



B A M A X

*Classica
Cucina
italiana*



BRETAGNA

IN BRETAGNA LA CUCINA È IL CUORE DELLA CASA, IL LUOGO DOVE OGNI GIORNO LA TRADIZIONE INCONTRA LA VITA MODERNA, PER CREARE SEMPRE NUOVI SAPORI E NUOVE SUGGERZIONI.

NELLE NOSTRE CUCINE LE SUGGERZIONI DELLA TRADIZIONE SI FONDONO CON LA TECNOLOGIA PIÙ AVANZATA E LA MIGLIORE QUALITÀ IN UN MIX PERFETTO, CREANDO UNO STILE UNICO. STILE E QUALITÀ RESTANO NEL TEMPO E DEL TEMPO CI PARLANO CON AMORE.

IN BRETAGNA THE KITCHEN IS THE HOME'S HEART, THE PLACE WHERE EVERY DAY THE TRADITION MEETS THE MODERN LIFE, WHERE TO CREATE NEW FLAVOURS AND SUGGESTIONS.

IN OUR KITCHENS THE SUGGESTIONS OF THE TRADITION ARE BLENDED WITH THE MOST ADVANCED TECHNOLOGY AND THE BEST QUALITY IN A PERFECT MIX, CREATING AN EXCLUSIVE STYLE. STYLE AND QUALITY REMAINS IN THE TIME AND ARE TALKING ABOUT IT, WITH LOVE.



B A M A X
L'emozione del tempo



BAMAX

L'emozione del tempo

LE SUCCESSIVE FASI DI VERNICIATURA E FINITURA AVVENGONO SOLO DOPO UN ATTENTO CONTROLLO DEL MOBILE GREZZO. LA NOSTRA TECNICA DI VERNICIATURA E PATINATURA SI PERDE NEI SECOLI: I NOSTRI "MAESTRI PATINATORI" SE NE TRAMANDANO I SEGRETI ORMAI DA GENERAZIONI. LA TINTA È A BASE DI TERRE NATURALI DI VARIE COLORAZIONI, MISCELATE CON ACQUA. DOPO UNA DECINA DI PASSAGGI E LA STESURA FINALE DI CERA E GOMMA LACCA, SI OTTIENE UNA TONALITÀ PARTICOLARE CHE RENDE LE NOSTRE CUCINE UNICHE E INCONFONDIBILI.



THE FOLLOWING PHASES OF PAINTING AND FINISHING TAKE PLACE ONLY AFTER A CAREFULL EXAMINATION OF THE ROUGH FURNITURE. OUR TECHNIQUE OF VARNISHING AND PATINA IS OLD OF CENTURIES. OUR "PATINER MASTER" ARE HANDING DOWN FROM SEVERAL GENERATIONS THE SECRETS OF THE COLOURS, WHICH ARE MADE OF A NATURAL BASE OF EARTHS MIXED WITH WATER. AFTER ABOUT TEN COATS, THE FINAL FINISHING IS SHELLAC MADE, OBTAINING A PARTICULAR SHADE WHICH MAKES OUR KITCHENS UNIQUE AND UNMISTAKABLE.



BAMAX CONTINUA A UTILIZZARE LA TRADIZIONALE LUCIDATURA BASSANESE, L'UNICA IN GRADO DI CONFERIRE AL LEGNO QUEL CALORE E QUEL FASCINO CHE SONO LA CARATTERISTICA PRINCIPALE DEL MOBILE ANTICO.

BAMAX LAVORA CON LE MANI, CON LA TESTA, CON IL CUORE, PER CREARE OGGETTI CAPACI DI DURARE NEL TEMPO, AL DI LÀ DELLE MODE.

BAMAX CONTINUES TO UTILIZE THE TRADITIONAL POLISHING OF BASSANO, THE ONLY ONE WHICH IS ABLE TO GIVE THE WOOD THE COLOUR AND THE FASCINATION WHICH ARE THE MAIN CHARACTERISTIC OF THE ANTIQUE FURNITURE.

BAMAX WORKS WITH HANDS, HEAD, HEART TO CREATE OBJECTS ABLE TO ENDURE IN THE TIME, OUT OF THE FASHION TENDENCES.

IN TUTTI I MOBILI BAMAX, L'UTILIZZO DI LEGNI PREGIATI, QUALI NOCE, ROVERE, CILIEGIO, ADEGUATAMENTE ESSICCATI, EVAPORATI E STAGIONATI, CONSENTE DI OTTENERE UN LIVELLO OTTIMALE DI STABILITÀ NEL TEMPO E LA MIGLIORE GARANZIA DI DURATA.

LA STRUTTURA PORTANTE DELLE CUCINE BAMAX È INTERAMENTE REALIZZATA CON PANNELLI IN LISTELARE DI ABETE, CHE GARANTISCE ROBUSTEZZA E INDEFORMABILITÀ NEL TEMPO; LE ANTE CON LEGNO MASSELLO, PER OTTENERE UN PREZIOSO ASPETTO FINALE CON OGNI TIPO DI LAVORAZIONE.

IN ALL THE BAMAX FURNITURE, THE UTILIZATION OF VALUABLE WOODS (WALNUT, OAK, CHERRY WOOD) CAREFULLY DRIED, EVAPORATED AND SEASONED, PERMITS TO OBTAIN THE BEST STABILITY DURING THE TIME AND IS THE BEST DURATION GUARANTEE.

THE MAIN STRUCTURE OF BAMAX KITCHENS IS FULLY MADE OF FIR WOOD, WHICH GUARANTEES STRENGTH AND SHAPE RETAINING IN THE TIME. THE DOORS MADE OF HEARTWOOD GIVE A PRECIOUS FINAL LOOK TO EACH TYPE OF WORKMANSHIP.



INDEX



PAG. 6



PAG. 16



PAG. 24



*Classica
Cucina
italiana*



BRETAGNA



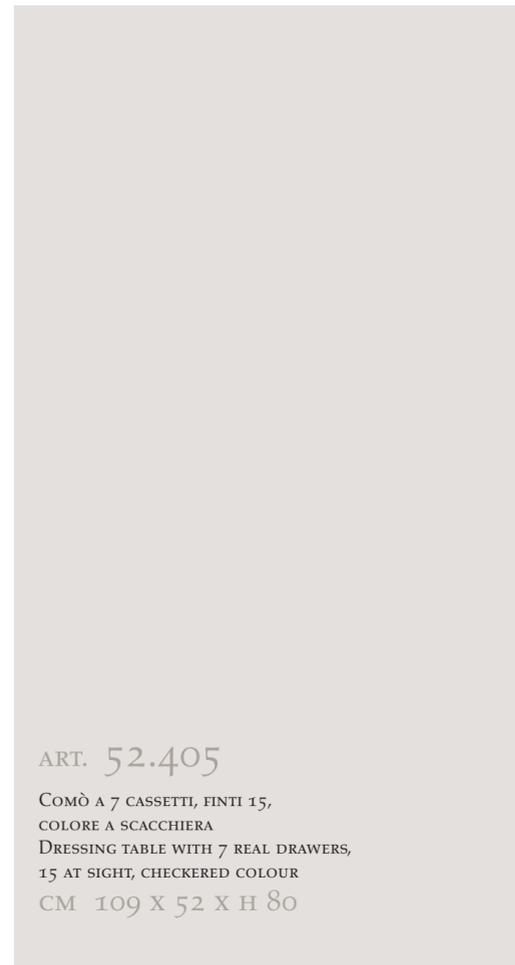
EMOZIONE
SENZA
TEMPO





BRETAGNA IN CUCINA





ART. 52.405

COMO A 7 CASSETTI, FINITI 15,
COLORE A SCACCHIERA
DRESSING TABLE WITH 7 REAL DRAWERS,
15 AT SIGHT, CHECKERED COLOUR
CM 109 X 52 X H 80



ART. 84.487
TAVOLO ALLUNGABILE
EXTENDABLE TABLE
CM 160 X 85 X H 77
APERTO CM 250
OPENED CM 250

ART. 90.143
SEDIA CON SEDILE IN PAGLIA
CHAIR WITH STRAW SEAT
CM 45 X 44 X H 100



BRETAGNA



BAMAX
L'emozione del tempo



BRETTAGNA





ART. 84.483

TAVOLO CON CASSETTO
TABLE WITH DRAWER

CM 160 X 85 X H 77

ART. 90.273

SEDIA CON SEDILE IN PAGLIA
CHAIR WITH STRAW SEAT

CM 46 X 46 X H 100



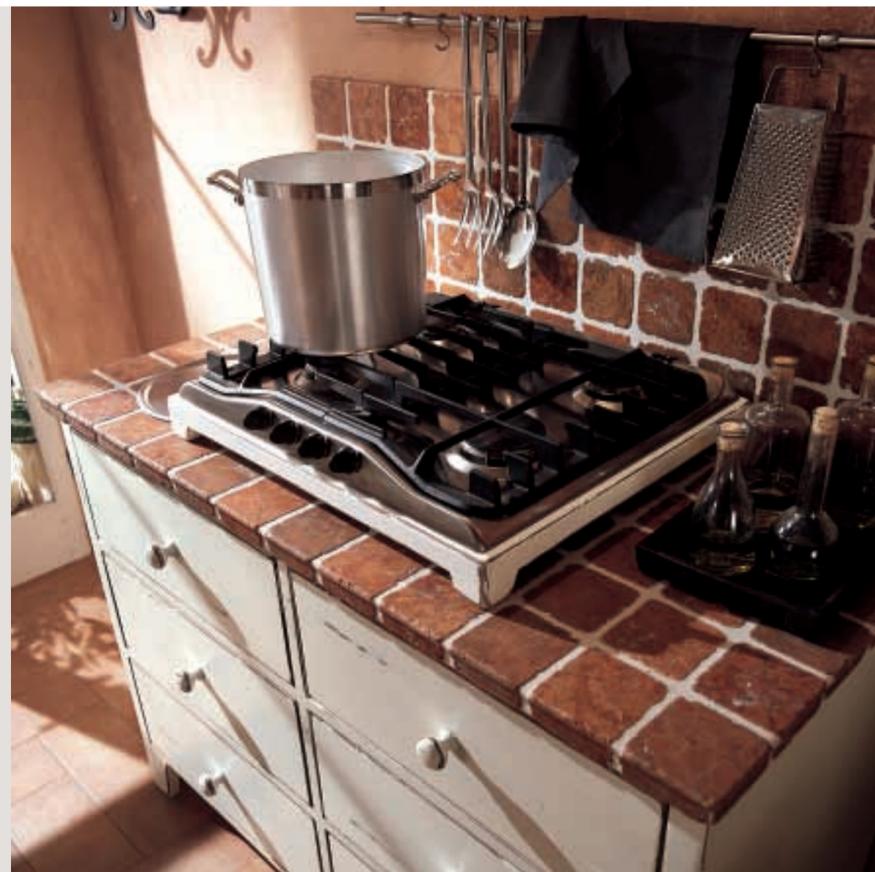
CLASSICO CONTEMPORANEO

BRETAGNA

BRETAGNA



BAMAX
L'emozione del tempo



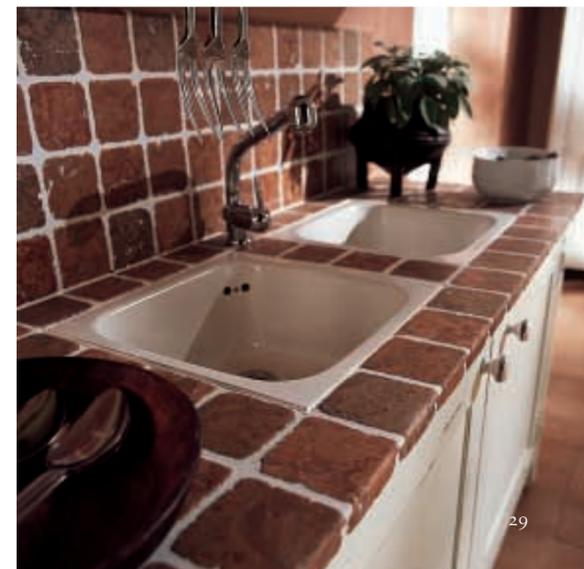


BRETAGNA



NUOVA DISPENSA
CON PORTE
A SOFFIETTO

ACCESSIBILE
E FUNZIONALE





LA TRADIZIONE RINNOVATA

ART. 84.486

TAVOLO ALLUNGABILE
EXTENDABLE TABLE

CM 100 X 100 X H 77

APERTO CM 200

OPENED CM 200

ART. 90.288

SEDIA CON SEDILE A CINGHIE
CHAIR WITH STRAW SEAT

CM 43 X 38 X H 107



BRETAGNA



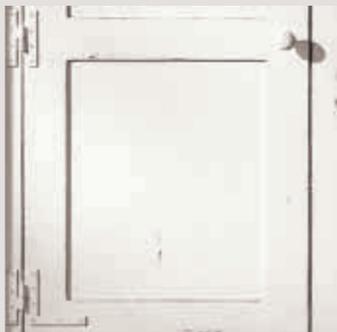
FINITURA ANTA: TIGLIO 104 VANIGLIA-VANILLA



FINITURA ANTA: TIGLIO 103 ROSSO-RED



MANIGLIA MODERNA INOX



FINITURA ANTA: TIGLIO 100 BEIGE



POMELLO

CREDITS:

ART DIRECTION. GIORGIO RAGAZZINI
GRAPHIC DESIGN. GIORGIO RAGAZZINI
ART BUYER. CLARA PRIZZON
PHOTOGRAPHY. PHOTODESIGN
COLOUR SEPARATION AND PRINT. GFP.IT