

Cucine Italiane di Alta Tradizione



ARCARI GENIO CLASSICO ITALIANO

Italia è terra di bellezza, di armonia, di cultura. Questo patrimonio secolare si trasmette anche nelle produzioni che costituiscono quel "Made in Italy" che tanto fascino esercita nelle persone di ogni continente o ogni paese. Fra i campi in cui l'Italia vanta irraggiungibili eccellenze non può mancare la tradizione mobiliera, che ha radici antiche ma anche uno straordinario presente, fatto di manualità e sapienza, industria e tecnica. È così che il mobile italiano è diventato un classico delle dimore più prestigiose, un valore da godere per sé ed esibire agli altri. Arcari ispira la sua produzione a questo genio e la offre a chi lo sa riconoscere ed apprezzare.

taly is the land of beauty, harmony, culture. These centuries of tradition can also be found in the products bearing the "Made in Italy" label that hold such magical appeal for people on every continent and in every country. The fields where Italy can boast outstanding achievement include the craft of furniture making, which has ancient roots but also an extraordinarily vibrant present, built around manual skill and knowledge, industry and technology. And so Italian furniture has become a classic feature of the most prestigious homes, a treasure to enjoy in and of itself and to show off to others. Arcari's range draws inspiration from this flair for classicism, for those who recognize and value it.



ANNI DI STORIA SECOLI BELLEZZA

el suo mezzo secolo di vita, Arcari ha imparato a raccogliere tutte le irripetibili suggestioni del genio estetico italiano e tradurle nei capolavori quotidiani che sono le sue cucine. È così che un patrimonio secolare di stile, gusto e arte che non ha uguali al mondo, diventa ogni giorno, grazie alla passione per la bellezza, un ingrediente irrinunciabile delle collezioni Arcari, che da questo tesoro traggono ispirazione e spunti creativi.

ver a half-century in business, Arcari has managed to capture all the special facets of Italian aesthetic genius and translate them into the everyday masterpieces that are its kitchens. And so, through its dedication to beauty, centuries of style, taste and art – a legacy unparalleled around the world – have become an essential ingredient in the Arcari collections, a treasure trove from which to draw inspiration and creative ideas.



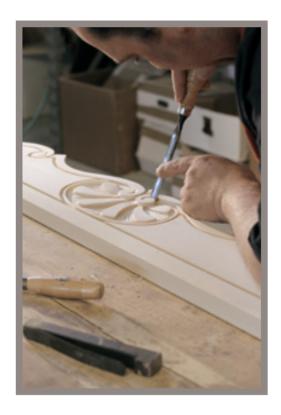


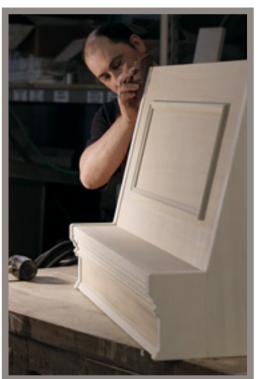




NOBILI MATERIALI, FINITURE DI PREGIO







e cucine firmate Arcari trovano il loro valore non solo nell'aspetto esteriore, pure così ricercato e raffinato. C'è un valore interiore che è costituito dall'utilizzo di materiali di prima qualità, di legno massello, di vernici atossiche e durature, di accessori e finiture di pregio. La sapienza artigiana, un saper fare raro e di lunga data, poi, danno forma e sostanza a elementi d'arredo e interi ambienti cucina che rappresentano un valore prezioso e lo mantengono inalterato nel tempo.

he value of an Arcari kitchen lies in more than its external appearance, sophisticated and refined though it may be. There's a built-in value that comes from the use of top-tier materials, non-toxic, long-lasting paints, accessories and trim. Fine craftsmanship, a rarely-found level of long-honed skill, then gives shape and substance to the individual pieces and entire kitchens, turning them into treasures that will endure for years to





PROPOSTE DIVERSE, UN PRESTIGIO UNICO



C A P R I

pag 11

T A O R M I N A

pag 51

SIENA

pag 79

PIENZA

pag 103

 ${f V}$ E N E Z I A

pag 131

BARRIQUE DI VINO

pag 155

FINITURE/FINISHES

pag 159

ANTE E COLORI/DOORS AND COLOURS
pag 163







uando il gusto e lo stile si esprimono al loro più alto livello, anche una vocazione country può diventare importante ed autorevole. Ci sono segni e curve, decori e profili che sono capaci di conquistare il consenso più largo, nazionale ed internazionale, come certe località che appartengono più al mondo, che al luogo dove sono. È così per questa collezione, che sa valorizzare con eleganza le abitazioni di campagna più classiche.

hen style and taste are taken to their highest level, even a country-inspired look becomes impressively majestic. There are lines and curves, decorations and silhouettes that appeal to people around the globe, just like certain places belong more to the world than the country that they're in. The same goes for this collection, which manages to bring out the true elegance of the most classic country homes.







C A P R I





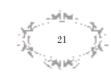


C A P R I derapè Francia argilla













C A P R I

derapè Francia argilla







derapè Francia biancospino, rosso old England









LA GIUSTA MANIERA DI FARE, LO STILE NON È UN CONCETTO VANO.

È SEMPLICEMENTE IL MODO DI FARE CIÒ CHE DEVE ESSERE FATTO.

The right way to do it - style - is not just an idle concept.

It is simply the way to get done what is supposed to be done.

ERNEST HEMINGWAY





$C \ {\rm A} \ {\rm P} \ {\rm R} \ {\rm I}$



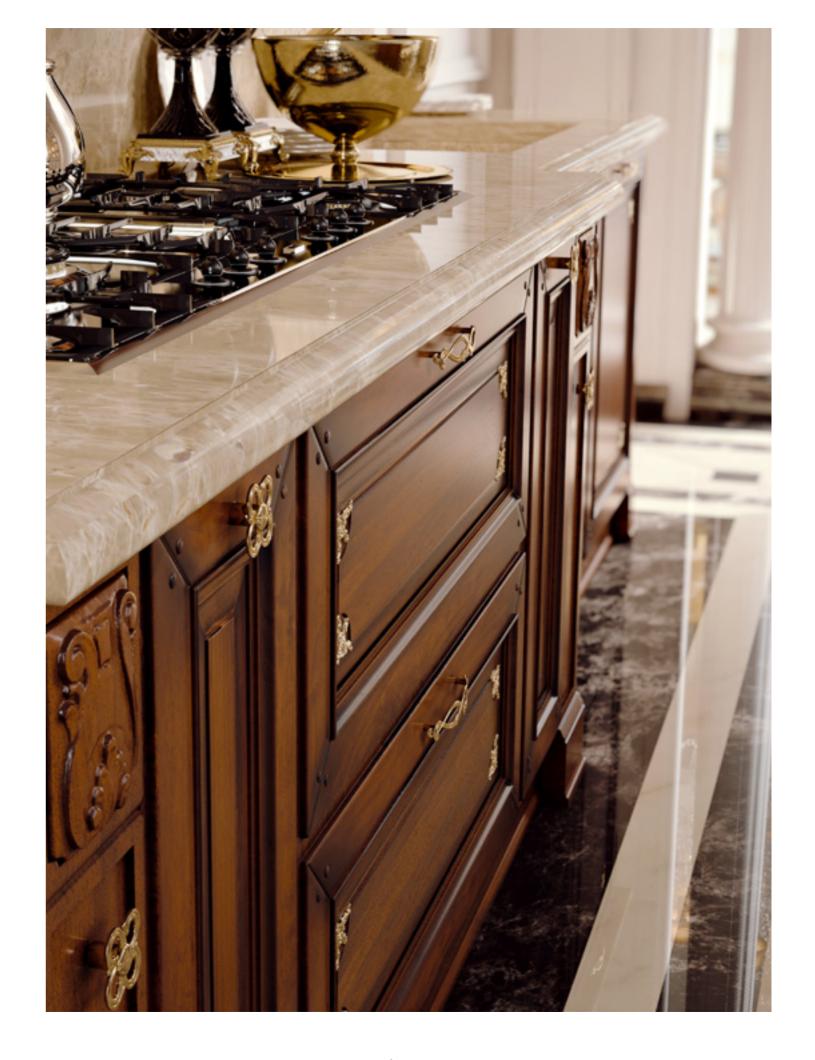
noce classico, derapè Francia biancospino











C A P R I















 $C \ {\rm A} \ {\rm P} \ {\rm R} \ {\rm I}$ patinata biancospino, radica





T A O R M I N A

la più classica delle proposte Arcari, dove stile ed eleganza compongono ambienti dal valore unico, senza tempo. Una generosa varietà di linee e forme diverse, elementi decorativi di forte carattere, composizioni senza confini di gusto e necessità funzionali costituiscono una collezione che evoca l'italianità più solare. Disponibile in finiture diverse, Taormina può essere impreziosita dal noce crudo, da pannelli ad intarsio o da inserimenti del più moderno acciaio.

he most classic of Arcari's concepts, in which style and elegance create settings of unique, timeless value. An ample variety of lines and shapes, striking decorative elements, and compositions answering to all tastes and practical needs make for a collection that evokes the essence of sunny Italy. Available in a range of finishes, Taormina gets added beauty from natural walnut, inlaid panels or more modern steel inserts.







QUESTA È LA VERA NATURA DELLA CASA:
IL LUOGO DELLA PACE;
IL RIFUGIO NON SOLTANTO DA OGNI TORTO,
MA ANCHE DA OGNI PAURA, DUBBIO E DISCORDIA.

This is the true nature of home - it is the place of Peace;

the shelter, not only from all injury,

but from all terror, doubt, and division.

John Ruskin













TAORMINA

pennellata bianco latte, argilla









È un'antica storia che rimane sempre nuova.

It is an old story, yet remains ever new.

HEINRICH HEINE





TAORMINA

pennellata bianco latte, noce crudo







T A O R M I N A











TAORMINA

patinata classic biancospino, oro









TAORMINA





ra suggestioni di campagna e ispirazioni nobiliari, Siena vive della grande storia mobiliera italiana, che risale al medioevo, dove semplicità di linee e ricchezza d'ornamenti ben giocano insieme, in piacevole equilibrio. La collezione si accasa facilmente sia in ambienti urbani sia in contesti meno cittadini, perché chi sceglie il classico, dovunque viva, porta con sé l'amore per il bello, la passione per la tradizione.

alanced between country style and aristocratic tradition, Siena draws on a great history of furniture making that dates back to the Middle Ages, where simplicity of line and richness of ornament are interwoven in exquisite harmony. The collection fits in smoothly with both urban and less citified settings, because people who choose classic furniture bring along a love for beauty and commitment to tradition, wherever they may be.







LE COSE CHE AMIAMO CI MODELLANO.

WE ARE SHAPED AND FASHIONED BY WHAT WE LOVE.

WOLFGANG GOETHE



SIENA

patinata bianco latte, argilla, acero nero, decoro madreperla













SIENA

patinata bianco latte, argilla











SIENA

patinata biancospino, oro



















erfezione e sobrietà, rigore e classica modernità. C'è una volontà spiccata di offrire una scelta di forte attualità in questa collezione, che nel nome della "città perfetta" per eccellenza trova la sua ispirazione primaria. Qui, tutto gioca con la forza di segni netti, il carattere di decori decisi, gli abbinamenti arditi, come quello con il noce crudo, che possono ospitare anche accessori di esasperata modernità, oggetti di design spinto.

erfection and sobriety, restraint and classic modernity. This collection shows the clear desire to offer a strikingly contemporary choice, looking to the "ideal city" par excellence as its primary inspiration. Everything here revolves around the power of clear-cut lines, the character of incisive decorations, and bold juxtapositions – like those with natural walnut – that can accommodate even the most modern accessories and cutting-edge design objects.















P I E N Z A patinata sahara . biancospino









 \mathbf{P} I E N Z A



La bellezza non è che una promessa di felicità.

BEAUTY IS NOTHING OTHER THAN THE PROMISE OF HAPPINESS.

STENDHAL



P I E N Z A

pennellato argilla, patinato biancolatte. Coloniale.











祖國(1)





P I E N Z A

pennellato bianco latte, frassino bianco latte. Briccola Venezia







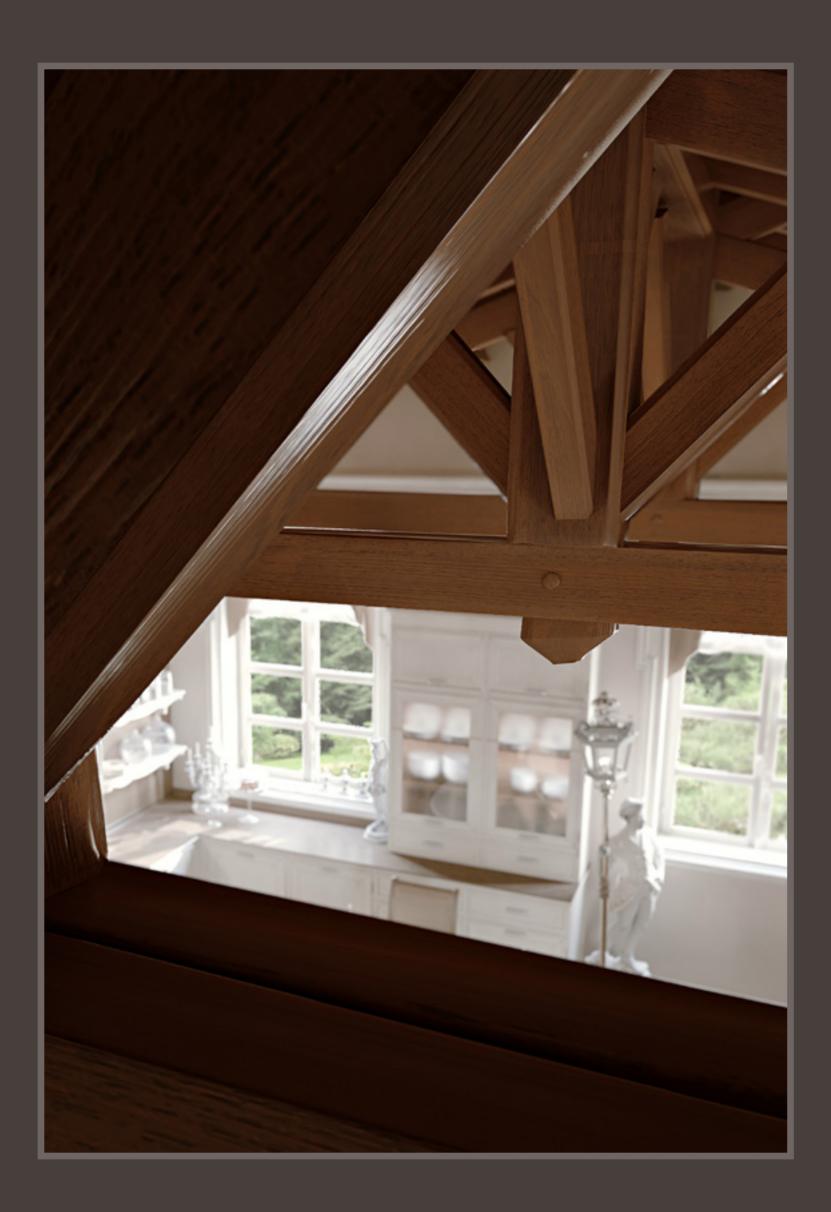
 \mathbf{P} I E N Z A





 \mathbf{P} I E N Z A





V E N E Z I A

i sono città, in Italia, che rappresentano inarrivabili gioielli di seduzione, intramontabili mete di stile. E così ci sono proposte classiche che non fanno i conti con il tempo, che non temono le mode, che mantengono inalterata negli anni la loro capacità di seduzione. Questa collezione è proprio questo: un abbandono al classicismo più elevato, un esercizio di stile senza compromessi. Morbide linee ed eleganti particolari ne fanno una proposta che non pone vincoli al contesto in cui inserirla e che si apre ad ogni situazione abitativa.

here are cities in Italy that stand as unparalleled pearls of charm, evergreen meccas of style. Just as there are classic concepts that transcend time, that do not fear the whims of fashion, whose magical appeal remains unfaded over the years. That's what this collection is all about: giving way to the highest form of classicism, as an exercise in uncompromising style. Gentle styling and elegant details make this concept fit in with any setting, opening up possibilities for every kind of home.





${f V}$ E N E Z I A









V E N E Z I A

patinata biancospino, canapa







 ${f V}$ E ${f N}$ E ${f Z}$ I ${f A}$













${f V}$ E N E Z I A

patinato verde, biancospino patinato





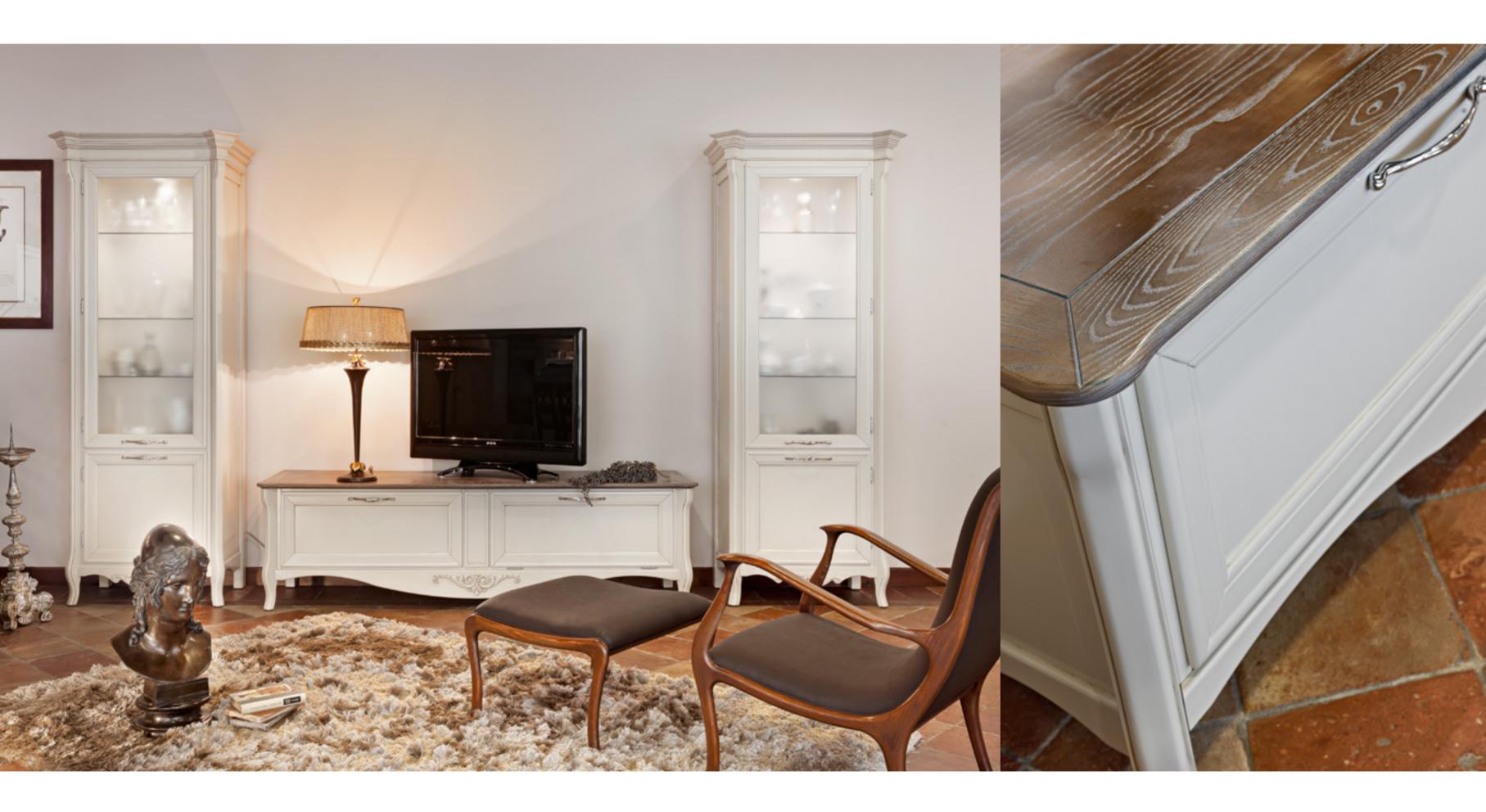




V E N E Z I A

patinato verde, biancospino patinato









BARRIQUE DI VINO

rcari e il mobile italiano. Un connubio lungo decenni che profuma di artigianato autentico e di innovazione. «Barrique di Vino» è l'ultima espressione di questa filosofia, un mobile prezioso custode delle vostre bottiglie. Uno scrigno che rivela passione per il buon vino. Si completa, a richiesta, di cantinetta, kit del sommelier e calici. Finito in cuoio pregiato, il mobile «Barrique di Vino» sorprenderà tutti, regalando momenti di alta degustazione.

long history of authentic Italian handicraft and innovation. «Barrique di Vino» is the latest product of this philosophy, a precious container for your bottles, revealing true passion for good wine. Upon request, it is completed with a wine cellar, sommelier kit and wine glasses. With fine leather finishing, «Barrique di Vino» will surprise you by offering relaxing moments of degustation.







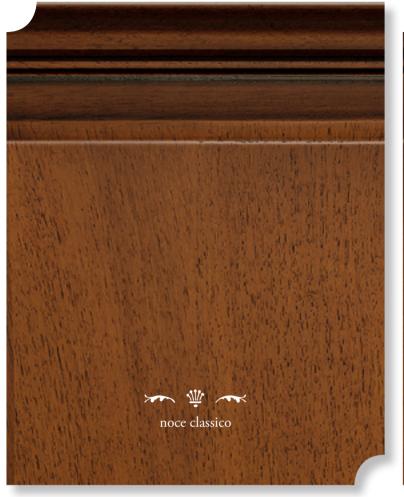




FINISHES







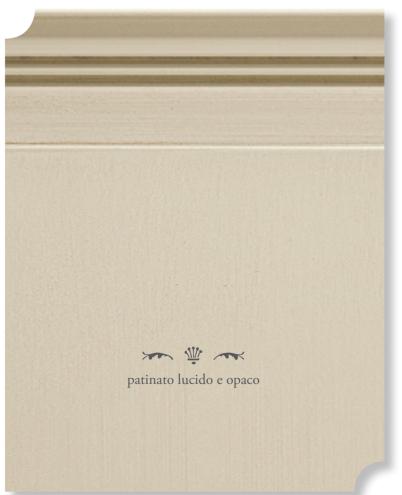






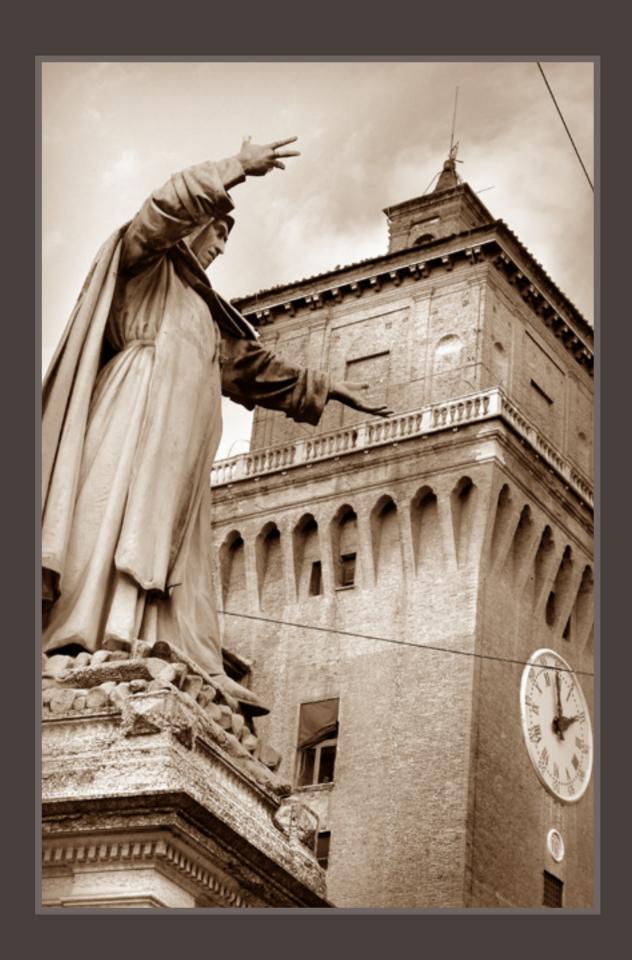












A N T E E C O L O R I **D** O O R S A N D C O L O U R S





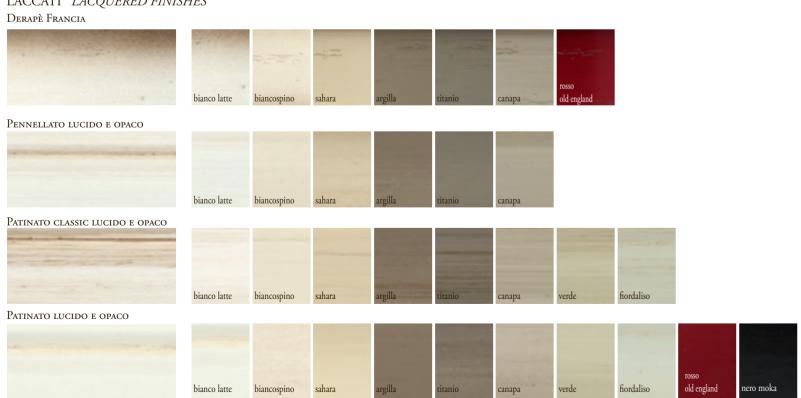


C A P R I

ESSENZE WOODS



LACCATI LACQUERED FINISHES



TAORMINA PIENZA





ESSENZE WOODS





LACCATI LACQUERED FINISHES







SIENA

V E N E Z I A





LACCATI LACQUERED FINISHES













Cucine Italiane di Alta Tradizione

ISUAL BOO

Direzione grafica MICHELE NOTARANGELO, UNDICI

> Immagini INSIDE RENDER

Stampa ARTIGIANELLI SPA copyright © Arcari, ottobre 2014