

BROCHIER

BROCHIER presents Cubica 2020

A collection dominated by colours and geometric shapes that alternate with delicate, Japanese-inspired designs.



November 4th 2019. BROCHIER's new collection plays with two worlds that are coordinated with each other through sophisticated colour references: the world of abstract Cubist-inspired geometries and the world of the Far East, with its stylized symbols and landscapes.

Among the velvets there is a false plain printed on cotton, offered in sixteen warm shades and a precious silk heddle velvet with a geometric/figurative pattern that creates a fascinating optical illusion.

The highlight of the collection is a beautiful cubist-inspired geometric jacquard that coordinates, through colour references, both with a Japanese-inspired floral-design jacquard and with the 100% yarn-dyed linen fabrics in striped or melange designs that are very durable and perfect for upholstery.

BROCHIER Via Belvedere 1/a Grandate (COMO)

+39 031 455330 | info@brochier.it | brochier.it | shopbrochier.com | [@brochier.fabrics](https://www.instagram.com/brochier.fabrics)

BROCHIER

Great dramatic effect is created by the toile in viscose and polyester, which reproduces a Japanese garden using the chiné technique.

Outdoor fabrics complement the collection with a geometric pattern, a stripe and a tropical pattern with abstract elements, created on bases of three different weights for use as upholstery, cushions or decorative elements.

The colour palette ranges from blue to green, beige to brown, pink to purple, with a predominance of burgundy, mustard and rust.

BROCHIER will be presenting the new collection at PARIS DECO OFF, from 16th to 20th January 2020 at **Galerie de l'Europe, 55 rue de Seine.**

PR & Press BROCHIER
Silvia Marucci – COMCEPT
silvia.marucci@comcept.it
+39 348 4460279



BROCHIER Via Belvedere 1/a Grandate (COMO)

+39 031 455330 | info@brochier.it | brochier.it | shopbrochier.com | @brochier.fabrics

BROCHIER

Collection 2020 CUBICA



Collection 2020 CUBICA



A collection where colours and geometric shapes play a preponderant role, alternating with delicate designs of Japanese inspiration.

Stylish and imaginative, the 2020 BROCHIER collection plays with two worlds that are coordinated thanks to sophisticated colour references: the world of abstract geometries, inspired by Cubism, and the world of the Far East, with its stylized signs and landscapes.

Among the velvets we find a false plain printed on cotton, proposed in seventeen warm shades and a precious cut voided silk velvet with a geometric/figurative pattern that creates a fascinating optical illusion.

Highlight of the collection is a beautiful geometric jacquard of cubist inspiration that coordinates, through colour references, both with a woven floral design of Japanese inspiration, and with the series of yarn-dyed striped or textured linens, very durable and perfect for upholstery.

An impressive toile reproduces a Japanese garden with the chiné technique.

The colour palette ranges from blue to green, from beige to brown, from pink to purple, with a predominance of burgundy, mustard and rust.

Una collezione dove i colori e le forme geometriche giocano un ruolo preponderante, alternandosi con disegni delicati, di ispirazione giapponese.

Ricerca ed originale, la collezione 2020 BROCHIER gioca con due mondi che vengono tra loro coordinati grazie a sofisticati richiami di colore: il mondo delle geometrie astratte, di ispirazione cubista e il mondo del lontano oriente, con i suoi segni e paesaggi stilizzati.

Tra i velluti troviamo un falso unito stampato su cotone, proposto in diciassette calde tonalità e un preziosissimo velluto a bacchetta in seta con disegno geometrico/figurativo che crea un'affascinante illusione ottica.

Highlight della collezione è un bellissimo jacquard geometrico di ispirazione cubista che si coordina, grazie a richiami di colore, sia con un jacquard con disegno floreale d'ispirazione giapponese, sia con la serie di tessuti in lino tinto in filo, con disegno a righe o melange, molto resistenti e perfetti per imbottiti.

Di grande effetto scenografico è la toile che riproduce un giardino giapponese con la tecnica chiné.

La palette di colori spazia dai blu ai verdi, dai beige ai marroni, dai rosa ai viola, con una predominanza di bordeaux, senape e ruggine.



CUBICA Outdoor fabrics



Outdoor fabrics complement the collection with a geometric pattern, a stripe and a tropical pattern with abstract elements, declined on bases of three different weights to make soft furnishings, cushions or decorative elements.

Thanks to their softness and high performance to light and weather, our inspirational outdoor fabrics are perfect for introducing charm and elegance into garden spaces, decks and pools areas, as well as patios and terraces, where the outdoors becomes a natural extension of your home decor.

BROCHIER for Bloomingville

This season BROCHIER reveals its collaboration with the esteemed Danish home interior company Bloomingville. Together, the two companies set out to make a tribute to everyday luxury by combining sophisticated and traditional handcraft of home furnishing with unique contemporary interior design. As a result, BROCHIER and Bloomingville proudly present the extraordinary Mundo Limited Edition.

Mundo Limited Edition

Upholstered in sophisticated interior decoration fabric, the best-selling Mundo outdoor furniture series is certain to stand out as a perfect manifestation of the spring/summer trends. The beautiful fabric adds a touch of elegance to the Mundo series; the Mundo Limited Edition epitomizes how we can integrate everyday luxury into our ways of living.

J3494 Sangria

The fabric is chosen due to its simplicity, earthy color scheme and a high technical performance, making it perfectly applicable to the outdoor lifestyle.

I tessuti outdoor completano la collezione con un motivo geometrico, una riga e una fantasia tropicale con elementi astratti, declinati su fondi di tre diversi pesi per realizzare imbottiti, cuscini o elementi decorativi.

Appositamente progettati per resistere alla luce e agli agenti atmosferici, i nostri tessuti per esterni sono anche estremamente morbidi e ricercati. Si integrano perfettamente in ogni ambiente: dal giardino, al patio, dal terrazzo al bordo piscina, aggiungendo un tocco di colore e di eleganza.

BROCHIER per Bloomingville

Quest'anno BROCHIER annuncia la sua collaborazione con la rinomata azienda danese di interior design Bloomingville. Insieme i due Brand hanno voluto rendere omaggio al lusso quotidiano, combinando la sofisticata e artigianale manifattura comasca con un design d'interni contemporaneo unico nel suo genere. Come risultato, BROCHIER e Bloomingville sono fieri di presentare la Limited Edition Mundo.

Limited Edition Mundo

Rivestita con un sofisticato e innovativo tessuto, la serie di mobili da esterno Mundo interpreta perfettamente le tendenze per la prossima primavera/estate. Il meraviglioso tessuto aggiunge un tocco di eleganza alla serie Mundo. La Limited Edition Mundo dimostra perfettamente come si possa integrare il lusso quotidiano nel nostro modo di vivere.

J3494 Sangria

Il tessuto Sangria è stato scelto per la sua ricercata semplicità, per i colori naturali legati alla terra e per l'altissima resistenza alla luce, che lo rendono perfetto per un uso outdoor.



1, 3 — Duchamp #004, #009

Soft velvet available in multiple colours. The particular printing technique gives this furnishing fabric a vintage look and makes it suitable for multiple applications. Morbido velluto di cotone proposto in diciassette calde tonalità in tinta unita. La particolare tecnica di stampa dona a questo tessuto un aspetto vintage e lo rende idoneo a molteplici ambientazioni.

2 — Aalto #003

Premium fabric for furnishings with an up-to-date geometric design reminiscent of the Cubist period. The texture created with different weaves, lends a three-dimensional appearance to the article. Pregiato tessuto geometrico di ispirazione cubista. La sua texture, realizzata con armature diverse, dona all'articolo un aspetto tridimensionale.

4, 5 — Le Corbusier #003, #004

Fine furnishing velvet, downplayed by the simplicity of the motif. Fabric suitable for sophisticated environments. Preziosissimo velluto a bacchetta in seta con disegno geometrico/figurativo che crea un'affascinante illusione ottica.



1 — Le Corbusier #001

Fine furnishing velvet, downplayed by the simplicity of the motif. Fabric suitable for sophisticated environments.

Preziosissimo velluto a bacchetta in seta con disegno geometrico/figurativo che crea un'affascinante illusione ottica.

2, 4, 6 — Duchamp #014, #007, #013

Soft velvet available in multiple colours. The particular printing technique gives this furnishing fabric a vintage look and makes it suitable for multiple applications.

Morbido velluto di cotone proposto in diciassette calde tonalità in tinta unita. La particolare tecnica di stampa dona a questo tessuto un aspetto vintage e lo rende idoneo a molteplici ambientazioni.

3 — Aalto #006

Premium fabric for furnishings with an up-to-date geometric design reminiscent of the Cubist period. The texture created with different weaves, lends a three-dimensional appearance to the article.

Pregiato tessuto geometrico di ispirazione cubista. La sua texture, realizzata con armature diverse, dona all'articolo un aspetto tridimensionale.

5 — Matisse #006

The design of this unique furnishing fabric is reminiscent of charcoal drawings. A large tree in an all-over pattern in which colourful leaves and flowers give the article freshness and elegance.

Jacquard con disegno floreale d'ispirazione giapponese. Il tratto di questo esclusivo tessuto per arredamento ricorda la disegnatrice a carboncino. Un grande albero disposto ad all over in cui foglie e fiori colorati danno all'articolo freschezza ed eleganza.



1, 3 — Braque #005, #010

Solid colour furnishing fabric with a soft and comfortable hand. The fresh, contemporary tones are ideal for the metropolitan home and the warmer tones for country residences.

Tessuto arredo in lino tinto in filo dalla mano morbida e confortevole. I toni freschi e contemporanei lo rendono ideale per la casa metropolitana, mentre quelli più caldi per residenze fuori città.

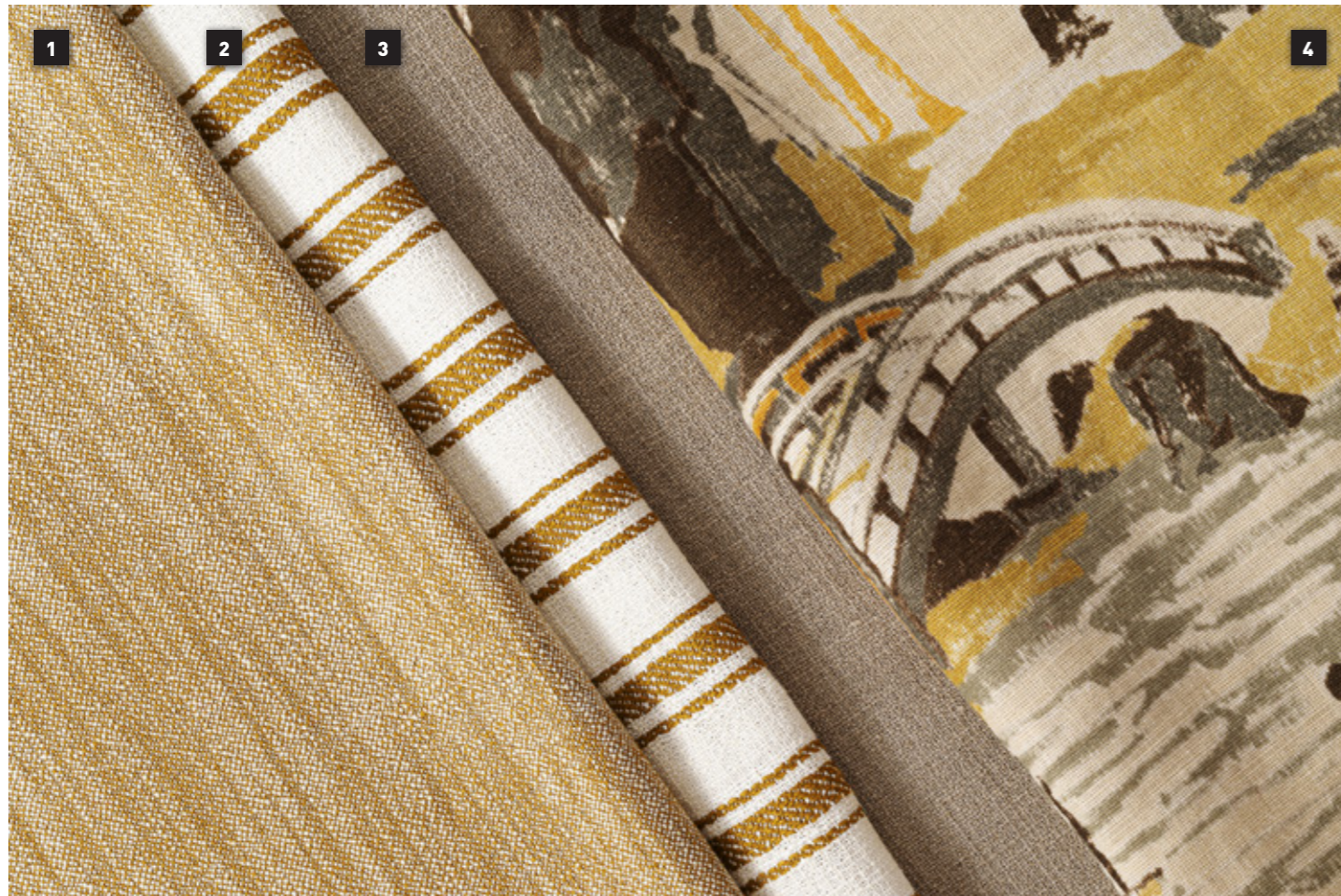
2 — Picasso #004

Furnishing fabric featuring a striped pattern that is simple and sophisticated at the same time both in colour and composition. Ideal fabric for upholstery and draperies.

Tessuto arredo in lino tinto in filo, caratterizzato da un motivo a righe, semplice ed al tempo sofisticato, sia nei colori sia nella composizione.

4 — Léger Print #001

Linen-blend furnishing fabric with a scenic effect resembling a Japanese garden. The soft and soothing colours create an atmosphere of great serenity. Stampa dall'effetto scenografico in misto lino che riproduce un giardino giapponese. I colori morbidi e rilassanti creano un'atmosfera di grande serenità.



BROCHIER

Production

Via Belvedere, 1/A
22100 Grandate (CO)
+39 031 455 330

Showroom

Via Montevideo, 9
Milano (MI)

Showroom Paris Dèco Off

Galerie de l'Europe,
55 Rue de Seine – Paris
16th-20th January, 2020

brochier.it

info@brochier.it

