

MIE
and
my
beds

MisuraEmme®



FRIDA pag. 2
Ennio Arosio



MARGARETH pag. 12
C. Marelli & M. Molteni



COSY pag. 22
Mauro Lipparini



GHIROLETTO pag. 32
Mauro Lipparini



SUMO pag. 42
Mauro Lipparini



GIORGIA pag. 52
Ennio Arosio



ELADIO pag. 62
R. Allievi & A. Viganò



BRIDGE pag. 70
Mauro Lipparini



NUBA pag. 78
Mauro Lipparini



BEATRICE pag. 86
Ennio Arosio



ASSUAN pag. 94
Ferruccio Laviani



NICE pag. 102
Ferruccio Laviani



SLIM pag. 108
Mauro Lipparini

ME AND MY BED

FRIDA

ENNIO AROSIO

Le linee rigorose del letto **Frida** incontrano il sapore romantico d'altri tempi grazie alla generosa imbottitura della testata caratterizzata dall'intramontabile lavorazione capitonné. Una raffinata confezione artigianale che guarda al passato con un deciso twist contemporaneo, dando così vita a un moderno decorativismo, dall'aspetto confortevole, invito al riposo.

The rigorous design of the **Frida** bed is combined with the romantic style of the past thanks to the generous padding of the headboard, which is characterized by timeless deep-buttoned upholstery. A refined artisan creation that alludes to the past with a bold contemporary twist, resulting in a modern decorative style, with a comfortable appearance that invites you to rest.

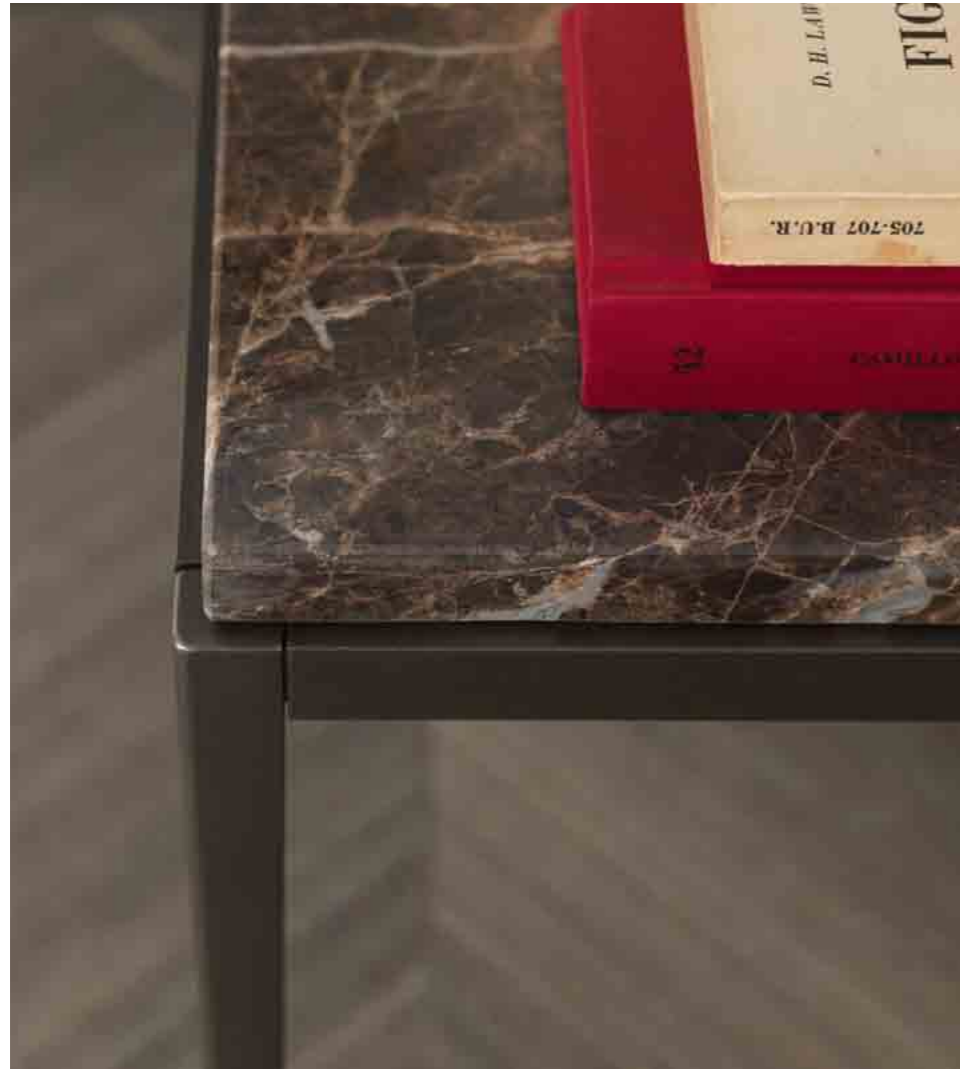






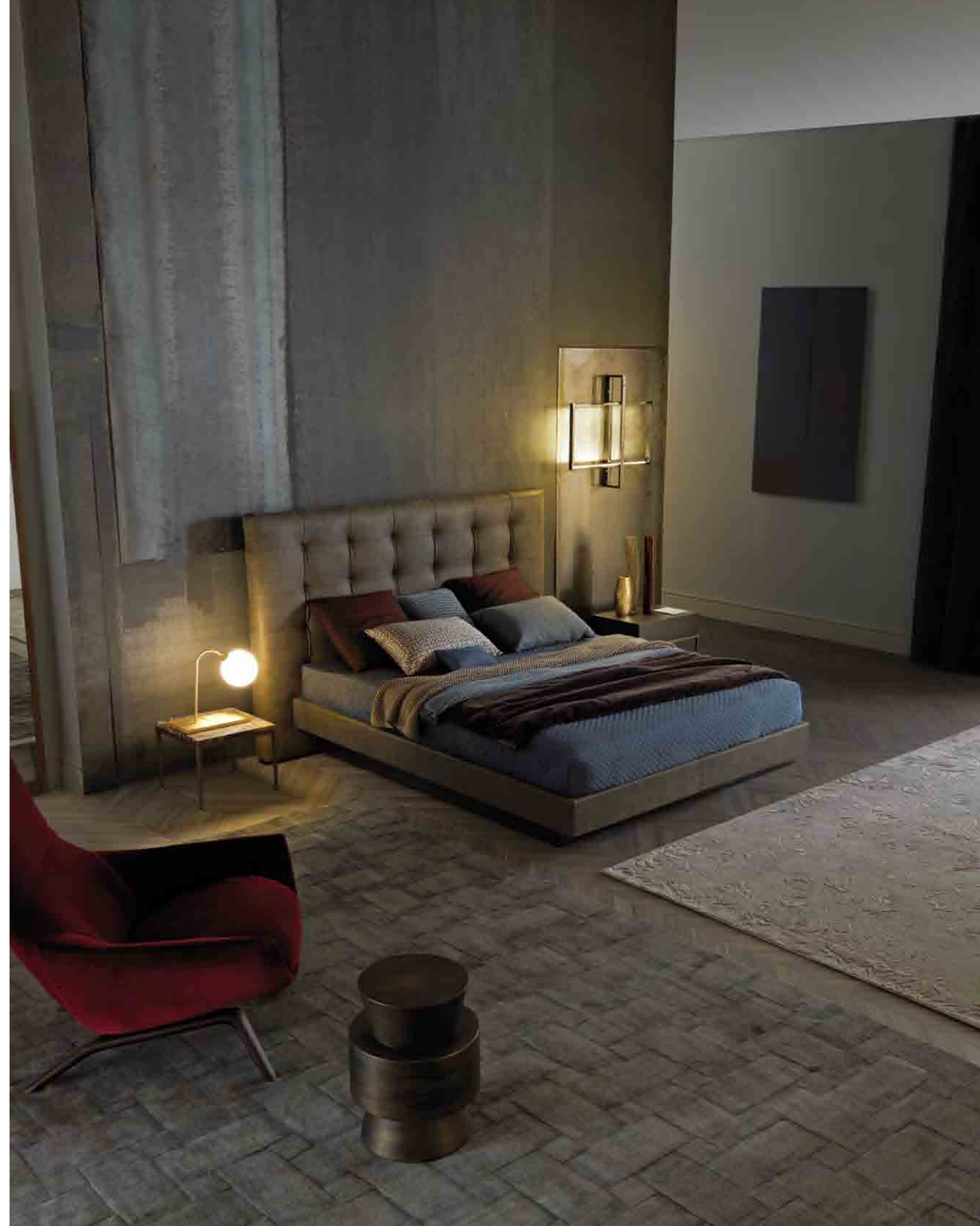
In queste pagine e in quelle precedenti: letto **Frida** con testata in capitonné, rivestita in pelle lavorata e giroletto rivestito nella stessa pelle. Tavolino **Kessler** con base in metallo canna di fucile e top in marmo Emperador. Comodino **Kessler** con cassetto in laccato e base in metallo canna di fucile. Poltrona **Ermes** con base in massello finitura rovere fumè e rivestimento in velluto.

In these pages and in the previous ones: **Frida** bed with padded headboard, covered in leather. Upholstered bedframe in same leather. **Kessler** small table with gun metal base and Emperador marble top. **Kessler** bedside table with gun metal base and mat lacquered drawer. **Ermes** armchair with solid wood base in oak fumè finish and velvet cover.



A destra: letto **Frida** con rivestimento in pelle lavorata. Tavolino **Kessler** con base in metallo canna di fucile e top in marmo Emperador. Comodino **Kessler** con base in metallo canna di fucile e struttura con cassetto laccato opaco. Poltrona **Ermes** con base in massello finitura Rovere Fumè e rivestimento in velluto. Sopra: dettaglio tavolino **Kessler** con top in marmo.

On the right: **Frida** bed with leather cover. **Kessler** small table with gun metal base and Emperador marble top. **Kessler** bedside table with gun metal base and mat lacquered drawer. **Ermes** armchair with solid wood base in oak fumè finish and velvet cover. Above: detail of small table **Kessler** with marble top.



ME AND MY BED

FRIDA

ENNIO AROSIO

Il letto **Frida** ha a disposizione una varietà di rivestimenti che prevede oltre all'intera collezione di tessuti disponibili a catalogo, la collezione di pelli, di pelli lavorate, di pelli scamosciate, di ecopelli e di velluti. Il letto **Frida** è disponibile anche nella versione con base contenitore e rete ribaltabile a 2 movimenti.

Frida bed is available with several different covers as fabric, leather, suede, eco-leather and velvet.

Frida bed is also available as storage bed with 2-position slatted base.



ME AND MY BED

MARGARETH

MARELLI & MOLteni

Con il suo design etereo e flessuoso, unito alla più evoluta tecnologia dei materiali, **Margareth** è un compendio di eleganza e leggerezza. L'armoniosa testata dà vita a seducenti giochi di chiaroscuro grazie al rivestimento di impeccabile fattura sartoriale. Dettaglio di stile, l'originale piedino sagomato in rovere massello dalla forma snella, per un letto nell'insieme agile e leggero, un tutt'intero posizionabile anche a centro stanza.

With its ethereal, supple design, coupled with the most technologically advanced materials, **Margareth** is the epitome of elegance and lightness. The harmonious steel headboard creates a seductive interplay of light and shade, thanks to the impeccably tailored covering.

A notable stylish detail is the original, slender shaped solid oak leg, resulting in a light and agile bed, an all-round bed that can also be placed in the middle of a room.







Nelle pagine precedenti: letto **Margareth** con struttura in massello in finitura Rovere tinto nero e rivestimento in pelle con bordino in finitura struttura. Comodino **Lindo** con base verniciata canna di fucile, struttura in Rovere tinto nero e piano in marmo Calacatta oro.
A destra e sopra: tavolino **Gramercy** con struttura in massello finitura Rovere tinto nero e piano in marmo Calacatta oro.

In the previous pages: **Margareth** bed with base frame in solid wood, finish oak stained black and leather cover with stitching in same color as base frame. **Lindo** bedside table with gun metal base, structure in oak stained black and Calacatta oro marble top.
On the right and above: **Gramercy** small table with solid wood base in oak stained black finish and Calacatta oro marble top.





In queste pagine: letto **Margareth** con piedini in legno massello in finitura Rovere tinto nero e rivestimento in pelle con bordino come struttura. Tavolino **Gramercy** con struttura in massello finitura Rovere tinto nero e piani in marmo Calacatta oro e laccato lucido (sotto piano laccato lucido). Poltrona **Florentia** con base in massello curvato finitura Rovere tinto nero e rivestimento bicolore in pelle liscia e pelle lavorata. Libreria **WL2** in lamiera grezza di acciaio in finitura grigio metallizzato ed elemento di tensione in cavetto di acciaio.

In these pages: **Margareth** bed with base frame in solid wood, finish oak stained black and leather cover with stitching in same color as base frame. **Gramercy** small table with solid wood base in oak stained black finish and tops in Calacatta oro and in glossy lacquered version (undersurface also in glossy lacquered). **Florentia** armchair with solid wood base in oak stained black and two-tones cover in leather. **WL2** tensobookcase in sheet-steel, metallic grey finish, with steel cable as straightening element.

ME AND MY BED

MARGARETH

MARELLI & MOLteni

Il letto **Margareth** oltre ad avere a disposizione il rivestimento in tessuto, velluto, ecopelle, pelle e cuoio è disponibile una versione dedicata in pelle supportata, applicata ad effetto cuoio a taglio vivo, che permette di ottenere l'aspetto del cuoio in tutte le varianti di colore della pelle.

Margareth bed is available with several different covers in fabric, velvet, eco-leather, leather, thick-leather as well as in supported leather with thick-leather-style stitching version.



ME AND MY BED

COSY

MAURO LIPPARINI

Cosy riassume il concetto di semplicità, leggerezza ed ecletticità. L'originale testata gioca con le linee oblique e il dinamismo delle geometrie. Inserti a contrasto in pelle scamosciata la incorniciano lateralmente animando cromaticamente le forme morbide della struttura. Una zona notte dell'allure ricercata, dove la compenetrazione di volumi confortevoli e l'utilizzo di molteplici rivestimenti sottolineano l'eleganza formale degli elementi.

Cosy sums up the concept of simplicity, lightness and versatility. The original headboard plays with oblique lines and dynamic geometries. Contrasting suede inserts frame the sides, animating the soft forms of the structure with colour.

A sleeping area with a sophisticated allure, in which the intermingling of comfortable volumes and the use of multiple coverings emphasizes the formal elegance of the elements.







Nelle pagine precedenti: letto **Cosy** con contenitore e rivestimento in tessuto con inserti laterali in pelle scamosciata. Tavolino **Ring** con base in metallo canna di fucile e piano in marmo marquinia. **Pouf** con rivestimento in tessuto, **mensoline** in finitura canna di fucile sp. 12 mm con illuminazione a LED integrata. **Mensolone** scrivania sp. 80 mm in essenza Olmo Grey.

In the previous pages: **Cosy** storage bed, fabric cover with lateral suede inserts. **Ring** small table with gun metal base and marquinia marble top. **Pouf** with fabric cover, shelves th.12 mm in gun metal finish with incorporated led lights. Desktop th.80 mm in elm grey veneer.



A sinistra e sopra: vengono mostrati rispettivamente; dettaglio laterale della testata del letto **Cosy** dove viene evidenziato l'inserto laterale in pelle scamosciata e il dettaglio frontale della testata del letto **Cosy** che mette in evidenza una trapuntatura lineare.

On the left and above: details of **Cosy** headboard with lateral suede inserts and detail of the front of the **Cosy** bed headboard which highlights the linear stitches.



In queste pagine: letto **Cosy** con contenitore e rivestimento in tessuto con inserti laterali in pelle scamosciata. Tavolino **Ring** con base in metallo satinato e piano in vetro. **Pouf** con rivestimento in tessuto, **mensolone** in finitura canna di fucile sp. 12 mm con illuminazione a LED integrata. **Mensolone** scrivania sp. 80 mm in essenza Olmo Grey.

In these pages : **Cosy** storage bed, fabric cover with lateral suede inserts. **Ring** small table with satinized metal base and glass top. **Pouf** with fabric cover, shelves th.12 mm in gun metal finish with incorporated led lights. Desktop th.80 mm in elm grey veneer.

COSY

MAURO LIPPARINI



Il letto **Cosy** ha a disposizione una varietà di rivestimenti che prevede oltre all'intera collezione di tessuti disponibili a catalogo, la collezione di pelli, di pelli lavorate, di pelli scamosciate, di ecopelli e di velluti. Gli inserti laterali possono a loro volta essere in tessuto, ecopelle, pelle e pelle scamosciata. Il letto **Cosy** è disponibile anche nella versione con base contenitore e rete ribaltabile a 2 movimenti.

Cosy bed is available with several different covers as fabric, leather, suede, eco-leather and velvet.

Lateral headboard inserts can be in fabric, eco-leather, leather, suede.

Cosy bed is available with flat slatted base and also as storage bed with 2-position slatted base.



ME AND MY BED

GHIROLETTO

MAURO LIPPARINI

Spiccata eleganza e uso funzionale della boiserie: da elemento puramente decorativo a parte essenziale dell'arredo, senza tralasciare il suo fondamentale valore estetico.

Una combinazione di rivestimenti ed elementi luminosi integrati, la cui parte centrale costituisce la testata del sommier contenitore **Ghiroletto**. Le linee essenziali privilegiano l'espressività materica, il design funzionale abbraccia un'allure ricercata.

Outstanding elegance and functional use of wood paneling: from a purely decorative element to an essential part of the interior, without neglecting its fundamental aesthetic value.

A combination of integrated coverings and lighting elements, whose central part constitutes the headboard of the **Ghiroletto** container bed. The essential lines favor material expression and the functional design embraces sophisticated allure.







Nelle pagine precedenti e a destra: sistema Boiserie con doppio rivestimento in Essenza Olmo Grey ed ecopelle, con luci LED integrate. Sommier **Ghiroletto** con contenitore rivestito con pelle scamosciata sfoderabile e rotoli rivestiti in tessuto. Comodini **Tao10 Night** in finitura laccato opaco con piano vetro verniciato. Sopra: poltrona **Superhella** con struttura in metallo cromato, braccioli in cuoio nero e rivestimento in pelle.

In the previous pages and on the right: Boiserie system with double grey elm and eco-leather cladding, with integrated Led lights. **Ghiroletto** sommier with container covered in removable suede leather completed with couple of roll cushions in fabric. **Tao10 Night** bed side tables with varnished glass top. Above: **Superhella** armchair with chromed metal base, armrests in black thick leather and leather cover.





In queste pagine: vista frontale del sistema Boiserie con doppio rivestimento in Essenza Olmo Grey ed ecopelle, con luci LED integrate. Sommier **Ghiroletto** con contenitore rivestito con pelle scamosciata sfoderabile e rotoli rivestiti in tessuto. Comodini **Tao10 Night** in finitura laccato opaco con piano vetro verniciato. Poltrona **Superhella** con struttura in metallo cromato, braccioli in cuoio nero e rivestimento in pelle.

In these pages: frontal view of Boiserie system double grey elm and eco-leather cladding, with integrated Led lights. **Ghiroletto** sommier with container covered in removable suede leather completed with couple of roll cushions in fabric. **Tao10 Night** bed side tables with varnished glass top. Above: **Superhella** armchair with chromed metal base, armrests in black thick leather and leather cover.

GHIROLETTO

MAURO LIPPARINI

Il Soggiorno **Ghiroletto** è disponibile nella versione con base contenitore e rete ribaltabile a 2 movimenti ed è in appoggio al sistema Boiserie. Quest'ultimo è componibile; dando la possibilità di ottenere molteplici configurazioni dimensionalmente differenti, come mostrato negli esempi sotto riportati. Il sistema Boiserie è inoltre integrabile con un sistema di illuminazione LED come mostrato nelle pagine precedenti.

Ghiroletto sommier is available with flat slatted base and also as storage bed with 2-position slatted base. Both versions can be positioned against the Boiserie.

The paneling system is characterized by the multiple possibilities of its compositions, as the pictures below.

The Boiserie can be equipped with LED lights, as shown in the previous pages.



ME AND MY BED

SUMO

MAURO LIPPARINI

Il letto **Sumo** è la quintessenza del comfort e della morbidezza. L'aspetto particolarmente distinto conferisce a questo letto imbottito una sofisticata eleganza, mentre le sue forme generose suggeriscono una comodità avvolgente, evocando tranquillità e relax. La consueta cura artigianale di ogni piccolo dettaglio mette in risalto gli accostamenti dei diversi materiali, evidenziando le qualità estetiche del prodotto.

The **Sumo** bed is the epitome of comfort and softness. Its very distinct look lends this upholstered bed sophisticated elegance, while its generous shape suggests enveloping comfort, evoking tranquillity and relaxation.

The usual craftsmanship of every little detail highlights the combinations of different materials, emphasizing the product's aesthetic qualities.



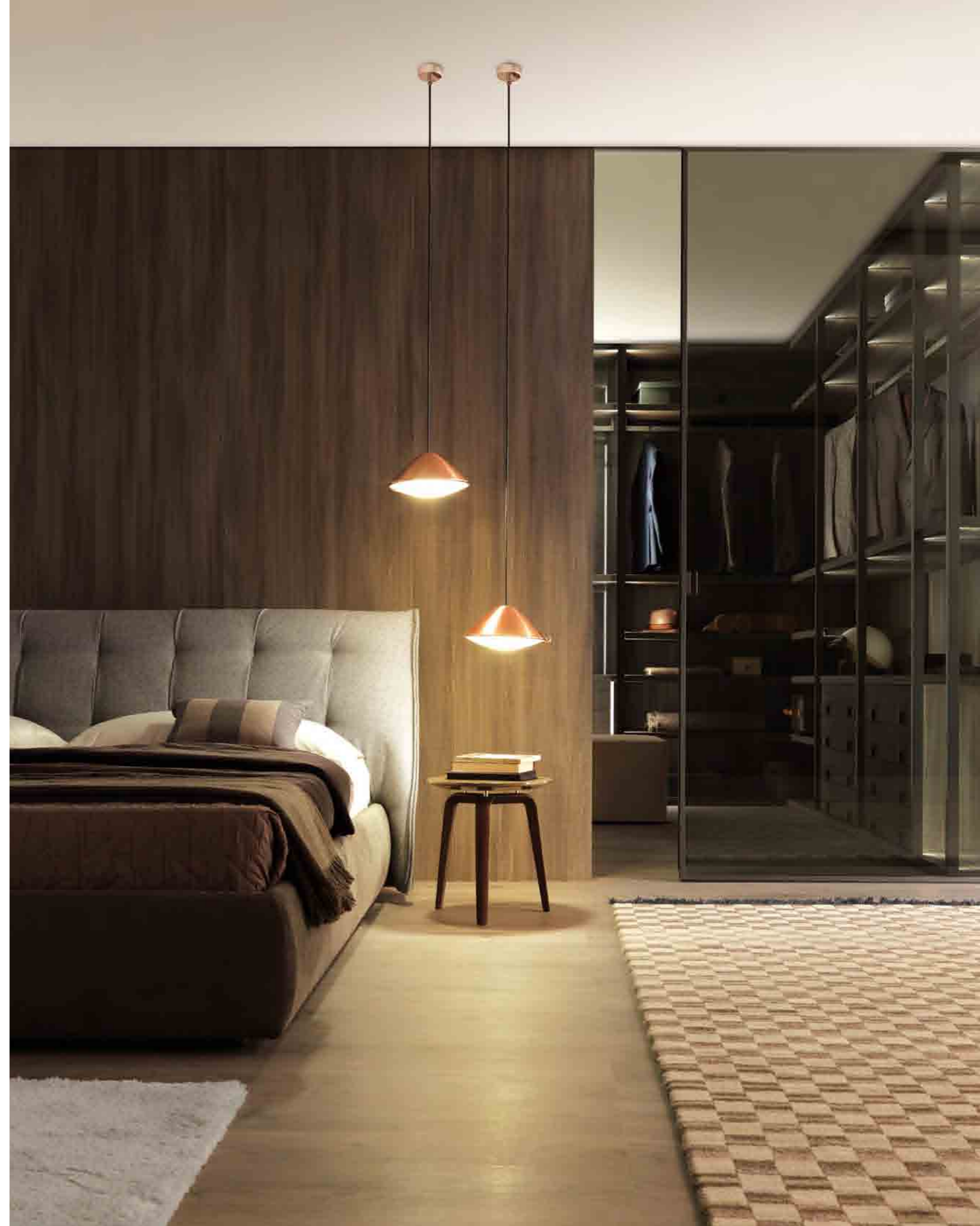


Nelle pagine precedenti e a destra: letto **Sumo** con contenitore e rivestimento bicolore (parte anteriore della testata in tessuto trapuntato, parte posteriore e giroletto rivestito in pelle scamosciata sfoderabile).

Poltrona **Quadria** con struttura in massello Rovere Fumè e rivestimento della seduta in pelle. Tavolino **Gramercy** con struttura in massello Rovere Fumè, piano e sottopiano in laccato lucido. Sistema **Layer** a porte scorrevoli in vetro grigio riflettente.

Dietro ante Layer: cabina armadio **Palo Alto**.

In the previous pages and on the right: **Sumo** storage bed with two-tones cover (frontal headboard side in fabric, capitonné effect, rear headboard side and bedframe with removable suede leather cover). **Quadria** Armchair with solid wood base in oak fumé finish and cushions in leather. **Gramercy** small table with solid wood base in oak fumé finish and top in glossy lacquered version (undersurface also in glossy lacquered). **Layer**, system of fixed or sliding panels in reflective grey glass. Behind Layer doors, walk-in closet **Palo Alto**.





In queste pagine: letto **Sumo** con contenitore interamente rivestito in pelle. Sistema Boiserie in Essenza Rovere Fumè con applicato **mensolone** sp. 80 mm in Essenza Rovere Fumè. Tavolino **Gramercy** con struttura in massello finitura Rovere Fumè, piano e sottopiano laccato lucido.

In these pages: **Sumo** storage bed covered in leather. Boiserie system in veneer oak fume and hanging shelf th.80 mm. **Gramercy** small table with solid wood base in oak fume finish and top in glossy lacquered version (undersurface also in glossy lacquered).

SUMO

MAURO LIPPARINI



Il letto **Sumo** ha a disposizione una varietà di rivestimenti che prevede oltre all'intera collezione di tessuti disponibili a catalogo, la collezione di pelli, di pelli lavorate, di pelli scamosciate, di ecopelli e di velluti. E' possibile per tutti questi materiali rivestire in maniera differente testata e giroletto tramite combinazioni bimateriche. Il letto **Sumo** è disponibile anche nella versione con base contenitore e rete ribaltabile a 2 movimenti.

Sumo bed is available with several different covers as fabric, leather, suede, eco-leather and velvet.

Two different tone-on-tone material choices are possible on headboard and bed frame.

Sumo bed is available with flat slatted base and also as storage bed with 2-position slatted base.



ME AND MY BED

GIORGIA

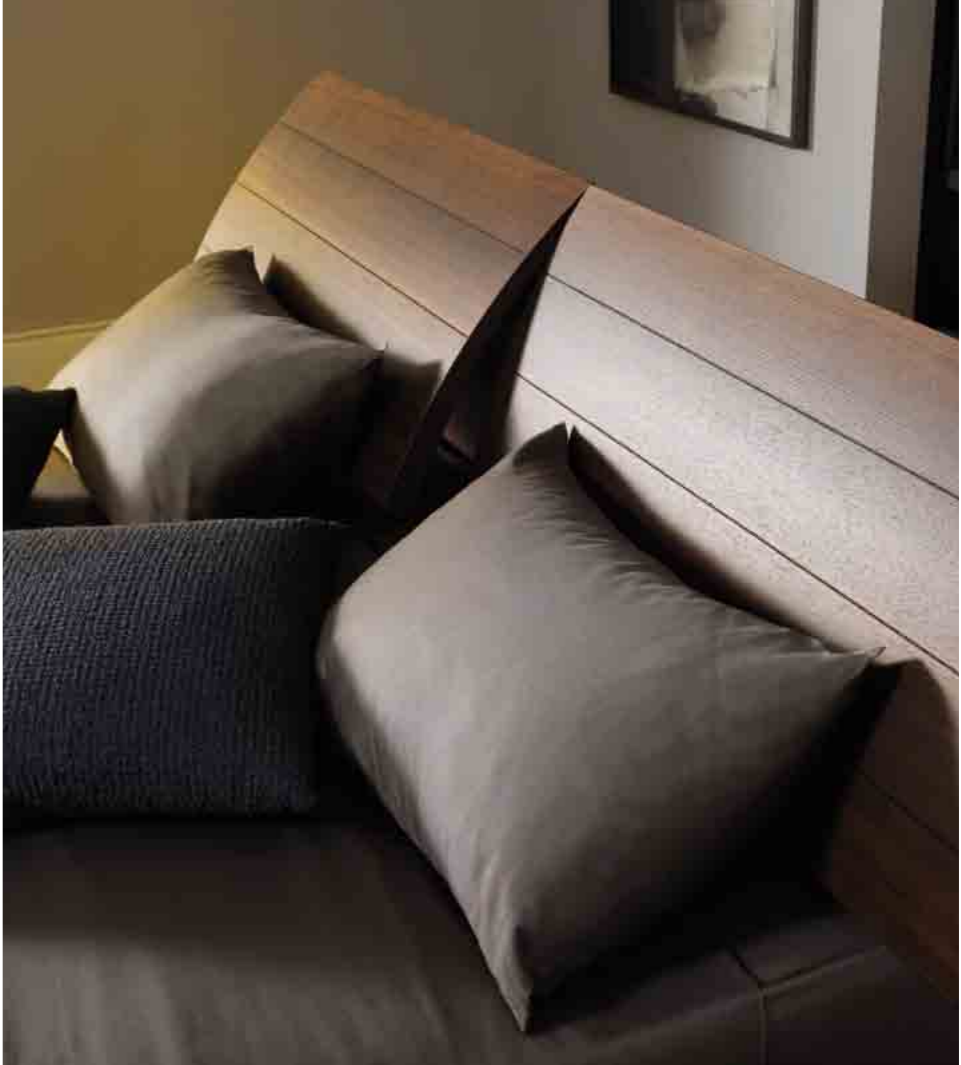
ENNIO AROSIO

Un'estetica di straordinaria essenzialità, capace di rendere comoda l'eleganza e più versatile il comfort. La testata del letto **Giorgia**, composta da due elementi autonomi con inclinazione regolabile, forma una curva leggera che offre alla zona notte un delicato segno di stile. Il calore del legno si coniuga a un'estrema funzionalità, frutto di suggestioni contemporanee.

An extraordinarily simple aesthetic, which can make elegance comfortable and comfort more versatile. The headboard of the **Giorgia** bed, which consists of two independent elements with an adjustable tilt, forms a slight curve that lends the sleeping area a delicate style. The warmth of the wood is combined with extreme functionality, the result of contemporary influences.







Nelle pagine precedenti: letto **Giorgia** con rete piana strutturale, in finitura Essenza Rovere Fumè. Tavolino **Hill** con base in massello laccato lucido e piano in marmo travertino. Scrivitoio **Virgo** con basamento in alluminio satinato e piano sagomato in MDF laccato lucido. Sedia **Cleò** con base in massello finitura Rovere Fumè e seduta rivestita in pelle. A sinistra: comodino **Cube** con struttura Rovere Fumè e piano in vetro verniciato. Sopra: dettaglio della testata del letto **Giorgia** reclinabile in 5 posizioni.

In the previous pages: **Giorgia** bed with flat structural slatted base, in oak fumé veneer. **Hill** small table with solid wood base glossy lacquer and travertino marble top. **Virgo** writing desk with aluminum satinated base with shaped top in MFD glossy lacquer. **Cleò** chair with solid wood base in oak fumé finish and seat covered in leather. On the left: **Cube** bedside table with structure in oak fumé with varnished glass top. Above: detail of **Giorgia** headboard adjustable in 5 reclining positions.



In queste pagine: letto **Giorgia** con rete piana strutturale, in finitura Essenza Rovere Fumè. Tavolino **Hill** con base in massello laccato lucido e piano in marmo travertino. Poltrona **Ermes** con base in massello curvato finitura Rovere Fumè e rivestimento in velluto.

In these pages: **Giorgia** bed with flat structural slatted base, in oak fumé veneer. **Hill** small table with solid wood base glossy lacquer and travertino marble top. **Ermes** armchair with solid wood base in oak fumé finish and velvet cover.

ME AND MY BED

GIORGIA

ENNIO AROSIO

Il letto **Giorgia** è disponibile sia nella versione senza contenitore con rete piana strutturale, sia nella versione contenitore con reti a 2 movimenti (come mostrato in queste pagine). La testata è divisa in 2 pannelli ed è dotata di un meccanismo che ne permette 5 gradi di inclinazione. Oltre alla finitura in Essenza il letto **Giorgia** prevede la possibilità di essere laccato nei 35 colori a catalogo.

Giorgia bed is available with flat structural slatted base and as storage bed with 2-position slatted base (as shown in these pages). The two headboard panels are adjustable in 5 reclining positions. Available not only in wooden veneer but also mat lacquer 35 colors.



ME AND MY BED

ELADIO

ALLIEVI & VIGANÒ

Eladio unisce con garbo il calore dell'essenza naturale e la morbidezza delle generose imbottiture: materiali basici, di valore, danno voce al desiderio di creare una struttura rigorosa, testimonianza di un'artigianalità raffinata, ma estremamente accogliente nella sua forma più delicata e poetica.

Eladio gracefully combines the warmth of natural wood and the softness of generous padding: valuable basic materials express the desire to create a rigorous structure, which demonstrates fine craftsmanship, but is extremely welcoming in its most delicate, poetic form.







Nelle pagine precedenti: letto **Eladio** con struttura in massello sagomata artigianalmente in finitura Olmo Grey. Cuscini della testiera rivestiti in pelle. Tavolino **Hill** con base di massello laccato lucido e piano in marmo Emperador. Poltrona **Opera** con struttura rivestita in pelle e schienale con sofficie imbottitura. Sopra: dettaglio del retro della testata del letto **Eladio** con doghe in massello sagomate. A destra: comodino **Shanghai** con base in alluminio satinato e struttura in Essenza Olmo Grey, dotato di luce LED integrato e piano in finitura laccato opaco.

In the previous pages: **Eladio** bed with solid wood, shaped handcrafted base in elm grey. Headboard cushions covered in leather. **Hill** small table with solid wood base glossy lacquer and Emperador marble top. **Opera** armchair with structure covered in leather and backrest covered with soft padding. Above: detail of the back side of **Eladio** headboard with shaped slats in solid wood. On the right: **Shanghai** bedside table with satinied metal base with structure in elm grey supplied with recessed LED light and top in mat lacquer finish.



ME AND MY BED

ELADIO

ALLIEVI & VIGANÒ

Il letto **Eladio** è disponibile sia nella versione con cuscini appoggiati sulla testiera rivestibili in tessuto, ecopelle, pelle e velluto; sia nella versione senza cuscinatura. In entrambe le versioni la testata è finita anche nel retro, per mettere il posizionamento a centro stanza.

Eladio bed is available with or without headboard cushions. Cushions with removable cover in fabric, ecoleather, leather and velvet. In both versions the headboard is always well finished in the back side to be positioned in the middle of the room.



ME AND MY BED

BRIDGE

MAURO LIPPARINI

Stile e funzionalità, le cifre distintive del letto **Bridge**. L'originale compenetrazione dei volumi, coniuga, attraverso dettagli costruttivi di pregio, una struttura multifunzionale capace di ospitare due comodini con luce incorporata e fungere contestualmente da piano di appoggio, alla morbida testata, costituita da due grandi cuscini reclinabili, inno al comfort più puro.

Style and functionality are the distinctive features of the **Bridge** bed. Through the fine details of the construction, the original intermingling of volumes combines a multifunctional structure, which can accommodate two bedside tables with built-in light while simultaneously functioning as a support surface, with a soft headboard, consisting of two large reclining cushions, a hymn to pure comfort.







Nelle pagine precedenti e a sinistra: letto **Bridge** con contenitore in finitura laccato opaco, cuscini di testata con struttura in MDF e acciaio con meccanismo di rotazione a tre posizioni e rivestimento in pelle. Cabina armadio **Palo Alto** con ante **Narcisse** con schienali e spalle terminali in vetro fumé trasparente, fianchi telai e profili in canna di fucile, cassettiere sospese e ripiani in finitura Nobilitato Olmo Tranchè. A sinistra: dettaglio del comodino integrato del letto **Bridge** in finitura laccato opaco e luce LED integrata.

In the previous pages and on the left: **Bridge** storage bed in mat lacquer finish, headboard cushions with frame made of MDF and steel with mechanism for 3-position rotation of headboard with leather cover. **Palo Alto** walk-in closet with **Narcisse** doors with back panels and lateral side panels in transparent fumé glass, uprights and crosspieces in gun metal, hanging drawers units and shelves in elm Tranchè melamine. on the left: detail of **Bridge** bedside table integrated in the bed in mat lacquer finish with LED lighting plant.



In queste pagine: letto **Bridge** con struttura in finitura rovere tinto nero e cuscini di testata rivestiti in pelle. Il letto **Bridge** è disponibile sia nella versione con vani a giorno attrezzabili con comodini, sia nella versione senza.

In these pages: **Bridge** bed with structure in oak stained black and headboard cushions with cover in leather. **Bridge** bed is available with open units to be equipped with drawers or without.

ME AND MY BED

NUBA

MAURO LIPPARINI

Nuba e le sue linee rotondeggianti ispirano immediatamente un senso di relax accogliente. Un letto imbottito diverso da tutti gli altri: il fascino del design in una dimensione intima e personale. La testata si distanzia dal giroletto creando un disegno avvolgente, un abbraccio articolato. Un gusto contemporaneo ed elegante che sottolinea la ricercatezza dei materiali e la minuziosa attenzione ai dettagli.

Nuba and its rounded design immediately inspire a sense of welcoming relaxation. An upholstered bed unlike any other: the charm of design in an intimate, personal size. The headboard is distanced from the bed frame, creating an enveloping design, a structured embrace. A contemporary and elegant style that emphasizes the quality of the materials and the bed's meticulous attention to detail.







Nelle pagine precedenti: letto **Nuba** con base in acciaio e rivestimento in pelle , comodino **Jacqueline** in finitura laccato opaco. In queste pagine letto **Nuba** con contenitore rivestito in pelle. Il letto **Nuba** è caratterizzato da una testata disaccoppiata dal giroletto con una forma ellissoidale e avvolgente dal design caratteristico e confortevole.

In the previous pages: **Nuba** bed with satined metal slide-leg and cover in leather, **Jacqueline** bedside table in mat lacquer finish. In these pages: **Nuba** storage bed covered in leather. **Nuba** bed is characterized by headboard with curved satined metal supports with special shape by a comfortable and typical design.



Il letto **Nuba** ha a disposizione una varietà di rivestimenti che prevede oltre all'intera collezione di tessuti disponibili a catalogo, la collezione di pelli, di pelli lavorate, di pelli scamosciate, di ecopelli e di velluti. Il letto **Nuba** è disponibile sia nella versione con rete piana strutturale, sia nella versione contenitore con rete a 2 movimenti (come mostrato a sinistra).

Nuba bed is available with several different covers in fabric, leather, suede, eco-leather and velvet.

Nuba bed is available with flat slatted base and also as storage bed with 2-positioned slatted base (as shown on the left).

ME AND MY BED

BEATRICE

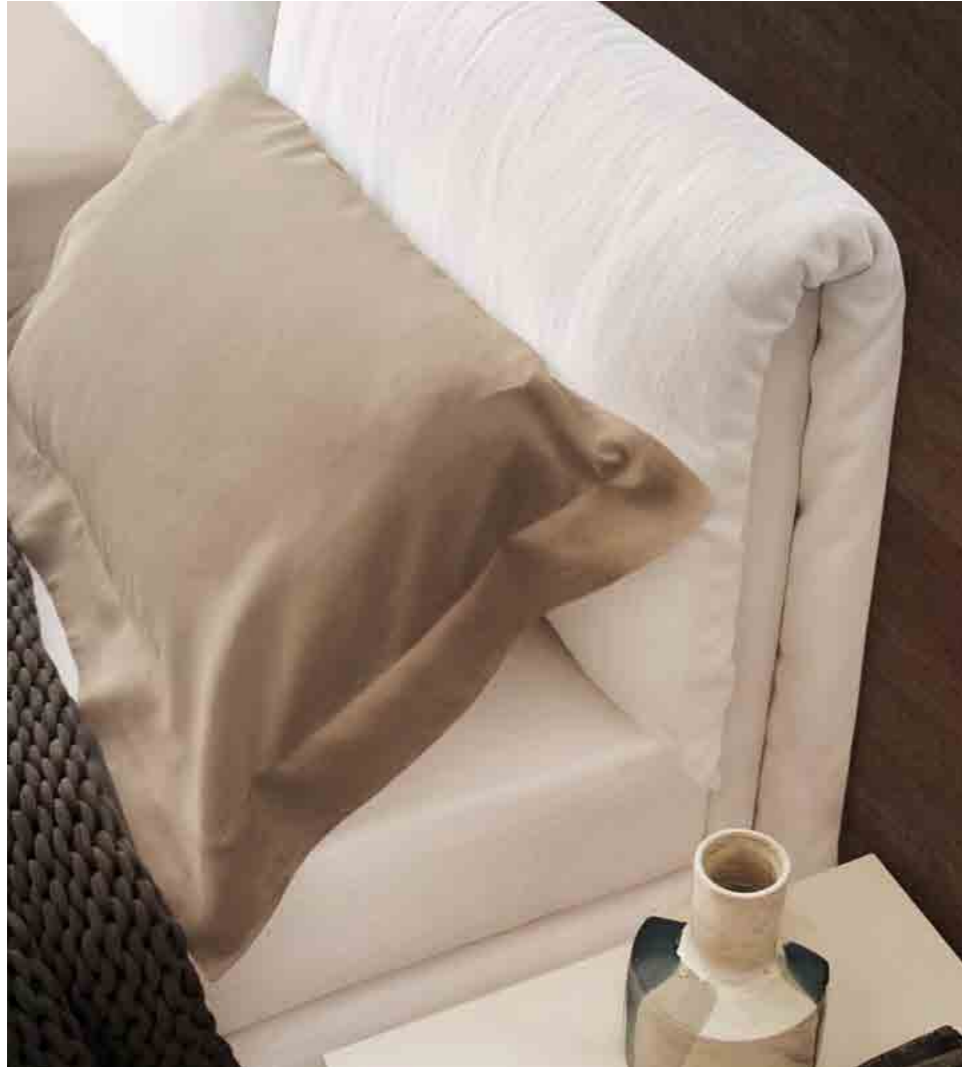
ENNIO AROSIO

I tanti e attenti interventi artigianali danno vita a **Beatrice**, un letto dagli abbondanti e morbidi volumi. Le proporzioni avvolgenti si fondono a linee sobrie ed essenziali, un risultato prezioso e di sicuro effetto. La grande versatilità della testata, regolabile in diversi gradi di inclinazione definisce un comfort innovativo, coniugando principi estetici ed ergonomici.

Many meticulous artisan interventions have resulted in **Beatrice**, a bed with abundant, soft volumes. Its enveloping proportions blend with a simple, essential design, producing a precious, impactful result. The great versatility of the headboard, which can be adjusted to different positions, defines the bed's innovative comfort, combining aesthetic and ergonomic principles.







Nelle pagine precedenti e a destra: letto **Beatrice** senza contenitore in rivestimento con tessuto sfoderabile. Comodino **Tao Night** con struttura in Essenza Rovere Fumè. Sopra: dettaglio della testata del letto **Beatrice** dotata di meccanismo che permette 5 diversi gradi di inclinazione.

In the previous pages: **Beatrice** bed with flat slatted base and removable cover in fabric. **Tao Night** bed side table in veneer oak fumè. Above: detail of **Beatrice** headboard, adjustable in 5 reclining positions.



ME AND MY BED

BEATRICE

ENNIO AROSIO

Il letto **Beatrice** ha a disposizione una varietà di rivestimenti che prevede oltre all'intera collezione di tessuti disponibili a catalogo, la collezione di pelli, di pelli lavorate, di pelli scamosciate, di ecopelli e di velluti. Questo letto è disponibile sia nella versione senza contenitore con rete piano strutturale, sia nella versione con base contenitore a rete ribaltabile a 2 movimenti (come mostrato in queste pagine).

Beatrice bed is available with several different covers in fabric, leather, suede, eco-leather and velvet. **Beatrice** bed is available with flat slatted base and also as storage bed with 2-positioned slatted base (as shown in these pages)



ME AND MY BED

ASSUAN

FERRUCCIO LAVIANI

Attraverso un grande equilibrio di volumi, il letto **Assuan** unisce il gusto tradizionale del letto in legno a morbide imbottiture. La struttura in essenza è addolcita dalle curve della testata e del piede che ingentiliscono le forme definendo valenze estetiche di rilievo.

Trait d'union tra giroletto e testata è la connotazione cromatica, che pone l'accento su una confezione originale e innovativa.

With its well-balanced volumes, the **Assuan** bed combines the traditional style of a wooden bed with soft padding. The wooden structure is softened by the curves of the headboard and of the leg, which refine the design, defining its major aesthetic values.

The combination of colors unites the bed frame and the headboard, emphasizing its original and innovative structure.

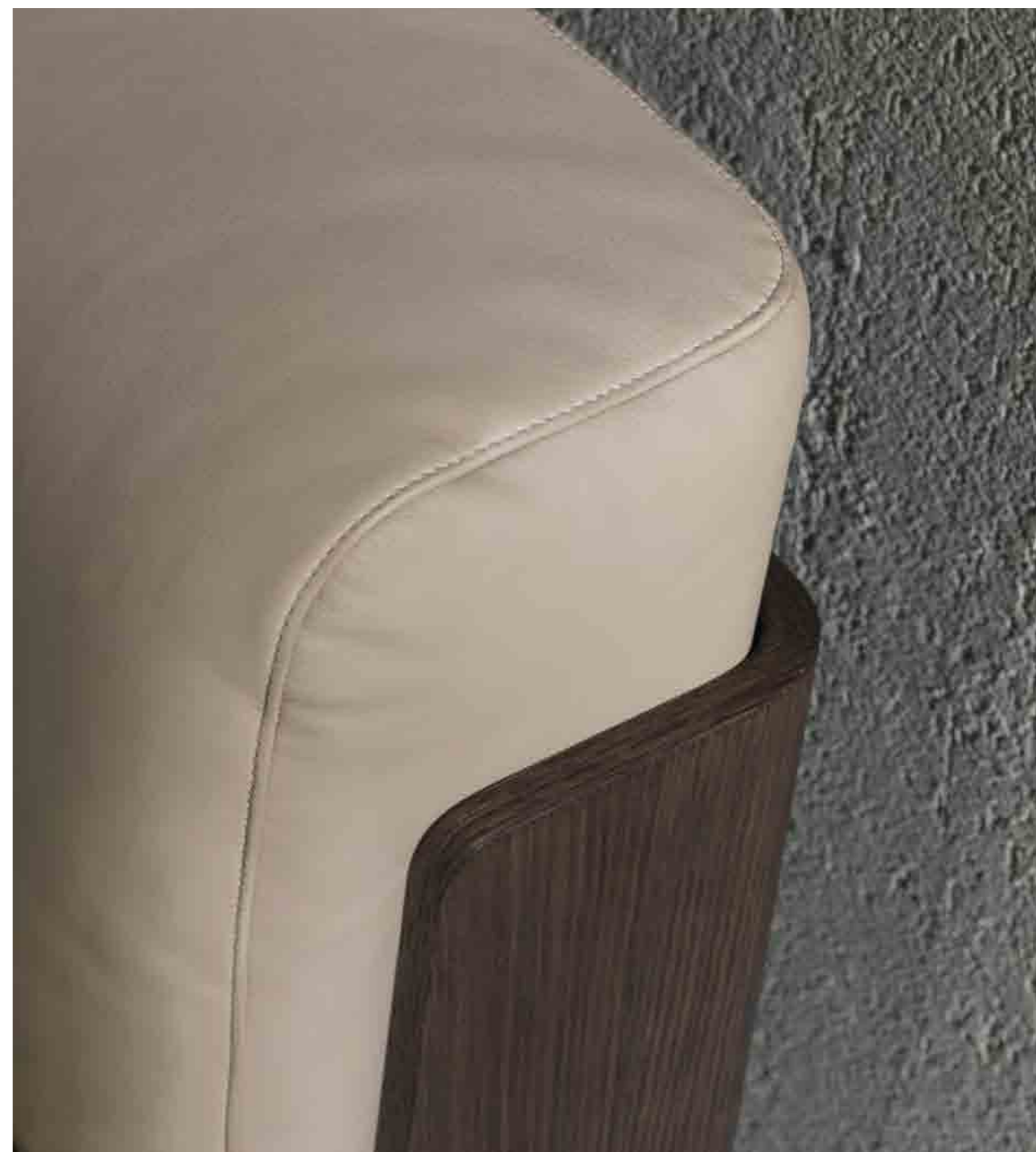






Nelle pagine precedenti: letto **Assuan** con struttura in finitura Rovere fumè. I cuscini della testata ed il rivestimento della rete strutturale sono in pelle. Tavolino **Hill** con base in massello in Essenza Rovere Fumè e piano laccato opaco e Basaltite. Poltroncina **Surface** con struttura e cuscino in appoggio rivestiti in pelle. A sinistra: dettaglio del piede in massello sagomato del letto **Assuan**. Sopra: dettaglio della testata in compensato curvato e cuscini con rivestimento in pelle.

In the previous pages: **Assuan** bed with base in finish oak fume. Headboard cushions and cover of flat structural base in leather. **Hill** small tables with solid wood base in oak fume and tops in matt lacquer finish and basaltite. **Surface** armchair with structure and seat cushion covered in leather. On the left: detail of solid wood foot of **Assuan** bed. Above: detail of curved headboard back panel and cushions in leather.



In queste pagine: letto **Assuan** con struttura in finitura Rovere Fumè. I cuscini della testata ed il rivestimento della rete strutturale sono in pelle. Comò **Cube** struttura in Essenza Rovere Fumè e piano in vetro acidato verniciato. La testata in compensato curvato è rifinita anche sul retro in modo da permettere il posizionamento in centro stanza.

In these pages: **Assuan** bed with base in finish oak fume. Headboard cushions and cover of flat structural base in leather. **Cube** chest of drawers in oak fume and top in etched varnished glass. **Assuan** bed is well finished on all sides and therefore can be positioned in the middle of the room.



In queste pagine: letto **Assuan** con struttura in massello in finitura Rovere Fumè. Con cuscini di testata e rete rivestiti in pelle sfoderabile. Comò **Cube** struttura in Essenza Rovere Fumè e piano in vetro acidato verniciato. La testata in compensato curvato è rifinita anche sul retro in modo da permettere il posizionamento in centro stanza.

In these pages: **Assuan** bed with base in finish oak fume. Headboard cushions and cover of flat structural base in leather. **Cube** chest of drawers in oak fume and top in etched varnished glass. **Assuan** bed is well finished on all sides and therefore can be positioned in the middle of the room.

ME AND MY BED

NICE

FERRUCCIO LAVIANI

Un linguaggio estetico denso di contenuti sartoriali sta alla base del letto **Nice**. Linee sinuose che partono dalla grande e invitante testata, funzionale per la lettura e avvolgente durante il riposo, e si estendono diventando parte della struttura imbottita. Un progetto votato al comfort, un morbido guscio che evoca sensazioni di intimità e protezione.

A dense, aesthetic, sartorial language is the basis of the **Nice** bed. Sinuous lines, starting with the large, inviting headboard, which has a design that is both functional for reading and enveloping for rest, and extending to become part of the padded structure. A design devoted to comfort, a soft shell that evokes feelings of intimacy and protection.







Nelle pagine precedenti: letto **Nice** con rivestimento in pelle. Comodini **Jacqueline** con struttura laccata opaca. Il letto **Nice** dispone di una testata finita anche sul retro, in modo da permettere una collocazione in centro stanza. Sopra: dettaglio del comodino **Jacqueline** con struttura in finitura laccato opaco. Sinistra: dettaglio del retro e della testata del letto **Nice**.

In the previous pages: **Nice** bed upholstered in leather. **Jacqueline** bedside table featuring a matt lacquered structure. The **Nice** bed is a perfectly well-finished product and can be placed also in the middle of the room. Above: detail of the **Jacqueline** bedside table with matt lacquered structure. Left: detail of the backside and of the headboard of the **Nice** bed.

ME AND MY BED

SLIM

MAURO LIPPARINI

L'eleganza del disegno si traduce in un letto che fa del minimalismo asimmetrico la sua cifra progettuale. La leggerezza del letto **Slim** nasce dall'equilibrio di volumi insoliti: una testata fuori-asse che movimentata una struttura dalle linee discrete e sobrie. Un'accurata ricerca stilistica che valorizza il valore della semplicità.

The elegance of the design results in a bed that makes asymmetric minimalism its distinctive style. The lightness of the **Slim** bed comes from the balance of unusual volumes: an off-axis headboard that enlivens a structure with a discreet, sober design. Meticulous stylistic research that enhances the value of simplicity.







Nelle pagine precedenti: letto **Slim** con contenitore in finitura laccato lucido, comodini **Tao10 Night** ad un cassetto laccato lucido. Nella pagina accanto vista laterale del letto **Slim** nella versione senza contenitore. Sopra: comò **Tao Night** con 4 cassetti e maniglia **Regula**.

In the previous pages: **Slim** bed with glossy lacquered storage base, **Tao10 Night** 1-drawer bedside tables with glossy lacquer finish. Facing page: side view of the **Slim** bed in the version without the storage base. Above: 4-drawer **Tao Night** dresser with **Regula** handle.

GRUPPI NOTTE

NIGHT STANDS

SEMPLICE, RICERCATO, DI DESIGN, IL GRUPPO NOTTE È UN OGGETTO CHE AFFASCINA. TRADIZIONALE O ATTENTO ALLE TENDENZE, SOBRIO O TRASGRESSIVO, PUÒ RISPECCHIARE LA TUA PERSONALITÀ. COMPLEMENTO FONDAMENTALE IN CAMERA DA LETTO, COMPLETA, VALORIZZA, EMOZIONA E COMPLETA LA CAMERA.

NIGHT STANDS ARE SUBJECTS THAT FASCINATE WITH SIMPLE AND SOPHISTICATED DESIGN. TRADITIONAL OR SENSITIVE TO TRENDS, SOBER OR AVANT-GARDE, THEY CAN REFLECT YOUR PERSONALITY. ESSENTIAL COMPLEMENT TO THE BEDROOM, IMPROVES, EMPHASIZES A PROJECT.



TAO NIGHT pag. 116 - 117
Mauro Lipparini



TAO10 NIGHT pag. 118 - 119
Mauro Lipparini



LINDO pag. 120 - 121
C. Marelli & M. Molteni



JACQUELINE pag. 122 - 123
C. Marelli & M. Molteni



CUBE pag. 124 - 125
CR&S MisuraEmme



PROSCENIO pag. 126 - 127
Luca Scacchetti



FRIDA WALL pag. 128 - 129
Ennio Arosio



SHANGHAI pag. 130 - 131
Mauro Lipparini



KESSLER pag. 132 - 133
Mauro Lipparini



HILL pag. 134 - 135
Mauro Lipparini



RING pag. 136 - 137
Mauro Lipparini



GRAMERCY pag. 138 - 139
Mauro Lipparini

TAO NIGHT

MAURO LIPPARINI

Nella pagina a sinistra: Comò **Tao Night** sospeso con 6 cassetti, struttura in Essenza Rovere Fumè. Sotto: comodino a 2 cassetti e comò a 4 cassetti in Essenza Rovere Fumè. La collezione **Tao Night** è disponibile nelle diverse Essenze, nei diversi Nobilitati, laccati opachi e laccati lucidi a catalogo. Comprende comò, comodini e settimanili sospesi o a terra in diverse misure di altezza e larghezza.

Left: suspended 6-drawer **Tao Night** dresser in oak fumè. Below: 2-drawer bedside table and 4-drawer dresser in oak fumè wood. The **Tao Night** collection is available in a variety of woods, different melamine structures, matt and glossy lacquered colors. It includes dressers and bedside tables, both on floor and suspended, in different heights and widths.



ME AND MY BED

TAO10 NIGHT

MAURO LIPPARINI

Nella pagina accanto: comò **Tao10 Night** sospeso a 4 cassetti con top in vetro verniciato. Sotto: comò e comodino laccati lucidi con base in metallo satinato e top in vetro verniciato. La collezione **Tao10 Night** comprende una serie di comò e comodini con base, senza base a terra o sospesi di diverse misure in altezza e larghezza. Finiture disponibili: in Essenza, laccato opaco e laccato lucido. Top acidato o verniciato in tutti i colori a catalogo.

Facing page: suspended 4-drawer **Tao10 Night** dresser with top in varnished glass. Below: glossy lacquered dresser and bedside table with satined metal base and top in varnished glass. The **Tao10 Night** collection includes dressers and bedside tables, both with base and suspended, in different heights and widths. Available finishes: woods, matt and glossy lacquered colors. Frosted or varnished top available in all catalogue colors.



LINDO

C. MARELLI & M. MOLteni

Nella pagina a sinistra: comò **Lindo** a 6 cassetti, finitura Rovere Fumè, top in marmo Emperador. Sotto: comodino **Lindo** con struttura Rovere Fumè, top in marmo Emperador e base in metallo finitura canna di fucile. La collezione **Lindo** comprende anche un comò a 5 cassetti ed è disponibile anche in Essenza Rovere tinto nero.

Left: 6-drawers **Lindo** dresser in oak fumè finish, Emperador marble top. Below: **Lindo** bedside table with oak fumè structure, Emperador marble top and metal base with gunmetal finish. The **Lindo** collection includes also a 5-drawer dresser and is available also in stained black oak finish.



ME AND MY BED

JACQUELINE

C. MARELLI & M. MOLteni

A destra: comodino **Jacqueline** con struttura laccata opaca. Sotto: comò e comò in finitura laccato opaco. Gli spigoli arrotondati caratterizzano la collezione **Jacqueline**.

Right: **Jacqueline** bedside table with matt lacquered structure. Below: dressers and bedside tables in matt lacquer finish. The rounded edges are the main feature of the **Jacqueline** collection.



CUBE

CR&S MISURAEMME



Nella pagina a sinistra: comodino **Cube** con struttura in Essenza Rovere Fumè e piano in vetro verniciato acidato. Sotto: comò e comodini **Cube** con struttura laccata opaca e piano in vetro verniciato. La collezione **Cube** è disponibile anche in Essenza Rovere Cenere, Rovere tinto nero, laccato opaco e laccato lucido.

Left: **Cube** bedside table with oak fumè structure and frosted varnished top.
Below: **Cube** dresser and bedside tables in matt lacquer finish and top in varnished glass.
The **Cube** collection is available in oak Cenere and also stained black oak, matt or glossy lacquer finish.



ME AND MY BED

PROSCENIO

LUCA SCACCHETTI

A destra: comodino **Proscenio** versione apertura a destra con struttura in Essenza Rovere Fumè. Sotto: collezione **Proscenio**, comodini caratterizzati da uno sportellino apribile sia a destra che a sinistra. Finitura disponibile in Essenza Rovere Fumè.

Right: **Proscenio** bedside table, in the left-hand opening version, with oak fumè structure. Below: **Proscenio** collection, bedside tables featuring a left-hand or right-hand opening. Available finish: oak fumè.

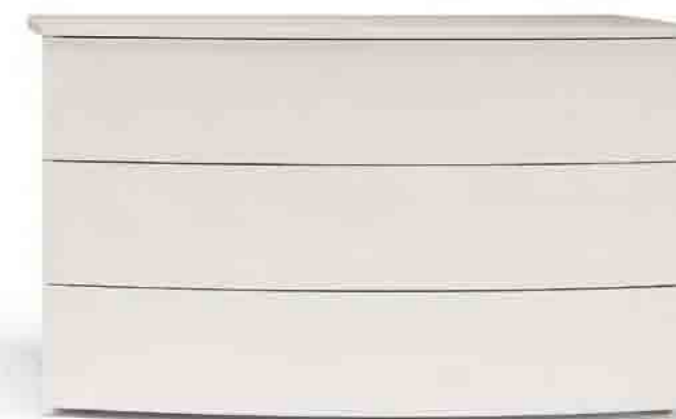


FRIDA WALL

ENNIO AROSIO

Nella pagina a sinistra: comodino **Frida Wall** laccato opaco. Sotto: collezione **Frida Wall** caratterizzata dalla forma stondata e dai cassetti con presa laterale sagomata. Disponibile nelle finiture laccate opaco nei colori a catalogo.

Left: **Frida Wall** bedside table in matt lacquer finish. Below: **Frida Wall** collection featuring rounded shapes and a particular shape of the fronts which acts as grip for drawers opening. Available in all matt lacquered catalogue colors.



ME AND MY BED

SHANGHAI

MAURO LIPPARINI

Nella pagina a destra e sotto: comodino **Shanghai** con base in metallo satinato e struttura in multistrato curvato rivestito in Essenza Rovere Fumè. Piano sagomato laccato opaco. E' possibile avere sotto la base della struttura un'illuminazione a LED integrata come optional.

Left and below: **Shanghai** bedside table with satined metal base and curved plywood with oak fumè finish. Matt lacquered shaped top. A LED light is available to position underneath structure of the bedside unit.



KESSLER

MAURO LIPPARINI

In queste pagine: tavolino e comodino **Kessler** caratterizzati da una base in alluminio con finitura satinata o canna di fucile che suggerisce una sensazione di leggerezza. La struttura in MDF ha una lavorazione a folding con spigoli a taglio di 45°. Il comodino **Kessler** è disponibile sia nelle finiture in Essenza che in laccato opaco, mentre il tavolino **Kessler** ha la possibilità di avere il piano anche nelle finiture laccato lucido, marmo, vetro verniciato o trasparente.

In these pages: **Kessler** bedside table and small table featuring an aluminium base with satin or gunmetal finish, which suggest a sensation of aesthetic lightness. MDF structure presents a layer processing with 45 degree angle cuts on edges. The **Kessler** bedside table is available both in wood finishes and matt lacquered colors, while the **Kessler** small table comes also with glossy lacquered, marble, varnished or transparent glass top.



HILL

MAURO LIPPARINI

In questa pagina: intera collezione di tavolini Hill. La collezione Hill è caratterizzata da una serie di tavolini di diverse altezze, con diverse geometrie di piano. Base in massello disponibile in Essenza, laccato opaco e laccato lucido. Il piano è disponibile nella versione laccato lucido, in marmo, legno o rivestito in pelle supportata e trapuntata.

In this page: the entire Hill small tables collection. The Hill collection features different heights and a variety of different shapes. The solid wood base is available in wood, matt and glossy lacquer finish. The top is available in glossy lacquer finish, marble, wood or supported and quilted leather upholstery.



RING

MAURO LIPPARINI

In queste pagine: collezione tavolini **Ring**, caratterizzati da una base in metallo satinato o canna di fucile e da piani disponibili in vetro trasparente, verniciato e marmo.

In this pages: the **Ring** small tables collection featuring a satined or gun metal base and tops in transparent or varnished glass and marble.



GRAMERCY

MAURO LIPPARINI

Nella pagina a destra: tavolino **Gramercy** con base in massello finitura Rovere Fumè. Piano e sottopiano laccato lucido. Sotto: collezione **Gramercy** composta da una serie di tavolini di diversa misura caratterizzata da una base in massello curvato di diverse forme geometriche. Il piano è disponibile in Essenza, vetro, marmo, laccato opaco e laccato lucido. Il piano viene distanziato dalla base per mezzo di nottolini in acciaio inox. Nella versione con piano in Essenza è possibile verniciare con un colore diverso il sottopiano.

Right: **Gramercy** small table with a solid wood base in oak fumè sfinish. Glossy lacquered top and undertop. Below: the **Gramercy** collection includes small tables in different sizes and shapes and features a curved solid wood base. The top is available in wood, glass, marble, matt or glossy lacquer finish and it is separated from the base by a series of satin-finish steel spacers. In the version with the top in wood, it is possible to choose a different color for the undertop.



ME AND MY BED

DETTAGLI TECNICI

TECHNICAL DETAILS

UN MATERIALE PREGIATO, CHE EVOCA TRADIZIONE E SUSCITA EMOZIONI. UN VALORE AGGIUNTO CHE SOTTOLINEA LA MANUALITÀ DELLA CONFEZIONE E NE ESALTA LA QUALITÀ E L'ELEGANZA AL DI LÀ DEL TEMPO E DELLE MODE.

A PRECIOUS MATERIAL THAT IS REMINISCENT OF TRADITION AND EVOKES EMOTIONS. AN ADDED VALUE THAT HIGHLIGHTS A HANDCRAFTED CONSTRUCTION AND ENHANCES A TIMELESS ELEGANCE THAT TRANSCENDS FASHION TRENDS.



LETTI / BEDS



FRIDA design Ennio Arosio

Giroletto e testata imbottite con rivestimento in tessuto, similpelle, pelle e velluto. La testata è caratterizzata da una lavorazione capitonné. Possibilità base, con contenitore con rete alzabile due movimenti o con rete piana standard fissa in appoggio.

Upholstered bedframe and headboard with cover in fabric, eco-leather, leather and velvet. The headboard is characterized by a capitonné effect. Available with flat slatted base and also as storage bed with 2-position slatted base.

Letto imbottito con rete a 2 movimenti - Upholstered storage bed with 2-position slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1995 x P 2180 x H 1290 _ L 1600 x P 2000 _ W 78 9/16" D 85 13/16" H 50 13/16" _ W 63" D 78 3/4"

Letto imbottito con rete speciale - Upholstered bed with special slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1995 x P 2265 x H 1290 _ L 1530 x P 2020 _ W 78 9/16" D 89 3/16" H 50 13/16" _ W 60" D 80" **Q S**
 L 1995 x P 2230 x H 1290 _ L 1600 x P 2000 _ W 78 9/16" D 87 13/16" H 50 13/16" _ W 63" D 78 3/4"
 L 1995 x P 2230 x H 1290 _ L 1800 x P 2000 _ W 78 9/16" D 87 13/16" H 50 13/16" _ W 70 3/4" D 78 3/4"
 L 2280 x P 2265 x H 1290 _ L 1930 x P 2020 _ W 89 3/4" D 89 3/16" H 50 13/16" _ W 76" D 80" **K S**
 L 1995 x P 2330 x H 1290 _ L 1600 x P 2100 _ W 78 9/16" D 91 3/4" H 50 13/16" _ W 63" D 82 3/4"
 L 1995 x P 2330 x H 1290 _ L 1800 x P 2100 _ W 78 9/16" D 91 3/4" H 50 13/16" _ W 70 3/4" D 82 3/4"



MARGARETH design C. Marelli & M. Molteni

Giroletto e testata con rivestimento in tessuto, similpelle, pelle, velluto e cuoio. Struttura del letto in legno massello con piedi sagomati disponibile nelle finiture: Rovere Fumè, tinto nero, Cenere e Olmo. La testata può essere rivestita in pelle supportata a taglio vivo per ottenere l'effetto cuoio in tutte le varianti di colore della pelle. Nel rivestimento della testata in tessuto, similpelle, pelle e velluto è previsto un bordo a contrasto in tinta con la struttura.

Bedframe and headboard with cover in fabric, eco-leather, leather, velvet and thick leather. Bedframe in solid wood with textured feet in stained oak, finish fumè, cenere, black and elm grey. It is available also a version with supported leather headboard with thick leather-style stitching. The headboard with fabric, eco-leather, leather and velvet cover is adorned with a rim matching the bedframe.

Letto in legno con rete piana strutturale - Wooden bed with flat structural slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1930 x P 2280 x H 1050 _ L 1750 x P 2000 _ W 76" D 89 3/4" H 41 5/16" _ W 68 7/8" D 78 3/4"



COSY design Mauro Lipparini

Giroletto e testata imbottite con rivestimento in tessuto, similpelle e pelle. Possibilità di rivestire la fascia cornice della testata con tessuto o pelle, in finitura diversa dal rivestimento del letto. Possibilità base, con contenitore con rete alzabile due movimenti o con rete piana standard fissa in appoggio.

Upholstered bedframe and headboard with cover in fabric, eco-leather, leather and velvet. The headboard's frame edge can be covered in fabric or leather, in a different finish to the bed's finish. Available with flat slatted base and also as storage bed with 2-position slatted base.

Letto imbottito - Upholstered bed

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1880 x P 2360 x H 1130 _ L 1600 x P 2000 _ W 74" D 92 15/16" H 44 1/2" _ W 63" D 78 3/4"
 L 2080 x P 2360 x H 1130 _ L 1800 x P 2000 _ W 81 7/8" D 92 15/16" H 44 1/2" _ W 70 3/4" D 78 3/4"

LETTI / BEDS



GHIROLETTO design Mauro Lipparini

Giroletto imbottito con rivestimento in tessuto, similpelle e pelle. Possibilità base, con contenitore con rete alzabile due movimenti o con rete piana standard fissa in appoggio.

Upholstered bedframe with cover in fabric, eco-leather, leather. Available with flat slatted base and also as storage bed with 2-position slatted base.

Sommier imbottito - Upholstered sommier

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1750 x P 2015 _ L 1600 x P 2000 _ W 68 7/8" D 79 5/16" _ W 63" D 78 3/4"

L 1950 x P 2015 _ L 1800 x P 2000 _ W 76 3/4" D 79 5/16" _ W 70 3/4" D 78 3/4"



SUMO design Mauro Lipparini

Giroletto e testata imbottite con rivestimento in tessuto, similpelle e pelle e velluto. Possibilità di rivestire in maniera diversa la parte frontale della testata rispetto alla parte posteriore e al giroletto, in modo da ottenere soluzione bimateriche. La parte frontale della testata è caratterizzata da una trapuntatura effetto capitonné. Possibilità base, con contenitore con rete alzabile due movimenti o con rete piana standard fissa in appoggio.

Upholstered bedframe and headboard with cover in fabric, eco-leather, leather. Two different tone-on-tone material choices are possible on headboard and bed frame. The frontside of the headboard is characterized by a capitonné effect. The Sumo bed is available with flat slatted base and also as storage bed with 2-position slatted base.

Letto imbottito con rete a 2 movimenti - Upholstered storage bed with 2-position slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1970 x P 2350 x H 950 _ L 1600 x P 2000 _ W 77 9/16" D 92 1/2" H 37 3/8" _ W 63" D 78 3/4"

L 2170 x P 2350 x H 950 _ L 1800 x P 2000 _ W 85 7/16" D 92 1/2" H 37 3/8" _ W 70 3/4" D 78 3/4"

Letto con rete piana strutturale - Upholstered bed with flat structural slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1970 x P 2385 x H 950 _ L 1530 x P 2020 _ W 77 9/16" D 93 7/8" H 37 3/8" _ W 60" D 80" **Q S**

L 1970 x P 2350 x H 950 _ L 1600 x P 2000 _ W 77 9/16" D 92 1/2" H 37 3/8" _ W 63" D 78 3/4"

L 2170 x P 2350 x H 950 _ L 1800 x P 2000 _ W 85 7/16" D 92 1/2" H 37 3/8" _ W 70 3/4" D 78 3/4"



GIORGIA design Ennio Arosio

Giroletto e testata in Essenza o laccato opaco. Testata composta da due elementi autonomi in multistrato curvato con fessature orizzontali con effetto dogato. Inclinazione regolabile in 5 posizioni diverse. Spigoli anteriori con inserti in metallo satinato o carna di fucile, piedi in legno stessa finitura del giroletto. Contenitore disponibile nelle versioni con rete alzabile 2 movimenti o con rete standard fissa in appoggio.

Bedframe and headboard in veneer or matt lacquered finish. The headboard is composed by 2 adjustable panels in 5 reclining positions. Horizontal groovings for a slatted look. Front corners with satined or gun metal inserts, wooden feet in same finish as bed. Storage bed with 2-position slatted base is available.

Letto in legno con rete a 2 movimenti - Wooden storage bed with 2-position slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1890 x P 2150 x H 976 _ L 1600 x P 2000 _ W 74 7/16" D 84 5/8" H 38 7/16" _ W 63" D 78 3/4"

Letto in legno con rete piana strutturale - Wooden bed with flat structural slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1890 x P 2150 x H 976 _ L 1600 x P 2000 _ W 74 7/16" D 84 5/8" H 38 7/16" _ W 63" D 78 3/4"

L 1900 x P 2150 x H 976 _ L 1800 x P 2000 _ W 74 13/16" D 84 5/8" H 38 7/16" _ W 70 3/4" D 78 3/4"

L 1890 x P 2250 x H 976 _ L 1600 x P 2100 _ W 74 7/16" D 88 9/16" H 38 7/16" _ W 63" D 82 3/4"

L 1900 x P 2250 x H 976 _ L 1800 x P 2100 _ W 74 13/16" D 88 9/16" H 38 7/16" _ W 70 3/4" D 82 3/4"

Letto in legno per reti speciali - Wooden bed for special slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1890 x P 2130 x H 976 _ L 1530 x P 2020 _ W 74 7/16" D 83 7/8" H 38 7/16" _ W 60" D 80" **Q S**

L 1890 x P 2110 x H 976 _ L 1600 x P 2000 _ W 74 7/16" D 83 1/16" H 38 7/16" _ W 63" D 78 3/4"

L 1900 x P 2110 x H 976 _ L 1800 x P 2000 _ W 74 13/16" D 83 1/16" H 38 7/16" _ W 70 3/4" D 78 3/4"

L 1890 x P 2210 x H 976 _ L 1600 x P 2100 _ W 74 7/16" D 87" H 38 7/16" _ W 63" D 82 3/4"

L 1900 x P 2210 x H 976 _ L 1800 x P 2100 _ W 74 13/16" D 87" H 38 7/16" _ W 70 3/4" D 82 3/4"

LETTI / BEDS



ELADIO *design R. Allievi & A. Viganò*

Gioletto e testata in massello sagomato e rifinito a mano. Finitura Rovere Fumé, tinto nero, Rovere tinto Cenere o Olmo. La testata è disponibile nella versione sia con cuscinatura sia senza. Rivestimento in tessuto, pelle, similpelle o velluto, tutte sfoderabili. Letto finito anche dietro.

Bedframe and headboard entirely in solid wood, shaped and handcrafted, in finish oak fumé, stained black, stained cenere and elm grey. Headboard versions available with or without cushions. Bed finished on all sides, can be positioned in the middle of the room.

Letto in legno con cuscini di testata - Wooden bed with cushions

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1690 x P 2320 x H 900 _ L 1600 x P 2000 _ W 66 9/16" D 91 5/16" H 35 7/16" _ W 63" D 78 3/4"
L 1890 x P 2320 x H 900 _ L 1800 x P 2000 _ W 74 7/16" D 91 5/16" H 35 7/16" _ W 70 3/4" D 78 3/4"

Letto in legno senza cuscini di testata - Wooden bed without cushions

L 1690 x P 2200 x H 900 _ L 1600 x P 2000 _ W 66 9/16" D 86 5/8" H 35 7/16" _ W 63" D 78 3/4"
L 1890 x P 2200 x H 900 _ L 1800 x P 2000 _ W 74 7/16" D 86 5/8" H 35 7/16" _ W 70 3/4" D 78 3/4"



BRIDGE *design Mauro Lipparini*

Gioletto e testata son disponibili in Essenza o laccati nei colori a catalogo. I cuscini testata con struttura in MDF, hanno un meccanismo di rotazione a 3 posizioni. Rivestimento in tessuto, similpelle e velluto sfilabile. La versione in pelle non è sfoderabile. La base è appoggiata su un contenitore con rete a doghe, alzabile a 2 movimenti. I comodini sono contenuti nella testata, dotata di illuminazione. Disponibile versione letto senza comodini. Letto finito anche dietro.

Bedframe and headboard available in veneer or in lacquered finishes. Headboard cushions with a MDF frame have a mechanism for 3-position rotation. Removable cover in fabric, eco-leather and velvet. Not removable cover in leather. The bed is available with flat slatted base and also as storage bed with 2-position slatted base. Drawers can be positioned in the bed backing element. Available also without side units. Bed finished on all sides, can be positioned in the middle of the room. The bed is available with flat slatted base and also as storage bed with 2-position slatted base.

Letto con rete a 2 movimenti senza comodini - Storage bed with 2-position slatted base, without bedside units

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1676 x P 2408 x H 820 _ L 1600 x P 2000 _ W 66" D 94 13/16" H 32 5/16" _ W 63" D 78 3/4"
L 1876 x P 2408 x H 820 _ L 1800 x P 2000 _ W 73 7/8" D 94 13/16" H 32 5/16" _ W 70 3/4" D 78 3/4"

Letto con rete piana strutturale senza comodini - Bed with flat slatted base, without bedside units

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1606 x P 2443 x H 820 _ L 1530 x P 2020 _ W 74" D 96 3/16" H 32 5/16" _ W 60" D 80" **QS**
L 1676 x P 2408 x H 820 _ L 1600 x P 2000 _ W 66" D 94 13/16" H 32 5/16" _ W 63" D 78 3/4"
L 1876 x P 2408 x H 820 _ L 1800 x P 2000 _ W 74" D 94 13/16" H 32 5/16" _ W 70 3/4" D 78 3/4"
L 2006 x P 2443 x H 820 _ L 1930 x P 2020 _ W 79" D 96 3/16" H 32 5/16" _ W 76" D 80" **KS**



NUBA *design Mauro Lipparini*

Testata a struttura monoscocca in acciaio termosaldato e poliuretano espanso ignifugo schiumato a freddo. Base multistrato di pino e MDF sagomato ricoperto di poliuretano espanso. Sostegni testata in metallo satinato. Contenitore base con rete alzabile 2 movimenti o con rete piana standard fissa in appoggio. Disponibile versione con pattino anteriore in metallo satinato o con piedi in legno verniciati alluminio opaco. Letto finito anche dietro.

Headboard is realized with a single structure in welded steel and fireproof cold sprayed polyurethane foam. Bedframe in poplar multilayer coated with shaped MDF. Headboard supports in satinated metal. The bed is available with flat slatted base, as storage bed with 2-position slatted base, or with satinated slide-leg and with wooden feet. Bed finished on all sides, can be positioned in the middle of the room.

Letto imbottito H220 con rete a 2 movimenti - Upholstered storage H220 bed with 2-position slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1940 x P 2310 x H 805 _ L 1600 x P 2000 _ W 76 3/8" D 90 15/16" H 31 1/16" _ W 63" D 78 3/4"
L 2005 x P 2310 x H 805 _ L 1800 x P 2000 _ W 78 15/16" D 90 15/16" H 31 1/16" _ W 70 3/4" D 78 3/4"

Letto imbottito H100 con rete piana strutturale - Upholstered bed H100 with flat slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1940 x P 2250 x H 820 _ L 1600 x P 2000 _ W 76 3/8" D 88 8/16" H 32 1/4" _ W 63" D 78 3/4"
L 1960 x P 2250 x H 820 _ L 1800 x P 2000 _ W 77 3/16" D 88 8/16" H 32 1/4" _ W 70 3/4" D 78 3/4"
L 1940 x P 2350 x H 820 _ L 1600 x P 2100 _ W 76 3/8" D 92 1/2" H 32 1/4" _ W 63" D 82 3/4"
L 1960 x P 2350 x H 820 _ L 1800 x P 2100 _ W 77 3/16" D 92 1/2" H 32 1/4" _ W 70 3/4" D 82 3/4"

Letto imbottito H220 per reti speciali o con rete piana di appoggio - Upholstered bed H220 for special and flat slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1940 x P 2130 x H 805 _ L 1530 x P 2020 _ W 76 3/8" D 83 7/8" H 31 1/16" _ W 60" D 80" **QS**
L 1940 x P 2110 x H 805 _ L 1600 x P 2000 _ W 76 3/8" D 83 1/16" H 31 1/16" _ W 63" D 78 3/4"
L 2005 x P 2110 x H 805 _ L 1800 x P 2000 _ W 78 15/16" D 83 1/16" H 31 1/16" _ W 70 3/4" D 78 3/4"
L 2135 x P 2210 x H 805 _ L 1930 x P 2020 _ W 84 1/16" D 87" H 31 1/16" _ W 76" D 80" **KS**

LETTI / BEDS



BEATRICE *design Ennio Arosio*

Gioletto e testata imbottite con rivestimento in tessuto, similpelle e pelle o velluto sfoderabile. Base contenitore con rete a doghe, alzabile a 2 movimenti. E' disponibile una base con piedi in legno con la stessa finitura del letto. Letto finito anche dietro.

Upholstered bedframe and headboard with removable cover in fabric, eco-leather, leather and velvet. Storage bed with 2-position slatted base. Bedframe with structural slatted base and wooden feet also available. Bed finished on all sides, can be positioned in the middle of the room.

Letto imbottito H230 con rete a 2 movimenti - Upholstered storage bed H230 with 2-position slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1740 x P 2180 x H 980 _ L 1600 x P 2000 _ W 68 1/2" D 85 13/16" H 38 9/16" _ W 63" D 78 3/4"

Letto imbottito H100 con rete piana strutturale - Upholstered bed H100 with flat slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1720 x P 2200 x H 980 _ L 1600 x P 2000 _ W 67 3/4" D 86 5/8" H 38 9/16" _ W 63" D 78 3/4"
L 1920 x P 2200 x H 980 _ L 1800 x P 2000 _ W 75 9/16" D 86 5/8" H 38 9/16" _ W 70 3/4" D 78 3/4"
L 1720 x P 2300 x H 980 _ L 1600 x P 2100 _ W 67 3/4" D 90 9/16" H 38 9/16" _ W 63" D 82 3/4"
L 1920 x P 2300 x H 980 _ L 1800 x P 2100 _ W 75 9/16" D 90 9/16" H 38 9/16" _ W 70 3/4" D 82 3/4"



ASSUAN *design Ferruccio Laviani*

Testata in compensato curvato, piedino in massello sagomato e struttura letto rivestita in finitura Rovere. Cuscini testata e rete rivestiti in pelle, similpelle, tessuto e velluto sfoderabile. Letto finito anche dietro.

Headboard back panel in curved multilayer, feet in shaped solid wood and bedframe covered with oak veneer. Headboard cushions and cover for flat structural base covered in leather, eco-leather and velvet. Bed finished on all sides, can be positioned in the middle of the room.

Letto in legno con rete piana strutturale - Wooden bed with flat structural slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 1670 x P 2280 x H 810 _ L 1600 x P 2000 _ W 65 3/4" D 89 3/4" H 31 7/8" _ W 63" D 78 3/4"
L 1870 x P 2280 x H 810 _ L 1800 x P 2000 _ W 73 5/8" D 89 3/4" H 31 7/8" _ W 70 3/4" D 78 3/4"



NICE *design Ferruccio Laviani*

Testata e base intelaiatura in acciaio, imbottitura in poliuretano espanso schiumato. Rivestimento in tessuto, pelle, similpelle o velluto, piede in massello rivestito nello stesso materiale del letto. Rete strutturale speciale e materasso dedicato.

Headboard and bedframe in steel and sprayed polyurethane foam with front feet in solid wood. Cover in fabric, leather, eco-leather or velvet. Special structural slatted base and specially designed mattress.

Letto imbottito con rete piana strutturale - Upholstered bed with special structural slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 2100 x P 2320 x H 840 _ L 1800 x P 2000 _ W 82 11/16" D 91 5/16" H 33 1/16" _ W 70 3/4" D 78 3/4"

LETTI / BEDS



SLIM design Mauro Lipparini

Giroletto e testata finitura Rovere Fumè, laccato opaco o laccato lucido. Supporti testata in legno con guaina in alluminio satinato o canna di fucile. Rete alzabile a 2 movimenti con telaio e doghe in legno. Versione con rete fissa e spigoli anteriori base con inserto in metallo disponibile con pattino in metallo satinato o con piedi nella stessa finitura del giroletto.

Bedframe and headboard available in veneer or in lacquered finishes. Headboard wooden supports with covering in satined aluminium or gun metal. Storage bed with 2-position slatted base. The bed with slatted base and front corners with satined or gun metal inserts is also available with satined slide-leg or with wooden feet in same finish as bed.

Letto in legno con rete a 2 movimenti - Wooden storage bed with 2-position slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 2560 x P 2180 x H 834 _ L 1600 x P 2000 _ W 100 13/16" D 85 13/16" H 32 13/16" _ W 63" D 78 3/4"

Letto in legno con rete piana strutturale - Wooden bed with flat structural slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 2560 x P 2180 x H 834 _ L 1600 x P 2000 _ W 100 13/16" D 92 15/16" H 32 13/16" _ W 63" D 78 3/4"

L 2560 x P 2180 x H 834 _ L 1800 x P 2000 _ W 100 13/16" D 92 15/16" H 32 13/16" _ W 70 3/4" D 78 3/4"

L 2560 x P 2280 x H 834 _ L 1600 x P 2100 _ W 100 13/16" D 89 3/4" H 32 13/16" _ W 63" D 78 3/4"

L 2560 x P 2280 x H 834 _ L 1800 x P 2100 _ W 100 13/16" D 89 3/4" H 32 13/16" _ W 70 3/4" D 78 3/4"

Letto in legno per reti speciali - Wooden bed for special slatted base

Dimensioni letto - materasso / dimension bed - mattress

L 2560 x P 2220 x H 850 _ L 1530 x P 2020 _ W 100 13/16" D 87 3/8" H 33 7/16" _ W 60" D 80" **Q S**

L 2560 x P 2185 x H 850 _ L 1600 x P 2000 _ W 100 13/16" D 86" H 33 7/16" _ W 63" D 78 3/4"

L 2560 x P 2185 x H 850 _ L 1800 x P 2000 _ W 100 13/16" D 86" H 33 7/16" _ W 70 3/4" D 78 3/4"

L 2560 x P 2220 x H 850 _ L 1800 x P 2000 _ W 100 13/16" D 87 3/8" H 33 7/16" _ W 76" D 80" **K S**

L 2560 x P 2220 x H 850 _ L 1930 x P 2020 _ W 100 13/16" D 87 3/8" H 33 7/16" _ W 76" D 80" **K S**

L 2560 x P 2285 x H 850 _ L 1600 x P 2100 _ W 100 13/16" D 89 15/16" H 33 7/16" _ W 63" D 82 3/4"

L 2560 x P 2285 x H 850 _ L 1800 x P 2100 _ W 100 13/16" D 89 15/16" H 33 7/16" _ W 70 3/4" D 82 3/4"

GRUPPI NOTTE / NIGHT GROUPS



TAO NIGHT design Mauro Lipparini

Sistema gruppo notte comò, comodini e settimanale con strutture e facciate in finitura Melaminico, laccato opaco, laccato lucido, Essenza. Finitura interna cassetti in nobilitato Ambience. Disponibili sia nella versione a terra con piedini, sia nella versione sospesa. La struttura può avere una finitura diversa dai frontali. Tipologia di apertura push/pull o con maniglia Rod in finitura alluminio satinato, gesso, canna di fucile.

Night group system: chest of drawers, bedside tables and tall drawers unit with structures and fronts in melamine, mat lacquer, gloss lacquer, wood veneer. Internal drawers finish: ambience melamine. Available in two versions: at floor with feet or hanging. Structure can be supplied with a different finish from the fronts. Handles options: push-pull opening or ROD or REGULA handle in satined aluminium, gun metal or Gesso finish.

Dimensioni mm / dimension in

Comodino 1 cassetto - Bed side table 1 drawer

L 480 x P 516 x H 195 _ W 18 7/8" D 20 5/16" H 7 11/16" **A terra - On floor**

L 640 x P 516 x H 195 _ W 25 3/16" D 20 5/16" H 7 11/16" **A terra - On floor**

Comodino 2 cassetti - Bed side table 2 drawers

L 480 x P 516 x H 355 _ W 18 7/8" D 20 5/16" H 14" **A terra - On floor**

L 480 x P 516 x H 339 _ W 18 7/8" D 20 5/16" H 13 3/8" **Pensile - Suspended**

L 640 x P 516 x H 355 _ W 25 3/16" D 20 5/16" H 14" **A terra - On floor**

L 640 x P 516 x H 339 _ W 25 3/16" D 20 5/16" H 13 3/8" **Pensile - Suspended**

Comodino 3 cassetti - Bed side table 3 drawers

L 480 x P 516 x H 515 _ W 18 7/8" D 20 5/16" H 20 1/4" **A terra - On floor**

L 640 x P 516 x H 515 _ W 25 3/16" D 20 5/16" H 20 1/4" **A terra - On floor**

Settimanale - Tall chest of drawers

L 640 x P 516 x H 1315 _ W 25 3/16" D 20 5/16" H 51 3/4" **A terra - On floor**

Dimensioni mm / dimension in

Comò 3 cassetto - Chest of 3 drawers

L 960 x P 516 x H 499 _ W 37 3/16" D 20 5/16" H 19 5/8" **Pensile - Suspended**

L 1280 x P 516 x H 499 _ W 50 3/8" D 20 5/16" H 19 5/8" **Pensile - Suspended**

Comò 6 cassetti - Chest of 6 drawers

L 1280 x P 516 x H 499 _ W 50 3/8" D 20 5/16" H 19 5/8" **Pensile - Suspended**

Comò 1 cassetto e 1 cassettone - Chest of 1 small and 1 big drawers

L 960 x P 516 x H 499 _ W 37 3/16" D 20 5/16" H 19 5/8" **Pensile - Suspended**

L 1280 x P 516 x H 499 _ W 50 3/8" D 20 5/16" H 19 5/8" **Pensile - Suspended**

Comò 2 cassetti e 2 cassettoni - Chest of 2 small and 2 big drawers

L 1280 x P 516 x H 499 _ W 50 3/8" D 20 5/16" H 19 5/8" **Pensile - Suspended**

Comò 4 cassetti - Chest of 4 drawers

L 1280 x P 516 x H 758 _ W 50 3/8" D 20 5/16" H 29 13/16" **A terra - On floor**



TAO10 NIGHT design Mauro Lipparini

Sistema gruppi notte comò, comodini con struttura e facciate in finitura Melaminico, laccato opaco, laccato lucido o Essenza. Finitura top in vetro verniciato, acidato legno o marmo. Finitura interna cassetti in nobilitato ambience. Comodini disponibili sia nella versione a terra con piedini o sospesa. Comò disponibile nella versione a terra con base in metallo satinato o verniciato canna di fucile.

Night group system: chest of drawers, bedside tables with structure and fronts in melamine, mat lacquer, gloss lacquer or wood veneer. Top finishes: mat or gloss lacquered varnished glass, wood veneer or marble. Internal drawers finish: ambience melamine. Available in two versions: at floor with feet or hanging. Chest of drawers at floor available with base in satined aluminium or gun metal finish.

Dimensioni mm / dimension in

Comodino 1 cassetto - Bed side table 1 drawer

L 480 x P 512 x H 350 _ W 18 7/8" D 20 3/16" H 13 3/4" **A terra - On floor**

L 640 x P 512 x H 350 _ W 25 3/16" D 20 3/16" H 13 3/4" **A terra - On floor**

Dimensioni mm / dimension in

Comò 4 cassetti - Chest of 4 drawers

L 1280 x P 512 x H 655 _ W 50 3/8" D 20 3/16" H 25 13/16" **A terra con base - On floor**

L 1280 x P 512 x H 495 _ W 50 3/8" D 20 3/16" H 19 1/2" **Pensile - Suspended**

L 1600 x P 512 x H 655 _ W 63" D 20 3/16" H 25 13/16" **A terra con base - On floor**

L 1600 x P 512 x H 495 _ W 63" D 20 3/16" H 19 1/2" **Pensile - Suspended**



LINDO design C. Marelli & M. Molteni

Struttura rivestita in Essenza con frontale sagomato. Finitura interna dei cassetti in nobilitato ambience. Top sagomato sp. 260 mm in legno o marmo. Il comodino è dotato di una base in metallo verniciato canna di fucile con ripiano in appoggio sp. 80 mm in Essenza.

Structure covered in wood veneer with rounded edge front. Internal drawers finish in ambience melamine. Shaped top thickness 260 mm in wood or mable. The bedside table is equipped with a base in varnished gun metal and bottom shelf thickness 80 mm covered in wood.

Dimensioni mm / dimension in

Comodino 1 cassetto - Bed side table 1 drawer

L 515 x P 488 x H 585 _ W 20 1/4" D 19 13/16" H 23 1/16"

Dimensioni mm / dimension in

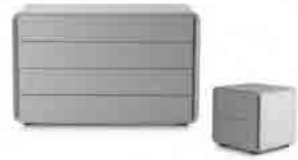
Comò 5 cassetti - Chest of 5 drawers

L 1075 x P 528 x H 1010 _ W 42 5/16" D 20 13/16" H 39 3/4"

Comò 6 cassetti - Chest of 6 drawers

L 1477 x P 528 x H 675 _ W 58 1/8" D 20 13/16" H 26 9/16"

GRUPPI NOTTE / NIGHT GROUPS



JACQUELINE *design C. Marelli & M. Molteni*

Struttura in MDF curvato e sagomato, laccata opaco caratterizzata da una apertura laterale. Finitura interna dei cassetti in nobilitato ambiente.

MDF curved and shaped structure, mat lacquer with side openings. Internal drawers finish: ambiente melamine.

Dimensioni mm / dimension in

Comodino - Bed side unit

L 500 x P 450 x H 470 _ W 19 11/16" D 17 3/4" H 18 1/2"

Comò - Chest of drawers

L 1250 x P 510 x H 770 _ W 49 3/16" D 20 1/16" H 30 5/16"



CUBE *design CR&S MisuraEmme*

Struttura rivestita in Essenza o laccata opaco. Frontali in MDF con bordi laterali e superiori per presa e apertura. Finitura come struttura. Finitura interno dei cassetti in nobilitato ambiente.

Structure in wood or mat lacquer. Fronts in MDF with upper and side edges as grip for opening. Finish as structure. Internal drawers finish: ambiente melamine.

Dimensioni mm / dimension in

Comodino - Bed side unit

L 480 x P 474 x H 468 _ W 18 7/8" D 18 11/16" H 18 7/16"

Comò - Chest of drawers

L 1280 x P 502 x H 800 _ W 50 3/8" D 19 3/4" H 31 1/2"



PROSCENIO *design Luca Scacchetti*

Collezione composta da comò e comodini. Comò con anta inclinata posizionata a sinistra del contenitore. Comodini con anta inclinata a destra o a sinistra del contenitore. Vano interno attrezzato con ripiano. Frontali cassetti rientranti rispetto ai fianchi, con apertura laterale maniglia. Interno cassetti in nobilitato ambiente con guide invisibili ad estrazione totale. Finitura in Essenza.

Collection composed by chest of drawers and bedside tables. Chest of drawers with slanting door positioned on the left of the container. Bedside tables with slanting door positioned on the left or on the right of the container. Internal space equipped with one shelf. Side panels protrude with respect to the drawer fronts, with side opening as handle. Internal drawers finish: ambiente melamine with totally pull-out invisible runners.

Dimensioni mm / dimension in

Comodino - Bed side unit

L 720 x P 495 x H 432 _ W 28 3/8" D 19 1/2" H 17"

Comò - Chest of drawers

L 1350 x P 545 x H 682 _ W 53 1/8" D 21 7/16" H 26 7/8"

GRUPPI NOTTE / NIGHT GROUPS



FRIDA WALL *design Ennio Arosio*

Collezione composta da comò e comodini. Frontali cassetti e schienale dei comodini in multistrati curvato. Comò con frontali in multistrato curvato. Presa laterale sagomata dei cassetti. Finitura laccato opaco. Top sagomati nella stessa finitura della struttura. Interno dei cassetti in nobilitato ambiente. Guide cassetti ad estrazione totale e chiusura rallentata.

Collection composed by chest of drawers and bedside tables. Drawers fronts and back panels in curved multilayered panel. Chest of drawers in curved multilayered panel. Particular side shape of fronts as grip for opening. Finish: mat lacquer. Rounded top in the same finish as structure. Internal drawers finish: ambiente melamine.

Totally pull-out invisible runners with soft closing.

Dimensioni mm / dimension in

Comodino - Bed side unit

L 615 x P 432 x H 363 _ W 24 3/16" D 17" H 14 5/16"

Comò - Chest of drawers

L 1230 x P 588 x H 720 _ W 48 7/16" D 23 1/8" H 28 3/8"



SHANGHAI *design Mauro Lipparini*

Struttura in multistrati curvato tubulare. Base in tubolare di metallo satinato o canna di fucile. Cassetto con guide invisibili in acciaio. Finitura top laccato opaco. Finitura struttura Essenza.

Structure in tubular curved multilayered venee in satinated aluminum or gun metal. Drawer fitted on invisible steel runners. Top finish: mat lacquer. Structure finish: wood veneer.

Dimensioni mm / dimension in

Comodino - Bed side unit

Ø 500 x H 480 _ Ø 19 11/16" H 18 7/8"



KESSLER *design Mauro Lipparini*

Struttura comodino in MDF sp.14 mm. Frontale cassetto lavorato a 45° con maniglia in metallo incassata. Interno cassetti nobilitato ambiente montati su guide in acciaio invisibili con chiusura rallentata. Base in metallo con piedi rastremati in fusione di alluminio. Finitura in metallo canna di fucile e metallo satinato. Disponibili anche tavolini con due diverse misure. Finiture piano in Essenza, laccato opaco o lucido, Travertino Silver Brown, Basaltite, Bianco Carrara, Calacatta oro o Emperador.

Structure in MDF thickness 14 mm. Drawer front cut at 45° with incorporated metal handle. Internal drawers finish: ambiente melamine. Drawers fitted on invisible steel runners with soft closing. Metal base with aluminum tagging feet. Finish: in gun or satinated metal. Small tables available in 2 different sizes. Top finishes: wood veneer, mat or glossy lacquer, marble in Travertino Silver Brown, Basaltite, Carrara white, Calacatta gold o Emperador.

Comodino - Bed side unit

L 590 x P 420 x H 460 _ W 23 1/4" D 16 9/16" H 18 1/8"

Tavolino - Small table

L 420 x P 420 x H 360 _ W 74" D 16 9/16" H 14 3/16"

L 590 x P 420 x H 360 _ W 23 1/4" D 16 9/16" H 14 3/16"

GRUPPI NOTTE / NIGHT GROUPS



HILL design Mauro Lipparini

Serie di tavolini con base in massello finitura Olmo Grey, Rovere Cenere, Rovere Fumè o Rovere Tinto Nero, e piano in finitura Essenza Olmo Gray, Rovere Cenere, Rovere Fumè, Rovere Tinto Nero, laccato opaco, laccato lucido, pelle o marmo.

Series of small tables with solid wood base in grey elm, ash-grey oak, smoked oak or stained black oak finish, and top in grey elm, ash-grey oak, smoked oak, stained black oak, matt lacquer, glossy lacquer, leather or marble finish.

Dimensioni mm / dimension in

Tavolino quadrato - Squared small table

L 450 x P 450 x H 370 _ W 17 3/4" D 17 3/4" H 14 9/16"

L 450 x P 450 x H 500 _ W 17 3/4" D 17 3/4" H 19 11/16"

Tavolino rotondo - Round small table

Ø 520 x H 370 _ Ø 20 1/2" H 14 9/16"

Ø 520 x H 500 _ Ø 20 1/2" H 19 11/16"



RING design Mauro Lipparini

Serie di tavolini con base in metallo satinato, finiture piano: Essenza Olmo Gray, Rovere Cenere, Rovere Fumè, Rovere Tinto Nero, laccato opaco, laccato lucido, vetro o marmo.

Series of small tables with satin-finish metal base, top finish in: grey elm, ash-grey oak, smoked oak, stained black oak, matt lacquer, glossy lacquer, glass or marble finish.

Dimensioni mm / dimension in

Tavolino rotondo - Round small table

Ø 500 x H 360 _ Ø 19 11/16" H 14 3/16"

Ø 500 x H 500 _ Ø 19 11/16" H 19 11/16"

Ø 750 x H 360 _ Ø 29 1/2" H 14 3/16"



GRAMERCY design Mauro Lipparini

Serie di tavolini con base in massello finitura Olmo Grey, Rovere Cenere, Rovere Fumè o Rovere Tinto Nero, e piano (distaccato dalla base da una serie di distanziatori in acciaio satinato) in finitura Essenza Olmo Gray, Rovere Cenere, Rovere Fumè, Rovere Tinto Nero, laccato opaco, laccato lucido, vetro o marmo, e sottopiano laccato opaco o laccato lucido.

A series of small tables with solid wood base in grey elm, ash-grey oak, smoked oak or stained black oak finish, and top (separated from the base by a series of satin-finish steel spacers) in grey elm, ash-grey oak, smoked oak, stained black oak, matt lacquer, glossy lacquer, glass or marble and an undertop in matt or glossy lacquer.

Dimensioni mm / dimension in

Tavolino rotondo - Round small table

Ø 380 H 405 _ Ø 14 15/16" H 15 15/16"

Ø 550 H 500 _ Ø 21 5/8" H 19 11/16"

FINITURE

FINISHES

MisuraEmme® offre un'ampia gamma di finiture per creare sempre differenti soluzioni:

5 essenze che interpretano la verità stilistica del legno.

35 laccature che grazie alla nuova tecnologia di verniciatura all'acqua è possibile avere sia per la finitura laccata opaca che per la finitura laccata lucida.

12 nobilitati sintesi delle più avanzate ricerche tecnologiche.

MisuraEmme® offers a wide range of finishings to create always different solutions:

5 wood veneer types to express the realism of wood.

35 colors matt or glossy lacquered, thanks to the new water-based lacquering technology.

12 melamine finishes obtained from the synthesis of the most technologically advanced research.

COLORI LACCATI OPACHI E LUCIDI / MATT AND GLOSSY LACQUERED COLORS

01 GESSO	8B CAOLINO	9F SAND	9G OSTRICA	01 ALLUMINIO ▲
02 TALCO	8A BEIGE	7B ROSA GIACINTO ▲	8C CAPPUCCINO	9E DEEPBLU ▲
72 SABBIA	4G ARGILLA	9T TOFFEE	6B GRIGIO PIETRA	9H PETROLIO ▲
8L GLICINE ▲	8I MALVA ▲	8H PRUGNA ▲	93 MELANGE	8M LICHENE ▲
9A TERRA ▲	67 ROSSO ▲	81 FUOCO ▲	14 NERO ▲	8N OTTANIO ▲
9B SENAPE ▲	7A FELCE ▲	13 SEPIA ▲	5B GRIGIO LAVA	8W ANICE ▲
8S GIALLO ▲	8P AZALEA ▲	8G IRIS ▲	8F FIORDO ▲	7D POLVERE ▲

METALLI / METALS

522 SATINATO SATINED	524 CANNA DI FUCILE GUN METAL
----------------------------	-------------------------------------

NOBILITATI STRUTTURE / MELAMINE STRUCTURE

877 NOBILITATO AMBIENCE MELAMINE AMBIENCE	871 NOBILITATO GREIGE MELAMINE GREIGE	850 NOBILITATO ROVERE CENERE MELAMINE OAK CENERE	878 NOBILITATO OLMO TRANCHE' MELAMINE ELM TRANCHE'	852 NOBILITATO ROVERE FUME' MELAMINE OAK FUME'
---	---	--	--	--

ESSENZE / WOODS

49 ESSENZA NOCE VENEERED WALNUT	50 ESSENZA ROVERE CENERE VENEERED OAK CENERE	52 ESSENZA ROVERE FUME' VENEERED OAK FUME'	51 ESSENZA ROVERE TINTO NERO VENEERED OAK STAINED BLACK	53 ESSENZA OLMO GREY VENEERED ELM GREY
---	--	--	---	---

NOBILITATI FACCIATE / MELAMINE DOORS

876 NOBILITATO ROVIX GESSO MELAMINE ROVIX GESSO	U NOBILITATO LACC. OPACO MELAMINE ROVIX LACQUER	882 NOBILITATO OLMO PALUDE MELAMINE ELM PALUDE	881 NOBILITATO OLMO GREY MELAMINE ELM GREY	883 NOBILITATO FUME' ROCK MELAMINE OAK FUME'
88B NOBILITATO CAOLINO MELAMINE CAOLINO	85B NOBILITATO GRIGIO LAVA MELAMINE GRIGIO LAVA			

FINITURE

FINISHES

MisuraEmme® offre un'ampia gamma di finiture per creare sempre differenti soluzioni:

35 colori di vetri verniciati e di vetri verniciati acidati, 3 vetri trasparenti, 3 vetri riflettenti e 3 tipologie di specchi sia nella finitura lucida che acidata. Infine MisuraEmme® propone 7 tipologie di marmo che arricchiscono e completano la gamma di finiture.

MisuraEmme® offers a wide range of finishings to create always different solutions:

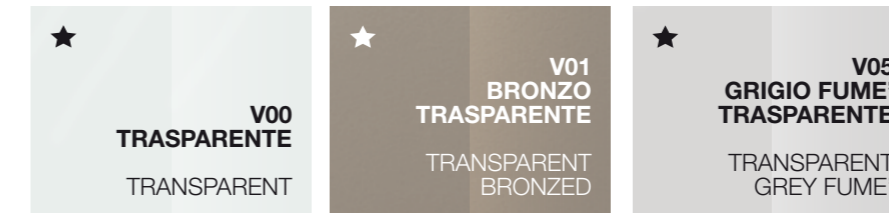
35 colors are available for varnished or varnished and frosted glasses, 3 transparent glasses, 3 reflective glasses, 3 types of glossy or frosted mirror. 7 types of marble enriches and complete the wide range of finishings.

VETRI VERNICIATI-VETRI ACIDATI VERNICIATI / VARNISHED GLASS-FROSTED VARNISHED GLASS

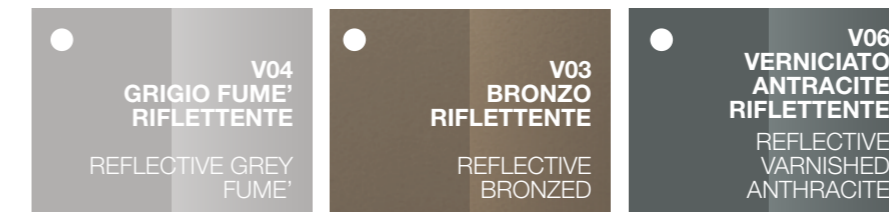


vetro verniciato - prezzo fascia A / varnished glass - price category A
 vetro acidato - prezzo fascia C / frosted glass - price category C
 ▲ addebito del +15% / consider +15% surcharger

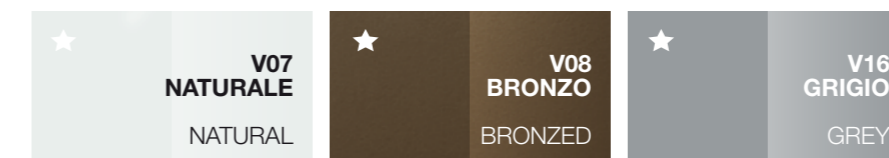
VETRI TRASPARENTI / TRANSPARENT GLASS



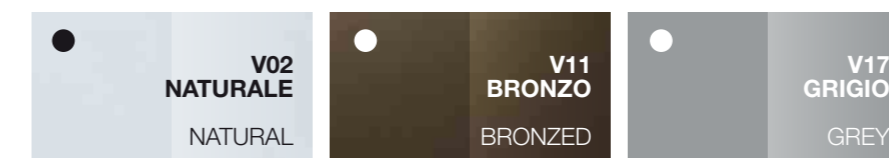
VETRI RIFLETTENTI / REFLECTING GLASS



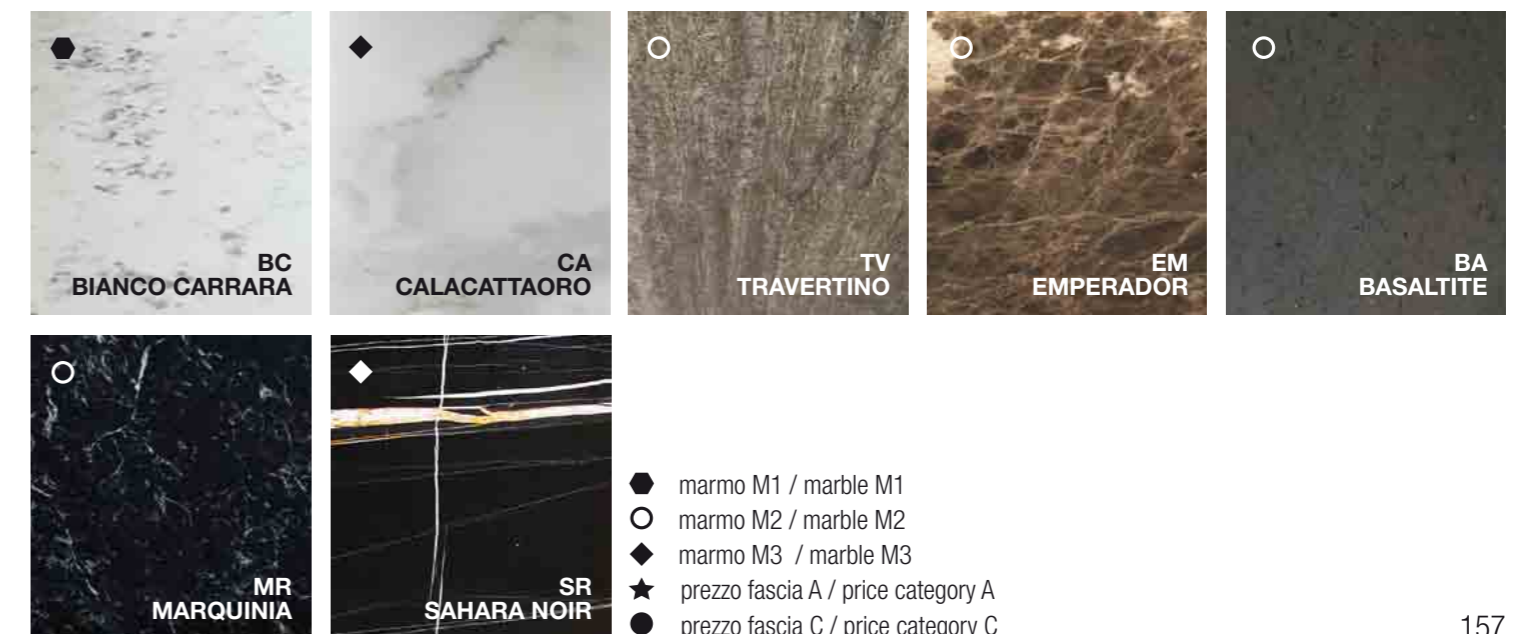
SPECCHI / MIRRORS



SPECCHI ACIDATI / FROSTED MIRROR



MARMI / MARBLES



I NOSTRI VALORI

OUR VALUES

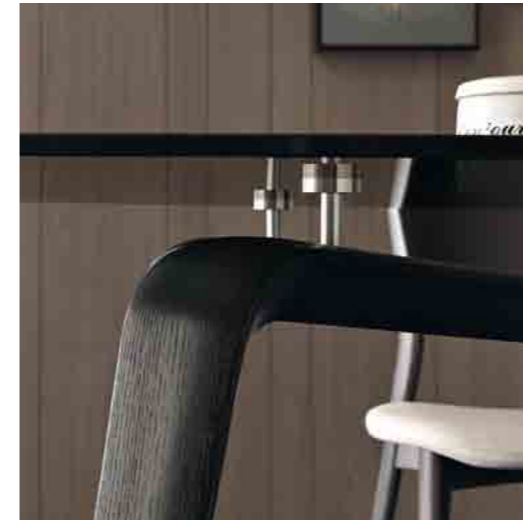


A TIMELESS STORY

The history of MisuraEmme started in the early years of the last century by Giovanni the father of Giuseppe and Luigi Mascheroni, who in 1902 founded the base of the company in Mariano Comense in the heart of the prolific district of furniture Brianza, well known for its excellent manufacturing. Today the establishment has a surface of 35.000 mq. Passed on by generations, the know-how of MisuraEmme is the result of consolidated knowledge over time and loyalty to strong and imperative values. 100% made in Italy, designed by famous architects and realised making use of the artisan culture of professionals of the Brianza area. The products of MisuraEmme embody the wish to combine tradition with innovation. Today the company is not only capable of proposing furniture characterised by a high level of personalisations and one-on-one designs with the client, but also to export these values, designing solutions in tune with different international requirements.

UNA STORIA SENZA TEMPO

La storia di MisuraEmme ha inizio nei primi anni del secolo scorso, grazie a Giovanni il padre di Giuseppe e Luigi Mascheroni, il quale nel 1902 pose le basi del primo stabilimento dell'azienda a Mariano Comense, nel cuore del prolifico distretto brianzolo del mobile, conosciuto per la sua eccellenza manifatturiera. Oggi lo stabilimento ha una superficie di 35.000 mq. Trasmissione attraverso generazioni, il knowhow di MisuraEmme è l'esito di una sapienza consolidata nel tempo e fedele a valori forti e inderogabili. 100% Made in Italy, progettati da rinomati architetti e realizzati con cura artigianale da abili professionisti brianzoli, i prodotti MisuraEmme coniugano tradizione e avanguardia. L'azienda è in grado non solo di proporre linee di arredo caratterizzate da un alto tasso di personalizzazione e concepite one-to-one con il cliente, ma anche di esportare i suoi valori oltre i confini nazionali, ideando soluzioni in sintonia con i diversi contesti internazionali.



EYE CATCHING DETAILS

Culture of details is culture of quality. This gives us the opportunity, in the world of contract, to be competitive in high level furnishing hotels preserving good value for money. Care for details is a must for MisuraEmme. This does not only show through the choice of first-class materials – from Carrara marble to solid oak wood, fabrics made in Italy to European leathers – but also customised processing and craftsmanship give added value to our products. Such high accuracy shows, for example, in the shaped solid oak feet of the beds: in the elegant and sinuous pleats of the padded headboard; preciously made handles that look like jewellery; in the storic and incomparable bar trolley of Alfred Roth. And then, again, the special chamfering that makes the table tops light and refined; the ergonomic shape of the seat; tailored visible stitches; the internal finish of units-drawers; in the energy saving LED lights and with ample colour chart.

DETTAGLI CHE NON PASSANO INOSSERVATI

La cura per i dettagli è un imperativo di MisuraEmme. Essa si vince non solo dalla scelta di materiali di eccellente qualità - dal marmo di Carrara al legno massello di rovere, passando per i tessuti made in Italy o le pelli di provenienza europea - ma anche dal ricorso a lavorazioni speciali e di impronta artigianale che conferiscono un valore aggiunto ai complementi d'arredo. Tale accuratezza emerge, per esempio, nell'abile sagomatura dei piedi dei letti in massello di rovere; nelle pieghe eleganti e sinuose delle testate imbottite; nella preziosa fattura di maniglie che hanno la parvenza di un gioiello; nella minuziosa realizzazione di pezzi come lo storico e ineguagliabile carrello bar di Alfred Roth. E poi, ancora, nella speciale smussatura e bisellatura che rende i piani dei tavoli leggeri e raffinati; nella forma ergonomica e avvolgente delle sedute; nelle cuciture a vista dal sapore sartoriale; nella finitura interna di vani e cassetti; nelle luci LED a risparmio energetico allocate con cura e nell'ampia cartella colori.

I NOSTRI VALORI

OUR VALUES



THERE IS A NEW TECHNOLOGY THAT DOES NOT POLLUTE

For MisuraEmme productivity and respect for the environment are inseparable. Because of intense efforts both in time and resources, the company now disposes of a revolutionary water-soluble based lacquer system, for which it was awarded with the first prestigious mark Acquaver® and also in 2014 the "GrandesignEtico" International Awards. Thanks to this innovative system, the matt lacquer finishes of MisuraEmme are environmentally friendly and non-toxic, values to be spent by hotels to attract people particularly sensitive to pollution problems.

C'È UNA TECNOLOGIA CHE NON INQUINA

Per MisuraEmme produttività e rispetto dell'ambiente sono concetti inscindibili. Grazie al forte investimento di risorse e lavoro, oggi l'azienda dispone di un rivoluzionario impianto di verniciatura all'acqua, che le ha consentito di ottenere per prima nel settore dell'arredamento il prestigioso marchio Acquaver® e nel 2014 il premio "GrandesignEtico". In virtù di questo innovativo sistema, i laccati opachi di MisuraEmme sono eco-friendly e atossici, valori spendibili nelle installazioni di Hotel per attrarre maggiormente una clientela sensibile ai problemi dell'inquinamento.



HIDDEN QUALITIES

Hotel furnitures are subjected to an heavy-duty use, so we need to provide solutions and products studied to be long-lasting and which can with stand daily customer use. The products of MisuraEmme distinguish themselves not only through their high aesthetic value but also for the high quality of projecting and engineering. Crossing system, with three crossing layers of poplar blockboard, the hanging frame with cable-passage for fitting TV panels and hanging units to the wall (wiht roll over protection system) or the back panels placed between containers, that allow the passing of cables at any height, are only some of the hidden and highly innovative qualities designed by MisuraEmme to adapt to modern technologies.

QUALITÀ CHE NON SI VEDONO

Gli arredi per gli Hotel sono sottoposti ad un intenso utilizzo, da qui la necessità di creare dei prodotti opportunamente studiati per resistere ad ogni tipo di usura. I prodotti MisuraEmme si distinguono non solo per l'alto valore estetico ma anche per l'elevata qualità progettuale e ingegneristica. Il sistema Crossing, con tripla anima in listellare di pino, il sistema a telaio (antiribaltamento) passacavi per l'aggancio dei pannelli TV e pensili o gli schienali avanzati ad incastro con i contenitori, che permettono il passaggio dei cablaggi a qualsiasi altezza siano sistemati, sono solo alcune delle virtù nascoste e altamente innovative progettate da MisuraEmme per adeguarsi alle moderne tecnologie.



The mark of
responsible forestry

Cerca prodotti
certificati FSC®



MisuraEmme® si riserva il diritto di apportare ogni modifica mirata al miglioramento funzionale e qualitativo dei propri prodotti.

Testi e disegni presenti in questo stampato hanno scopo divulgativo:
per ogni aspetto tecnico e dimensionale fare riferimento ai listini aziendali e relativi aggiornamenti.

MisuraEmme® reserves the right at all time to apply modifications for the functional or qualitative improvement of its products. Text and drawings present in this brochure have a divulgative purpose: for every technical and dimensional aspect please refer to the company's price lists and their relative updatings.

Thanks to
ATIPICO
ARTEMIDE
ILLULIAN
KARMAN ITALIA
MAISON FIRE
NAHOOR Limelight
VENICEM
WISSENBACH

Graphic Design and PrePress
Fabiano Morsanuto

Photo
Michele Poli Mascheroni

Styling
Studio Rossella Battaglia
Ufficio Style MisuraEmme®

Coordination
Fabiano Morsanuto
Lorenzo Villa
Ottaviano Borgonovo
Riccardo Gussoni

Print
Grafiche Migliorini

MisuraEmme S.p.A.
Via IV Novembre, 72
22066 Mariano Comense (CO)
Tel. +39 031.754111
Fax. +39 031.744437
info@misuraemme.it
www.misuraemme.it

