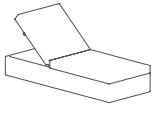
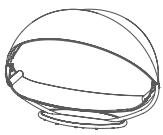
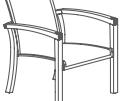
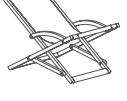
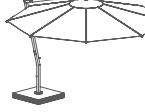
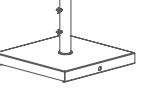




Royal  Botania

Details make quality,
but quality is not a detail.

LEONARDO DA VINCI °1452 - †1519

OUTDOOR LUXURY COLLECTION			RED LABEL COLLECTION		
	ZENHIT	6-15		ABONDO	150-159
	FOLD	16-25		ALURA	160-175
	ZIDIZ	26-33		LITTLE-L	176-185
	WAVE/SURF	34-41		LAZY	186-197
	O-ZON	42-57		QT/TABOELA	198-207
	D-LUX	58-65		XQI	208-221
	NINIX	66-105		BEACHER	222-223
	VIGOR	106-115		SHADY	224-235
	KOKOON	116-121		SHADY X-CENTRIC	236-239
	SOLID	122-141		SHADY BASES	240-241
	NEW ENGLAND	142-147		MAINTENANCE	242-243

Your leisure, our pleasure

For devotees of aesthetic refinement our dedicated team has created a line of exceptional outdoor furniture. The successful blend of precision and functionality is aimed at fulfilling each and every wish of our discerning customers. *Indeed your leisure is our pleasure...*

Pour les adeptes de l'esthétisme, notre équipe a créé une ligne exceptionnelle de mobilier de jardin. Un savant mélange de précision et de fonctionnalité vise à satisfaire chacun des désirs de nos clients. *En effet votre loisir est notre plaisir.*

Für begeisterte Anhänger der ästhetischen Veredelung hat unser engagiertes Team eine Linie außergewöhnlicher Gartenmöbel kreiert. Die erfolgreiche Mischung aus Präzision und Funktionalität ist auf die Erfüllung jedes einzelnen Wunsches unserer privilegierten Kunden ausgerichtet. In der Tat, Ihre Freizeit ist unser Vergnügen.

Voor liefhebbers van esthetische verfijning, heeft ons toegewijd team een collectie uitzonderlijke buitenmeubelen gecreëerd. De succesvolle samensmelting van precisie en functionaliteit is gericht op het vervullen van iedere wens van ons geprivilegieerd cliënteel. Inderdaad uw vrije tijd is onze passie...

Per gli affezionati della perfezione estetica abbiamo creato una linea di mobili da giardino eccezionali. La riuscita miscela di precisione e funzionalità è finalizzata a soddisfare ogni singolo desiderio della nostra privilegiata clientela. Il Vostro tempo libero è la nostra passione.

Para los más exigentes en cuanto al diseño, nuestro equipo ha creado una línea excepcional de muebles de exterior. La lograda mezcla entre precisión y funcionalidad va dirigida a cumplir cada uno de los deseos más exigentes de nuestros privilegiados clientes. Efectivamente, su ocio es nuestra dedicación.

Royal  Botania

Belgian outdoor luxury

ZENHIT

Is it the large surface area, made from the finest wood? Is it the distinctive appearance? Or could it be the finely-balanced shape and proportions? It's hard to say. But one thing is for sure: ZENHIT redefines outdoor luxury.

DESIGN: KRIS VAN PUYVELDE



ZENHIT 77 RELAX CHAIRS





ZENHIT 77 RELAX CHAIRS | ZENHIT 240 THREE SEATER BENCH
ZENHIT 150 T TABLE



ZENHIT 77 RELAX CHAIRS | ZENHIT 240 THREE SEATER BENCH
ZENHIT 150T TABLE



ZENHIT 77 RELAX CHAIR

Est-ce dû à la plus noble des essences de bois (le teck)? Est-ce l'aspect charismatique? Ou peut-être est-ce grâce à ses formes pures et équilibrées? Difficile à dire. Mais c'est certain ZENHIT renouvelle le luxe de plein air!

Ist wegen der großen Schnitte die edelste Holzart? Ist es seine charismatische Erscheinung? Oder sind es die reinen, ausgewogenen Formen und Proportionen? Schwer zu sagen. Nichtsdestotrotz, definiert ZENHIT den Outdoorluxus neu.

Zijn het de brede secties van het nobelste hout? Is het de charismatische verschijning? Of misschien de zuivere, uitgebalanceerde vormgeving? Moeilijk te zeggen, maar één ding is zeker; ZENHIT herdefinieert luxe!



ZENHIT 240 THREE SEATER BENCH

¿Es por las líneas que dibuja el tipo de madera? ¿Es por la apariencia carismática de los muebles? ¿O puede ser por las formas equilibradas y proporcionadas? Es difícil de decir. Pero desde luego que Zenith redefine el lujo exterior.

Sarà per le ampie sezioni del più nobile tra i legni? Sarà per il suo aspetto così carismatico? O forse è per la forma armoniosa e le proporzioni equilibrate? Difficile stabilirlo, ad ogni modo è certo che ZENHIT ridefinisce il concetto di lusso outdoor.



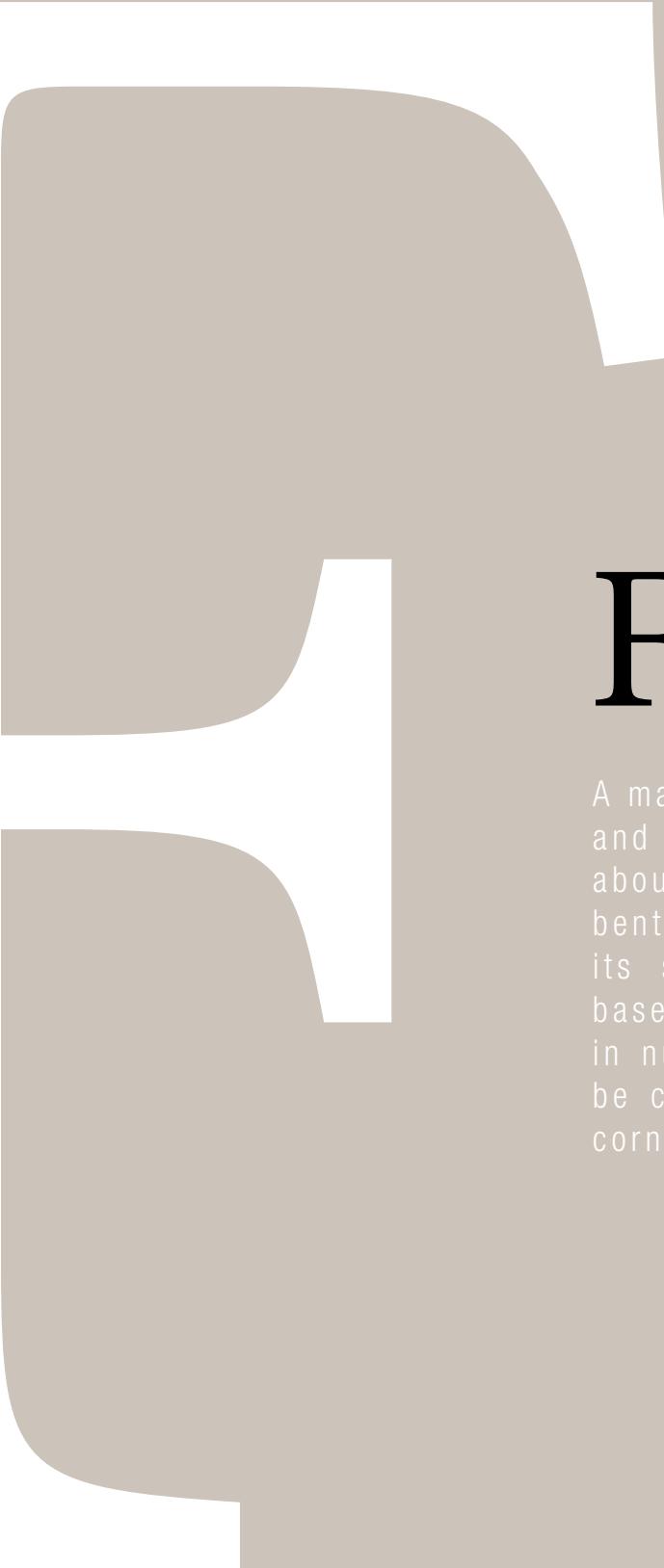
ZENHIT LOUNGE MODULES [specs p 2 - 5]







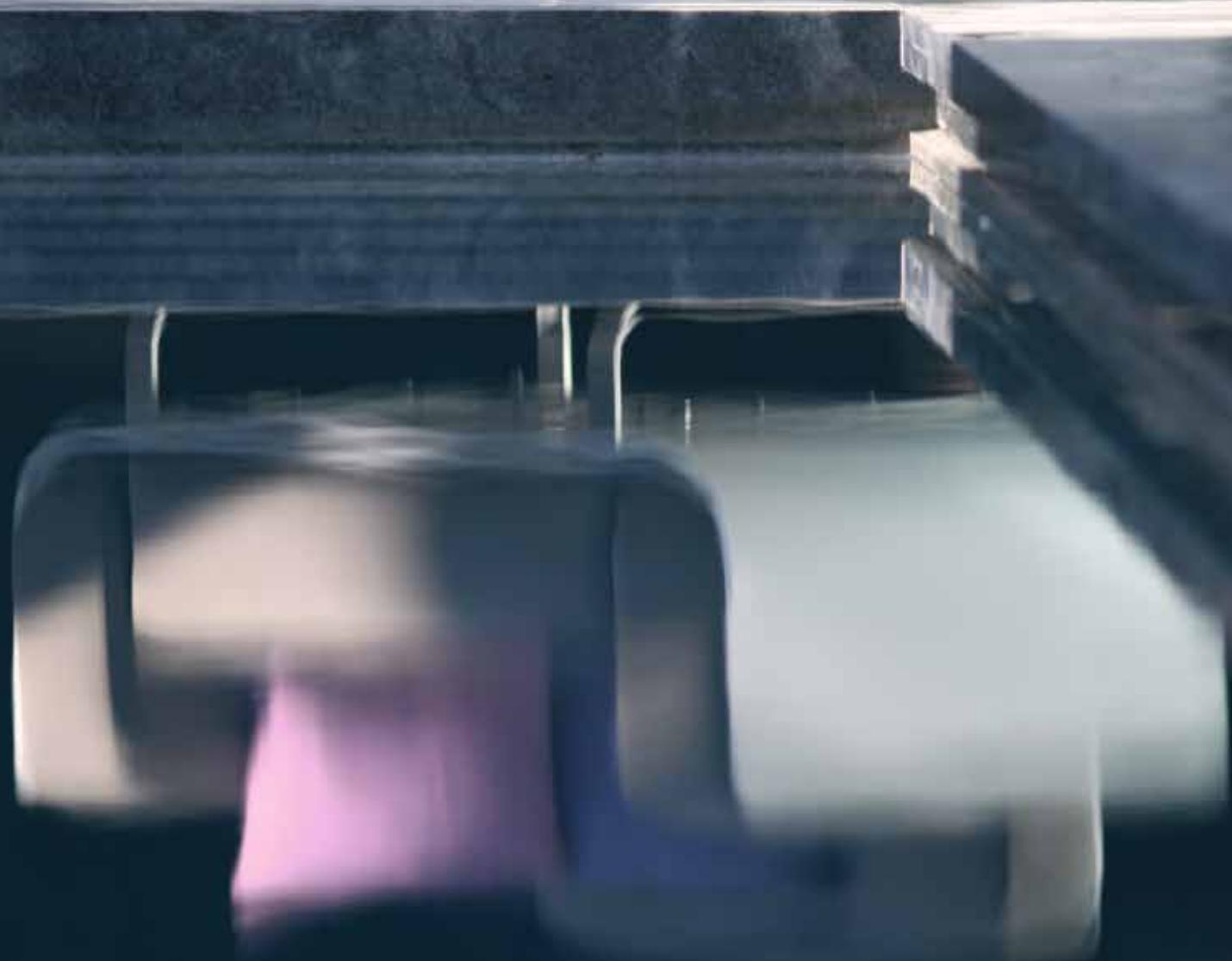
ZENHIT DBL LEFT ARM DAYBED | ZENHIT DBR RIGHT ARM DAYBED



FOLD

A marriage between contemporary materials and a 60's design, this is what fold is all about. The seat made of carefully shaped and bent aluminium plates nicely complements its shiny electro-polished stainless steel base. The different elements can be joined in numerous combinations, allowing you to be creative with the lay-out of the lounge corner of your dreams.

DESIGN: FRANK BOSCHMAN

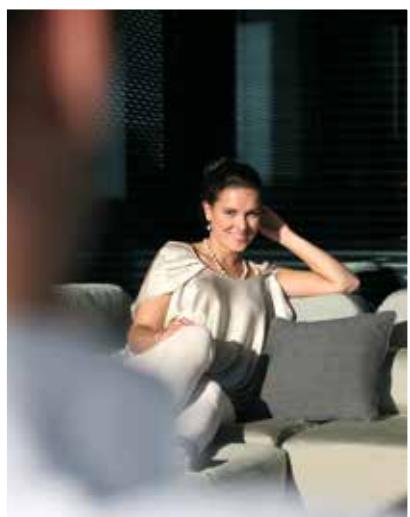
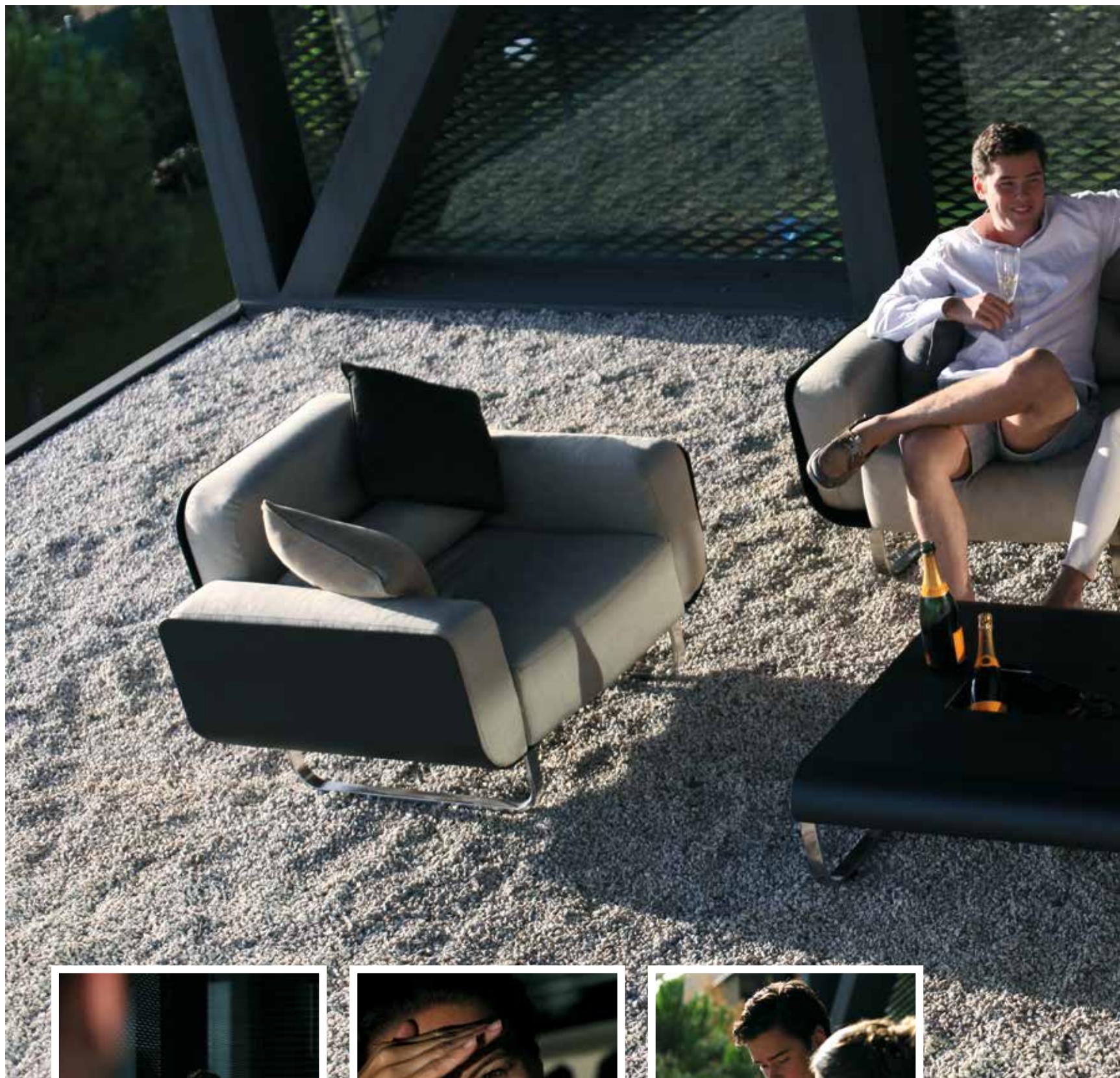


FOLD 100 RELAX





Un mariage de matériaux contemporains et de looks des années soixante, voilà comment résumer fold. L'assise baquet réalisée en aluminium courbée contraste magnifiquement avec le piétement brillant en acier inoxydable électropoli. Les innombrables possibilités de combinaison vous permettent d'être créatif dans la composition du coin salon de vos rêves.





FOLD 100 LOUNGE ONE SEATER | FOLD 70 LOUNGE
FOLD 70 C LOUNGE CORNER | FOLD 70 L LOUNGE LEFT
FOLD 70 R LOUNGE RIGHT | FOLD 90 T LOUNGE TABLE

Fold steht für eine Kombination moderner Materialien und Looks aus den Sixties. Die aus einer gebogenen Aluminiumplatte bestehende Sitzschale kontrastiert perfekt mit dem glänzenden Gestell aus elektropoliertem Edelstahl. Zahllose Kombinationsmöglichkeiten ermöglichen Ihnen bei der Zusammenstellung der Lounge-Ecke Ihrer Träume kreativ zu sein.

Een huwelijk tussen eigentijdse materialen en looks uit de sixties, dat is waar Fold voor staat. De zitkuip vervaardigd uit gebogen aluminiumplaat, stekt prachtig af tegen het glanzende onderstel uit geëlektroplaat rvs. Ontelbare combinatiemogelijkheden laten u toe, creatief te zijn bij het samenstellen van de lounge hoek van uw dromen.



FOLD 100 RELAX | FOLD 70T FOOTREST
60T LIGHT



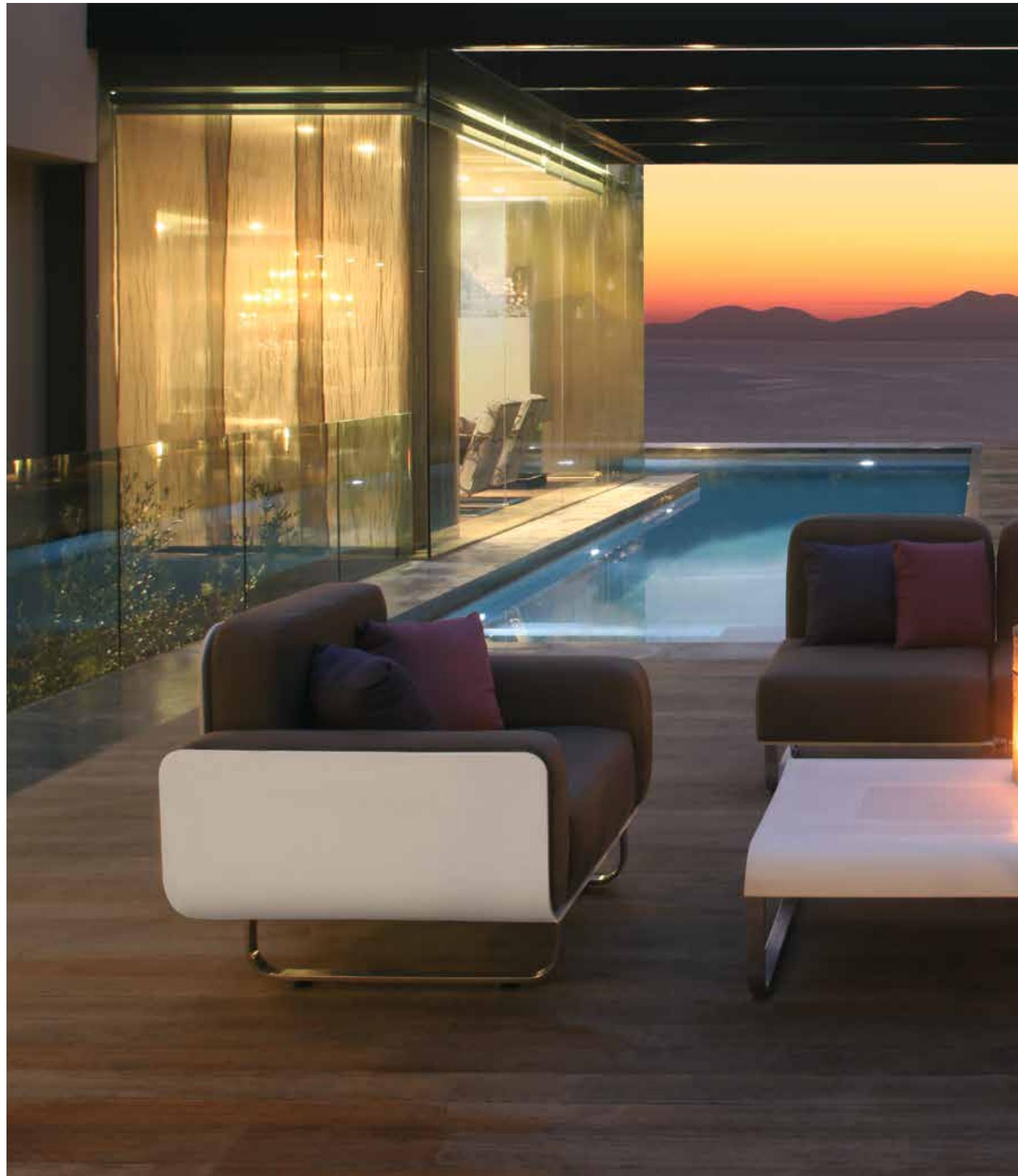
FOLD 100 RELAX

Un connubio fra materiali contemporanei e design anni sessanta: ecco cos'è fold. La seduta ottenuta da un pannello curvato alluminio risalta magnificamente sul brillante telaio in acciaio inox con finitura elettrolitica. Infinite possibili combinazioni vi consentiranno di liberare la vostra creatività per comporre l'angolo relax dei vostri sogni.

La unión entre los materiales contemporáneos y un diseño de los años 60, así podríamos describir fold. La silla, realizada con planchas aluminio cuidadosamente curvadas y formadas, se complementa con su base de acero inoxidable electropulido de acabado brillante. Los diferentes elementos pueden aliarse en numerosas combinaciones, permitiéndole dar rienda suelta a su creatividad a la hora de diseñar el salón de sus sueños.

FOLD LOUNGE MODULES [specs p 6 - 7]







FOLD 100 LOUNGE ONE SEATER | FOLD 70 LOUNGE
FOLD 70 C LOUNGE CORNER | FOLD 70 L LOUNGE LEFT
FOLD 70 R LOUNGE RIGHT | FOLD 90 T LOUNGE TABLE

ZIDIZ

A thin aluminium sheet, shaped into a minimalistic seat to be hung into a warm organically shaped teak frame, may not sound like a perfect marriage. But ZIDIZ proves that it does look like one!

DESIGN: KRIS VAN PUYVELDE



ZIDIZ 300 TABLE | ZIDIZ 55 CHAIRS



ZIDIZ 77 RELAX CHAIR | ZIDIZ 154 BENCH
ZIDIZ 150T LOWTABLE | ZIDIZ 50 SIDE TABLE



Un siège minimaliste et fin en aluminium, doté d'un cadre ergonomique en teck pour une association parfaite. Lorsque les chaises empilables sont placées autour de la table, cette collection est des plus séduisantes.

Dünnes Aluminiumblech, geformt zu einem minimalistischen Sitz, eingehängt in einen warmen, organisch geformten Teakholzrahmen klingt so gar nicht nach einer perfekten Kombination. Aber ZIDIZ beweist, dass es doch möglich ist!



ZIDIZ 154 BENCH



ZIDIZ 77 RELAX CHAIR | ZIDIZ 154 BENCH
ZIDIZ 150T LOW TABLE | ZIDIZ 50 SIDE TABLE



ZIDIZ 220 TABLE | ZIDIZ 55 CHAIR
ZIDIZ 195 LOUNGER



ZIDIZ 220 TABLE | ZIDIZ 55 CHAIR



ZIDIZ 77 RELAX CHAIR

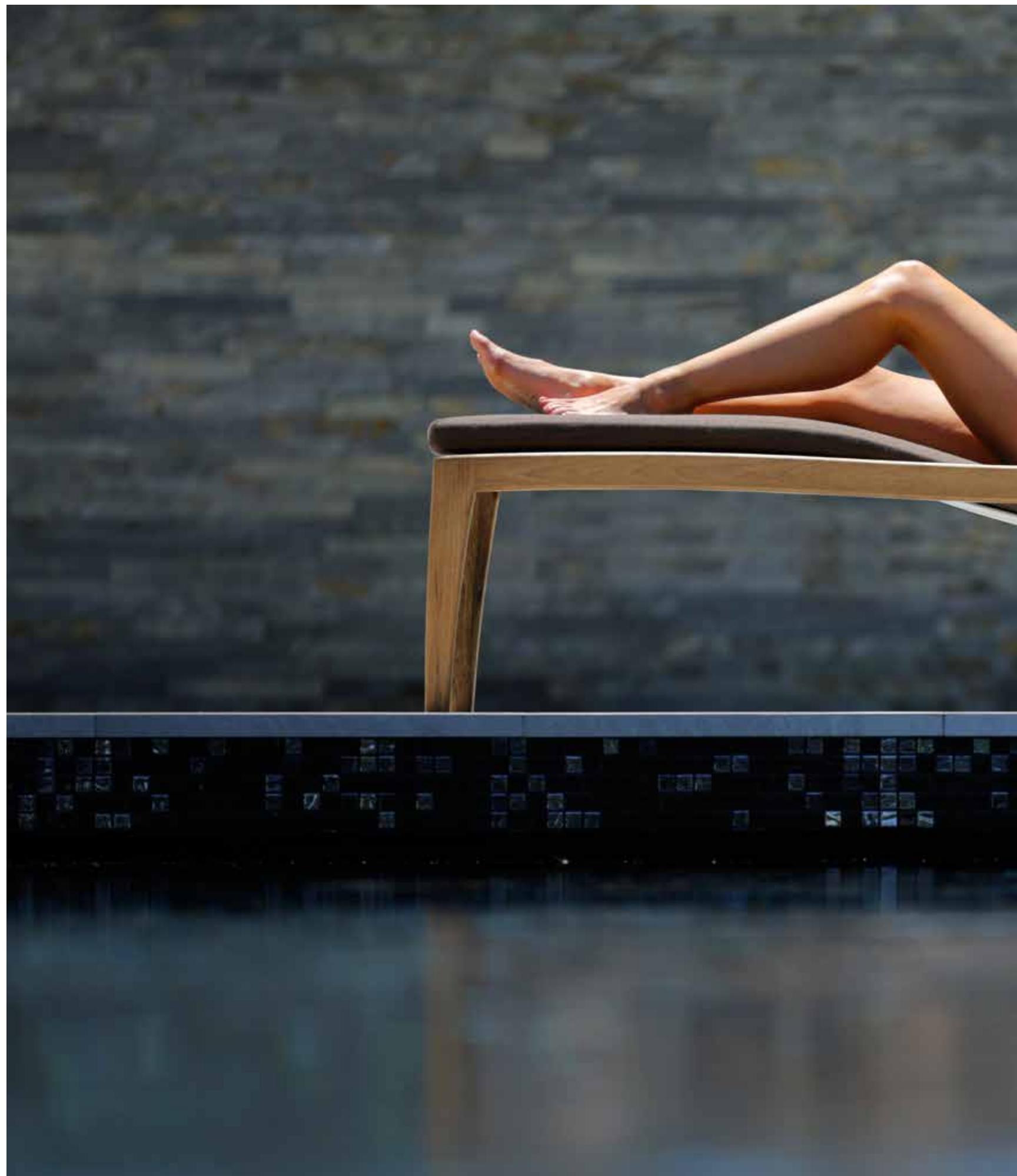
Een dunne aluminium plaat, gevormd tot zitting, opgehangen in een warm, organisch gevormd, teakhouten frame, klinkt niet echt als een perfect huwelijk. ZIDIZ bewijst het tegendeel!

Una seduta minimalistica realizzata con una sottile lastra di alluminio appesa a un telaio in teak dalle forme organiche non si direbbe il connubio perfetto ... ma in realtà è così, lo testimonia Zidiz!

Una hoja delgada de aluminio en forma de asiento minimalista situado en un marco orgánico de teca, no parece el matrimonio perfecto. Sin embargo, ¡ZIDIZ demuestra que en realidad sí lo es!

ZIDIZ COLLECTION [specs p 9 - 11]







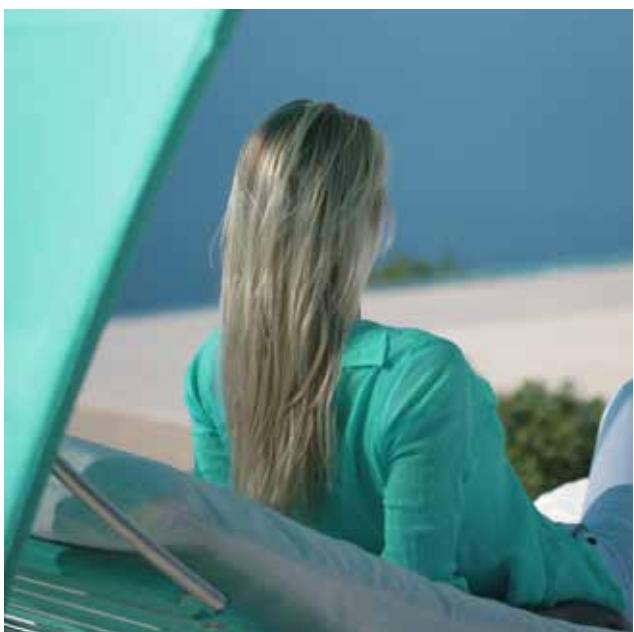
ZIDIZ 195 LOUNGER

WAVE & SURF

Leave your troubles behind, and be overwhelmed by a wave of wellness, hovering halfway between heaven and earth, while simply doing nothing...

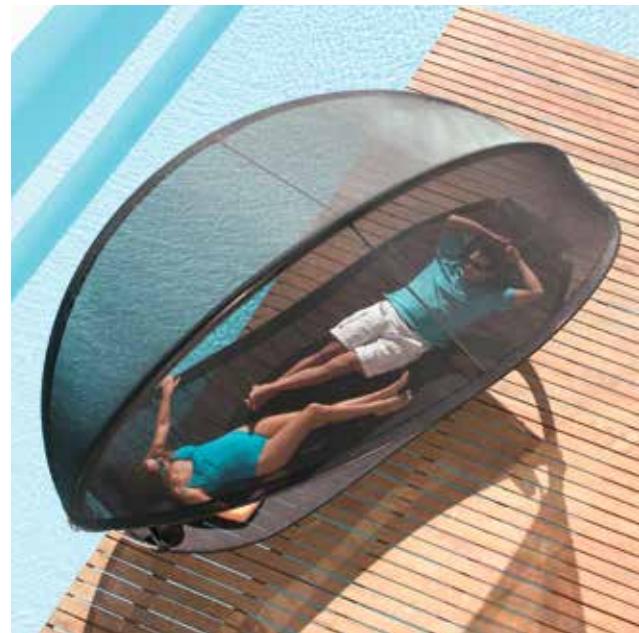
DESIGN: ERIK NYBERG & GUSTAV
STRÖM & KRIS VAN PUYVELDE







WAVE







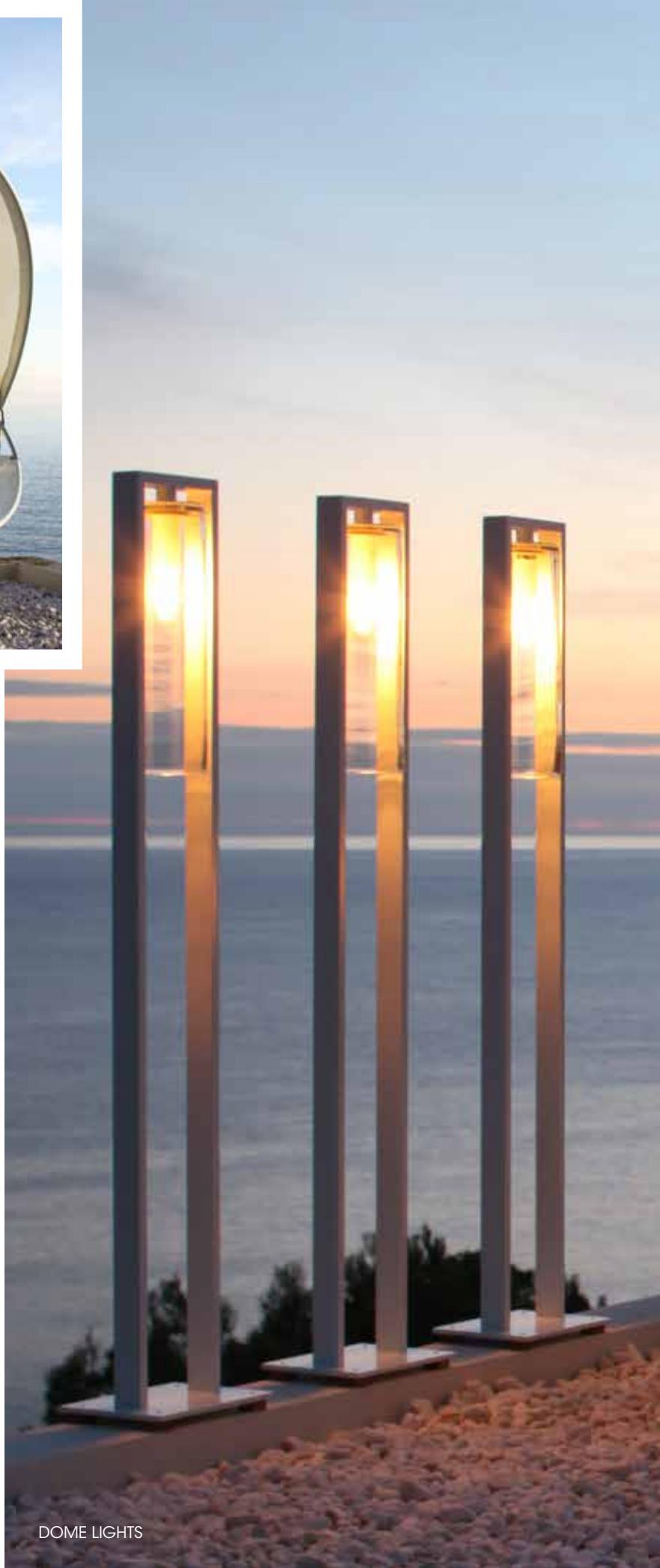
Oubliez vos soucis et laissez-vous porter par une vague de bien-être, à mi-chemin entre la Terre et le Ciel pendant vos moments d'oisiveté...

Lassen Sie Ihre Sorgen hinter sich und lassen Sie sich von einer Welle des Wohlbefindens überwältigen, schwebend auf halbem Weg zwischen Himmel und Erde, einfach mal nichts tun...

Vergeet uw zorgen en laat uzelf overspoelen door een golf van goed gevoel, zwevend halfweg tussen hemel en aarde, terwijl u lekker niets doet...

Dimenticatevi dei vostri problemi, e lasciatevi sopraffare da un'onda di benessere, metà tra cielo e terra, nel relax più totale...

Deja tus problemas atrás, y déjate llevar por una ola de wellness, flotando entre el cielo y la tierra, mientras estas simplemente no haciendo nada...



DOME LIGHTS



SURF

O-ZON

The radial patterns of the table tops, inspired by the sun, are perfectly complemented by the chairs and sun loungers, which also feature the curves seen on the tables. When struck by their blinding appearance, simply put on your sunglasses.

DESIGN: KRIS VAN PUYVELDE



O-ZON 160 TABLE | O-ZON 55 ARMCHAIRS



O-ZON 195T SUNLOUNGER







O-ZON 195T SUNLOUNGER | O-ZON 50 SIDE TABLE



O-ZON 160 TABLE | O-ZON 55 CHAIR

Les rayons, inspirés du soleil, sur les plateaux de table sont repris et complétés par les courbes des chaises et des transats. Vous serez frappé par l'aspect éclatant de cette collection.

Die radialen Muster der Tischplatten , inspiriert von der Sonne, sind ergänzt durch die Stühle und Sonnenliegen. In diesen spiegeln sich die Formen des Tisches wieder!

Geblendet von dieser Aussicht setzen sie am besten ihre Sonnenbrille auf...

De zachte contouren van de tafels worden overgenomen in de passende stoelen en ligbedden van het O-ZON gamma; resulterend in een harmonieus geheel. De radiale patronen van de tafelbladen zijn als een weerspiegeling van de zon. Als u verblind wordt door hun schoonheid, zet u best simpelweg uw zonnebril op.



O-ZON 55T CHAIR + TEAK ARMRESTS | O-ZON 160 + TEAK TOP



O-ZON 55T ARMCHAIR

O-ZON STAINLESS STEEL [specs p 13 - 19]



O-ZON 43T BARSTOOL





O-ZON 130 TABLE + HIGH LEG SET | O-ZON 47 BARSTOOL
SHADY 350 UMBRELLA | CEYLON ROUND UMBRELLA BASE



O-ZON 47T CHAIR | O-ZON 130 TABLE

O-ZON 130 TABLE | O-ZON 47T CHAIR



Le forme curve dei tavoli, che si abbinano perfettamente alle sedie e ai lettini, hanno sul top dei disegni radiali ispirati al sole. Di fronte a una tale abbagliante bellezza basta indossare gli occhiali da sole... La forma redonda de las mesas se complementa a la perfección con las sillas y las tumbonas de forma ovalada, una colección inspirada en el sol.



O-ZON 195 T2 LOUNGERS
O-ZON 240 TABLE | O-ZON 55T ARMCHAIRS



O-ZON 55T CHAIR + PADDING

O-ZON COATED ALUMINIUM RANGE [specs p 13 - 16]





O-ZON 240 TABLE + TEAK TOP | O-ZON 55T CHAIRS





O-ZON 195 T2 LOUNGER
O-ZON 240 TABLE | O-ZON 55T CHAIRS

D-LUX

Achieving purity in design, working with female curves, and convex- or concave surfaces, is a challenge. This exercise gets even more complex when the outcome not only needs to look sleek but also needs to provide optimal ergonomics and comfort. Nevertheless, all these requirements have been met by cutting and forming aluminium plates into these exceptionally beautiful shapes that are so typical of D-LUX.

DESIGN: KRIS VAN PUYVELDE



D-LUX 47 CHAIR | D-LUX 55 ARMCHAIR
D-LUX 300 TABLE





D-LUX 195 LOUNGER



Réussir à obtenir un design épuré en combinant de douces rondeurs féminines avec des plans convexes et concaves représente un important défi. Cette mission devient encore plus complexe si on ne vise pas seulement un objet agréable à regarder, mais aussi ergonomique et confortable. Néanmoins, tous ces objectifs sont atteints grâce à la découpe et au façonnage ingénieux de tôles en aluminium pour arriver aux formes extraordinaires qui caractérisent le D-LUX.

Das Erreichen von Reinheit im Design durch Kombination weicher, weiblicher Rundungen mit konvexen und konkaven Flächen ist eine Herausforderung. Die Aufgabe wird noch komplexer, wenn man nicht nur nach einer Augenweide strebt, sondern auch nach Ergonomie und Komfort. Und doch werden all diese Ziele durch geschicktes Schneiden und Formen von Aluminiumplatten zu den außerordentlichen Formen, die den D-LUX charakterisieren, erreicht.

Het bereiken van een puur design, door het combineren van zachte vrouwelijke rondingen met convexe- en concave vlakken, is een uitdaging. Die opgave wordt nog complexer, als niet enkel gestreefd wordt naar het strelen van de ogen, maar ook naar ergonomie en comfort. Toch worden al deze doelen bereikt door het kunstig snijden en vormen van aluminium plaatwerk tot de uitzonderlijke vormen die de D-LUX karakteriseren.

Cercare di raggiungere la purezza nel design, laddove si mescolano morbide rotondità femminili e superfici concave e convesse, è una sfida persino ambiziosa. Il compito si complica ulteriormente se, oltre a creare un articolo che sia un piacere per gli occhi, si cerca anche di ottenere ergonomia e comfort. Tutti questi obiettivi, comunque, sono stati raggiunti tagliando e modellando abilmente lastre di alluminio fino a trasformarle nelle forme esclusive che caratterizzano D-LUX. Lograr la pureza en el diseño, trabajar con curvas femeninas y con superficies cóncavas o convexas, supone mucho más que un reto. Este ejercicio resulta mucho más complejo cuando el resultado no solamente requiere un aspecto pulcro, sino que además debe ofrecer una ergonomía y un confort óptimos. Aún así, todos estos requisitos se lograron cortando y conformando planchas de aluminio con estas formas excepcionales y sorprendentes, haciendo de D-LUX un elemento cómodo y atractivo.



D-LUX 47 CHAIR

DLX ITEMS AVAILABLE IN ALL RAL COLORS [specs p 20 - 21]







D-LUX 47 CHAIR | D-LUX 55 ARMCHAIR | D-LUX 300 TABLE

NINIX

NINIX means both minimal and maximal. A Contradiction? Not if you know that in material selection, comfort, and refinement, the maximum is being offered. The hairline finish of the stainless steel frame, the woodwork in carefully selected teak, it's optimized ergonomics,... The minimum relates to the lines of the design. Almost a pity to use outdoors...

DESIGN: KRIS VAN PUYVELDE

NINIX LOUNGE 80 | NINIX LOUNGE 200
NINIX LOUNGE 100 | NINIX LOUNGE 80F FOOTREST
NINIX 150T TABLE | NINIX LOUNGE 40 TABLE



NINIX TROLLEY | NINIX LOUNGE 150 TABLE | NINIX LOUNGE 40 TABLE
NINIX LOUNGE 100 RELAX | NINIX LOUNGE 300T 3-SEATER BENCH







NINIX 55T CHAIR | NINIX 200 TABLE
SHADY 35 UMBRELLA

NINIX 195T LOUNGER
NINIX 50 SIDE TABLE





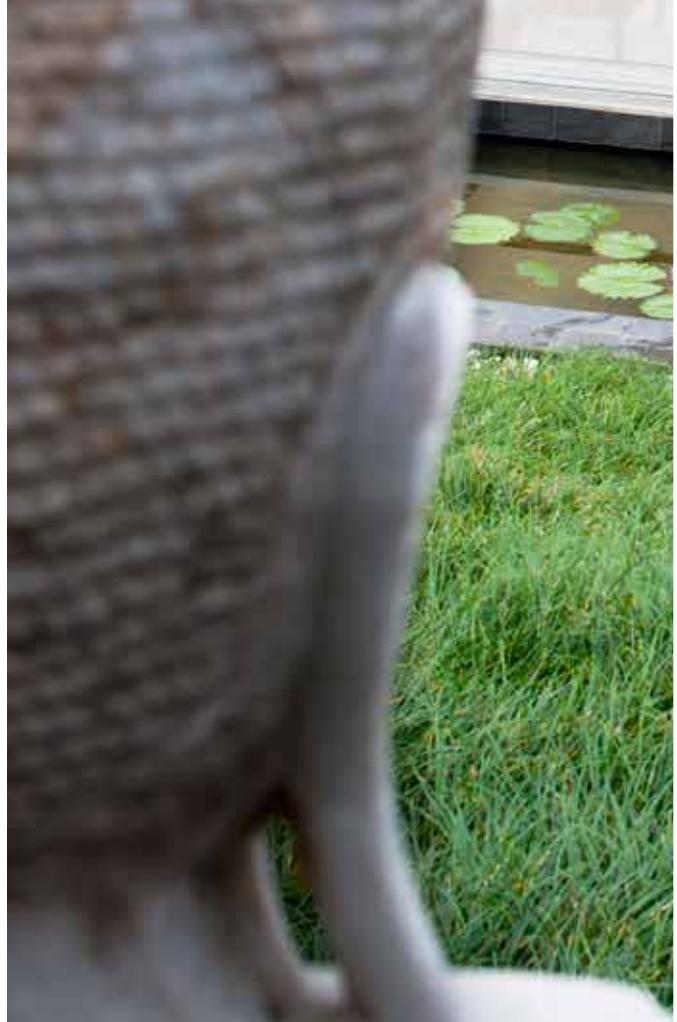


NINIX 195T LOUNGER | NINIX 50 SIDETABLE





NINIX 195T LOUNGER | NINIX50 SIDE TABLE | SHADY 30V UMBRELLA



NINIX 55T CHAIR
NINIX360 EXTENDABLE TABLE

NINIX symbolise à la fois le minimal et le maximal. Une contradiction? Non, si vous attendez d'un meuble, confort et raffinement, le maximum doit être offert : finition pure de la structure en acier inoxydable, délicat travail d'un teck parfaitement sélectionné, excellence de son ergonomie. Le minimum est relatif à son design. NINIX, c'est le minimal et le maximal qui fluctue de l'extérieur vers l'intérieur.

NINIX soll beides vereinen: Minimal und Maximal. Ein Widerspruch glauben Sie? Nicht wenn Sie sich vergegenwärtigen, dass die Materialauswahl, der Sitz-Komfort und die Verarbeitung höchsten Standards genügen sollen! Das feine Finish des Edelstahl-Gestells, die Holzarbeiten aus sorgfältig selektiertem Teak, die optimale Ergonomie. Der Minimalismus liegt in der Formgebung des Designs. Beinahe eine Schmach, diese Möbel im Freien zu verwenden...



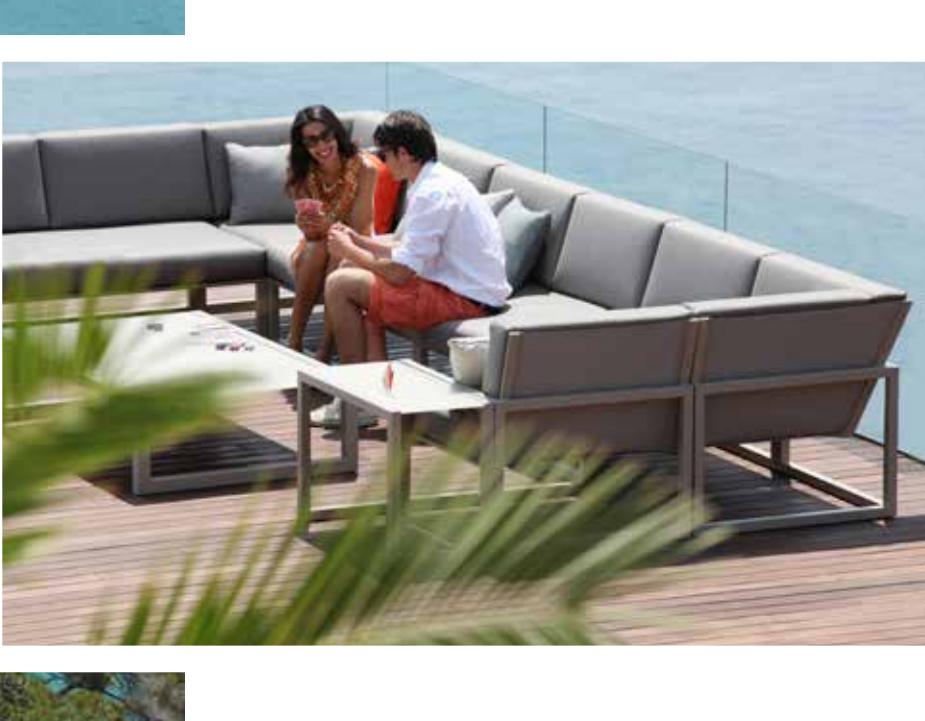
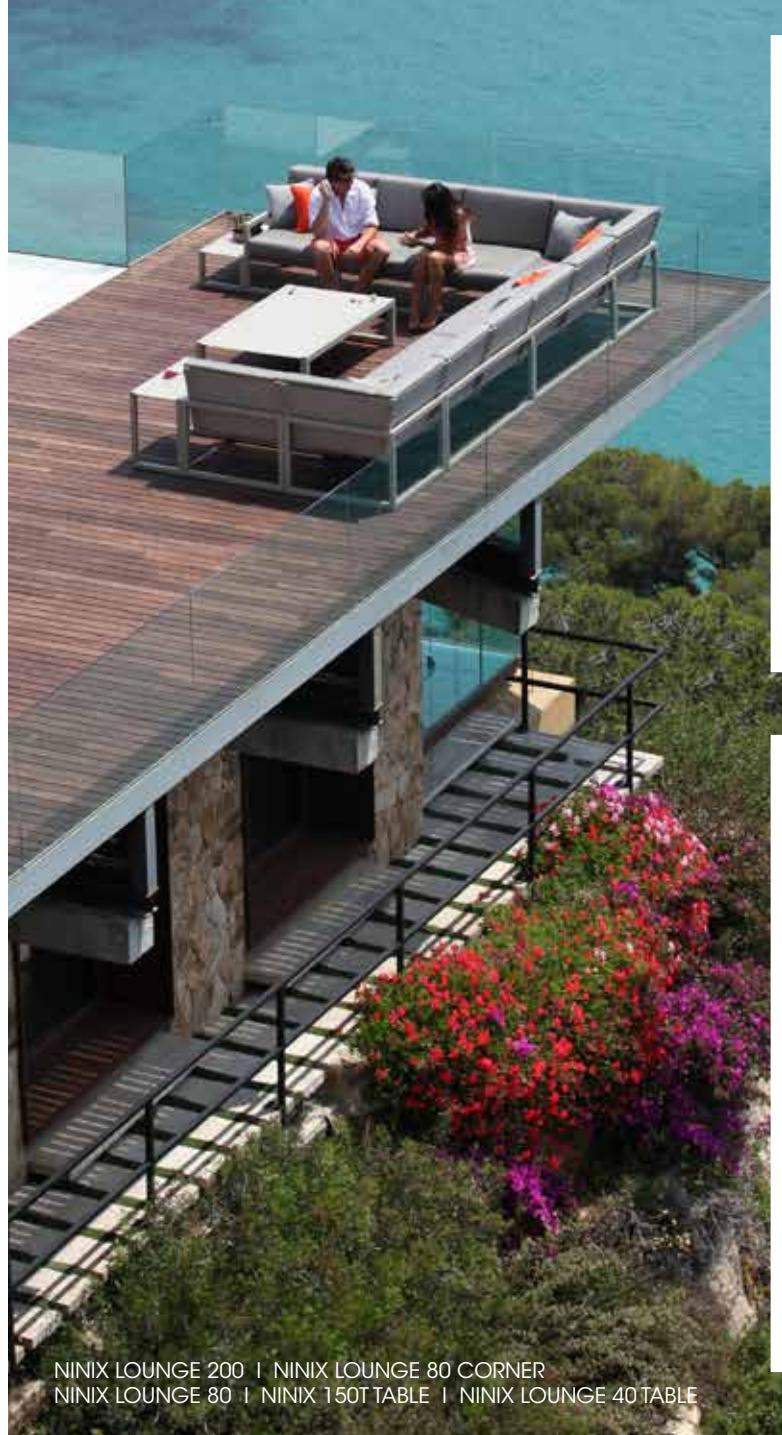
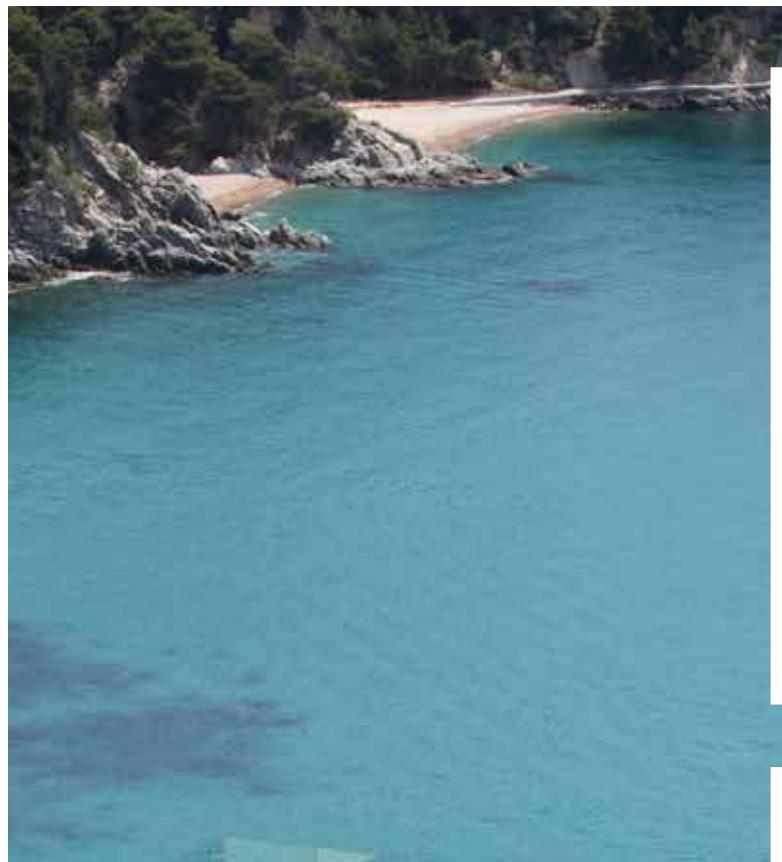
NINIX 55T CHAIR

NINIX DINING COLLECTION [specs p 24 - 33]









NINIX LOUNGE 200 | NINIX LOUNGE 80 CORNER
NINIX LOUNGE 80 | NINIX 150 TABLE | NINIX LOUNGE 40 TABLE



NINIX LOUNGE MODULES [specs p 34 - 40]





NINIX LOUNGE 200 | NINIX LOUNGE 80 CORNER | NINIX LOUNGE 300L
NINIX LOUNGE 100 RELAX | NINIX 150 TABLE | NINIX LOUNGE 40 TABLE



NINIX 195T LOUNGER | NINIX 50 SIDE TABLE





NINIX 55T CHAIR | NINIX 300 TABLE





NINIX 55T CHAIR | NINIX 300 TABLE



NINIX 284 BENCH



NINIX TR TOWEL RACK





NINIX 65 RECLINER



NINIX 43 BAR STOOL | NINIX 240H BAR TABLE



NINIX 43 BARSTOOL



NINIX 154 LOW BENCH

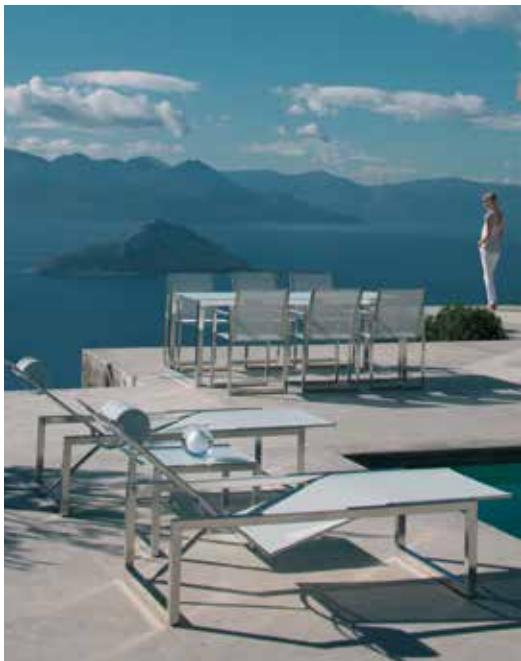
NINIX 77 RELAX CHAIR | NINIX 150 LOW TABLE



NINIX 60 RECLINER | NINIX F FOOTREST



NINIX 60 RECLINER | NINIX FOOTREST



NINIX betekent zowel minimaal als maximaal. Contradictorisch? Niet als u weet dat qua materiaalkeuze, qua comfort en qua verfijning het maximum wordt geboden: het nauwkeurig geslepen roestvrijstalen frame, het houtwerk in zorgvuldig geselecteerd volgroeid teakhout met zijn geoptimaliseerde ergonomische vormgeving. Het minimum als we het lijnenspel bekijken. Bijna zonde om enkel buiten te gebruiken.....

NINIX significa minimale e massimale. Una contraddizione ? No, se sai che nella selezione del materiale, comfort e raffinatezza, è offerto il massimo. La perfetta finitura della struttura in acciaio inossidabile, la lavorazione del legno di teak selezionato attentamente, l'ergonomia ottimalizzata. Minimale si riferisce alle linee del disegno. Quasi un peccato usarli fuori casa...

NINIX LOW SEATING / RELAXING [specs p 24 - 29]

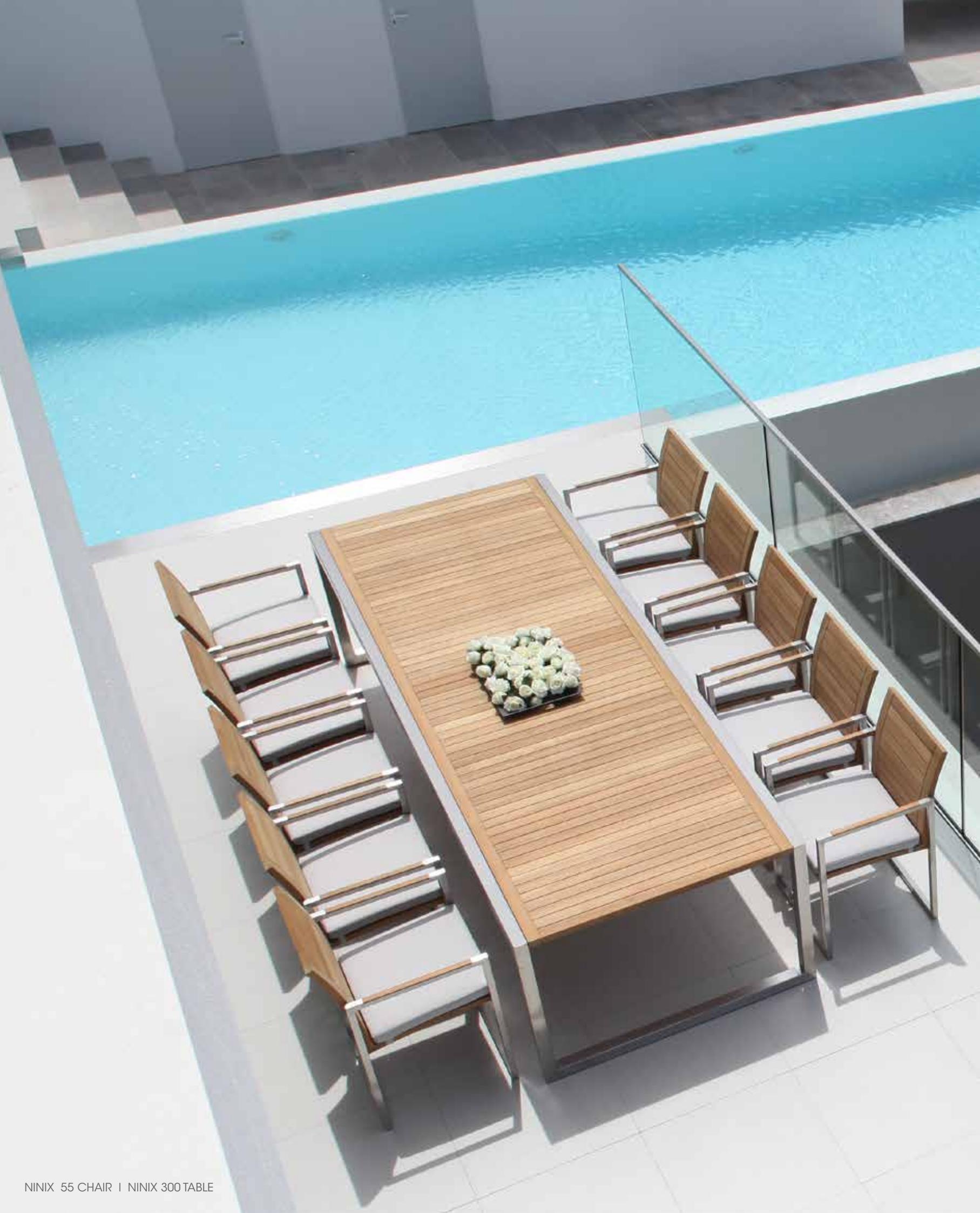




NINIX PL PLANTER | NINIX 77 RELAX CHAIR | NINIX 205 LOW BENCH
NINIX SBL STORAGE BOX | NINIX 150 TABLE



NINIX significa las dos cosas “minimal” y “maximal.” ¿Una contradicción? No, si conoces que en la selección de material, confort y refinamiento, se alcanza el máximo. El exquisito acabado de la estructura de acero inoxidable, el acabado de la madera en teca cuidadosamente seleccionada, su ergonomía optimizada. El “minimal” se refiere a su diseño. Una pena usarla sólo para exterior...



NINIX 55 CHAIR | NINIX 300 TABLE



NINIX 77 RELAX CHAIR | NINIX 205 LOW BENCH
NINIX 150T LOW TABLE | NINIX PL PLANTER
NINIX SB STORAGE BOX



NINIX 195 LOUNGER | NINIX 50 SIDE TABLE



NINIX 55 CHAIR | NINIX 300 TABLE

NINIX 55 CHAIR | NINIX 300 TABLE





NINIX 55 CHAIR

NINIX TEAK RANGE [specs p 22 - 23]



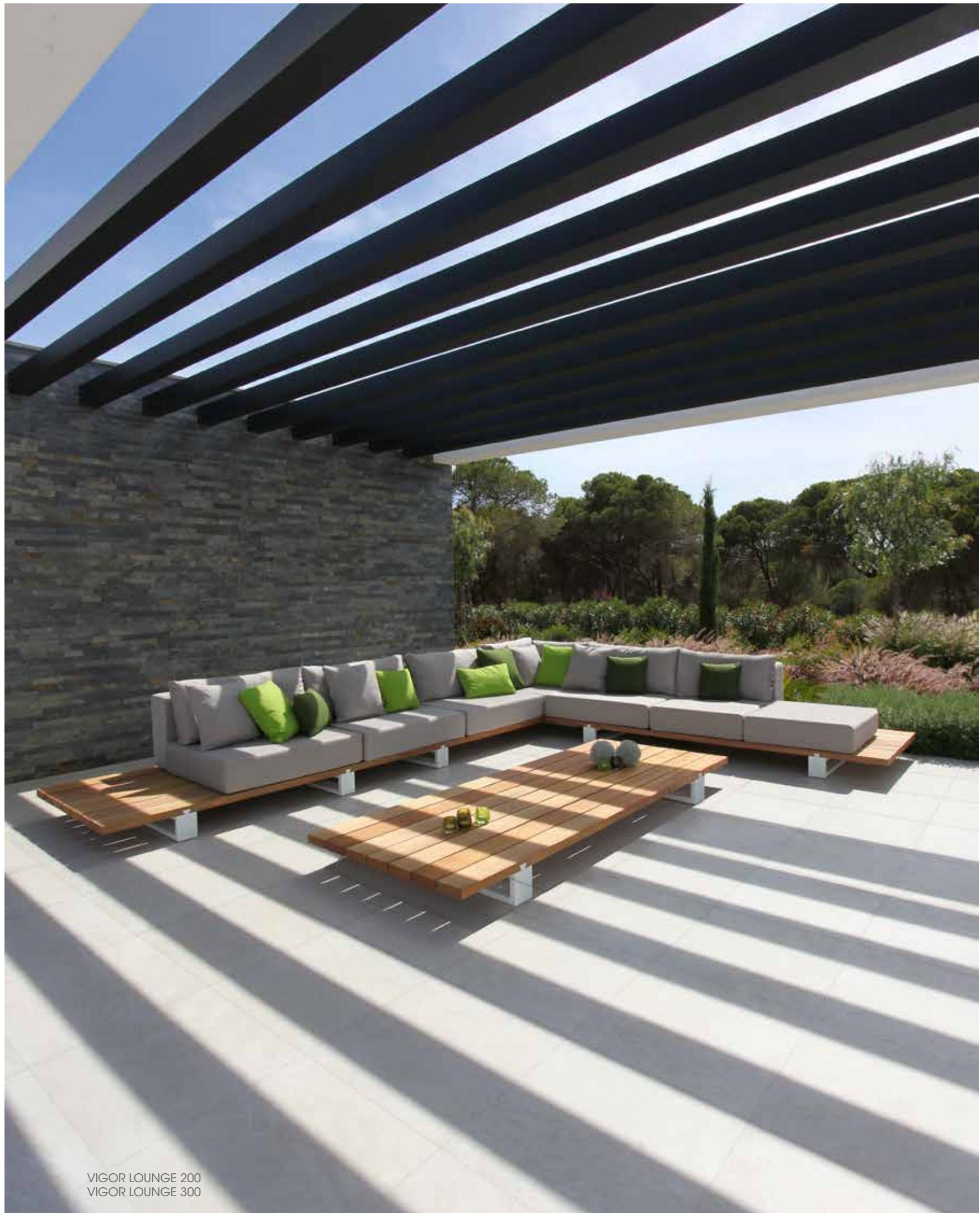
VIGOR

An eye striking range with charisma to spare. The rough Teak or Mahogany beams are joint to the aluminium frame by obvious dovetail shaped strips, found also in the matching benches and stools. A very old technical solution, that proves today to work esthetically as well.

DESIGN: FRANK BOSCHMAN



VIGOR 50 STOOL | VIGOR 320 TABLE
VIGOR 318 BENCH



VIGOR LOUNGE 200
VIGOR LOUNGE 300

Un œil frappant serti de charisme à revendre. Les poutres en teck ou en acajou forment le plateau et sont rattachées au cadre en aluminium de la table par un assemblage que l'on retrouve sur les bancs et les tabourets de la collection. Une solution technique qui donne une allure séduisante à cet ensemble.

Ein bemerkenswertes Set mit Charisma. Die groben Teak- oder Mahagonibalken sind durch passend geformte Kontaktleisten mit einem Aluminiumrahmen verbunden, die ebenso in die dazugehörigen Banken und den Stühlen verwendet werden. Diese sehr alte technische Lösung beweist sich noch heute als besonders ästhetisch.





VIGOR 50 STOOL | VIGOR 320 TABLE
VIGOR 318 BENCH

Een echte blikvanger, met charisma te over! De ruwe balken uit teakhout of mahonie, worden stevig verankerd op het aluminium frame middels zware zwaluwstaart-verbindingen. Deze eeuwenoude technische oplossing, die heden tevens haar esthetisch nut bewijst, wordt herhaald bij zowel de krukken als banken.

Un set che salta all'occhio con tutto il suo carisma. Il tavolo è costituito da travi grezze in teak o in mogano unite a un telaio di alluminio mediante spine a coda di rondine, modo di giunzione impiegato anche per le panche e gli sgabelli coordinati. Una soluzione tecnica molto antica, di cui riscopriamo oggi anche la valenza estetica!

Un conjunto muy llamativo con carisma de sobra. La madera de teca o de caoba se encaja con la estructura de aluminio con las mismas bandas que se encuentran en los bancos y taburetes a juego. ¡Una antigua solución estética muy técnica que demuestra que hoy también funciona!



VIGOR 50

VIGOR DINING ELEMENTS [specs p 41 - 45]

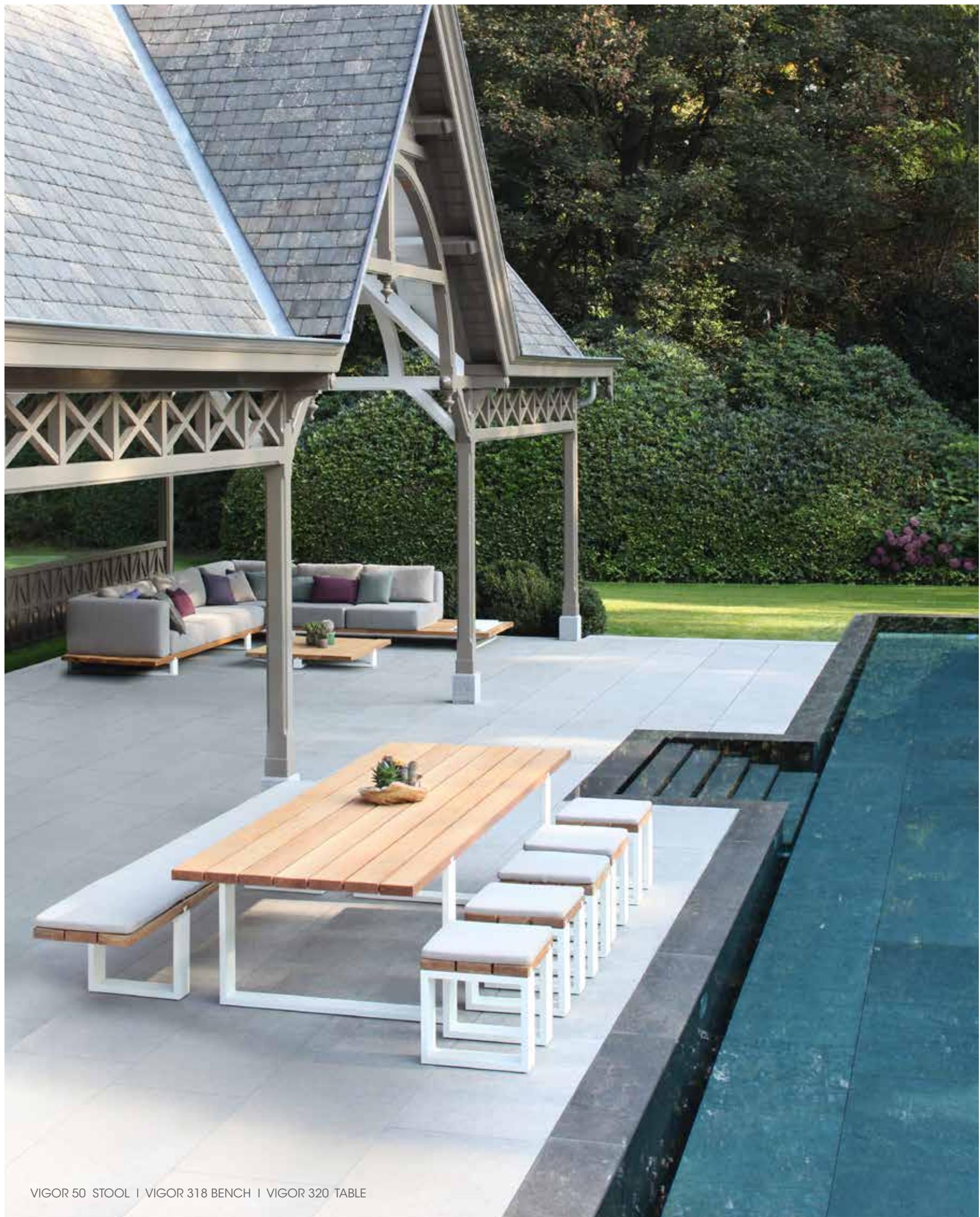


VIGOR LOUNGE PLATFORMS



VIGOR CUSHION SETS





VIGOR 50 STOOL | VIGOR 318 BENCH | VIGOR 320 TABLE



VIGOR LOUNGE 100 | VIGOR LOUNGE 150
VIGOR LOUNGE 200 | VIGOR LOUNGE 300 | VIGOR 50 STOOL



VIGOR LOUNGE 150 | VIGOR LOUNGE 200 | VIGOR LOUNGE 300



VIGOR 50 STOOL | VIGOR 320 TABLE | VIGOR 318 BENCH

KOKOON

Getting away from the hectic world, sheltering in your own private universe, that's what KOKOON is all about. Suspended between earth and sky, either all by yourself or with some friends. A set of curtains can be added, making your KOKOON an even more romantic place to dwell.

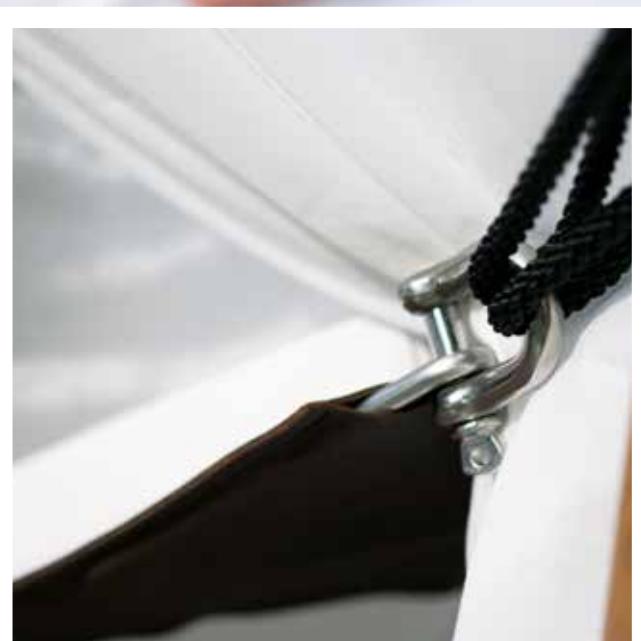
DESIGN: OLIVIER LE PENSEC



KOKOON



Se tenir loin de l'agitation de notre monde, s'abriter confortablement dans notre univers privé, voilà la raison d'être de KOKOON. Seul ou entre amis, vous y serez suspendu entre ciel et terre. L'ajout de voiles en fera un endroit encore plus romantique où vous étendre. Abstand nehmen von der hektischen Außenwelt, sich zurückziehen in ein eigenes kleines Universum, das ist KOKOON. Schwebend zwischen Erde und Himmel, entweder ganz allein oder gemeinsam mit Freunden. Einen noch romantischeren Ort zum Verweilen machen Ihrem KOKOON die zusätzlichen Gardinen.

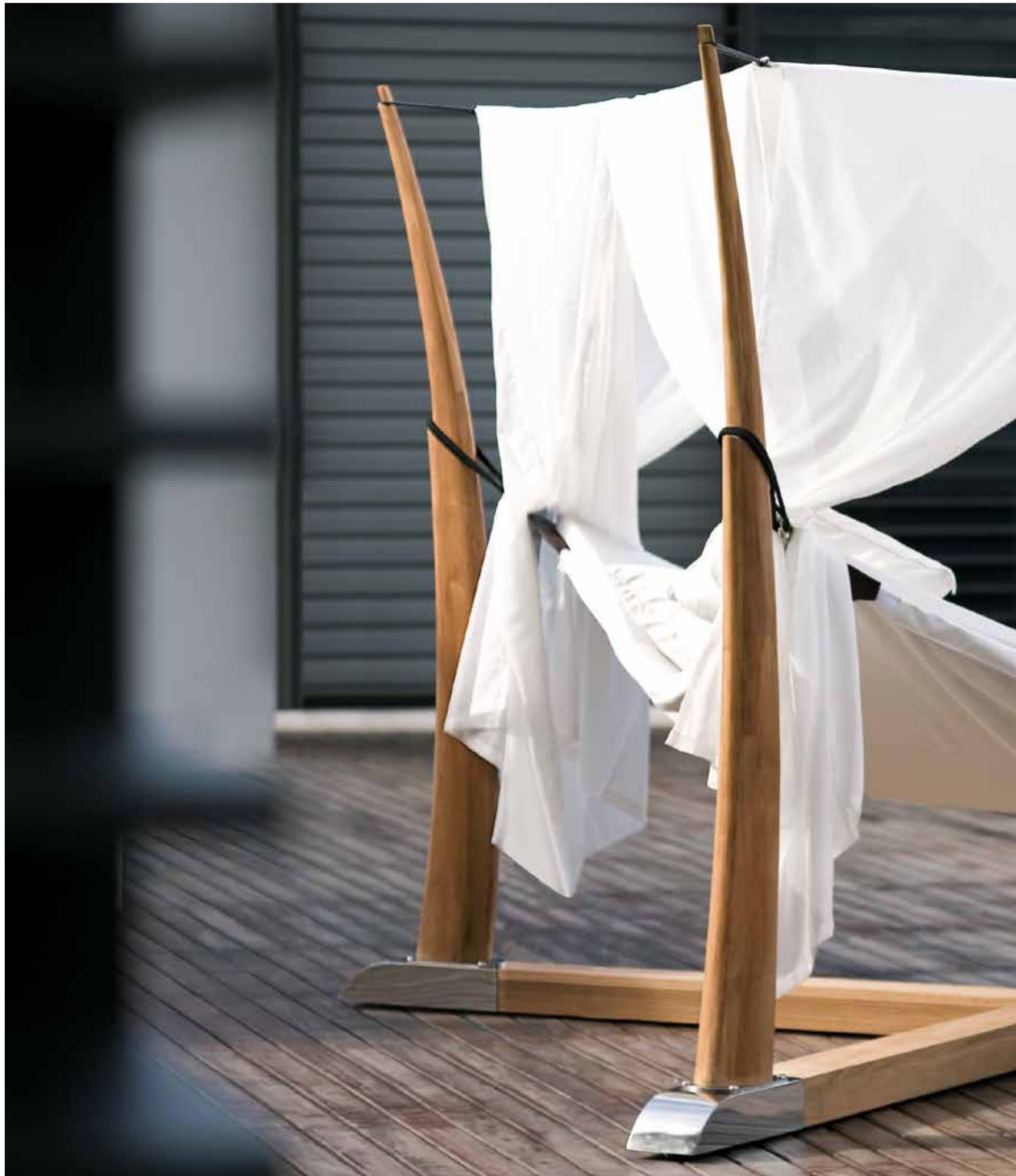




Schuilen, ver weg van het hectische leven, in uw eigen private wereld, dat is waar KOKOON voor staat. Als het ware zwevend tussen hemel en aarde, rustig luieren, zij het alleen of in gezelschap. De optionele gordijnset, maakt de KOKOON bovendien tot een nog romantischer plekje om te vertoeven.

Fuggire dal mondo caotico per rifugiarsi nel proprio universo privato? Ecco KOKOON! Sospesi tra terra e cielo, da soli oppure con gli amici. Per una maggiore riservatezza può essere aggiunto un set di tende; ciò renderà la Vostra KOKOON un ambiente ancora più romantico in cui riposare.

Huir del agitado mundo, refugiarte en tu propio universo, eso es KOKOON. Suspendedido entre la tierra y el cielo, con tu propia compañía o con la de amigos. Para aquellos que se preocupan de más privacidad, se puede añadir un set de cortinas, haciendo de su KOKOON un lugar aun más romántico donde vivir.





SOLID



We still cherish our roots! Indeed for many years the Royal Botania name has been associated with fine teak outdoor furniture. That is why the refinement that Royal Botania is known for is obviously found in the selection of carefully harvested mature teakwood, the supreme precision of the manufacturing and of course the ergonomic designs. Indeed... only the best is good enough!

DESIGN: KRIS VAN PUYVELDE



IXIT 43 STOOL



IXIT 260 TABLE | IIXIT 43 STOOL | IIXIT 118 BENCH





IXIT 43 STOOL | I XIT 118 | I XIT 260 TABLE

Durant ces années la diversité de Royal Botania n'a jamais cessé de grandir sans pour autant nous éloigner de nos racines. De ce fait depuis toutes ces années notre nom a toujours été synonyme de haute qualité en mobilier en teck. L'excellence de Royal Botania est apportée dans le choix du bois de teck mûr soigneusement récolté, la précision suprême de la fabrication, et naturellement des conceptions ergonomiques. En effet... seulement le meilleur est assez bon !



IXIT TROLLEY

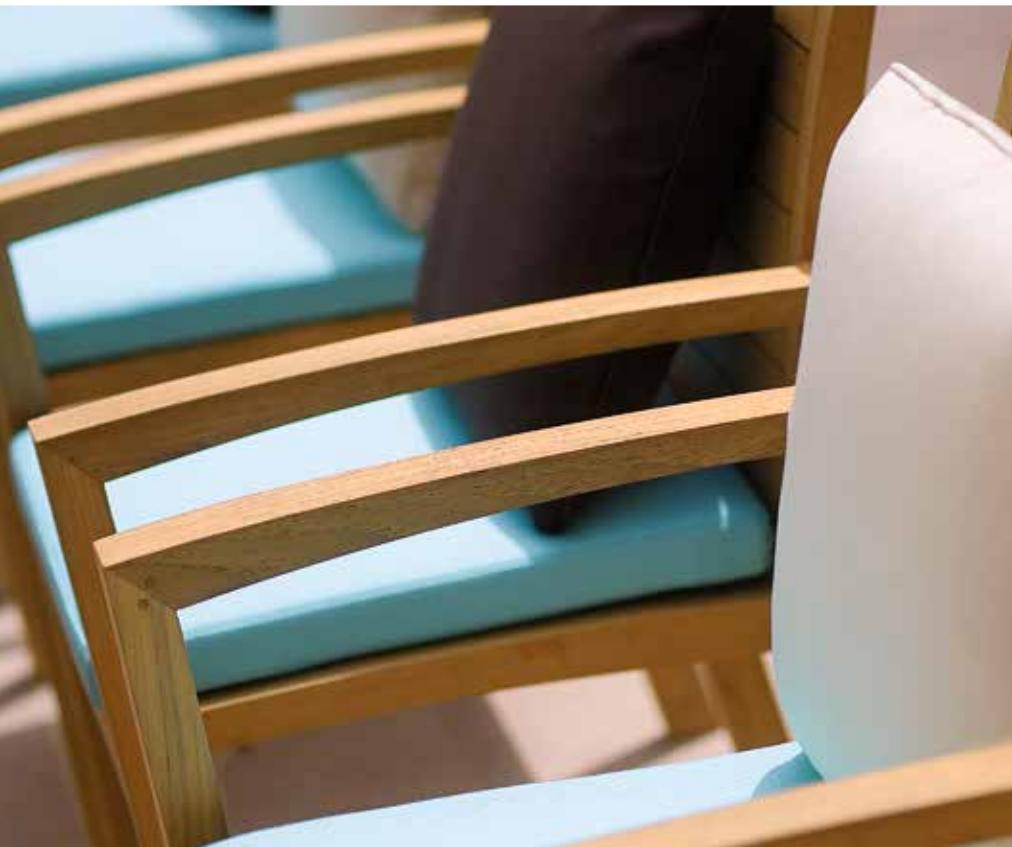
IXIT DINING ELEMENTS [specs p 52 - 54]





IXIT 195 LOUNGER | I XIT 50 SIDE TABLE | SHADY 30V UMBRELLA





Wir werden an unseren Wurzeln festhalten! Schon allein deswegen, weil unser Name in Verbindung gebracht wird mit hoch qualitativen Teakholz Möbeln. Seit vielen Jahren wird der Name Royal Botania mit qualitativ hochwertigen Teakholz-Möbeln in Verbindung gebracht. Die hohe Qualität, für die Royal Botania bekannt ist, ist in der Auswahl von sorgfältig gerodetem, ausgereiftem Teakholz, in der Präzision bei der Herstellung und in dem ergonomischen Design begründet. Es ist wahr ... nur das Beste ist gut genug.

Wij blijven trouw aan onze roots! Sinds vele jaren immers wordt onze naam geassocieerd met superieure teakhouten buitenmeubelen. Om die reden wordt de verfijning waarvoor Royal Botania vermaard is, teruggevonden in de selectie van het zorgvuldig geoogste teakhout, in de precisie van de verwerking ervan, en in het uitzonderlijk comfort van het eindproduct. Immers...enkel het beste is goed genoeg!



IXIT 55 CHAIR



IXIT 360 EXTENDABLE TABLE | I XIT 55 ARMCHAIR



Non dimentichiamo le nostre origini! Infatti da molti anni il nostro nome viene associato ai mobili da esterno in ottimo teak. La qualità che viene riconosciuta a Royal Botania è da ricercare nell'accurata selezione del legno di teak maturo, nell'estrema precisione della produzione e logicamente nel design ergonomico. Infatti ... solo il meglio è abbastanza buono!



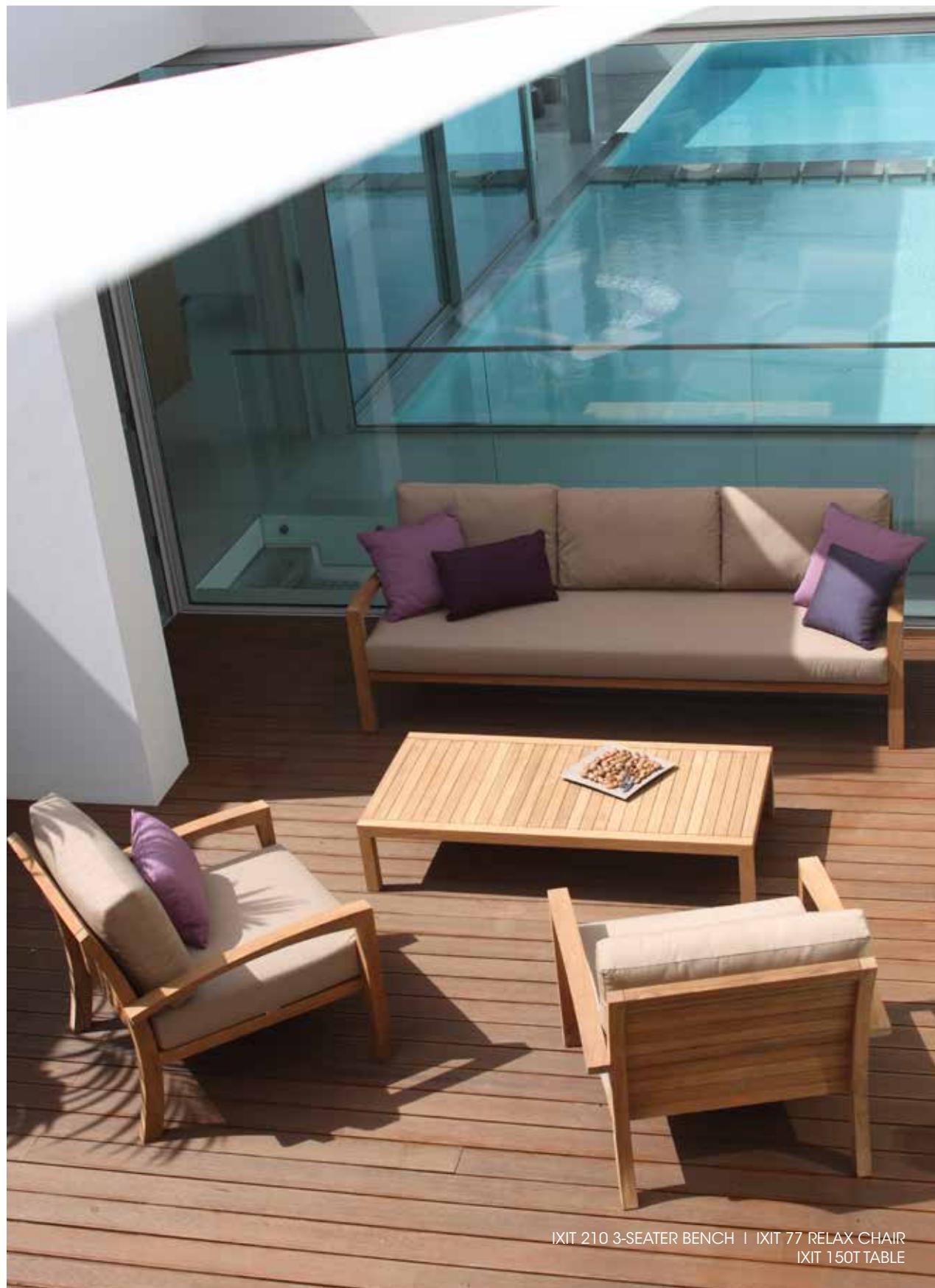
IXIT 77 RELAX CHAIR | IXIT 70R LOUNGE MODULE
IXIT 70L LOUNGE MODULE | IXIT 70 LOUNGE MODULE
IXIT 70 T TABLE

IXIT LOUNGE ELEMENTS [specs p 50 - 52]





IXIT 210 3-SEATER BENCH



IXIT 210 3-SEATER BENCH | I XIT 77 RELAX CHAIR
IXIT 150T TABLE



IXIT 77 RELAX CHAIR | IXIT 70 FOOTREST

Aunque la diversidad de la línea de Royal Botania ha crecido durante años, seguimos teniendo nuestra identidad. De hecho, hace muchos años que nuestro nombre ha venido siendo asociado con teca de alta calidad para exterior. Es por ello que la delicadeza por la que es conocida Royal Botania es obviamente encontrada en la selección de la teca madura cultivada cuidadosamente, en la suprema precisión en la fabricación, y por supuesto, en los diseños ergonómicos. De hecho...sólo lo mejor es suficientemente bueno!





IXIT 77 RELAX CHAIR | I XIT 70 FOOTREST | I XIT 70R LOUNGE MODULE | I XIT 70L LOUNGE MODULE
IXIT 70 LOUNGE MODULE | I XIT 70C LOUNGE CORNER | CLUB TERRACE LIGHT



DEL REY CHAIRS [specs p 48]





LEYTON 280 EXTENDABLE TABLE
DEL REY 55 ARMCHAIR
DEL 60 RECLINING CHAIR



PURIZ 55 STACKABLE ARMCHAIR

PURIZ CHAIRS [specs p 47]





PURIZ 55 CHAIR | DISCUS 160 TABLE

NEW ENGLAND

The origin of the NEW ENGLAND range is based on the Adirondack chair, first designed by Thomas Lee in 1903 for his summerhouse in Westport New York. When updating this American classic, our focus was on getting it more aesthetically balanced, enhancing the functionality and level of refinement, without disavowing its roots.

DESIGN: PIERRE STELMASZYK





De NEW ENGLAND reeks vindt haar oorsprong in de Adirondack stoel ontworpen in 1903 door Thomas Lee voor zijn zomerverblijf in Westport New York. Bij het actualiseren van deze Amerikaanse klassieker legden we de nadruk op het bekomen van een zuiverdere esthetische balans en het verhogen van zowel de functionaliteit als de afwerkingsgraad.

L'origine della collezione NEW ENGLAND trae spunto dalla sedia Adirondak, progettata nel 1903 da Thomas Lee per la sua casa estiva a Westport, New York. Abbiamo riaggiornato questo classico americano concentrando ci sull'idea di renderlo esteticamente bilanciato, aumentandone la funzionalità ed il livello di finitura, senza rinnegarne le origini.



L'origine de la série NEW ENGLAND est basée sur la chaise Adirondack, initialement concue par Thomas Lee en 1903 pour sa maison d'été à Westport New York. En mettant à jour ce classique américain, notre objectif était d'obtenir un résultat plus esthétiquement équilibré, augmentant la fonctionnalité et le niveau de finition, sans désavouer ses racines.

Das Vorbild der Linie NEW ENGLAND ist der Andirondack Stuhl, der 1903 von Thomas Lee für sein Sommerhaus in Westport New York entworfen wurde. Als Royal Botania diesen amerikanischen Klassiker für sich wiederentdeckte, wurde besonderer Wert auf die ästhetische Weiterentwicklung, Funktionalität und die Verarbeitung gelegt, ohne die ursprüngliche Idee dabei zu verfälschen.



NEW ENGLAND 85 LOUNGE CHAIR | NEW ENGLAND 50 FOOTREST
NEW ENGLAND 56 SIDE TABLE





NEW ENGLAND 85 LOUNGE CHAIR

El origen de la colección NEW ENGLAND se encuentra en la silla "Adirondack", primeramente diseñada por Thomas Lee para su casa de campo en Westport New York. Al adaptar este clásico americano, nuestro objetivo ha sido hacerlo más estético, resaltando la funcionalidad y delicadeza, pero sin sacarlo de sus originarias raíces.

NEW ENGLAND [specs p 55]



RED LABEL COLLECTION

You could regard the products under the RED LABEL umbrella, as our "light" collection. Light in this case does not necessarily refer to their weight, even though when developing the range the focus was on an economical use of material without compromising the overall quality and refinement, a feature that has given the Royal Botania brand its worldwide appreciation.

Les produits sous le dénominateur « red label » pourraient être considérés comme notre collection « light ». Ceci ne vise pas nécessairement le poids des produits, bien que pour leur développement, l'accent a été mis sur une utilisation économique des matériaux. Ce qui ne veut cependant absolument pas dire que des compromis ont été faits en ce qui concerne la qualité et la finition pour lesquelles Royal Botania est célèbre dans le monde entier.

Man könnte die Produkte unter dem "red Label"-Nenner als unsere "Light"-Kollektion betrachten. Das bezieht sich nicht unbedingt auf das Gewicht der Produkte, obwohl bei der Entwicklung der Fokus deutlich auf die ökonomische Materialverwendung gerichtet war. Das heißt jedoch nicht, dass hier Kompromisse betreffend der bekannten Qualität und Verarbeitung, für die Royal Botania bekannt ist, geschlossen wurden.

U zou de producten onder de "red label" noemer kunnen beschouwen als onze "light" collectie. Dit duidt in deze niet noodzakelijkerwijs op het gewicht van de producten, hoewel bij de ontwikkeling de focus wel degelijk was op economisch gebruik van materialen. Dit wil echter hoegenaamd niet zeggen dat hier compromissen werden gesloten wat betreft de wereldvermaarde kwaliteit en afwerking, waar de Royal Botania naam voor staat.

I prodotti che rientrano nella categoria "red label" possono essere considerati la nostra collezione "light". E con questa definizione non necessariamente si fa riferimento al peso dei prodotti, quanto piuttosto al fatto che in fase di progettazione si è cercato di porre l'attenzione sull'utilizzo economico dei materiali. Tuttavia, nella pratica, ciò non significa essere scesi a compromessi su quella qualità, rinomata in tutto il mondo, che il nome di Royal Botania rappresenta.

Podría considerar los productos bajo la sombrilla RED LABEL como nuestra colección más "light". "Light" en este caso poco tiene que ver con su peso, a pesar de que cuando se desarrolló la línea, la atención se centró en un uso económico del material, sin comprometer con ello la calidad y el refinamiento general que ha otorgado a la marca Royal Botania su reconocimiento mundial.



ABONDO



Are you captivated by the warm elegance of woven fibre? If so, the ABONDO collection might be your ideal choice. The aluminium frame has been shaped by the principles of ergonomics and aesthetics, mixing straight lines and smooth curves. No other synthetic fibre has ever come as close to looking and feeling like a natural one as our Nenuphar fibre does. It makes the Abondo range a real stand out.

DESIGN: KRIS VAN PUYVELDE



ABONDO 53 CHAIR



ABONDO 53 CHAIR | DISCUS 160 TABLE



Etes vous attiré par l'atmosphère chaude d'une fibre tissée ? Si non, la collection ABONDO pourrait être votre choix. Notre structure aluminium est régie par les lois de l'ergonomie et de l'esthétisme, associé à des lignes droites et courbes douces. Aucune autre fibre synthétique n'avait jamais imité aussi parfaitement le toucher et l'aspect des fibres naturelles avant Nenuphar. ABONDO se démarque réellement des autres meubles tressés. Spricht Sie die Eleganz einer gewobenen Faser an? Dann ist die Linie ABONDO die richtige Wahl. Der aus Aluminium geformte Rahmen entspricht ergonomischen und ästhetischen Erfordernissen. Gerade Linien und weiche Kurven werden kombiniert. Keine andere Kunstfaser fühlt sich so natürlich an und sieht so echt aus wie unsere Nenuphar Kunstofffaser. Diese macht das Abondo Sortiment zu einem echten Hingucker.

ABONDO COLLECTION [specs p 56 - 59]



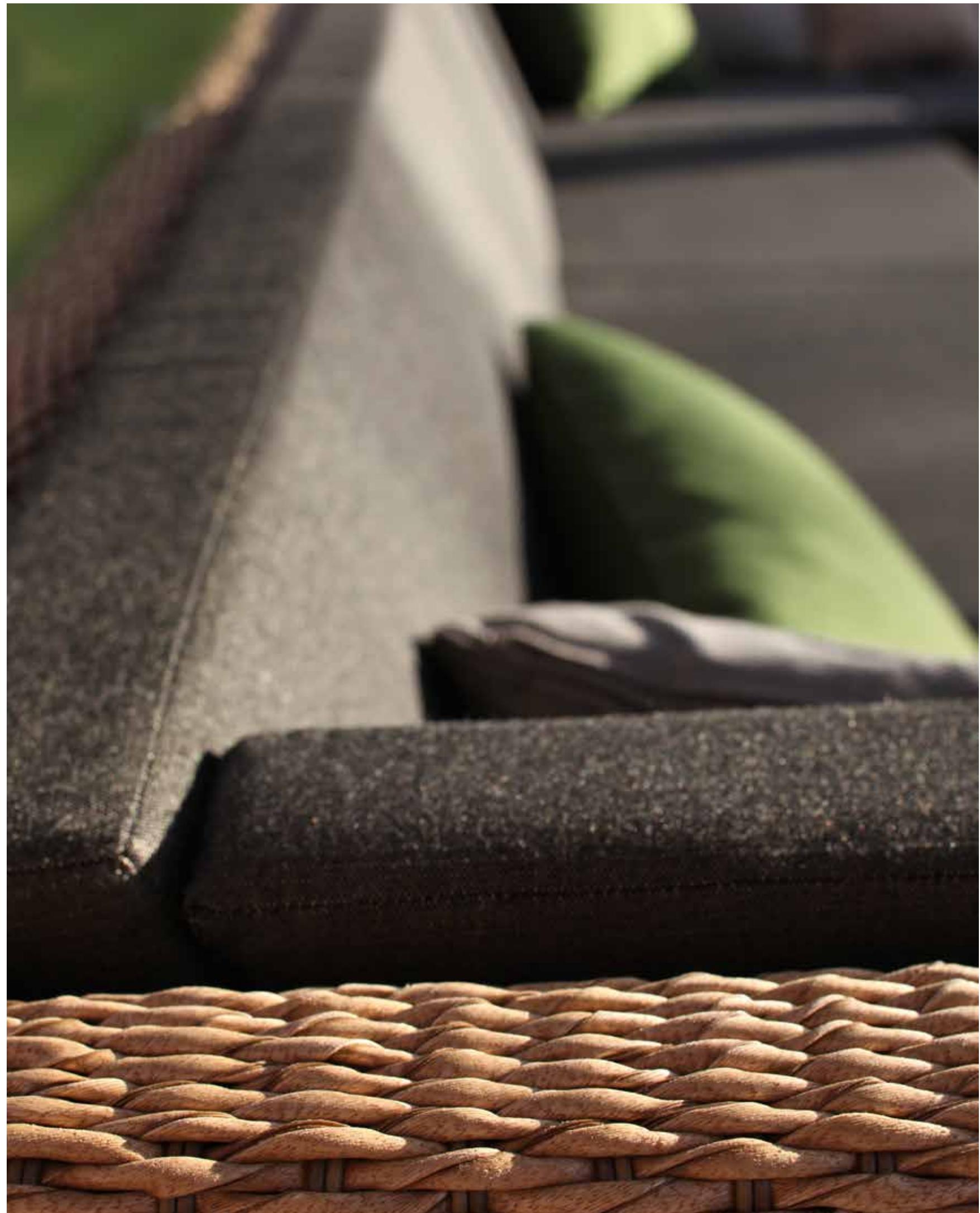


ABONDO 100 | ABONDO110C | ABONDO 100F FOOTREST
ABONDO 130T LOW TABLE

Kan de warme uitstraling van een geweven vezel u bekoren, dan is de ABONDO mogelijk uw keuze. Het aluminium frame werd opgebouwd uit zachte rondingen en rechte lijnen om zowel de esthetiek als de ergonomie te dienen. Nooit eerder had een kunststofvezel een zo natuurlijke look en feel als onze Nenuphar vezel. Dit maakt dat de Abondo collectie zijn gelijke niet kent.

Siete affascinati dalla calda atmosfera che una fibra intrecciata sa creare? Se si, la collezione ABONDO potrebbe essere la soluzione che cercate. La struttura in alluminio è stata plasmata dalle regole dell'ergonomia e dell'estetica mischiando linee diritte a morbide curve. Nessun'altra fibra sintetica è mai stata così simile alla fibra naturale, come la nostra Nenuphar. Per questo la gamma Abondo è unica nel suo genere.







Te ves atraido por la cálida atmósfera de un tejido de fibra? Si es así la colección ABONDO será tu alternativa. La estructura de aluminio ha sido construida siguiendo las reglas de ergonomía y estética, mezclando líneas rectas y curvas suaves. La fibra sintética Nenuphar de Royal Botania presenta un aspecto natural, nunca antes visto. Con este tipo de fibra, la colección Abondo aumenta su valor.





ABONDO 100C CORNER
ABONDO F FOOTREST
ABONDO 220 LOUNGER

ALURA



The range of soft edged stackable chairs, relax chairs , and barstools - available in a textured black, white and sand finish- is complemented by a lounger with unequalled ergonomics. A patented piece of engineering only featured in this Royal Botania masterpiece, setting new standards in outdoor ergonomics!

DESIGN: KRIS VAN PUYVELDE



ALURA 195 LOUNGER | TABOELA 50 SIDE TABLE

Une gamme de chaises empilables, de fauteuils et de tabourets de bar, disponibles en finition noire, blanc ou sable, complétée par une chaise longue d'une ergonomie inégalée. Un mécanisme breveté présent uniquement dans ce chef d'œuvre réalisé par Royal Botania, qui établit de nouvelles normes en matière d'ergonomie de plein air!





ALURA COLLECTION [specs p 60 - 61]





ALURA 55 ARMCHAIR | TABOELA 300 TABLE





ALURA 43 BAR STOOL | TABOELA 200H BAR TABLE



ALURA 43 BAR STOOL



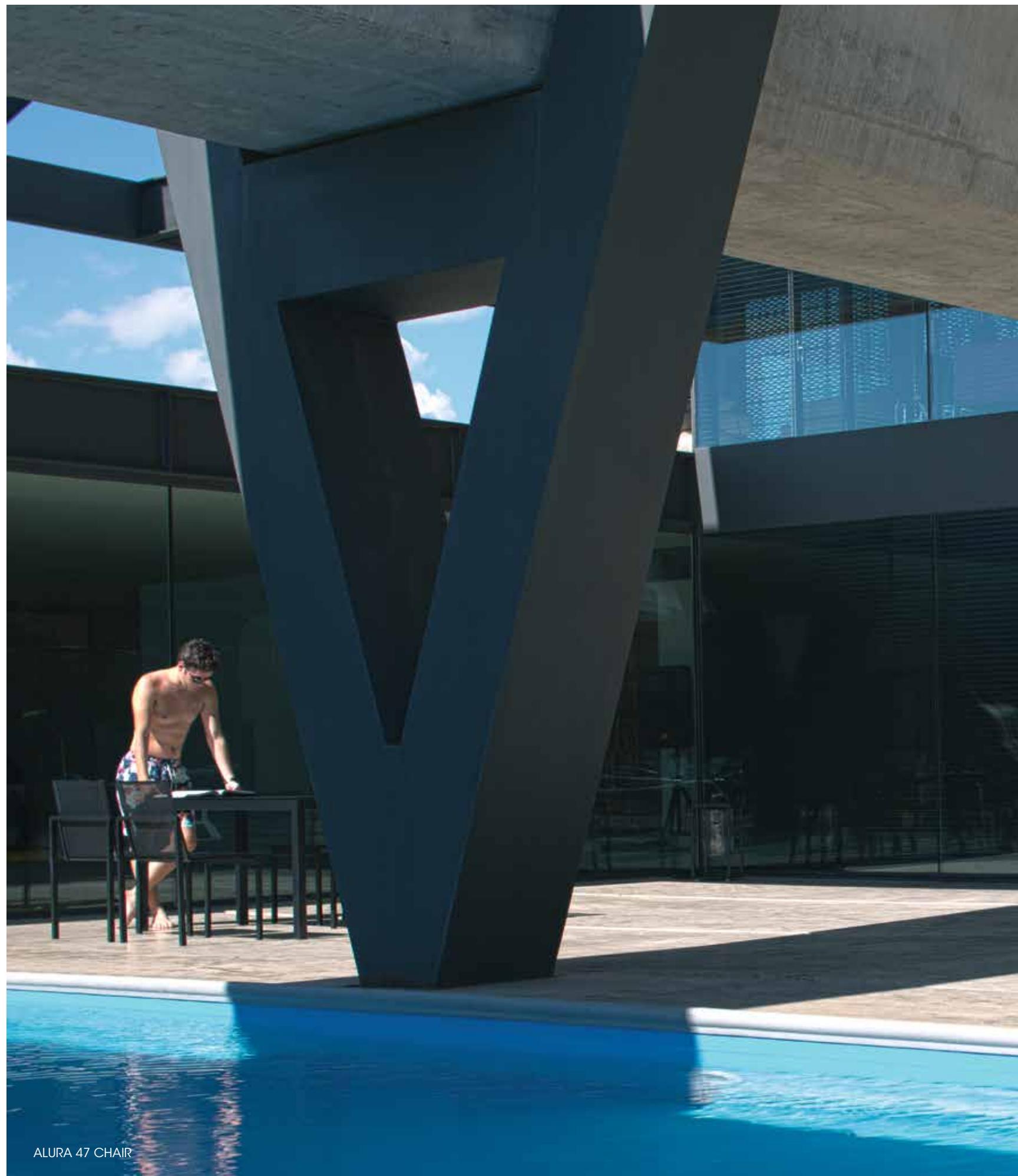
ALURA A77 RELAX CHAIR | TABOELA 80T LOW TABLE



ALURA 77 RELAX CHAIR

Die Serie der stapelbaren Stühle mit abgerundeten Ecken, Relaxingstühle, und Barhocker - erhältlich in schwarzen, weißen und sandfarbenen Texturen – wird nun mit einer Liege mit ergonomischen Formen vervollständigt. Das patentierte Werk der Ingenieurkunst ist nur in diesem Royal-Botania-Meisterwerk zu finden und setzt neue Standards in der Outdoor-Gemütlichkeit.

De zacht geronde collectie omvat niet enkel hoge en lage stoelen, maar tevens een ligbed dat op het vlak van comfort zijn gelijke niet kent. Een door Royal Botania, gepatenteerde technisch hoogstandje, dat ergonomie voor buitenmeubilair naar ongeziene hoogtes tilt!



ALURA 47 CHAIR



ALURA 195 LOUNGER



ALURA A47 CHAIR



La gamma di sedie, poltrone e sgabelli impilabili, disponibili con finitura nera texturizzata, bianca o sabbia, fanno complemento a un lettino dall'ergonomia ineguagliabile: il semplice tocco di un pulsante attiverà un pistone idraulico nascosto all'interno del telaio, abbassando la seduta e sollevando lo schienale e la parte inferiore su cui poggiano le gambe. Un ingegnoso meccanismo brevettato presente solo in questo capolavoro di Royal Botania, che definisce nuovo standard in termini di ergonomia per l'outdoor!

La gama de sillas apilables, sillones y taburetes de bordes suaves, - disponibles en negro, blanco y arena - se completa con una tumbona con una ergonomía sin igual. Simplemente con pulsar se activa el pistón hidráulico, oculto en el interior, baja el asiento y se levanta el respaldo y las rodillas mientras baja los pies. Una pieza de ingeniería patentada solo disponible en esta obra maestra de Royal Botania que establece nuevos estándares en ergonomía al aire libre!





ALURA A55 ARMCHAIR | DISCUS 130 TABLE

LITTLE-L

Elegantly tapered, L-shaped aluminium profiles, pure minimalistic lines, a Batyline sling and some nice details. Those are pretty much the ingredients. But then the art is in balancing them in the right way. We are confident you will like our recipe.

DESIGN: FRANK BOSCHMAN



LITTLE-L 195T | LITTLE-L 50G



LITTLE-L 195T LOUNGER | LITTLE-L 50G SIDE TABLE
LITTLE-L 55T CHAIR | LITTLE-L 240G TABLE

Des profilés d'aluminium en L, élégamment effilés, des lignes épurées et minimalistes, une toile Batyline , quelques jolis détails. Ce sont les ingrédients essentiels nécessaires à la réalisation de cette collection. Mais tout l'art consiste ensuite à bien les associer. Nous sommes certains que vous appréciez notre recette.

L-förmige Aluminiumprofile, puristische Linien, elegante Ecken und Kanten mit Batyline-Gewebe bespannt und feine Details, das sind schon alle Zutaten, die man benötigt, um diese Kollektion zu entwerfen. Die Kunst liegt dann in der richtige Kombination der Elemente. Wir sind uns sicher, das Sie unser Rezept wertschätzen werden.



LITTLE-L 55 ARMCHAIR

LITTLE-L COLLECTION [specs p 62 - 63]

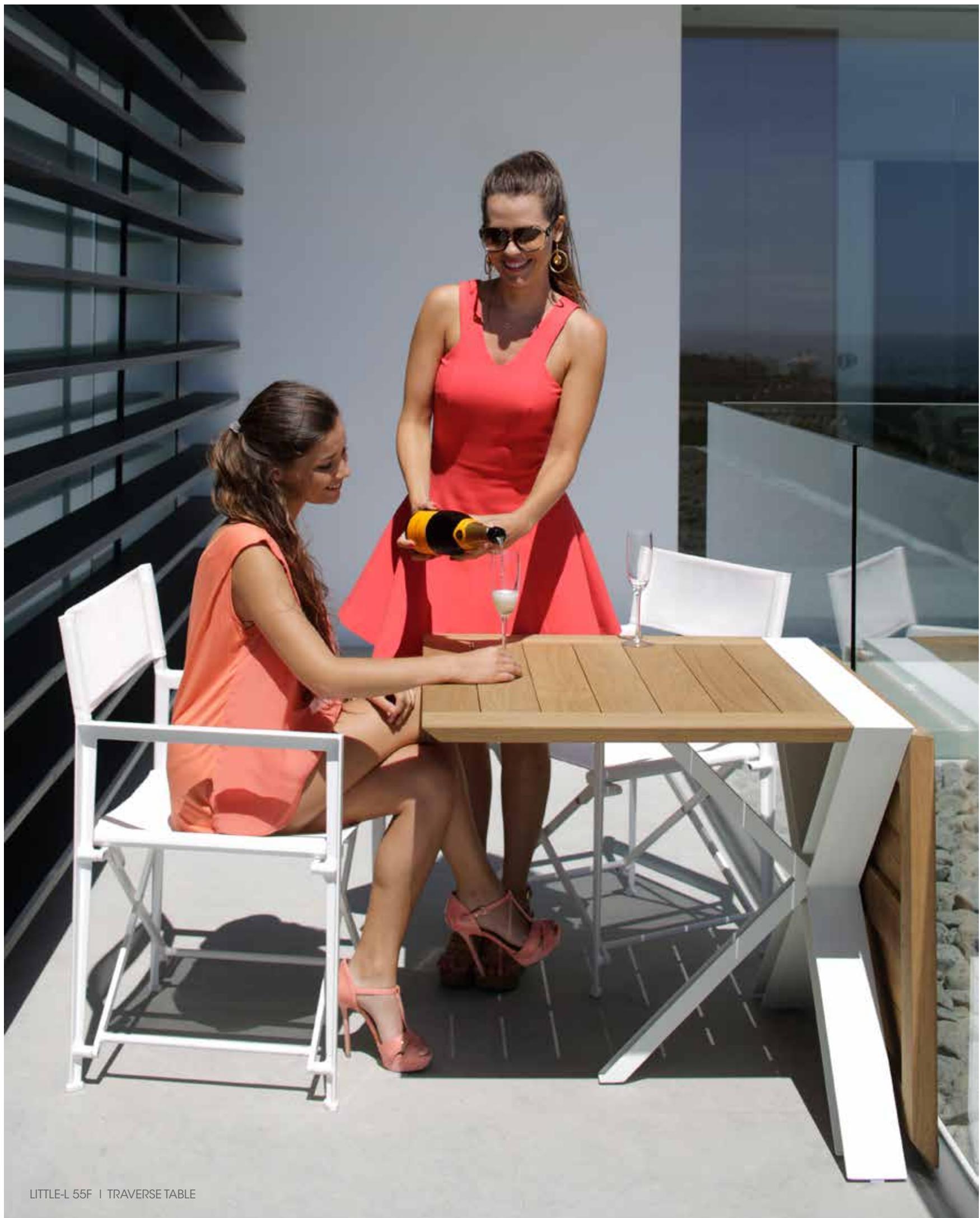




LITTLE-L 195T LOUNGER | LITTLE-L 50G SIDE TABLE



LITTLE-L 55T CHAIR
LITTLE-L 240G TABLE



LITTLE-L 55F | TRAVERSE TABLE

Sierlijk toeopende aluminium L-profielen, pure minimalistische lijnen, een Batyline bespanning, en een aantal verfijnde details ; dat zijn de ingrediënten waaruit deze collectie is samengesteld. Het meesterschap bestaat erin deze in de juiste verhoudingen te combineren. Wij zijn ervan overtuigd dat ons recept u kan bekoren.

Linee elegantemente affusolate, profili a L in alluminio, puro design minimalista, tessuto Batyline, e alcuni piacevoli dettagli. Sono perlopiù questi gli elementi che caratterizzano la collezione. L'arte consiste poi nel saperli combinare nel modo giusto. Siamo certi che apprezzerete la nostra ricetta.

Perfil de aluminio en forma de L que se estrecha con elegancia, de puras líneas minimalistas, con tejido de Batyline y bonitos detalles. Estos son básicamente los ingredientes necesarios para llevar a cabo esta colección. Pero el arte está en saber combinarlos bien. Estamos seguros de que disfrutará de nuestra receta.



TRAVERSE FOLDING TABLE

TRAVERSE TABLE [specs p 47]



DESIGN: MATHIAS DE FERM





LAZY

The pure look, the supreme all-weather upholstery and the sheer comfort offered are the obvious features of the Lazy collection. Less obvious is the unique design, allowing you to rearrange your lounge corner in no time at all, making this without doubt the most versatile lounge set on this planet!

DESIGN: KRIS VAN PUYVELDE

LAZY 100 LOUNGE CHAIR | LAZY 80C CORNER MODULE
LAZY 160 LOUNGE MODULE | LAZY 80 BACKREST LAZY | 160 LOUNGE TABLE





Évidents, le look épuré, la suprême garniture tout temps et le pur confort qui est offert. Moins évident, le design unique qui vous permet de réarranger votre coin salon en un rien de temps et qui en fait incontestablement l'ensemble de salon le plus polyvalent de la planète!

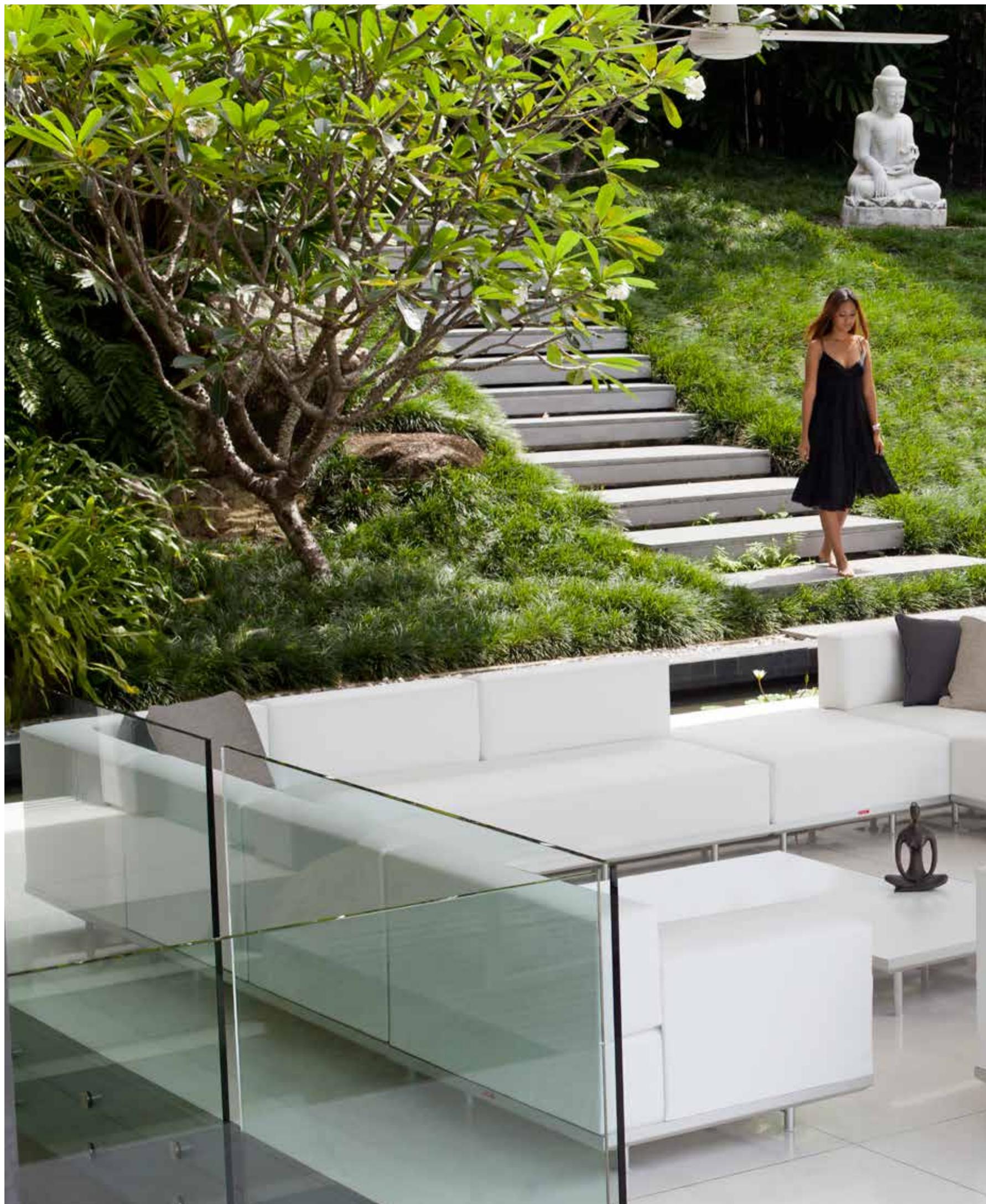
Das pure Design, die hervorragende Allwetter-Polsterung und der gebotene Komfort sind offensichtlich. Weniger augenscheinlich ist die einzigartige Konstruktion, die es erlaubt Ihre Sitzzecke ohne Aufwand sofort umzugestalten. Das macht sie zweifellos zur flexibelsten Sitzkombination der Welt!





LAZY 100 LOUNGE CHAIR | LAZY 80C LOUNGE CORNER MODULE
LAZY 160 LOUNGE MODULE | LAZY 100 LOUNGE MODULE | LAZY 80 LOUNGE BACKREST







LAZY 100 RELAX CHAIR | LAZY 80C CORNER | LAZY 160 | LAZY 80
LAZY 80 BACKREST | LAZY 65 ARMREST | LAZY 80 TABLE



Evident zijn de pure "look", de luxueuze regenbestendige kussens, en het hoge comfortniveau. Veel minder evident is het doordachte concept waardoor het mogelijk is deze elementen in een oogopslag om te toveren in een andere opstelling. Dit laatste maakt deze loungeset ongetwijfeld tot het meest modulaire op deze planeet!

Ovvi sono la purezza dell'estetica, l'imbottitura di altissima qualità adatta a tutte le stagioni e il puro comfort offerti. Meno ovvio è il design unico, che consente di riorganizzare il vostro angolo soggiorno in poco tempo, rendendolo, al di là di ogni ragionevole dubbio, il lounge set più versatile di questo pianeta!

Lo más evidente es su aspecto de pureza, su suprema tapicería que combina con cualquier época del año y la auténtica comodidad que ofrece. Lo menos evidente es su diseño único, que le permite cambiar la decoración de su sala en un momento, convirtiéndola así, sin lugar a dudas, ¡en la sala de estar más versátil del mundo!

LAZY LOUNGE MODULES [specs p 64 - 67]









QT

Even though comprising very slim stainless steel profiles, the concept has been carefully studied to not only offer maximal stability, looks and comfort, but also to ensure that both the chairs and the loungers are easily stackable. What other name to give these cute pieces , than..... QT !

DESIGN: KRIS VAN PUYVELDE



QT 55 ARMCHAIR | TABOELA 240 TABLE



Malgré le fait qu'ils sont composés de profils en acier inoxydable effilés, le concept a été élaboré pour offrir non seulement du confort, un look et de la stabilité, mais surtout, tant les chaises que les chaises longues sont empilables. Le nom QT était évident...

Trotz der Tatsache, dass sie aus sehr schlanken Edelstahlprofilen bestehen, wurde das Konzept nicht nur erarbeitet um Komfort, Looks und Stabilität zu bieten, sondern auch erreicht, dass sowohl die Stühle als auch Liegestühle stapelbar sind. Der Name QT lag nahe...



QT 55 ARMCHAIR | TABOELA 340 EXTENDABLE TABLE



QT 55 ARMCHAIR | TABOELA 80C FOLDING TABLE



QT 55 ARMCHAIR

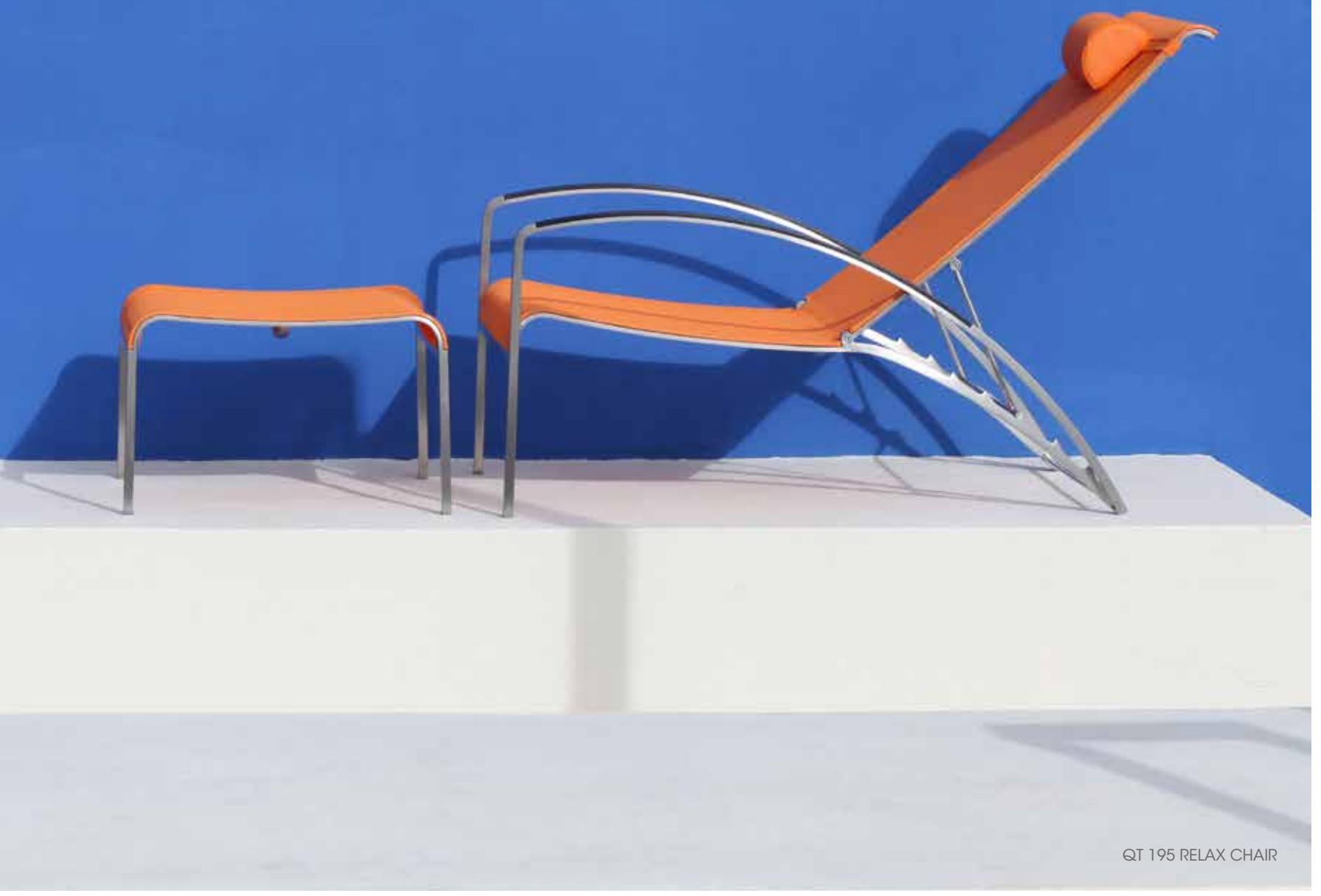
Ondanks het feit opgebouwd te zijn uit zeer slanke roestvrijstalen profielen, werd het concept uitgewerkt om niet enkel comfort, looks en stabiliteit te bieden, maar bovendien werd er voor gezorgd dat zowel de stoelen als de ligbedden stapelbaar zijn. De naam QT lag voor de hand...

QT - COLLECTION [specs p 68]

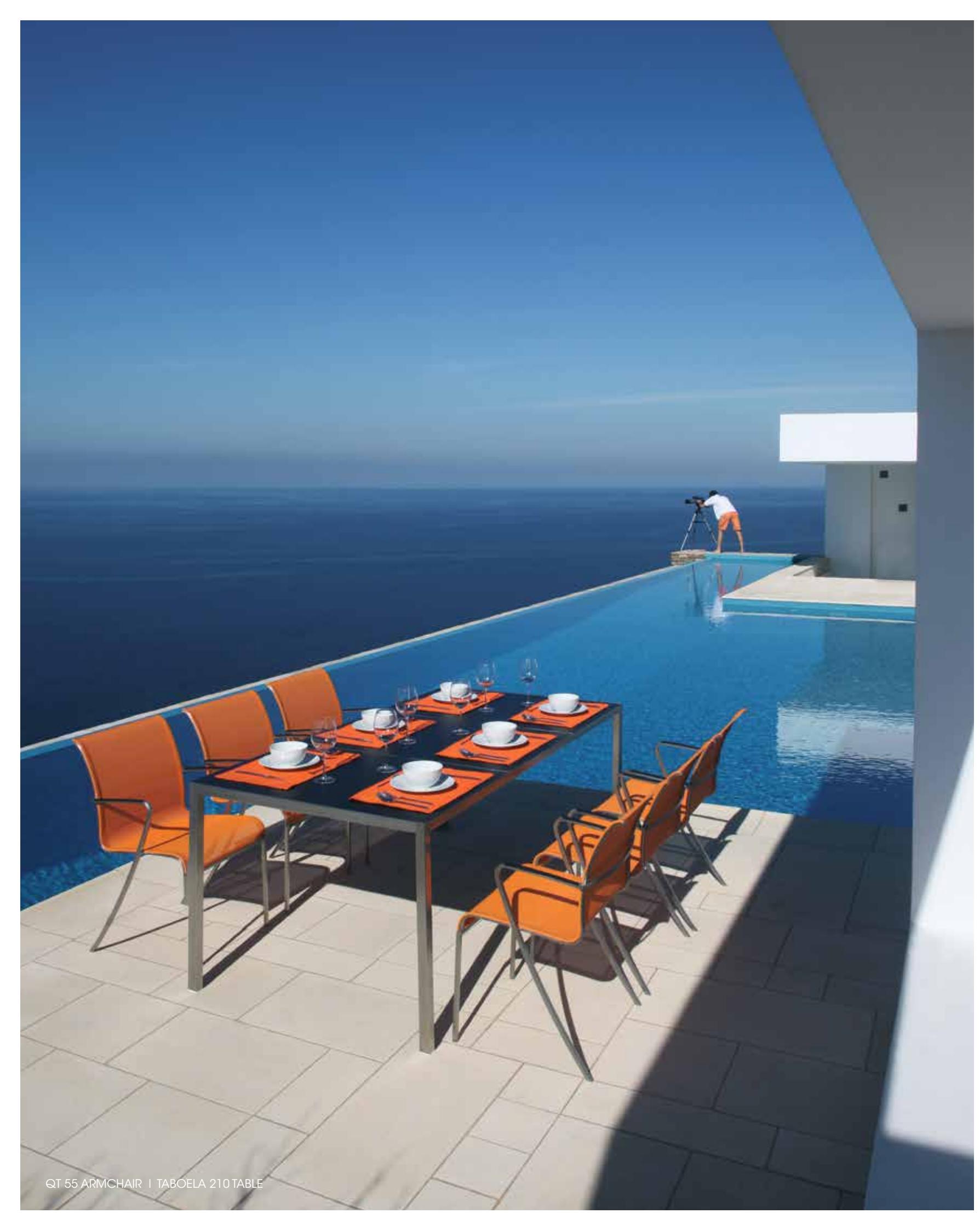




QT 195 LOUNGER



QT 195 RELAX CHAIR



QT 55 ARMCHAIR | TABOELA 210 TABLE



Sebbene siano realizzati con telai in acciaio inossidabile estremamente affusolati, il concept è stato elaborato non soltanto per offrire comfort, estetica e stabilità, ma anche per fare in modo che sia le sedie sia i lettini fossero impilabili. E non potevamo che chiamarli QT... A pesar de consistir en perfiles de acero inoxidable realmente finos, el concepto ha sido estudiado cuidadosamente para ofrecer, no solamente una estabilidad, un diseño y un confort máximos, sino que además, tanto las sillas como las tumbonas pueden ser fácilmente apilables. ¿Y qué otro nombre podrían recibir estas piezas, sino...QT?

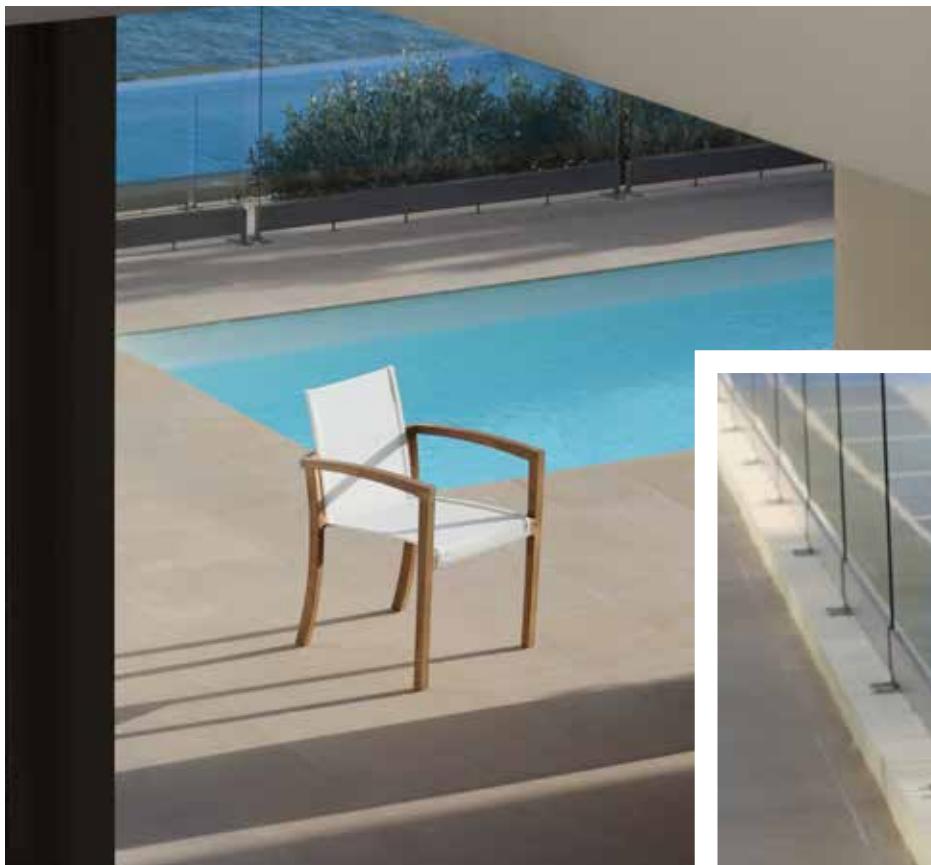
XQI

What makes the XQI range exquisite? Is it the perfectly balanced appearance? Is it the way the stainless steel frame is nicely integrated into the warm teakwood? Is it the superb comfort offered or the nice tables that compliment it? If you ask us, it is indeed all that, plus so much more!

DESIGN: KRIS VAN PUYVELDE



XQI 55 ARMCHAIR | XQI 180 TABLE



Qu'est-ce qui rend la gamme XQI aussi raffinée ? Est-ce son allure parfaitement équilibrée ? Est-ce la façon dont le cadre en acier inoxydable, est intégré de manière invisible dans le teck ? Est-ce le superbe confort qu'elle offre, ou les jolies tables qui vont avec ? Si vous nous posez la question, c'est en fait tout ça et beaucoup plus encore !

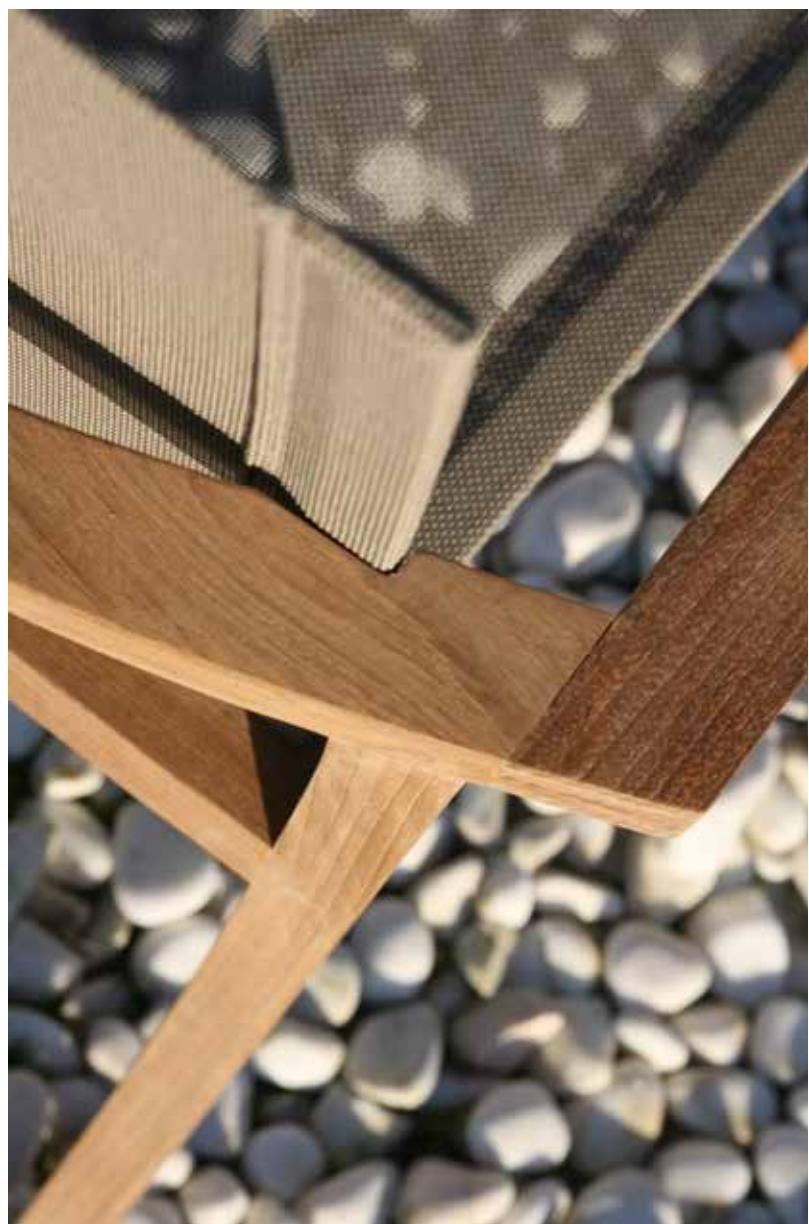
Was macht die XQI Linie so erlesen? Ist es das perfekt abgerundete Erscheinungsbild? Ist es die Art, wie der Rahmen aus Edelstahl mühelos mit dem warmen Teakholz verschmilzt? Ist es der einzigartige Komfort oder sind es die passenden Tische, die ihn ergänzen? Wenn Sie uns fragen, ist es in der Tat all das und noch so viel mehr!



XQI 55 ARMCHAIR | XQI 180 TABLE

XQI - COLLECTION [specs p 79 - 80]









XQI 77 RELAX CHAIR | XQI 70T LOW TABLE



Wat maakt de XQI reeks zo exquisiet? Is het die perfect gebalanceerde verschijning? Is het de geraffineerde wijze waarop het roestvaststaal framewerk werd weggewerkt in het warme teakhout? Is het misschien het sublieme comfort, of de complementaire tafelcollectie. Volgens ons, is het inderdaad al dat, en nog zoveel meer!

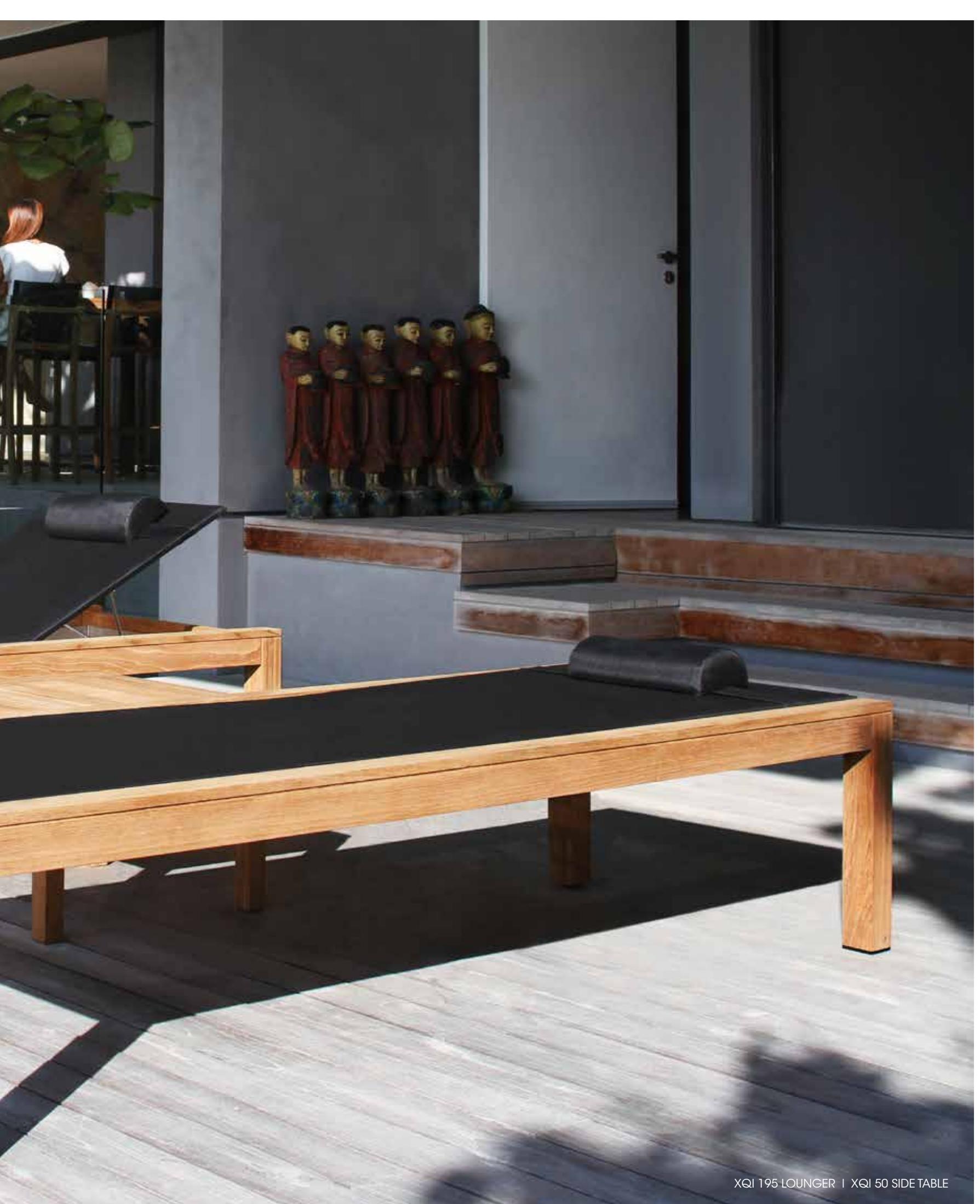


Cosa rende deliziosa la linea XQI? È che ha un'apparenza perfettamente bilanciata? È il modo in cui il telaio in acciaio inossidabile si integra perfettamente nel caldo legno di teak? È il superbo comfort offerto, o la possibilità di abbinarle dei bellissimi tavoli? Se ce lo domandate, è senz'altro tutto questo, più molto altro ancora!



XQI 43 BAR STOOL | XQI 200H BAR TABLE





XQI 195 LOUNGER | XQI 50 SIDE TABLE



XQI 55F CHAIR | DISCUS 130 TABLE

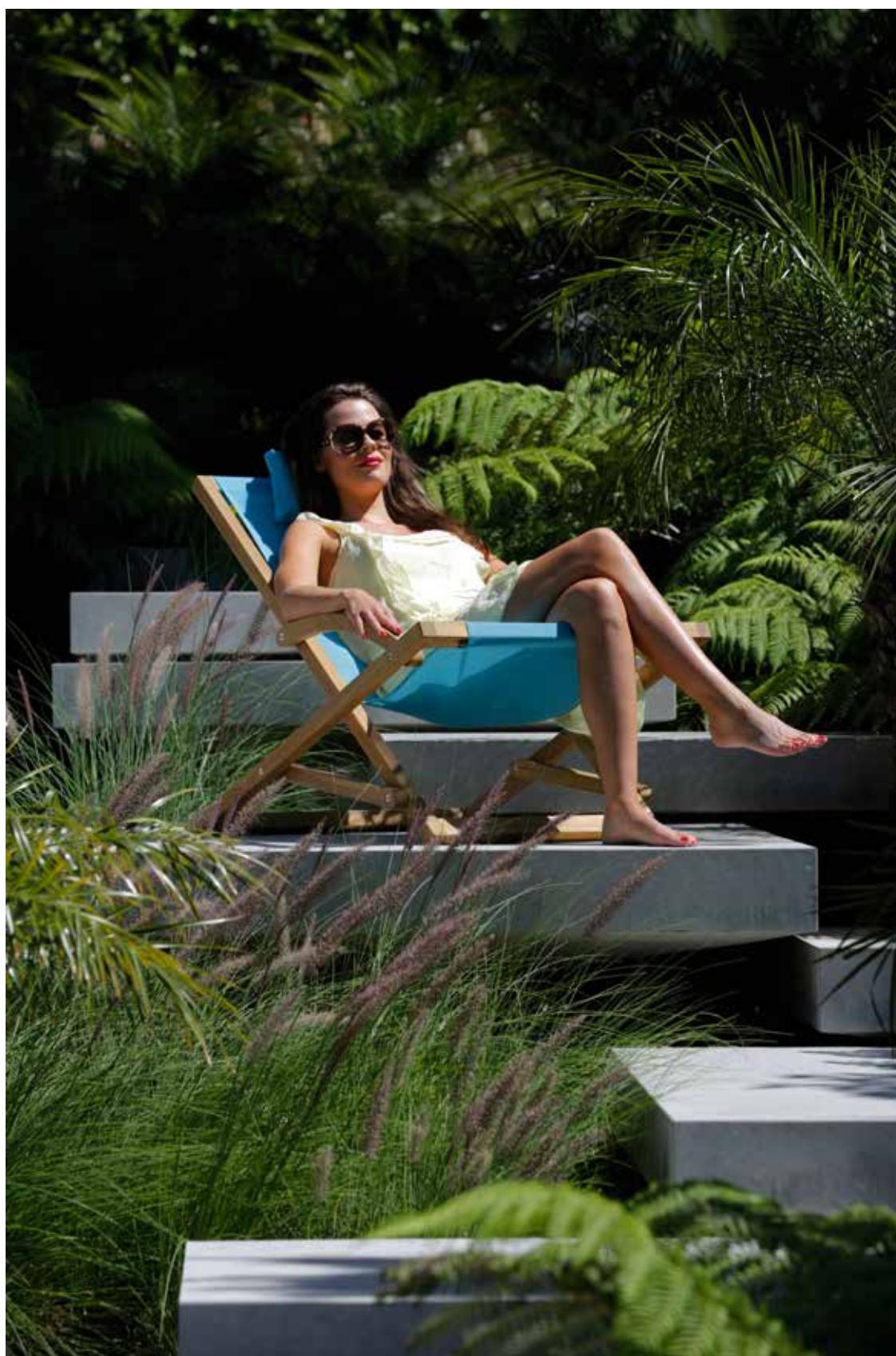


XQI 55F FOLDING CHAIR

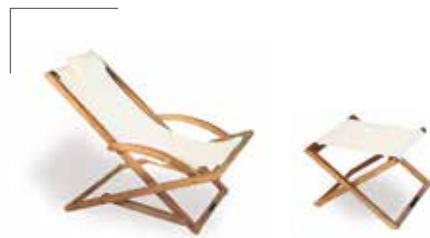
¿Por qué es la serie XQI tan exquisita? ¿Es por su apariencia perfectamente equilibrada? ¿Es la forma en la que el marco de acero inoxidable se integra elegantemente con la cálida madera de teca? ¿Es la estupenda comodidad que ofrece o las preciosas mesas que la complementan? Si nos pregunta, ¡es por todo eso y mucho más!

DISCUS TABLE RANGE [specs p 81]





BEACHER COLLECTION [specs p 82]





SHADY

We came too late to invent the umbrella, but not to reinvent it. Looking at the fine woodwork, the shiny stainless steel fittings, the superb acrylic covers, you will realize, the Royal Botania umbrellas are way beyond what you have seen before. Sheer luxury.

Nous arrivons trop tard pour inventer le parasol mais pas pour le réinventer. Regardez les détails graphiques des pièces en inox et la superbe toile acrylique, vous réaliserez que les parasols Royal Botania sont à un niveau de finition que vous n'aviez jamais vu auparavant. Le luxe à l'état pur.

Wir kamen zwar zu spät, den Sonnenschirm zu erfinden, aber nicht zu spät um ihn neu zu erfinden. Richten Sie Ihr Augenmerk auf die feinen Holzarbeiten, das glänzende Edelstahl und auf die hervorragende Acryl-Bespannung. Die Sonnenschirme von Royal Botania stellen alles bisher gesehene in den Schatten. Purer Luxus. We kwamen te laat om de parasol uit te vinden, dus hebben we hem heruitgevonden. Eén blik op het sublieme houtwerk, het glimmende beslag uit roestvast staal, het superieure textiel en u zult ongetwijfeld begrijpen wat we bedoelen. Pure Luxe. Siamo arrivati troppo tardi per inventare l'ombrellone ma non troppo tardi per re-inventarlo. Guardando la fine lavorazione del legno, i lucenti particolari in acciaio inossidabile e le superbe coperture in acrilico capirete che gli ombrelloni Royal Botania sono oltre tutto quello che avete visto fino ad ora. Vero lusso. Llegamos demasiado tarde para inventar la sombrilla, pero no para reinventarla. Fijándose en la excelente carpintería, los relucientes acabados de acero inoxidable, los magníficos toldos acrílicos, se dará cuenta de que las sombrillas Royal Botania exceden todas sus expectativas. Lujo puro.

Royal  Botania

WINDFORCE
→
>25 km/h
>16 mph

SHADY TEAK POLE
TEAK RIBS

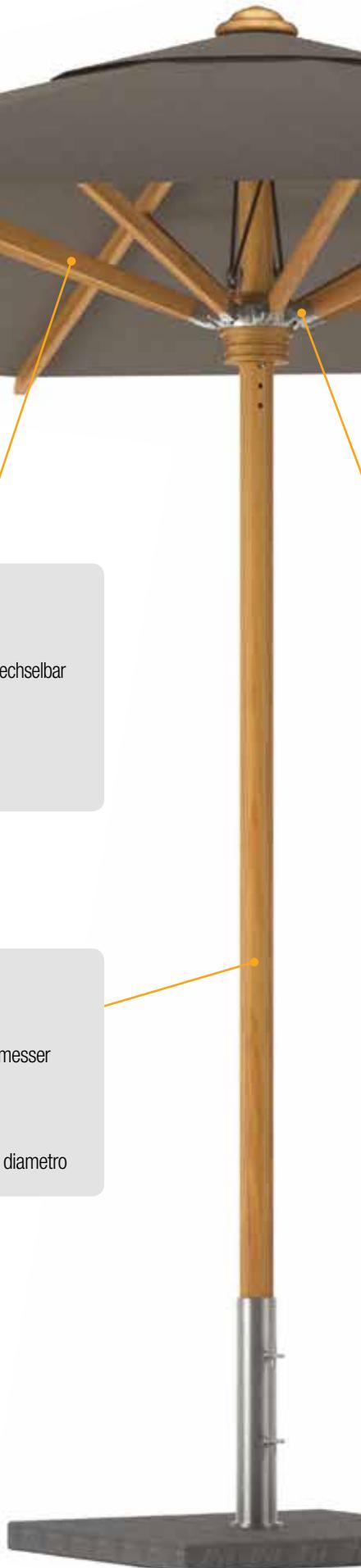


"A-grade" teak ribs and hub, easily exchangeable
Baleines et couronnes en "A-grade" teck, facilement échangeables
Schirmstreben und Schirmnabel aus erstklassigem Teakholz, leicht auswechselbar
Ribben en kronen in "A-grade" teakhout, makkelijke te vervangen
Stecche e mozzi in legno teak di grado A, facilmente intercambiabili
Corona y brazos en madera de teca "A", facilmente recambiables



Ø 60mm Teak pole
Mât de Ø 60mm en teck
Teakmast mit 60mm Durchmesser
Ø 60mm teak mast
Palo in teak diam. 60mm
Mastil en teca de 60mm de diámetro

BASE NOT INCLUDED [see p 240 - 241]



 128 - 129
 0,20 m³



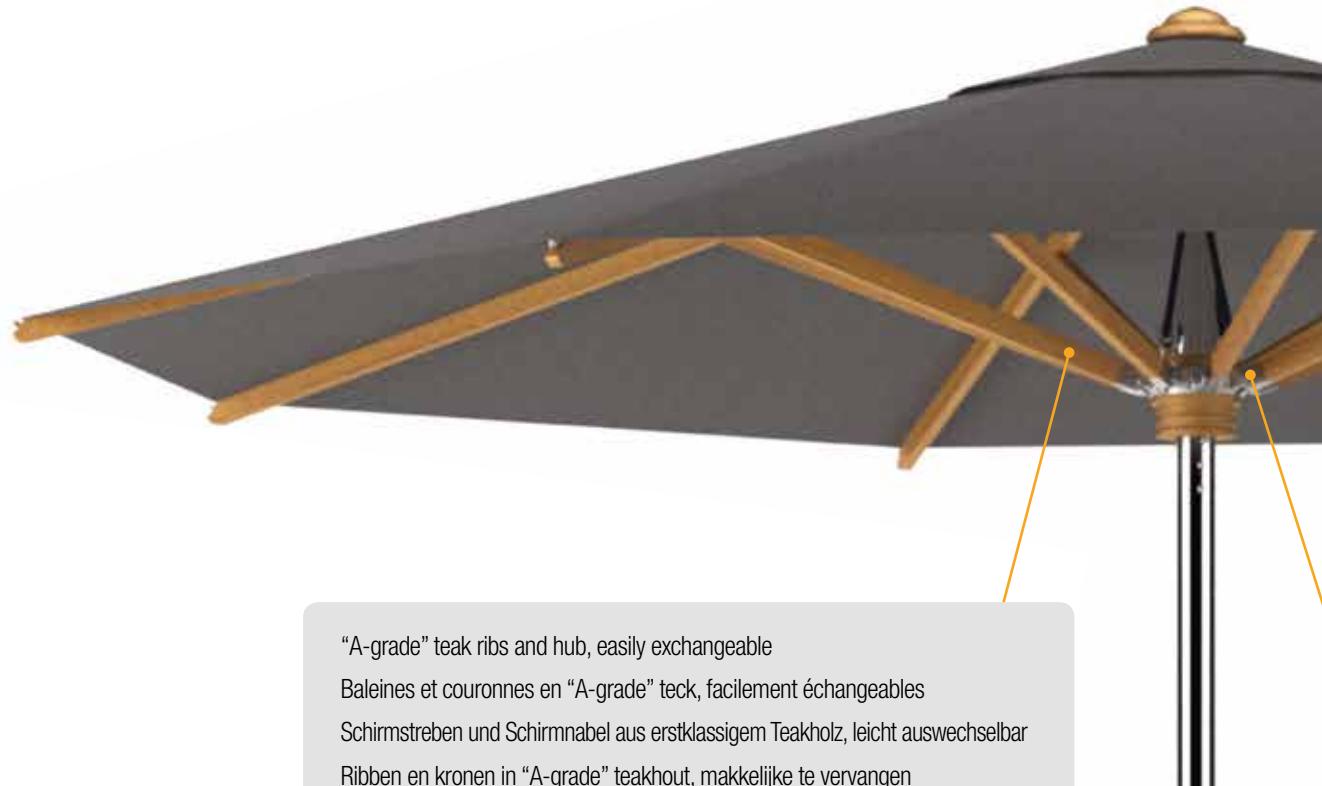
Cover solution dyed acrilyc fibre 300gr/m², incl. cover bag
Toile en fibre acrylique 300gr/m² teintée à coeur, housse de protection inclus
Bespannung aus 300gr/m² Polyacryl Lösung gefärbt, Schirmhülle inklusiv
Doek vervaardigd uit de massa gekleurd acrylaat van 300gr/m², beschermhoes inbegrepen
Tessuto poliacrilico 300gr/m² tinto in pasta, telo di protezione incluso
Acrílico 300gr/m² solución tintada, funda incluida

Stainless steel crown rings, pulleys and fittings
Coliers de couronnes, pouli double et viserie en acier inoxydable
Edelstahl-Kronen, Flaschenzug und Beschläge
Kroonringen, katrollen en beslag in roestvrij staal
Corone, carrucola e accessori in acciaio inossidabile
Aro de corona, polea y accesarios en acero inoxidable

	TEAK POLE	TEAK RIBS	
COVER			
 Ø 3,5	SHA 35 TK ...*	23,7 Kg	
 Ø 4,5	SHA 45 TK ...*	29,2 Kg	
 3,0 x 3,0	SHA 30V TK ...*	22,2 Kg	
 3,5 x 3,5	SHA 35V TK ...*	23,5 Kg	
 3 x 4	SHA 40R TK ...*	26,9 Kg	

* COVER COLOURS TEXTILE				
				
... WU	... EU	... GU	... BU	... TU
				
... ROU	... MU	... CAU	... FOU	... ZU

SHADY STAINLESS STEEL POLE
TEAK RIBS



Stainless Steel pole Ø 60mm
Mât de Ø 60mm en acier inoxydable
Edelstahlmast mit 60mm Durchmesser
Mast in roestvrij staal Ø 60mm
Palo in acciaio inossidabile diam. 60mm
Mastil en acero inoxidable de 60mm de diámetro

BASE NOT INCLUDED [see p 240 - 241]



Cover solution dyed acrylic fibre 300gr/m², incl. cover bag
 Toile en fibre acrylique 300gr/m² teintée à cœur, housse de protection inclus
 Bespannung aus 300gr/m² Polyacryl Lösung gefärbt, Schirmhülle inklusiv
 Doek vervaardigd uit in de massa gekleurd acrylaat van 300gr/m², beschermhoes inbegrepen
 Tessuto poliacrilico 300gr/m² tinto in pasta, telo di protezione incluso
 Acrílico 300gr/m² solución tintada, funda incluida

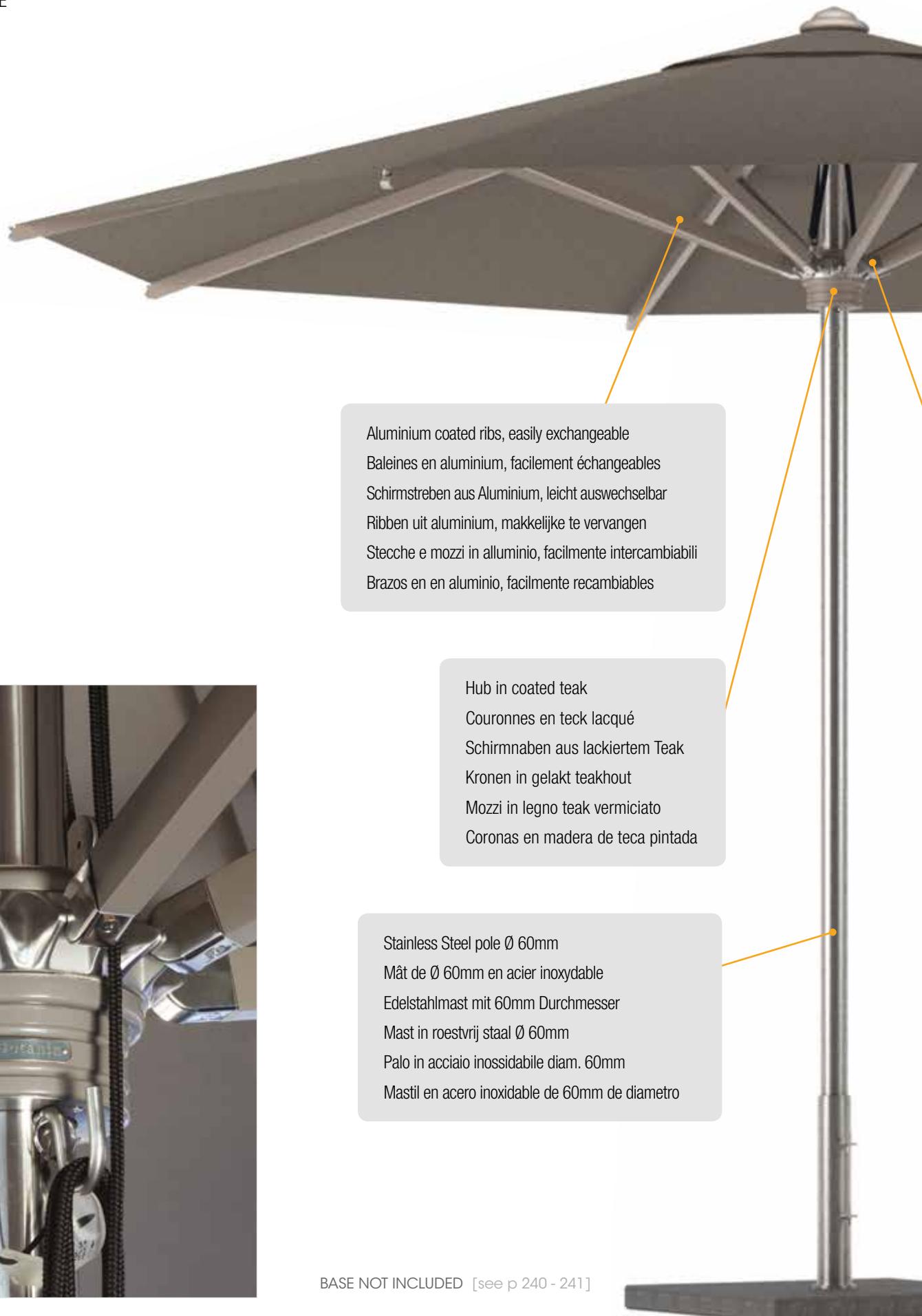
Stainless steel crown rings, pulleys and fittings
 Colliers de couronnes, pouli double et visserie en acier inoxydable
 Edelstahl-Kronen, Flaschenzug und Beschläge
 Kroonringen, katrollen en beslag in roestvrij staal
 Corone, carrucola e accessori in acciaio inossidabile
 Aro de corona, polea y accesorios en acero inoxidable

51, 70, 74, 75
 0,20 m³

	STAINLESS STEEL POLE	TEAK RIBS	EP STAINLESS STEEL POLE	TEAK RIBS	
COVER					
Ø 3,5	SHA 35 ...*	SHA 35 EP ...*	SHA 35 EP ...*	SHA 35 EP ...*	24,8 Kg
Ø 4,5	SHA 45 ...*	SHA 45 EP ...*	SHA 45 EP ...*	SHA 45 EP ...*	30,5 Kg
3,0 x 3,0	SHA 30V ...*	SHA 30V EP ...*	SHA 30V EP ...*	SHA 30V EP ...*	23,6 Kg
3,5 x 3,5	SHA 35V ...*	SHA 35V EP ...*	SHA 35V EP ...*	SHA 35V EP ...*	24,3 Kg
3 x 4	SHA 40R ...*	SHA 40R EP ...*	SHA 40R EP ...*	SHA 40R EP ...*	29,1 Kg

* COVER COLOURS TEXTILE				
... WU	... EU	... GU	... BU	... TU
... ROU	... MU	... CAU	... FOU	... ZU

SHADY STAINLESS STEEL POLE
COATED ALUMINIUM RIBS



BASE NOT INCLUDED [see p 240 - 241]

51, 70, 74, 75
 0,20 m³

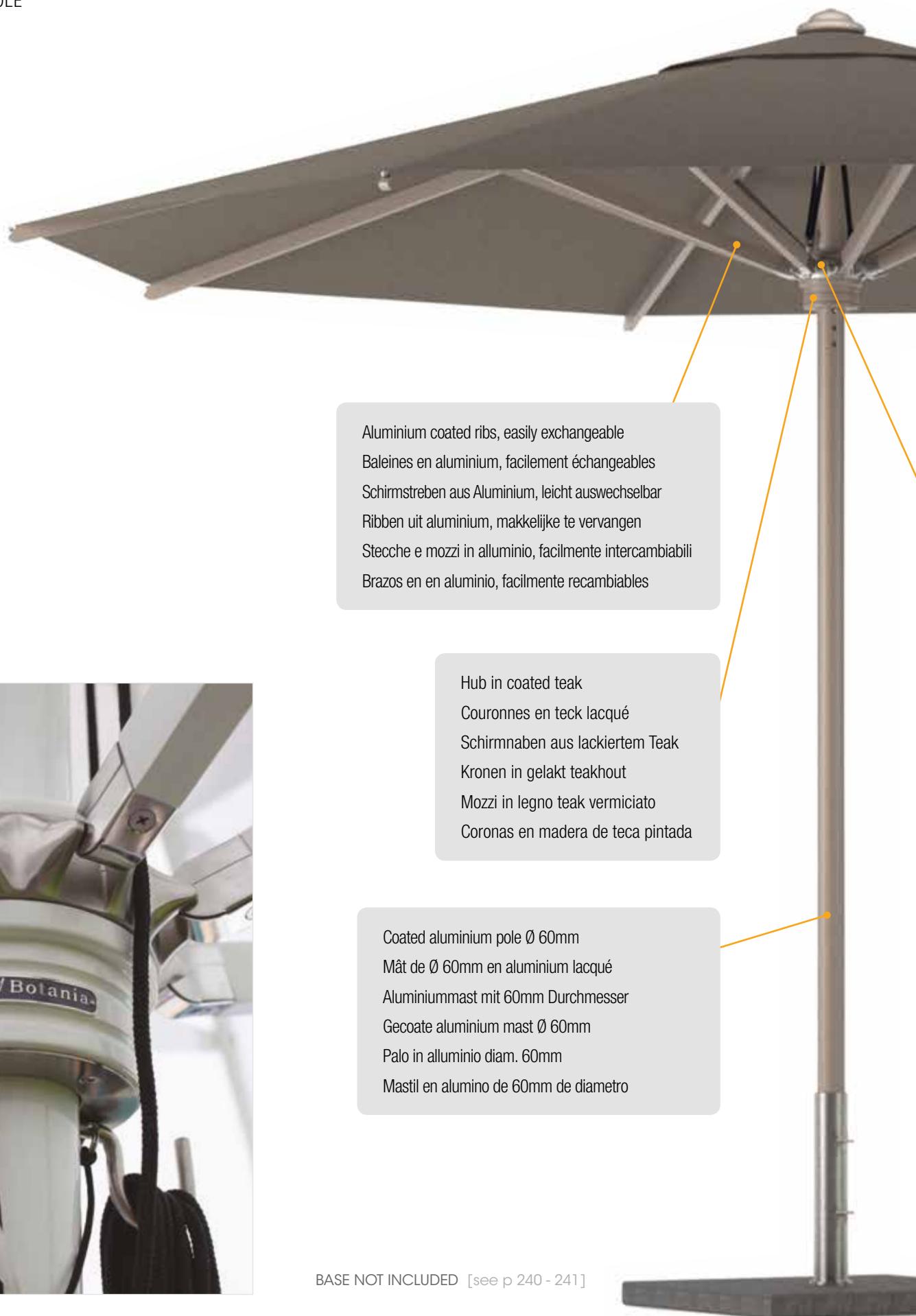
Cover solution dyed acrylic fibre 300gr/m², incl. cover bag
 Toile en fibre acrylique 300gr/m² teintée à cœur, housse de protection inclus
 Bespannung aus 300gr/m² Polyacryl Lösung gefärbt, Schirmhülle inklusiv
 Doek vervaardigd uit de massa gekleurd acrylaat van 300gr/m², beschermhoes inbegrepen
 Tessuto poliacrilico 300gr/m² tinto in pasta, telo di protezione incluso
 Acrílico 300gr/m² solución tintada, funda incluida

Stainless steel crown rings, pulleys and fittings
 Coliers de couronnes, pouli double et visserie en acier inoxydable
 Edelstahl-Kronen, Flaschenzug und Beschläge
 Kroonringen, katrollen en beslag in roestvrij staal
 Corone, carrucola e accessori in acciaio inossidabile
 Aro de corona, polea y accesorios en acero inoxidable

	BRUSHED POLE	COATED ALU RIBS	EP POLE	COATED ALU RIBS	
COVER					
Ø 3,5	SHA 35 ...*	SHA 35 EP ...*	SHA 35 EP ...*	SHA 35 EP ...*	24,8 Kg
Ø 4,5	SHA 45 ...*	SHA 45 EP ...*	SHA 45 EP ...*	SHA 45 EP ...*	30,7 Kg
3,0 x 3,0	SHA 30V ...*	SHA 30V EP ...*	SHA 30V EP ...*	SHA 30V EP ...*	25,9 Kg
3,5 x 3,5	SHA 35V ...*	SHA 35V EP ...*	SHA 35V EP ...*	SHA 35V EP ...*	24,5 Kg
3 x 4	SHA 40R ...*	SHA 40R EP ...*	SHA 40R EP ...*	SHA 40R EP ...*	29,6 Kg
Ø 3,5	SHA 35 T ...**	SHA 35 EPT ...**	SHA 35 EPT ...**	SHA 35 EPT ...**	24,8 Kg
Ø 4,5	SHA 45 T ...**	SHA 45 EPT ...**	SHA 45 EPT ...**	SHA 45 EPT ...**	30,7 Kg
3,0 x 3,0	SHA 30V T ...**	SHA 30V EPT ...**	SHA 30V EPT ...**	SHA 30V EPT ...**	25,9 Kg
3,5 x 3,5	SHA 35V T ...**	SHA 35V EPT ...**	SHA 35V EPT ...**	SHA 35V EPT ...**	24,5 Kg
3 x 4	SHA 40R T ...**	SHA 40R EPT ...**	SHA 40R EPT ...**	SHA 40R EPT ...**	29,6 Kg

* COVER COLOURS TEXTILE					
COVER	RIBS	COVER	RIBS	COVER	RIBS
* ... W		* ... C		* ... B	
** COVER COLOURS BATYLNE					
COVER	RIBS	COVER	RIBS	COVER	RIBS
** ... W		** ... C		** ... B	

SHADY COATED ALUMINIUM POLE
COATED ALUMINIUM RIBS



BASE NOT INCLUDED [see p 240 - 241]



Cover solution dyed acrylic fibre 300gr/m², incl. cover bag
 Toile en fibre acrylique 300gr/m² teintée à cœur, housse de protection inclus
 Bespannung aus 300gr/m² Polyacryl Lösung gefärbt, Schirmhülle inklusiv
 Doek vervaardigd uit de massa gekleurde acrylaat van 300gr/m², beschermhoes inbegrepen
 Tessuto poliacrilico 300gr/m² tinto in pasta, telo di protezione incluso
 Acrílico 300gr/m² solución tintada, funda incluida

Stainless steel crown rings, pulleys and fittings
 Coliers de couronnes, pouli double et visserie en acier inoxydable
 Edelstahl-Kronen, Flaschenzug und Beschläge
 Kroonringen, katrollen en beslag in roestvrij staal
 Corone, carrucola e accessori in acciaio inossidabile
 Aro de corona, polea y accesorios en acero inoxidable

67
 0,20 m³

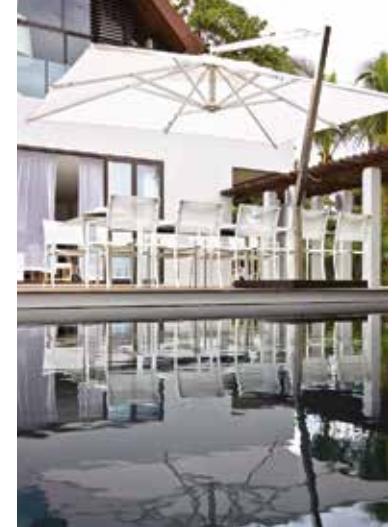
	COATED ALU POLE	COATED ALU RIBS	
COVER			
Ø 3,5	SHA 35 EP ...*	24,9 Kg	
Ø 4,5	SHA 45 EP ...*	30,7 Kg	
3,0 x 3,0	SHA 30V EP ...*	25,8 Kg	
3,5 x 3,5	SHA 35V EP ...*	24,4 Kg	
3 x 4	SHA 40R EP ...*	29,4 Kg	
Ø 3,5	SHA 35 EPT ...**	24,9	
Ø 4,5	SHA 45 EPT ...**	30,7 Kg	
3,0 x 3,0	SHA 30V EPT ...**	25,8 Kg	
3,5 x 3,5	SHA 35V EPT ...**	24,4 Kg	
3 x 4	SHA 40R EPT ...**	29,4 Kg	

* TEXTILE

** BATYLINE

* COVER COLOURS TEXTILE					
COVER	RIBS & POLE	COVER	RIBS & POLE	COVER	RIBS & POLE
* ... WW		* ... CC		* ... BB	
** COVER COLOURS BATYLINE					
COVER	RIBS & POLE	COVER	RIBS & POLE	COVER	RIBS & POLE
** ... WW		** ... CC		** ... BB	





SHADY X-CENTRIC STAINLESS STEEL FRAME
TEAK RIBS

Head easily detachable
Structure facilement enlevable
Hoofdstructuur makkelijk te verwijderen
Gestell einfach abnehmbar
Struttura facilmente removibile
Estructura facilmente extraible

Stainless steel crown rings and fittings
Colliers de couronnes et visserie en acier inoxydable
Edelstahl-Kronen an den Schirmnaben und Edelstahl-Beschläge
Kroonringen en beslag in roestvrij staal
Corone e accessori in acciaio inossidabile
Aro de corona y accesorios en acero inoxidable

Stainless Steel frame
Support en acier inoxydable
Mast aus Edelstahl
Mast uit roestvrij staal
Palo in acciaio inossidabile
Mastil en acero inoxidable

360° rotatable on base
Parasol rotable à 360° sur la base
Schirm 360° drehbar auf Sockel
360° roteerbaar op voetplaat
L'ombrellone può ruotare di 360° sulla base
Rotable 360°

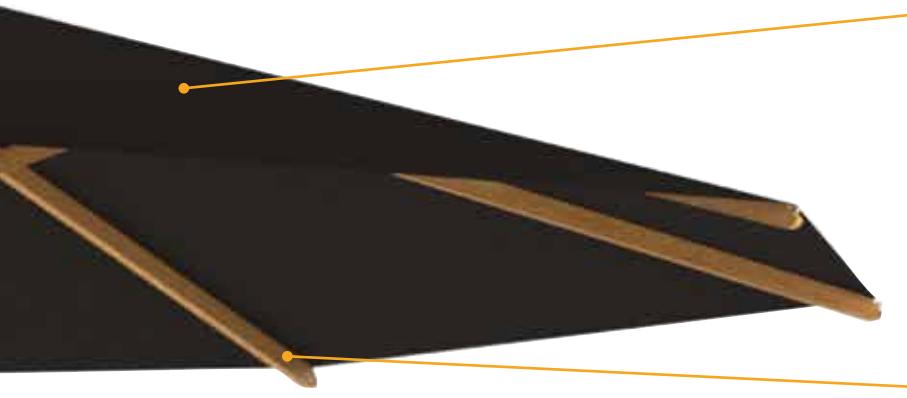
Integrated winding system
Manivelle intégrée pour la manipulation du parasol
Enthaltenes Kurbelsystem
Geïntegreerd optreksysteem
Apertura a manovella. Il cavo è posizionato all'interno del palo
Sistema de polea incorporado



Heavy duty (90 x 90 cm/220 kg) granite base included
Base carée (90 x 90 cm/220 kg) en granit noir massif incluse
Inklusive hochbelastbarem (90 x 90 cm/220 kg) Granitsockel
Voetplaat (90 x 90 cm/220 kg) in donker granaat inbegrepen
Base in granit (90 x 90 cm/220 kg) inclusa
Base de granito incluida (90 x 90 cm/220 kg)




 235

 0,20 m³


Cover solution dyed acrylic fibre 300gr/m², incl. cover bag
 Toile en fibre acrylique 300gr/m² teintée à cœur, housse de protection inclus
 Bespannung aus 300gr/m² Polyacryl Lösung gefärbt, Schirmhülle inklusiv
 Doek vervaardigd uit in de massa gekleurde acrylaat van 300gr/m², beschermhoes inbegrepen
 Tessuto poliacrilico 300gr/m² tinto in pasta, telo di protezione incluso
 Acrílico 300gr/m² solución tintada, funda incluida

"A-grade" teak ribs and hub, easily exchangeable
 Baleines et couronnes en "A-grade" teck, facilement échangeables
 Schirmstreben und Schirmnabel aus erstklassigem Teakholz, leicht auswechselbar
 Ribben en kronen in "A-grade" teakhout, makkelijke te vervangen
 Stecche e mozzi in legno teak di grado A, facilmente intercambiabili
 Corona y brazos en madera de teca "A", fácilmente recambiables

Possibility to replace granite base by stainless steel anchor for installation into the terrace floor, or by optional moveable base MOBY-X (see p. 241)

Possibilité de remplacer la base granit par embase en acier inoxydable à sceller dans le béton ou par la base mobile optionnelle MOBY-X (voir p. 241)

Granitsockel kann durch rostfreie Stahlverankerung zur Installation in den Terrassenfuß-boden oder durch die optionale bewegliche Sockel MOBY-X (siehe Seite 241) ausgetauscht werden

Er bestaat de mogelijkheid de granieten voetplaat te vervangen door een RVS anker ter inbouw in de terrasvloer, of door de optionele beweegbare voet MOBY-X (zie p. 241)

Possibilità di sostituire la base di granito con una staffa ficcone in acciaio inossidabile per il fissaggio nel terreno, o con la base mobile opzionale MOBY-X (p. 241)

Posibilidad de sustituir la base de granito por estaca para instalación en el suelo, o por la base amovible opcional MOBY-X (p. 241)

	STAINLESS STEEL POLE	TEAK RIBS	EP STAINLESS STEEL POLE	TEAK RIBS	
TOP					
TEXTILE	Ø 4,0	SHAX 40 ...	SHAX 40 EP ...*		28,0 Kg
	3 x 4	SHAX 40R ...*	SHAX 40R EP ...*		31,0 Kg

* COVER COLOURS TEXTILE				
* ... WU	* ... EU	* ... GU	* ... BU	* ... TU
* ... ROU	* ... MU	* ... CAU	* ... FOU	* ... ZU

**SHADY X-CENTRIC STAINLESS STEEL FRAME
COATED ALUMINIUM RIBS**

Head easily detachable
Structure facilement enlevable
Hoofdstructuur makkelijk te verwijderen
Gestell einfach abnehmbar
Struttura facilmente removibile
Estructura facilmente extraible

Stainless Steel frame
Support en acier inoxydable
Mast aus Edelstahl
Mast uit roestvrij staal
Palo in acciaio inossidabile
Mastil en acero inoxidable

360° rotatable on base
Parasol rotable à 360° sur la base
Schirm 360° drehbar auf Sockel
360° roteerbaar op voetplaat
L'ombrellone può ruotare di 360° sulla base
Rotable 360°



Stainless steel crown rings and fittings
Colliers de couronnes et visserie en acier inoxydable
Edelstahl-Kronen an den Schirmnaben und Edelstahl-Beschläge
Kroonringen en beslag in roestvrij staal
Corone e accessori in acciaio inossidabile
Aro de corona y accesorios en acero inoxidable

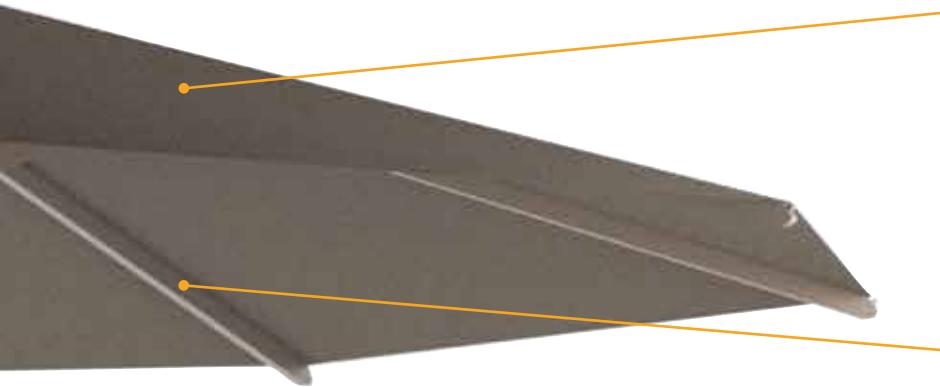
Hub in coated teak
Couronnes en teck lacqué
Schirmnaben aus lackiertem Teak
Kronen in gelakt teakhout
Mozzi in legno teak vermicciato
Coronas en madera de teca pintada

Integrated winding system
Manivelle intégrée pour la manipulation du parasol
Enthaltenes Kurbelsystem
Geïntegreerd optreksysteem
Apertura a manovella. Il cavo è posizionato all'interno del palo
Sistema de polea incorporado



Heavy duty (90 x 90 cm/220 kg) granite base included
Base carée (90 x 90 cm/220 kg) en granit noir massif incluse
Inklusive hochbelastbarem (90 x 90 cm/220 kg) Granitsockel
Voetplaat (90 x 90 cm/220 kg) in donker graniet inbegrepen
Base in granit (90 x 90 cm/220 kg) inclusa
Base de granito incluida (90 x 90 cm/220 kg)

235
 0,20 m³



Cover solution dyed acrilyc fibre 300gr/m², incl. cover bag
Toile en fibre acrylique 300gr/m² teintée à coeur, housse de protection inclus
Bespannung aus 300gr/m² Polyacryl Lösung gefärbt, Schirmhülle inklusiv
Doek vervaardigd uit in de massa gekleurd acylaat van 300gr/m², beschermhoes inbegrepen
Tessuto poliacrilico 300gr/m² tinto in pasta, tela di protezione incluso
Acrilico 300gr/m² solución tintada, funda incluida

Aluminium coated ribs, easily exchangeable
Baleines en aluminium, facilement échangeables
Schirmstreben aus , leicht auswechselbar
Ribben , makkelijke te vervangen
Stecche e mozzi in legno teak di grado A, facilmente intercambiabili
Corona y brazos en madera de teca "A", facilmente recambiables

Possibility to replace granite base by stainless steel anchor for installation into the terrace floor, or by optional moveable base MOBY-X (see p. 241)

Possibilité de remplacer la base granit par embase en acier inoxydable à sceller dans le béton ou par la base mobile optionnelle MOBY-X (voir p. 241)

Granitsockel kann durch rostfreie Stahlverankerung zur Installation in den Terrassenfuß-boden oder durch die optionale bewegliche Sockel MOBY-X (siehe Seite 241) ausgetauscht werden

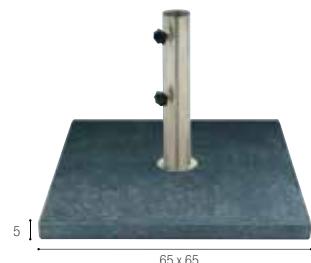
Er bestaat de mogelijkheid de granieten voetplaat te vervangen door een RVS anker ter inbouw in de terrasvloer, of door de optionele beweegbare voet MOBY-X (zie p. 241)

Possibilità di sostituire la base di granito con una staffa fissa in acciaio inossidabile per il fissaggio nel terreno, o con la base mobile opzionale MOBY-X (p. 241)

Possibilidad de sustituir la base de granito por estaca para instalación en el suelo, o por la base amovible opcional MOBY-X (p. 241)

		COATED ALUMINIUM STAINLESS STEEL	COATED ALUMINIUM STAINLESS STEEL EP		COATED ALUMINIUM STAINLESS STEEL	COATED ALUMINIUM STAINLESS STEEL EP		COATED ALUMINIUM STAINLESS STEEL	COATED ALUMINIUM STAINLESS STEEL EP	
TOP										
Ø 4,0		SHAX 40 WW	SHAX 40 EPWW		SHAX 40 CC	SHAX 40 EPCC		SHAX 40 BB	SHAX 40 EPBB	28,0 Kg
3 x 4		SHAX 40R WW	SHAX 40R EPWW		SHAX 40R CC	SHAX 40R EPCC		SHAX 40R BB	SHAX 40R EPBB	31,0 Kg
Ø 4,0		SHAX 40 TWW	SHAX 40 EPTWW		SHAX 40 TCC	SHAX 40 EPTCC		SHAX 40 TBB	SHAX 40 EPTBB	28,0 Kg
3 x 4		SHAX 40R TWW	SHAX 40R EPTWW		SHAX 40R TCC	SHAX 40R EPTCC		SHAX 40R TBB	SHAX 40R EPTBB	31,0 Kg

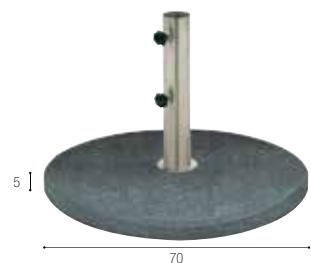
BASES



CEY V 70 BP

- Black granite
- Granit Noir
- Schwarzer Granit
- Zwart graniet
- Granito nero
- Granito negro

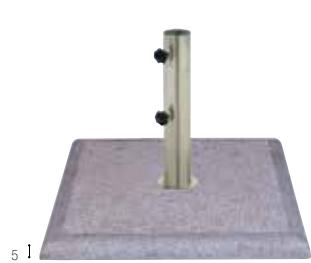
54 kg



CEY V 70 RG

- Black granite
- Granit Noir
- Schwarzer Granit
- Zwart graniet
- Granito nero
- Granito negro

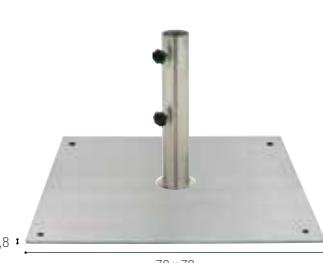
43 kg



CEY V 70 G

- Granite
- Granit
- Granit
- Graniet
- Granito
- Granito

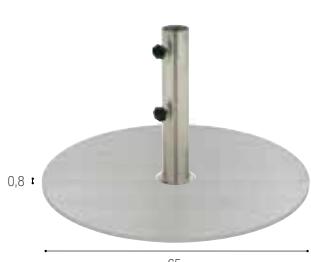
54 kg



CEY V 70 IP CEY V 70 IPEP

- Polished stainless steel
- Acier inoxydable poli
- Gebürsteter Edelstahl
- Geslepen roestvrij staal
- Acciaio inox spazzolato
- Acero inoxidable pulido

34 kg



CEY V 70 RIP CEY V 70 RIPEP

- Polished stainless steel
- Acier inoxydable poli
- Gebürsteter Edelstahl
- Geslepen roestvrij staal
- Acciaio inox spazzolato
- Acero inoxidable pulido

21 kg



CEY V 60 IPC CEY V 60 IPCEP

- Polished stainless steel tube + concrete
- Tube en acier inoxydable poli + béton
- Schirm-Hülse aus gebürsteten Edelstahl + Beton
- Buis in geslepen roestvrij staal + beton
- Tubo in acciaio inox spazzolato + calcestruzzo
- Tubo en acero inoxidable pulido + hormigón

63 kg

CEY V X EP

- Polished stainless steel - for CEY V 70 BP & CEY V 70 G
- Acier inoxydable poli - pour CEY V 70 BP & CEY V 70 G
- Gebürsteter Edelstahl - für CEY V 70 BP & CEY V 70 G
- Geslepen roestvrij staal - voor CEY V 70 BP & CEY V 70 G
- Acciaio inox spazzolato - per CEY V 70 BP & CEY V 70 G
- Acero inoxidable pulido - para CEY V 70 BP & CEY V 70 G



CEY T 65 IP

CEY T 65 IPEP

- Polished stainless steel tube Ø 65
- Tube en acier inoxydable poli Ø 65
- Schirm-Hülse aus gebürsteten Edelstahl Ø 65
- Buis in geslepen roestvrij staal Ø 65
- Tubo in acciaio inox spazzolato Ø 65
- Tubo en acero inoxidable pulido Ø 65



CEY T 65 IP

CEY T 65 IPEP

- Polished stainless steel tube Ø 65
- Tube en acier inoxydable poli Ø 65
- Schirm-Hülse aus gebürsteten Edelstahl Ø 65
- Buis in geslepen roestvrij staal Ø 65
- Tubo in acciaio inox spazzolato Ø 65
- Tubo en acero inoxidable pulido Ø 65



CEY T 65 IP

CEY T 65 IPEP

- Polished stainless steel tube Ø 65
- Tube en acier inoxydable poli Ø 65
- Schirm-Hülse aus gebürsteten Edelstahl Ø 65
- Buis in geslepen roestvrij staal Ø 65
- Tubo in acciaio inox spazzolato Ø 65
- Tubo en acero inoxidable pulido Ø 65



CEY T 65 IP

CEY T 65 IPEP

- Polished stainless steel tube Ø 65
- Tube en acier inoxydable poli Ø 65
- Schirm-Hülse aus gebürsteten Edelstahl Ø 65
- Buis in geslepen roestvrij staal Ø 65
- Tubo in acciaio inox spazzolato Ø 65
- Tubo en acero inoxidable pulido Ø 65



CEY T 65 IP

CEY T 65 IPEP

- Polished stainless steel tube Ø 65
- Tube en acier inoxydable poli Ø 65
- Schirm-Hülse aus gebürsteten Edelstahl Ø 65
- Buis in geslepen roestvrij staal Ø 65
- Tubo in acciaio inox spazzolato Ø 65
- Tubo en acero inoxidable pulido Ø 65



CEY T 65 IP

CEY T 65 IPEP

- Polished stainless steel tube Ø 65
- Tube en acier inoxydable poli Ø 65
- Schirm-Hülse aus gebürsteten Edelstahl Ø 65
- Buis in geslepen roestvrij staal Ø 65
- Tubo in acciaio inox spazzolato Ø 65
- Tubo en acero inoxidable pulido Ø 65

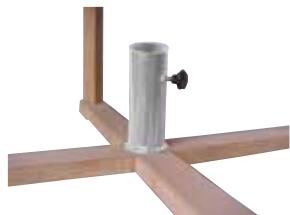


CEY V W EP



- Stainless steel - for CEY V 70 IP
- Inoxydable poli - pour CEY V 70 IP
- Edelstahl - für CEY V 70 IP
- Roestvrij staal - voor CEY V 70 IP
- Acciaio inox - per CEY V 70 IP
- Acero inoxidable - para CEY V 70 IP

BASES



CEY T 65 T

- For table frame Leyton
- Pour base de table Leyton
- Für Tisch Leyton
- Voor tafel Leyton
- Per tavolo Leyton
- Para estructura de mesa Leyton

ø 65
ø 65
ø 65
ø 65
ø 65
ø 65



CEY P

- Spike - Zinc plated steel
- Pointe - acier zingué
- Erdspieß - Verzinkter Stahl
- Grondpin - Verzinkt staal
- Staffa ficcone - Acciaio zincato
- Estaca - Acero zincado

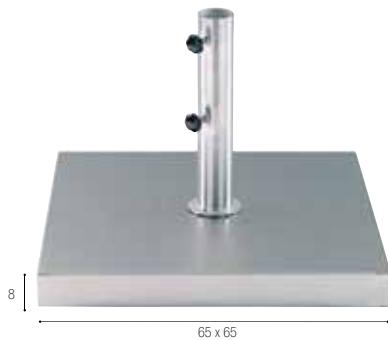


CEY T 65 IPL

CEY T 65 IPLEP

- Long polished stainless steel tube - for OZN 130 HLS & OZN 160 HLS
- Tube long en acier inoxydable poli - pour OZN 130 HLS & OZN 160 HLS
- Lange Schirm-Hülse aus gebürsteten Edelstahl - für OZN 130 HLS & OZN 160 HLS
- Lange buis in geslepen roestvrij staal - voor OZN 130 HLS & OZN 160 HLS
- Tubo longo in acciaio inox spazzolato - per OZN 130 HLS & OZN 160 HLS
- Tubo longo en acero inoxidable pulido - para OZN 130 HLS & OZN 160 HLS

MOBY



MOB 65

MOB 65 EP

FEATURES

- Brushed stainless steel body
- Nylon wheels and detachable handle for moving around on the terrace
- To be filled with gravel for added weight
- Polished stainless steel tube included

CARACTERISTIQUES

- Socle et tube en acier inoxydable poli
- Roulettes en nylon dur et manivelle démontable, facilitant le déplacement
- A remplir avec gravier pour augmenter le poids
- Tube en acier inoxydable poli inclus

SPEZIFIKATIONEN

- Korpus aus gebürstetem Edelstahl
- Nylonbereifung und ein abnehmbarer Griff für die freie Beweglichkeit
- Wird mit Kies gefüllt, um das Gewicht zu erhöhen
- Hülse aus gebürsteten Edelstahl inklusiv

KENMERKEN

- Behuizing geslepen roestvrij staal
- Nylon wielen en afneembaar handvat voor een eenvoudige verplaatsing
- Te vullen met kiezels voor extra gewicht
- Buis in geslepen roestvrij staal inbegrepen

CARATTERISTICHE

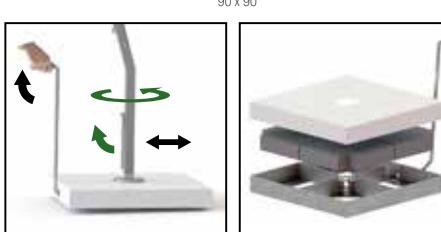
- Corpo in acciaio inox
- Ruote in nylon staccabili manualmente per facili spostamenti
- Essere riempito con ghiaia per aggiungere peso
- Tubo in acciaio inox spazzolato incluso

CARACTERISTICAS

- Cuerpo en acero inoxidable pulido
- Ruedas de Nylon y mango desmontable para mover por la terraza
- Para rellenarse con grava para pesa adicional
- Tubo en acero inoxidable pulido incluido

23 kg + balast

MOBY X-CENTRIC (OPTIONAL FOR USE WITH SHADY X-CENTRIC)



188 kg

StSt

MOB X
MOB X EP

ALU
W

MOB X W

ALU
C

MOB X C

ALU
B

MOB X B

FEATURES

- Stainless steel or coated aluminium cover
- Nylon wheels and detachable handle for moving around on the terrace
- Concrete weights included

CARACTERISTIQUES

- Couverture en acier inoxydable ou aluminium coloré
- Roulettes en nylon dur et manivelle démontable, facilitant le déplacement
- Poids en béton inclus

SPEZIFIKATIONEN

- Kappe aus Edelstahl oder Aluminium
- Nylonbereifung und ein abnehmbarer Griff für die freie Beweglichkeit
- Inklusiv Betonteilen

KENMERKEN

- Afdekkap uit roestvrij staal of gelakt aluminium
- Nylon wielen en afneembaar handvat voor een eenvoudige verplaatsing
- Betonelementen inbegrepen

CARATTERISTICHE

- Copertina in acciaio inox o alluminio
- Ruote in nylon staccabili manualmente per facili spostamenti
- Peso in calcestruzzo incluso

CARACTERISTICAS

- Copertura en acero inoxidable y alumino recubiertos
- Ruedas de Nylon y mango desmontable para mover por la terraza
- Peso en hormigón incluida

MAINTENANCE

TEAK / TECK / TEAKHOLZ / TEAK / TEAK / TECA

TEAK CLEANER

Ref: TEAC – 500ml

- POWERFUL CLEANER: for removal of all stains and dirt on teakwood.
- NETTOYANT PUSSANT: pour le traitement des taches et toutes les salissures sur le teck.
- KRAFTVOLLER REINIGER: zur Beseitigung von Flecken und allen Verunreinigungen auf Teakholz.
- KRACHTIGE REINIGER: voor de behandeling van vlekken en alle soorten bevuiling op teakhout.
- POTENTE LIMPIADOR: para eliminar manchas y suciedad en madera de teca.
- POTENTE DETERGENTE: per la rimozione di tutte le macchie e della sporcizia dal teak.



TEAK RENOVATOR

Ref: TEAR – 500ml

- Restoration of discoloured teak
- Renover le teck décoloré
- Restoriert graues Teakholz
- Hernieuwen van vergrijst teak
- Renovador de la teca desgastada
- Rinnovo il teak grigio



NO STAIN

Ref: NST – 500ml

- No stain
- Anti-tache
- Fleckstop
- Vlekstop
- Anti-Manchas
- Senza macchia



TEAK SEALER

Ref: TEAS – 500 ml

- Long-term protection against weathering and graying.
- Protection contre décoloration et grisaillement.
- Beinhaltet Teakfarbe, schützt langanhaltend gegen silbergraue Patina.
- Langdurige bescherming tegen ververging en vergrijzen.
- Protección de larga duración contra el desgaste y la pérdida de color.
- Protezione a lungo termine dagli agenti atmosferici e dall'ingrigimento.



TEAK PROTECTOR

Ref: TEAPR – 500ml

- TEAK PROTECTOR:
- Protects against moisture and dirt
- PROTECTEUR POUR TECK:
- Protège contre l'humidité et les salissures
- TEAKSCHUTZMITTEL:
- Schützt gegen Wasser und Verschmutzung
- TEAK BESCHERMER:
- Voorkomt vocht –en vuilindringing
- TRATTAMENTO DI PROTEZIONE PER TEAK:
- Protegge dall'umidità e dalla sporcizia
- PROTETTORE PER TEAK:
- Protegge da umidità e sporco



REMOVE STAIN

Ref: RST – 500ml

- Oil and grease remover
- Nettoyage huile et graisse
- Öl- und Fettentferner
- Olie –en vetverwijderaar
- Quitamachas de Grasa y aceite
- Rimozione di olio e grasso



YOU CAN FIND MORE INFORMATION ABOUT OUR MAINTENANCE PRODUCTS IN OUR MAINTENANCE CATALOGUE.
VOUS POUVEZ TROUVER PLUS D'INFORMATIONS SUR NOS PRODUITS D'ENTRETIEN DANS NOTRE CATALOGUE D'ENTRETIEN.
MEHR INFORMATIONEN ZU UNSEREN PFLEGEPRODUKTEN FINDEN SIE IN UNSEREM PFLEGEKATALOG.
MEER INFORMATIE BETREFFENDE ONZE ONDERHOUDSPRODUCTEN KAN U VINDEN IN ONZE ONDERHOUDSCATALOGUS.
POTETE TROVARE ULTERIORI INFORMAZIONI CIRCA I NOSTRI PRODOTTI SUL NOSTRO CATALOGO MANUTENZIONE.
PUEDE ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE NUESTROS PRODUCTOS PARA MANTENIMIENTO EN NUESTRO CATÁLOGO DE MANTENIMIENTO.

STAINLESS STEEL / ACIER INOXYDABLE / EDELSTAHL ROESTVAST STAAL / ACCIAIO INOSSIDABILE / ACERO INOXIDABLE

STAINLESS STEEL CLEANER

Ref: SSC – 500ml

- Stainless steel cleaner
- Nettoyant pour acier inoxydable
- Edelstahlreiniger
- Inox reinigingsmiddel
- Limpiador de acero inoxidable
- Detergente per acciaio inox



STAINLESS STEEL HEAVY DUTY CLEANER

Ref: SSHC – 500ml

- Stainless steel polish
- Polish inox
- Edelstahlpolitur
- Roestvrij staal polish
- Pulidor de acero inoxidable
- Lucidante per acciaio inossidabile



STAINLESS STEEL PROTECTOR

Ref: SSP – 500 ml

- Stainless steel protector / renover: Cleans & protects
- Protecteur / renovateur inox: Nettoie & protège
- Edelstahlschutz: Reinigt, schützt & erneuert
- Roestvrij staal beschermer / vernieuwer: Reinigt & beschermt
- Agente protettivo / rinnovatore acciaio inox: Pulisce & protegge
- Protector / renovador de acero inoxidable: Limpia & protege



STAINLESS STEEL MAINTENANCE SET

Ref: SSM

- Set of cleaning product for stainless steel and demineralized rinsing agent
- Ensemble d'un produit de nettoyage pour acier inoxydable et un produit rinçage déminéralisé
- Set aus demineralisiertem Spül- und Reinigungsmittel für Edelstahl
- Set van reinigingsmiddel voor inox en gedemineraliseerd spoelmiddel
- Serie de productos de limpieza para acero inoxidable y agentes limpiadores desmineralizados
- Set di detergente per acciaio inossidabile e liquido di risciacquo demineralizzato



BATYLINE®, STAMSKIN®

BATYLINE®, STAMSKIN® MAINTENANCE KIT

Ref: BCC – 500ml

- Batyline®, Coaxxs® & Stamskin® cleaner set
- Nettoyant Batyline®, Coaxxs® & Stamskin® - set
- Batyline®, Coaxxs® und Stamskin® Reiniger - set
- Batyline®, Coaxxs® en Stamskin® reiniger - set
- Limpiador para Batyline®, Coaxxs® & Stamskin® - set
- Limpiador Batyline®, Coaxxs® & Stamskin® - set



GLASS / VERRE / GLAS GLAS / VIDRIO / VETRO

HEAVY DUTY GLASS CLEANER

Ref: GLHC – 200ml

- Heavy Duty Glass Cleaner - set
- Produit fort pour nettoyer le verre - set
- Starke Glasreiniger - set
- Sterke glasreiniger - set
- Limpiacristales extra fuerte - set
- Potente pulitore per vetro - set



ROYAL BOTANIA

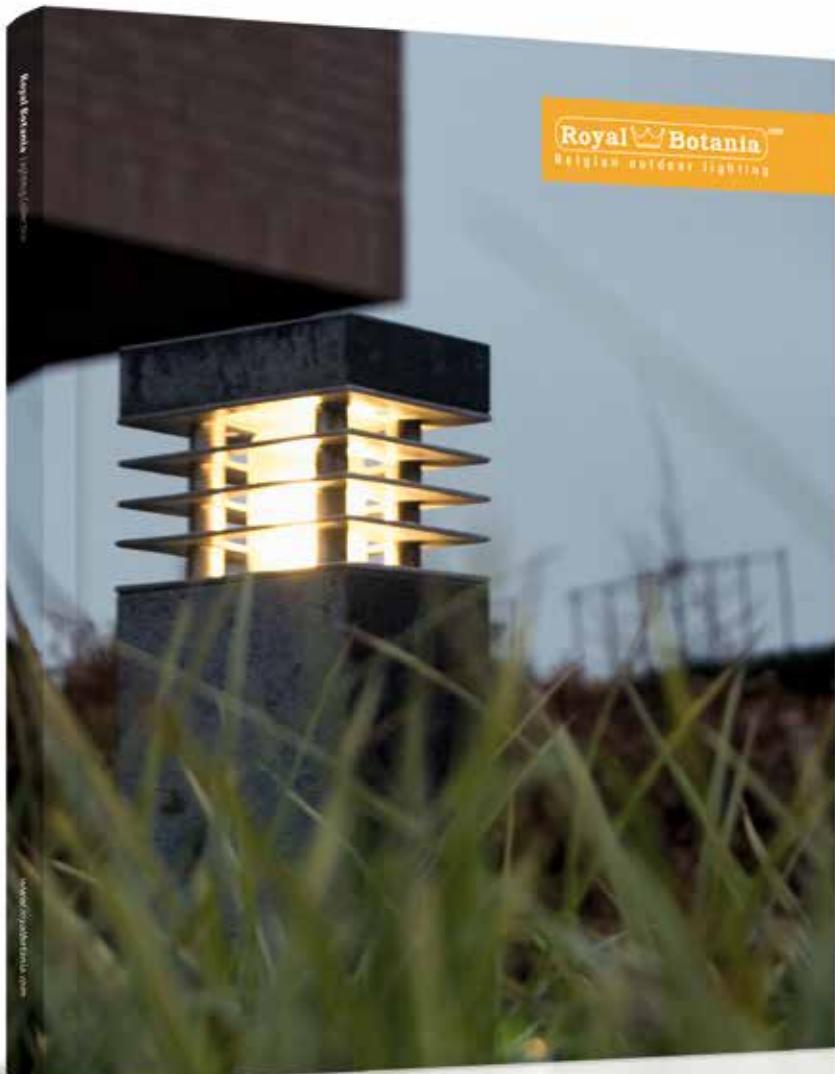
MATERIALS & SPECS



ASK YOUR DEALER FOR THE
ROYAL BOTANIA MATERIALS & SPECS CATALOG 2015,
VISIT WWW.ROYALBOTANIA.COM OR
SCAN THE QR-CODE BELOW.



OUTDOOR LIGHTING



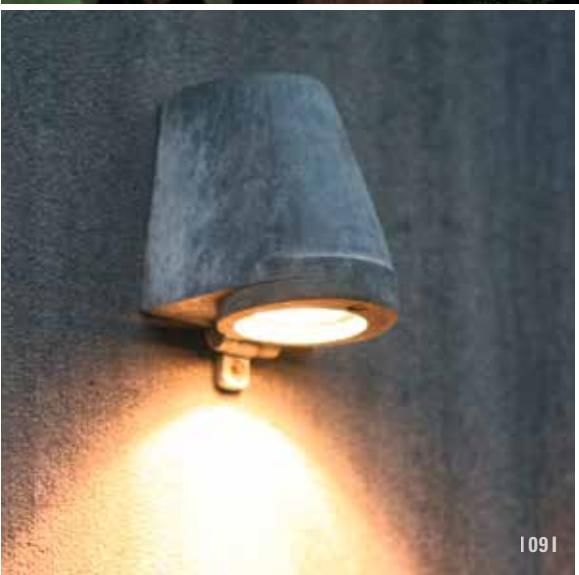
ASK YOUR DEALER FOR THE COMPLETE
ROYAL BOTANIA OUTDOOR LIGHTING CATALOG,
VISIT WWW.ROYALBOTANIA.COM OR
SCAN THE QR-CODE BELOW.





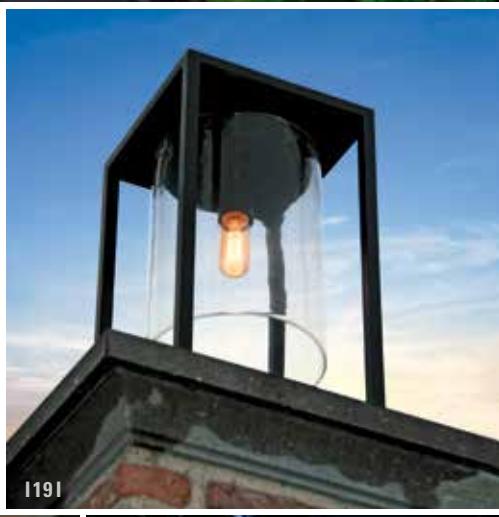
I01 | BEAMY TEAK
I02 | RECTAN TEAK
I03 | IRONY
I04 | BULLET
I05 | NOCTUS
I06 | ZINK
I07 | LIGHTHOUSE TEAK
I08 | COBRA







I01| NOCTUS I02| LOG I03| Q-BIC I04| DOME I05| CLUB
I06| COBRA I07| RUSTY I08| OMEGA I09| BEAMY
I10| LAMPLAIR I11| ELLIPSE
I12| DOME I13| LOG
I14| TWIN I15| DOME
I16| Q-BIC I17| NORTHPOLE
I18| 3D I19| DOME
I20| DOME I21| TWIN





FOR A SELECTION OF HOTELS AND
RESTAURANTS FURNISHED WITH
ROYAL BOTANIA OUTDOOR PRODUCTS,
PLEASE REFER TO WWW.ROYALBOTANIA.COM
OR SCAN THE QR-CODE BELOW.





I01I



I02I



I03I



I04I



I05I



I06I

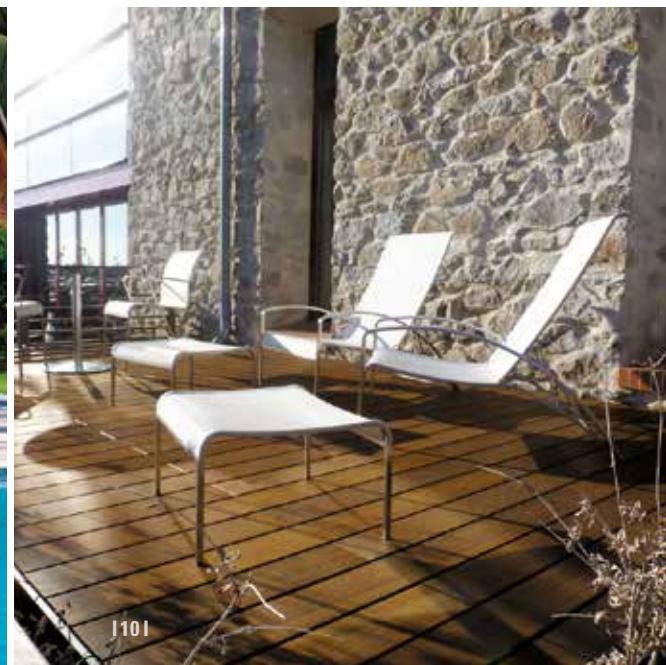


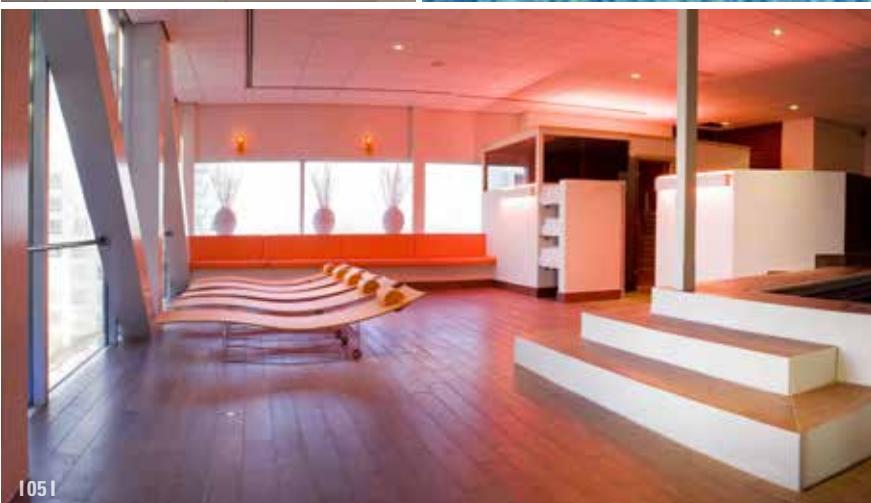
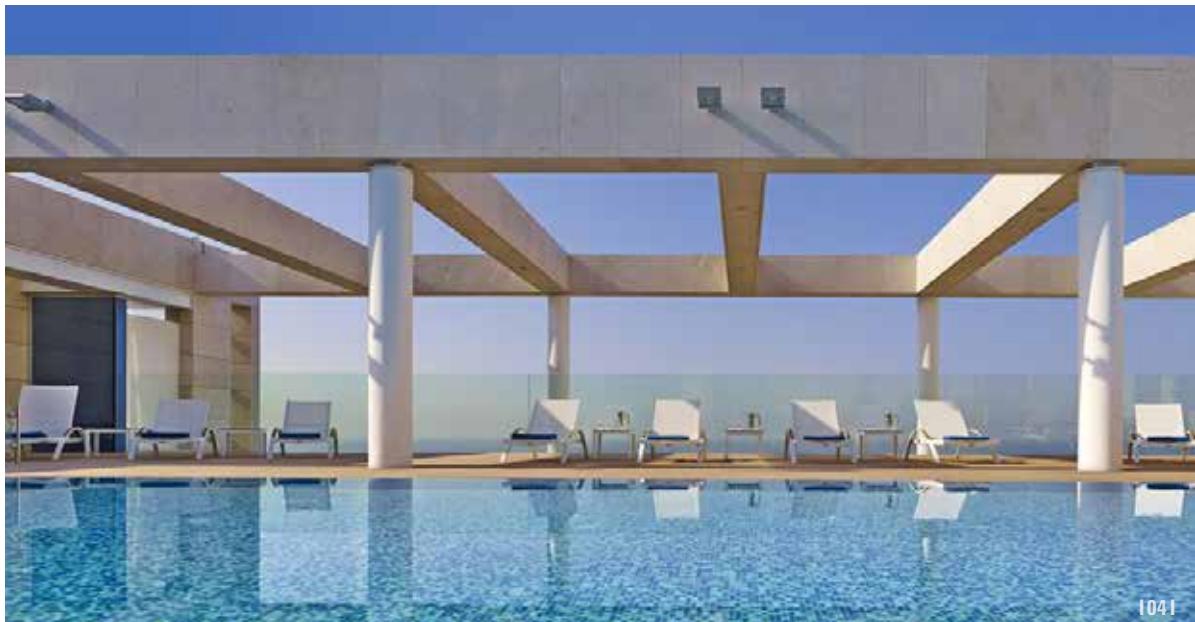
I01I CONDO, CHICAGO
I02I KARAKORAM COURCHEVELLE
I03I LES THERMES MARINS
DE ST MALO I04I THERMES
MARINS MONTE-CARLO
I05I HOTEL W, SINGAPORE
I06I CONDO, NEW YORK



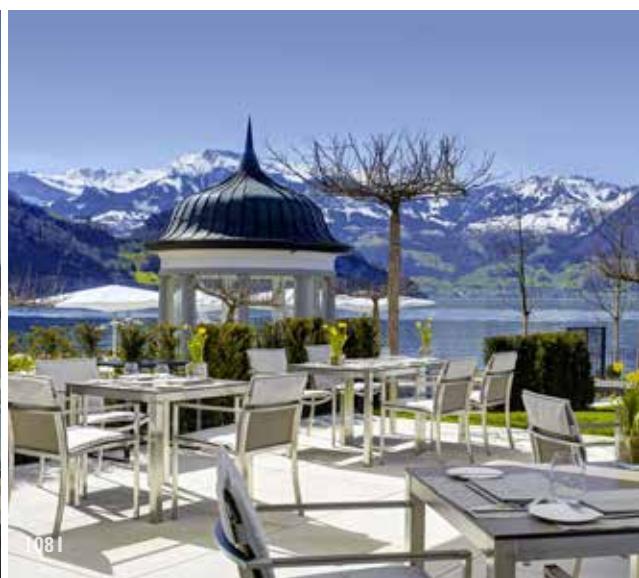


101 COWORTH PARK, UK
102 OCEAN EMERALD SUPER YACHT
103 GRAND HOTEL KEMPINSKI,
GENEVA 104 TSEUNG KWAN O
AREA 56, HONG KONG 105 HOTEL W,
SINGAPORE 106 K2 COURCHEVEL,
FRANCE 107 LES THERMES MARINS,
MONACO 108 SCHWARZER ADLER,
KITZBÜHEL, AUSTRIA 109 HOTEL W,
SINGAPORE 110 HOTEL RIBERACH,
PERPIGNAN



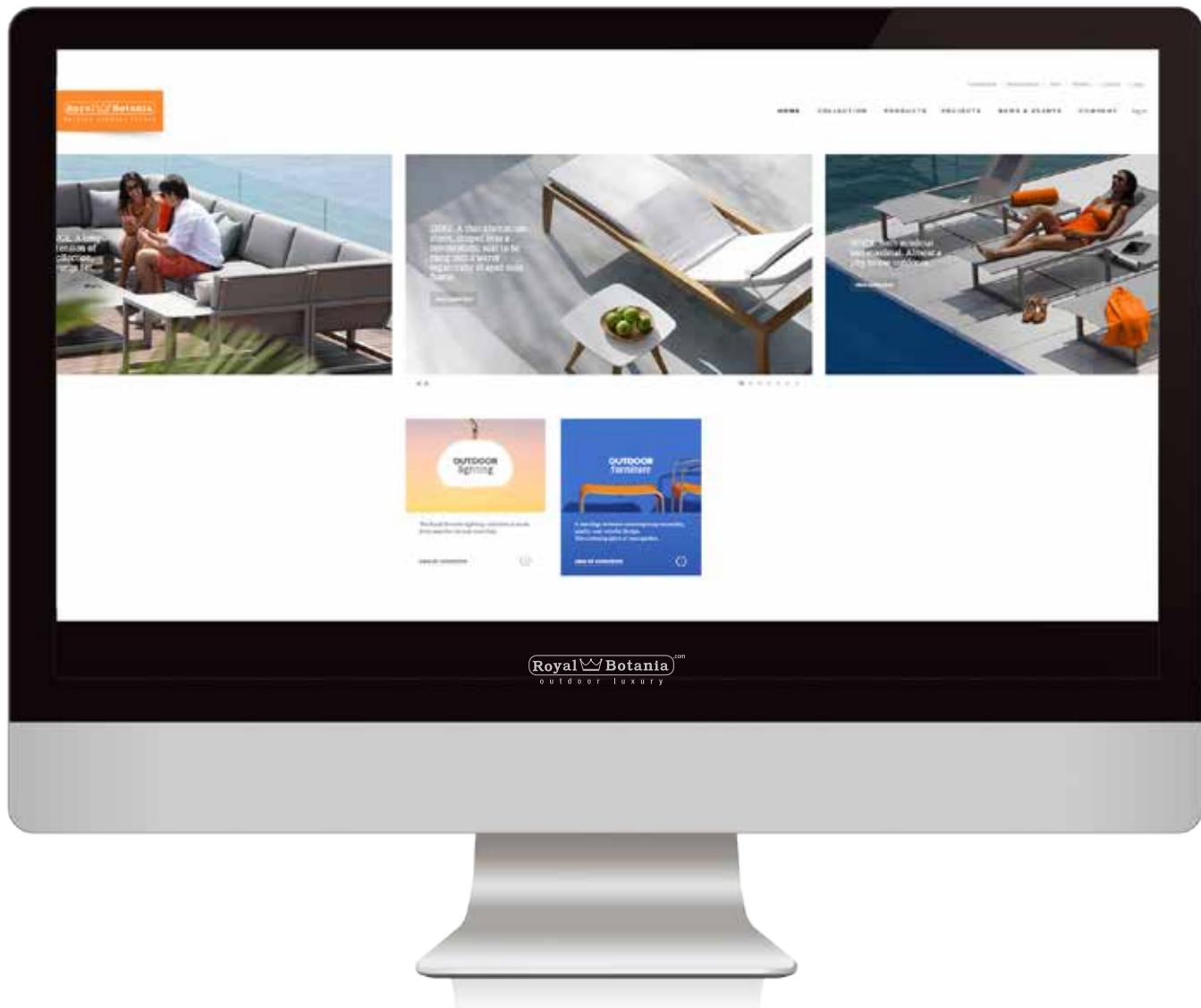


I01 I PRIMA, MEGA YACHT I02 I RITZ CARLTON, TEL AVIV I03 I KATA ROCKS, PHUKET I04 I RITZ CARLTON, ISRAËL I05 I GOLDEN TULIP HOTEL, ROTTERDAM I06 I POP-UP HOTEL, ATOMIUM BRUSSELS I07 I ARTS HOTEL BARCELONA I08 I HOTEL VITZNAU, SWITZERLAND I09 I MAISON BRU, FRANCE I10 I BEACH SUITES, AUSTRALIA I11 I D HOTEL, TURKEY I12 I CENTER BOULEVARD NEW YORK I13 I OCEAN EMERALD SUPER YACHT I14 I SURF I15 I GRAND HOTEL CAP FERRAT, FRANCE I16 I FOUR SEASONS, HONG KONG I17 I HOTEL & SPA LE CRANS, SWITZERLAND



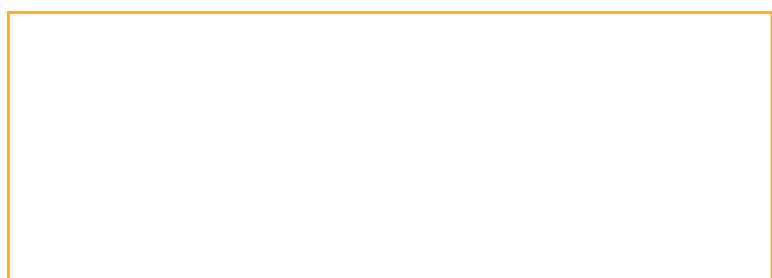


OUTDOOR LUXURY OUTDOOR LIGHTING BATHROOM FURNITURE



WWW.ROYALBOTANIA.COM

T H E R E F E R E N C E . . .



DEALER