La passione, il gusto e la ricchezza d'idee che ci animano uniti alla conoscenza del legno tipica del mobiliere, alla maestria delle lavorazioni eseguite secondo canoni artigianali, seppur su scala industriale dal nostro personale altamente specializzato: sono queste le caratteristiche che contraddistinguono la produzione di New Design Porte, nata nel 1996 e specializzata nella produzione di porte per interni e complementi d'arredo, tutti di altissima qualità e destinati ad una clientela dai gusti raffinati.

Grazie all'ispirazione alle varie epoche storiche, la produzione si arricchisce continuamente di nuove proposte, tutte all'insegna dell'eleganza e del buon gusto. Nelle varie collezioni si combinano materiali pregiati e lavorazioni artigianali; le finiture sono realizzate utilizzando i prodotti tipici di una volta: cera d'api, gommalacca, patine e tecniche di decoro eseguite rigorosamente a mano da esperti maestri d'arte.

New Design è in grado di realizzare progettazioni in stretta collaborazione con il cliente offrendogli un servizio di consulenza di architettura d'interni, per soddisfare al meglio le esigenze. Inoltre realizza ogni tipo di lavorazione, anche su misura e personalizzata per esaudire ogni richiesta, anche la più particolare. Un servizio che è reso possibile dall'organizzazione estremamente flessibile dell'azienda.

Il prodotto New Design, unico nel suo genere è facilmente distinguibile dalle numerose e spesso approssimative imitazioni che stanno invadendo il mercato.



## le emozioni



Le Emozioni

Il movimento culturale del Neoclassicismo nasce e si sviluppa in Europa e in America tra il XVIII ed XX sec.

come ritrovato interesse per l'arte antica. I campi espressivi più utilizzati dagli artisti neoclassici sono la scultura e l'architettura, questi sono ispirati

da una forte volontà di rottura con la cultura tradizionale, animati dalla grande fedeltà alla natura e alla ragione. Questi diventano i valori universali che guideranno quest'arte di idee.

In architettura il Neoclassicismo riprende alcuni elementi dell'architettura classica greco romana, ripristinando un equilibrio, crea palazzi che traspirano serietà e imponenza, riprendendo sostanzialmente forme semplici come il cubo o il triangolo.

The Emotions

The cultural movement of the Neoclassicismo is born and it is developed in Europe and United Stases of America between the eighteenth and twentieth century for the interest towards the ancient art.

The more used expressive fields by the neo-classical artists are the sculpture and the architecture, these are inspired from a strong desire to break with the traditional culture, inspired from the great fidelity to the nature and to the reason. These become the universal values that will guide this art of ideas.

In architecture the Neoclassicismo resumes some elements of classical architecture Greek-Roman, restoring an equilibrium, creates buildings that send seriousness and grandeur, taking substantially simple forms like the cube or the triangle.

2





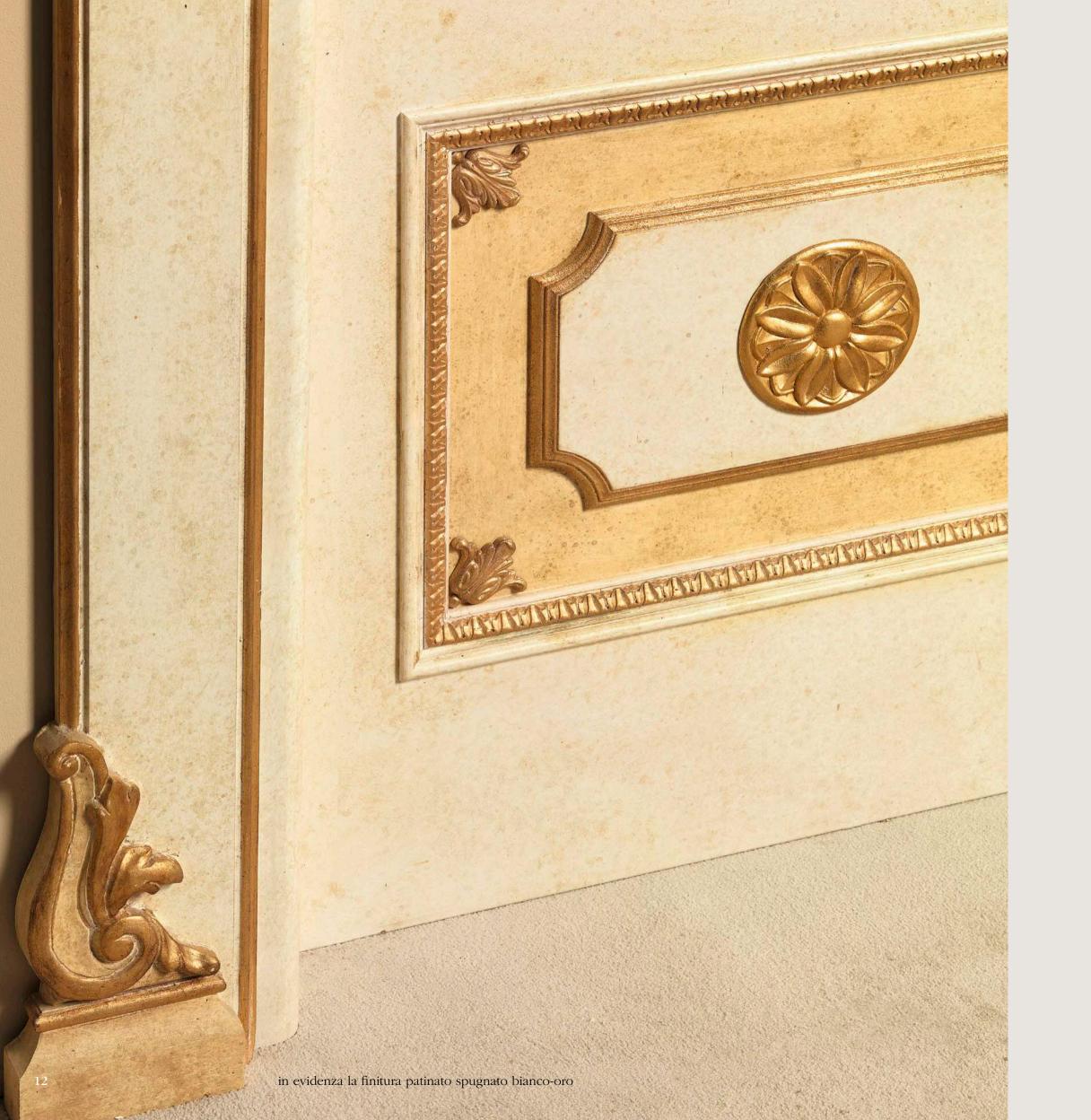




Mod. RE SOLE 3014/QQ senza gigli e senza rosone con portale TQ Re Sole New raggiera tutto sesto con vetri cattedrale e boiserie sul telaio Toulipier fin. antiquariato









Mod. RE SOLE 3014/QQ/INT. Con portale Re Sole Patinato spugnato bianco-oro



Mod. BASTIGLIA 1135/Q con portale Bastiglia con intaglio toulipier antiquariato con oro









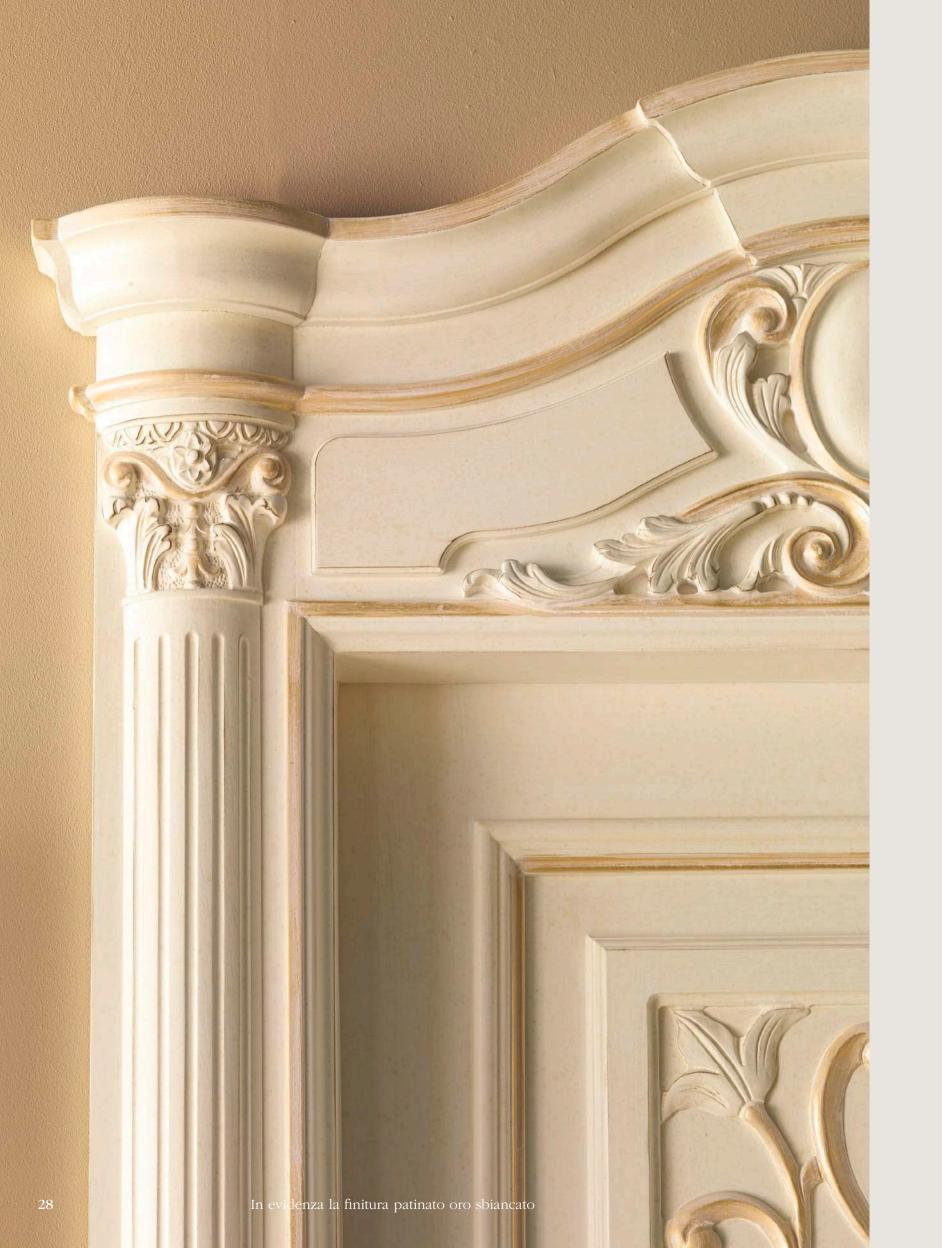










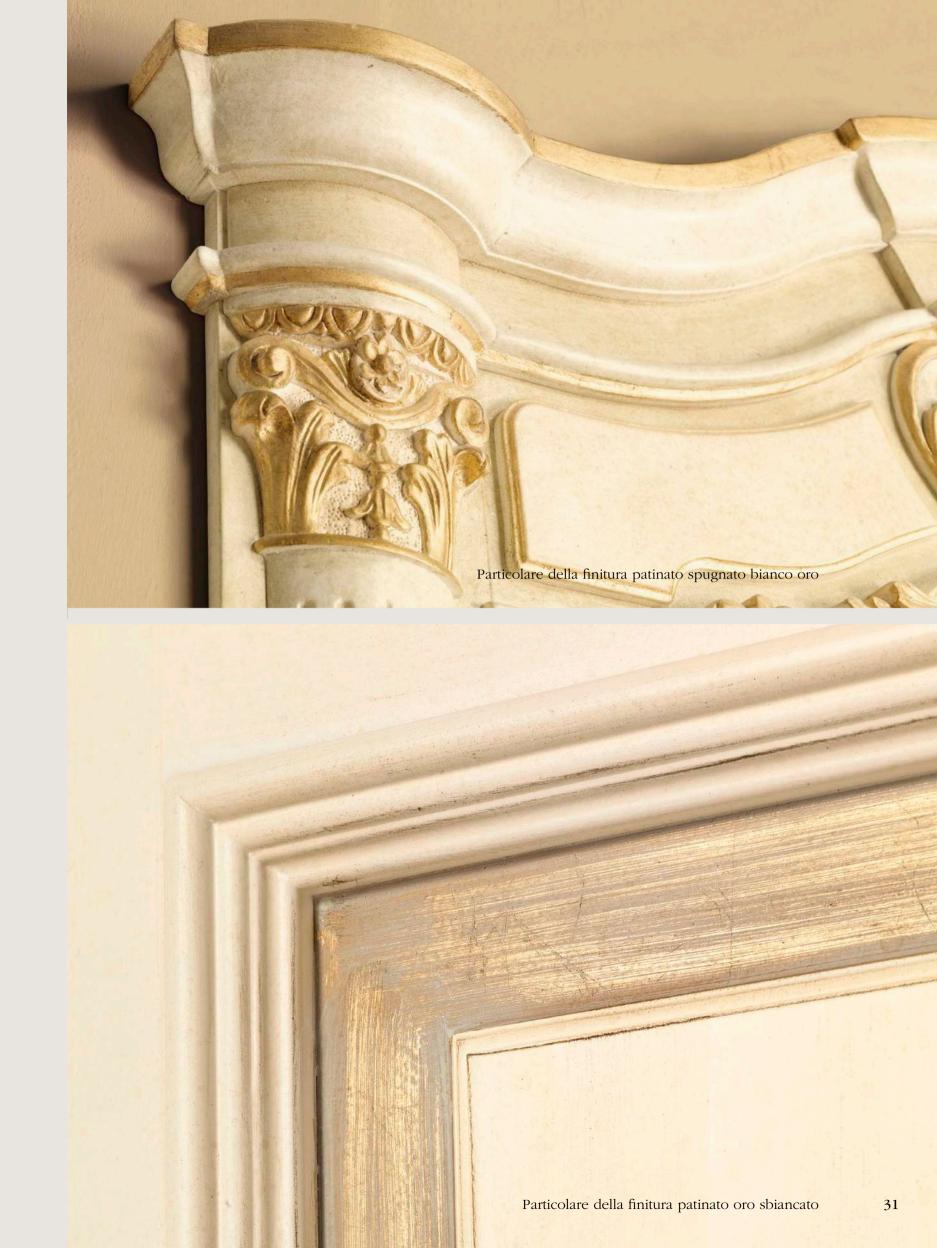


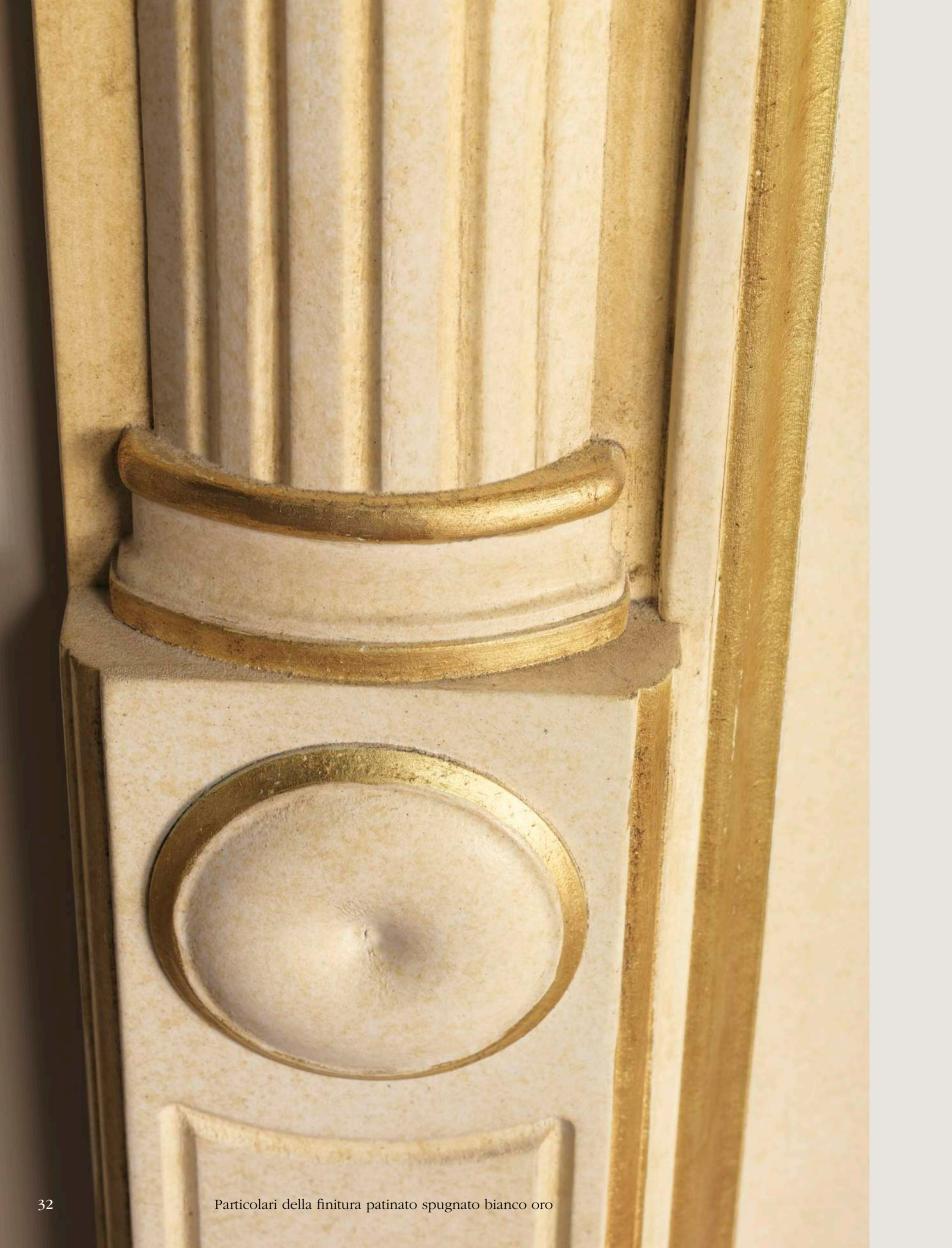


Mod. LUIGI XVI 4014/QQ/INT. con portale Luigi - CF. con pilastro tipo "A" patinato oro sbiancato con bugne intagliate



Mod. LUIGI XVI 4014/QQ con portale Luigi - CF. con pilastro tipo "A" Patinato oro sbiancato Bugne senza intaglio





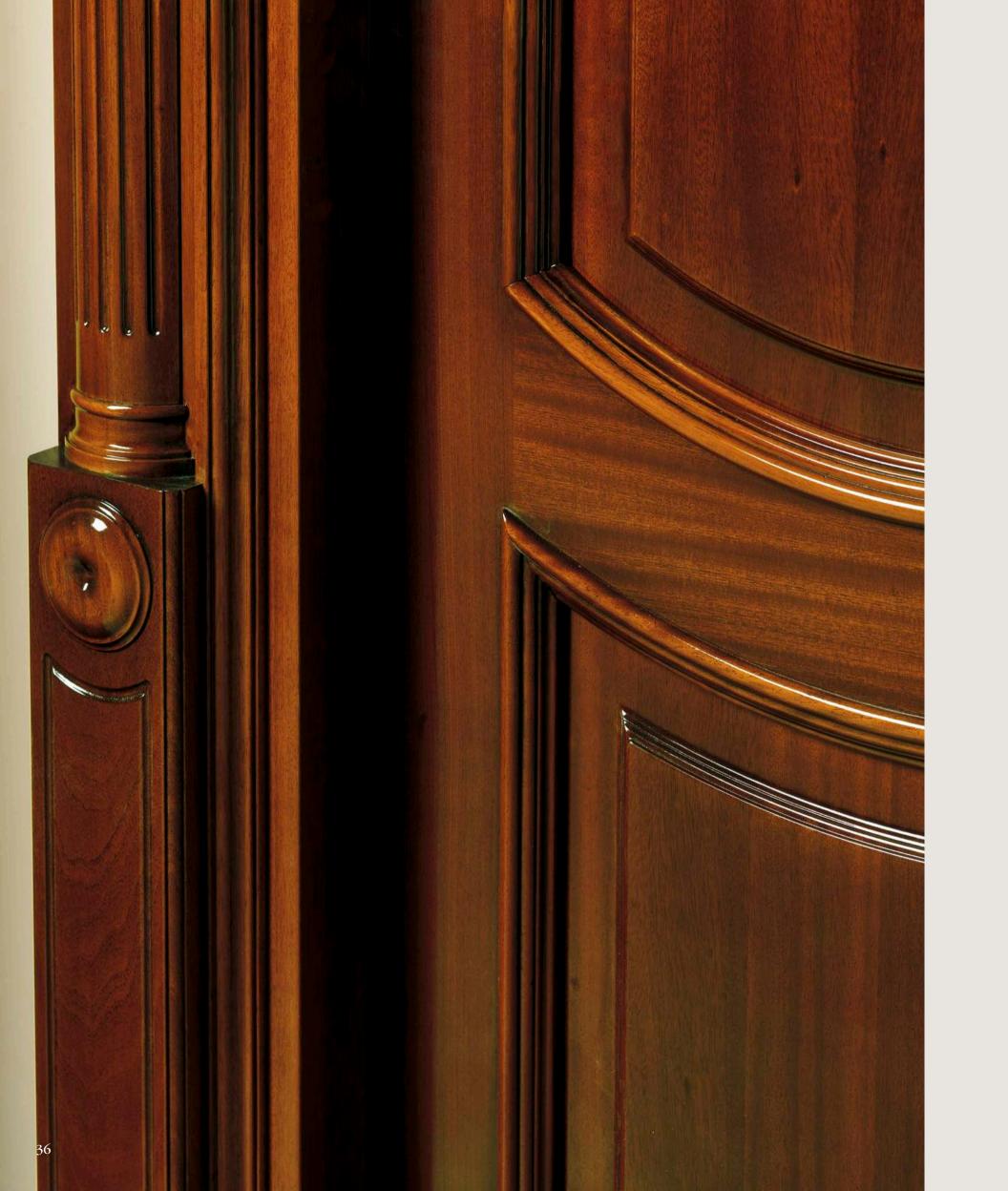


Mod. LUIGI XVI 4014/QQ con portale Luigi - CF. con pilastro tipo "A" Patinato spugnato bianco-oro Bugne senza intaglio



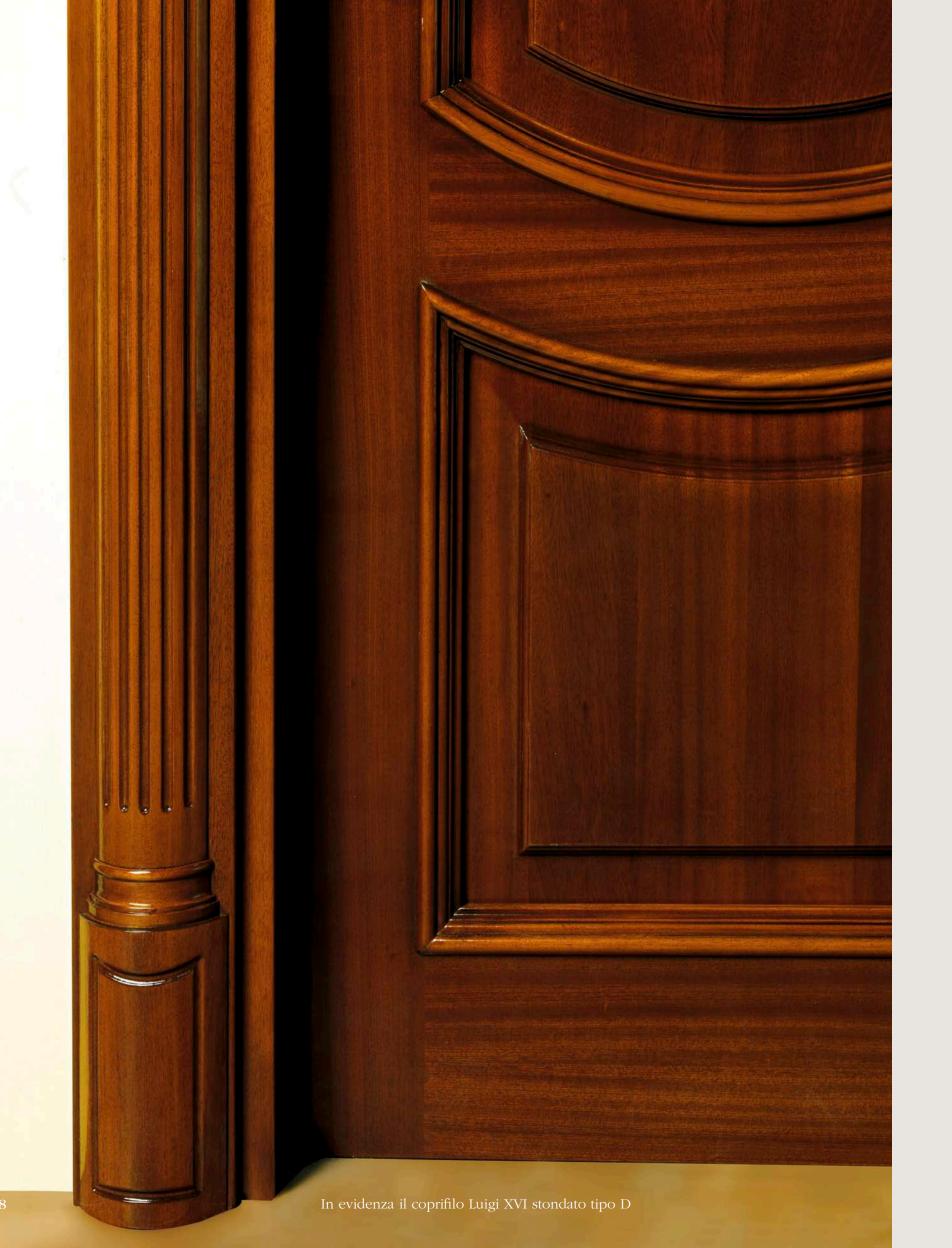
Mod. LUIGI XVI 4014/QQ/INT. con portale Luigi - CF. con pilastro tipo "A" Pennellato bianco e oro, con bugne intagliate







Mod. LUIGI XVI 4014/QQ CF. Luigi con pilastro tipo "F" mogano lucido Bugne senza intaglio





Mod. LUIGI XVI 4014/QQ CF. Luigi stondato tipo "D" mogano lucido Bugne senza intaglio





Mod. LUIGI XVI 4014/QQ/INTAR./FIL CF. Luigi stondato tipo "D" Noce nazionale finitura maggiolino lucido







Mod. LUIGI XVI 4014/QQ/INTAR. con portale Luigi con intarsio - CF. con pilastro tipo "A" Noce nazionale finitura maggiolino lucido



Mod. LUIGI XVI 4014/QQ/INT.

con portale Luigi

CF. con pilastro tipo "A"

noce siberiano finitura antiquariato
con boiserie sul telaio e bugne intagliate





Mod. LUIGI XVI 4014/QQ con portale Luigi CF. con pilastro tipo "A" Toulipier finitura antiquariato Bugne senza intaglio









Mod. LUIGI XVI 4014/QQ/INT/INF/V CF. Luigi stondato tipo D In noce siberiano finitura antiquariato con bugna inferiore intagliata e vetro AV-23





Mod. LUIGI 4014/QQ/INT. CF. Luigi XVI con pilastro tipo "F" in rovere medio patinato, con bugne intagliate





Mod. PALAZZO D'INVERNO 5016/QQ/INT. con portale Palazzo d'Inverno "CI 50" con intaglio Patinato argento invecchiato



Mod. PALAZZO D'INVERNO 5016/QQ/INT. con portale Palazzo d'Inverno "CI 51" senza intaglio Patinato argento invecchiato



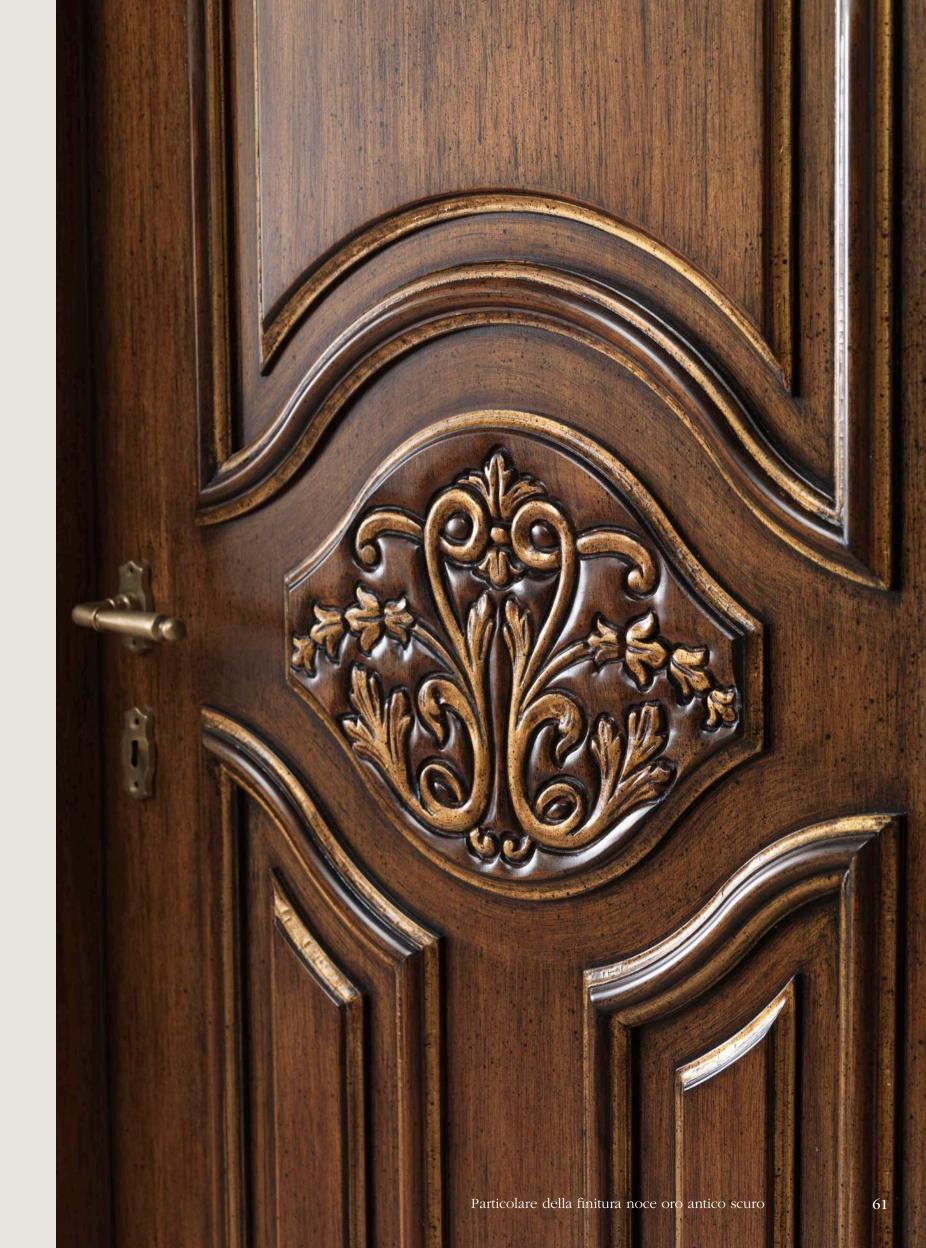




Mod. PALAZZO D'INVERNO 5016/QQ/INT. con portale Palazzo d'Inverno "CI 50" con intaglio, fregi laterali e tozz. inferiori noce oro antico scuro

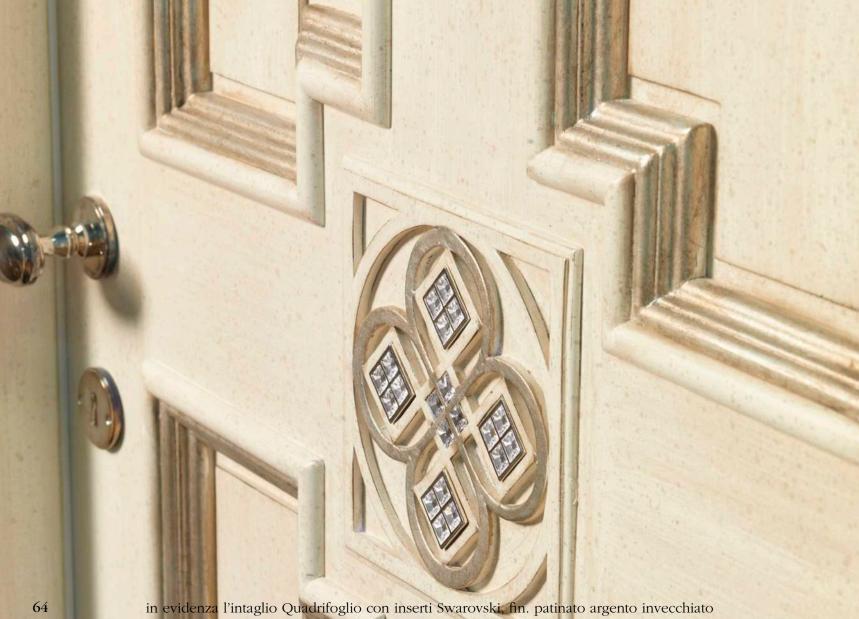


Mod. PALAZZO D'INVERNO 5016/QQ/INT. con portale Palazzo d'Inverno "CI 51" senza intaglio con tozz. inferiori noce oro antico scuro











Mod. HERMITAGE 6016/QQ/SWA intaglio Quadrifoglio con inserti Swarovski CF. nuovo Barocco/B e cimasa Hermitage "CI 60" con intaglio Patinato argento invecchiato



Mod. HERMITAGE 6016/TQR/SWA intaglio Quadrifoglio con inserti Swarovski CF. 18 e cimasa Hermitage "CI 60" con intaglio Patinato argento invecchiato



Mod. HERMITAGE 6016/TQR/SWA intaglio Quadrifoglio con inserti Swarovski CF. 18 Patinato argento invecchiato

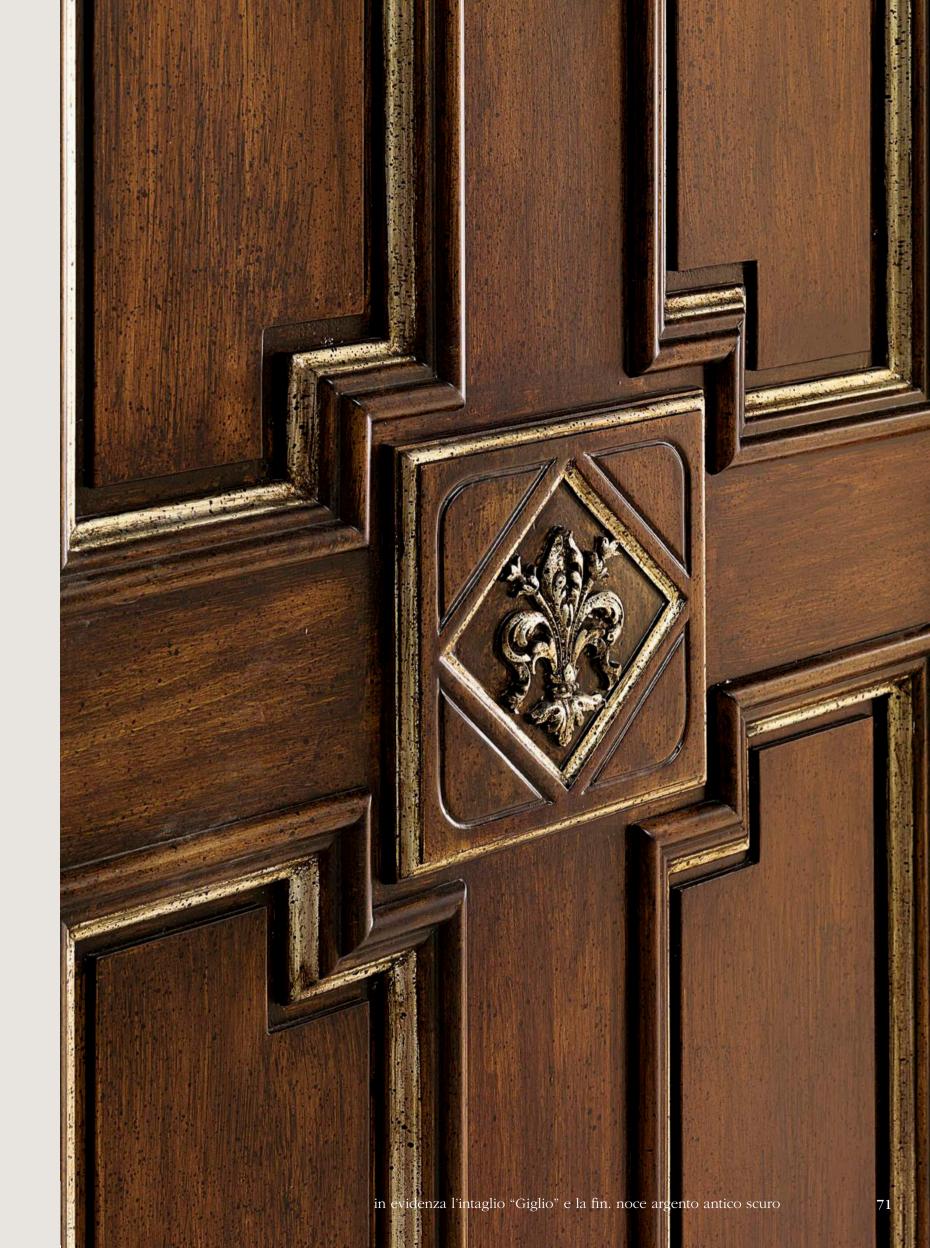


Mod. HERMITAGE 6016/TQR/SWA intaglio Quadrifoglio con inserti Swarovski CF. 18 e cimasa Hermitage "CI 61" senza intaglio Patinato argento invecchiato





Mod. HERMITAGE 6016/QQ/INT. intaglio "Giglio" CF. Barocco Noce argento antico scuro





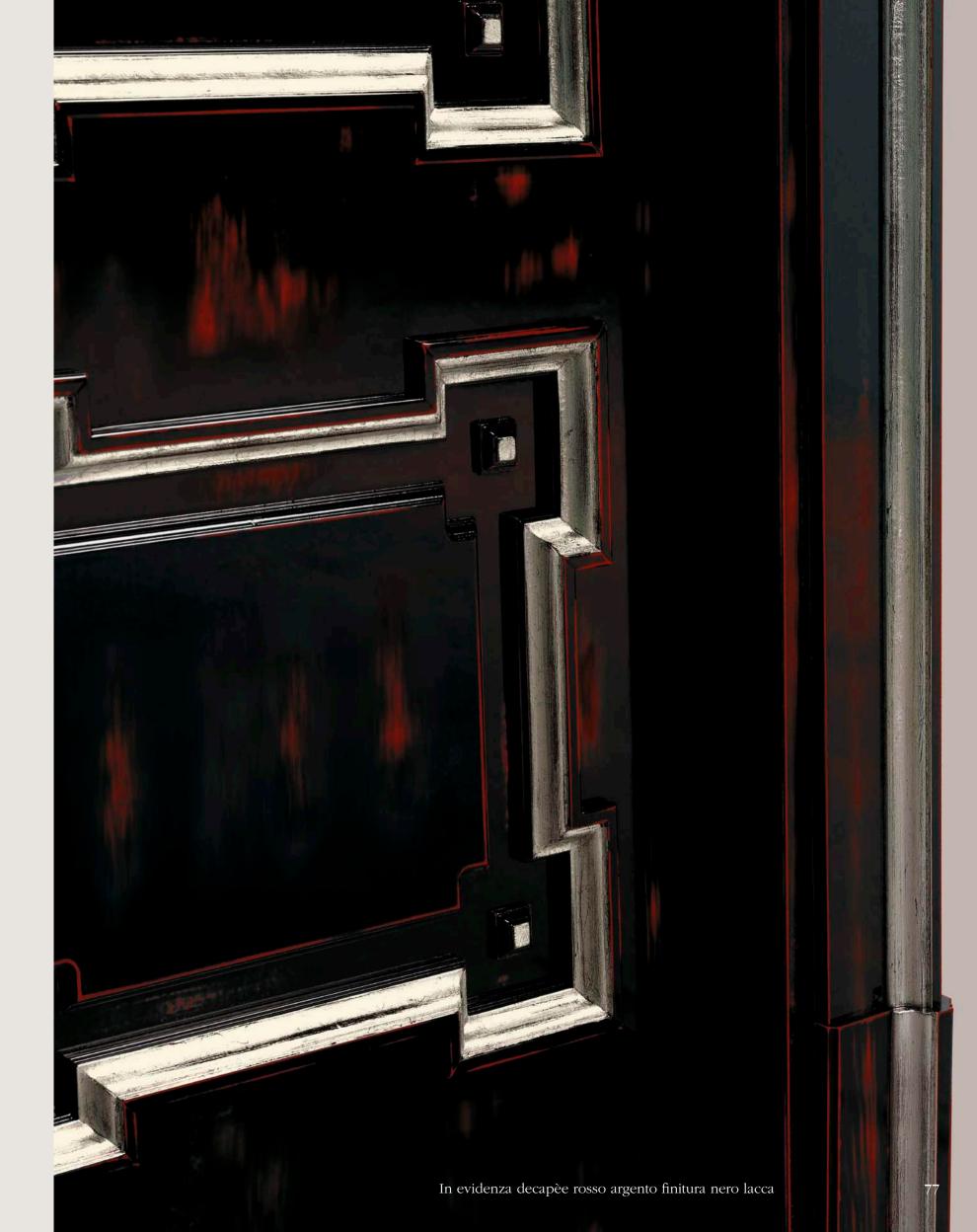


Mod. HERMITAGE 6016/TQR/INT. intaglio "Giglio" CF. 18 e cimasa Hermitage "CI 61" senza intaglio Noce oro antico scuro



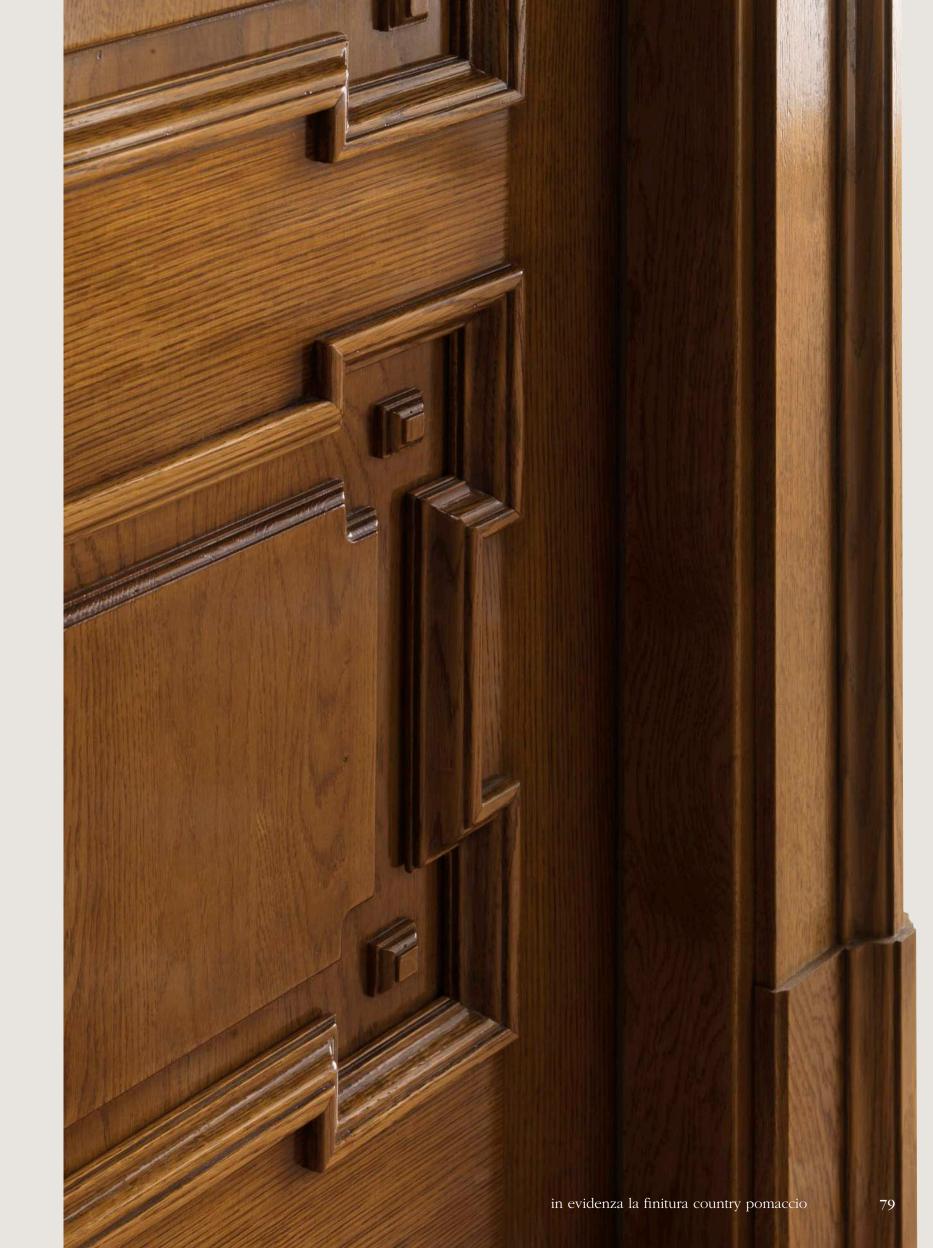


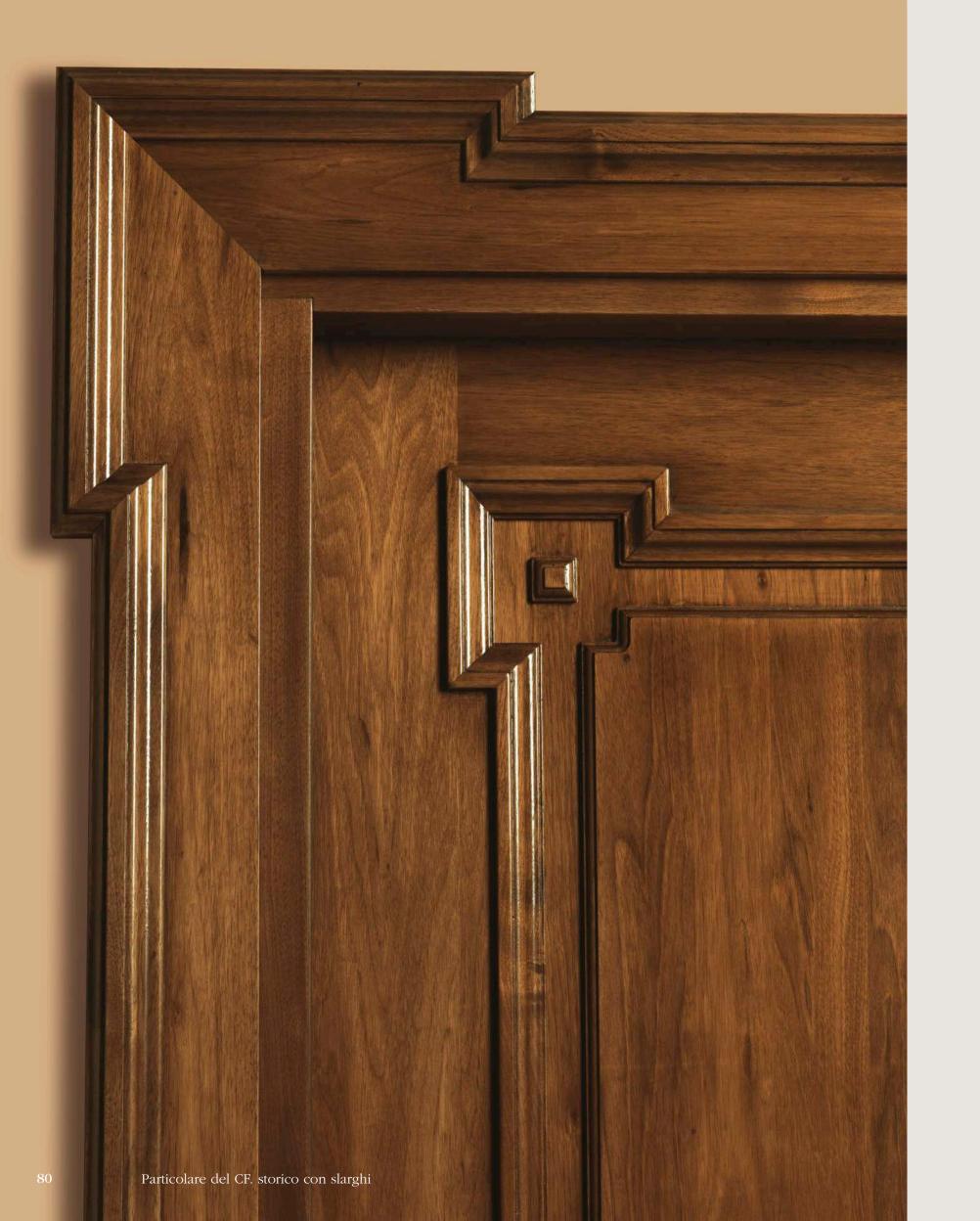
Mod. BOLSHOI 2024/QQ CF. storico con slarghi e tozz. inferiori Decapèe rosso argento finitura nero lacca





Mod. BOLSHOI 2024/QQ CF. storico con slarghi e tozz. inferiori Rovere finitura country pomaccio







Mod. BOLSHOI 2024/QQ CF. storico con slarghi e tozz. inferiori Noce siberiano finitura country pomaccio





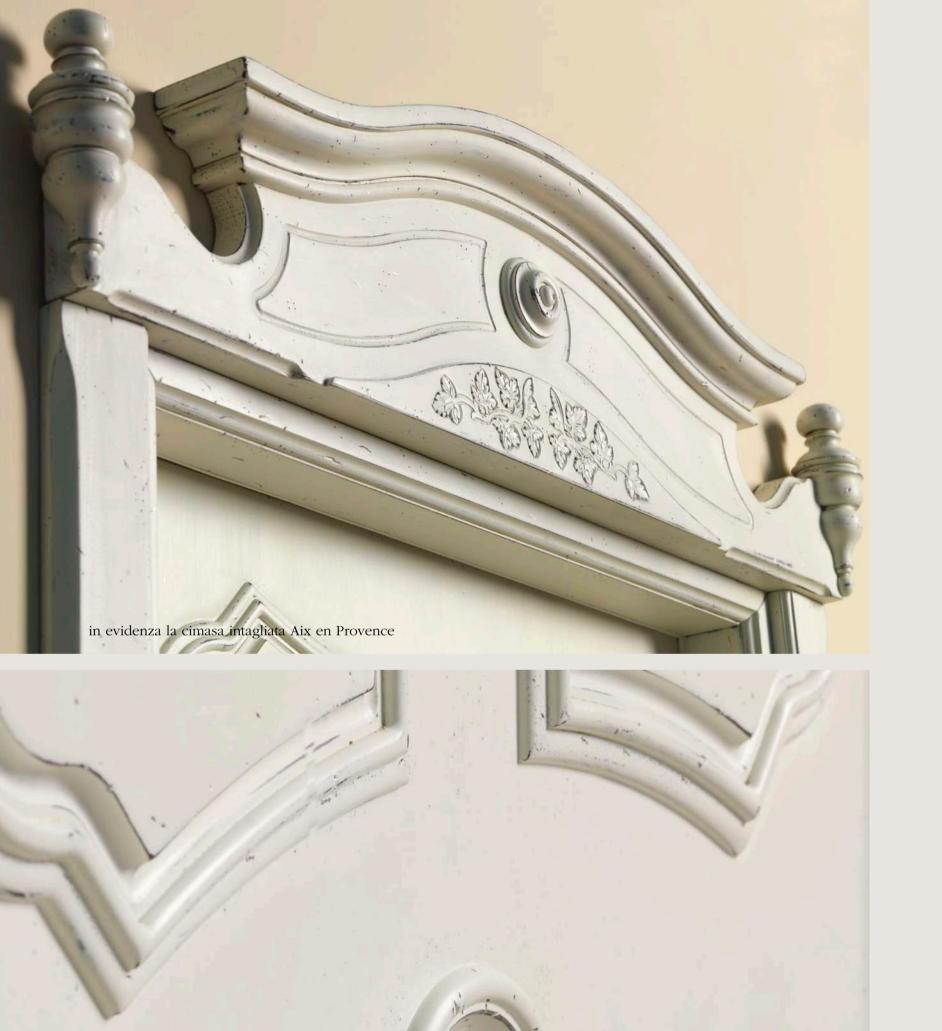
Mod. CONTE UGOLINO 2214/Q/V con portale Conte Ugolino Noce siberiano finitura antiquariato vetro VA-11





Mod. AIX EN PROVENCE 7016/QQ con portale Aix en Provence Toulipier arte povera con tarlo fin. cera







Mod. AIX EN PROVENCE 7016/QQ con portale Aix en Provence Decapèe bianco anticato fin. cera

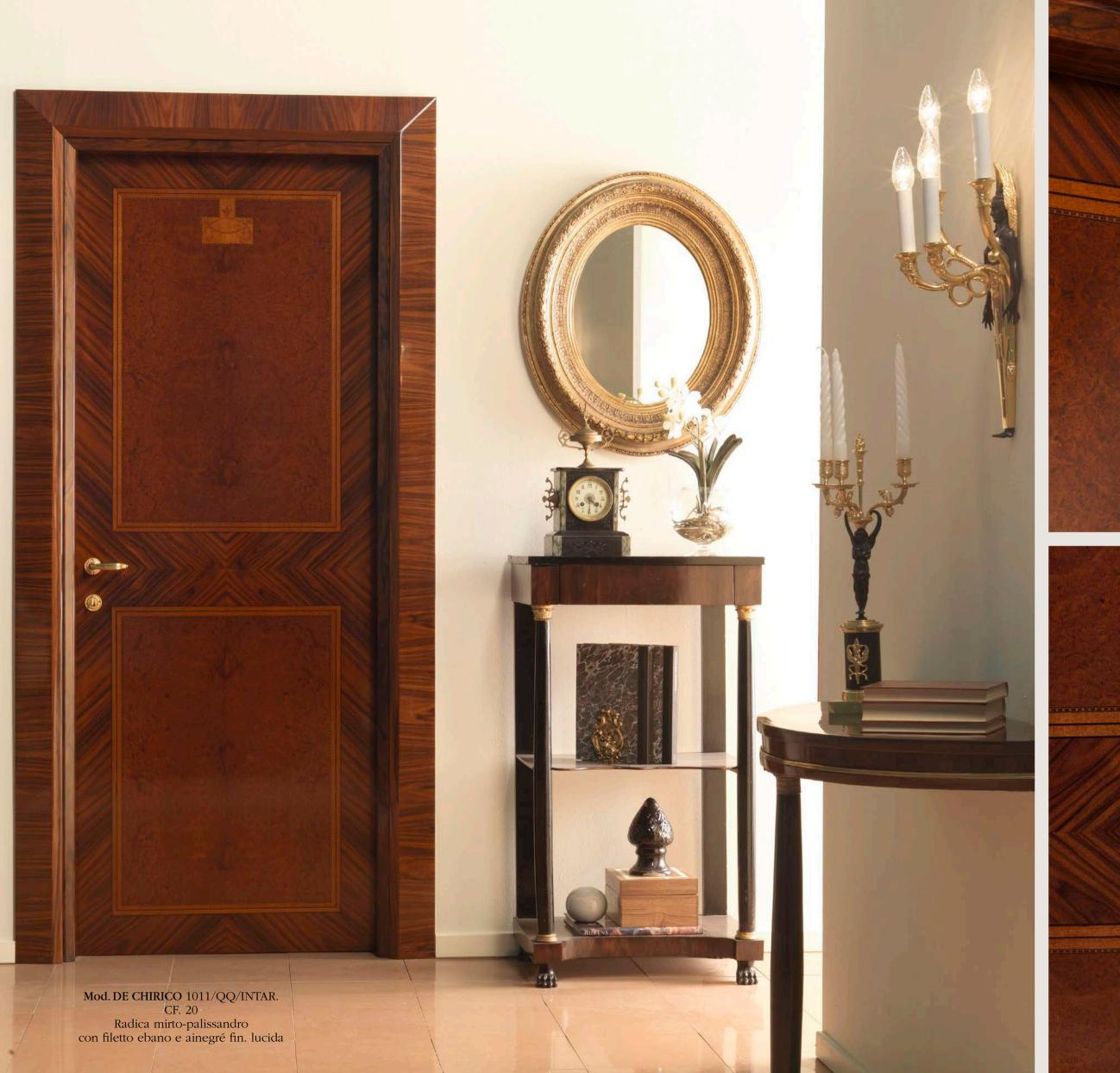






Mod. COLORADO 4015/QQ CF. 1/9 e cimasa Colorado Decapée verde anticato fin. cera











Mod. MARINA 3012/QQ con portale Marina con cornici oro ed elementi in metallo Mogano fin. lucida















## si ringrazia:

Blanc Homecollection - Borgo la croce 32/r - Firenze
Cafissi - via Livorno, 8/5 - Firenze - www.cafissi.com
Casa Wolf - Borgo San Frediano 77 e 151r - Firenze
Chelini - via Don Perosi, 15 - Scandicci (Fi) - www.chelini.com
Conforma Design - Via dei Lecci, 11/13 - Loc. Pian dei Peschi - Poggibonsi (Si) - www.conformadesign.com
Crepeia - Via Pietrapiana 59/r - Firenze
Giancarlo Zanessi Tappeti & Manufatti - Via Maggio 74/r - Firenze - www.gzanessi.it
Il Bronzetto - Via Romana 149/151 - Firenze - www.ilbronzetto.com
Il Piumaccio d'Oro - Borgo San frediano, 65/r - Firenze
Leopoldi & Co - Piazza de' Frescobaldi, 1/r - Firenze - www.leopoldoantichita.com
Salvini - Strada Palazzuolo, 33 - Tavarnelle Val di Pesa (Fi) - www.salviniarredamenti.it
Sigma L2 - Via degli Olmi, 145 - Sesto Fiorentino (Fi) - www.sigmal2.it

art buyer: Alice Parlanti

stampa

Federighi Colorgrafiche - Certaldo (Fi)



NEW DESIGN PORTE s.r.l. 53035 MONTERIGGIONI (Siena) Via Provinciale Colligiana, 14 Tel. 0577 306075 - Fax 0577 304078 www.newdesignporte.com e-mail: newdesign@newdesignporte.com ISOUAR

Certificate of Pregistration

This is to early but the Quality Management System of.
31 certifica des 8 Sistems of Greetines for Sistems of Certification Systems of Certification Certificati

Azienda certificata