

BUTTERFLY
COLLECTION

benedetti

ARMADI E ELEMENTI NOTTE | WARDROBE AND NIGHT ELEMENTS

www.benedettimobili.com

benedetti

BUTTERFLY COLLECTION

La collezione Butterfly nasce da un concetto innovativo: sono i materiali che caratterizzano le ante, creano la loro individualità e danno la libertà di scegliere sensazioni. Le forme prendono vita dall'intersecarsi di essenza, vetro, specchio, così come ecopelle o marmo, in un gioco di incontri speciali, assolutamente belli e personalizzabili. Gli interni a loro volta sono pensati per lasciare ampia scelta e dare aspetti diversi all'armadio: l'elegante color legno, lo specchio che dilata gli spazi, la calda eco-pelle, il retroilluminato che inonda di luce abiti e oggetti. Per atmosfere di questo tipo, sono nati elementi notte unici, capaci di continuare nella stanza il progetto arredativo scelto, esaltandone il senso.

The Butterfly collection stems from an innovative concept: materials themselves characterize the doors, creating individuality, and allow the freedom to choose from different sensations. The forms come to life thanks to the mix of wood, glass, mirrors, eco-leather and marble, creating beautiful, customizable, and unexpected encounters. Interiors provide a wide variety of options and create a different feeling for each wardrobe based on your choice: the classic wooden colour, the space expanding mirror, the warm eco leather, the backlit light panel that shines on clothes and objects. Unique bedroom elements were created to make such atmospheres possible and allow you to continue in the bedroom your personal interior design style.

benedetti

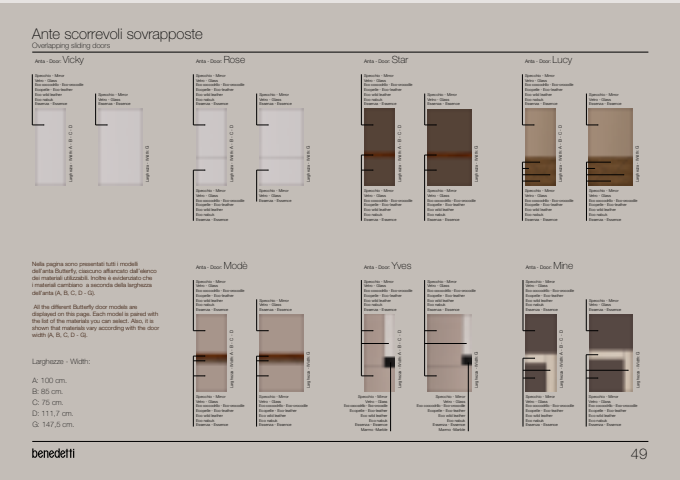
INDEX



04

La collezione Butterfly nasce da un concetto innovativo: sono i materiali che caratterizzano le ante.

The Butterfly collection stems from an innovative concept: materials themselves characterize the doors.



46

Informazioni tecniche e campioni finiture

Technical informations and finish samples



57

La capacità di realizzare ambienti particolari, pensati liberamente e creati per spazi non convenzionali, è illustrata in queste pagine.

In the pages, some projects show the skills of Benedetti Mobili to create designer furnishings, made for unconventional spaces.

L'anta Yves gioca sull'alternarsi delle linee e dei materiali. Il prezioso marmo Marquinia e il morbido scamosciato ecologico risaltano sul vetro che dà luce e riflessi all'insieme. L'apertura dell'armadio è semplice e leggera, grazie al profilo dell'anta che svolge questa funzione.

The Yves door alternates lines and materials. The precious 'Marquinia' marble and the soft ecological suede are enhanced by the glass giving light and reflection to the surface. The opening of the wardrobe is simple and easy to operate, thanks to the design of the door.









benedetti



A sinistra il comò in noce, dove è ben visibile l'elegante venatura dell'essenza.
A destra, lo stesso comò in palissandro, dai toni più caldi. Anche il letto e il comodino della camera Butterfly possono essere realizzati a scelta in una di queste essenze.

On the left, you can see the walnut chest of drawers with its elegant grain essence.
On the right, the same chest of drawers in Rosewood, with warmer tones.
The bed and the bedside unit are available in both wood essences.

L'anta Lucy vive della luminosità del vetro, che diviene sensazione tattile con lo scamosciato ecologico nella parte inferiore. Il comodino, in questo caso in noce, interpreta e completa il fluire delle linee.

The Lucy door is enhanced by the brightness of the glass and the tactile sensations arousing from the ecological suede at the bottom. The bedside unit, walnut in the picture, completes the atmosphere.





Due aspetti della stessa anta: a destra, l'intenso color bronzo a specchio si fonde con il noce, caldo ed elegante.

A sinistra, il luminoso vetro di colore grigio sfuma nella percezione tattile dello scamosciato ecologico. L'armadio risponde così a gusti personali e diversi.

The same door in two different versions: on the right, the intense bronze mirror merges with walnut wood, warm and elegant. On the left, the bright gray glass gives way to the tactile perception of the ecological suede. The wardrobe serves personal and different choices.





L'anta Star è caratterizzata da un inserto centrale che interrompe l'uniformità della superficie e risulta quasi una firma personale, dato che il materiale può essere liberamente scelto. Nell'immagine la luminosità intensa del color cioccolato è ammorbidita dalla sensazione tattile dello scamosciato ecologico.

The Star door is characterized by a central insert which moves the uniformity of the surface and is almost a personal signature, as the materials may be freely chosen. In the image, the intense brightness of the chocolate color is softened by the tactile sensation of ecological suede.







Quasi in un'armonica duplicazione, a sinistra il particolare dell'anta Star, a destra l'anta Modé, che affianca nell'inserito centrale due elementi distinti, in questo caso palissandro e scamosciato ecologico.

Almost in an harmonious duplication, on the left you can see the detail of the Star door, on the right the Modé door, which joins in the central insert two separate elements, in this image rosewood and ecological suede.





L'anta Modé è caratterizzata in queste immagini dalla finitura in vetro canapa con gli inserti centrali in noce. Anche il comò è nella stessa essenza, in modo che l'ambiente abbia un respiro unico.

The Modé door in these images is characterized by the canapa glass with walnut central inserts. The chest of drawers is in the same wood essence, allowing for a common style in the bedroom.









A sinistra, particolare della raffinata cassettera rivestita in scamosciato ecologico. Gli accessori interni della collezione Butterfly sono molteplici e offrono soluzione a ogni necessità organizzativa ed estetica degli spazi. A destra, l'angolo dell'armadio Butterfly, ampio e completamente accessibile, per l'utilizzo più funzionale dell'interno.

On the left, a close up of the drawers unit, padded with ecological suede. The internal accessories of the Butterfly collection offer suitable solutions for any aesthetic and spatial needs. On the right, the Butterfly wardrobe corner, large and fully accessible, allowing a simple usage of interiors dressings



L'anta Mine gioca sull'intersecarsi delle linee e dei materiali. Grazie alla possibilità di scegliere in modo libero e personale, si creano atmosfere intense o dinamiche che interpretano i vari aspetti dell'arredare.

The Mine door is characterized by a mix of lines and materials. You can freely choose among them, creating an intense or dynamic atmosphere that are suited to different design styles.









benedetti



L'elemento isola si presta a varie interpretazioni. Capiente ed elegante insieme, permette di raccogliere oggetti e abbigliamento in modo pratico. Ogni cosa ha un proprio spazio ed è facilmente individuabile grazie alla copertura in cristallo trasparente della parte superiore e ai comodi cassetti.

The island unit lends itself to different styles. It is spacious and elegant and allows you to collect objects and clothing in a practical way. Everything has its own space and you can easily find it thanks to the transparent glass on the top and to the large handy drawers.



43



Schienale retroilluminato
Back-lit



Schienale ecopelle
Eco leather back



Schienale color legno
Wood colored back

benedetti

Tipologie Schienali

Back types

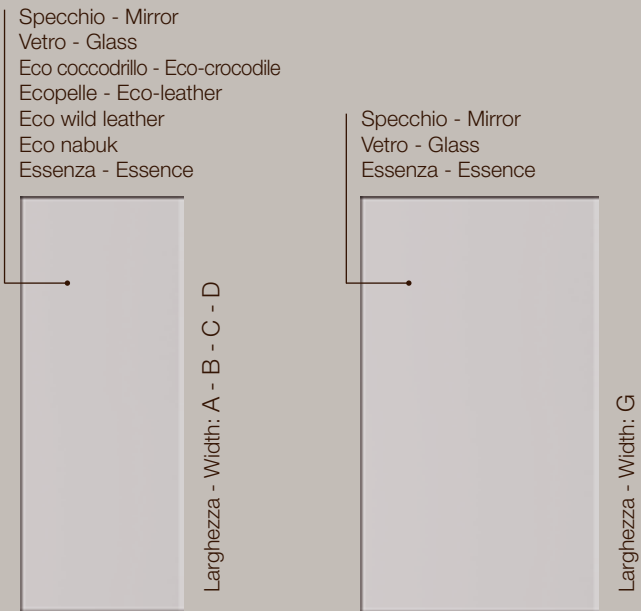


Schienale specchio
Mirror back

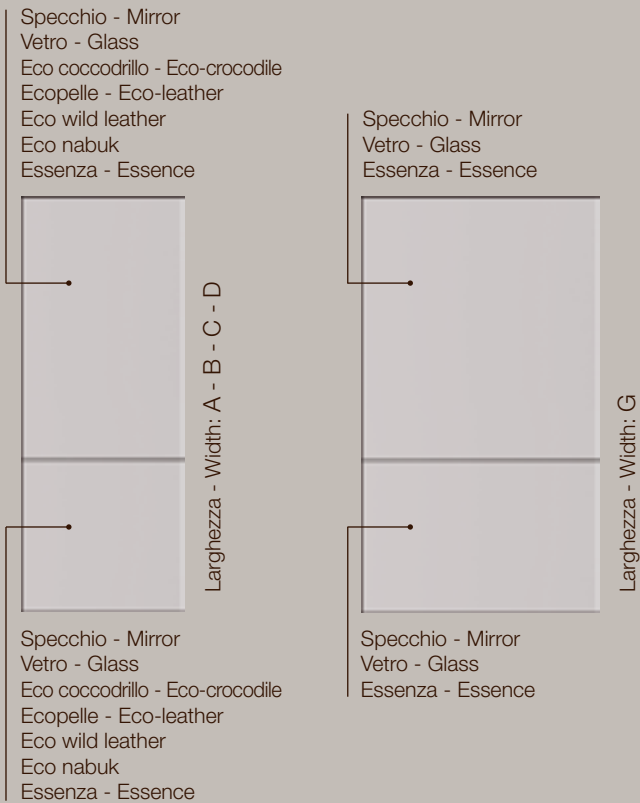
Ante scorrevoli sovrapposte

Overlapping sliding doors

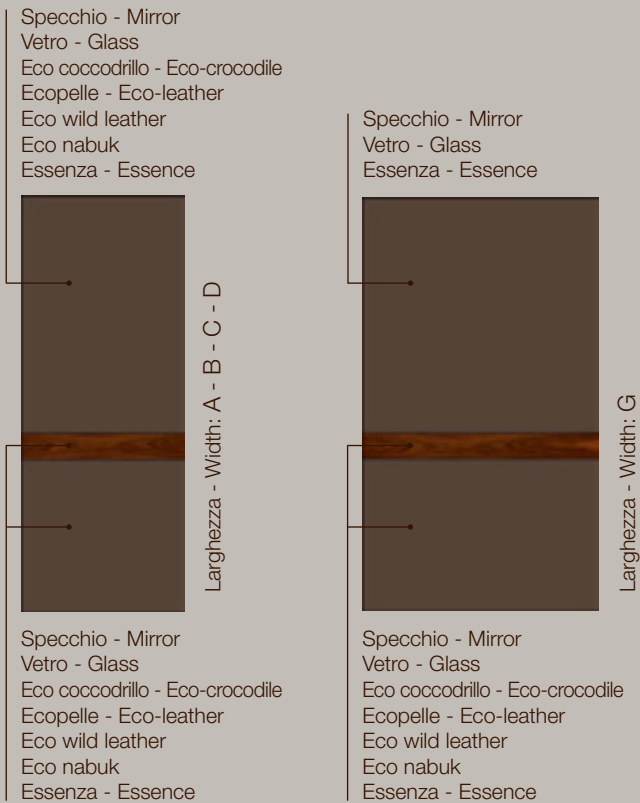
Anta - Door: Vicky



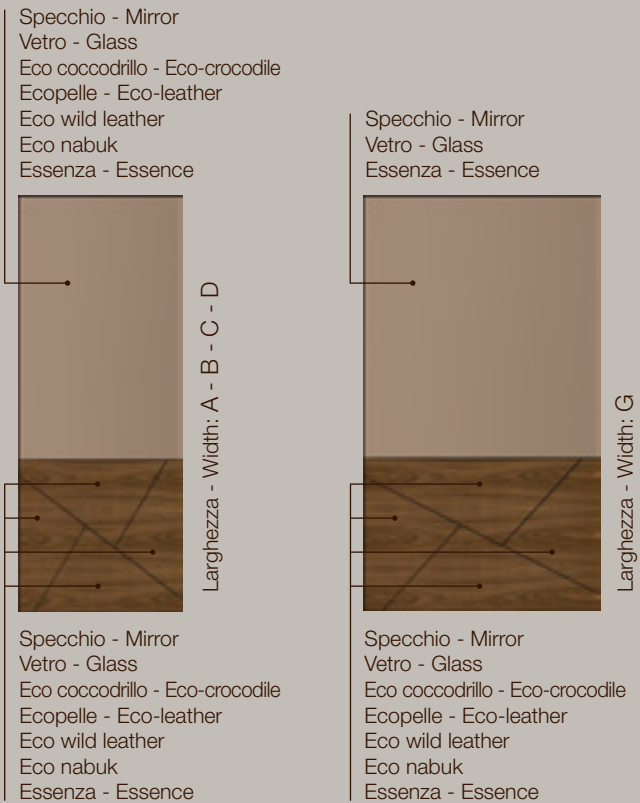
Anta - Door: Rose



Anta - Door: Star



Anta - Door: Lucy



Nella pagina sono presentati tutti i modelli dell'anta Butterfly, ciascuno affiancato dall'elenco dei materiali utilizzabili. Inoltre è evidenziato che i materiali cambiano a seconda della larghezza dell'anta (A, B, C, D - G).

All the different Butterfly door models are displayed on this page. Each model is paired with the list of the materials you can select. Also, it is shown that materials vary according with the door width (A, B, C, D - G).

Larghezze - Width:

A: 100 cm.

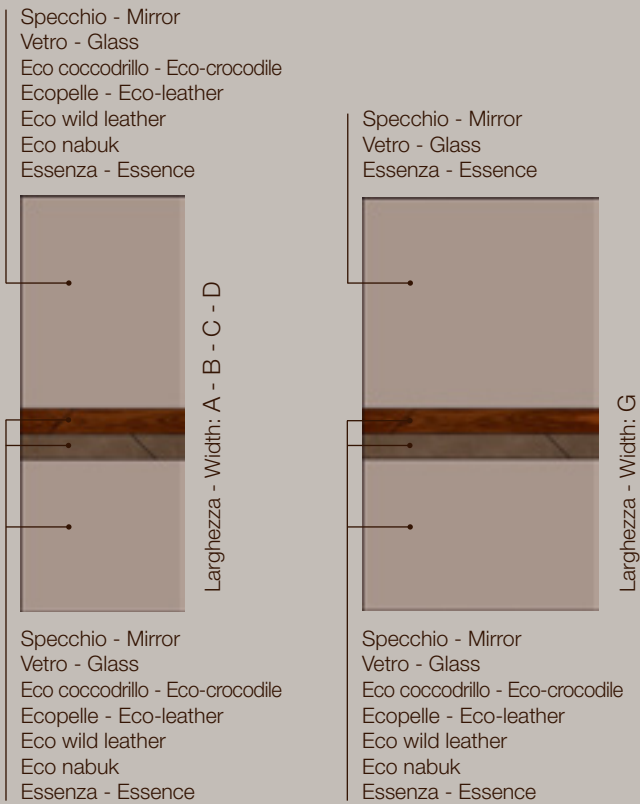
B: 85 cm.

C: 75 cm.

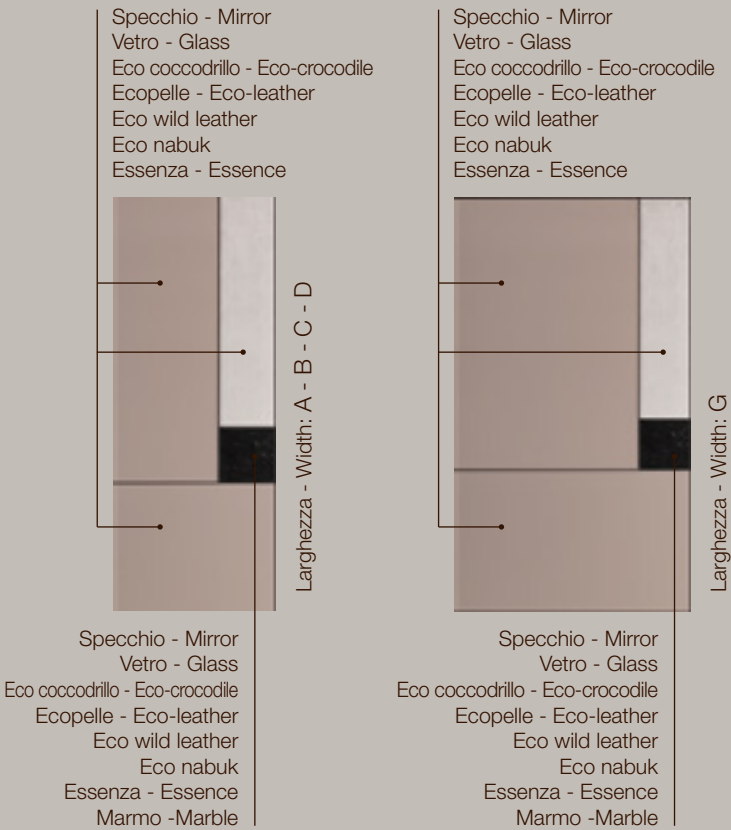
D: 117 cm.

G: 147,5 cm.

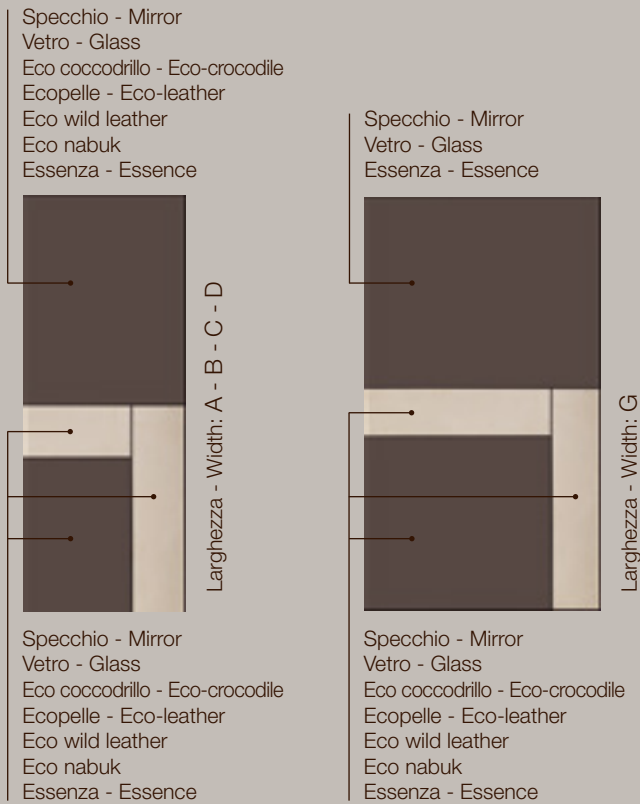
Anta - Door: Modé



Anta - Door: Yves



Anta - Door: Mine



Proposte arredative

Furnishing proposals



Proposta - Proposal 1 - Pag 06 - 07

Armadio 2 ante (G) L. 292,5 H. 264,4
mod. **Yves**
vetro Moka, riquadro marmo Marquinia, eco nabuk col. 12

2 door wardrobe (G) L. 292,5 H. 264,4
mod. **Yves**
vetro Moka, marmo Marquinia tile, eco nabuk col. 12



Proposta - Proposal 4 - Pag 18 - 19

Armadio 3 ante (G) L. 437,5 H. 264,4
mod. **Lucy**
specchio bronzato, noce

3 door wardrobe (G) L. 437,5 H. 264,4
mod. **Lucy**
specchio bronzato, noce



Proposta - Proposal 2 - Pag 08 - 09

Armadio 2 ante (G) L. 292,5 H. 264,4
mod. **Yves**
vetro Fumo, riquadro noce, eco nabuk col. 5
Comò e comodini noce

2 door wardrobe (G) L. 292,5 H. 264,4
mod. **Yves**
vetro Fumo, noce tile, eco nabuk col. 5
Noce chest of drawers and bedside units



Proposta - Proposal 5 - Pag 22 - 23

Armadio 4 ante (A) L. 395,3 H. 264,4
mod. **Star**
vetro Cioccolato, eco nabuk col. 67

4 door wardrobe (A) L. 395,3 H. 264,4
mod. **Star**
vetro Cioccolato, eco nabuk col. 67



Proposta - Proposal 3 - Pag 14 - 15

Armadio 3 ante (G) L. 437,5 H. 264,4
mod. **Lucy**
vetro Grigio, eco nabuk col. 5
Comò e comodini noce
Letto noce e eco nabuk col. 5

3 door wardrobe (G) L. 437,5 H. 264,4
mod. **Lucy**
vetro Grigio, eco nabuk col. 5
Noce chest of drawers and bedside units
Noce and eco nabuk col. 5 bed



Proposta - Proposal 6 - Pag 26 - 27

Armadio 4 ante (A) L. 395,3 H. 264,4
mod. **Modé**
vetro fumo, palissandro e eco nabuk col. 67

4 door wardrobe (A) L. 395,3 H. 264,4
mod. **Modé**
vetro fumo, palissandro e eco nabuk col. 67



Proposta - Proposal 7 - Pag 33 - 31

Armadio ad angolo 4 ante (A) L. 258,4 – 262,1 H. 264,4
mod. **Modé**
vetro Canapa, noce

4 door wardrobe with corner unit (A) L. 258,4 – 262,1 H. 264,4
mod. **Modé**
vetro Canapa, noce



Proposta - Proposal 9 - Pag 38 - 39

Armadio ad angolo 4 ante (G) L. 352 – 355,8 H. 264,4
mod. **Mine**
vetro Moka, eco nabuk col. 66

4 door wardrobe with corner unit (G) L. 352 – 355,8 H. 264,4
mod. **Mine**
vetro Moka, eco nabuk col. 66



Proposta - Proposal 8 - Pag 32 - 33

Armadio 3 ante (A) L. 297,1 H. 264,4
mod. **Modé**
vetro Canapa, palissandro

Comò e comodini palissandro

Letto palissandro e eco nabuk col. 11

3 door wardrobe (A) L. 297,1 H. 264,4
mod. **Modé**
vetro Canapa, palissandro

Palissandro chest of drawers and bedside units

Palissandro and eco nabuk col. 11 bed



Proposta - Proposal 10 - Pag 40 - 41

Armadio 4 ante (D) L. 459,3 H. 264,4
mod. **Mine**
vetro canapa, eco nabuk col. 11

Comò noce

4 door wardrobe (D) L. 459,3 H. 264,4
mod. **Mine**
vetro canapa, eco nabuk col. 11

Noce chest of drawers

Essenze

Essence

La venatura dell'essenza cambia data la naturalità del materiale utilizzato.
La sua variazione costituisce un elemento di pregio del prodotto.
The wood essence has not always the same grain because of the natural material.
Its variation constitutes an element of quality of the product.

Noce - Walnut



Palissandro - Rosewood



Vetri e Marmi

Glasses and Marbles

Vetri - Glasses



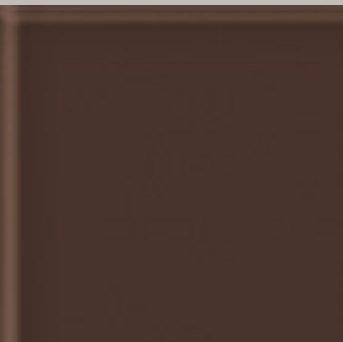
Latte



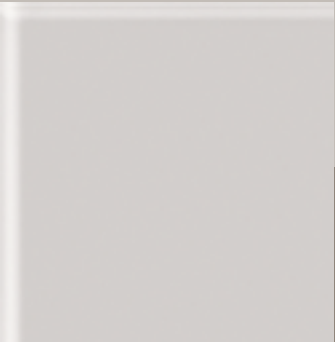
Canapa



Bronzo a specchio



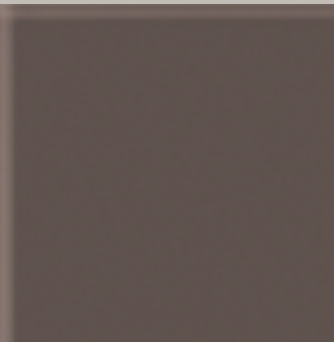
Cioccolato



Grigio

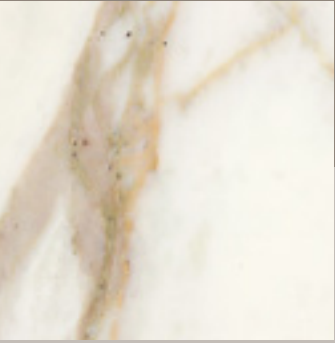


Fumo



Moka

Marmi - Marbles



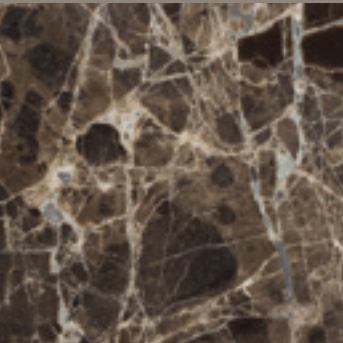
Calacatta oro



Forester green



Forester brown



Emperador dark



Marquinia nero

Ecopelle - Ecoleather Composizione - Composition: PVC 87%, Pes. 9%, Cot. 4%



Eco wild leather Composizione - Composition: PVC 66%, Pes. 17%, Cot. 17%



Econabuk Composizione - Composition: Crosta di pelle 85%, Pol. 15%



Eco coccodrillo Composizione - Composition: PVC 87%, Pes. 9%, Cot. 4%





benedetti

PROJECTS

BUTTERFLY COLLECTION

La capacità di realizzare ambienti particolari, pensati liberamente e creati per spazi non convenzionali, è illustrata nelle pagine seguenti da alcuni progetti. In essi la Benedetti Mobili ha affiancato allo studio progettuale tutta la propria esperienza costruttiva per ottenere soluzioni ottimali, in grado di esprimere il senso del bello e di interpretare funzionalmente gli spazi.

In the next pages, some projects show the skills of Benedetti Mobili to create designer furnishings, made for unconventional spaces. Benedetti Mobili has coupled design skills with working experience to reach optimal solutions and to express the sense of beauty hidden in functional spaces.







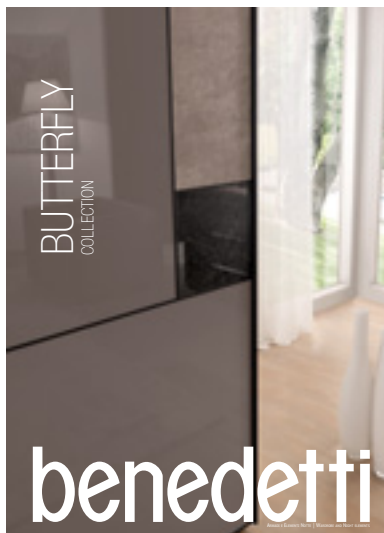




benedetti

Autore: Benedetti Benetti & Associati s.p.a. - Milano

www.benedettimobili.com



BENEDETTI MOBILI

Via Aretina, 35
50066 Leccio - Firenze

Tel. +39 055 8657605 - 8657920
Fax. +39 055 8657753

www.benedettimobili.com
info@benedettimobili.com