



COMPANY PROFILE





Exclusive high-end lighting,
designed and made in Italy,
since 1975

*Azienda leader nel
design dell'illuminazione
Made in Italy, dal 1975.*



PASSION FOR LIGHT

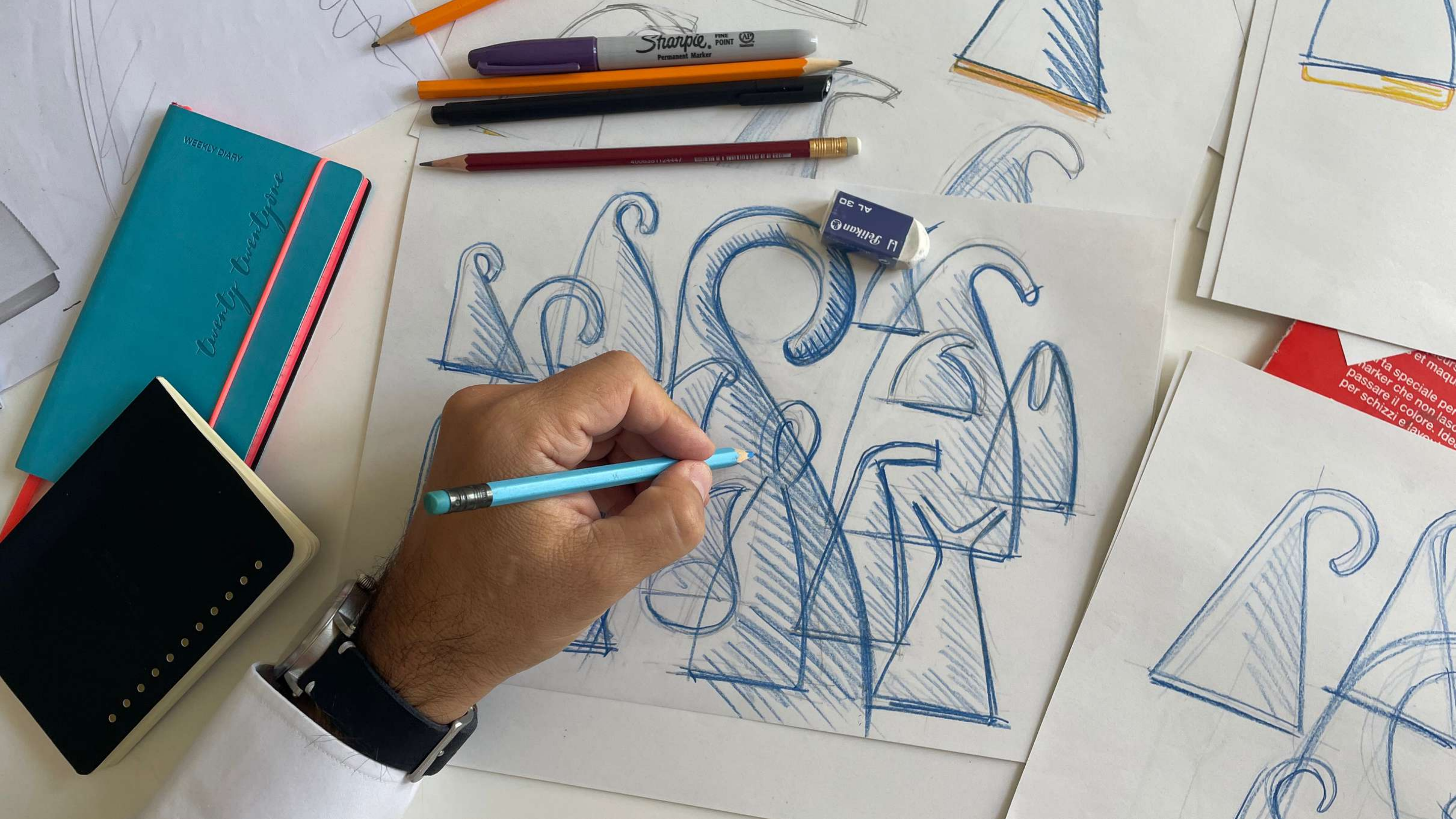
Since 1975 Italamp has built its brand awareness and reputation in the decorative lighting market, standing out for products' quality and particular shapes.

Dal 1975 Italamp ha costruito la propria riconoscibilità e notorietà nel settore della illuminazione decorativa distinguendosi per la qualità dei materiali e delle forme.



Nowadays, the experience in the field of glass, and the great knowledge of all its productive and application properties, consolidate the company's will to validate its abilities in contemporary design industry, with the consciousness of employing the most correct method in order to accomplish aesthetic and functional designers' choices.

Oggi, la maturità e la grande conoscenza del vetro, in tutte le sue tipologie produttive ed applicative, rafforzano l'azienda nella volontà di affermazione anche nel settore del design contemporaneo, sapendo utilizzare il metodo più corretto per concretizzare le scelte estetiche e funzionali dei designers.



WEEKLY DIARY
Twenty Twentyone

Sharpie FINE POINT Permanent Marker

AL 30
Pelikan

et maq
ta speciale per
marker che non lasc
passare il colore. Ide
per schizzi e layer

GLASS: Sustainability & the Environment



Glass is a sustainable and recyclable material which provides great environmental benefits such as contributing to mitigating climate change and saving precious natural resources.

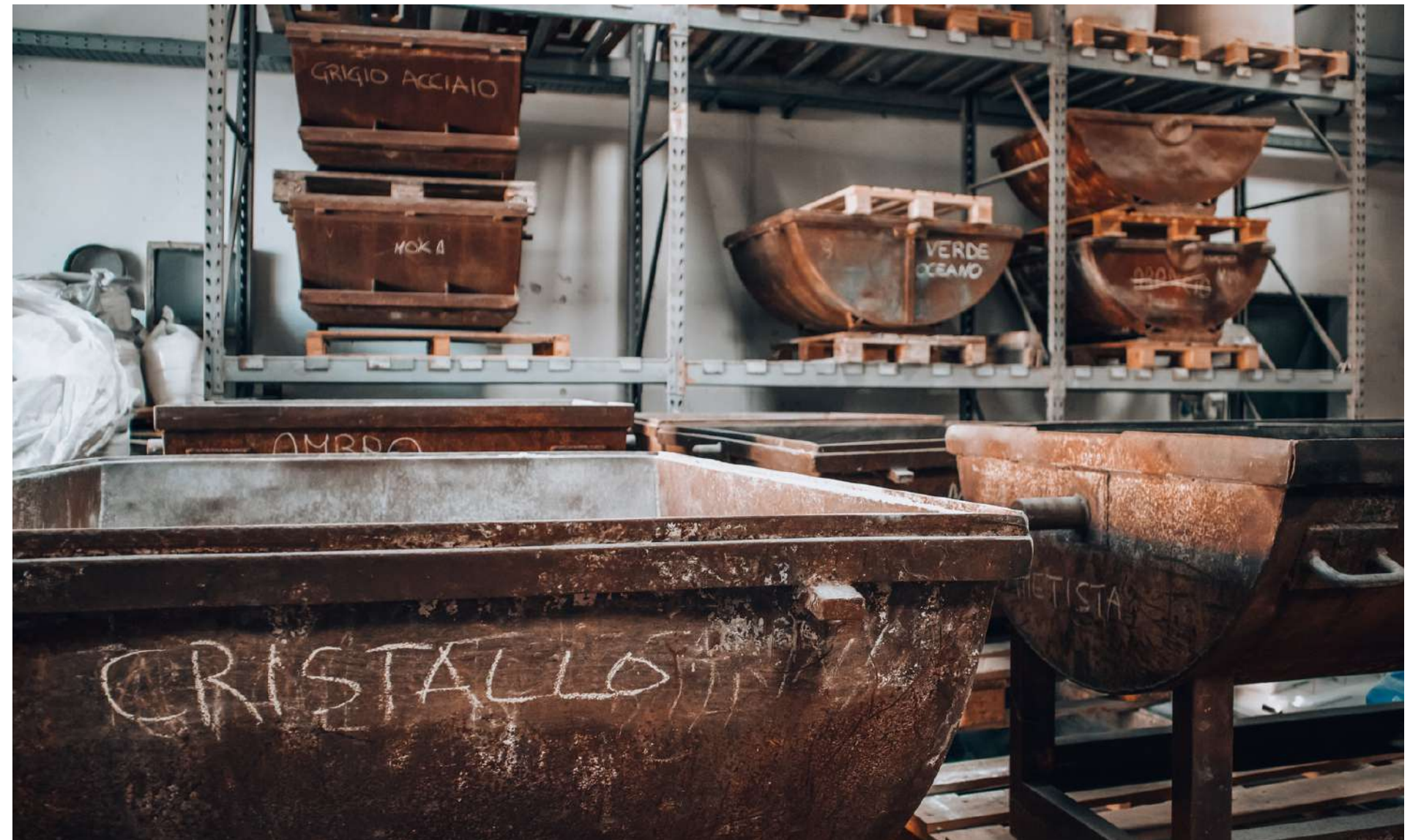
Il vetro è un materiale sostenibile e riciclabile che offre grandi benefici ambientali, tra cui il contributo alla mitigazione dei cambiamenti climatici e il risparmio di preziose risorse naturali.





Glass is eternal and can be recycled indefinitely without generating waste.

Il vetro è eterno e può essere riciclato all'infinito senza scarto.





THE MAGIC OF GLASS





Marc Sadler



Alberto Ghirardello



Nava+Arosio



Edward van Vliet



Paola Navone



ONO Design



De Lucchi - Bottin



Marco Piva



Ilenia Viscardi



THDP + Simone Bretti



L+R Palomba



Lorenzo Gecchelin



KOZ + SUSANI design



Matteo Bianchi



Virginia Cei



Studio MAMO

Always in
cooperation
with
the greatest
designers



Roberta Vitadello



Danilo De Rossi



Stefano Traverso



Camilla Bellini

Always in
cooperation
with
the greatest
designers



THE ART OF GLASS

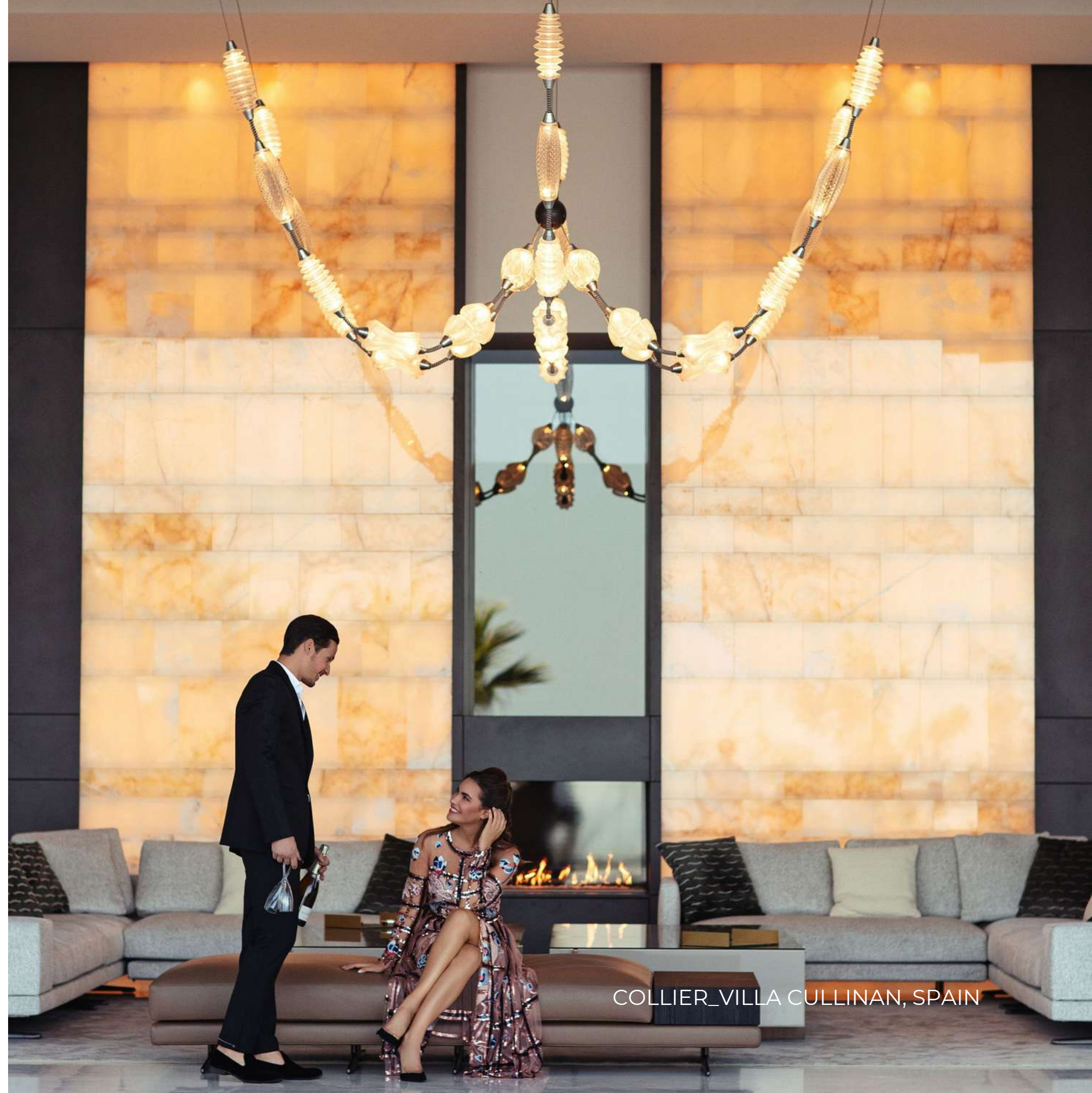
Incanto collection born from the experience in the field of glass and the great knowledge of all its productive and application properties.

Incanto è una collezione nata dall'esperienza nel campo del vetro e dalla grande conoscenza di tutte le sue proprietà produttive e applicative.

UNIQUENESS

Craftsmanship is the praise of imperfection as proof of the traditional manual art. Being able to illuminate a sculpture and bring it alive is a privilege that is granted by using glass.

L'imperfezione è simbolo di autenticità e arricchisce la materia dei suoi segni denotandone l'identità. Essere in grado di illuminare una scultura è un privilegio che la materia del vetro ci concede di eseguire.



MATERIALS

The research for excellence in product performance has always been a key factor for the success of the company. A vivid workshop of ideas that shapes light, plays with volumes, creating unique objects, artistic pieces which characterize the spaces and inspire personality to the settings.

La ricerca dell'eccellenza nelle performance dei prodotti e nei materiali è sempre stata un fattore chiave del successo dell'azienda.

Un fervido laboratorio di idee che dà forma alla luce, gioca coi volumi, creando oggetti unici.





The working processes and the finishes follow the same rules of excellence: there is always space for experimentation, but never without knowing whatever came from the past.

Le lavorazioni e le finiture seguono le stesse regole di eccellenza: c'è sempre spazio per la sperimentazione, ma senza prescindere dal sapere tramandato.



COLORS

There are many fascinating aspects of color in the glass, beginning with its incandescence when it lies in the crucible.

Ci sono molti aspetti affascinanti del vetro, a cominciare dalla sua incandescenza quando giace nel crogiolo.

And then appearing while it
cools and becomes alive and
transparent.

*E mentre si raffredda
diventa vivo e trasparente,
rendendo ancora più
originali i suoi colori.*





Lighting is a continuous source of inspiration it is that imperceptible element able to dress up surroundings and to look at them from a different perspective.

L'illuminazione è una continua fonte di ispirazione, quell'elemento impercettibile capace di vestire gli ambienti e di mostrarli con una prospettiva diversa.



Make your places cosier with our new cordless lamps. You can move them everywhere.

Rendete più accoglienti i vostri spazi e i vostri momenti con le nuove lampade ricaricabili.





TEA FLOOR LAMP
PALAZZO VENDRAMIN COSTA



COMPANY PROFILE





THE CHARME OF TRADITION

Opera collection is a concept of light with classic timeless lines interpreting the trends of contemporary design.

Opera è una collezione dalle linee classiche capace di interpretare le tendenze della contemporaneità.

ATTENTION TO DETAILS

Each lamp is designed to be built with high quality materials.

The most valuable glass, the processing carried out with the safest and most reliable methods, by experienced hand.

Ogni lampada è progettata per essere costruita con materiali di alta qualità, dal vetro più pregiato finemente lavorato da mani esperte.





COMPANY PROFILE





When passion
and craftsmanship
feel at home.

COMPANY PROFILE







CUSTOM MADE & CONTRACT



Our tailor-made lighting pieces are entangled with the genius loci of each specific site.

They provide not only light, but also emotions, atmospheres and stories.

WORKING TOGETHER TO SHAPE IDEAS





CUSTOM MADE & CONTRACT

Bespoke represents the experience of craftsmanship applied to the lighting industry, to offer a high quality custom made product with the highest level of customization for the Customer.

'Bespoke' rappresenta l'esperienza artigianale applicata al settore dell'illuminazione, per offrire un prodotto su misura di alta qualità con il massimo livello di personalizzazione per il Cliente.



HILTON MOLINO STUCKY





Designing is our passion, whether we are thinking about products for our collection, customized products or special installations.

Progettare è la nostra passione, che si tratti di prodotti per la nostra collezione, prodotti personalizzati o installazioni speciali.

WORKING TOGETHER TO SHAPE IDEAS



Italamp s.r.l.

*via Fermi, 8
35010 Cadoneghe (PD) Italy
Tel. +39 049 8870442
info@italamp.com*



italamp.com