,  
lightness and functionality.

**VERTICAL**  
ARMADIO  
WARDROBE  
Bianco Calce 202

**SMART**  
PANNELLI  
PANELS  
Tessuto L505

**OPERÀ**  
LETTO  
BED  
Tessuto L505





**VERTICAL**

ANTA COMPLANARE  
COPLANAR DOOR

Maniglia verticale in alluminio in presa,  
laccata poro chiuso e lucido. Ante  
disponibili in laccato poro chiuso  
e lucido.

Vertical handle in aluminum, lacquered  
closed pore and glossy. Doors available  
lacquered closed pore and glossy.



# .STEP

Design essenziale e funzionalità versatile. L'armadio vive nei diversi spazi, dalla zona notte allo studio. Dettagli materici contemporanei, come la finitura cemento per le maniglie.

Essential design and versatile functionality. The wardrobe lives in different spaces, from the sleeping area to the study room. Contemporary material details, such as handles in concrete finishes.

STEP  
ARMADIO  
WARDROBE  
Bianco 110









**STEP**

**ANTA BATTENTE**  
**HINGED DOOR**

Ante laccate poro chiuso, lucido e Finiture Speciali. Maniglia in fresata con possibilità di inserti in laccato poro chiuso, lucido, essenza e Finiture Speciali.

Lacquered doors in closed pore, gloss and Special Finishes. Routed handle with possibility to have inserts lacquered in closed pore, gloss, wooden finishing and Special Finishes.



# .MILL

Particolari che fanno la differenza e danno nuovo stile alla stanza da letto. Maniglie scavate e impreziosite dalla finitura in essenza che riprende i materiali degli altri arredi.

Details that make the difference and convey a new style to the bedroom. Carved handles made precious by wooden finishes that evoke the materials of other furnishing items.

MILL  
ARMADIO  
WARDROBE  
Bianco Calce 202





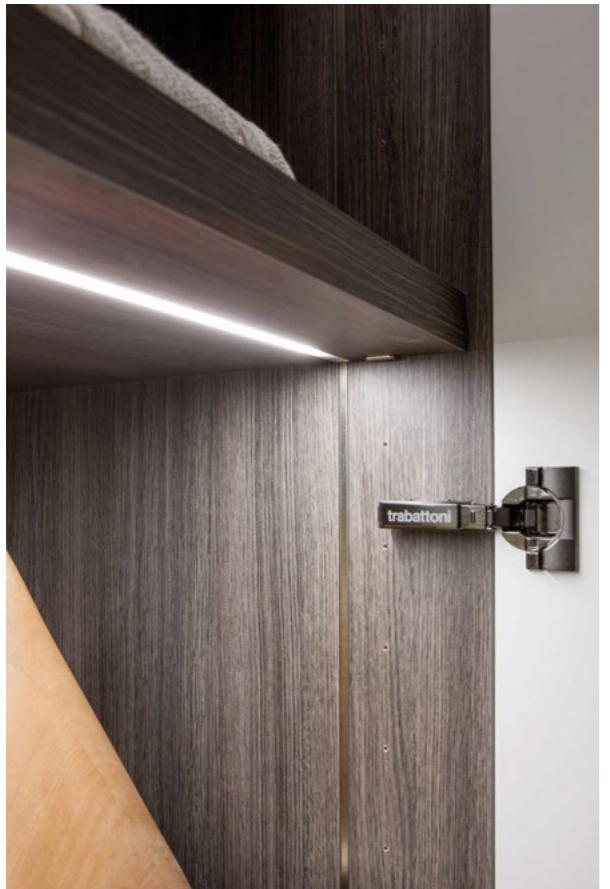
**MILL**

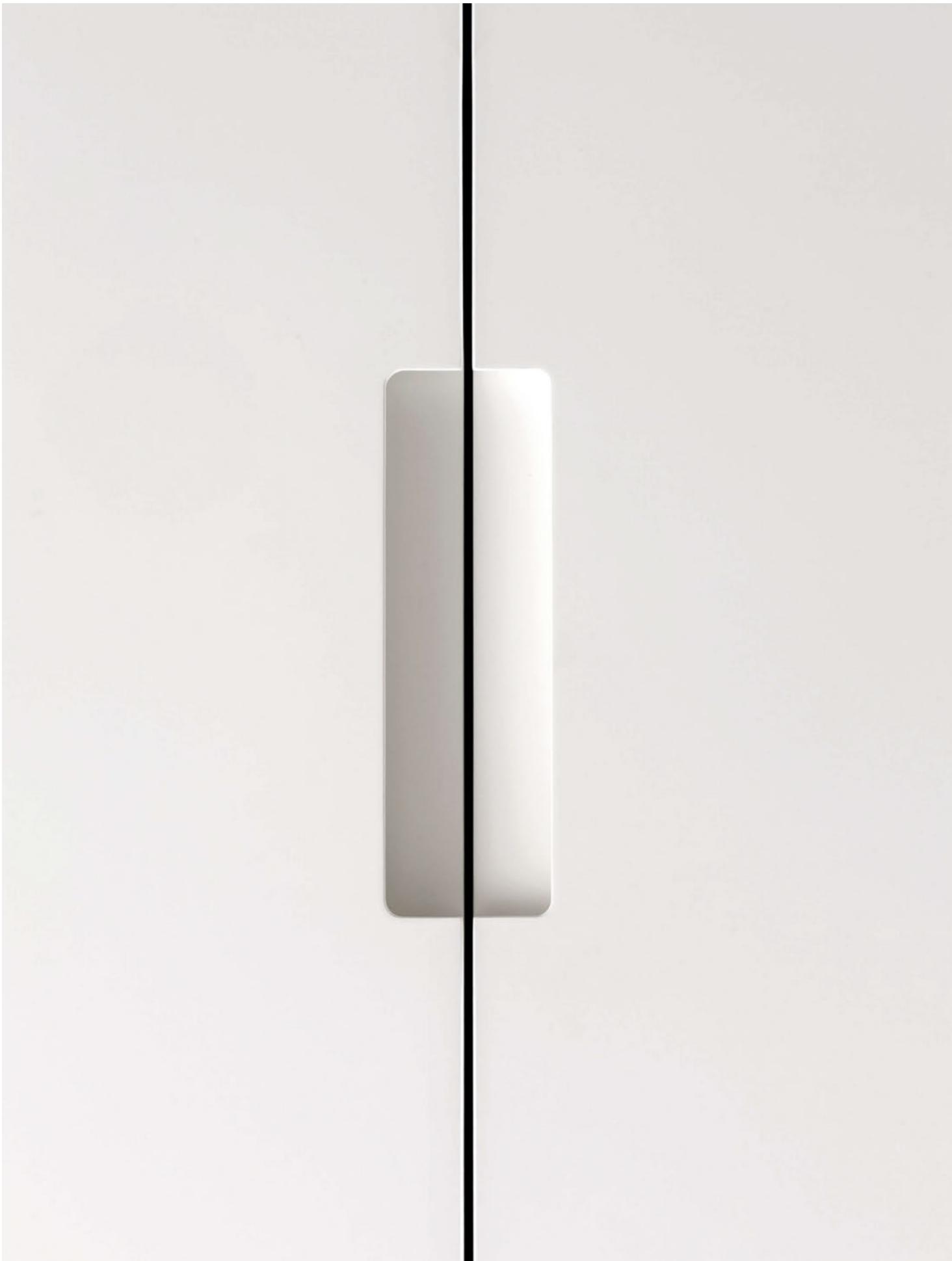
ANTA BATTENTE  
HINGED DOOR

Ante laccate poro chiuso, lucido e Finiture Speciali. Maniglia in fresata con possibilità di inserti in laccato poro chiuso, lucido, essenza e Finiture Speciali.

Lacquered doors in closed pore, gloss and Special Finishes. Routed handle with possibility to have inserts lacquered in closed pore, gloss, wooden finishing and Special Finishes.







84

NIGHT SPACE

ARMADI . WARDROBES



85

# .DART

Eleganti suggestioni visive nella zona notte e una nuova unità estetica. Il caratteristico design delle maniglie diventa elemento decorativo nei settimanali e nei comodini.

Elegant visual allures in the sleeping area and a new aesthetic unit. The peculiar design of the handles becomes a decorative element for the chest of drawers and the bedside tables.

DART  
ARMADIO  
WARDROBE  
Avorio 111

START  
SETTIMANALI  
CHEST OF DRAWERS  
Avorio 111





**DART**

ANTA BATTENTE  
HINGED DOOR

Ante laccate disponibili in poro chiuso,  
lucido e in Finiture Speciali.  
Maniglia in fresata.

Lacquered doors available in closed  
pore, gloss and Special Finishes.  
Routed handle.



# .STILL

Raffinati movimenti grafici. Le maniglie si intravedono appena e scandiscono con il loro ritmo la superficie pulita e essenziale.

Sophisticated graphic movements. Handles are barely visible and mark the polished and essential surface with their rhythm.

STILL  
ARMADIO  
WARDROBE  
Grigio Limo 319







**STILL**

ANTA BATTENTE  
HINGED DOOR

Maniglia verticale in alluminio in presa,  
laccata poro chiuso e lucido. Ante  
disponibili in lacquato poro chiuso,  
poro aperto, lucido e essenza.

Vertical handle in aluminum, lacquered  
closed pore and glossy. Doors available  
lacquered closed pore, open pore,  
glossy and wooden finishing.



# .VERTICAL

Le maniglie corrono discrete lungo le superfici esaltandone la verticalità. Sensazioni di leggera eleganza e slancio a tutta altezza.

Handles run down discreetly along the surfaces, enhancing the verticality. Feelings of soft elegance and full-height momentum.

VERTICAL  
ARMADIO  
WARDROBE  
Bianco 110

TRIBECA  
LETTO  
BED  
Frassino Grigio L112,  
Tessuto L604







**VERTICAL**

ANTA BATTENTE  
HINGED DOOR

Maniglia verticale in alluminio in presa,  
laccata poro chiuso e lucido. Ante  
disponibili in lacquato poro chiuso,  
poro aperto, lucido e essenza.

Vertical handle in aluminum, lacquered  
closed pore and glossy. Doors available  
lacquered closed pore, open pore,  
glossy and wooden finishing.



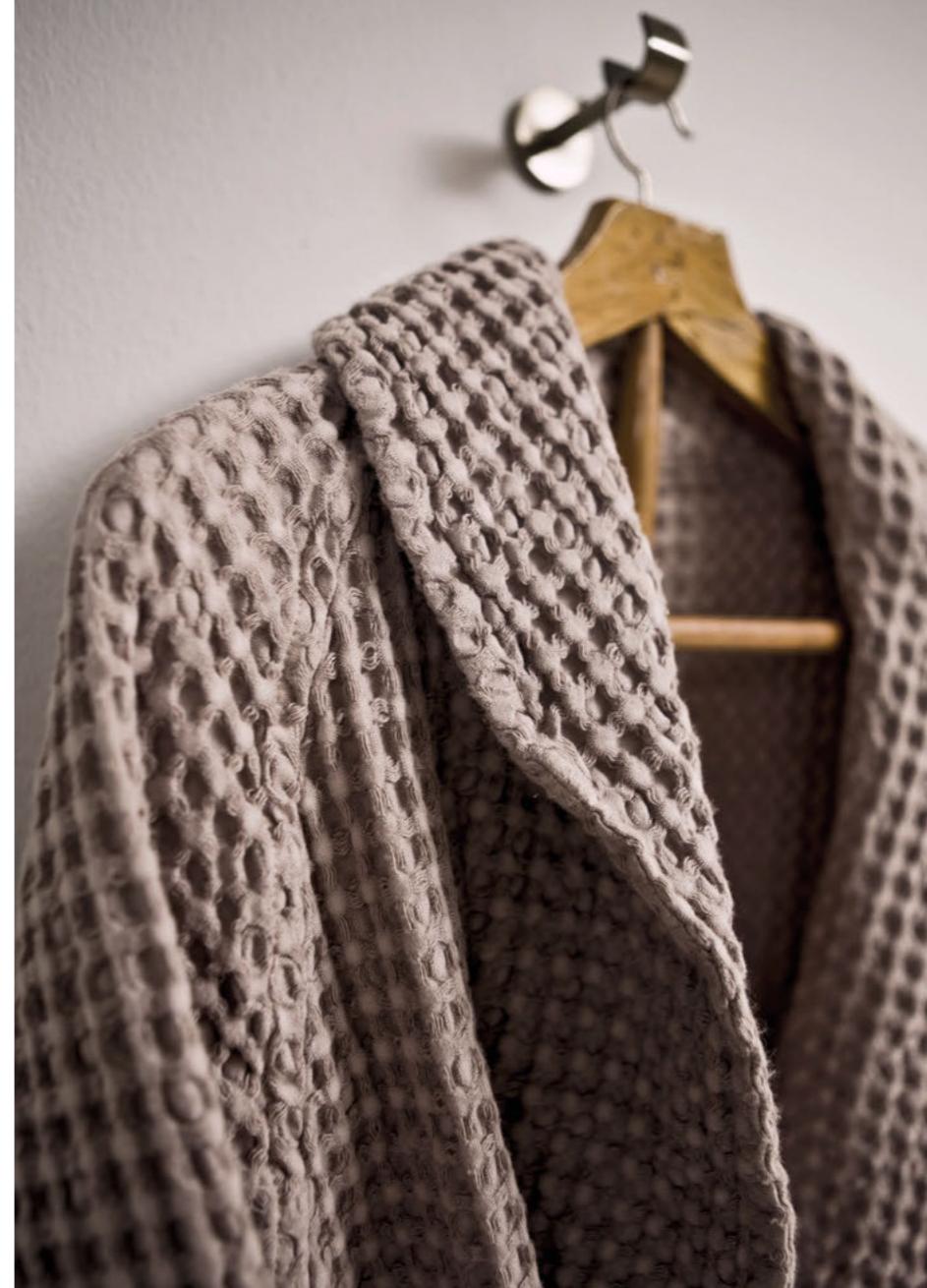
# .DEK

L'interior della zona notte si anima di nuovi, sofisticati contrasti cromatici. E l'armadio acquista una sua precisa, inconfondibile personalità.

The interior of the night area comes alive with new and sophisticated chromatic contrasts. And the wardrobe acquires its own precise and distinctive personality.

**DEK**  
ARMADIO  
WARDROBE  
Grigio Pioggia 246

**EGO**  
COMÒ  
CHEST OF DRAWERS  
Frassino Grigio L112,  
Tufo F107







**DEK**

ANTA BATTENTE  
HINGED DOOR

Ante con profilo perimetrale laccato  
poro chiuso/ Titanium e pannello  
in laccato poro chiuso.

Wardrobe doors with lacquered closed  
pore/ Titanium frame and panel  
lacquered closed pore.



# .DEK GLASS

La purezza del vetro e sottili cornici che lo proteggono. Una dimensione morbida e accogliente che coinvolge tutta la zona notte.

The purity of the glass and the thin frames that protect it. A soft and cozy universe that envelopes the sleeping area.

DEK GLASS  
ARMADIO  
WARDROBE  
Corda 242







**DEK GLASS**

ANTA BATTENTE  
HINGED DOOR

Ante con profilo perimetrale laccato  
pore chiuso/ Titanio e pannello in vetro  
laccato.

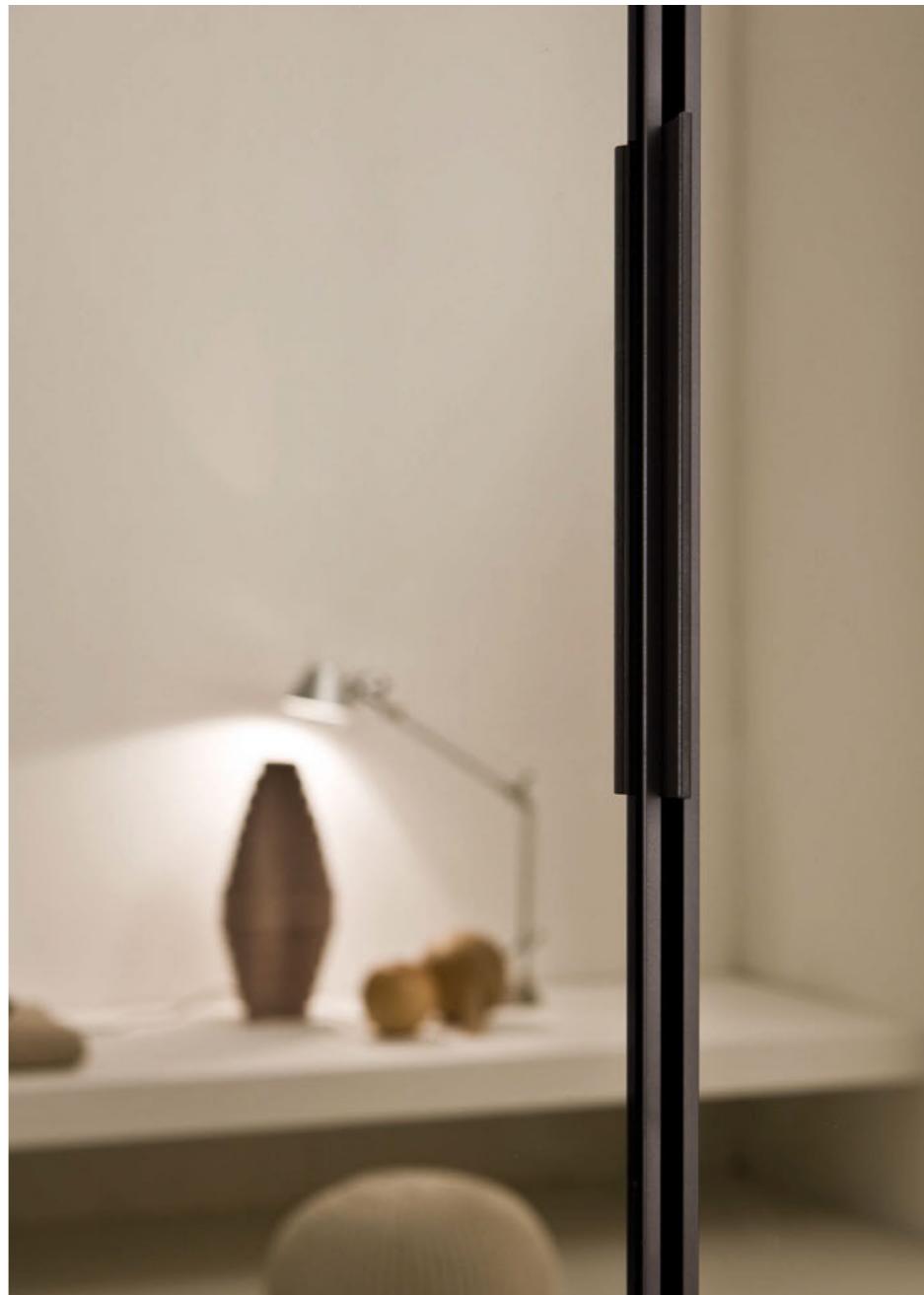
Wardrobe doors with lacquered closed  
pore/ Titanium frame and panel  
in lacquered glass.

# .DEK SPECCHIO

Geometrie duttili che si adattano agli spazi più complessi, su misura per le esigenze individuali. Superfici specchiate che ampliano la visuale e creano nuove prospettive.

Ductile geometries that adapt to the most complex spaces, tailored to individual needs. Mirrored surfaces that widen the view and create new perspectives.

**DEK SPECCHIO**  
ARMADIO  
WARDROBE  
Specchio Bronzo





**DEK SPECCHIO**

ANTA BATTELENTE  
HINGED DOOR

Ante con profilo perimetrale laccato  
poro chiuso/ Titanio e pannello  
specchio disponibile in bianco, bronzo  
e fumé.

Wardrobe with lacquered closed pore/  
Titanium frame and mirror panel  
available in white, bronze and fumé.



# .PLAN SPOGLIATOIO

Le dimensioni si ampliano, le forme si dilatano.  
L'armadio crea nuovi spazi dentro lo spazio. Un'oasi  
personale e confortevole.

The proportions widen, the forms expand. The wardrobe  
creates new spaces within the space. A personal and  
cozy oasis.

PLAN SPOGLIATOIO  
ARMADIO  
WARDROBE  
Canapa 241







#### PLAN SPOGLIATOIO

ANTA BATTENTE  
HINGED DOOR

Spoogliatoio con luce interna con sensore automatico di accensione. Ante lisce disponibili in lacquato poro chiuso, poro aperto, lucido, essenza e Finiture Speciali, con possibilità di apertura push-pull.

Dressing room with built-in light and automatic on/off sensor. Smooth doors available lacquered closed pore, open pore, glossy, in wooden finishing and Special Finishes, with option of push-pull opening.





# .PLAN

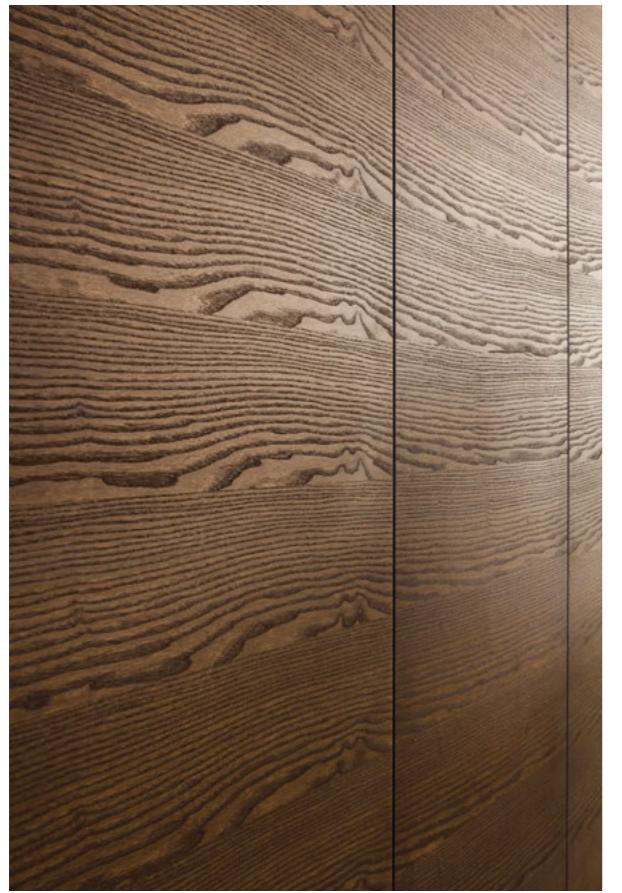
Sensazioni naturali nella zona notte. Ante che si chiudono silenziose a un semplice tocco. E il fascino vibrante del legno che emerge dall'essenzialità del design.

Natural feelings in the sleeping area. Doors that silently close with a simple touch. And the vibrant charm of wood emerges from the simplicity of the design.

PLAN  
ARMADIO  
WARDROBE  
Frassino Brown L115





**PLAN**

ANTA BATTENTE  
HINGED DOOR

Ante lisce disponibili in laccato poro chiuso, poro aperto, lucido, essenza e Finiture Speciali, con possibilità di apertura push-pull.

Smooth doors available lacquered closed pore, open pore, glossy, wooden finishing and Special Finishes, with option of push-pull opening.



## .PLAN TV

Eleganza e tecnologia, la magia di un vetro riflettente che diventa schermo TV. Una metamorfosi che mantiene l'equilibrio estetico della stanza da letto e offre la soluzione ideale anche negli spazi più ridotti.

Elegance and technology, the magic of a reflecting glass that transforms into a TV screen. A metamorphosis that keeps the aesthetic equilibrium of the bedroom and offers the optimal solution also in small spaces.

PLAN TV  
ARMADIO  
WARDROBE  
Grigio Limo 319







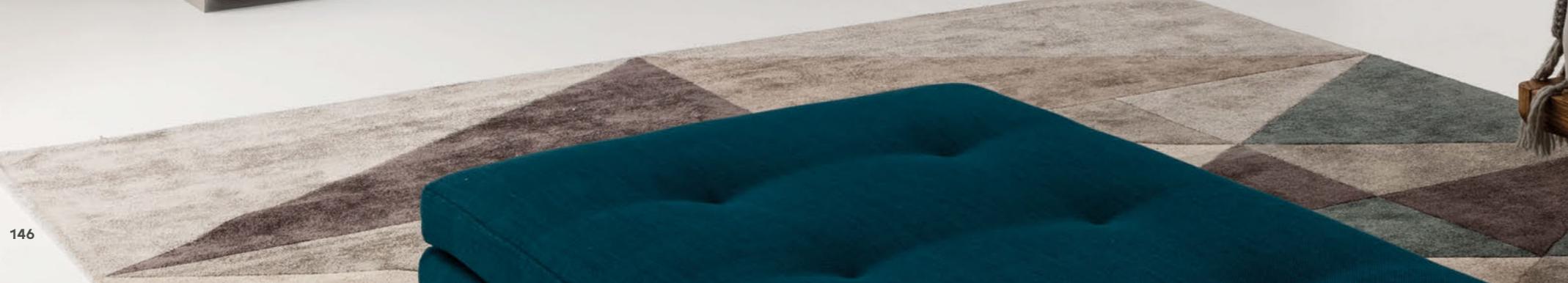
144

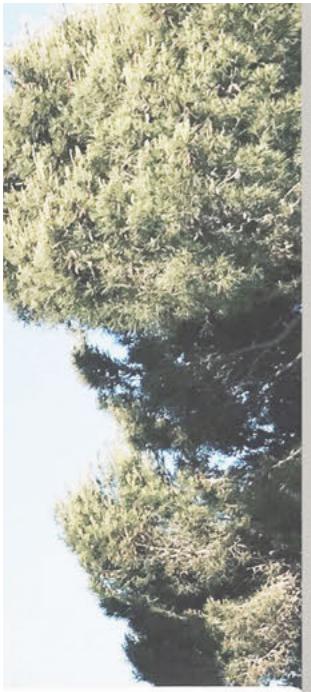
NIGHT SPACE

ARMADI . WARDROBES



145





**PLAN TV**

ANTA BATTENTE  
HINGED DOOR

Armadio con ante Plan con elemento televisore centrale e braccio a bandiera. Possibilità di anta a ribalta verso l'alto con vetro riflettente stopsol a copertura del vano.

Wardrobe with Plan doors with central TV element and flag mount mechanism. Possibility to have an upward flap door with stopsol reflecting glass to cover the space.



# CABINE ARMADIO . WALK-IN CLOSETS

**La cabina armadio.**  
Uno spazio tutto  
da vivere, esclusivo  
e personale.

**Sofisticato nell'estetica.**  
Efficiente ed eclettico  
nelle soluzioni  
compositive.

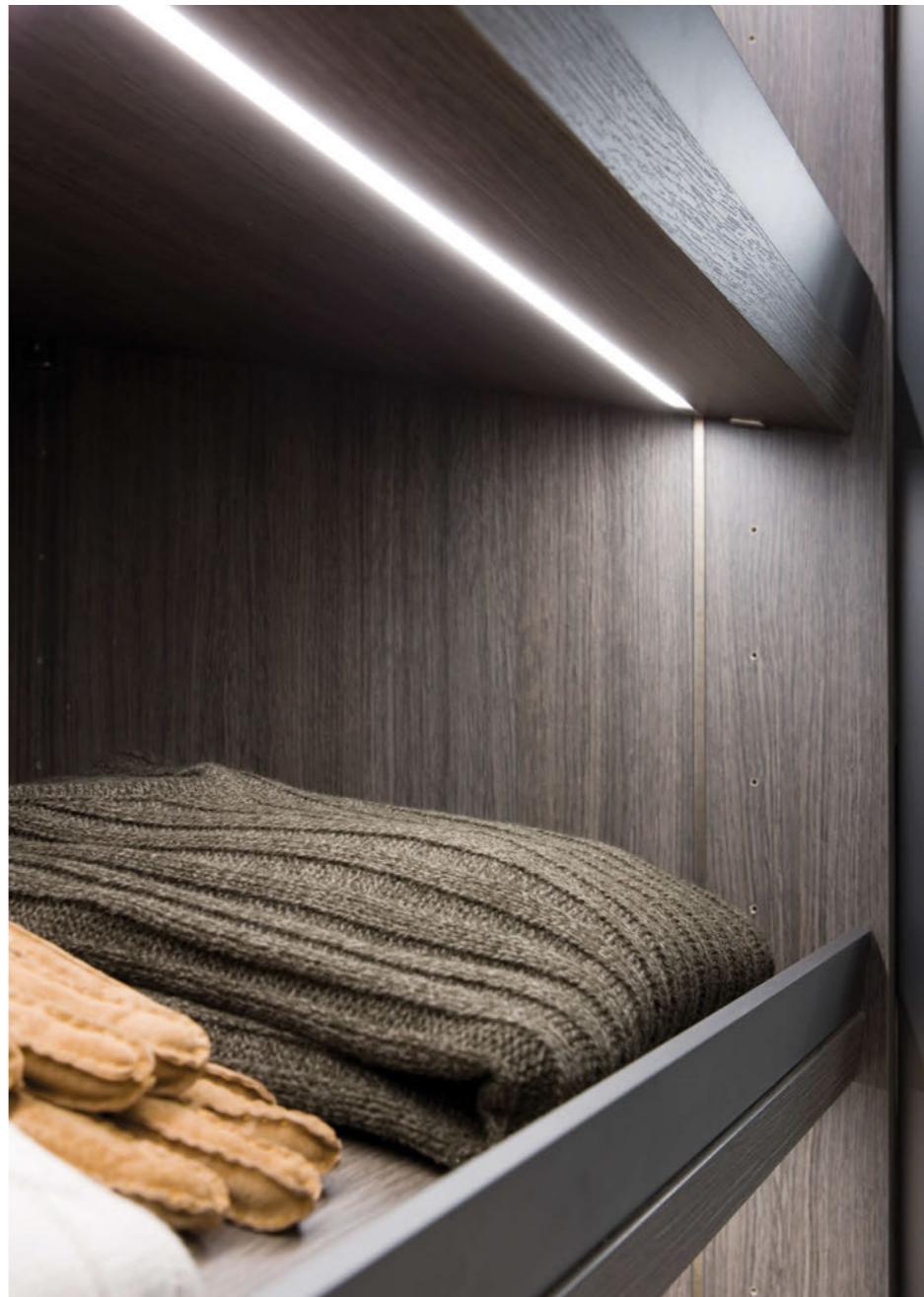
The walk-in closet.  
A space to live,  
exclusive and personal.  
Sophisticated  
in aesthetics.  
Efficient and eclectic  
in its compositional  
solutions.

# .DRESS

La cabina armadio come oasi perfettamente organizzata dove ogni cosa è al suo posto. Sofisticate schermature fumé proteggono oggetti, abiti e accessori.

The walk-in closet as a perfectly organized oasis where every item has its place. Sophisticated smoked screens protect objects, clothes and accessories.

**DRESS**  
CABINA ARMADIO  
WALK-IN CLOSET  
Nobilitato Rovere Cenere N213









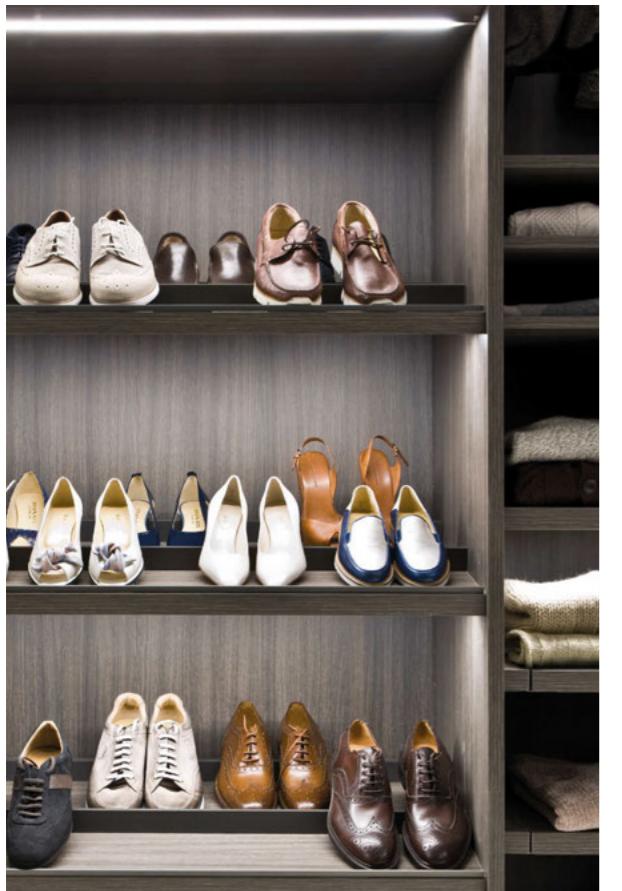
#### DRESS

CABINA ARMADIO  
WALK-IN CLOSET

Sistema modulare di contenitori disponibili in Nobilitato Bianco N211, Nobilitato Tessuto N212 e Nobilitato Rovere Cenere N213. Possibilità di chiusura con ante telaio vernicate Titano con vetri stop-sol proposti in silver, bronzo e fumé.

Modular system available in White N211 Melamine, Fabric N212 Melamine, Painted Ash Oak N213 Melamine. With the option of closing frame doors, lacquered in Titanium with stopsol glasses in silver, bronze and fumé.







164

NIGHT SPACE

CABINE ARMADIO . WALK-IN CLOSETS



165

# .ATELIER 1

La cabina armadio. Uno spazio tutto da vivere,  
esclusivo e personale. Sofisticato nell'estetica.  
Efficiente ed eclettico nelle soluzioni composite.

The walk-in closet. A space to live, exclusive and  
personal. Sophisticated in aesthetics. Efficient and  
eclectic in its compositional solutions.

ATELIER MONTANTI A MURO  
CABINA ARMADIO  
WALK-IN CLOSET  
Nobilitato Bianco N211





**ATELIER MONTANTI A MURO****CABINA ARMADIO  
WALK-IN CLOSET**

Cabina armadio con montanti in alluminio verniciati Titano fissati a muro (indicati per mansarde e soffitti in cartongesso). L'attrezzatura della cabina è disponibile in Nobilitato Bianco N211, Nobilitato Tessuto N212, Nobilitato Rovere Cenere N213, laccato poro chiuso, poro aperto, lucido e essenza.

Walk-in closet with aluminum uprights lacquered in Titanium, wall-mounted (suggested for attics, plasterboard ceilings). The walk-in closet equipment is available in White N211 Melamine, Fabric N212 Melamine, Painted Ash Oak N213 Melamine; lacquered closed pore, open pore and glossy; in wooden finishing.





NIGHT SPACE



CABINE ARMADIO . WALK-IN CLOSETS



173

## .ATELIER 2

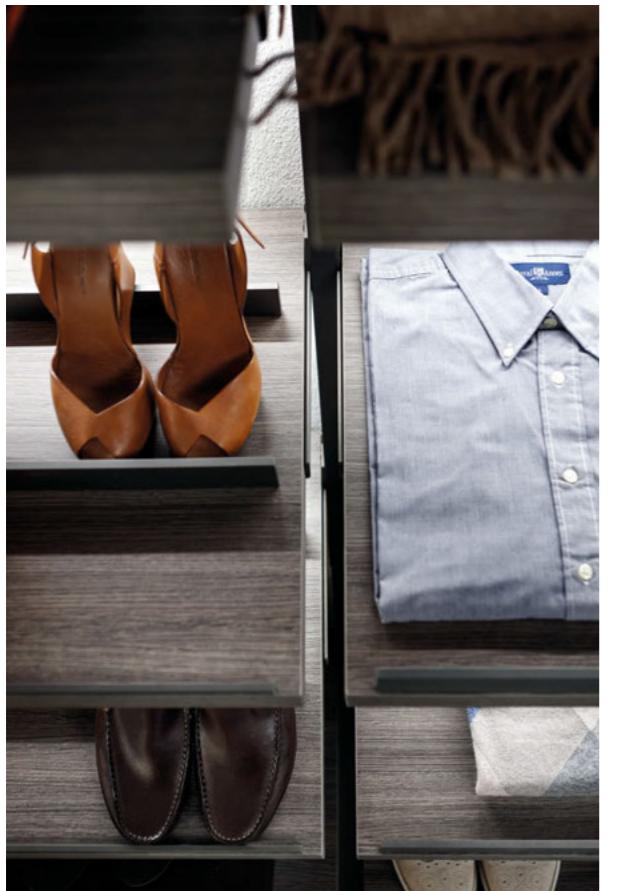
Un sistema ricco di possibilità, da plasmare attorno a sé e ai propri desideri. Giocando con accessori e moduli per comporre la configurazione ideale.

A system full of possibilities, to be shaped around yourself and your own desires. Playing with accessories and modules to compose the ideal layout.

ATELIER MONTANTI A MURO  
CABINA ARMADIO  
WALK-IN CLOSET  
Nobilitato Rovere Cenere N213







#### ATELIER MONTANTI A MURO

##### CABINA ARMADIO WALK-IN CLOSET

Cabina armadio con montanti in alluminio verniciati Titano fissati a muro (indicati per mansarde e soffitti in cartongesso). L'attrezzatura della cabina è disponibile in Nobilitato Bianco N211, Nobilitato Tessuto N212, Nobilitato Rovere Cenere N213, laccato poro chiuso, poro aperto, lucido e essenza.

Walk-in closet with aluminum uprights lacquered in Titanium, wall-mounted (suggested for attics, plasterboard ceilings). The walk-in closet equipment is available in White N211 Melamine, Fabric N212 Melamine, Painted Ash Oak N213 Melamine; lacquered closed pore, open pore and glossy; in wooden finishing.



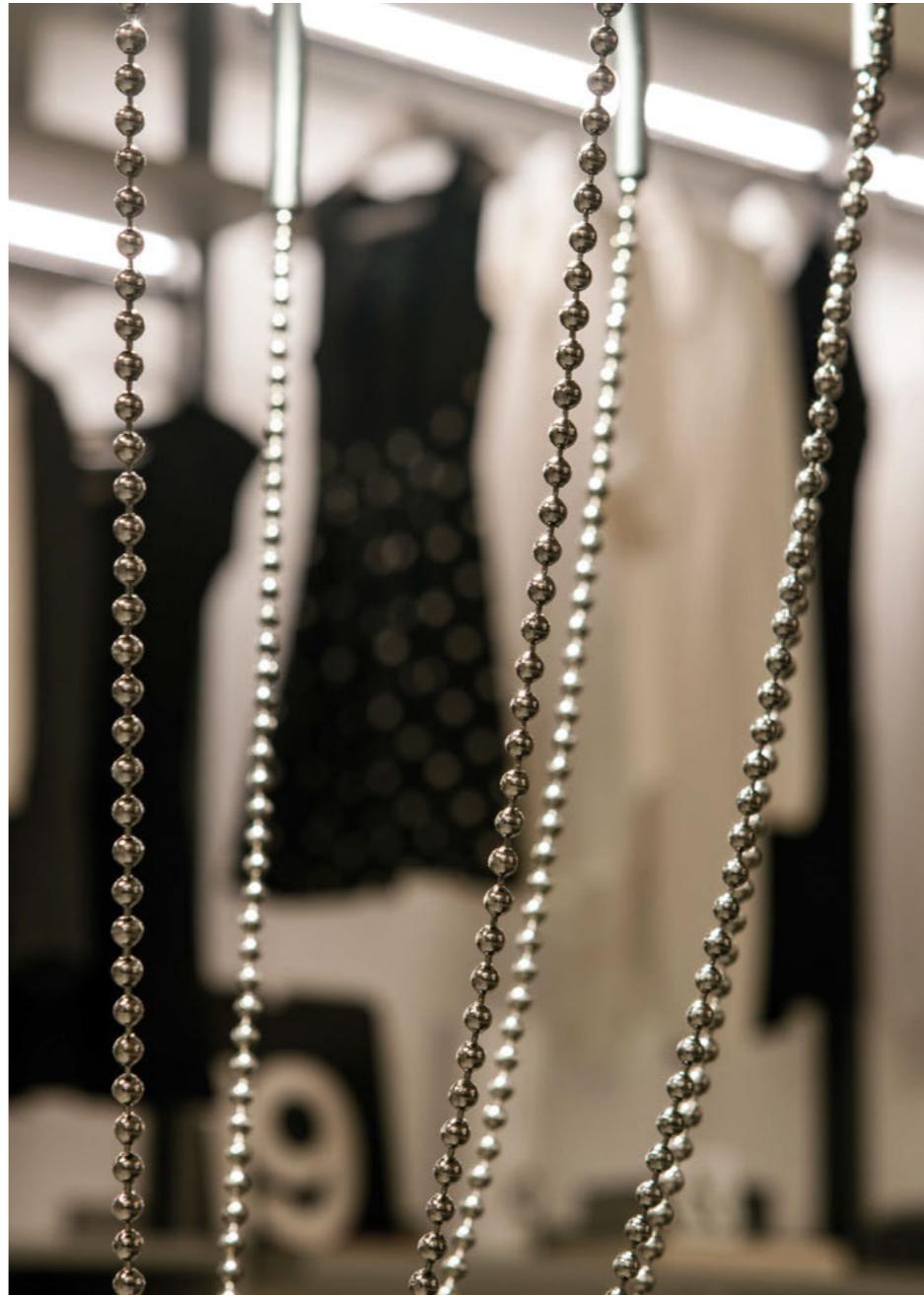


# .ATELIER 3

Lo stile pulito valorizza i materiali. Essenze e metalli in tanti diversi colori e finiture. Con effetti mat o lucidi da scegliere in libertà.

The simple style enhances the materials. Wooden essences and metals in many different colors and finishes. With mat or glossy effects to choose from.

ATELIER MONTANTI CENTRALI  
CABINA ARMADIO  
WALK-IN CLOSET  
Grigio Limo 319







**ATELIER MONTANTI CENTRALI****CABINA ARMADIO  
WALK-IN CLOSET**

Cabina armadio con montanti in alluminio verniciato Titanio, posizionati al centro della profondità del ripiano. Il montante è fissato tra soffitto e pavimento con piedini a espansione. L'attrezzatura della cabina è disponibile in Nobilitato Bianco N211, Nobilitato Tessuto N212, Nobilitato Rovere Cenere N213, laccato poro chiuso, poro aperto, lucido e essenza.

Walk-in closet with aluminum uprights lacquered in Titanium, positioned at the center of the depth of the shelf. The uprights are fixed between the ceiling and the floor with expansion feet. The walk-in closet equipment is available in White Melamine N211, Fabric Melamine N212, Painted Ash Oak Melamine N213; lacquered closed pore, open pore and glossy; in wooden finishing.



## .ATELIER 4

L'architettura della cabina armadio, flessibile e leggera, segue l'architettura della casa. Una modularità intelligente per razionalizzare con stile gli spazi.

The architecture of the walk-in closet, flexible and light, follows the architecture of the house. A clever modularity to rationalize spaces with style.

ATELIER MONTANTI CENTRALI  
CABINA ARMADIO  
WALK-IN CLOSET  
Frassino Brown L115

BORDER CONTENITORE  
LETTO  
BED  
Tessuto L408/B







#### ATELIER MONTANTI CENTRALI

CABINA ARMADIO  
WALK-IN CLOSET

Cabina armadio con montanti in alluminio verniciato Titanio, posizionati al centro della profondità del ripiano. Il montante è fissato tra soffitto e pavimento con piedini a espansione. L'attrezzatura della cabina è disponibile in Nobilitato Bianco N211, Nobilitato Tessuto N212, Nobilitato Rovere Cenere N213, lacquato poro chiuso, poro aperto, lucido e essenza.

Walk-in closet with aluminum uprights lacquered in Titanium, positioned at the center of the depth of the shelf. The uprights are fixed between the ceiling and the floor with expansion feet. The walk-in closet equipment is available in White Melamine N211, Fabric Melamine N212, Painted Ash Oak Melamine N213; lacquered closed pore, open pore and glossy; in wooden finishing.



NIGHT SPACE



CABINE ARMADIO . WALK-IN CLOSETS

# .ATELIER 5

Una dimensione confortevole, rilassante, giocata in tonalità neutre. Morbidezza visiva e tattile per le superfici rivestite in tessuto.

A cozy and relaxing atmosphere, portrayed by neutral tones. Visual and tactile softness for the surfaces covered in fabric.

ATELIER MONTANTI CENTRALI  
CABINA ARMADIO  
WALK-IN CLOSET  
Nobilitato Tessuto N212







#### ATELIER MONTANTI CENTRALI

CABINA ARMADIO  
WALK-IN CLOSET

Cabina armadio con montanti in alluminio verniciato Titanio, posizionati al centro della profondità del ripiano. Il montante è fissato tra soffitto e pavimento con piedini a espansione. L'attrezzatura della cabina è disponibile in Nobilitato Bianco N211, Nobilitato Tessuto N212, Nobilitato Rovere Cenere N213, laccato poro chiuso, poro aperto, lucido e essenza.

Walk-in closet with aluminum uprights lacquered in Titanium, positioned at the center of the depth of the shelf. The uprights are fixed between the ceiling and the floor with expansion feet. The walk-in closet equipment is available in White Melamine N211, Fabric Melamine N212, Painted Ash Oak Melamine N213; lacquered closed pore, open pore and glossy; in wooden finishing.





# .CLOSET 1

Eleganti finiture trasformano i telai in elemento d'arredo, oltre che funzionale. Ante battenti o a libro.

Elegant finishes transform the frames into a design element, as well as a functional closing. Hinged or leaf doors.

CLOSET  
TELAIO  
FRAME  
Cemento Chiaro F102



NIGHT SPACE CABINE ARMADIO . WALK-IN CLOSETS



# .CLOSET 2

Sistema di telai di chiusura per vani e nicchie,  
realizzato con ante battenti e a libro.

System of closing frames for spaces and niches,  
with hinged and leaf doors.

CLOSET  
TELAIO  
FRAME  
Canapa 241



NIGHT SPACE CABINE ARMADIO . WALK-IN CLOSETS



# GRUPPI LETTO .BEDS AND NIGHT COMPLEMENTS

**Letti, comodini,  
cassettiere convivono  
in molteplici  
e confortevoli armonie.  
Una dimensione unica,  
giorno e notte.**

**Beds, bedside tables,  
chest of drawers  
coexist in multiple and  
comfortable harmonies.  
A unique dimension,  
day and night.**

# .STONE TUFO

Il tufo, lavorato con maestria, diventa forma accogliente, disegna il letto e lo avvolge. Le superfici scabre e l'essenzialità delle linee esaltano l'energia naturale della pietra.

The tuff, carved with mastery, becomes a welcoming shape, designs the bed and wraps it. The rough surfaces and the essential lines enhance the natural energy of the stone.

**STONE**  
LETTO  
BED  
Tufo F107

**EGO**  
COMODINI  
BEDSIDE TABLES  
Frassino Grigio L112,  
Tufo F107

**EGO**  
COMÒ  
CHEST OF DRAWERS  
Frassino Grigio L112,  
Tufo F107





**STONE**

LETTO  
BED

Letto disponibile in tutte le Finiture Speciali, anche con contenitore arretrato.

Bed available in all Special Finishes,  
also with recessed storage.





## EGO

COMODINI E COMÒ  
BEDSIDE TABLES  
AND CHEST OF DRAWERS

Sistema contenitori con apertura a presa laterale, disponibile in essenza e in laccato poro chiuso e poro aperto. Top proposti anche nelle Finiture Speciali. Tutti gli elementi sono retrofiniti, disponibili con zoccolo o con piedino a lamina in metallo laccato.

Night complements system with side-opening, available in wooden finishing and lacquered closed and open pore. Tops also proposed in Special Finishes. All items have finished back, available with base or with sleek feet in lacquered metal.



# .STONE CEMENTO

La stanza da letto declinata in raffinato stile industriale.  
Cemento per il letto dalle linee nette e asciutte, essenza  
per la struttura dei comodini.

The bedroom declined in a refined industrial style.  
Cement for the bed with clean and neat lines, wooden  
essence for the frames of the bedside tables.

**STONE**  
LETTO  
BED  
Cemento Chiaro F102

**EASY**  
COMODINI  
BEDSIDE TABLES  
Grafite 248,  
Cemento Chiaro F102

**ATELIER MONTANTI A MURO**  
CABINA ARMADIO  
WALK-IN CLOSET  
Nobilitato Rovere Cenere N213





**STONE****LETTO  
BED**

Letto disponibile in tutte le Finiture Speciali, anche con contenitore arretrato.

Bed available in all Special Finishes, also with recessed storage.

**EASY****COMODINI  
BEDSIDE TABLES**

Sistema contenitori con apertura push-pull. Disponibile in essenza, laccato poro chiuso e poro aperto. Frontali proposti anche nelle Finiture Speciali.

Night complements system with push-pull opening. Available in wooden finishing and lacquered closed and open pore. Drawers fronts also proposed in Special Finishes.





# .ASTON

Eleganti richiami formali tra letto e complementi notte. La testata rastremata, i sostegni a slitta, le maniglie a gola di comodini e cassetiera. E il calore del legno che torna in tutti gli elementi.

Elegant formal references between the bed and the night stands. The tapered headboard, the sleek supports, the groove side-opening of the bedside tables and chest of drawers. And the warmth of wood that repeats across all elements.

**ASTON**  
LETTO  
BED  
Frassino Moro L111

**START**  
COMODINI  
BEDSIDE TABLES  
Frassino Moro L111,  
Cemento Chiaro F102

**START**  
COMÒ  
CHEST OF DRAWERS  
Frassino Moro L111,  
Cemento Chiaro F102







**ASTON****LETTO**  
**BED**

Letto in legno con testata rastremata e incisioni orizzontali, disponibile in essenza e in laccato poro aperto. Proposto anche con contenitore e contenitore arretrato.

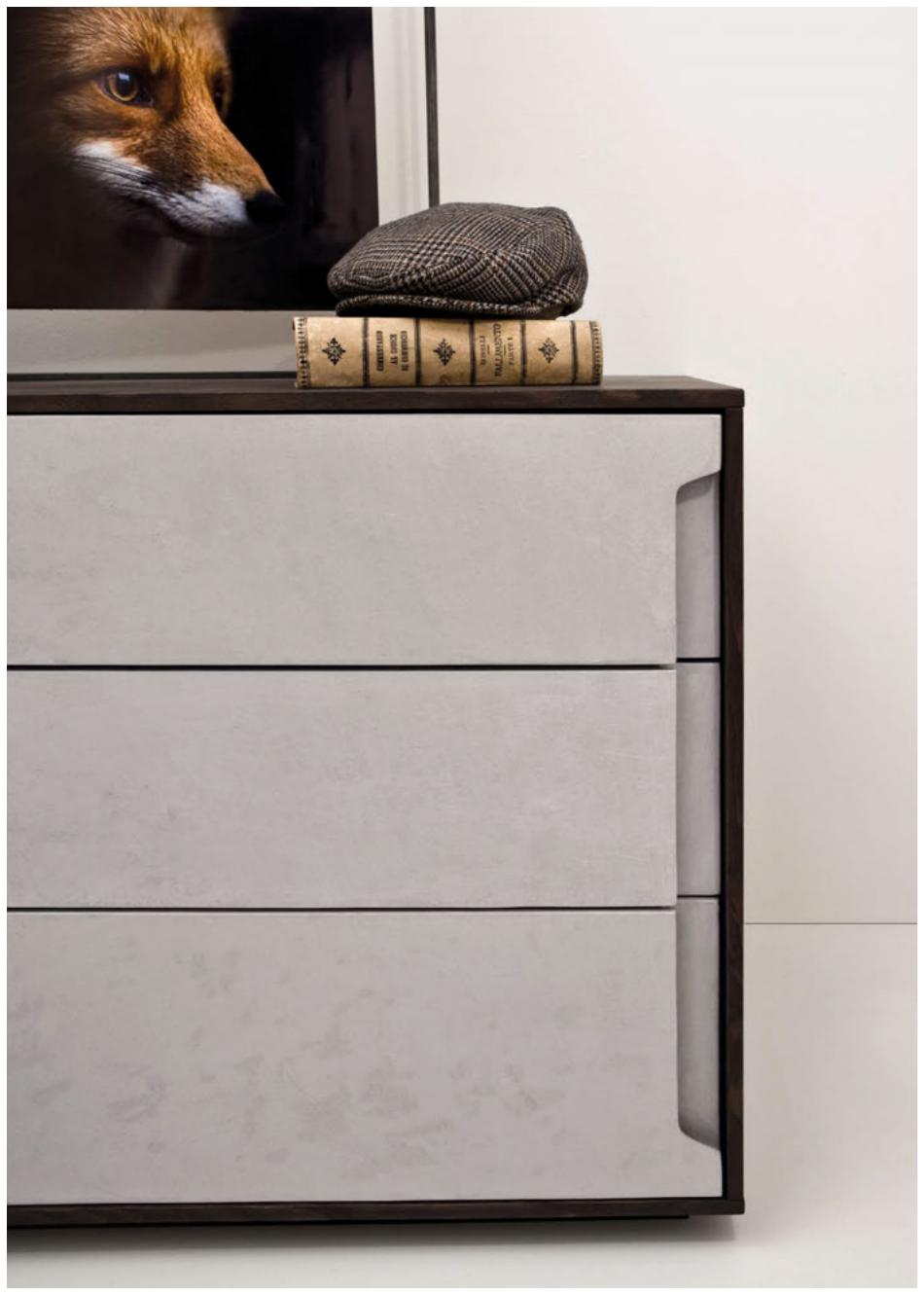
Wooden bed with tapered headboard and horizontal notches, available in wooden finishing and lacquered open pore. Also proposed with storage and recessed storage.

**START****COMODINI E COMÒ**  
**BEDSIDE TABLES**  
**AND CHEST OF DRAWERS**

Sistema contenitori con gola laterale e strutture disponibili in essenza, in laccato poro chiuso e poro aperto. Frontali in laccato poro chiuso, proposti anche nelle Finiture Speciali.

Night complements system with groove side-opening handle and structures available in wooden finishing and lacquered closed pore and open pore. Drawer fronts lacquered closed pore, also proposed in Special Finishes.





238

NIGHT SPACE

GRUPPI LETTO . BEDS AND NIGHT COMPLEMENTS



239

# .BOSTON

Per il letto la bellezza senza tempo del legno. Per i comodini la modernità della pietra lavica, con il top da usare come vassoio. Sensazioni materiche differenti si incontrano e creano suggestioni uniche.

For the bed, the timeless beauty of wood. For the nightstands the modernity of the lava stone, with the top to be used as a tray. Different material sensations meet and create unique suggestions.

**BOSTON**  
LETTO  
BED  
Frassino Gold L113

**PARETE**  
LIBRERIA  
BOOKSHELF  
Frassino Gold L113,  
Bianco Calce 202

**EGO**  
COMODINI  
BEDSIDE TABLES  
Frassino Gold L113,  
Lava F108

**EGO**  
COMÒ  
CHEST OF DRAWERS  
Frassino Gold L113,  
Lava F108







#### BOSTON

LETTO  
BED

Letto in legno con testata inclinata,  
disponibile in essenza e in laccato poro  
chiuso e poro aperto. Proposto anche  
con contenitore e contenitore arretrato.

Wooden bed with slanted headboard,  
available in wooden finishing and  
lacquered closed and open pore.  
Also proposed with storage and  
recessed storage.

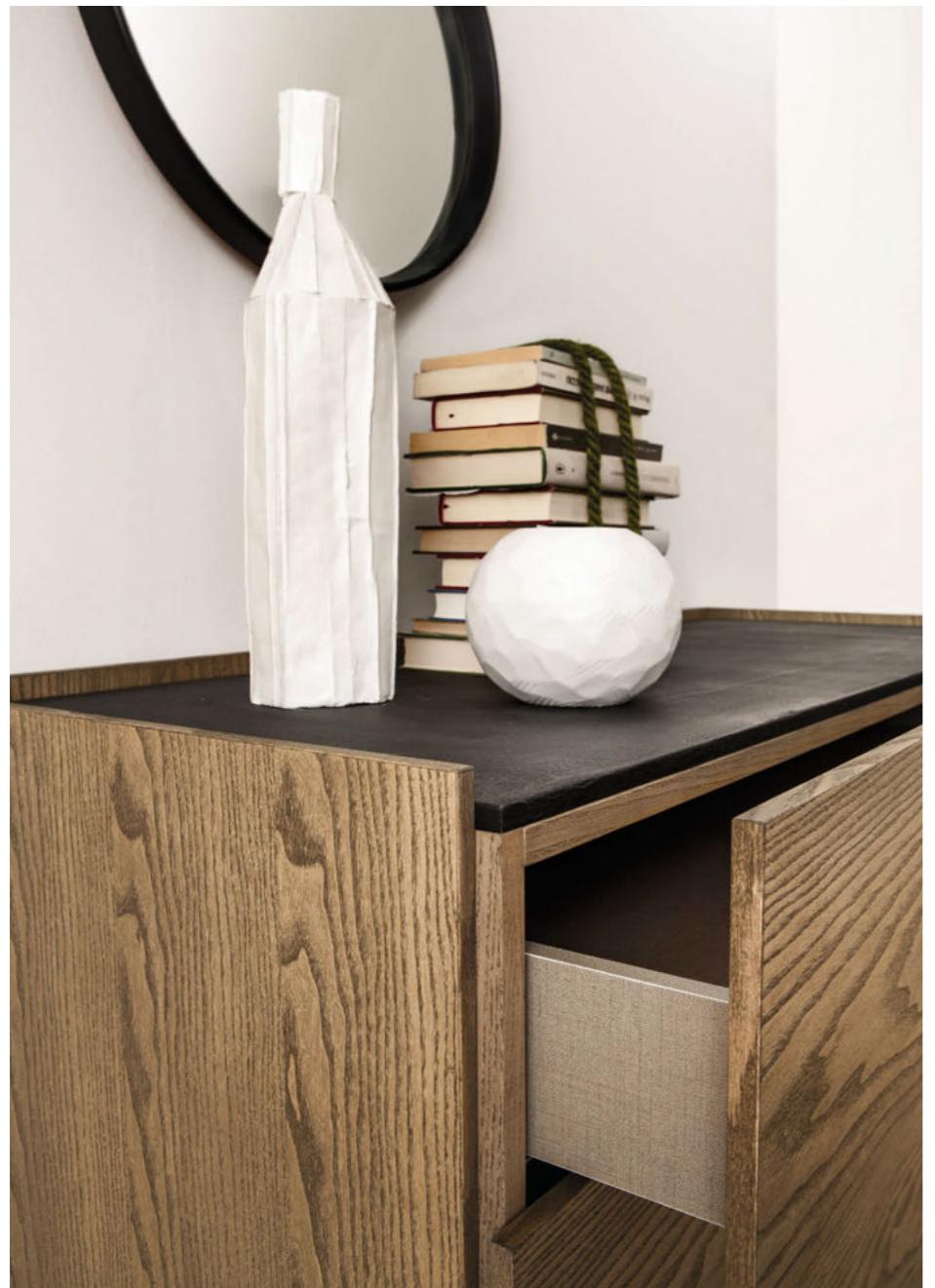
#### EGO

COMODINI E COMÒ  
BEDSIDE TABLES  
AND CHEST OF DRAWERS

Sistema contenitori con apertura  
a presa laterale, disponibile in  
essenza e in laccato poro chiuso  
e poro aperto. Top proposti anche  
nelle Finiture Speciali.  
Tutti gli elementi sono retro-finiti.

Night complements system with side-  
opening, available in wooden finishing  
and lacquered closed and open pore.  
Tops also proposed in Special Finishes.  
All items have finished back.





246

NIGHT SPACE

GRUPPI LETTO . BEDS AND NIGHT COMPLEMENTS



247



# .EKLETT

Sognante e essenziale, il baldacchino in versione contemporanea. Forma stilizzata. Semplice e accogliente geometria in legno, avvolta da tessuti naturali.

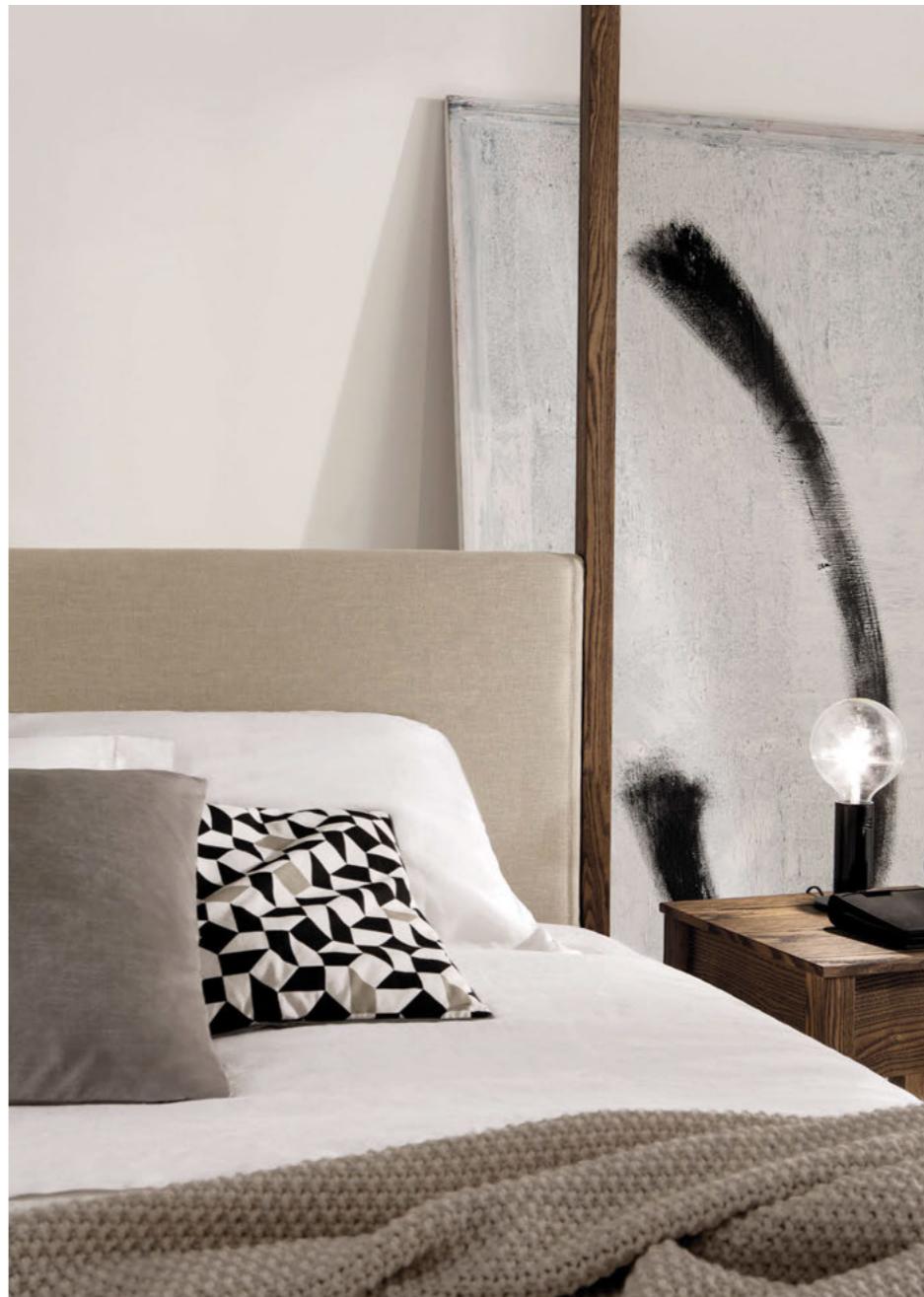
Dreamy and essential, the canopy in a contemporary style. Stylized shape. Simple and welcoming wooden geometry, wrapped in natural fabrics.

## EKLETT

LETTO  
BED  
Frassino Brown L115,  
Tessuto L409

## MAX

COMODINI  
BEDSIDE TABLES  
Frassino Brown L115





**EKLETT**LETTO  
BED

Letto a baldacchino disponibile in essenza e in laccato poro aperto, con pannelli imbottiti sfoderabili e rete contenitore. Proposto anche con tende bianche.

Canopy bed available in wooden finishing and lacquered open pore, with padded panels in removable fabrics and storage bed base. Also proposed with white curtains.

**MAX**COMODINI  
BEDSIDE TABLES

Comodini a un cassetto disponibili in essenza e in laccato poro aperto.

Single drawer bedside tables available in wooden finishing and lacquered open pore.





# .TRIBECA

Il letto alterna le consistenze soffici delle imbottiture alla solidità del legno. Design dalle linee pulite anche nei comodini, privi di maniglie. Leggerezza e unità formale in tutta la zona notte.

The bed alternates the soft textures of the padding with the solidity of the wood. Design characterized by simple lines also for the bedside tables without handles. Lightness and formal unity throughout the sleeping area.

## TRIBECA

LETTO  
BED  
Frassino Grigio L112,  
Tessuto L604

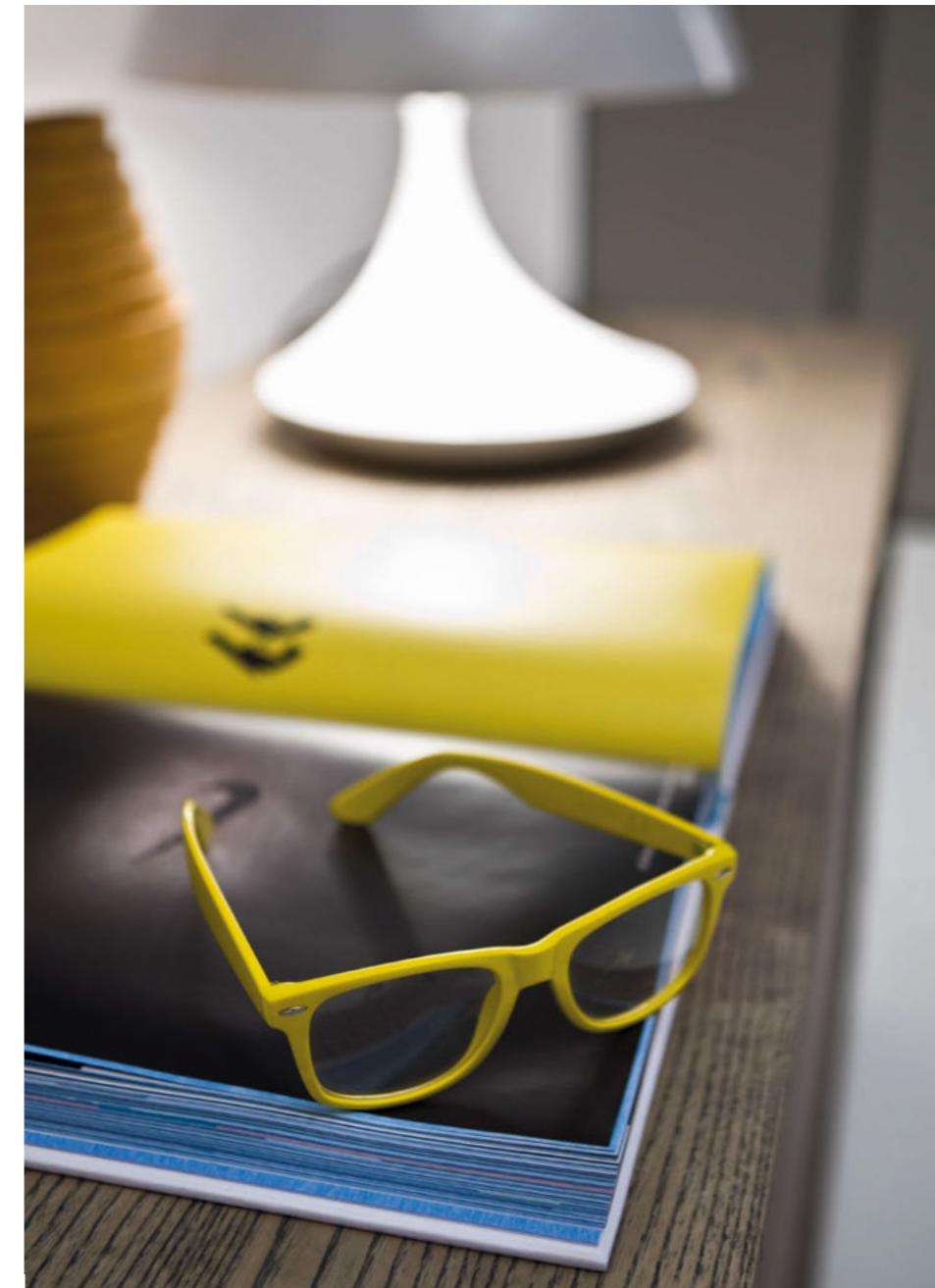
EASY  
COMODINI  
BEDSIDE TABLES  
Frassino Grigio L112

## STILL

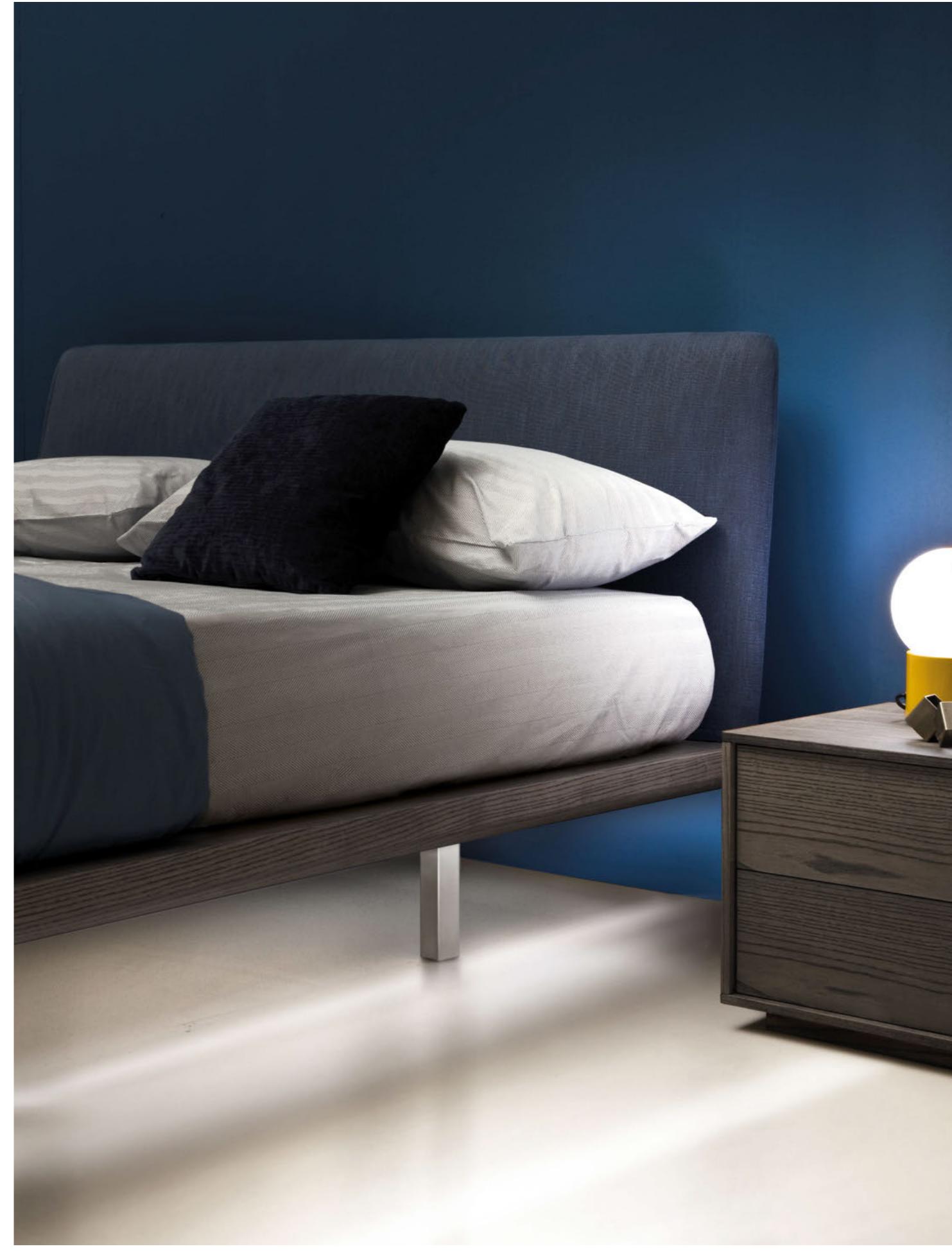
ARMADIO  
WARDROBE  
Grigio Limo 319

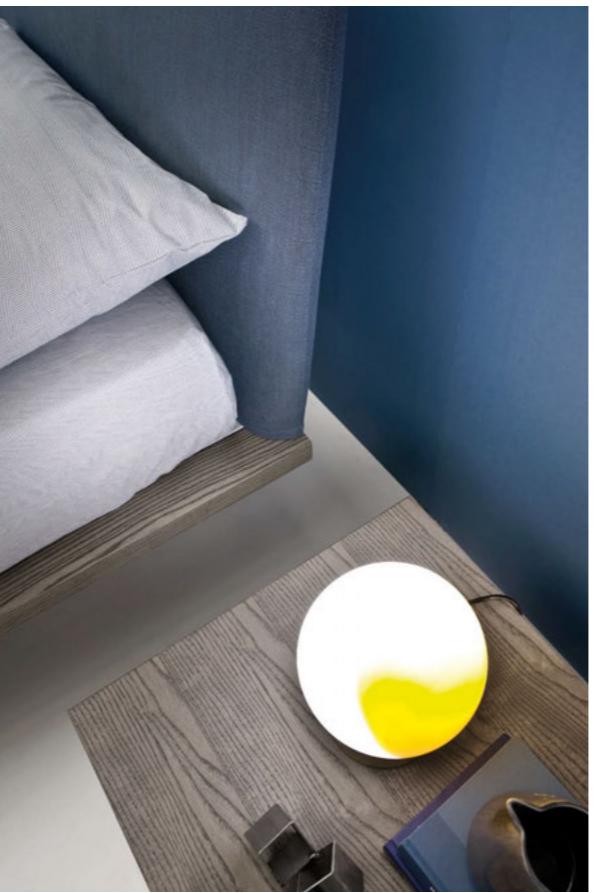
## EASY

COMÒ  
CHEST OF DRAWERS  
Frassino Grigio L112









**TRIBECA**LETTO  
BED

Testata imbottita sfoderabile, giroletto in legno disponibile in essenza e in laccato poro chiuso e poro aperto. Proposto anche con contenitore e contenitore arretrato. Tribeca, come per altri letti della collezione, può essere illuminato nella parte inferiore con luci Led, con accensione e regolazione di intensità della luce con radiocomando.

Upholstered headboard with removable fabric, wooden bed frame available in wooden finishing and lacquered closed and open pore. Also proposed with storage and recessed storage. Tribeca, as other beds in the collection, can be lighted up with LED lights below the bed frame, with radio control to switch on/off and adjust light intensity.

**EASY**COMODINI E COMÒ  
BEDSIDE TABLES  
AND CHEST OF DRAWERS

Sistema contenitori con apertura push-pull. Disponibile in essenza e in laccato poro chiuso e poro aperto. Frontali proposti anche nelle Finiture Speciali.

Night complements system with push-pull opening. Available in wooden finishing and lacquered closed and open pore. Drawer fronts also proposed in Special Finishes.



# .BELGRAVIA

Tessuto e essenza si mescolano con naturalezza.  
La testata si arrotonda in un abbraccio. Il tempo  
rallenta, in uno spazio intimo e raccolto.

Fabric and wooden essence blend naturally. The headboard embraces you. Time slows down, in an intimate and snug space.

## BELGRAVIA

LETTO  
BED  
Frassino Tabacco L114,  
Tessuto L504

EGO  
COMODINI  
BEDSIDE TABLES  
Frassino Tabacco L114

## PLAN TV

ARMADIO  
WARDROBE  
Grigio Limo 319

## EGO

SETTIMANALI  
CHEST OF DRAWERS  
Frassino Tabacco L114







#### BELGRAVIA

LETTO  
BED

Testata imbottita sfoderabile, giroletto in legno disponibile in essenza e in laccato poro chiuso e poro aperto. Proposto anche con contenitore e contenitore arretrato.

Upholstered headboard with removable fabric, wooden bed frame available in wooden finishing and lacquered closed and open pore. Also proposed with storage and recessed storage.

#### EGO

COMODINI E SETTIMANALI  
BEDSIDE TABLES  
AND CHEST OF DRAWERS

Sistema contenitori con apertura a presa laterale, disponibile in essenza e in laccato poro chiuso e poro aperto. Tops proposti anche nelle Finiture Speciali. Tutti gli elementi sono retro-finiti.

Night complements system with side-opening, available in wooden finishing and lacquered closed and open pore. Tops also proposed in Special Finishes. All items have finished back.



# .OPERÀ

Scenografie suggestive nella zona notte. Grandi e soffici pannelli sospesi disegnano un accogliente fondale. E per magia una luce soffusa si irradia nello spazio.

Evocative settings in the night space. Large and soft suspended panels draw a homely backdrop. And by magic a soft light radiates in the space.

**OPERÀ**  
LETTO  
BED  
Tessuto L505

**SMART**  
PANNELLI  
PANELS  
Tessuto L505

**SENT**  
COMÒ  
CHEST OF DRAWERS  
Bianco Calce 202

**VERTICAL**  
ARMADIO  
WARDROBE  
Bianco Calce 202

**SENT**  
COMODINI  
BEDSIDE TABLES  
Bianco Calce 202







280

NIGHT SPACE

GRUPPI LETTO . BEDS AND NIGHT COMPLEMENTS



281

**OPERA**

LETTO  
BED

Letto imbottito sfoderabile, disponibile  
con contenitore arretrato.

Upholstered bed with removable fabric,  
available with recessed storage.

**SMART**

PANNELLI  
PANELS

Pannellatura imbottita sfoderabile,  
appesa a muro con possibilità luci LED.

Wall-mounted padded panels with  
removable fabric and possibility  
to include LED lights.

**SENT**

COMODINI E COMÒ  
BEDSIDE TABLES  
AND CHEST OF DRAWERS

Sistema contenitori modulari con apertura push-pull. Disponibile in essenza, laccato poro chiuso e poro aperto. Top proposti anche nelle Finiture Speciali.

Night complements system with push-pull opening. Available in wooden finishing and lacquered closed and open pore. Tops also proposed in Special Finishes.



# .BORDER

La semplicità come elemento di stile. Una ricerca che si concentra sui dettagli. Sottili profili perimetrali corrono discreti lungo il letto, nella stessa tonalità di grigio degli eleganti settimanali.

Simplicity as a style feature. A research that focuses on the details. Thin border profiles discreetly run along the bed, in the same shade of grey of the chest of drawers.

**BORDER**  
LETTO  
BED  
Tessuto L409

**EASY**  
COMODINI  
BEDSIDE TABLES  
Grigio Piombo 417

**KORS GLASS**  
ARMADIO  
WARDROBE  
Grigio Piombo 417

**EASY**  
SETTIMANALI  
CHEST OF DRAWERS  
Grigio Piombo 417





**BORDER**

LETTO  
BED

Letto imbottito sfoderabile con testata morbida, con possibilità di bordatura in contrasto con i tessuti double-face. Proposto anche con contenitore e contenitore arretrato.

Upholstered bed with removable fabric, with possibility to have a contrasting hem with double-faced fabrics. Also proposed with storage and recessed storage.

**EASY**

COMODINI E SETTIMANALI  
BEDSIDE TABLES  
AND CHEST OF DRAWERS

Sistema contenitori con apertura push-pull. Disponibile in essenza e in laccato poro chiuso e poro aperto. Frontali proposti anche nelle Finiture Speciali.

Night complements system with push-pull opening. Available in wooden finishing and lacquered closed and open pore. Drawer fronts also proposed in Special Finishes.





292

NIGHT SPACE

GRUPPI LETTO . BEDS AND NIGHT COMPLEMENTS



293

# .BORDER CONTENITORE

Funzionalità e relax. Le soffici imbottiture svelano il capiente contenitore integrato con la struttura. Grazie al meccanismo a doppio movimento, il letto si schiude ed è ancora più facile da rifare.

Functionality and relax. The soft upholstery reveals the large storage space integrated with the structure. With its double movement mechanism, the bed opens-up so it is even easier to make the bed.

#### BORDER CONTENITORE

LETTO  
BED  
Tessuto L408/B

#### START

COMODINI  
BEDSIDE TABLES  
Avorio 111

#### DART

ARMADIO  
WARDROBE  
Avorio 111

#### START

SETTIMANALI  
CHEST OF DRAWERS  
Avorio 111







#### BORDER CONTENITORE

LETTO  
BED

Letto imbottito sfoderabile con contenitore.  
Testata morbida, con possibilità di bordatura  
in contrasto con i tessuti double-face.

Upholstered bed with removable fabric and  
storage. Soft headboard, with possibility  
to have a contrasting hem with double-  
faced fabrics.







## START

COMODINI E SETTIMANALI  
BEDSIDE TABLES  
AND CHEST OF DRAWERS

Sistema contenitori con gola laterale e strutture disponibili in essenza, in laccato poro chiuso e poro aperto. Frontali in laccato poro chiuso proposti anche nelle Finiture Speciali.

Night complements system with groove side-opening handle and structures available in wooden finishing and lacquered closed pore and open pore. Drawer fronts lacquered closed pore, also proposed in Special Finishes.



# .BRERA

Il design dosa pesi e misure. La leggerezza della struttura trova il suo giusto bilanciamento nella testata importante. Con un tocco high tech del TV, estraibile a piacere con un click.

Design ponders weights and measures. The structure lightness finds its right balance in the importance of the headboard. With a high tech touch of the TV, available with just a click whenever you like.

**BRERA**  
LETTO  
BED  
Tessuto L607

**SENT**  
COMODINI  
BEDSIDE TABLES  
Grigio Nuvola 317

**TV BOX**  
CONTENITORE TV  
TV BOX  
Grigio Nuvola 317

**KORS**  
ARMADIO  
WARDROBE  
Grigio Nuvola 317

**SENT**  
COMÒ  
CHEST OF DRAWERS  
Grigio Nuvola 317





**BRERA****LETTO**  
**BED**

Letto imbottito sfoderabile e testata alta, con possibilità di bordatura in contrasto con i tessuti double-face. Proposto anche con contenitore e contenitore arretrato.

Upholstered bed with removable fabric and high headboard, with possibility to have a contrasting hem with double-faced fabrics. Also proposed with storage and recessed storage.

**SENT****COMODINI E COMÒ**  
**BEDSIDE TABLES**  
**AND CHEST OF DRAWERS**

Sistema contenitori modulari con apertura push-pull. Disponibile in essenza, laccato poro chiuso e poro aperto. Top proposti anche nelle Finiture Speciali.

Night complements system with push-pull opening. Available in wooden finishing and lacquered closed and open pore. Tops also proposed in Special Finishes.



**TV BOX**

CONTENITORE BOX TV  
TV BOX

Contenitore per TV 50 pollici  
con sistema radiocomandato  
per l'apertura del vano  
e il sollevamento dello schermo.

TV box for 50 inch TV screen  
with remote-controlled system  
to open the TV box and lift  
the screen.



# .BRERA CONTENITORE

Il letto come sintesi calibrata fra estetica e comfort.  
La testata esprime tutto il suo valore decorativo.  
La struttura imbottita si completa con il pratico e  
comodo contenitore.

The bed as a calibrated synthesis between aesthetics and comfort. The headboard expresses all its decorative value. The padded structure is completed with the pragmatic and handy storage.

## BRERA CONTENITORE

LETTO  
BED  
Tessuto L503

## EASY

COMODINI  
BEDSIDE TABLES  
Corda 242

## DEK GLASS

ARMADIO  
WARDROBE  
Corda 242

## EASY

COMÒ  
CHEST OF DRAWERS  
Corda 242





**BRERA CONTENITORE**

LETTO  
BED

Letto imbottito sfoderabile con contenitore. Testata alta, con possibilità di bordatura in contrasto con i tessuti double-face.

Upholstered bed with removable fabric and storage. High headboard, with possibility to have a contrasting hem with double-faced fabrics.

**EASY**

COMODINI E COMÒ  
BEDSIDE TABLES  
AND CHEST OF DRAWERS

Sistema contenitori con apertura push-pull. Disponibile in essenza e in laccato poro chiuso e poro aperto. Frontali proposti anche nelle Finiture Speciali.

Night complements system with push-pull opening. Available in wooden finishing, lacquered closed and open pore. Drawer fronts also proposed in Special Finishes.



320

NIGHT SPACE

GRUPPI LETTO . BEDS AND NIGHT COMPLEMENTS



321

#### LACCATO PORO CHIUSO



#### LACCATO LUCIDO PORO CHIUSO



#### LACCATO PORO APERTO



#### LACCATO VETRO VERNICIATO



## ESSENZE

FRASSINO SBIANCATO  
L101

FRASSINO MORO L111



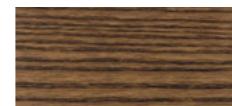
FRASSINO GRIGIO L112



FRASSINO GOLD L113



FRASSINO TABACCO L114



FRASSINO BROWN L115

## TESSUTI

LINO  
LINEN  
CAT. D

L401



L402



L403



L404



L405

## FINITURE SPECIALI



CEMENTO SCURO F101



CEMENTO CHIARO F102



CORTEN F105



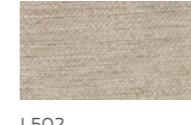
TUFO F107



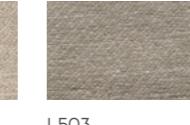
LAVA F108

LINO MISTO COTONE  
LINEN MIXED COTTON  
CAT. D

L501



L502



L503



L504



L505

## NOBILITÀ



BIANCO N211



TESSUTO N212



ROVERE CENERE N213

MISTO  
MIXED  
CAT. D

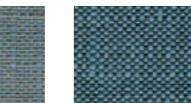
L601



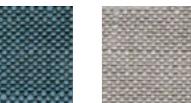
L602



L603



L604



L605

ECOPELLE  
ECOPELLE  
CAT. B

E101



E102



E103



E104



E105

## TITANIO



TITANIO

COTONE  
COTTON  
CAT. B

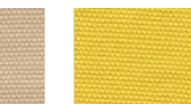
C201



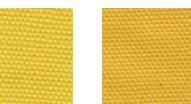
C202



C203



C204



C205

## SPECCHIO



BIANCO



BRONZO



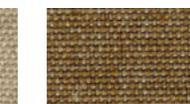
FUMÉ

POLIESTERE  
POLYESTER  
CAT. B

P301



P302



P303



P304



P305

## VETRO STOPSOL



SILVER



BRONZO



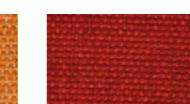
FUMÉ

POLIESTERE  
POLYESTER  
CAT. B

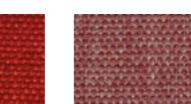
P306



P307



P308



P309

# .PENSANDO ALLA QUALITÀ DELLA TUA VITA

## THINKING ABOUT YOUR QUALITY OF LIFE



### VERNICI ALL'ACQUA

Vernici usate per la laccatura che, grazie all'utilizzo dell'acqua consentono un impatto ambientale praticamente nullo e di ottenere mobili di qualità superiore, migliorando:

- . **resistenza alla graffiatura**
- . **resistenza delle superfici al calore secco**
- . **resistenza alla luce**

Sono vernici certificate per l'utilizzo nella produzione di giocattoli per bambini (se ingerite accidentalmente non provocano danni collaterali).

### WATERBORNE PAINTS

Waterborne paints used for lacquering have virtually no impact on the environment and allow us to produce superior quality furniture while improving:

- . **scratch resistance**
- . **surface resistance to dry heat**
- . **resistance to light**

These paints are certified for use in toys manufacturing (if accidentally swallowed, they do not cause collateral effects).

### VERNICI ANTIBATTERICHE

Il "Silver Power" è una particolare sostanza innovativa con una caratteristica importante; aggiunta alle vernici all'acqua utilizzate per le laccature, attribuisce un'elevata capacità di riduzione della vitalità micobica per quanto riguarda i ceppi micotici e soprattutto per i ceppi batterici.

### ANTI-BACTERICAL PAINTS

"Silver Power" is a particularly innovative substance with important features: it substantially reduces the activity of microorganisms (fungi and especially bacteria) when added to lacquering waterborne paints.

### PANNELLI CON PARTICELLE DI PIOPO ITALIANO DA FORESTE RINNOVABILI

Trabattoni per tutti i suoi mobili utilizza solo materiali naturali a bassissima emissione di formaldeide: pannelli ecologici leggeri, realizzati con particelle di legno di pioppo italiano, provenienti da piantagioni controllate e rinnovabili.

### PANELS MADE FROM PARTICLES OF ITALIAN POPLAR TREES FROM RENEWABLE FORESTS

Trabattoni uses only natural materials with extremely low formaldehyde emissions for all its furniture: light-weight ecological panels made from particles of Italian poplar wood, which comes from managed renewable plantations.

### TEST FOTOBIOLOGICO

La norma EN 62471:2008 prevede, per gli apparecchi di illuminazione a LED, la classificazione in "gruppi di rischio" e definisce i parametri fotobiologici (es. rischio di danni fotochimici alla retina) di ciascun gruppo di rischio, fissando dei limiti di emissione determinati in base alle lunghezze d'onda. I LED da noi utilizzati sono certificati conformi alla normativa nel "GRUPPO ESENTE DA RISCHI" (CLASSE 0), che ne garantisce la massima sicurezza in qualsiasi ambito d'uso, senza limitazioni. La serietà nella ricerca, e l'utilizzo di componenti di qualità hanno permesso la realizzazione di prodotti qualitativamente evoluti, efficienti e sicuri.

### PHOTOBIOLOGICAL TEST

According to EN 62471:2008 regulation, LED products shall be classified according to "risk groups" and photobiological parameters are defined (i.e. photochemical risks for the retina) for each Risk Class, fixing emission limits determined based on the wave lengths. LED products we use have been certified in the "NO RISK CLASS" (CLASS 0), in compliance with the regulation, which states their safety under any condition. Commitment to research, innovation and use of quality components make it possible produce efficient, quality advanced and safe products.

**AD + GRAPHIC DESIGN**

VZNstudio

**PHOTO**

VINCENZO CACCIA

**STYLING**

AMALIA PEREGO

Greta Galimberti

**TEXT**

VALERIA CRISTOFANI

**PRE PRESS RETOUCHING**

CDCROMO

**PRINT**

TECNOGRAFICA

**THANKS TO**

SITAP CARPET COUTURE ITALIA - PIACENZA

I 4 MARIANI - MARIANO C.S.E

CORAXART - DESE

VIBIEFFE - LISSONE

GIELLEBI - INVERIGO

BIANCO PERLA - QUARRATA

MARTINELLI LUCE - LUCCA

MEDULUM - MEOL

AXO LIGHT - SCORZÈ

CALZATURIFICO BRUNATE - LOMAZZO

CÁ VAGAN - BERGAMO

MATERIKA DESIGN - ROMA

NUBE ITALIA - FIGINO SERENZA

SEA STAR - INVERIGO

**TRABATTONI INDUSTRIA MOBILI s.r.l.**

VIA G. MAMELI 15

20851 LISSONE (MB)

T. +39 039 481577

E. [info@trabattoni.com](mailto:info@trabattoni.com)

[WWW.TRABATTONI.COM](http://WWW.TRABATTONI.COM)

