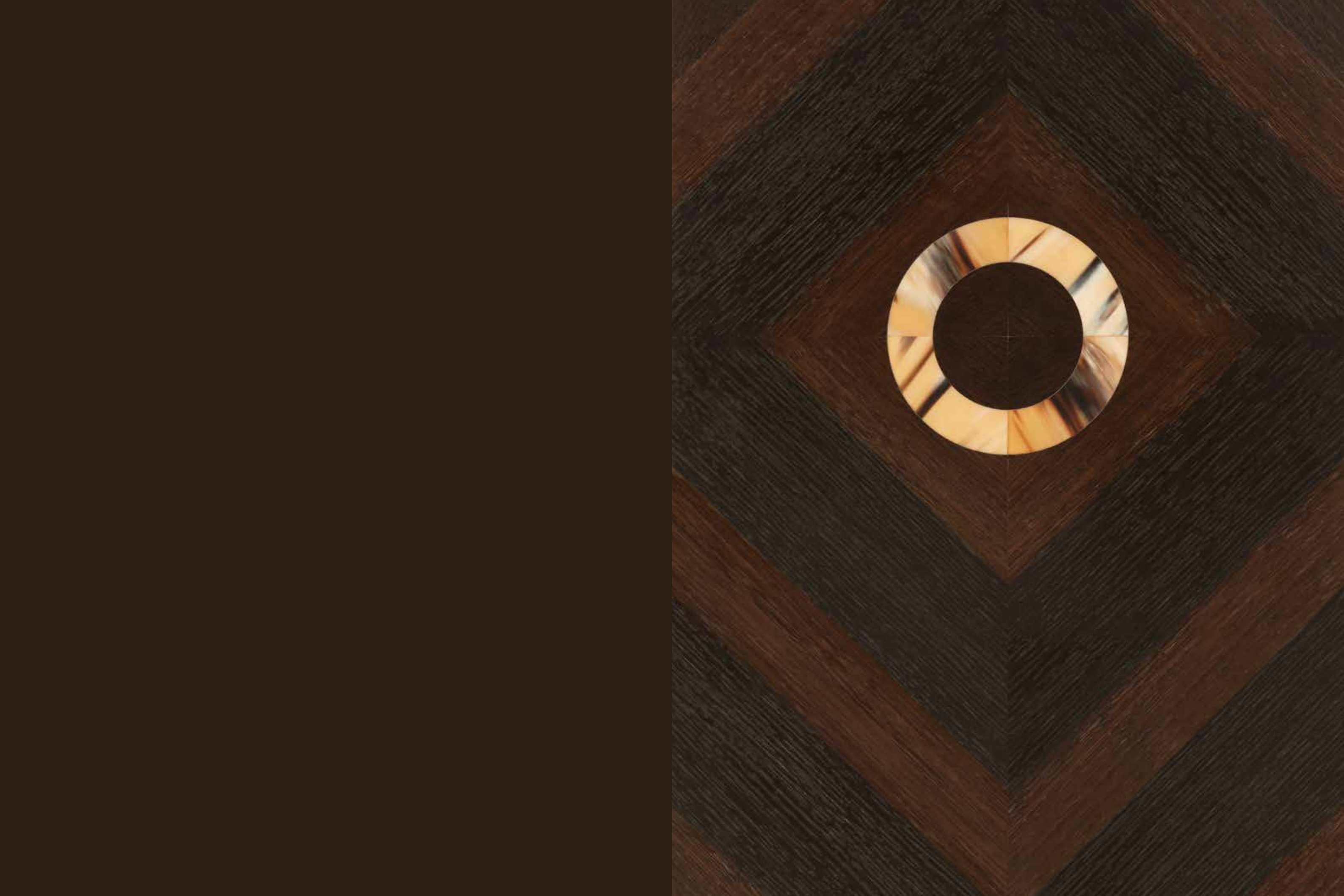






THE SILK HORN COLLECTION

Intarsi in corno di Zebù sapientemente lavorati a mano e superfici lisce come la seta si uniscono a materiali pregiati in uno stile classico e al tempo stesso contemporaneo, dando vita alla nuova Silk Horn Collection.

Elementi in corno, ottone brunito e bronzo satinato vengono lavorati con grande abilità artigianale ed incastonati in pannelli di rovere ed eucalipto, creando giochi di forme e colori dalle infinite possibilità di combinazione.

Le essenze selezionate da maestri ebanisti vengono sottoposte a trattamenti che, attraverso la reazione dei tannini e dei sali minerali contenuti al loro interno, accelerano e stabilizzano il processo di invecchiamento del legno rendendolo immune all'azione di agenti esterni, come la luce solare, e quindi durevole nel tempo. Complementi di arredo e accessori dal design esclusivo, realizzati con materiali naturali, definiscono gli spazi in risposta alle diverse esigenze progettuali.

Gli imbottiti rivestiti in tessuti pregiati si caratterizzano per le dimensioni generose e il grande confort e si adattano a molteplici soluzioni compositive.

Colore, materia e forma sono l'ispirazione e la sintesi della collezione il cui unico filo conduttore e tratto distintivo è il corno.

Handcrafted Zebu horn inlays and silky smooth surfaces are merged with fine materials in a classic whilst at the same time contemporary style giving rise to the new Silk Horn Collection.

Horn elements, burnished brass and satin bronze, hand crafted with great dexterity, are nestled in oak and eucalyptus panels and create endless combinations of shapes and colors.

The essences, selected by marquetry masters, undergo specific treatments that activate the reaction of tannins and mineral salts so to accelerate and then stabilize wood ageing process. Essences become durable over time and immune to the action of external agents, such as sunlight.

Complementary units and accessories with exclusive design, made of natural materials, define spaces in response to different living needs.

Sofas, chaises longues and armchairs upholstered in fine fabrics, characterized by large size seats and great comfort can adapt to multiple furnishing solutions.

Color, material and shape are the inspiration and the synthesis of this collection whose common thread and distinctive feature is horn.



6	IMBOTTITI / SOFAS AND ARMCHAIRS
18	TAVOLINI / SMALL TABLES
30	SEDIE / CHAIRS
34	TAVOLI ALTI / TALL TABLES
40	CONSOLLE / CONSOLE TABLES
46	TAVOLI BASSI / SMALL TABLES
50	MOBILI CONTENITORI / CABINET
62	COMPLEMENTI DI ARREDO / HOME FURNISHING ACCESSORIES
74	LAMPADE / LIGHTING
83	SPECCHIERE / WALL MIRRORS
86	SCULTURE / SCULPTURES
90	GIOCHI / GAMING
92	SCATOLE / BOXES
94	ACCESSORI BAGNO / BATH ACCESSORIES
98	CORNICI / PICTURE FRAMES
102	SCHEDE INFORMATIVE / FACT SHEETS





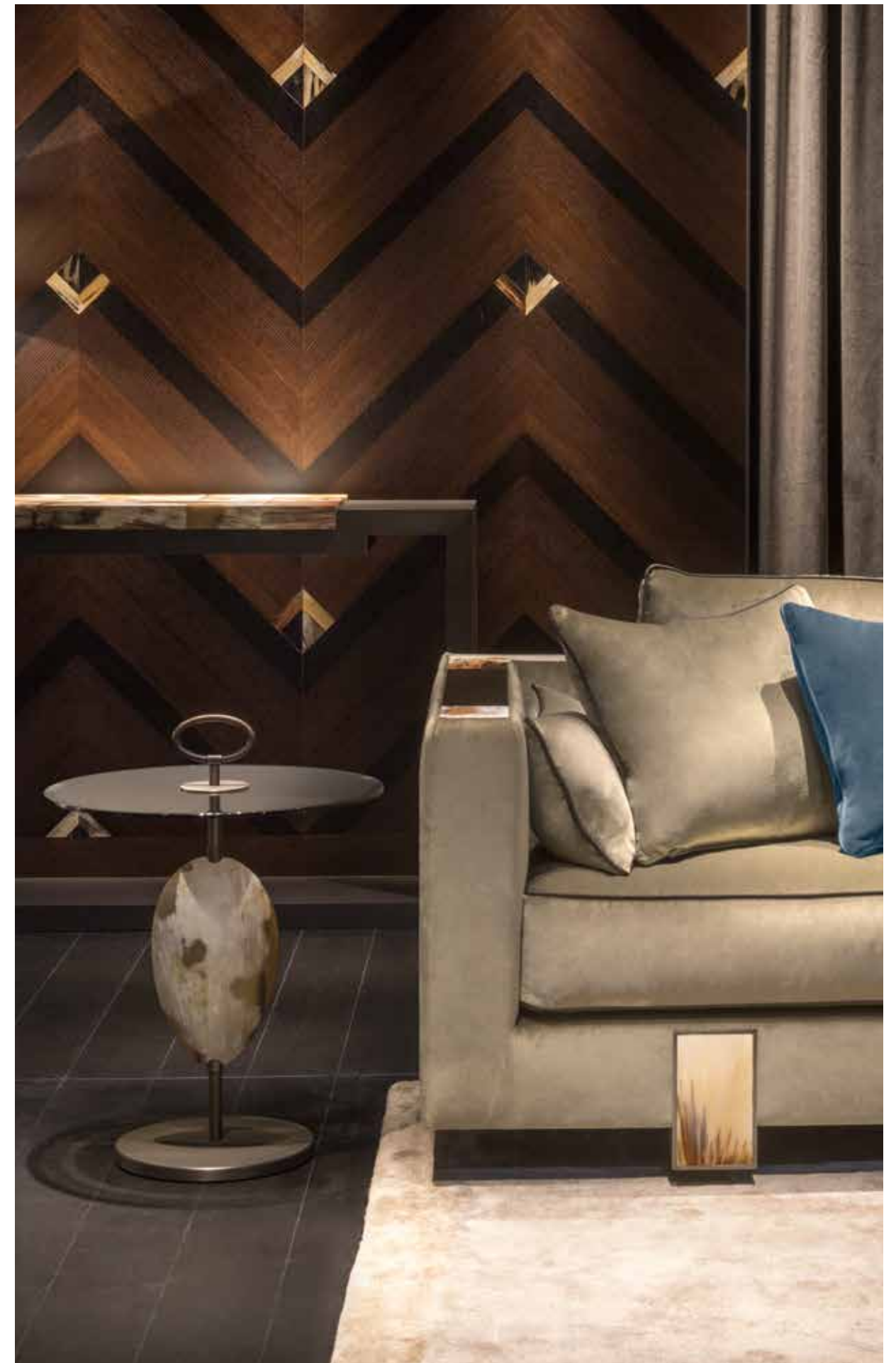




































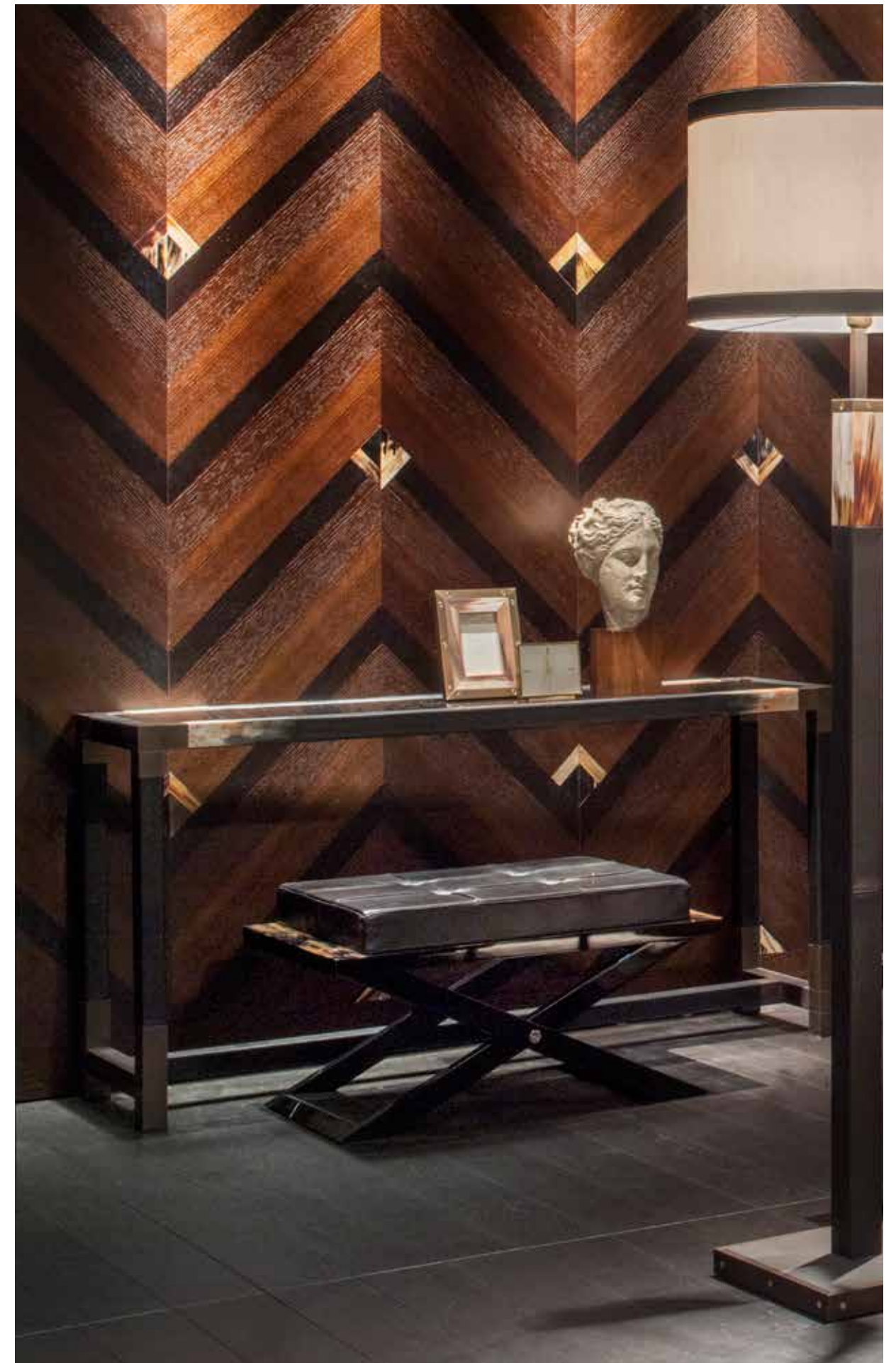




















































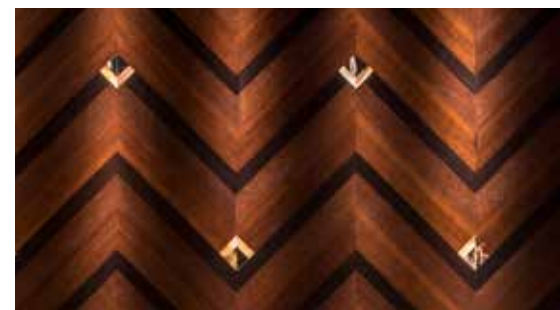
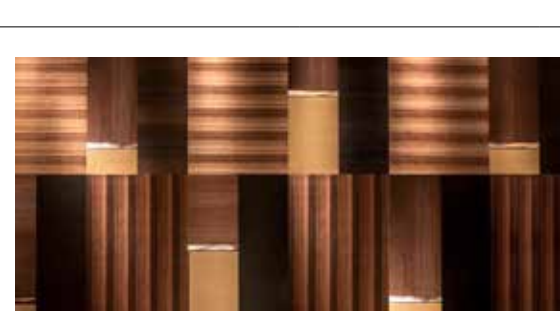




SCHEDE INFORMATIVE / FACT SHEETS

 Mod. 6034 Divano a quattro posti in velluto colore bronzo e profili in pelle colore testa di moro. Dettagli in corno opaco e metallo brunito. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate e piuma d'oca o memory foam. Cuscini come da foto. cm 300 x 100 x H cm 83	Design Filippo Dini pag.8	 Mod. 6035 Divano a quattro posti in velluto colore bronzo e profili in pelle colore testa di moro. Dettagli in corno opaco e metallo brunito. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate e piuma d'oca o memory foam. Cuscini come da foto. cm 300 x 100 x H cm 88	Design Filippo Dini pag.10
 Mod. 6038 Chaise longue in velluto colore bronzo e profili in pelle colore testa di moro. Dettagli in corno opaco e metallo brunito. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate e piuma d'oca o memory foam. Cuscini come da foto. cm 200 x 100 x H cm 88	Design Filippo Dini pag.16	 Mod. 6029 Tavolino con tarsia intreccio in corno opaco e struttura in acciaio ottonato brunito. Piano inferiore in pelle pieno fiore colore testa di moro. cm 125 x 42 x H cm 52	Design Filippo Dini pag.18
 Mod. 6028 Tavolino con piani in pelle pieno fiore colore testa di moro ed inserti in corno opaco. Struttura in acciaio ottonato brunito. cm 125 x 42 x H cm 52	Design Filippo Dini pag.19	 Mod. 1872 Tavolino in corno opaco e ottone brunito, top in vetro bronzato. Ø cm 50 x H cm 65	Design Filippo Dini pag.23
 Mod. 6045 Mod. 6046 Tavolino in corno opaco ed ottone brunito.	Design Filippo Dini pag.24	 Mod. 6041 Poltrona girevole in velluto colore blu con dettagli in corno opaco. Base in ottone bronzato. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate e piuma d'oca o memory foam. Cuscino come da foto. cm 91 x 80 x H cm 86	Design Filippo Dini pag.26
 Mod. 6040 Poltrona girevole in velluto colore blu con dettagli in corno opaco. Base in ottone bronzato. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate e piuma d'oca o memory foam. Cuscino come da foto. cm 91 x 80 x H cm 86	Design Filippo Dini pag.28	 Mod. 6044 Sedia con schienale in velluto colore blu e seduta in pelle pieno fiore colore blu. Struttura in metallo brunito ed inserti in corno opaco. cm 61 x 54 x H cm 75	Design Filippo Dini pag.31

SCHEDE INFORMATIVE / FACT SHEETS

 Mod. 6043 Sedia in velluto colore blu con struttura in metallo bronzato ed inserti in corno opaco. cm 61 x 54 x H cm 75	Design Filippo Dini pag.32	 Mod. 6010 Tavolo ovale in rovere smoked con tarsia centrale in corno opaco, ottone e bronzo satinati. Base ovale in ottone brunito. cm 280 x 138 x H cm 75	Design Filippo Dini pag.39
 Mod. 6011 Consolle semiellittica con top in rovere smoked e tarsia centrale in corno opaco, ottone e bronzo satinati. Base semiellittica in ottone brunito. cm 180 x 40 x H cm 80	Design Filippo Dini pag.43	 Mod. 6016 Consolle semiellittica. Top con tarsia intreccio in corno opaco. Profilo e base semiellittica in ottone brunito. cm 180 x 40 x H cm 80	Design Filippo Dini pag.44
 Mod. 6002 Boiserie in rovere smoked con inserti quadrati in corno opaco.	Design Filippo Dini pag.12	 Mod. 6001 Boiserie in rovere smoked con inserti circolari in corno opaco.	Design Filippo Dini pag.35
 Mod. 6003 Boiserie in rovere ed eucalipto smoked con inserti rettangolari in corno opaco ed ottone satinato.	Design Filippo Dini pag.40	 Mod. 6002 Boiserie in rovere smoked con inserti quadrati in corno opaco.	Design Filippo Dini pag.39

SCHEDA INFORMATIVA / FACT SHEETS

 Mod. 6025 Tavolo basso in rovere colore tabacco. Piedi in ottone bronzato con applicazioni in corno opaco. Mod. 6026 Tavolo basso in rovere ebanizzato. Piedi in ottone brunito con applicazioni in corno opaco.	Design Filippo Dini pag.48	 Mod. 6031 Mobile contenitore a quattro ante in rovere ebanizzato con maniglie scultura in corno opaco ed ottone brunito.	Design Giannella Ventura pag.50	Horizontal 4-door cabinet in black oak wood with sculptured handles in matte horn and burnished brass.
 Mod. 6033 Mobile bar in legno laccato satinato colore titanio con maniglie in corno opaco ed ottone bronzato. Piedi e dettagli in ottone bronzato. Dotato di portabicchieri e frigorifero.	Design A. Andreucci pag.54	 Mod. 6023 Consolle in corno opaco e pelle pieno fiore colore nero, particolari in ottone brunito e top in vetro temperato fumé.	Design Filippo Dini pag.59	Console table in matte horn, black full grain leather and burnished brass detailing.
 Mod. 6020 Consolle con secretaire in corno opaco, pelle pieno fiore colore testa di moro e profili in ottone brunito.	Design Giannella Ventura pag.60	 Mod. 6065 Carrello con ruote anti graffio in rovere ebanizzato. Manici in corno opaco ed elementi in ottone brunito.	Design Filippo Dini pag.63	Trolley with rubber wheels in black oak wood. Handles in matte horn and burnished brass detailing.
 Mod. 5221 Pliant con vassoio in rovere naturale con dettagli in corno opaco, ottone brunito e viti a vista in ottone placcato oro 24K.	Design Filippo Dini pag.65	 Mod. 5271 Pliant con vassoio in rovere ebanizzato con dettagli in corno opaco, ottone brunito e viti a vista in ottone placcato oro 24K.	Design Filippo Dini pag.66	Butlers serving table in black oak wood. Matte horn and burnished brass detailing with exposed screws in 24K gold plated brass.
 Mod. 6053 Pouf in pelle pieno fiore colore blu con inserto in corno opaco. Base in ottone brunito.	Design Filippo Dini pag.68	 Mod. 6052 Pouf in velluto colore blu con inserto in corno opaco. Base in ottone bronzato.	Design Filippo Dini pag.68	Pouf upholstered in blue velvet with matte horn inlay. Base in bronzed brass.

SCHEDA INFORMATIVA / FACT SHEETS

 Mod. 5101 Servomuto con struttura in pelle pieno fiore colore testa di moro. Base in pelle pieno fiore colore testa di moro con inserti in corno opaco, ottone brunito e viti a vista in ottone placcato oro 24K. Portascarpe e portapantaloni in ottone brunito, vuotatasche in corno opaco.	Design Filippo Dini pag.71	 Mod. 5102 Appendiabiti con struttura in pelle pieno fiore colore testa di moro, pomelli in corno opaco ed ottone brunito. Base in pelle pieno fiore colore testa di moro con profilo in ottone brunito e viti a vista in ottone placcato oro 24K.	Design Filippo Dini pag.72	Wardrobe valet in brown full grain leather. Base in brown full grain leather with matte horn inlays and burnished brass edging with exposed screws in 24K gold plated brass. Burnished brass shoe rack and trouser bar. Catch-all tray in matte horn.
 Mod. 6090 Lampadario ad undici sospensioni in corno opaco ed ottone brunito. Rosone ovale in ottone brunito ed illuminazione a led.	Design Filippo Dini pag.74	 Mod. 5111 Lampada da tavolo in corno opaco e pelle pieno fiore colore testa di moro. Dettagli in ottone brunito e viti a vista in ottone placcato oro 24K. Paralume in shantung colore avorio con bordo in pelle pieno fiore colore testa di moro.	Design Filippo Dini pag.77	Chandelier with eleven suspensions in matte horn and burnished brass. Oval ceiling rose in burnished brass and LED lighting.
 Mod. 5112 Lampada da terra in corno opaco e pelle pieno fiore colore testa di moro. Dettagli in ottone brunito e viti a vista in ottone placcato oro 24K. Paralume in shantung colore avorio con bordo in pelle pieno fiore colore testa di moro.	Design Filippo Dini pag.77	 Mod. 6070 Lampada da tavolo in corno opaco, rovere ebanizzato ed ottone brunito. Paralume in seta plissé colore nero.	Design Filippo Dini pag.78	Floor lamp in matte horn and brown full grain leather. Burnished brass detailing with exposed screws in 24K gold plated brass. Lampshade in ivory shantung with brown full grain leather trimming.
 Mod. 5170 Lampada da tavolo in corno opaco ed ottone brunito con viti a vista in ottone placcato oro 24K. Paralume in shantung colore avorio con bordo in pelle pieno fiore colore testa di moro.	Design Filippo Dini pag.81	 Mod. 5171 Lampada da tavolo in corno opaco ed ottone brunito con viti a vista in ottone placcato oro 24K. Paralume in shantung colore avorio con bordo in pelle pieno fiore colore testa di moro.	Design Filippo Dini pag.81	Table lamp in matte horn, burnished brass and exposed screws in 24K gold plated brass. Lampshade in ivory shantung with brown full grain leather trimming.
 Mod. 6060 Specchiera circolare in ottone brunito ed inserti in corno opaco diamantati.	Design Filippo Dini pag.83	 Mod. 5180 Specchiera circolare con applicazione in corno opaco ø cm 20. Profili in ottone brunito con viti a vista in ottone placcato oro 24K.	Design Filippo Dini pag.84	Round wall mirror in burnished brass. Raised matte horn inlays.

SCHEDA INFORMATIVA / FACT SHEETS

 Mod. 5120 Specchiera quadrata in pelle pieno fiore colore testa di moro e corno opaco. Profilo in ottone brunito con viti a vista in ottone placcato oro 24K. cm 100 x 100	Design Filippo Dini pag.85	 Mod. 5276 Sculptura in corno opaco con base in rovere ebanizzato ed ottone brunito con viti a vista in ottone placcato oro 24K. cm 18 x 18 x H variabile da cm 80 a cm 90	Design Filippo Dini pag.86
 Mod. 5226 Sculptura in corno opaco con base in rovere naturale ed ottone brunito con viti a vista in ottone placcato oro 24K. cm 18 x 18 x H variabile da cm 80 a cm 90	Design Filippo Dini pag.87	 Mod. 5275 Sculptura in corno opaco con base in rovere ebanizzato ed ottone brunito con viti a vista in ottone placcato oro 24K. cm 38 x 16 x H variabile da cm 20 a cm 30	Design Filippo Dini pag.88
 Mod. 5122 Backgammon in pelle pieno fiore colore testa di moro con impuntura colore beige. Tavola interna in pelle nabuk. Pedine in corno opaco ed ottone placcato oro 24K. cm 69 x 50 x H cm 4	Design A. Andreucci pag.90	 Mod. 5121 Scacchiera in nabuk ed ottone brunito. Pezzi della scacchiera in corno opaco ed ottone brunito. cm 40 x 40 x H cm 7	Design A. Andreucci pag.91
 Mod. 5267 Scatola rettangolare in rovere ebanizzato. Top in corno opaco con profilo in ottone brunito e viti a vista in ottone placcato oro 24K. cm 25 x 18 x H cm 11	Design Filippo Dini pag.92	 Mod. 5268 Scatola rettangolare in rovere ebanizzato. Top in corno opaco con profilo in ottone brunito e viti a vista in ottone placcato oro 24K. cm 34 x 14 x H cm 8	Design Filippo Dini pag.92
 Mod. 5207 Scatola rettangolare in rovere naturale. Top in corno opaco con profilo in ottone brunito e viti a vista in ottone placcato oro 24K. cm 25 x 18 x H cm 11	Design Filippo Dini pag.93	 Mod. 5208 Scatola rettangolare in rovere naturale. Top in corno opaco con profilo in ottone brunito e viti a vista in ottone placcato oro 24K. cm 34 x 14 x H cm 8	Design Filippo Dini pag.93

Dimensioni e finiture personalizzabili su richiesta.
Custom dimensions and finishes available upon request.

SCHEDA INFORMATIVA / FACT SHEETS

 Mod. 5201 Dispenser in corno opaco e rovere naturale. Erogatore in ottone cromato. Soap dispenser in matte horn and natural oak wood. Soap pump in chromed brass. cm 7 x 7 x H cm 16	Design Filippo Dini pag.94	 Mod. 5202 Contentitore in rovere naturale con top in corno opaco. Container in natural oak wood. Lid in matte horn. cm 7 x 7 x H cm 12	 Mod. 5203 Portaspazzolini in corno opaco, rovere naturale ed ottone cromato. Toothbrush holder in matte horn, natural oak wood and chromed brass. cm 12 x 7 x H cm 12	 Mod. 5204 Vassoio in rovere naturale. Tray in natural oak wood. cm 32 x 19 x H cm 3
 Mod. 5205 Portakleenex in corno opaco e rovere naturale con profilo in ottone brunito e viti a vista in ottone placcato oro 24K. cm 26 x 14 x H cm 7	Design Filippo Dini pag.95	 Mod. 5265 Portakleenex in corno opaco e rovere ebanizzato con profilo in ottone brunito e viti a vista in ottone placcato oro 24K. cm 26 x 14 x H cm 7	Design Filippo Dini pag.97	 Mod. 5266 Portakleenex in corno opaco e rovere ebanizzato con profilo in ottone brunito e viti a vista in ottone placcato oro 24K. cm 26 x 14 x H cm 7
 Mod. 5261 Dispenser in corno opaco e rovere ebanizzato. Erogatore in ottone cromato. Soap dispenser in matte horn and black oak wood. Soap pump in chromed brass. cm 7 x 7 x H cm 16	Design Filippo Dini pag.96	 Mod. 5262 Contentitore in rovere ebanizzato con top in corno opaco. Container in black oak wood. Lid in matte horn. cm 7 x 7 x H cm 12	 Mod. 5263 Portaspazzolini in corno opaco, rovere ebanizzato ed ottone cromato. Toothbrush holder in matte horn, black oak wood and chromed brass. cm 12 x 7 x H cm 12	 Mod. 5264 Vassoio in rovere ebanizzato. Tray in black oak wood. cm 32 x 19 x H cm 3
 Mod. 5251 Mod. 5252 Mod. 5253 Portafoto in rovere ebanizzato con inserti in corno opaco, profilo in ottone brunito con viti a vista in ottone placcato oro 24K. cm 19 x 24 (photo 10x15) cm 22 x 27 (photo 13x18) cm 27 x 33 (photo 18x24)	Design Filippo Dini pag.98	 Mod. 5151 Mod. 5152 Mod. 5153 Portafoto in rovere naturale con inserti in corno opaco, profilo in ottone brunito e viti a vista in ottone placcato oro 24K. cm 19 x 24 (photo 10x15) cm 22 x 27 (photo 13x18) cm 27 x 33 (photo 18x24)	Design Filippo Dini pag.99	 Mod. 5154 Portafoto in rovere naturale con inserti in corno opaco, profilo in ottone brunito e viti a vista in ottone placcato oro 24K. cm 19 x 24 (photo 10x15) cm 22 x 27 (photo 13x18) cm 27 x 33 (photo 18x24)
 Mod. 6075 Mod. 6076 Portafoto in ottone brunito con inserti bombati in corno opaco. cm 25 x 30 (photo 13x18) cm 30 x 36 (photo 18x24)	Design Filippo Dini pag.100	 Mod. 6076 Picture frame in burnished brass with raised rounded matte horn inlays. cm 30 x 36 (photo 18x24)		

Dimensioni e finiture personalizzabili su richiesta.
Custom dimensions and finishes available upon request.

Il corno lavorato da Arcahorn proviene da razze animali non protette dalla CITES. I colori e le sfumature presenti su ciascun prodotto sono strettamente legati all'origine naturale della materia prima e conferiscono unicità ad ogni creazione.

Horn processed by Arcahorn is sourced from animal species not protected by CITES. Since the natural origin of raw material, colours and shades on each product are unique and can not be reproduced.

NOTE LEGALI

Le informazioni contenute nel catalogo, quali caratteristiche tecniche dei prodotti o dei componenti, dimensioni, schemi di montaggio, colori, ecc., hanno valore meramente indicativo, in ragione delle specifiche tecniche e della evoluzione tecnologica dei prodotti aziendali. I dati impegnativi potranno essere forniti di volta in volta e dietro esplicita richiesta. Al fine di migliorare la qualità del prodotto, ARCAHORN si riserva il diritto di modificare lo stesso senza alcun preavviso e anche dopo l'accettazione dell'ordine. L'azienda si riserva di apportare modifiche parziali o totali ai prodotti senza preavviso declinando ogni responsabilità su eventuali dati inesatti.

DISCLAIMER

All information in the catalogue, including but not limited to technical specifications of products and/or components, dimensions, assembly instructions and diagrams, color, is indicative. All ARCAHORN products are subject to technical improvement or modification. Exact data for ARCAHORN products can be provided upon request. ARCAHORN may make changes to its products without prior notification and said changes may occur after an order has been placed. ARCAHORN reserves the right to make partial or complete changes to its products without prior notification and thereby will not be liable for any inexact data which appears in the catalogue.