

Casamilano





Interiors

Casamilano



suite sofa with **accademia** low table, **lugano** small table, **shard** wall lamps



dhora armchairs with mondrian/17 bookshelf, lugano small table



suite sofa with **mondrian** low table, **hyatt** ottoman, **shard** wall lamps



empire table with **royale** chairs



garbo sideboard



pillopipe sofa with **lea** armchairs, **aldo** low table, **shard** suspensions, **yves** decor panel



hamptons sofa with **regent** low table, **yves** decor panel



bridge table with quadra chairs, shard suspensions



bridge table with royale chair

Casamilano

sofa		chair	
suite	7	royale	213/214/219
pillopipe	16	quadra	221
hamptons	25	diana	225/227
plaza	33	magenta	229
mayfair	43	costanza	233
royale	47		
francesca	51		

armchair		table	
dhora	55	empire	237
ginevra	59	bridge	241
lea	61	kandinsky	247
magenta	63/69	ercole	253
sophie	75/79	tokio	259
chloe	83	andrea 011	263
liz	89		
baby royale	93	decor panel / console/ desk / sellette	
royale	95	yves	269
big	99	atlante	273
martin	101	ernest	277
		sellette	271

ottoman		lamp	
miło	107	shard	281/282
petite lea	115	viola XL	284
hyatt	109/111/113	jackie	285
tabouret	114/117	elettra	286
		elettra bronze	287
		viola	288
		vendome	289

small table		mirror	
lugano	120	narciso	293
mondrian	123	anthea	295
berlino	125	specchio	297/299
dupré	126/128	carrè	300/301
atlante	131	vittoria	303
bollywood	136		
bollywood bronze	135		

low table		bed	
accademia	141	royale capitoné	307
rocco	147	royale	311
aldo	151	vanity	319
regent	155	giacopo	325
dupré	161/163	pillopipe	329
mondrian	169		
bryant	171		
brera	173		

cabinet			
mondrian/17	177		
quadro vetrina	183		
quadro/17	187		
orlando/17	191		
mondrian	197		
garbo	203		

Il racconto della nostra storia

The tale of our story



Casamilano nasce nel 1998 dal desiderio di Anna, Carlo ed Elena Turati di realizzare un progetto per la casa di pensiero internazionale, debuttando al Salone del Mobile di Milano nell’aprile dello stesso anno.

La famiglia Turati da generazioni opera nel campo dell’arredamento. Nel 1929 il nonno Carlo inizia, con i figli un’attività artigiana che ben presto si sviluppa diventando una piccola fabbrica di mobili. Negli anni ‘60, a seguito del cambiamento di gusto e stile avvertito dal mercato, il figlio Giuseppe (Peppino per gli amici) conferisce all’azienda un nuovo indirizzo, creando così Tisettanta, coinvolgendo architetti di fama internazionale quali Gae Aulenti, Vico Magistretti, Angelo Mangiarotti, Carlo Bartoli, Annig Sarian, Antonio Citterio.

Nell’ azienda di famiglia, i figli di Giuseppe si occupano rispettivamente Anna dell’area creativa affiancando il papà e Carlo dell’area commerciale.

Usciti dall’azienda nel ‘97, Anna, Carlo e Elena decidono, con il papà, nel ‘98 di creare Casamilano, azienda che negli anni ha saputo imporsi sviluppando nel mondo una distribuzione selezionata, collaborando con designers internazionali, il cui stile creativo corrisponde alle caratteristiche del progetto.

Le collezioni Casamilano, rigorosamente made in Italy, uniscono eleganza nel design e funzionalità. La scelta dei materiali, sapientemente accostati tra loro e ricercati in ogni dettaglio, ha prodotto oggetti unici per la casa contemporanea.

Casamilano was founded in 1998 by Anna, Carlo and Elena Turati with the aim of creating a home project of international scope. It made its debut at the Milan Furniture Fair in April of that year. The Turati family has worked for generations in the furnishing field. In 1929, grandfather Carlo founded with his sons a handicraft business that soon developed into a small furniture company. In the 60s, following the change of taste and style recorded on the market, Giuseppe (called Peppino by his friends) gave the company a new course and created Tisettanta, involving internationally renowned architects such as Gae Aulenti, Vico Magistretti, Angelo Mangiarotti, Carlo Bartoli, Annig Sarian, Antonio Citterio.

In the family’s Company, Giuseppe’s daughter Anna manages the creative area together with her father, while Carlo manages the commercial area.

Once left the family’s Company in 1997, the following year Anna, Carlo and Elena decided, with their father to create Casamilano, a Company that has been able over the years to impose itself and develop worldwide a selected distribution channel.

Casamilano cooperates with international designers, whose creative style corresponds to the features of its project.

Casamilano collections, rigorously made in Italy, combine design elegance and functionality. The choice of wisely mixed materials and the care of details, produce unique objects for the contemporary home.

Casamilano

A new decorative feeling

Casamilano si veste di nuovi colori e materiali, uno stile internazionale che si apre al mondo.

Per continuare ad affermare il proprio stile, la propria identità, la collezione Casamilano si arricchisce di nuove ispirazioni, in un mix di accostamenti inediti dove al rigore elegante delle presentazioni passate si aggiunge un'atmosfera informale e una spontaneità di vivere la casa con più immediatezza ed emozione confermando il suo fascino e il suo stile senza tempo.

Casamilano takes on new colors and materials, an international style that opens to the world.

To carry on its own style and identity, Casamilano collection has been enriched by new inspirations, where the innovative combinations and rigorous elegance of the past collections are now combined with a more informal and spontaneous atmosphere, living home in a more touching way, confirming its timeless appeal.

Artigianalità e lavorazione

La collezione Casamilano è prodotta al 100% in Italia, dal design alla creatività, dallo stile alla realizzazione del prodotto finito. Nel pieno rispetto dell'ambiente, l'intero processo produttivo è eseguito da artigiani altamente qualificati, con una grande abilità e competenza, per garantire una qualità superiore.

Casamilano custom-made mette al servizio del Cliente la propria esperienza progettuale e produttiva, per la realizzazione di prodotti esclusivi e personalizzati per dimensioni, finiture e scelta dei materiali, oltre alla propria competenza nella realizzazione di progetti speciali residenziali di lusso e per il contract.

Crafting and workmanship. Casamilano collection is 100% made and manufactured in Italy, from the design to the creativity, from the style to the finished product. In full respect of the environment, the entire production process is carried out by highly skilled craftsmen, having a great ability and know-how, to ensure a superior quality.

Casamilano custom-made division offers to Clients its own experience in design and production, for the realization of exclusive products, which can be customized for sizes, finishes and choice of materials, in addition to its expertise in the implementation of special luxury residential projects and in contract.

sofa



suite sofa

with dhora armchairs, dupré low table, jackie lamp



suite sofa

and ottoman with dupré small table, vendome lamp



suite sofa
with dupré small table, vendome lamp





suite sofa
with shard wall lamps



suite sofa

with shard suspensions, mondrian low table



pillopipe sofa

with mondrian low table, chloe armchairs, atlante small table, shard suspensions



pillopipe sofa
with regent low table, magenta armchair



pillopipe sofa
with liz armchair, dupré small table, elettra lamp





pillopipe sofa
with tabouret ottoman



hamptons sofa
with jackie floor lamp, viola lamp



hamptons sofa
with baby royale armchair, jackie lamp



hamptons sofa





hamptons sofa
à housse



hamptons sofa
with liz armchair



plaza sofa



plaza sofa



plaza sofa
with viola XL lamp



plaza sofa



plaza sofa



mayfair sofa
with viola xl lamp



mayfair sofa





royale sofa
with berlino small table, elettra lamp



royale sofa
with baby royale armchair, duprè ø 130



francesca loveseat
with jackie lamp



armchair



dhora armchairs
with lugano small table



dhora armchair
with lugano small table, jackie lamp





ginevra armchair
with berlino small table, vendome lamp



lea armchair
with dupre' small table, viola XL lamp



magenta armchairs
with mondrian small table, narciso mirror, elettra lamp



magenta armchair





magenta armchairs



magenta bergere and ottoman
with mondrian small table, jackie lamp



magenta bergere
with mondrian small table



magenta ottoman





sophie armchair
with mondrian small table, vendome lamp



sophie armchair



sophie bergere
with mondrian small table, jackie lamp



sophie bergere





chloe small armchairs
with atlante small table, shard wall lamp



chloe small armchairs
with shard wall lamp





chloe small armchair
with atlante small table, shard wall lamp



liz armchair



liz armchair





baby royale armchair





royale armchair



royale armchair



big armchair





martin armchair



martin armchair

ottoman



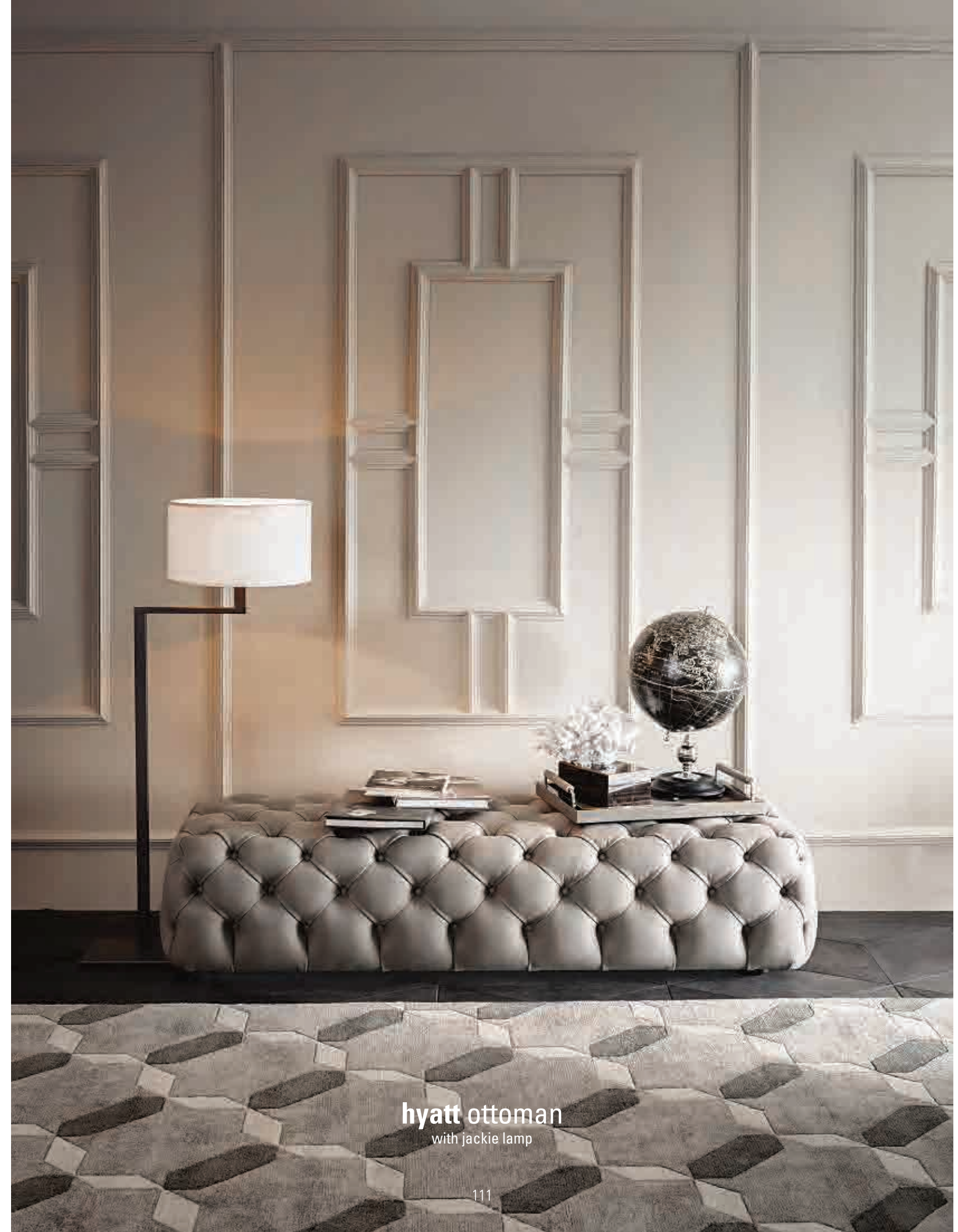
milo ottoman





hyatt ottoman

with pillopipe sofa, bollywood bronze small table, elettra bronze lamp



hyatt ottoman
with jackie lamp



hyatt ottoman





petite lea ottoman



tabouret ottoman





tabouret ottoman

small table



lugano small table
with jackie lamp





mondrian small table
with vendome lamp





berlino small table
with elettra lamp





dupré small table





dupré small table
with lea armchair, vendome lamp





atlante small table
with shard wall lamp





atlante small table



bollywood bronze small table





bollywood small tables
with viola lamp



low table



accademia low table



accademia low table





accademia low table



rocco low table





rocco low table





aldo low tables



aldo low tables





regent low table



regent low table



regent low table



dupré low table





duprè low table



duprè low table ø 130



duprè family



mondrian low table
with pillopipe sofa, shard suspensions, chloe armchair





mondrian low table
with baby royale armchairs, shard wall lamp, anthea mirror



bryant low table
with chloe armchairs, shard suspensions





brera low table



cabinet



mondrian/17 bookshelf
with accademia low table



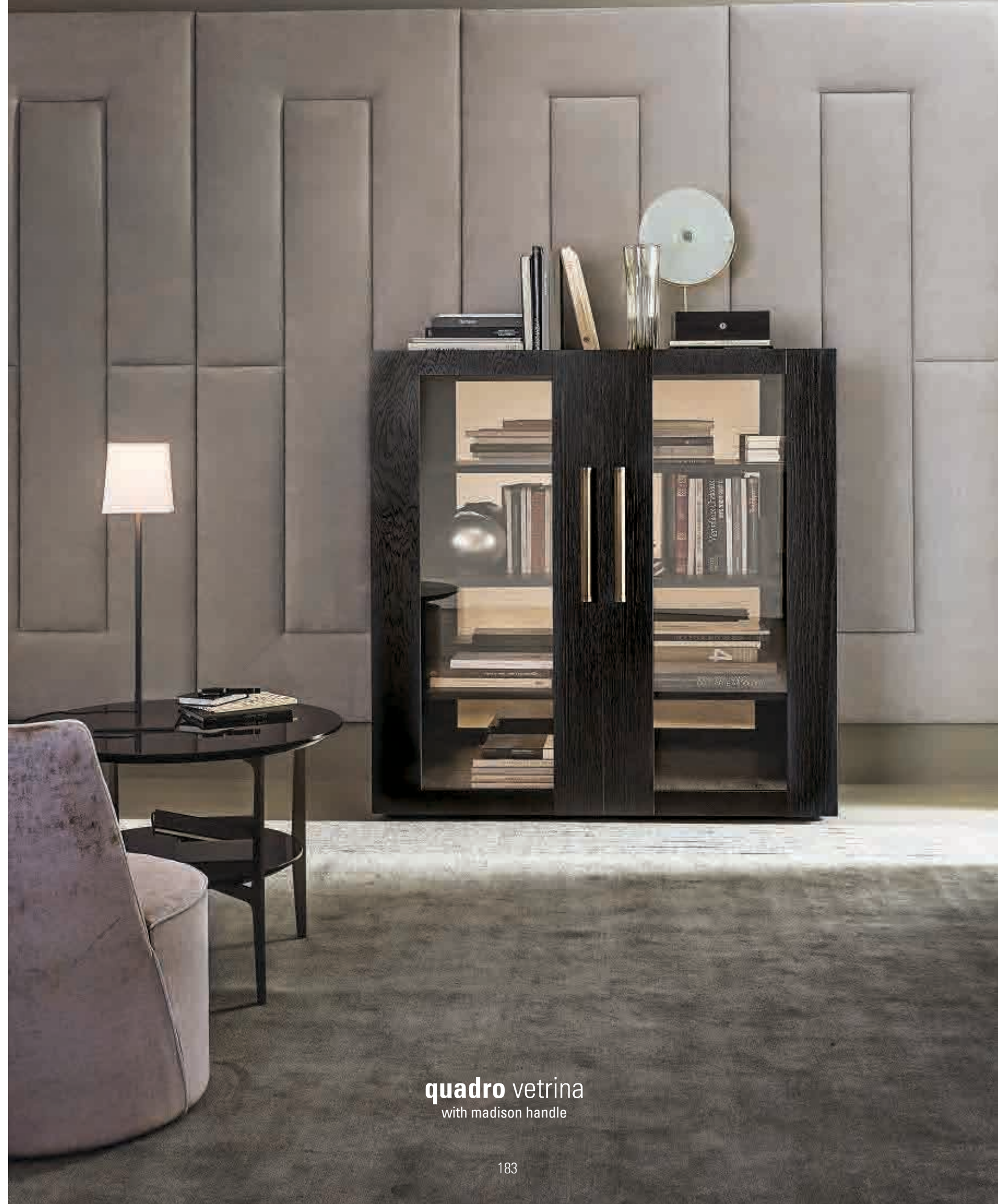
mondrian/17 bookshelf





mondrian/17 bookshelf





quadro vetrina
with madison handle



quadro vetrina
with wright handle



quadro/17
with madison handle



quadro/17
with wright handle





orlando/17

with madison handle



orlando/17
with madison handle



madison handle



wright handle





mondrian shelf / TV



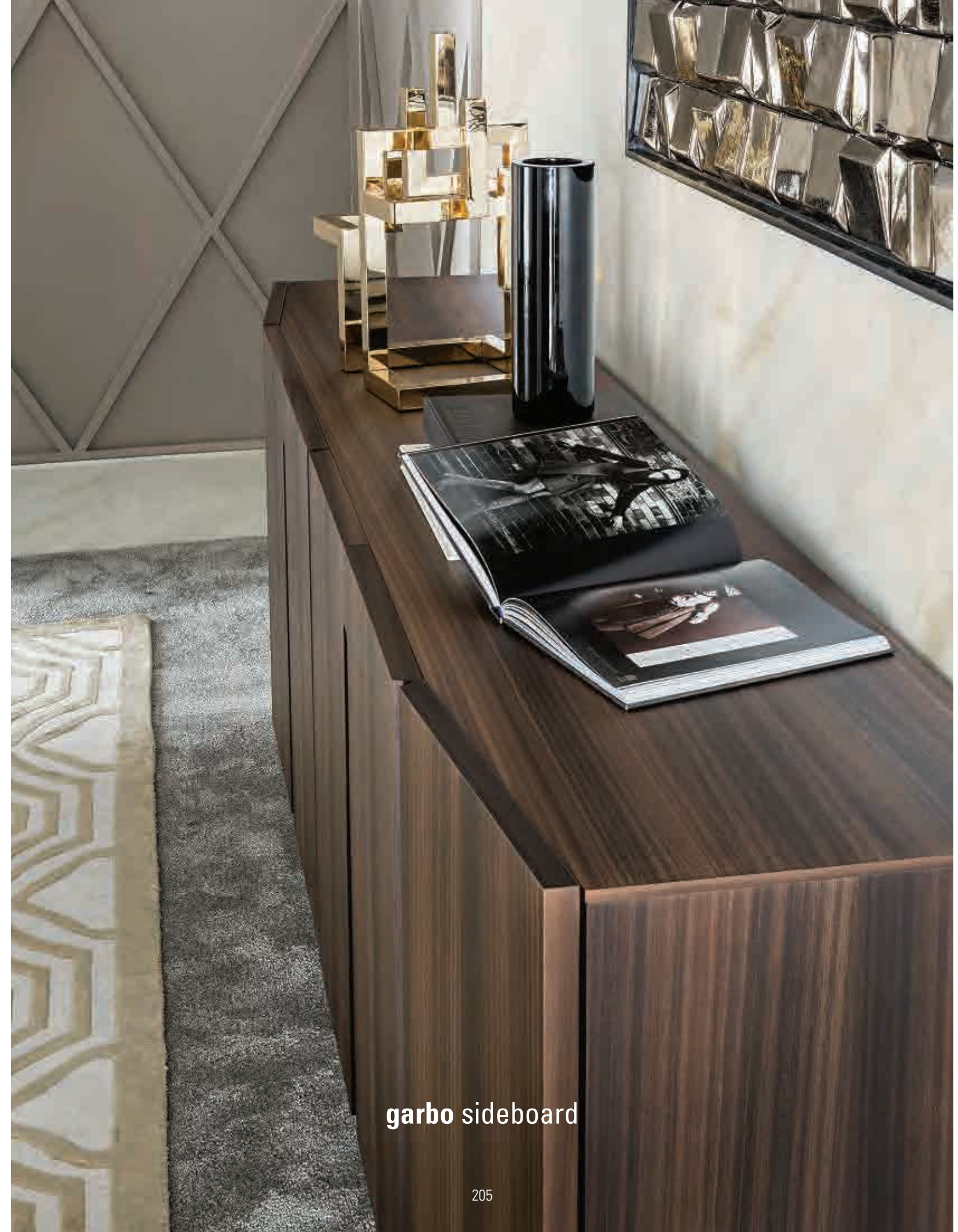
mondrian shelf / TV
with elettra bronze lamp



mondrian shelf / TV



garbo sideboard
with viola xl lamp, lea armchair



garbo sideboard



garbo sideboard
with viola xl lamp, lea armchair



garbo sideboard

chair



royale chairs



royale back capitonné chairs
with shard wall lamps





royale back capitonné chairs





royale capitonè chair



quadra chair



quadra chair





diana capitonné chairs



diana chairs



magenta chairs



magenta chair
with ercole table

230



231



costanza chair



table



empire table
with royale chairs, yves decor panel



empire table



bridge table
with quadra, costanza chair



bridge table
with royale chair, shard suspension





bridge table
with royale chair



kandinsky table
with shard suspension



kandinsky table





kandinsky table
with royale back capitonné chairs, shard wall lamps



ercole table
with magenta chairs



ercole table





ercole table
with diana chairs



tokio table
with costanza chair



tokio table





andrea 011 table



andrea 011 table
with quadra chair, viola xl lamp



decor panel / console / desk / sellette



yves decor panel
with dhora armchair

268

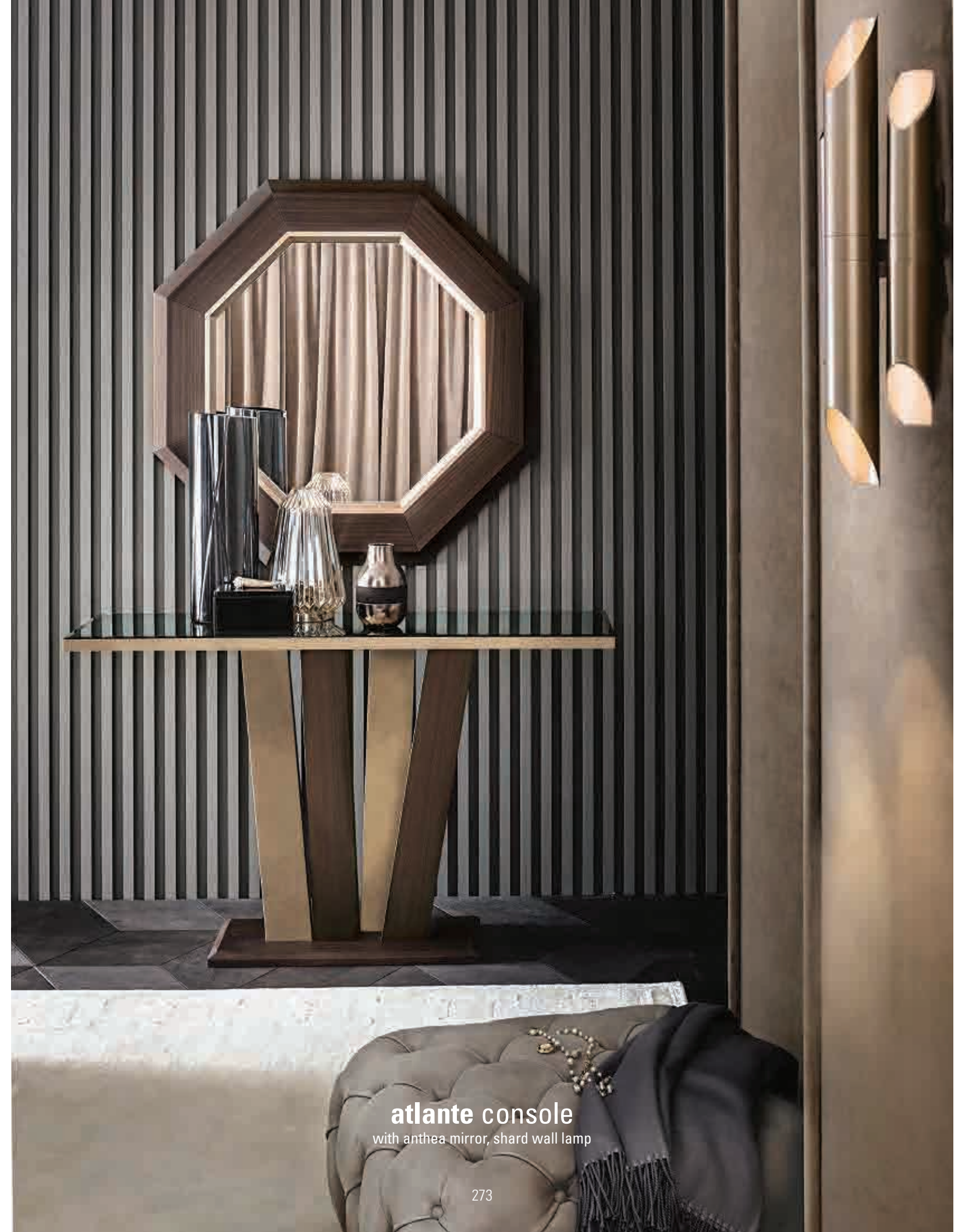


269



sellette





atlante console
with anthea mirror, shard wall lamp



atlante console
with anthea mirror



ernest desk
with viola lamp

276



277

lamp



shard suspension
with chloe small armchair





shard wall lamps





viola xl lamp



jackie lamp



elettra lamp



elettra bronze lamp



viola lamp



vendome lamp

mirror



narciso mirror





anthea mirror





specchio mirror





specchio mirror





carrè mirror

300



carrè mirror

301



vittoria mirrors



bed



royale capitonné bed
with hyatt ottoman



royale capitonné bed



royale bed
with mondrian small tables



royale bed
with mondrian small tables



royale bed





royale bed





vanity bed
with hyatt ottoman, shard suspension



vanity bed



vanity bed



jacopo bed



jacopo bed ,





pillopipe bed



pillopipe bed

Colore filo ricamo / Embroidery thread colour /
Fadenfarbe des Stickens / Couleur fil brodé

only for Plaza sofa, Liz armchair



Colore filo cod. 5400 beige / Thread colour cod. 5400 beige
Fadenfarbe Cod. 5400 Beige / Fil couleur cod. 5400 beige



Colore filo cod. 5400 beige / Thread colour cod. 5400 beige
Fadenfarbe Cod. 5400 Beige / Fil couleur cod. 5400 beige



Colore filo cod. 5400 beige / Thread colour cod. 5400 beige
Fadenfarbe Cod. 5400 Beige / Fil couleur cod. 5400 beige



Colore filo cod. 5400 beige / Thread colour cod. 5400 beige
Fadenfarbe Cod. 5400 Beige / Fil couleur cod. 5400 beige



Colore filo cod. 906 grigio / Thread colour cod. 906 grey
Fadenfarbe Cod. 906 Grau / Fil couleur cod. 906 gris



Colore filo cod. 906 grigio / Thread colour cod. 906 grey
Fadenfarbe Cod. 906 Grau / Fil couleur cod. 906 gris



Colore filo cod. 906 grigio / Thread colour cod. 906 grey
Fadenfarbe Cod. 906 Grau / Fil couleur cod. 906 gris



Colore filo cod. 906 grigio / Thread colour cod. 906 grey
Fadenfarbe Cod. 906 Grau / Fil couleur cod. 906 gris

technical info / finishes

Casamilano si riserva di apportare, senza preavviso, modifiche nei materiali, nei rivestimenti, nelle finiture e nei disegni dei prodotti presentati in questo catalogo. Le texture, i colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

Casamilano reserves the right to make changes to the materials, upholstery, finishes and designs of the products shown in this catalogue without notice. The textures and colours of the materials and finishes are merely approximate, being subject to printing process tolerances.

Casamilano behält sich das Recht vor, ohne Vorankündigung Änderungen an den Werkstoffen, Bezügen, Ausführungen und dem design der im Katalog aufgeführten Produkte anzubringen. Die Texturen sowie Farben von Werkstoffen und Ausführungen wurden im Druckverfahren hergestellt. Geringe Unterschiede zu den Original-Materialien sind daher möglich.

Casamilano se réserve le droit d'apporter, sans avis préalable, des modifications aux matériaux, aux revêtements, aux finitions et aux dessins des produits présentés dans ce catalogue. Les textures, les couleurs des matériaux et des finitions ont une valeur indicative, car elles sont soumises aux tolérances des procédés d'impression.



Hamptons / Design Castello Lagravinese / pag.25, 27, 29, 30, 31

Divano componibile, struttura in massello di abete. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Cuscini schienale in piuma d'oca e rollofill. Cuscini seduta, inserto centrale in poliuretano espanso ad alta densità. Piedi H. 15 in massello di faggio tinto "caffè". Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle) / housse con fondo piega.

Divani cm l. 230/260 x p.110 x h.42/65
Elementi terminali cm l. 145/160/ 205/ 235 x p.110 x h.42/65
Chaise longue cm l. 115/130 x p.150/250 x h.42/65

Modular sofa, solid fir-wooden frame. Upholstered in different densities of polyurethane foam .Back cushions in goose down and rollofill. Seat cushions, central insert in polyurethane foam with high density. Feet H.15 in solid beech wood, "coffee" colour. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather) / housse with inverted pleat.

Sofa cm l. 230/260 x p.110 x h.42/65
Terminal cm l. 145/160/ 205/ 235 x p.110 x h.42/65
Chaise longue cm l. 115/130 x p.150/250 x h.42/65

Anbausofa, Struktur aus massivem Tannenholz. Polsterung aus Polyurethanschäum mit differenzierter Dichte. Rückenkissen aus Daunen und Rollofill. Sitzkissen: Zentraleinsatz aus Polyurethanschäum mit hoher Dichte. Massive Buchenholzfüße H. 15 "Kaffee" Farbe. Abziehbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder) / Housse mit Bodenfalte.

Sofa cm l. 230/260 x p.110 x h.42/65
Terminal cm l. 145/160/ 205/ 235 x p.110 x h.42/65
Chaise longue cm l. 115/130 x p.150/250 x h.42/65

Canapé modulaire, structure en sapin massif. Rembourrage : mousse polyuréthane à densité différenciée. Coussins de dos en plume d'ie et rollofill. Coussins d'assise avec insert central en mousse de polyuréthane à haute densité. Pieds en hêtre massif H. 15, ton "café". Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir) / housse avec pli creux.

Canapé cm l. 230/260 x p.110 x h.42/65
Terminal cm l. 145/160/ 205/ 235 x p.110 x h.42/65
Chaise longue cm l. 115/130 x p.150/250 x h.42/65



Pillopipe / Design Paola Navone / pag. 17, 19, 21, 23

Divano componibile, struttura in massello di abete. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Schienale in multistrato di betulla elasticizzato. Cuscini in piuma d'oca canalizzata (o in poliuretano espanso, su richiesta) con inserto centrale in poliuretano espanso ad alta densità, completamente reversibili. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

Divani cm. l. 200/240/ 293 x p.104 x h.38/63
Elementi terminali cm l. 102/146/186/226/279 x p.104 x h.38/63
Corner cm l. 104 x p.104 x h.38/63
Chaise longue cm l. 104 x p.160 x h.38/63
Pouff cm l. 86/106 x p.78 x h.38

Modular sofa, solid fir-wooden frame. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Back in elasticized multilayer of birch wood. Cushions in canalized goose feather (or polyurethane foam on request) with central insert in high-density polyurethane foam, fully reversible. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

Sofa cm. l. 200/240/ 293 x p.104 x h.38/63
Terminal cm l. 102/146/186/226/279 x p.104 x h.38/63
Corner cm l. 104 x p.104 x h.38/63
Chaise longue cm l. 104 x p.160 x h.38/63
Ottoman cm l. 86/106 x p.78 x h.38

Anbausofa, Struktur aus massivem Tannenholz. Polsterung aus Polyurethanschäum mit differenzierter Dichte. Rückenlehne aus dehnbarer Multischichter Birke. Kissen aus kanalisierten Gänsefedern (oder Pur Schaum, auf Anfrage) Beidseitig verwendbar, mit mittlerem Einsatz aus hochdichtem Pur-Schaum. Abziehbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).

Sofa cm. l. 200/240/ 293 x p.104 x h.38/63
Terminal cm l. 102/146/186/226/279 x p.104 x h.38/63
Corner cm l. 104 x p.104 x h.38/63
Chaise longue cm l. 104 x p.160 x h.38/63
Hocker cm l. 86/106 x p.78 x h.38

Canapé modulaire, structure en sapin massif. Rembourrage : mousse polyuréthane à densité différenciée. Dossier en multicouche de bouleau élastique. Coussins en plumes d'ie canalisées (ou polyuréthane sur requête) complètement réversibles, avec insert central en mousse polyuréthane à haute densité. Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).

Canapé cm. l. 200/240/ 293 x p.104 x h.38/63
Terminal cm l. 102/146/186/226/279 x p.104 x h.38/63
Corner cm l. 104 x p.104 x h.38/63
Chaise longue cm l. 104 x p.160 x h.38/63
Pouf cm l. 86/106 x p.78 x h.38



Suite / Design Paola Navone / pag.7, 9, 13, 15

Divano componibile, struttura in massello di abete. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Cuscini: piuma d'oca canalizzata con inserto in poliuretano espanso a densità differenziata. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).

Divani cm. l. 228/268/320 x p.102/122 x h.38/80
Elementi terminali cm l.114/134/206/246/298 x p.102/122 x h.38/80
Elementi centrali cm l. 92/112/184/224/276 x p.102/122 x h.38/80
Corner cm l. 102 /122 x p. 102/122 x h.38/80
Chaise longue cm l. 114/134 x p.150 x h.38/80
Pouff cm l. 122 x p.102 x h.38, l. 92 x p.50 x h.38, l. 112 x p.50 x h.38

Modular sofa, solid fir-wooden frame. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Cushions: canalized goose feathers, with an insert in different densities of polyurethane foam. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).

Sofa cm. l. 228/268/320 x p.102/122 x h.38/80
Terminal cm l. 114/134/206/246/298 x p.102/122 x h.38/80
Central cm l. 92/112/184/224/276 x p.102/122 x h.38/80
Corner cm l. 102 /122 x p. 102/122 x h.38/80
Chaise longue cm l. 114/134 x p.150 x h.38/80
Ottoman cm l. 122 x p.102 x h.38, l. 92 x p.50 x h.38, l. 112 x p.50 x h.38

Anbausofa, Struktur aus massivem Tannenholz. Polsterung aus Polyurethanschäum mit differenzierter Dichte. Kissen: Kanalisierte Gänsefedern mit Einsatz aus Polyurethanschäum mit differenzierter Dichte. Abziehbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).

Sofa cm. l. 228/268/320 x p.102/122 x h.38/80
Terminal cm l. 114/134/206/246/298 x p.102/122 x h.38/80
Central cm l. 92/112/184/224/276 x p.102/122 x h.38/80
Corner cm l. 102 /122 x p. 102/122 x h.38/80
Chaise longue cm l. 114/134 x p.150 x h.38/80
Hocker cm l. 122 x p.102 x h.38, l. 92 x p.50 x h.38, l. 112 x p.50 x h.38

Canapé modulaire, structure en sapin massif. Rembourrage: mousse polyuréthane à densité différenciée. Coussins réalisés en plumes d'ie canalisées, avec insert en mousse polyuréthane expansé à densité différenciée. Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).

Canapé cm. l. 228/268/320 x p.102/122 x h.38/80
Terminal cm l. 114/134/206/246/298 x p.102/122 x h.38/80
Central cm l. 92/112/184/224/276 x p.102/122 x h.38/80
Corner cm l. 102 /122 x p. 102/122 x h.38/80
Chaise longue cm l. 114/134 x p.150 x h.38/80
Pouf cm l. 122 x p.102 x h.38, l. 92 x p.50 x h.38, l. 112 x p.50 x h.38

	Plaza / Design Paola Navone / pag. 33, 37, 41			
	Divano componibile, struttura in massello di abete. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Cuscini schienale in piuma d'oca. Cuscini seduta: piuma d'oca canalizzata e poliuretano espanso ad alta densità. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle). Confezione standard con profilo in tinta. Varianti: cuciture ricamate + versione con borchie (rivestimento fisso).	Modular sofa, solid fir-wooden frame. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Back cushions in goose feather. Seat cushions: canalized goose feather and high-density polyurethane foam. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather). Standard cover with profile matching. Versions: embroidered stitching + model with studs (fixed cover).	Anbausofa, Struktur aus massivem Tannenholz. Polsterung aus Polyurethanschäum mit differenzierter Dichte. Rückenkissen vollständig aus Gänsefedern; Sitzkissen: kanalisierten Gänsefedern und hochdichtem PUR-Schaum. Abziehbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder). Standardanfertigung mit Keder in derselben Farbe. Version: bestickte Nähte + Modell mit Nieten (Unabnehmbarer Bezug).	Canapé modulaire, structure en sapin massif. Rembourrage: mousse polyuréthane à densité différenciée Coussins dossier entièrement en plumes d'oie; coussins assise: plumes d'oie canalisées et mousse polyuréthane haute densité . Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir). Revêtement standard bordé en teinte. Variante : coutures brodées + modèle avec clous (revêtement non déhoussable).
	Divani cm. l. 252/328 x p.95 x h.42/80 Elementi terminali cm l. 164/233 x p.95 x h.42/80 Corner cm l. 95 x p.95 x h.42/80 Chaise longue cm l. 90 x p.150 x h.42/80	Sofa cm. l. 252/328 x p.95 x h.42/80 Terminal cm l. 164/233 x p.95 x h.42/80 Corner cm l. 95 x p.95 x h.42/80 Chaise longue cm l. 90 x p.150 x h.42/80	Sofa cm. l. 252/328 x p.95 x h.42/80 Terminal cm l. 164/233 x p.95 x h.42/80 Corner cm l. 95 x p.95 x h.42/80 Chaise longue cm l. 90 x p.150 x h.42/80	Canapé cm. l. 252/328 x p.95 x h.42/80 Terminal cm l. 164/233 x p.95 x h.42/80 Corner cm l. 95 x p.95 x h.42/80 Chaise longue cm l. 90 x p.150 x h.42/80
	Mayfair / Design Massimiliano Raggi / pag. 43			
	Divano, struttura in massello di abete. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata e piuma d'oca. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).	Sofa, solid fir-wooden frame. Upholstered in different densities of polyurethane foam and goose feathers. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).	Sofa, Struktur aus massivem Tannenholz . Polsterung aus Polyurethanschäum mit differenzierter Dichte. Abziehbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).	Canapé, structure en sapin massif. Rembourrage mousse polyuréthane à densité différenciée et plumes d'oie. Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).
	cm. l. 245/285 x p.100 x h.42/82	cm. l. 245/285 x p.100 x h.42/82	cm. l. 245/285 x p.100 x h.42/82	cm. l. 245/285 x p.100 x h.42/82
	Royale / Design Castello Lagravinese / pag. 47,79			
	Divano, struttura in massello di abete. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).	Sofa, solid fir-wooden frame. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).	Sofa, Struktur aus massivem Tannenholz. Polsterung aus Polyurethanschäum mit differenzierter Dichte. Abziehbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).	Canapé, structure en sapin massif. Rembourrage mousse polyuréthane à densité différenciée. Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).
	cm. l. 250/300 x p.102 x h.42/82	cm. l. 250/300 x p.102 x h.42/82	cm. l. 250/300 x p.102 x h.42/82	cm. l. 250/300 x p.102 x h.42/82
	Francesca / Design Roberto Lazzeroni / pag. 51			
	Divanetto, struttura in massello di abete. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Schienale in multistrato curvato. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).	Love-seat, solid fir-wooden frame. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Back in bent plywood. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).	Love-Seat. Struktur aus massivem Tannenholz. Polsterung aus Polyurethanschäum mit differenzierter Dichte. Rücklehne aus gekrümmtem Blattholz. Abziehbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).	Love-seat, structure en sapin massif. Rembourrage mousse polyuréthane à densité différenciée. Dossier en contreplaqué courbé. Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).
	cm. l.150 x p.120 x h.38/69	cm. l.150 x p.120 x h.38/69	cm. l.150 x p.120 x h.38/69	cm. l.150 x p.120 x h.38/69
	Dhoro / Design Massimiliano Raggi / pag. 6, 55, 57			
	Poltrona, struttura in acciaio e lamiera microforata. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Basamento in massello di faggio tinto "caffè". Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).	Armchair, frame in steel and micro-perforated sheet metal. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Base in solid beech wood, " coffee " colour. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).	Sessel, Struktur aus Stahl und mikrogelochten Folienabsorber . Polsterung aus Polyurethanschäum mit differenzierter Dichte. Massive Buchenholz Basis, " Kaffee " Farbe. Abnehmbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).	Fauteuil, structure en acier et tôle micro perforée. Rembourrage mousse polyuréthane à densité différenciée. Base en hêtre massif, ton " café ". Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).
	cm. l. 76 x p.88 x h.40/75	cm. l. 76 x p.88 x h.40/75	cm. l. 76 x p.88 x h.40/75	cm. l. 76 x p.88 x h.40/75
	Ginevra / Design Castello Lagravinese / pag. 58, 59			
	Poltrona, struttura in massello di abete. Schienale in multistrato di betulla elasticizzato. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).	Armchair, solid fir-wooden structure. Back in elasticized multilayer of birch wood. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).	Sessel, Struktur aus Massivtannenholz. Rückenlehne aus dehnbarem Multischicht Birke. Polsterung aus Polyurethanschäum mit differenzierter Dichte. Abnehmbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).	Fauteuil, structure en sapin massif. Dossier en multiplis de bouleau élastique. Rembourrage mousse polyuréthane à densité différenciée Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).
	cm. l. 61 x p.71 x h.38/74	cm. l. 61 x p.71 x h.38/74	cm. l. 61 x p.71 x h.38/74	cm. l. 61 x p.71 x h.38/74
	Lea / Design Paola Navone / pag. 60, 61, 129, 202			
	Poltroncina, struttura in poliuretano flessibile. Autoestinguente. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).	Small armchair, flexible polyurethane structure. Self-extinguishing. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).	Kleiner Sessel, Struktur aus flexiblem Polyurethan. Selbstverlöschend. Abnehmbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).	Petit fauteuil, structure en polyuréthane flexible. Auto-extinguible. Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).
	cm. l.57 x p.60 x h.35/70	cm. l.57 x p.60 x h.35/70	cm. l.57 x p.60 x h.35/70	cm. l.57 x p.60 x h.35/70
	Magenta / Design Castello Lagravinese / pag. 19, 63, 65, 69, 71			
	Poltrona / bergere / appoggiapiedi, struttura in massello di abete e multistrato di betulla. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Piedi in massello di faggio tinto "caffè". Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).	Armchair / Bergere / ottoman. Solid fir-wooden structure, multi ply of birch wood. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Feet in solid beech wood, " coffee " colour. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).	Sessel / Bergere / Hocker. Struktur aus Massivtannenholz und Multschicht Birke. Polsterung aus Polyurethanschäum mit differenzierter Dichte. Massive Buchenholzfüße, " Kaffee " Farbe. Abnehmbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).	Fauteuil / bergère / pouf. Structure en sapin massif et multiplis de bouleau. Rembourrage mousse polyuréthane à densité différenciée Pieds en hêtre massif, ton " café ". Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).
	Poltrona cm. l. 70 x p.84 x h.38/80 Bergere cm. l. 70 x p.90 x h.38/100 Pouff cm. l. 70 x p.45 x h.38	Armchair cm. l. 70 x p.84 x h.38/80 Bergere cm. l. 70 x p.90 x h.38/100 Ottoman cm. l. 70 x p.45 x h.38	Sessel cm. l. 70 x p.84 x h.38/80 Bergere cm. l. 70 x p.90 x h.38/100 Hocker cm. l. 70 x p.45 x h.38	Fauteuil cm. l. 70 x p.84 x h.38/80 Bergère cm. l. 70 x p.90 x h.38/100 Pouf cm. l. 70 x p.45 x h.38
	Sophie / Design Massimiliano Raggi / pag. 75, 77, 79			
	Poltrona / Bergere, struttura in massello di abete e multistrato di pioppo. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Piedi in massello di faggio tinto "caffè". Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).	Armchair / Bergere. Solid fir-wooden frame, multi ply of poplar wood. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Feet in solid beech wood, " coffee " colour. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).	Sessel / Bergere. Struktur aus Massivtannenholz und Multschicht Pappelholz. Polsterung aus Polyurethanschäum mit differenzierter Dichte. Massive Buchenholzfüße, " Kaffee " Farbe. Abnehmbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).	Fauteuil / bergère. Structure en sapin massif et multiplis de peuplier. Rembourrage en mousse de polyuréthane à densités différentes. Pieds en hêtre massif, ton " café ". Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).
	Poltrona cm. l. 72 x p.82 x h.40/75 Bergere cm. l. 72 x p.82 x h.40/102	Armchair cm. l. 72 x p.82 x h.40/75 Bergere cm. l. 72 x p.82 x h.40/102	Sessel cm. l. 72 x p.82 x h.40/75 Bergere cm. l. 72 x p.82 x h.40/102	Fauteuil cm. l. 72 x p.82 x h.40/75 Bergère cm. l. 72 x p.82 x h.40/102
	Chloe / Design Castello Lagravinese / pag. 17, 83, 85, 87			
	Poltrona, struttura in massello di abete e multistrato di pioppo. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).	Armchair, solid fir-wooden structure and multi ply of poplar wood. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).	Sessel, Struktur aus Massivtannenholz und Multschichter Pappelholz. Polsterung aus Polyurethanschäum mit differenzierter Dichte. Abnehmbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).	Fauteuil, structure en sapin massif et multiplis de peuplier. Rembourrage en mousse de polyuréthane à densités différentes. Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).
	cm. l. 81 x p.81 x h.38/75	cm. l. 81 x p.81 x h.38/75	cm. l. 81 x p.81 x h.38/75	cm. l. 81 x p.81 x h.38/75

	Liz / Design Roberto Lazzeroni / pag. 21, 31, 89, 91			
	Poltrona, struttura in acciaio e lamiera microforata. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Piedi in massello di faggio tinto "caffè". Cuciture ricamate. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).	Armchair, frame in steel and micro-perforated sheet metal. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Feet in solid beech wood, " coffee " colour. Embroidered stitching. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).	Sessel, Struktur aus Stahl und mikrogelochten Folienabsorber . Polsterung aus Polyurethanschaum mit differenzierter Dichte. Massive Buchenholz Füße, " Kaffee " Farbe. Bestickte Nähte. Abnehmbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).	Fauteuil, structure en acier et tôle micro perforée. Rembourrage en mousse de polyuréthane à densités différentes. Pieds en hêtre massif, ton " café ". Coutures brodées. Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).
	cm. l. 68 x p.80 x h.42/81	cm. l. 68 x p.80 x h.42/81	cm. l. 68 x p.80 x h.42/81	cm. l. 68 x p.80 x h.42/81

	Baby Royale - Royale / Design Castello Lagravinese / pag. 27, 48, 93, 95, 97, 168			
	Poltrona, struttura in massello di abete. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).	Armchair, solid fir-wooden structure. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).	Sessel, Struktur aus Massivtannenholz. Polsterung aus Polyurethanschaum mit differenzierter Dichte. Abnehmbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).	Fauteuil, structure en sapin massif. Rembourrage en mousse de polyuréthane à densités différentes. Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).
	cm. l. 77 x p.83 x h.40/81,5 cm. l. 100 x p.92 x h.42/82	cm. l. 77 x p.83 x h.40/81,5 cm. l. 100 x p.92 x h.42/82	cm. l. 77 x p.83 x h.40/81,5 cm. l. 100 x p.92 x h.42/82	cm. l. 77 x p.83 x h.40/81,5 cm. l. 100 x p.92 x h.42/82

	Big / Design Paola Navone / pag. 98, 99			
	Poltrona, struttura in massello di abete, imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Piedi in massello di faggio tinto "caffè". Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).	Armchair, solid fir-wooden structure. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Feet in solid beech wood, "coffee" colour. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).	Sessel, Struktur aus massivem Tannenholz. Polsterung aus Polyurethanschaum mit differenzierter Dichte. Massive Buchenholz Füße, "Kaffee" Farbe. Abnehmbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).	Fauteuil, structure en sapin massif. Rembourrage en mousse de polyuréthane à densités différentes. Pieds en hêtre massif, ton " café ". Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).
	cm. l.115 x p.102 x h.38/79	cm. l.115 x p.102 x h.38/79	cm. l.115 x p.102 x h.38/79	cm. l.115 x p.102 x h.38/79

	Martin / Design Roberto Lazzeroni / pag. 101, 103			
	Poltrona, struttura in massello di frassino tinto nero. Imbottitura in poliuretano espanso a densità differenziata. Rivestimento fisso.	Armchair, solid ash-wooden structure, black painted. Upholstered in different densities of polyurethane foam. Fixed cover.	Sessel, Struktur aus Eschenholz, schwarz gefärbt. Polsterung aus Polyurethanschaum mit differenzierter Dichte. Unabnehmbarer Bezug.	Fauteuil, structure en frêne massif, ton noir. Rembourrage en mousse de polyuréthane à densités différentes. Revêtement non déhoussable.
	cm. l.82 x p.67 x h.42/81	cm. l.82 x p.67 x h.42/81	cm. l.82 x p.67 x h.42/81	cm. l.82 x p.67 x h.42/81

	Milo / Design Bruno Tarsia / pag. 106, 107			
	Pouff, struttura in multistrato. Imbottitura in poliuretano espanso. Rivestimento fisso.	Ottoman, structure in multilayer. Upholstered in polyurethane foam. Fixed cover.	Hocker , Struktur aus Multiplexplatte. Polsterung aus Polyurethanschaum. Unabnehmbarer Bezug.	Pouf, structure en multicouche. Rembourrage en polyuréthane expansé. Revêtement non déhoussable.
	cm. l. 40 x p.40 x h.40 cm l. 100 x p.100 x h.36	cm. l. 40 x p.40 x h.40 cm l. 100 x p.100 x h.36	cm. l. 40 x p.40 x h.40 cm l. 100 x p.100 x h.36	cm. l. 40 x p.40 x h.40 cm l. 100 x p.100 x h.36

	Petite Lea / Design Paola Navone / pag. 114, 115			
	Pouff, struttura in massello e multistrato. Imbottitura in poliuretano espanso. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).	Ottoman, solid wood structure and multilayer. Upholstered in polyurethane foam. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).	Hocker, Struktur aus Massivholz und Multiplexplatte. Polsterung aus Polyurethanschaum. Abnehmbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).	Pouf, structure en bois massif et multicouche. Rembourrage en polyuréthane expansé. Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).
	cm. l.55 x p.51 x h.35/54	cm. l.55 x p.51 x h.35/54	cm. l.55 x p.51 x h.35/54	cm. l.55 x p.51 x h.35/54

	Hyatt / Design Castello Lagravinese / pag. 109, 111, 113, 307, 319			
	Pouff, imbottitura in poliuretano espanso, rivestimento fisso. Versione liscia sfoderabile.	Ottoman, upholstered in polyurethane foam, fixed cover. Removable cover for the model without capitonné.	Hocker, Polsterung aus Polyurethanschaum. Unabnehmbarer Bezug für Modell ohne Capitonné.	Pouf, rembourrage en polyuréthane expansé. Revêtement non déhoussable. Revêtement déhoussable pour le modèle sans le capitonné.
	cm l. 120 x p.120 x h.37 cm. l.160 x p.55 x h.37	cm l. 120 x p.120 x h.37 cm. l.160 x p.55 x h.37	cm l. 120 x p.120 x h.37 cm. l.160 x p.55 x h.37	cm l. 120 x p.120 x h.37 cm. l.160 x p.55 x h.37

	Tabouret / Design Paola Navone / pag. 23, 114, 117			
	Pouff, struttura in compensato multistrato e massello di abete. Imbottitura in poliuretano espanso. Rivestimento fisso, con borchie in metallo cromato. Versione Ø 120 in tessuto, sfoderabile.	Ottoman, frame in multilayer and solid fir-wood. Upholstered in polyurethane foam. Fixed cover, with chrome metal studs. Model Ø 120: removable fabric cover.	Hocker, Struktur aus Multischichter und Tannenholz. Polsterung aus Polyurethanschaum. Unabnehmbarer Bezug, mit Chrom-Metallnieten. Modell Ø 120: Abnehmbarer Bezug (Stoff)	Pouf, structure en multicouche et sapin massif. Rembourrage en polyuréthane expansé. Revêtement non déhoussable, avec clous en métal chromé. Modèle Ø 120 : en tissu, déhoussable.
	cm. Ø 45 h. 45 cm. Ø 35 h. 55 cm. Ø 120 h. 35	cm. Ø 45 h. 45 cm. Ø 35 h. 55 cm. Ø 120 h. 35	cm. Ø 45 h. 45 cm. Ø 35 h. 55 cm. Ø 120 h. 35	cm. Ø 45 h. 45 cm. Ø 35 h. 55 cm. Ø 120 h. 35

	Lugano / Design Massimiliano Raggi / pag. 55, 120			
	Tavolino, struttura multistrato e MDF, rivestito in essenza.	Small table, structure in multi ply and MDF, covered in wood essence.	Kleintisch, Struktur aus Multiplexplatte und MDF, Holzart bedeckt.	Petite table, structure en multiplis et MDF, revêtue en essence de bois.
	Ø 70 x h. 52	Ø 70 x h. 52	Ø 70 x h. 52	Ø 70 x h. 52

	Mondrian / Design Massimiliano Raggi / pag. 63, 75, 122, 311, 312			
	Tavolino, struttura in MDF. Piani in MDF rivestiti in essenza. Finitura laccata. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.	Small table, structure in MDF. Tops in MDF, covered in wood essence. Lacquered finish. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique.	Kleintisch, Struktur aus MDF. Platten aus MDF. Holzart bedeckt. Ausführung: lackiert. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück zum Unikat macht.	Petite table, structure en MDF. Plateaux en MDF, revêtus en essence de bois. Finition laquée. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique.
	cm. Ø 65 x h.49	cm. Ø 65 x h.49	cm. Ø 65 x h.49	cm. Ø 65 x h.49

	Berlino / Design Massimiliano Raggi / pag. 59, 124, 125			
	Tavolino, struttura in tamburato e particelle di legno, rivestito in essenza / laccato lucido.	Small table, structure in honeycomb and particle-board, covered in wood essence / polished lacquered.	Kleintisch, Struktur aus Verbundplatte und Spannholz, Holzart bedeckt / poliert lackiert.	Petite table, structure en panneau nid d'abeilles et particules de bois, revêtue en essence de bois / laquée polie.
	Ø 75 x h. 52	Ø 75 x h. 52	Ø 75 x h. 52	Ø 75 x h. 52

	Duprè / Design Roberto Lazzeroni / pag. 21, 61, 126, 127, 128, 129, 165			
	Tavolino, struttura in acciaio satinato bronzato. Piani: marmo / essenza / laccato lucido.	Small table, structure in steel satin-finish, bronzed. Tops: marble / wood essence / polished lacquered.	Kleintisch, Struktur: Stahl satiniert bronziert. Platte: Marmor / Holzart / poliert lackiert.	Petite table, structure en acier satiné bronzé. Plateau : marbre / essence de bois / laqué poli.
	cm. Ø 70 x h.53 cm. l.90 x p.40 x h.53	cm. Ø 70 x h.53 cm. l.90 x p.40 x h.53	cm. Ø 70 x h.53 cm. l.90 x p.40 x h.53	cm. Ø 70 x h.53 cm. l.90 x p.40 x h.53

	Atlante / Design Massimiliano Raggi / pag. 16, 83, 87, 131, 133			
	Tavolino, struttura in MDF rivestito in essenza. Piano in specchio bronzo. Finitura laccata. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.	Small table, MDF structure, covered in wood essence. Bronzed mirror top. Lacquered finish. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique.	Kleintisch, Struktur aus MDF, Holzart bedeckt. Platte aus Bronzespiegel. Ausführung : lackiert. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück zum Unikat macht.	Petite table, structure en MDF revêtue en essence de bois. Plateau en miroir bronzé. Finition laquée. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique.
	cm. l.55 x p.55 x h.56	cm. l.55 x p.55 x h.56	cm. l.55 x p.55 x h.56	cm. l.55 x p.55 x h.56

	Bollywood – Bollywood bronze / Design Paola Navone / pag. 109, 135, 136			
	Tavolino, struttura in MDF rivestita specchio argentato / bronzo.	Small table, structure in MDF covered with silver / bronzed mirror.	Kleintisch, Gestell aus MDF, Überzug aus versilbertem Spiegel / Bronzespiegel.	Petite table, structure en MDF revêtue en miroir argenté / bronzé.
	cm. l.30 x p.30 x h.58 cm. l.50 x p. 50 x h.33 cm. l.45 x p.45 x h.56	cm. l.30 x p.30 x h.58 cm. l.50 x p. 50 x h.33 cm. l.45 x p.45 x h.56	cm. l.30 x p.30 x h.58 cm. l.50 x p. 50 x h.33 cm. l.45 x p.45 x h.56	cm. l.30 x p.30 x h.58 cm. l.50 x p. 50 x h.33 cm. l.45 x p.45 x h.56

	Accademia / Design Massimiliano Raggi pag. 141, 145, 176			
	Tavolo basso, struttura in MDF, rivestito in essenza.	Low table, structure in MDF, covered in wood essence.	Beistelltisch, Gestell aus MDF, Holzart bedeckt.	Table basse, structure en MDF revêtue en essence de bois
	cm. l.140 x p.140 x h.36 cm. l.140 x p. 80 x h. 36	cm. l.140 x p.140 x h.36 cm. l.140 x p. 80 x h. 36	cm. l.140 x p.140 x h.36 cm. l.140 x p. 80 x h. 36	cm. l.140 x p.140 x h.36 cm. l.140 x p. 80 x h. 36

	Rocco / Design Marco Boga pag. 147, 149			
	Tavolo basso (con ruote), struttura in MDF (a folding), finitura laccata. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.	Low table (on wheels), structure in MDF (folding), lacquered finish. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique.	Beistelltisch (auf Rädern), Struktur aus MDF (Folding). Ausführung: lackiert. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück zum Unikat macht.	Table basse (sur roues), structure en MDF (folding), finition laquée. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique.
	cm. 120 x 85 x h. 26	cm. 120 x 85 x h. 26	cm. 120 x 85 x h. 26	cm. 120 x 85 x h. 26

	Aldo / Design Casamilano studio / pag. 151, 153			
	Tavolo basso (con ruote), struttura in MDF (a folding), finitura laccata. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.	Low table (on wheels), structure in MDF (folding), lacquered finish. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique.	Beistelltisch (auf Rädern), Struktur aus MDF (Folding). Ausführung: lackiert. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück zum Unikat macht.	Table basse (sur roues), structure en MDF (folding), finition laquée. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique.
	cm. 92 x 80 x h. 32 cm. 53 x 73 x h. 32	cm. 92 x 80 x h. 32 cm. 53 x 73 x h. 32	cm. 92 x 80 x h. 32 cm. 53 x 73 x h. 32	cm. 92 x 80 x h. 32 cm. 53 x 73 x h. 32

	Regent / Design Casamilano studio / pag. 18, 155, 159			
	Tavolo basso, struttura in multistrato di betulla, finitura laccata. Piano in marmo / essenza. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.	Low table, structure in multi ply of birch wood, lacquered finish. Top in marble / essence of wood. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique.	Beistelltisch, Struktur aus Multischicht Birke, Ausführung: lackiert. Platte: Marmor / Holzart. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück zum Unikat macht.	Table basse, structure en multiplis de bouleau, finition laquée. Plateau : en marbre / essence de bois. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique.
	cm. l. 120 x p.120 x h.37 cm. l. 140 x p.90 x h.37	cm. l. 120 x p.120 x h.37 cm. l. 140 x p.90 x h.37	cm. l. 120 x p.120 x h.37 cm. l. 140 x p.90 x h.37	cm. l. 120 x p.120 x h.37 cm. l. 140 x p.90 x h.37

	Duprè / Design Roberto Lazzeroni / pag. 7, 161, 162, 163, 165			
	Tavolo basso, struttura in acciaio satinato bronzato, piani in marmo / essenza / laccato lucido	Low table, structure in steel satin bronzed finish, tops in marble / wood essence / polished lacquered	Beistelltisch, Struktur satiniert bronziert, Platte aus Marmor / Holzart / poliert lackiert.	Table basse, structure en acier satiné bronzé, plateau: en marbre/ essence de bois / laqué poli.
	cm. l.130 x p.130 x h.36 cm. Ø 130 x h.36	cm. l.130 x p.130 x h.36 cm. Ø 130 x h.36	cm. l.130 x p.130 x h.36 cm. Ø 130 x h.36	cm. l.130 x p.130 x h.36 cm. Ø 130 x h.36

	Mondrian / Design Massimiliano Raggi / pag. 15, 17, 167, 169			
	Tavolo basso, struttura in MDF, piani in MDF rivestiti in essenza. Finitura laccata. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.	Low table, structure in MDF, tops in MDF covered in wood essence. Lacquered finish. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique.	Beistelltisch, Struktur aus MDF, Platten aus MDF, Holzart bedeckt. Ausführung: lackiert. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück zum Unikat macht.	Table basse, structure en MDF, plateaux en MDF revêtus en essence de bois. Finition laquée. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique.
	cm. l.130 x p.130 x h. 37 cm. l.160 x p.80 x h. 37	cm. l.130 x p.130 x h. 37 cm. l.160 x p.80 x h. 37	cm. l.130 x p.130 x h. 37 cm. l.160 x p.80 x h. 37	cm. l.130 x p.130 x h. 37 cm. l.160 x p.80 x h. 37

	Bryant / Design Casamilano / pag. 171			
	Tavolo basso (con ruote), struttura in MDF rivestito in specchio bronzo.	Low table (on wheels), structure in MDF covered with bronzed mirror.	Beistelltisch (auf Rädern), Struktur aus MDF, Bronzespiegel bedeckt.	Table basse (sur roues), structure en MDF, revêtue en miroir bronzé.
	cm. l.120 x p.120 x h. 31 cm. l.160 x p.80 x h. 31	cm. l.120 x p.120 x h. 31 cm. l.160 x p.80 x h. 31	cm. l.120 x p.120 x h. 31 cm. l.160 x p.80 x h. 31	cm. l.120 x p.120 x h. 31 cm. l.160 x p.80 x h. 31

	Brera / Design Massimiliano Raggi / pag. 172, 173			
	Tavolo basso, struttura in pannelli di particelle di legno, rivestiti in essenza.	Low table, structure in particle-board panels, covered in wood essence.	Beistelltisch, Gestell: Spanholzplatten, Holzart bedeckt.	Table basse, structure en panneaux de particules de bois, revêtus en essence de bois.
	cm. l.140 x p.140 x h.36 cm. l. 160 x p. 80 x h. 36	cm. l.140 x p.140 x h.36 cm. l. 160 x p. 80 x h. 36	cm. l.140 x p.140 x h.36 cm. l. 160 x p. 80 x h. 36	cm. l.140 x p.140 x h.36 cm. l. 160 x p. 80 x h. 36

	Mondrian/17 / Design Massimiliano Raggi / pag. 177, 181			
	Libreria, struttura in metallo, finitura laccata. Ripiani in pannelli di particelle di legno rivestiti in essenza. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.	Bookshelf, metal structure, lacquered finish. Shelves in particle-board panels, covered in wood essence. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique.	Bibliothek, Struktur aus Metall, Ausführung: lackiert. Regale in Spanholzplatten, Holzart bedeckt. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück zum Unikat macht.	Bibliothèque, structure en métal, finition laquée, étagères en panneau nid d'abeilles, revêtus en essence de bois. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique.
	cm. l. 125 x p.39 x h.220	cm. l. 125 x p.39 x h.220	cm. l. 125 x p.39 x h.220	cm. l. 125 x p.39 x h.220

	Quadro vetrina / Design Casamilano / pag. 183, 185			
	Contentore vetrina. Struttura, pannelli in particelle di legno rivestiti in essenza. Ante in vetro bronzo, telaio in multistrato di pioppo e MDF rivestito in essenza. Schienale in specchio bronzo. Opzione maniglia: Madison / Wright. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.	Window cabinet. Structure, panels in wood particles, covered in wood essence. Doors in bronzed glass, poplar plywood and MDF frame, covered in wood essence. Back in bronzed mirror. Handle option: Madison / Wright. Imperfections are due to manual workmanship that makes each piece unique.	Möbel-Vitrine. Struktur, Platten in Spanholzplatten, Holzart bedeckt. Türen, aus Bronzeglas, Rahmen aus Pappel-Sperrholz und MDF, Holzart bedeckt. Rückenlehne aus Bronzespiegel. Griff-Option: Madison / Wright. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück zum Unikat macht.	Meuble vitrine. Structure, panneaux de particules de bois revêtus en essence de bois. Portes en verre bronzé, cadre en contreplaqué de peuplier et MDF revêtu en essence de bois. Dossier en miroir bronzé. Option poignée: Madison / Wright. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique.
	cm. l. 140 x p.50 x h.143	cm. l. 140 x p.50 x h.143	cm. l. 140 x p.50 x h.143	cm. l. 140 x p.50 x h.143

	Quadro/17 / Design Enrico Franzolini / pag. 187, 188 Contentitore. Struttura, pannelli in particelle di legno rivestiti in essenza. Schienale in specchio bronzo. Opzione maniglia: Madison / Wright. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico. cm. l. 140 x p.50 x h.143	Cabinet. Structure, panels in wood particles, covered in wood essence. Back in bronzed mirror. Handle option: Madison / Wright. Imperfections are due to manual workmanship that makes each piece unique. cm. l. 140 x p.50 x h.143	Möbel. Struktur, Platten in Spannholzplatten, Holzart bedeckt. Rückenlehne aus Bronzespiegel. Griff-Option: Madison / Wright. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück zum Unikat macht. cm. l. 140 x p.50 x h.143	Meuble. Structure, panneaux de particules de bois revêtus en essence de bois. Dossier en miroir bronzé. Option poignée: Madison / Wright. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique. cm. l. 140 x p.50 x h.143
	Orlando/17 / Design Roberto Lazzeroni / pag. 191 Contentitore. Struttura, pannelli in particelle di legno rivestiti in essenza. Base in massello di faggio rivestito in essenza. Ripiani in vetro bronzo. Schienale in specchio bronzo. Opzione maniglia: Madison / Wright. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico. cm. l. 112 x p.52 x h.160	Cabinet. Structure, panels in wood particles, covered in wood essence. Base in solid beech wood, covered in wood essence. Shelves in bronzed glass. Back in bronzed mirror. Handle option: Madison / Wright. Imperfections are due to manual workmanship that makes each piece unique. cm. l. 112 x p.52 x h.160	Möbel. Struktur, Platten in Spannholzplatten, Holzart bedeckt. Unterteil aus massivem Buchenholz, Holzart bedeckt. Regale aus bronziertem Glas. Rückenlehne aus Bronzespiegel. Griff-Option: Madison / Wright. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück zum Unikat macht. cm. l. 112 x p.52 x h.160	Meuble. Structure, panneaux de particules de bois revêtus en essence de bois. Base en hêtre massif, revêtu en essence de bois. Étagères en verre bronzé. Dossier en miroir bronzé. Option poignée: Madison / Wright. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique. cm. l. 112 x p.52 x h.160
	Mondrian / Design Massimiliano Raggi / pag. 197, 201 Elemento a giorno / TV, struttura in MDF, finitura laccata. Piani in MDF rivestiti in essenza. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico. cm. l. 205 x p.42 x h.55	Shelf-unit / TV, MDF structure, lacquered finish. Tops in MDF, covered in wood essence. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique. cm. l. 205 x p.42 x h.55	Fachmöbel / TV, Struktur aus MDF, Holzart bedeckt. Ausführung: lackiert. MDF Platte, Holzart bedeckt. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück zum Unikat macht. cm. l. 205 x p.42 x h.55	Meuble à étagères / TV, structure en MDF, finition laquée. Étagères en MDF, revêtus en essence de bois. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique. cm. l. 205 x p.42 x h.55
	Garbo / Design Casamilano studio / pag. 203, 207, 209 Credenza, struttura in MDF rivestito in essenza. Maniglie e piedi in metallo, finitura laccata. Ripiani in vetro bronzo temperato spessore 8 mm. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico. cm l. 240 x p.48 x h.85	Sideboard, MDF structure, covered in wood essence. Metal handles and feet, lacquered finish. 8 mm thickness tempered glass shelves, bronze colour. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique. cm l. 240 x p.48 x h.85	Möbel, Struktur aus MDF, Holzart bedeckt. Handgriffe und Füße aus Metall, Ausführung: lackiert. Regale aus gehärtetem Glas, Dicke 8 mm, bronzefarbig. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück zum Unikat macht. cm l. 240 x p.48 x h.85	Buffet, structure en MDF revêtue en essence de bois. Poignées et pieds en métal, finition laquée. Étagères en verre trempé, 8 mm d'épaisseur couleur bronze. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique. cm l. 240 x p.48 x h.85
	Royale / Design Castello Lagravinese / pag. 213, 214, 219, 237, 245, 250 Sedia, struttura in massello e compensato curvato. Imbottitura in poliuretano espanso. Gambe in massello di rovere tinto / rivestite. Rivestimento fisso. cm. l.56 x p.58 x h.46/82	Chair, structure in solid wood and curved plywood. Upholstered in polyurethane foam. Solid oak painted wooden legs / covered. Fixed cover. cm. l.56 x p.58 x h.46/82	Stuhl, Struktur aus Massivholz und gebogenem Sperrholz. Polsterung aus Polyurethanschaum. Beine aus Massivweichholz / bezogen. Fester Bezug. cm. l.56 x p.58 x h.46/82	Chaise, structure en bois massif et contreplaqué cintré. Rembourrage en mousse de polyuréthane. Pieds en chêne massif / revêtus. Revêtement déhoussable. cm. l.56 x p.58 x h.46/82
	Quadra / Design Marco Boga / pag. 221, 240, 265 Sedia, struttura in poliuretano flessibile. Autoestinguente. Schienale flessibile. Gambe in massello di rovere tinto / rivestite. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle). cm. l.56 x p.58 x h.46/79	Chair, flexible polyurethane structure. Self-extinguishing. Flexible back. Solid oak painted wooden legs / covered. Removable cover (fabric) / fixed (leather). cm. l.56 x p.58 x h.46/79	Stuhl, Struktur aus flexiblem Polyurethan. Selbstverlöschend. Flexible Rückenlehne. Beine aus gefärbter Massivweichholz / bezogen. Abnehmbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder). cm. l.56 x p.58 x h.46/79	Chaise, structure en polyuréthane flexible. Auto extinguable. Dossier flexible. Pieds en chêne massif teinté / revêtus. Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir). cm. l.56 x p.58 x h.46/79

	Diana / Design Castello Lagravinese / pag. 225, 227, 257 Sedia, struttura in massello e compensato curvato. Imbottitura in poliuretano espanso. Gambe in massello di rovere tinto / rivestite. Rivestimento fisso. cm. l.57 x p.63 x h. 46/103	Chair, structure in solid wood and curved plywood. Upholstered in polyurethane foam. Solid oak painted wooden legs / covered. Fixed cover. cm. l.57 x p.63 x h. 46/103	Stuhl, Struktur aus Massivholz und gebogenem Sperrholz. Polsterung aus Polyurethanschaum. Beine aus gefärbter Massivweichholz / bezogen. Fester Bezug. cm. l.57 x p.63 x h. 46/103	Chaise, structure en bois massif et contreplaqué cintré. Rembourrage en mousse de polyuréthane. Pieds en chêne massif teinté / revêtus. Revêtement non déhoussable. cm. l.57 x p.63 x h. 46/103
	Magenta / Design Castello Lagravinese / pag. 229, 231, 252 Sedia, struttura in massello e multistrato di pioppo. Imbottitura in poliuretano espanso. Gambe in massello di rovere tinto. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle). cm. l.56 x p.61 x h. 46/77	Chair, structure in solid wood and multi ply of poplar. Upholstered in polyurethane foam. Solid oak painted wooden legs. Removable cover (fabric) / fixed (leather). cm. l.56 x p.61 x h. 46/77	Stuhl, Struktur aus Massivholz und Multischichter Pappelholz. Polsterung aus Polyurethanschaum. Beine aus gefärbter Massivweichholz. Abnehmbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder). cm. l.56 x p.61 x h. 46/77	Chaise, structure en bois massif et multiplis de peuplier. Rembourrage en mousse de polyuréthane. Pieds en chêne massif teinté. Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir). cm. l.56 x p.61 x h. 46/77
	Costanza / Design Marco Boga / pag. 233, 241 Sedia, struttura in poliuretano flessibile. Autoestinguente. Schienale flessibile. Cuscino in poliuretano espanso. Gambe in massello di rovere tinto. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle). cm. l.50 x p.54 x h.47/82	Chair, flexible polyurethane structure. Self-extinguishing. Flexible back. Polyurethane foam cushion, solid oak painted wooden legs. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather). cm. l.50 x p.54 x h.47/82	Stuhl, Struktur aus flexiblem Polyurethan. Selbstverlöschend. Flexible Rückenlehne. Kissen: Polsterung aus Polyurethanschaum. Beine aus gefärbter Massivweichholz. Abnehmbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder). cm. l.50 x p.54 x h.47/82	Chaise, structure en polyuréthane flexible. Auto-extinguible. Dossier flexible. Coussin en mousse de polyuréthane. Pieds en chêne massif teinté. Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir). cm. l.50 x p.54 x h.47/82
	Empire / Design Marco Boga / pag. 237 Tavolo, piano in marmo / rivestito in essenza. Base multistrato di pioppo e MDF, finitura laccata. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico. cm l. 240 / 280 x p. 120 x h. 75 (ovale) cm l. 280 / 300 / 400 x p. 120 x h. 75 cm Ø 160 x h. 75 cm l. 160 x p .160 x h. 75	Table, top in marble / covered in wood essence. Base in multi ply of poplar wood and MDF, lacquered finish. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique. cm l. 240 / 280 x p. 120 x h. 75 (oval) cm l. 280 / 300 / 400 x p. 120 x h. 75 cm Ø 160 x h. 75 cm l. 160 x p .160 x h. 75	Tisch, Platte aus Marmor / Holzart bedeckt. Unterteil aus Multiplexplatte-Pappel und MDF. Ausführung: lackiert. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück einzigartig macht. cm l. 240 / 280 x p. 120 x h. 75 (Oval) cm l. 280 / 300 / 400 x p. 120 x h. 75 cm Ø 160 x h. 75 cm l. 160 x p .160 x h. 75	Table, plateau en marbre / revêtu en essence de bois. Base en multiplis de peuplier et MDF, finition laquée. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique. cm l. 240 / 280 x p. 120 x h. 75 (ovale) cm l. 280 / 300 / 400 x p. 120 x h. 75 cm Ø 160 x h. 75 cm l. 160 x p .160 x h. 75
	Bridge / Design Marco Boga / pag. 241, 245 Tavolo, piano in marmo / rivestito in essenza / laccato. Base multistrato di betulla, finitura laccata. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico. cm l. 240 / 280 x p. 120 x h. 73 (ovale)	Table, top in marble / covered in wood essence / lacquered. Base in multi ply of birch wood, lacquered finish. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique. cm l. 240 / 280 x p. 120 x h. 73 (oval)	Tisch, Platte aus Marmor / Holzart bedeckt / lackiert. Unterteil aus Multiplexplatte-Birke. Ausführung: lackiert. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück einzigartig macht. cm l. 240 / 280 x p. 120 x h. 73 (Oval)	Table, plateau en marbre / revêtu en essence de bois / laqué. Base en multiplis de bouleau, finition laquée. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique. cm l. 240 / 280 x p. 120 x h. 73 (ovale)
	Kandinsky / Design Massimiliano Raggi / pag. 247, 251 Tavolo, piano in marmo / rivestito in essenza. Base in MDF, finitura laccata. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico. cm l. 240 / 280 x p. 120 x h. 75 (ovale) cm l. 280 / 300 / 400 x p. 120 x h. 75 cm Ø 160 x h. 75 cm l. 160 x p .160 x h. 75	Table, top: marble / covered in wood essence. Base in MDF lacquered finish. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique. cm l. 240 / 280 x p. 120 x h. 75 (oval) cm l. 280 / 300 / 400 x p. 120 x h. 75 cm Ø 160 x h. 75 cm l. 160 x p .160 x h. 75	Tisch, Platte aus Marmor / Holzart bedeckt. Unterteil aus MDF, Ausführung: lackiert. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück zum Unikat macht. cm l. 240 / 280 x p. 120 x h. 75 (Oval) cm l. 280 / 300 / 400 x p. 120 x h. 75 cm Ø 160 x h. 75 cm l. 160 x p .160 x h. 75	Table, plateau en marbre / revêtu en essence de bois. Base en MDF, finition laquée. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique. cm l. 240 / 280 x p. 120 x h. 75 (ovale) cm l. 280 / 300 / 400 x p. 120 x h. 75 cm Ø 160 x h. 75 cm l. 160 x p .160 x h. 75

	Ercole / Design Casamilano studio / pag. 252, 254, 257			
	Tavolo, base in MDF, finitura laccata. Piano in MDF rivestito in essenza. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.	Table, MDF base, lacquered finish. MDF top, covered in wood essence. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique.	Tisch, Basis aus MDF, Ausführung : lackiert. MDF Platte, Holzart bedeckt. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück zum Unikat macht.	Table, base en MDF, finition laquée. Plateau en MDF revêtu en essence de bois. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique.
	cm. l. 240/280 x p. 120 x h.75	cm. l. 240/280 x p. 120 x h.75	cm. l. 240/280 x p. 120 x h.75	cm. l. 240/280 x p. 120 x h.75

	Tokio / Design Roberto Lazzeroni / pag. 259, 261			
	Tavolo, piano in tamburato a nido d'ape, base pannelli in particelle di legno, rivestiti in essenza.	Table, honeycomb veneered top, base in particle-board panels, covered in wood essence.	Tisch, Platte aus Furnierplatte mit bienenkorbartiger Mittellage, Basis aus Spanholzplatten, Holzart bedeckt.	Table, plateau en panneau nid d'abeilles, base en panneaux de particules de bois, revêtus en essence de bois.
	cm. l. 150 x p. 150 x h.73 cm. l. 200/250 x p. 95 x h.73	cm. l. 150 x p. 150 x h.73 cm. l. 200/250 x p. 95 x h.73	cm. l. 150 x p. 150 x h.73 cm. l. 200/250 x p. 95 x h.73	cm. l. 150 x p. 150 x h.73 cm. l. 200/250 x p. 95 x h.73

	Andrea 011 / Design Marco Boga / pag. 263, 265			
	Tavolo, piano in tamburato a nido d'ape e pannelli in particelle di legno rivestito in essenza. Base in multistrato rivestito in essenza.	Table, honeycomb veneered top, particle-board panels, covered in wood essence. Multilayer base, covered in wood essence.	Tisch, Platte aus Furnierplatte mit bienenkorbartiger Mittellage, Spanholzplatten, Basis aus Multiplexplatte, Holzart bedeckt.	Table, plateau en panneau nid d'abeilles, panneaux de particules de bois revêtu en essence de bois, base en multicouche revêtu en essence de bois.
	cm. l. 220/260 x p. 100 x h.75	cm. l. 220/260 x p. 100 x h.75	cm. l. 220/260 x p. 100 x h.75	cm. l. 220/260 x p. 100 x h.75

	Yves / Design Bruno Tarsia / pag. 59, 107, 237, 268, 269			
	Pannello decorativo imbottito. Struttura pannello in particelle di legno e MDF. Imbottitura in poliuretano espanso. Rivestimento fisso. Fissaggio a parete con barre pensili.	Decorative upholstered panel. Structure, panel in wooden particles and MDF. Upholstered in polyurethane foam. Fixed cover. Wall fixing by bars.	Gepolsterte Dekorpaneel. Struktur aus Spanholzplatten und MDF. Polsterung aus Polyurethanschaum. Unabnehmbarer Bezug. Wandbefestigung mit hängenden Stangen.	Panneau décoratif rembourré. Structure en particules de bois et MDF. Rembourrage en mousse de polyuréthane. Revêtement non déhoussable. Fixation murale avec des tiges de suspension.
	cm l. 90 x h. 240 x p. 5	cm l. 90 x h. 240 x p. 5	cm l. 90 x h. 240 x p. 5	cm l. 90 x h. 240 x p. 5

	Atlante / Design Massimiliano Raggi / pag. 273, 274			
	Consolle, struttura in MDF rivestita in essenza, finitura laccata. Piano in specchio bronzo. Le imperfezioni sono dovute alla lavorazione manuale, che rende ogni pezzo unico.	Console, MDF structure covered in wood essence, lacquered finish. Bronzed mirror top. Imperfections are due to hand-crafting, which makes every piece unique.	Konsole, Struktur aus MDF, Holzart bedeckt. Ausführung: lackiert. Platte aus Bronzespiegel. Die Unregelmäßigkeiten sind auf die manuelle Bearbeitung zurückzuführen, die jedes Stück zum Unikat macht.	Console, structure en MDF, revêtue en essence de bois, finition laquée. Plateau en miroir bronzé. Les imperfections sont dues au travail manuel, qui rend chaque pièce unique.
	cm. l. 140 x p. 42 x h. 85	cm. l. 140 x p. 42 x h. 85	cm. l. 140 x p. 42 x h. 85	cm. l. 140 x p. 42 x h. 85

	Ernest / Design E. Garbin M. Dell'Orto / pag. 277			
	Scrivoio, piano con cassetto rivestito in essenza, base in acciaio satinato bronzato.	Writing-desk, top with drawer, covered in wood essence, base in steel satin finish bronzed.	Schreibtisch, Platte mit Schublade, Holzart bedeckt, Unterteil aus bronziertem satiniertem Stahl.	Bureau, plateau avec un tiroir, revêtu en essence de bois, base en acier satiné bronzé.
	cm. l. 145 x p. 70 x h. 77	cm. l. 145 x p. 70 x h. 77	cm. l. 145 x p. 70 x h. 77	cm. l. 145 x p. 70 x h. 77

	Sellette / Design Casamilano / pag. 271, 307			
	Sellette, struttura in MDF rivestita in specchio bronzo.	Sellette, structure in MDF covered in bronzed mirror.	Sellette, Struktur auf MDF, Bronzespiegel bedeckt.	Sellette, structure en MDF, revêtue en miroir bronzé.
	cm. l. 30 x p. 30 x h. 70/95	cm. l. 30 x p. 30 x h. 70/95	cm. l. 30 x p. 30 x h. 70/95	cm. l. 30 x p. 30 x h. 70/95

	Shard / Design Massimiliano Raggi / pag. 15, 17, 247, 281, 318, 320			
	Lampadario in acciaio verniciato. N. 12 lampadine attacco GU10 a Led max. 5 Watt (non incluse). Peso kg. 15.	Suspension in painted steel. N. 12 GU10 LED 5 Watt max bulbs (not included). Weight kg. 15.	Hängelampe aus lackiertem Stahl. N. 12 GU10 LED-Birne 5 Watt max. (nicht enthalten). Gewicht Kg. 15.	Lustre en acier peint. N. 12 GU10 ampoules à LED 5 Watt max (non inclus). Poids kg. 15.
	cm Ø 50 x h. 85	cm Ø 50 x h. 85	cm Ø 50 x h. 85	cm Ø 50 x h. 85

	Shard / Design Massimiliano Raggi / pag. 12, 83, 87, 131, 168, 214, 251, 283			
	Applique in acciaio verniciato. N. 6 lampadine attacco GU10 a Led 5 Watt max. (non incluse).	Wall lamp in painted steel. N. 6 GU10 LED 5 Watt max bulbs (not included).	Wandleuchter aus lackiertem Stahl. N. 6 GU10 LED-Birne 5 Watt max (nicht enthalten).	Applique en acier peint. N. 6 GU10 ampoules à LED 5 Watt max (non inclus) .
	cm l. 20 x p. 20 x h. 60	cm l. 20 x p. 20 x h. 60	cm l. 20 x p. 20 x h. 60	cm l. 20 x p. 20 x h. 60

	Viola XL / Design Marco Boga / pag. 36, 42, 284			
	Lampada in acciaio verniciato brunito, paralume in tessuto. Lampadina max 100 Watt E27.	Lamp, burnished painted steel, fabric lampshade. Bulb max 100 Watt E27.	Lampe, aus lackierten brüniertem Stahl. Textilschirm. Birne max 100 Watt E27.	Lampe en acier verni bruni, abat-jour en tissu. Ampoule max 100 Watt E27.
	cm l. 28 x p. 28 x h. 130	cm l. 28 x p. 28 x h. 130	cm l. 28 x p. 28 x h. 130	cm l. 28 x p. 28 x h. 130

	Jackie / Design Massimiliano Raggi / pag. 27, 50, 57, 69, 111, 120, 285			
	Lampada in acciaio verniciato brunito, paralume in tessuto. Lampadina max 100 Watt E27.	Lamp in painted steel, burnished painted, fabric lampshade. Bulb max 100 Watt E27.	Lampe, aus lackiertem brünierten Stahl, Textilschirm. Birne max. 100 Watt E27.	Lampe, aus lackiertem brünierten Stahl, Textilschirm. Birne max. 100 Watt E27.
	cm. l. 30 x p. 20 x h. 118	cm. l. 30 x p. 20 x h. 118	cm. l. 30 x p. 20 x h. 118	cm. l. 30 x p. 20 x h. 118

	Elettra - Elettra bronze / Design Casamilano / pag. 46, 63, 109, 124, 135, 145, 176, 286, 287			
	Lampada, base in MDF rivestita in: specchio argentato e acciaio cromo lucido / specchio bronzo e acciaio verniciato bronzo. Paralume in tessuto. Lampadina max 100 Watt E27.	Lamp, MDF base covered in: silver mirror and polished chromed steel / bronzed mirror and bronzed painted steel. Fabric lampshade. Bulb max 100 watt E 27.	Lampe, MDF Unterteilbedeckt auf: Silbertspiegel und glanzverchromtem Stahl / Bronzespiegel und Bronzefarbe lackiertem Stahl. Textilschirm. Birne max. 100 Watt E 27.	Lampe, structure en MDF revêtu en : miroir et acier chromé poli / miroir bronzé et acier teinté bronze. Abat-jour en tissu. Ampoule max. 100 W E27.
	cm l. 36 x p. 32 x h. 73	cm l. 36 x p. 32 x h. 73	cm l. 36 x p. 32 x h. 73	cm l. 36 x p. 32 x h. 73

	Viola / Design Marco Boga / pag. 24, 137, 277, 288			
	Lampada in acciaio verniciato, paralume in tessuto. Lampadina max. 60 Watt E14.	Lamp in painted steel, fabric lampshade. Bulb max 60 Watt E14.	Lampe aus lackiertem Stahl. Textilschirm. Birne: max 60 Watt E14.	Lampe en acier teinté. Abat-jour en tissu. Ampoule: max. 60 Watt E14.
	cm. l.17 x p.17 x h.63	cm. l.17 x p.17 x h.63	cm. l.17 x p.17 x h.63	cm. l.17 x p.17 x h.63

	Vendome / Design Massimiliano Raggi / pag. 8, 58, 75, 129, 289			
	Lampada in plexiglass trasparente e acciaio cromo lucido. Paralume in tessuto. Lampadina max 100 W E27.	Lamp in transparent plexiglas and polished, chromed steel, fabric lampshade. Bulb max 100 W E27	Lampe aus transparentem Plexiglas und Glanz-Chromstahl. Textilschirm. Birne max 100 W E27	Lampe en plexiglas transparent et acier chromé brillant, abat-jour en tissu. Ampoule max 100 Watt E27
	cm l. 23 x p. 23 x h. 66	cm l. 23 x p. 23 x h. 66	cm l. 23 x p. 23 x h. 66	cm l. 23 x p. 23 x h. 66

	Narciso / Design Laboratorio Avallone / pag. 63, 293			
	Specchio, telaio in MDF, finitura laccata.	Mirror, lacquered MDF frame, lacquered finish.	Spiegel, Rahmen aus MDF, Ausführung: lackiert.	Miroir, cadre en MDF, finition laquée.
	cm. Ø 120 x p.4	cm. Ø 120 x p.4	cm. Ø 120 x p.4	cm. Ø 120 x p.4

	Anthea / Design Massimiliano Raggi / pag. 168, 273, 274, 295			
	Specchio, telaio in MDF rivestito in essenza.	Mirror, MDF frame, covered in wood essence	Spiegel, MDF Rahmen, Holzart bedeckt.	Miroir, cadre en MDF, revêtu en essence de bois.
	cm. 100 x 100 x p.4	cm. 100 x 100 x p.4	cm. 100 x 100 x p.4	cm. 100 x 100 x p.4

	Specchio / Design E. Garbin M. Dell'Orto / pag. 297, 299			
	Specchio, telaio in alluminio anodizzato. Pannello in MDF rivestito specchio.	Mirror, anodised aluminium frame. MDF panel covered in mirror.	Spiegel, Rahmen aus eloxiertem Aluminium, Trägertafel aus MDF, Spiegel bedeckt.	Miroir, cadre en aluminium anodisé, panneau en MDF revêtu en miroir.
	cm. l. 90 x h.190 x p.4 cm. 100 x 100 x p.4	cm. l. 90 x h.190 x p.4 cm. 100 x 100 x p.4	cm. l. 90 x h.190 x p.4 cm. 100 x 100 x p.4	cm. l. 90 x h.190 x p.4 cm. 100 x 100 x p.4

	Carrè / Design E. Garbin M. Dell'Orto / pag. 300, 301			
	Specchio bisellato. Pannello in MDF rivestito specchio.	Bevelled mirror, MDF panel covered in mirror.	Spiegel mit Abkantung. Trägertafel aus MDF, Spiegel bedeckt.	Miroir avec biseaux. Panneau en MDF revêtu en miroir.
	cm l. 100 x h. 200 x p. 3 cm 120 x 120 x p. 3	cm l. 100 x h. 200 x p. 3 cm 120 x 120 x p. 3	cm l. 100 x h. 200 x p. 3 cm 120 x 120 x p. 3	cm l. 100 x h. 200 x p. 3 cm 120 x 120 x p. 3

	Vittoria / Design Paola Navone / pag. 302, 303			
	Specchio bisellato. Pannello in MDF rivestito specchio. Montaggio orizzontale / verticale	Bevelled mirror. MDF panel covered in mirror. Fitting : vertical / horizontal	Spiegel mit Abkantung. Trägertafel aus MDF, Spiegel bedeckt. Montage: horizontal / vertikal.	Miroir avec biseaux. Panneau en MDF revêtu en miroir. Pose : verticale / horizontale.
	cm. h.70 x l.50 x p.2,5 cm. h.80 x l.44 x p.2,5	cm. h.70 x l.50 x p.2,5 cm. h.80 x l.44 x p.2,5	cm. h.70 x l.50 x p.2,5 cm. h.80 x l.44 x p.2,5	cm. h.70 x l.50 x p.2,5 cm. h.80 x l.44 x p.2,5

	Royalet capitonè / Design Castello Lagravinese / pag. 307			
	Letto, testata capitoné in massello di abete, base pannelli di particelle legno. Imbottitura in poliuretano espanso. Rivestimento fisso.	Bed, tufted headboard in solid fir-wood, base: panels in wooden particles. Upholstered in polyurethane foam. Fixed cover.	Bett. Capitonné Kopfteil aus massivem Tannenholz. Basis aus Spannholzplatten. Polsterung aus Polyurethanschäum. Unabnehmbarer Bezug.	Lit, tête du lit capitonnée en sapin massif, base: panneau de particules de bois. Rembourrage en mousse de polyuréthane Revêtement non déhoussable.
	cm. l.340 x lungh.250 x h.32/105 (per rete da 160x200 e Q.S.) cm. l.360 x lungh.250 x h.32/105 (per rete da 180x200) cm. l.380 x lungh.250 x h.32/105 (per rete da 200x200 e K.S.)	cm. l.340 x lungh.250 x h.32/105 (for Spring of cm 160x200 & Q.S.) cm. l.360 x lungh.250 x h.32/105 (for spring of cm 180x200) cm. l.380 x lungh.250 x h.32/105 (for spring of cm 200x200 & K.S.)	cm. l.340 x lungh.250 x h.32/105 (für Lattenrost cm 160x200 & Q.S.) cm. l.360 x lungh.250 x h.32/105 (für Lattenrost cm 180x200) cm. l.380 x lungh.250 x h.32/105 (für Lattenrost cm 200x200 & K.S.)	cm. l.340 x lungh.250 x h.32/105 (pour sommier de cm 160x200 et Q.S.) cm. l.360 x lungh.250 x h.32/105 (pour sommier de cm 180x200) cm. l.380 x lungh.250 x h.32/105 (pour sommier de cm 200x200 et K.S.)

	Royalet / Design Castello Lagravinese / pag. 311, 312			
	Letto, testata in massello di abete, base pannelli di particelle legno. Imbottitura in poliuretano espanso. Rivestimento fisso.	Bed, headboard in solid fir-wood, base: panels in wooden particles. Upholstered in polyurethane foam. Fixed cover.	Bett, Kopfteil aus massivem Tannenholz. Basis aus Spannholzplatten. Polsterung aus Polyurethanschäum. Unabnehmbarer Bezug.	Lit, tête du lit en sapin massif, base: panneau de particules de bois. Rembourrage en mousse de polyuréthane. Revêtement non déhoussable
	cm. l.340 x lungh.250 x h.32/105 (per rete da 160x200 e Q.S.) cm. l.360 x lungh.250 x h.32/105 (per rete da 180x200) cm. l.380 x lungh.250 x h.32/105 (per rete da 200x200 e K.S.)	cm. l.340 x lungh.250 x h.32/105 (for Spring of cm 160x200 & Q.S.) cm. l.360 x lungh.250 x h.32/105 (for spring of cm 180x200) cm. l.380 x lungh.250 x h.32/105 (for spring of cm 200x200 & K.S.)	cm. l.340 x lungh.250 x h.32/105 (für Lattenrost cm 160x200 & Q.S.) cm. l.360 x lungh.250 x h.32/105 (für Lattenrost cm 180x200) cm. l.380 x lungh.250 x h.32/105 (für Lattenrost cm 200x200 & K.S.)	cm. l.340 x lungh.250 x h.32/105 (pour sommier de cm 160x200 et Q.S.) cm. l.360 x lungh.250 x h.32/105 (pour sommier de cm 180x200) cm. l.380 x lungh.250 x h.32/105 (pour sommier de cm 200x200 et K.S.)

	Vanity / Design Castello Lagravinese / pag. 319, 321			
	Letto, testata in massello di abete, base pannelli di particelle legno. Imbottitura in poliuretano espanso. Rivestimento fisso.	Bed, headboard in solid fir-wood, base: panels in wooden particles. Upholstered in polyurethane foam. Fixed cover.	Bett, Kopfteil aus massivem Tannenholz. Basis aus Spannholzplatten. Polsterung aus Polyurethanschäum. Unabnehmbarer Bezug.	Lit, tête du lit en sapin massif, base: panneau de particules de bois. Rembourrage en mousse de polyuréthane. Revêtement non déhoussable
	cm. l.240 x lungh.240 x h.32/120 (per rete da 160x200 e Q.S.) cm. l.260 x lungh.240 x h.32/120 (per rete da 180x200) cm. l.280 x lungh.240 x h.32/120 (per rete da 200x200 e K.S.)	cm. l.340 x lungh.250 x h.32/105 (for Spring of cm 160x200 & Q.S.) cm. l.360 x lungh.250 x h.32/105 (for spring of cm 180x200) cm. l.380 x lungh.250 x h.32/105 (for spring of cm 200x200 & K.S.)	cm. l.340 x lungh.250 x h.32/105 (für Lattenrost cm 160x200 & Q.S.) cm. l.360 x lungh.250 x h.32/105 (für Lattenrost cm 180x200) cm. l.380 x lungh.250 x h.32/105 (für Lattenrost cm 200x200 & K.S.)	cm. l.340 x lungh.250 x h.32/105 (pour sommier de cm 160x200 et Q.S.) cm. l.360 x lungh.250 x h.32/105 (pour sommier de cm 180x200) cm. l.380 x lungh.250 x h.32/105 (pour sommier de cm 200x200 et K.S.)

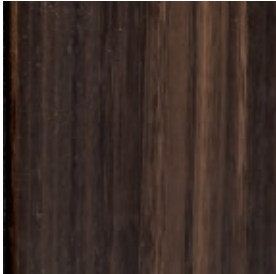
	Jacopo / Design Casamilano / pag. 325			
	Letto, testata capitoné in massello di abete, base pannelli di particelle legno. Imbottitura in poliuretano espanso. Rivestimento fisso.	Bed, tufted headboard in solid fir-wood, base: panels in wooden particles. Upholstered in polyurethane foam. Fixed cover.	Bett. Capitonné Kopfteil aus massivem Tannenholz. Basis aus Spannholzplatten. Polsterung aus Polyurethanschäum. Unabnehmbarer Bezug.	Lit, tête du lit capitonnée en sapin massif, base: panneau de particules de bois. Rembourrage en mousse de polyuréthane Revêtement non déhoussable.
	cm. l.180 x lungh.220 x h.32/115 (per rete da 160x200 e Q.S.) cm. l.200 x lungh.220 x h.32/115 (per rete da 180x200) cm. l.220 x lungh.220 x h.32/115 (per rete da 200x200 e K.S.)	cm. l.180 x lungh.220 x h.32/115 (for Spring of cm 160x200 & Q.S.) cm. l.200 x lungh.220 x h.32/115 (for spring of cm 180x200) cm. l.220 x lungh.220 x h.32/115 (for spring of cm 200x200 & K.S.)	cm. l.180 x lungh.220 x h.32/115 (für Lattenrost cm 160x200 & Q.S.) cm. l.200 x lungh.220 x h.32/115 (für Lattenrost cm 180x200) cm. l.220 x lungh.220 x h.32/115 (für Lattenrost cm 200x200 & K.S.)	cm. l.180 x lungh.220 x h.32/115 (pour sommier de cm 160x200 et Q.S.) cm. l.200 x lungh.220 x h.32/115 (pour sommier de cm 180x200) cm. l.220 x lungh.220 x h.32/115 (pour sommier de cm 200x200 et K.S.)

	Pillopipe / Design Paola Navone / pag. 329			
	Letto, testata in massello di abete, base pannelli in particelle legno. Imbottitura in poliuretano espanso. Rivestimento sfoderabile (tessuto) / fisso (pelle).	Bed, headboard in solid fir-wood, base: panels in wooden particles. Upholstered in polyurethane foam. Removable cover (fabric) / fixed cover (leather).	Bett. Kopfbrett: aus massivem Tannenholz, Basis: Spannholzplatten. Polsterung aus Polyurethanschäum. Abnehmbarer Bezug (Stoff) / Unabnehmbarer Bezug (Leder).	Lit, tête du lit en sapin massif, base: panneau de particules de bois. Rembourrage en mousse de polyuréthane. Revêtement déhoussable (tissu) / non déhoussable (cuir).
	cm. l.200 x lungh.220 x h.32/130 (per rete da 160x200 e Q.S.) cm. l.220 x lungh.220 x h.32/130 (per rete da 180x200) cm. l.240 x lungh.220 x h.32/130 (per rete da 200x200 e K.S.)	cm. l.200 x lungh.220 x h.32/130 (for Spring of cm 160x200 & Q.S.) cm. l.220 x lungh.220 x h.32/130 (for spring of cm 180x200) cm. l.240 x lungh.220 x h.32/130 (for spring of cm 200x200 & K.S.)	cm. l.200 x lungh.220 x h.32/130 (für Lattenrost cm 160x200 & Q.S.) cm. l.220 x lungh.220 x h.32/130 (für Lattenrost cm 180x200) cm. l.240 x lungh.220 x h.32/130 (für Lattenrost cm 200x200 & K.S.)	cm. l.200 x lungh.220 x h.32/130 (pour sommier de cm 160x200 et Q.S.) cm. l.220 x lungh.220 x h.32/130 (pour sommier de cm 180x200) cm. l.240 x lungh.220 x h.32/130 (pour sommier de cm 200x200 et K.S.)

Legno / Wood / Holz / Bois



Smoky oak



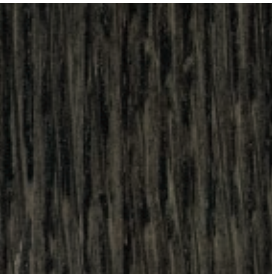
Eucalipto termo-trattato
Heat-treated eucalyptus
Wärmebehandeltes Eukalyptus
Eucalyptus traité thermiquement



Rovere tinto ebano
Oak stained to ebony
Ebenfarben gebeizte Eiche
Chêne ton ébène



Rovere tinto moka
Oak stained to moka
Mokafarben gebeizte Eiche
Chêne ton moka



Rovere tinto grigio
Oak stained to grey
Graufarben gebeizte Eiche
Chêne ton gris

Finitura / Finish / Ausführung / Finition

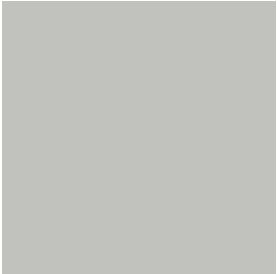


Peltro



Ottobronze

Laccato / Lacquered / Lackiert / Laqué



Greige RAL 7044



SAND NCS 2005Y 40 R



Marrone nerastro RAL 8022

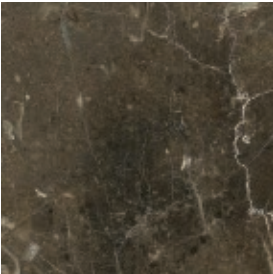
Marmo / Marble / Marmor / Marbre



Calacatta oro



Nero Marquinia



Damasco



Monaco light

Art direction Anna Turati
Styling Bruno Tarsia, Elisa Ossino, Patrizia Cantarella
Photo Lorenzo Pennati, Andrea Ferrari, Ezio Prandini, Stefano Tonicello, 2124
Printed in Italy April 2017 / © Casamilano by Grafiche Antiga SpA

Thanks to:
Adriano Caverzasio - Andrea Brandi - Arcahorn – Arte9Milano – Arteriors -Augusto Garavaglia - Barazzoni - B.H.Italy srl - Bitossi Ceramiche - Bosa – Botteganove – Octapis – Cedes Milano – Chinelli - Christofle - Corrado Corradi - De Vecchi - Diamantini & Domeniconi - Ditta Barile Biagio - Dôme Deco – Effeitalia - Erba - ferm-LIVING distr. da trend-HOUSE - Francesco Battaglini - Francesco della Femina - Galleria Michela Cattai - Ghidini 1961 - Giacomo Rossi - Giobagnara - Giuliano Cataldo Giancotti - Golran – Greggio argenterie - Hammerfest – Henriette - Illulian - Incipit- Jab- Kasthall – Lamart – Leo Dainelli - Leonardo - LF Design - Livellara - Lladrò - Mambo Unlimited Ideas - Marco Fattori - Maria Pellini - MarinaC - Mario Cioni & C.- Marioni - Milia Seyppel – Montegrappa - Nuova Galleria Morone - Ottaviani – Petri Firenze -Pratesi - Quagliotti - Raffaele Barbuto - Raffaele Zuccheri - Ranoldi – Riviere - Sahrai - Sambonet - Sara Montani - Scandola Marmi - Secondome - Sigma L2 - Sitap – SkIO Studio – Skultuna 1607- Something Good – Somma - Stefano Pugliese – Stories of Italy - Studio di architettura Luca Scacchetti - Vanessa Mitrani – Vano Alto - Zonca

