



TOSCANA  
OPUS  
CALIMALA  
DIVINE  
AVVENTURA  
COLLECTION 2015

DECORTEX  
FIRENZE



# TOSCANA OPUS CALIMALA DIVINE AVVENTURA

*A choice, a stroll.  
Choosing the elegance, tradition and rich  
culture of the city of Florence  
as our inspiration.  
Strolling through the streets of history,  
open to the sensations of today.  
Daring - in a sensitive, intuitive and passionate  
way - to create an innovative collection  
which is faithful to the creative  
spirit of Decortex Firenze.  
Proudly presenting a line entirely Made in Italy.*

*Una scelta, una passeggiata.  
Scegliere l'eleganza, la tradizione e la ricca  
cultura della città di Firenze come ispirazione.  
Camminando nelle vie della storia aprendosi  
alle sensazioni di oggi.  
Osando con sensibilità, intuizione e passione  
per creare con innovazione una collezione  
fedele allo spirito creativo di Decortex Firenze.  
Presentando con orgoglio una linea  
completamente Made in Italy.*

# TOSCANA

*A promise of style, precious elements which blend naturally with handmade decors in order to confer the essential simplicity of our Tuscany on your spaces.*

Una promessa di stile, elementi preziosi che sponano con naturalezza i decori artigianali e arredano gli spazi con l'essenziale semplicità della nostra Toscana.



## FAMOSA

*The unmistakable Italian style, famous for its very high quality; this fine stripe silk blend satin is presented in wide width.*

Dall'inconfondibile stile italiano, famoso per l'altissima qualità, un millerighe in misto seta proposto in grande altezza.

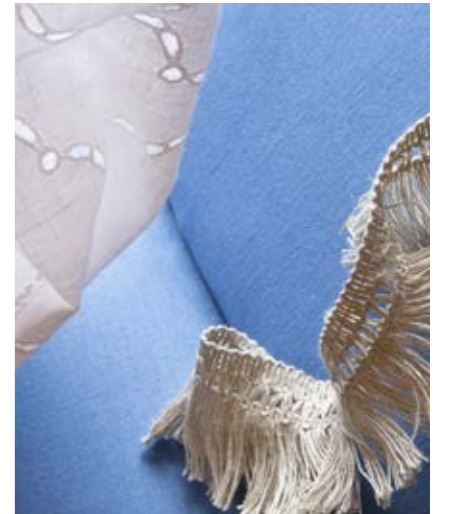
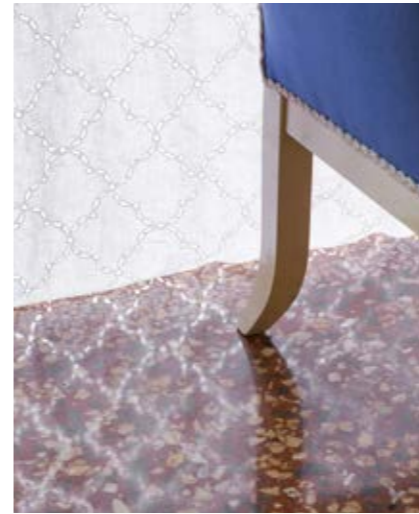






FAMOSA





## TOSCANA

*Inspired by the best handmaking tradition,  
a rich and versatile wide width linen embroidery.*

Ispirato dalla migliore tradizione artigianale,  
un ricco e versatile ricamo su fondo lino in grande altezza.







**LEA - PROMESSA**







## PROMESSA

*Inspired by the work of the expert embroiderers and their traditional needlework on dresses for brides to be, a delicate, pure linen damasked embroidery, coming in wide width.*

Dalle esperte ricamatrici che confezionavano i vestiti delle promesse spose, un esile ricamo damascato in puro lino presentato in grande altezza.







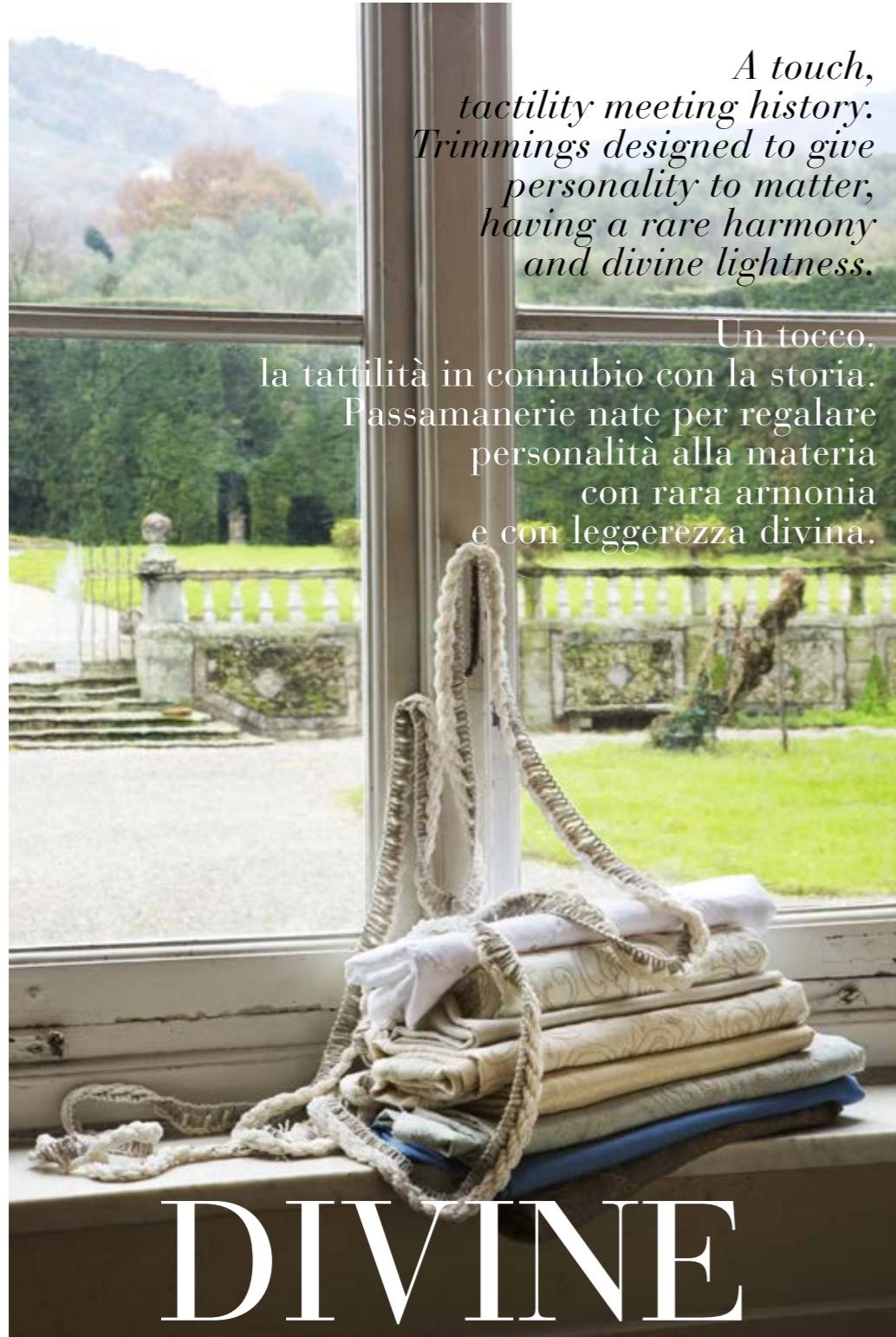
## TIGLIO - LEA - LUSTRO - LINUM

*From the tradition of linen working to innovative crochet weaving.  
The natural lustre of linen encounters modern yarns and patterns, creating intriguing transparencies.*

Dalla tradizione della lavorazione del lino all'innovativa tessitura crochet.  
Il naturale lustro del lino incontra filati e disegni moderni creando trasparenze intriganti.







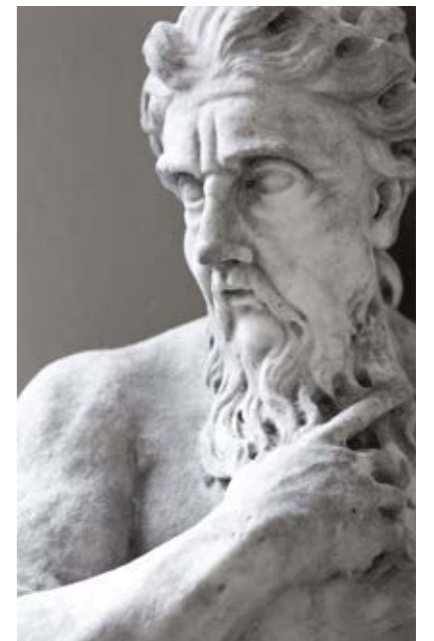
*A touch,  
tactility meeting history.  
Trimmings designed to give  
personality to matter,  
having a rare harmony  
and divine lightness.*

Un tocco,  
la tattilità in connubio con la storia.  
Passamanerie nate per regalare  
personalità alla materia  
con rara armonia  
e con leggerezza divina.

**DIVINE**

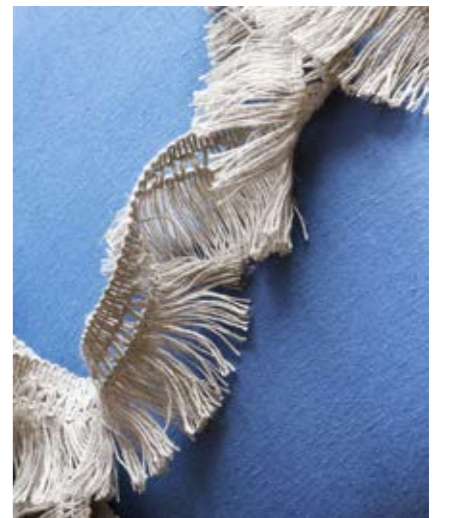


**FORTUNA - CERERE - TELLUS - ATTIS - RUMINA**





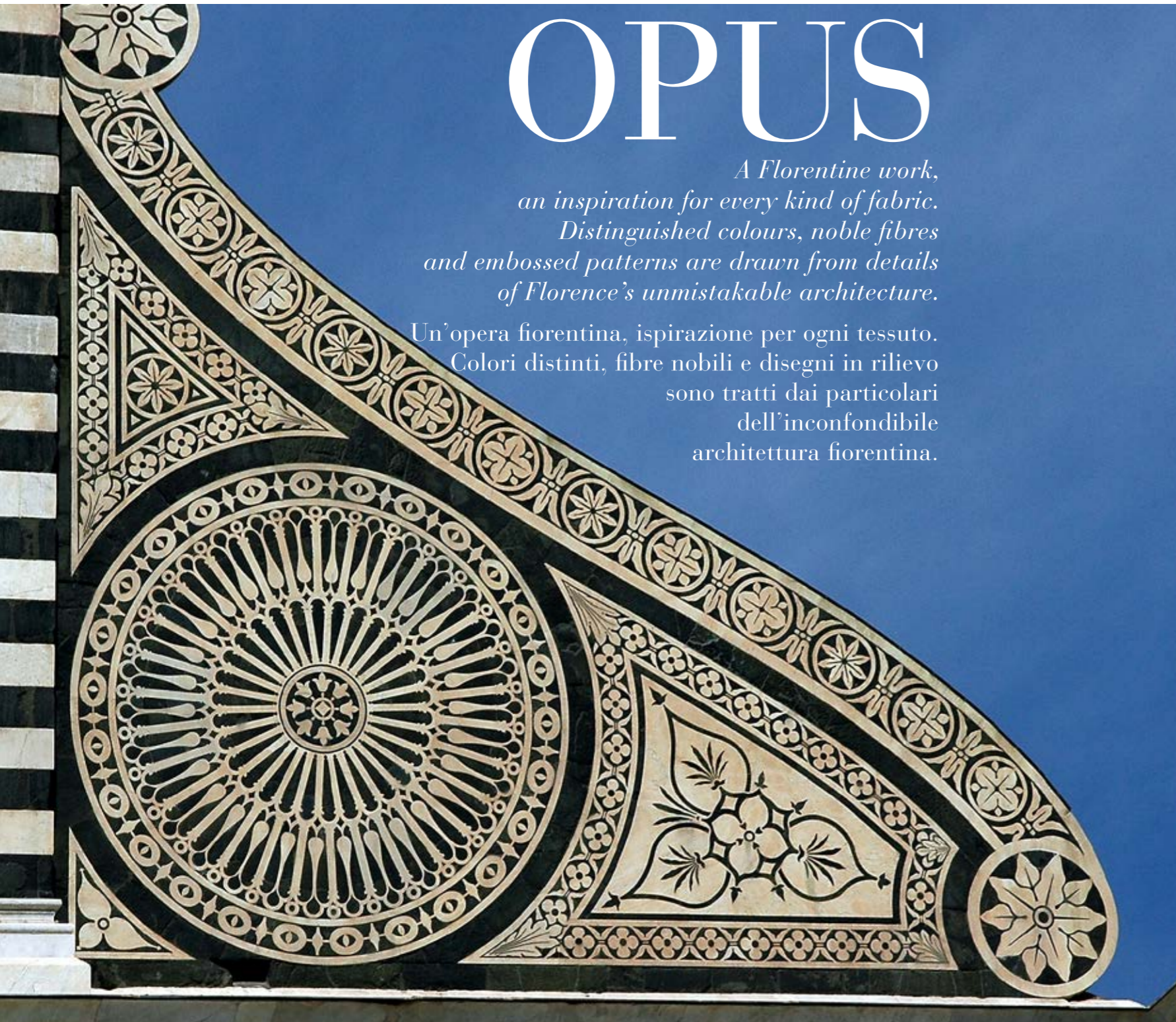
**APOLLO - BACCO - MAIA - CARMENTA**



# OPUS

*A Florentine work,  
an inspiration for every kind of fabric.  
Distinguished colours, noble fibres  
and embossed patterns are drawn from details  
of Florence's unmistakable architecture.*

Un'opera fiorentina, ispirazione per ogni tessuto.  
Colori distinti, fibre nobili e disegni in rilievo  
sono tratti dai particolari  
dell'inconfondibile  
architettura fiorentina.



## NOVELLA

*The extraordinary facade of one of Florence's most famous churches, the church of Santa Maria Novella, is the inspiration behind this important velvet. Gold and silver enrich the elegant and unique embossing which takes on life through a play of light and shadow.*

La straordinaria facciata di una delle più famose chiese di Firenze, la chiesa di Santa Maria Novella ha dato l'ispirazione a questo importante velluto. Oro ed argento arricchiscono gli eleganti rilievi che prendono vita attraverso il gioco di luci ed ombre.









## RODONEA

*An algebraic curve called Rhodonea is hidden behind the precious rose window of the cathedral of Florence and is the inspiration behind this versatile and elegant embossed pattern on a refined velvet ground.*

Una curva algebrica chiamata Rodonea, si nasconde dietro la preziosa vetrata rotonda del Duomo di Firenze, regalando ispirazione per questo disegno versatile sul fondo di un velluto elegante e raffinato.





## LORENZO

*Horizontal elegance, inspired by the facade of the church of San Lorenzo, an uncompleted work both fascinating and mysterious. A soft and luxurious velvet, which represents a determined and unique style.*

Rilievi orizzontali, prendono spunto dalla facciata della chiesa di San Lorenzo, un'opera mai completata ma ricca di fascino e mistero. Un velluto morbido e lussuoso che rappresenta uno stile deciso ed unico.

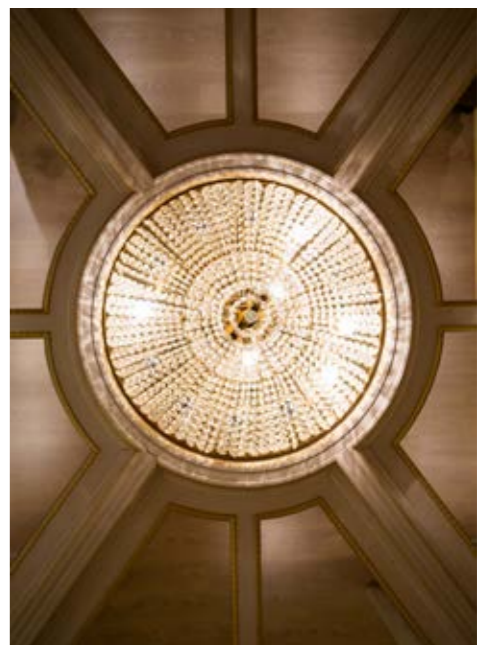


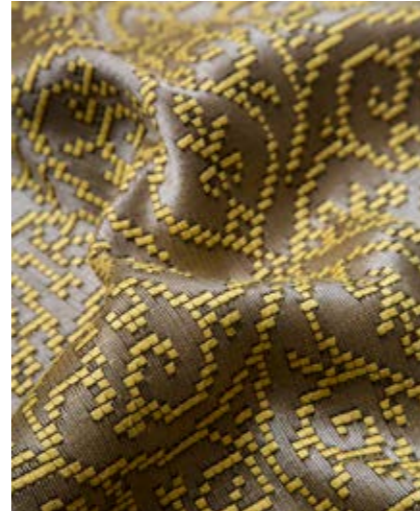
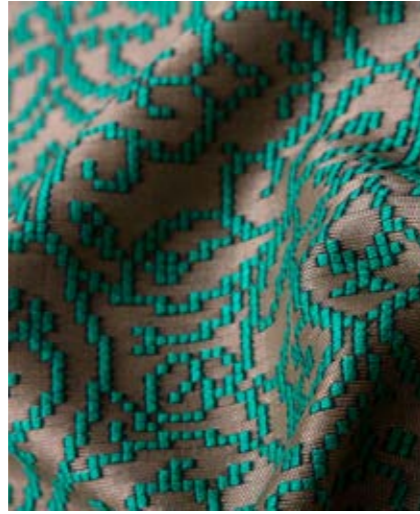


## OPUS

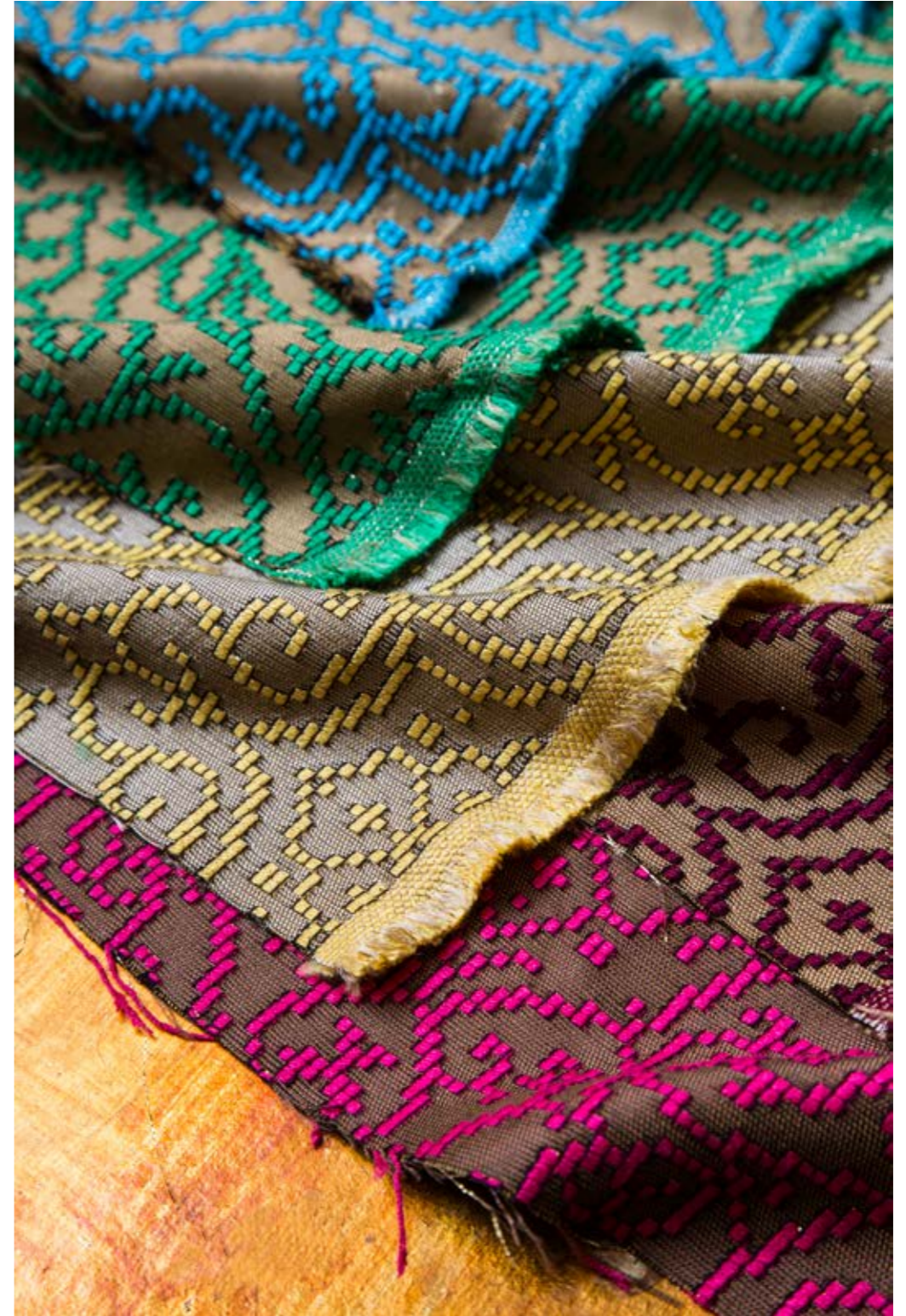
*Opus means work in Latin, the great mosaic works in the most famous places of the city of Florence have inspired a fabric which is refined, graphic and full of light.*  
Opera ha il significato di Opus in latino, le grandi opere mosaiche nei luoghi più famosi della città di Firenze hanno dato l'ispirazione ad un tessuto, grazioso, grafico e luminoso.







OPUS



# CALIMALA

*A colourful street,  
innovative encounters between  
contrasting colours and expressive patterns,  
which bring back the freshness  
of a colourful springtime.*

Una via colorata,  
innovativi incontri fra contrasti cromatici  
e disegni espressivi che richiamano  
la freschezza della primavera colorata.



## CALIMALA

*This is the historic street in Florence where the wool trade was plied; still today,  
this natural fibre is worked in Tuscany, with great skill and tradition.*

*This wool fabric of excellent quality, through the colours of today represents the continuation of an ancient tradition.*

È la storica via fiorentina in cui avveniva il commercio della lana, ancora oggi in toscana  
viene lavorata questa fibra naturale con grande sapienza e tradizione.

Questo tessuto in lana di altissima qualità, attraverso i colori di oggi rappresenta il proseguimento di una tradizione antica.





**FLORIS - CALIMALA**





## FLORIS

*From the Latin name of the goddess Flora, who appears in the famous work by Botticelli, it reminds us of an ever-present springtime and the quest for femininity in today's interiors, a fresh design achieved thanks to an innovative technique of wool printing.*

Dal nome latino della dea Flora, rappresentata nella famosa opera del Botticelli, ci ricorda di una primavera sempre presente e della ricerca di femminilità nei decori di oggi, ottenuta attraverso una innovativa tecnica di stampa su lana, che la rende fresca e leggera.







## IRIS

*Florence's unmistakable fleur de lys stands out as the symbol of loyalty to a tradition which renews itself, a linen blend in wide width, coloured in modern hues reminiscent of the elegant colours of the rainbow.*

L'inconfondibile giglio fiorentino spicca come simbolo di fedeltà ad una tradizione che si rinnova, un misto lino in doppia altezza colorato da moderne sfumature che ricordano gli eleganti toni dell'arcobaleno.





## YOGA

*Many scholars trace the term yoga back to the root “yuj-“ meaning to “join”, also the source of the Latin words “iungere” and “iugum”. This versatile and soft linen blend plain, presented in wide width, is the place where all the collection comes together, thanks to its extensive and fresh range of colours.*

Molti studiosi riferiscono il termine yoga alla radice “yuj-“ con il significato di “unire” da cui anche il latino “iungere” e “iugum”. Questo versatile e morbido unito in misto lino, presentato in grande altezza, funziona come punto di unione nella collezione grazie alla sua ampia e fresca gamma di colori.





*Water, colour and matter are the elements inspiring this fabric, the ancient Florentine technique of marbled paper has given life to this item, a wide width linen, with many colour effects achieved thanks to three different layers of fabric blending together.*

## ACQUEA

Acqua, colore e materia sono gli elementi che hanno ispirato questo tessuto, l'antica tecnica fiorentina di marmorizzare la carta ha dato vita a questo articolo, un lino in doppia altezza con numerosi effetti di colore ottenuti grazie a tre differenti strati di tessuto che si uniscono tra loro.





# AVVENTURA

*Rediscovering a memory,  
the outstanding feature of these fabrics is a powerful personality. A tactile project,  
where echoes of the past and contemporary charm live together, in a never-ending creative journey...*

*Un ricordo riscoperto,  
tessuti caratterizzati da una forte personalità. Un progetto tattile dove convivono echi del passato  
e suggestioni contemporanee in un viaggio creativo senza fine...*





## AVVENTURA

*Florence has always been a meeting place for explorers and travellers from far away lands and different cultures. Memories of adventurous lives have inspired a fabric which speaks in a modern way of an eclectic style. A fascinating print of an ancient pattern on a wool plain shows this lifestyle.*

Firenze, da sempre luogo d'incontro tra esploratori e viaggiatori di terre lontane e culture differenti. Memorie di avventure vissute hanno dato vita ad un tessuto che racconta in modo moderno uno stile eclettico. La stampa di un antico disegno su un fondo in lana, racchiude questo stile di vita.



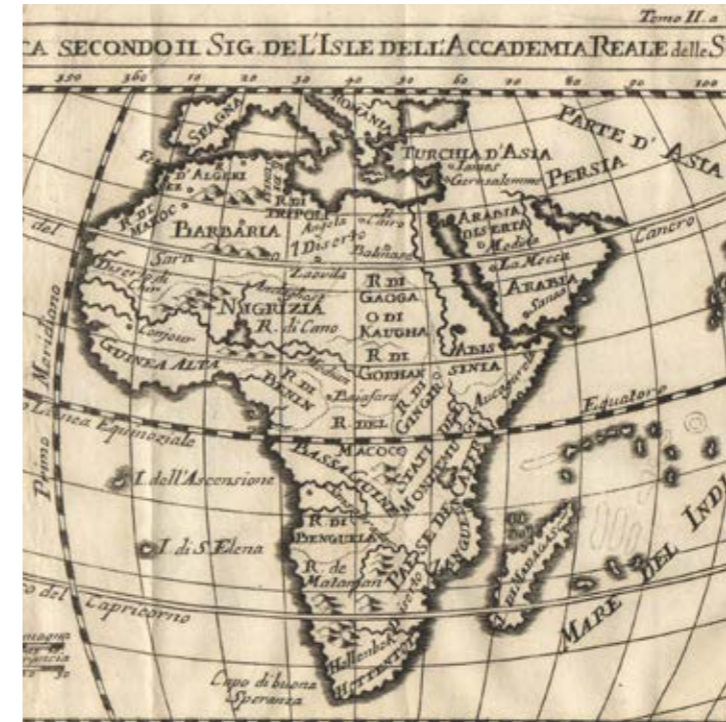


## CIAK

*Like a rustic canvas, this graphic panama acts as a master-key for a personal and distinguished way of decorating your space.*

Come una tela rustica, questo panama grafico funziona da "passepartout" per un arredamento personale e distinto.





## JONES

*Left: Seasoned but with a life ahead, this fabric has the appearance of leather, it is suited for different styles and ambiances, with a modern and masculine character.*

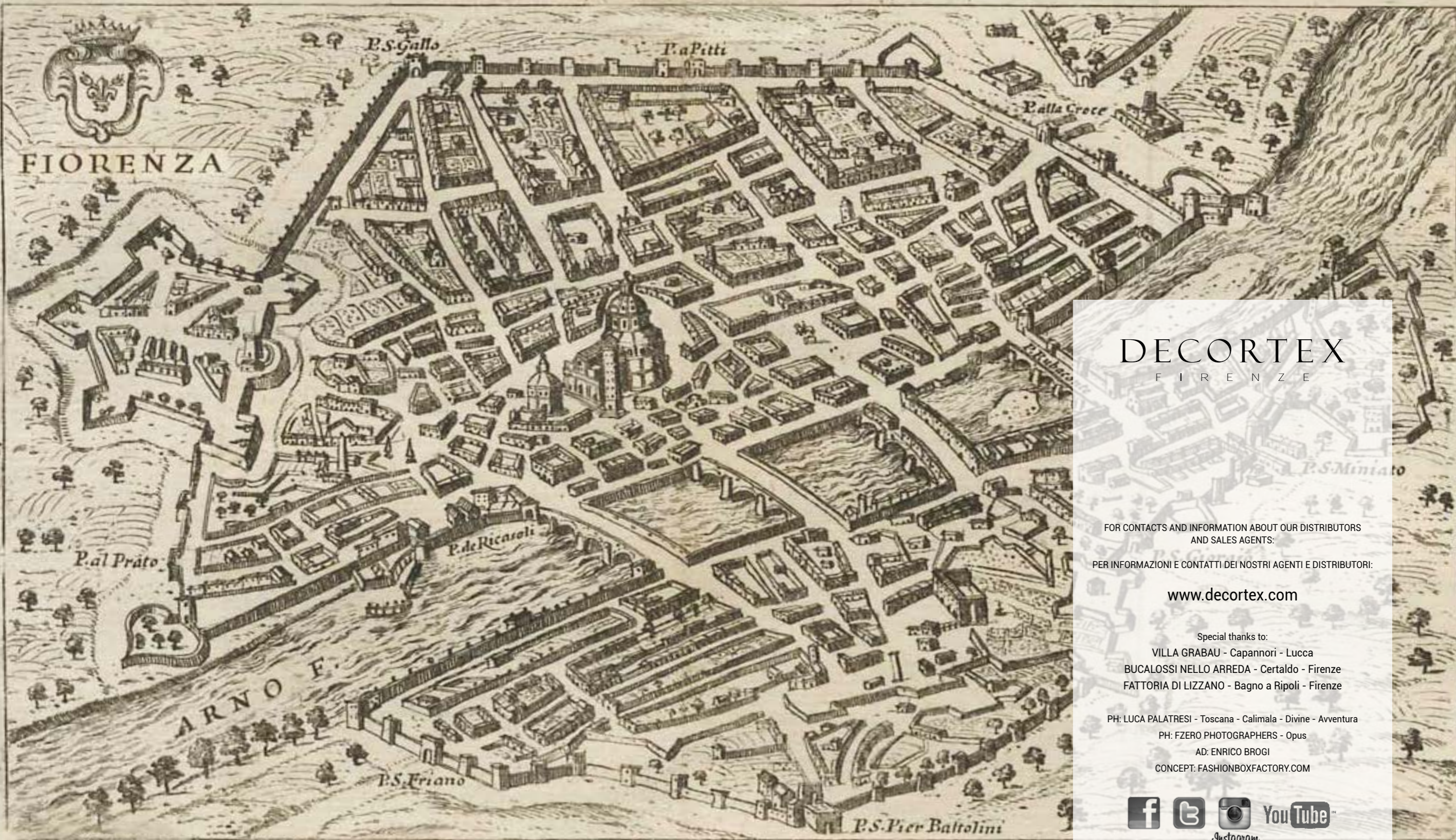
*Sinistra: Vissuto e da vivere questo tessuto ha le caratteristiche della pelle, si adatta a differenti stili ed ambienti, con un carattere moderno e maschile.*

## REGISTA

*Below: Linen, a softly moving leading actor, coming in wide width and in essential natural tones, this timeless curtain fabric decorates contemporary spaces in a distinct way.*

*Sotto: Il lino, protagonista in morbido movimento, presentato in grande altezza e nelle essenziali tonalità naturali, questo tessuto senza tempo arreda con sicurezza gli ambienti contemporanei.*





FIorenZA

OLD TOWN OF FLORENCE

# DECORTEX

FIRENZE

FOR CONTACTS AND INFORMATION ABOUT OUR DISTRIBUTORS  
AND SALES AGENTS:

PER INFORMAZIONI E CONTATTI DEI NOSTRI AGENTI E DISTRIBUTORI:

[www.decortex.com](http://www.decortex.com)

Special thanks to:  
VILLA GRABAU - Capannori - Lucca  
BUCALOSSI NELLO ARREDA - Certaldo - Firenze  
FATTORIA DI LIZZANO - Bagno a Ripoli - Firenze

PH: LUCA PALATRESI - Toscana - Calimala - Divine - Avventura  
PH: FZERO PHOTOGRAPHERS - Opus  
AD: ENRICO BROGI  
CONCEPT: FASHIONBOXFACTORY.COM







DECORTEX

F I R E N Z E