

THE BOOK OF DOORS 2013

 **TRE-P**

**100% MADE IN ITALY**

# Indice Index

Azienda Company	04
Filosofia Philosophia	06
Tema Theme	08
Espressioni Expression	10
Griffe	14
Radar	16
Radar Scultura	22
Radar Decor	36
Radar Tratto	46
Radar Plus	50
Planar	58
Planar Scultura	62
Planar Plus	68
Sintonia	76
Sintonia Scultura	88
Sintonia Decor	94
Polis	106
Polis Fiordicuoio	114
Systemwood	122
Classiche	128
Libro	136
Easy	148
Easy Scultura	154
Scorrevoli	160
Sicura 2000 Security Door	170
Serratura Magnentica Magnetic Lock	176
Materiali e Finiture Materials and Finishes	178
CastaDiva	193



## Azienda Company

Progettare il Presente. Potrebbe essere questo il leitmotiv della TRE-P&TRE-Più, un'azienda da molto tempo leader nel settore delle porte per interni. La sua storia è infatti stata scritta da prestigiose firme nazionali e internazionali, ognuna delle quali ha lasciato un'impronta significativa nell'innovazione, nell'estetica, nella tecnologia, nell'interpretazione dell'attualità e nella ricerca puntigliosa dell'ultima soluzione funzionale, estetica, tecnologica. Una sfida resa però possibile da un'azienda dinamica e aperta, col fiuto appunto delle collaborazioni più intelligenti nel campo della progettazione, ma anche con l'intuizione delle esigenze concrete del mercato più colto ed evoluto, attento, al tempo stesso, al contenuto e all'immagine.

Il percorso storico della TRE-P&TRE-Più vanta un assoluto primato di prestigiosi riconoscimenti ufficiali nell'ambito del settore delle porte d'arredamento.

È la testimonianza di un cammino aziendale fondato sull'Alta qualità, a sua volta ufficialmente certificata. Un risultato dovuto alle spinte del mercato, alle insigni firme di architetti e designers, a progetti aperti e improntati all'alta tecnologia, alla conseguente ricerca di nuovi e sperimentali materiali, alle complesse e curate fasi della lavorazione, e infine ad un dinamico e costruttivo rapporto con la clientela nazionale e internazionale. I prodotti storicamente più significativi corrispondono ai nomi di Rever, Idea, Convex, Pavilion e Planus, e i progettisti/designers rispettivamente ai nomi di Cini Boeri, Daniel Libeskind, Porsche, Antonio Citterio. Se le culture di un presente e di un'attualità sempre mutevole nei gusti e nelle concretezze: si toccano quindi le cadenze del moderno e del contemporaneo, del romantico e del tecnologico/razionale, e all'interno di questi gusti e tendenze viene espressa la massima attenzione alle soluzioni della funzionalità e della qualità.

Un capolavoro aziendale davvero sorprendente fatto di sinergia tra azienda, designers, di ricerca di continui adeguamenti, di coesistenza tra razionalità ed emozione; insomma un miracolo imprenditoriale e scientifico prodotto dalla tecnologia più spinta, tradotta per l'uomo e per i suoi sentimenti.

Plan the Present. This could be the leitmotiv of TRE-P&TRE-Più company, which has been leader in the production of inner doors for a long time. Its history, in fact, has been written by prestigious national and international designers. Each of them has left a significant mark in innovation, beauty, technology, in the interpretation of topical interest and in the obstinate research of the latest functional, aesthetic and technologic solution. A challenge which has been made possible thanks to a dynamic and open-minded Company, with a special flair for spotting the most intelligent cooperations in the planning field, and also with the intuition of the concrete needs of the most cultured and open-minded market, and also careful to contents and image at the same time. The history of TRE-P&TRE-Più boasts of an absolute primacy of prestigious official recognitions in the field of inner doors. This evidence the way of the company based on the officially certified High quality. The most important products in TRE-P&TRE-Più history are Rever, Idea, Convex, Pavilion, Planus, and the relevant designers Cini Boeri, Daniel Libeskind, Porsche and Antonio Citterio. These are names which don't represent just a product, but the styles and the cultures of present time and up-to-dateness, always changeable for tastes and concreteness: from modern and contemporary style, to a romantic and technologic one, and, inside these tastes and trends, a maximum attention is expressed to find solutions of the best functionality and quality.



## Filosofia Philosophy

TRE-P è il brand storico di TRE-P&TRE-Più. Nato nel 1962, dall'evoluzione di una falegnameria artigianale che vede le sue origini fin dalla fine dell'800, ha focalizzato la sua mission nella produzione di porte interne. Il nome stesso riprende la precisa scelta di posizionamento, "Porte -Pareti divisorie - Pannelli". Oggi TRE-P si pone come brand leader nella produzione di porte contemporanee, moderne e classiche. La storia, la tradizione e il know how ottenuto negli anni permette oggi di offrire al mercato porte rigorosamente in legno, sia laccate che in essenza, di alta qualità con un importante gamma di modelli in grado di soddisfare ogni esigenza progettuale per ogni tipologia di gusto, dal moderno al classico. La ricchezza di modelli va inoltre coniugata con la ricchezza delle finiture che TRE-P tiene sempre aggiornate ai gusti del mercato, mantenendo quindi le finiture classiche, confermando quelle moderne, consacrate come evergreen dai consumatori, e infine testando nuove finiture attraverso una ricerca di mercato sempre più aggiornata. La produzione è interamente eseguita in Italia, TRE-P produce porte rigorosamente 100% Made in Italy.

TRE-P is the historical brand of TRE-P&TRE-Più. Established in 1962, from the evolution of a carpentry with origins from the end of 19th Century, has focused its mission in the production of interior doors. The name itself resumes the specific product offer, in Italian "Porte - Pareti divisorie - Pannelli" means doors, dividing walls and panels. Today TRE-P is a brand leader in the production of contemporary doors, from modern to classic style. The history, the tradition and know-how gained during the years can now offer the market doors in wood, lacquered and in essence, of high quality with an important range of models to comply with any customer request, in terms of design and taste, from classical to modern. Rich models are to be matched with the many available finishes which TRE-P updates according to the market requirements and tastes, still offering classical finishes, confirming modern finishes, which customers turned into evergreen and finally testing new finishes through an updated market research. The production is entirely made in Italy, TRE-P in fact has the 100% Made in Italy philosophy.



## Tema Theme

Le pagine introduttive del catalogo illustrano il percorso che Il Legno compie prima di entrare ad arredare le case con la poesia della natura e con la storia della tradizione. Scorrono dapprima immagini di legno trasformato in massello semilavorato che andrà a costituire l'anima e la struttura/intelaiatura portante delle porte. Seguono poi immagini di legno trasformato in lastra che rivestirà la pannellatura esterna, rendendo piacevole l'immagine estetica della porta attraverso eleganti disegni, a volte col tratteggio semplice e lineare e a volte anche con figurazioni ricercate, a imitazione dei classici intarsi. Sarà l'ormai storico curriculum di un'azienda leader del settore ad aggiungere perfezione tecnica. Ma sarà sempre la preziosa Natura a qualificare il sapore, l'atmosfera, la vita e il sentimento delle case in cui entreranno le porte TRE-P.

The introduction to the catalogue proves how Wood is processed before entering our house to be furnished according to the poetry of nature and the history of tradition. First of all Wood is changed into half-finished solid wood which will represent the core and the self-standing door frame. Then follows Wood changed into a plate covering the external panelling, leading to the pleasant door aesthetic image through elegant designs, sometimes simple and linear, sometimes through refined patterns, imitating classical inlays. The long-lasting company experience, a leader in its competence sector, will allow to reach a real technical perfection. But Nature will qualify taste, atmosphere, life and spirit of any house furnished with TRE-P doors.

Il legno rappresenta un patrimonio di Vita del pianeta, col quale l'uomo per millenni ha vissuto in perfetta armonia. Oggi, in un'epoca in cui lo sfruttamento delle risorse diventa incontrollato, questa sintonia va da tutti preservata. TRE-P ha quindi sposato interamente questa etica della sensibilità ambientale, aderendo alle regole che consentono di sfruttare comunque il patrimonio boschivo, ma secondo regolamenti appositi e nel rispetto delle leggi esistenti.

Wood represents an estate of the Life of earth which men have lived for millenniums in perfect agreement with. Nowadays the utilization of the resources is uncontrolled, that's why this agreement must be preserved. Therefore TRE-P has completely chosen the ethics of the environmental sensitivity, supporting the regulations which allow to make use of the woodland estate, but according to proper rules.

## Espressioni Expression





Nel romanzo della casa il calore arredativo per eccellenza è espresso dal Legno, il materiale di antica memoria e di primordiale emozione! E' il Legno che qualifica il sapore, l'atmosfera, la vita e il sentimento della casa stessa. Puro legno è l'anima interna delle porte TRE-P, ma puro legno, e prezioso legno, anche quello che riveste e rende piacevole l'immagine estetica della porta. A coronare l'emozione della natura è però una storica Griffa, il logo TRE-P, cioè una collaudata garanzia della qualità certificata.

In the novel of the house, the unique furnishing warmth depends on wood, the ancient memory and originally emotional material! And it is wood that qualifies taste, atmosphere, life and the house itself. Pure wood is the internal soul of TRE-P doors, but pure precious wood is the material that also covers and make a door pleasant and aesthetically unique. To finally transfer emotion is an historical brand, the TRE-P logo, a tested guarantee of certified quality.

## Griffe Griffe







## **Radar** design TRE-P LAB

Radar è ormai diventata il simbolo di una porta TRE-P che non ha pari per la sua capacità di superare indenne il tempo e le mode per rimanere sempre moderna e sempre contemporanea, con il suo essenziale disegno e la sua razionale complanarità. Con Radar TRE-P offre un prodotto caratterizzato da una tecnologia altamente funzionale e da un design moderno, in due diverse tipologie: Ad anta piana e Tutto Vetro. La reversibilità della porta permette di fissare in loco il senso di apertura. I coprifili, di notevole larghezza (80 mm) fissati con sistema a incastro e complanari all'anta, conferiscono continuità e pulizia formale all'insieme.

Radar became in time a symbol of the TRE-P doors and it lasts in time and does not change with the ever-changing fashions, but it is still modern and updated, thanks to its essential design and rational co-planarity. TRE-P through its Radar offers a highly technological product, featuring a modern design in two different models: Flat door and Gran Vetro. The door reversibility allows to decide the door opening directly on-site. The wide finishing lists (80 mm) set-up and co-planar to the door, make the door clean and formal at the same time.





Lavorazione Scultura per Radar, il prodotto più storico, simbolico e collaudato della Tre-P. Ne sintetizziamo qui le sue più riconosciute e importanti doti, iniziando dal suo disegno essenziale, proseguendo con la sua reversibilità utilissima ai fini di una programmazione in loco del suo senso di apertura, e finendo con l'esaltazione della sua elegante e totale complanarità. Tutti valori tecnici ed estetici che hanno permesso a Radar di superare indenne il tempo e le mode, rimanendo ancora sulla breccia grazie al nuovo abito scolpito da Scultura.

The second chapter of Scultura is dedicated to Radar, that is the most historical, representative and sold product of Tre-P. To summarize its well-known and important features, we can start from the essential design, go on with its reversibility, that is very useful to define the way of opening at the moment of installation of the door, and finish with the exalting of its elegant and complete coplanarity. All these technical and aesthetical values allow Radar to be always updated and trendy, standing in the breach thanks to the new look given by Scultura.

## Radar Scultura

### design TRE-P LAB

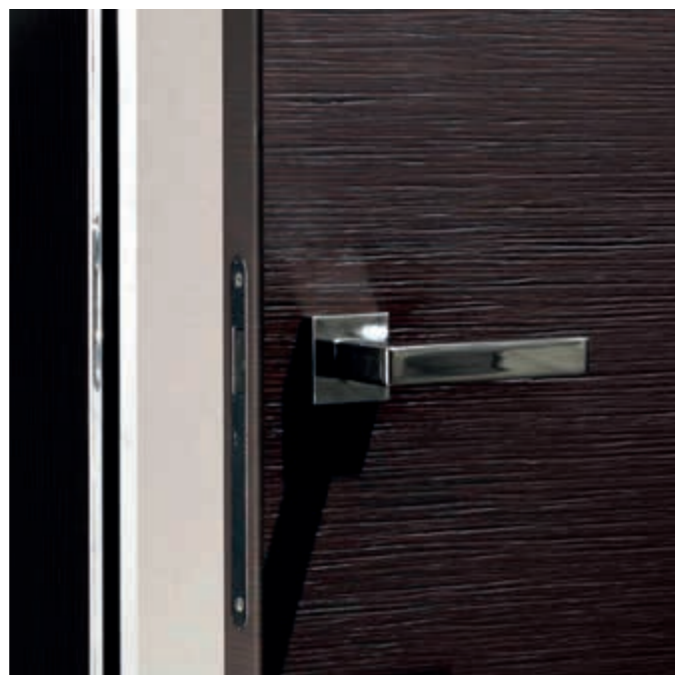






Lavorazione Scultura per le Essenze. Radar, il prodotto più storico, simbolico e collaudato della TRE-P, è disponibile nelle Finitura Wengè Scultura, Finitura Noce Canaletto Scultura, Finitura Rovere Chiaro Scultura e Finitura Rovere Grigio Scultura. Tutti valori tecnici ed estetici che hanno permesso a Radar di superare indenne il tempo e le mode, rimanendo ancora sulla breccia grazie al nuovo abito scolpito da Scultura.

Scultura Finish is for Wood too. Radar, that is the most historical, representative and sold product of TRE-P, is available in Wengè Scultura Finishing, Canaletto Walnut Scultura Finishing, Light Oak Scultura Finishing and Grey Oak Scultura Finishing. All these technical and aesthetical values allow Radar to be always updated and trendy, standing in the breach thanks to the new look given by Scultura.











Radar Decor è la massima espressione della capacità di TRE-P di unire classico al moderno. Lo stile unico e lineare di Radar viene legato all'effetto armonioso delle pantografature della finitura Decor. Una porta complanare con lavorazioni che ne esaltano l'immagine estetica ed armoniosa rende Radar Decor un prodotto esclusivo ed inconfondibile.

Radar Decor is the supreme ability of TRE-P of connecting modern and classic. The unique and linear style of Radar is tied to the harmonious effect of the pantografature of the Décor finish. A coplanar door with unique effects that raise the beautiful and harmonious image makes Radar Décor an exclusive and distinctive product.

## **Radar Decor** design TRE-P LAB













**Radar Tratto**  
design TRE-P LAB





# Technical Radar Decor



Radar Decor 1  
Radar Decor 1



Radar Decor 2  
Radar Decor 2



Radar Decor 3  
Radar Decor 3



Radar Decor 4  
Radar Decor 4



Radar Decor 5  
Radar Decor 5



Radar Decor 6  
Radar Decor 6



Radar Decor 7  
Radar Decor 7

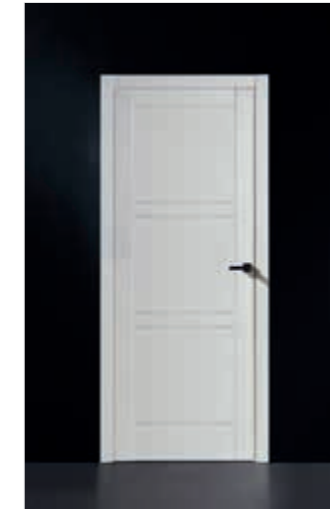


Radar Decor 8  
Radar Decor 8



Radar Decor 9  
Radar Decor 9

# Technical Radar Tratto



Radar Tratto A  
Radar Tratto A



Radar Tratto B  
Radar Tratto B



Radar Tratto C  
Radar Tratto C



Radar Tratto D  
Radar Tratto D

Radar Plus è l'allestimento Radar che prevede cerniere invisibili ad alta tenuta e elevata semplicità di installazione. La versione Plus accresce la maestosità della porta rendendo un prodotto elegante e contemporaneo ancor più attraente. Plus è disponibile per tutte le finiture Radar e laccato bianco lucido.

Radar Plus is the Radar solution with hidden hinges that gives high performances together with high installation simplicity. Plus version increase even more the contemporary beauty of this door. Plus is available with all radar finishes and glossy white lacquered.

## **Radar Plus** design TRE-P LAB







# Technical

E' la presentazione di schemi e disegni tecnici da cui trarre le fondamentali informazioni sulle caratteristiche strutturali, sulle forme, sulle misure, sui fissaggi, e sui più importanti dettagli tecnici inerenti la collocazione e il montaggio della porta.

Diagrams and technical drawings which offer the main information on the structural features, shapes, sizes, finishes and on the most important technical details as for door assembling and positioning.

## Libro Scorrevoli | Folding and Sliding Doors

Le porte Scorrevoli Interno ed Esterno Muro sono disponibili in tutte le finiture previste dal modello Radar.

The Sliding Doors inner and External Wall are available in all the finishes previewed from the model Radar.



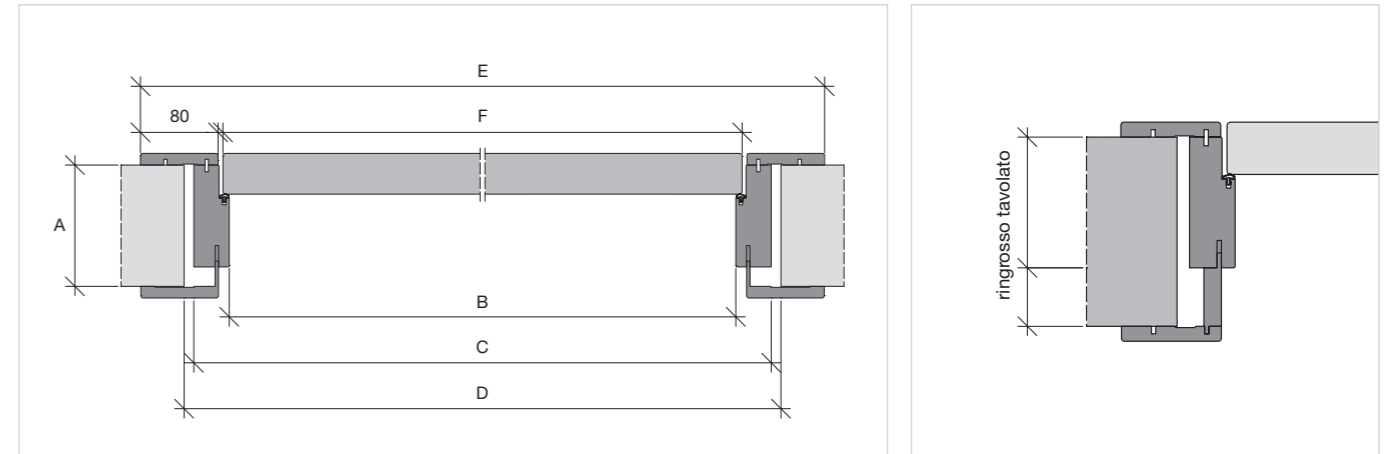
Porta Libro  
Door Libro

Scorrevole Interno Muro  
Sliding Inside the Wall

Scorrevole Esterno Muro  
(escluso Scultura)  
Sliding Outside Wall (not for Scultura)

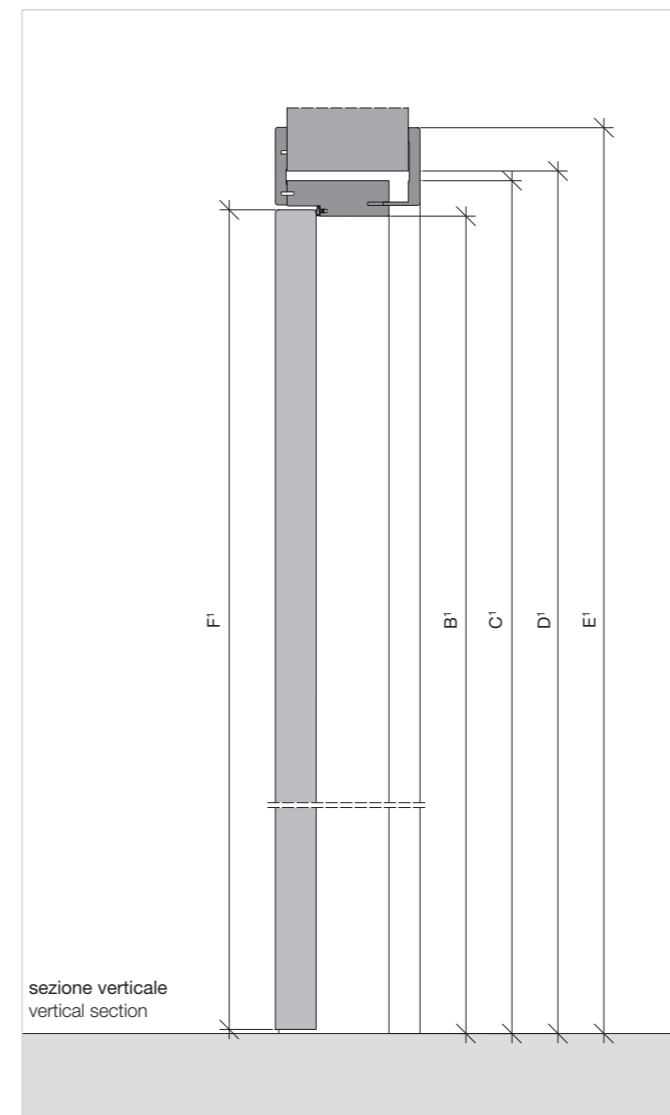
Easy  
Easy

## COPRIFILO cm. 8 FINISHING LIST cm. 8



sezione orizzontale  
horizontal section

stipite telescopico per tavolati superiori a cm. 12,5  
telescopic jamb for boarding thicker than cm. 12,5



sezione verticale  
vertical section

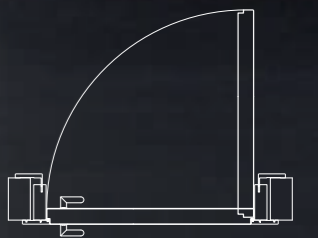
A spessore tavolato: cm. 8,5/10,5 - 10,5/12,5	A door post thickness: cm. 8,5/10,5 - 10,5/12,5
B larghezza luce netta nominale: cm. 60 - 65 - 70 - 75 - 80 larghezza luce netta reale: cm. 60,1 - 65,1 - 70,1 75,1 - 80,1	B nominal clear opening width: cm. 60 - 65 - 70 - 75 - 80 effective clear opening height: cm. 60,1 - 65,1 - 70,1 75,1 - 80,1
C larghezza esterno stipite: cm. 67,4 - 72,4 - 77,4 82,4 - 87,4	C external jamb width: cm. 67,4 - 72,4 - 77,4 82,4 - 87,4
D larghezza interno falso telaio: cm. 70 - 75 - 80 - 85 - 90	D door jamb width: cm. 70 - 75 - 80 - 85 - 90
E larghezza esterno coprifili: cm. 78,3 - 83,3 - 88,3 93,3 - 98,3	Ee outside finishing list width: cm. 78,3 - 83,3 - 88,3 93,3 - 98,3
F larghezza anta: cm. 61,4 - 66,4 - 71,4 76,4 - 81,4	F width door: cm. 61,4 - 66,4 - 71,4 76,4 - 81,4
B <sup>1</sup> altezza luce netta reale: cm. 210,4 altezza luce netta nominale: cm. 210	B <sup>1</sup> effective clear opening height: cm. 210,4 nominal clear opening height: cm. 210
C <sup>1</sup> altezza esterno stipite: cm. 214,1	C <sup>1</sup> external jamb height: cm. 214,1
D <sup>1</sup> altezza interna falsotelaio: cm. 215	D <sup>1</sup> door jamb height: cm. 215
E <sup>1</sup> altezza esterno coprifili: cm. 219,5	E <sup>1</sup> outside finishing list height: cm. 219,5
F <sup>1</sup> altezza anta: cm. 210,4	F <sup>1</sup> door height: cm. 210,4



## Planar design TRE-P LAB

Come recita il nome stesso la sua caratteristica è data da una complanarità combaciata, che chiameremmo complanarità "al millimetro", in quanto avvicina al massimo anta e coprifilo, conferendo loro un senso di continuità. Un'altra particolarità di Planar è la scelta del senso di apertura "a spingere", invece che "a tirare". Un nuovo e interessante prodotto che qualifica ulteriormente la Tre-P in direzione di una funzionalità tecnica ed estetica ricercata e innovativa.

As it is possible to understand from its name, the main feature is a perfect coplanarity "at millimeter", since it brings the door panel nearer to the trims, giving the idea of continuity. Another feature of Planar is the choice of the way of opening "pushing", instead of "pulling". A new and interesting product which directs Tre-P to an even more technical functionality and innovative aesthetic.





## Planar Scultura

design TRE-P LAB

Planar, grazie alla sua combaciata complanarità "al millimetro", si sposa benissimo con la nuova lavorazione Scultura. L'eleganza si materializza quindi come in un quadro moderno, che si esprime al massimo quando è senza cornice.

Planar, thanks to the perfect coplanarity "at millimeter", can easily match with the new processing Scultura and, as a modern painting, it is still more elegant when it is without frame.







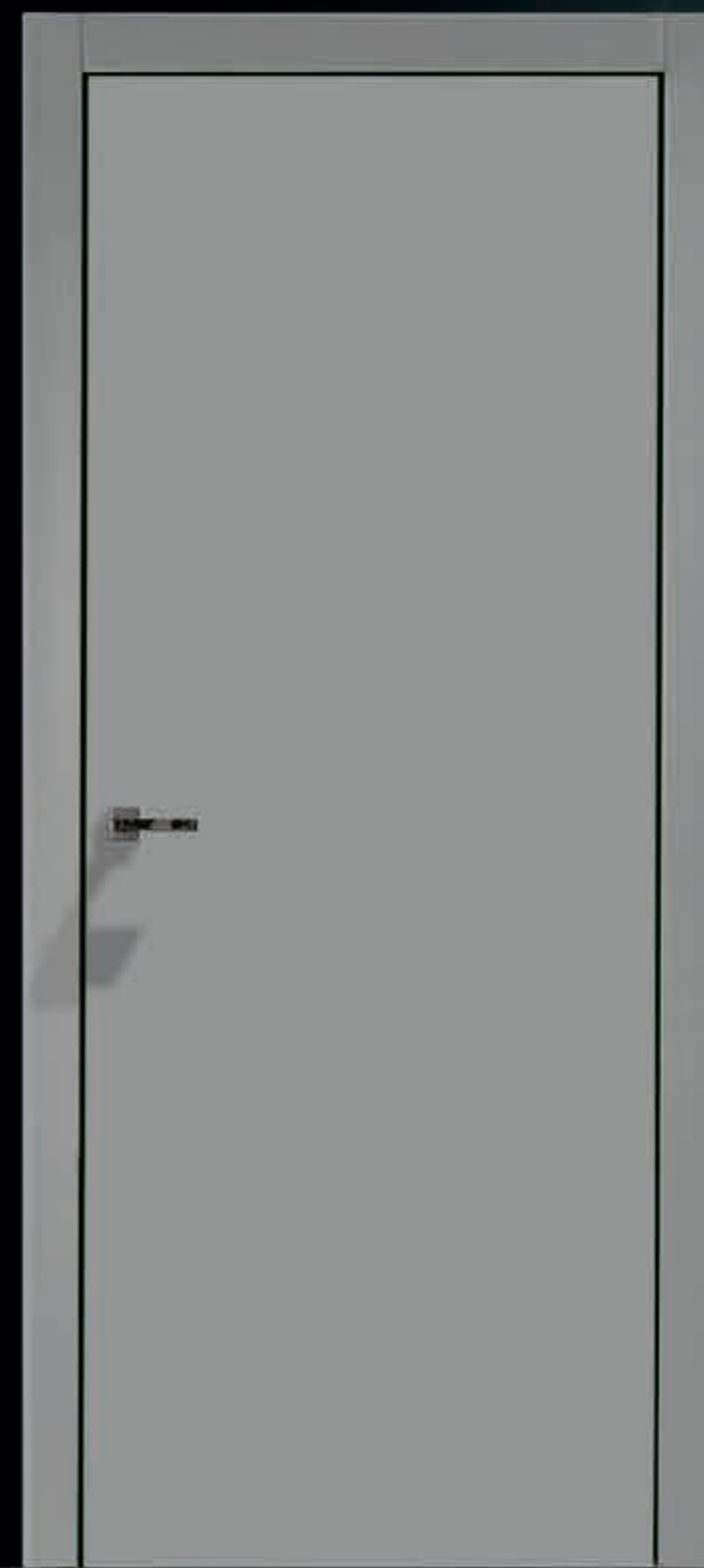
Planar Plus è l'allestimento Planar che prevede cerniere invisibili ad alta tenuta e elevata semplicità di installazione. La versione Plus accresce la maestosità della porta rendendo un prodotto elegante e contemporaneo ancor più attraente. Plus è disponibile per tutte le finiture Planar e laccato bianco lucido.

Planar Plus is the Planar solution with hidden hinges that gives high performances together with high installation simplicity. Plus version increase even more the contemporary beauty of this door. Plus is available with all Planar finishes and glossy white lacquered.

## Planar Plus

design TRE-P LAB







# Technical

E' la presentazione di schemi e disegni tecnici da cui trarre le fondamentali informazioni sulle caratteristiche strutturali, sulle forme, sulle misure, sui fissaggi, e sui più importanti dettagli tecnici inerenti la collocazione e il montaggio della porta.

Diagrams and technical drawings which offer the main information on the structural features, shapes, sizes, finishes and on the most important technical details as for door assembling and positioning.

## Libro Scorrevoli | Folding and Sliding Doors

Le porte Scorrevoli Interno ed Esterno Muro sono disponibili in tutte le finiture previste dal modello Planar.

The Sliding Doors inner and External Wall are available in all the finishes previewed from the model Planar.



Porta Libro  
Door Libro



Scorrevole Interno Muro  
Sliding Inside the Wall

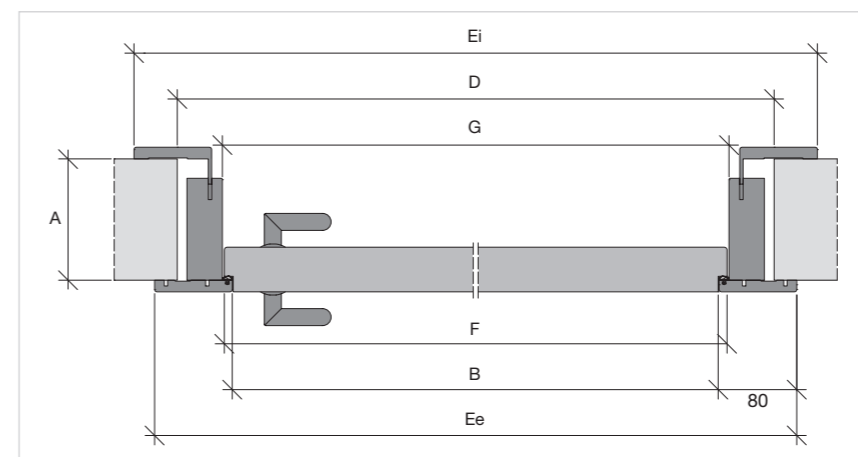


Scorrevole Esterno Muro  
(escluso Scultura)  
Sliding Outside Wall (not for Scultura)

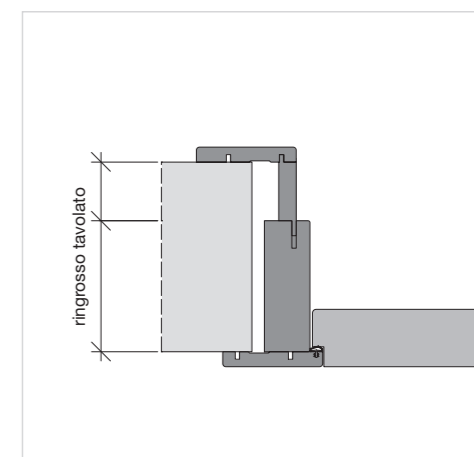


Easy  
Easy

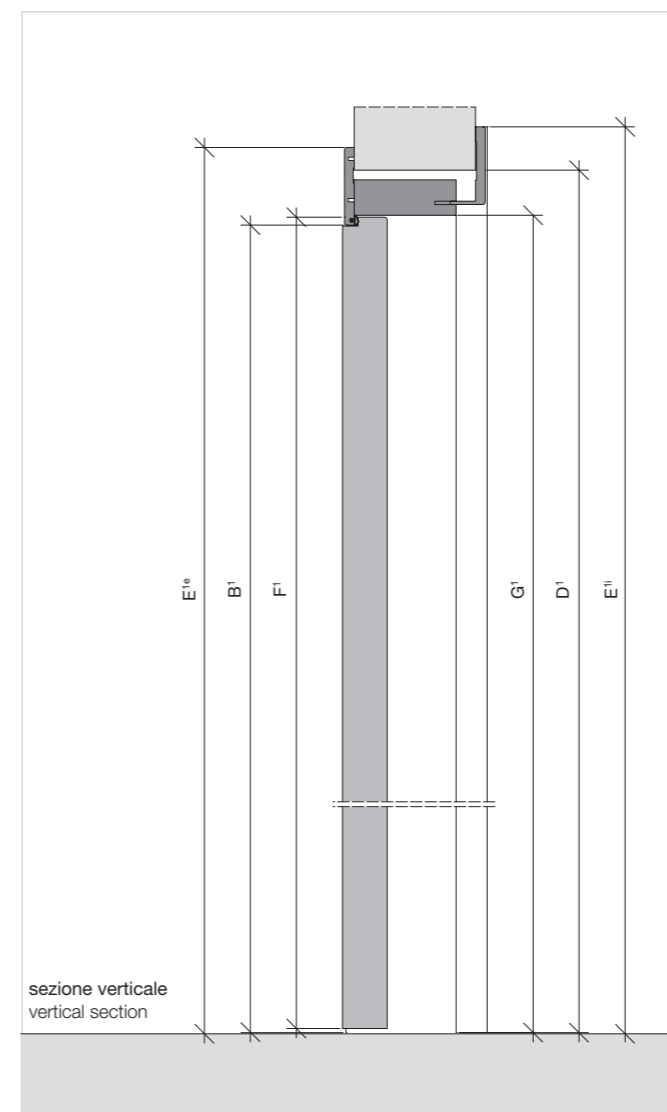
## COPRIFILO cm. 8 FINISHING LIST cm. 8



sezione orizzontale  
horizontal section



stipite telescopico per tavolati superiori a cm. 12,5  
telescopic jamb for boarding thicker than cm. 12,5



sezione verticale  
vertical section

A spessore tavolato:  
cm 8,5/10,5 - 10,5/12,5

B larghezza luce netta:  
cm. 60 - 65 - 70 - 75  
80 - 85 - 90

D larghezza interno falso telaio:  
cm 70 - 75 - 80 - 85 - 90  
95 - 100

Ei larghezza esterno coprifili  
(lato interno):  
cm. 80,4 - 85,4 - 90,4 - 95,4  
100,4 - 105,4 - 110,4

Ee larghezza esterno coprifili  
(lato esterno):  
cm. 76 - 81 - 86 - 91  
96 - 101 - 106

F larghezza anta:  
cm. 61,4 - 66,4 - 71,4 - 76,4  
81,4 - 86,4 - 91,4

G larghezza luce stipite:  
cm. 62,2 - 67,2 - 72,2 - 77,2  
82,2 - 87,2 - 92,2

B¹ altezza luce netta:  
cm 210,3

D¹ altezza interna falsotelaio:  
cm 215

E¹¹ altezza esterno coprifili  
(lato interno):  
cm. 220,6

E¹ᵉ altezza esterno coprifili  
(lato esterno):  
cm 218,3

F¹ altezza anta:  
cm 210,4

G¹ altezza luce stipite:  
cm. 211,5

A door post thickness:  
cm 8,5/10,5 - 10,5/12,5

B clear opening width:  
cm. 60 - 65 - 70 - 75  
80 - 85 - 90

D door jamb width:  
cm 70 - 75 - 80 - 85 - 90  
95 - 100

Ei outside finishing list  
width (internal side):  
cm. 80,4 - 85,4 - 90,4 - 95,4  
100,4 - 105,4 - 110,4

Ee outside finishing list  
width (external side):  
cm. 76 - 81 - 86 - 91  
96 - 101 - 106

F width door:  
cm. 61,4 - 66,4 - 71,4 - 76,4  
81,4 - 86,4 - 91,4

G larghezza luce stipite:  
cm. 62,2 - 67,2 - 72,2 - 77,2  
82,2 - 87,2 - 92,2

B¹ clear opening height:  
cm 210,3

D¹ door jamb height:  
cm 215

E¹¹ outside finishing list  
height (internal side):  
cm. 220,6

E¹ᵉ outside finishing list  
height (external side):  
cm 218,3

F¹ door height:  
cm 210,4

G¹ altezza luce stipite:  
cm. 211,5



## **Sintonia**

**design TRE-P LAB**

Il Programma Sintonia intende rispondere alla richiesta di essenzialità avanzata da una consistente domanda del mercato alla ricerca di una spesa contenuta, ma che non vuole rinunciare a qualificate prestazioni strutturali ed estetiche.

Sintonia complies with the advanced essentiality request, consisting in a market request more and more looking for convenient prices without getting rid of consistent aesthetic and structural performances.











Porte, tutte in Noce Chiaro Tanganika, che, insieme alle precedenti, completano e arricchiscono il programma Sintonia, suggerendo un'ampia scelta, diversificata da modelli e finiture per tutti i gusti.

Doors, all in Light Tanganyika Walnut, which, together with the previous doors, further integrate the Sintonia programme, offering a wide range of doors, in different models and finishes to comply with any requirements.







## Sintonia Scultura

design TRE-P LAB

Scultura è dedicato al Programma Sintonia, e cioè ad un prodotto che TRE-P ha programmato per rispondere ad una diffusa domanda del mercato: Una porta quindi caratterizzata da un disegno essenziale e, soprattutto, orientata ad un moderato impegno economico. All'interno della vasta gamma di modelli del Programma Sintonia, la nuova lavorazione Scultura esalta soprattutto i modelli anta piena, idonei a mettere in risalto l'eleganza e la matericità della totalità della porta. Una nuova opzione estetica quindi, ma anche un nuovo valore aggiunto, decisivo per imprimere a Sintonia immagine ed eleganza.

Scultura is dedicated to Programm Sintonia, that is the product that TRE-P planned to be the one which can satisfy mostly the market demand, since it is characterized by essential design and reasonable prices. Inside the wide range of models of Programm Sintonia, the new processing Scultura is the one which better enhances the full panel models, suitable to focus the attention on the elegance and the materiality of the complete door. So a new aesthetic option, but also a new additional value, decisive to give to Sintonia a surplus of image and elegance.







## Sintonia Decor

design **TRE-P LAB**

Sintonia Decor coniuga la nuova finitura classica contemporanea al modello Sintonia. La porta che è un'icona di TRE-P viene valorizzata ulteriormente con pantografature originali ed inconfondibili al fine di creare un prodotto che renda unica ogni casa.

Sintonia Décor fixes the new classic and contemporary Décor finish to the model Sintonia. The icon door of TRE-P is further improved by original and unique pantografature to create a product that makes every house different from another.









# Technical Sintonia Decor



Sintonia Decor 1  
Sintonia Decor 1



Sintonia Decor 2  
Sintonia Decor 2



Sintonia Decor 3  
Sintonia Decor 3



Sintonia Decor 4  
Sintonia Decor 4



Sintonia Decor 5  
Sintonia Decor 5



Sintonia Decor 6  
Sintonia Decor 6



Sintonia Decor 7  
Sintonia Decor 7



Sintonia Decor 8  
Sintonia Decor 8



Sintonia Decor 9  
Sintonia Decor 9

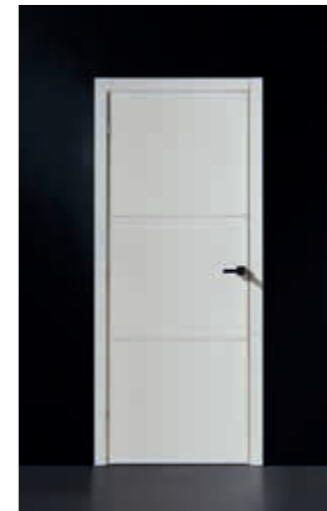
# Technical Sintonia Tratto



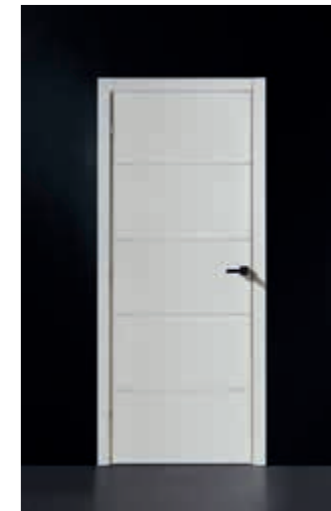
Sintonia Tratto A  
Sintonia Tratto A



Sintonia Tratto B  
Sintonia Tratto B



Sintonia Tratto C  
Sintonia Tratto C



Sintonia Tratto D  
Sintonia Tratto D

## Technical

E' la presentazione di schemi e disegni tecnici da cui trarre le fondamentali informazioni sulle caratteristiche strutturali, sulle forme, sulle misure, sui fissaggi, e sui più importanti dettagli tecnici inerenti la collocazione e il montaggio della porta.

Diagrams and technical drawings which offer the main information on the structural features, shapes, sizes, finishes and on the most important technical details as for door assembling and positioning.

### Libro Scorrevoli | Folding and Sliding Doors

Le porte Scorrevoli Interno ed Esterno Muro sono disponibili in tutte le finiture previste dal modello Radar.

The Sliding Doors inner and External Wall are available in all the finishes previewed from the model Radar.



Porta Libro  
Door Libro

Scorrevole Interno Muro  
Sliding Inside the Wall

Scorrevole Esterno Muro  
(escluso Scultura)  
Sliding Outside Wall (not for Scultura)

Easy  
Easy

### Fermavetri solo programma Sintonia | Fermavetri solo programma Sintonia

Le foto riassuntive della quantità e della qualità dei fermavetri, differenziati dalle lineari, semplici o complesse geometrie abbinabili alle fogge diversamente elaborate e disegnate dei cristalli.

Final photographs prove the glass stop available models and their shapes, featuring both linear, simple or complex geometries to be matched with differently shaped and designed glasses.



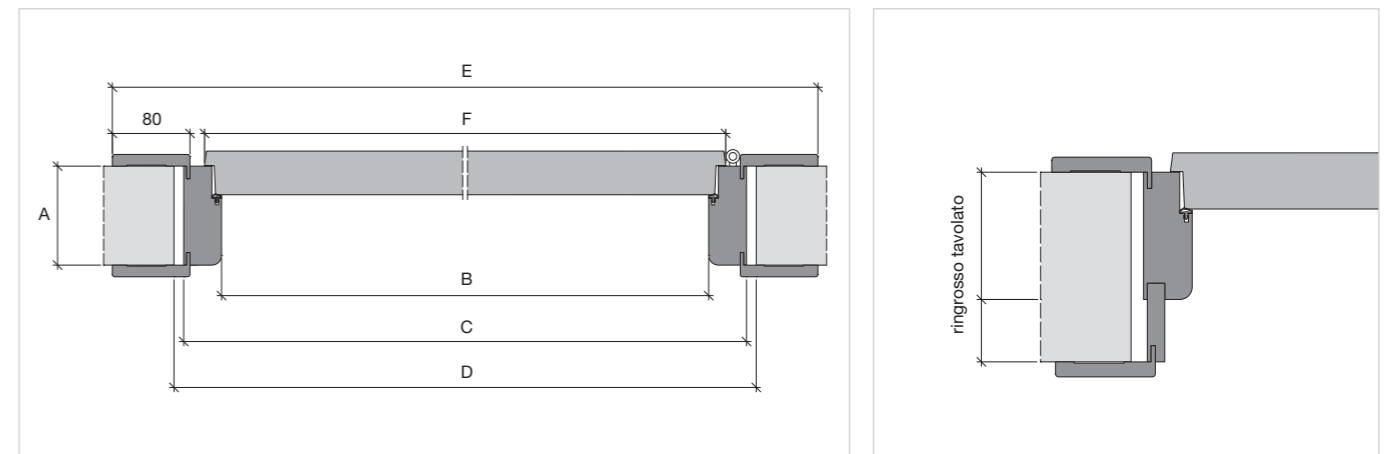
Gran Vetro (0)

Gran Vetro (1) stile inglese

Gran Vetro (2)

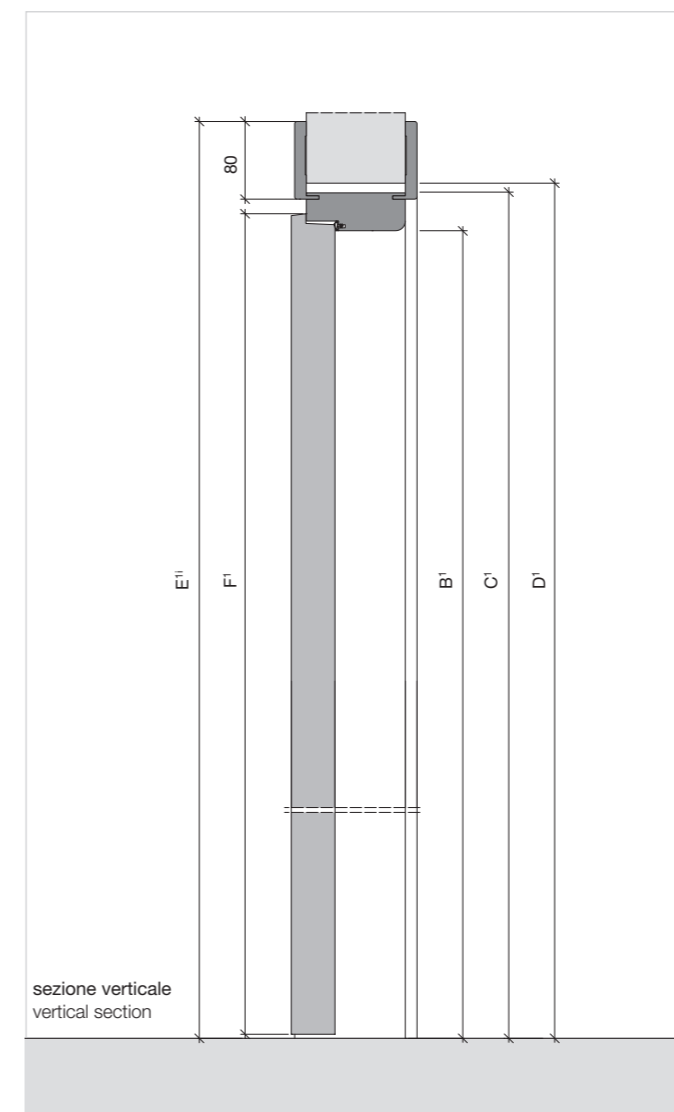
Tuttovetro

### COPRIFILO cm. 8 FINISHING LIST cm. 8



sezione orizzontale  
horizontal section

stipite telescopico per tavolati superiori a cm. 16  
telescopic jamb for boarding thicker than cm. 16



sezione verticale  
vertical section

A spessore tavolato:  
cm. 8,2/10 - 10,2/12 - 12,2/14  
14,2/16

B larghezza luce netta nominale:  
cm. 60 - 65 - 70 - 75 - 80 - 90  
larghezza luce netta reale:  
cm. 60,2 - 65,2 - 70,2 - 75,2  
80,2 - 90,2

C larghezza esterno stipite:  
cm. 68 - 73 - 78 - 83 - 88 - 98

D larghezza interno falso telaio:  
cm. 70 - 75 - 80 - 85 - 90 - 100

E larghezza esterno coprifili:  
cm. 82,7 - 87,7 - 92,7 - 97,7  
102,7 - 112,7

F larghezza anta:  
cm. 63,5 - 68,5 - 73,5 - 78,5  
83,5 - 93,5

B<sup>1</sup> altezza luce netta reale:  
cm. 200,1 - 210,1  
altezza luce netta nominale:  
cm. 200 - 210

C<sup>1</sup> altezza esterno stipite:  
cm. 204 - 214

D<sup>1</sup> altezza interno falsotelaio:  
cm. 205 - 215

E<sup>1</sup> altezza esterno coprifili  
(lato interno):  
cm. 211,4 - 221,4

F<sup>1</sup> altezza anta:  
cm. 201,5 - 211,5

A door post thickness:  
cm. 8,2/10 - 10,2/12 - 12,2/14  
14,2/16

B nominal clear opening width:  
cm. 60 - 65 - 70 - 75 - 80 - 90  
effective clear opening width:  
cm. 60,2 - 65,2 - 70,2 - 75,2  
80,2 - 90,2

C external jamb width:  
cm. 68 - 73 - 78 - 83 - 88 - 98

D door jamb width:  
cm. 70 - 75 - 80 - 85 - 90 - 100

E outside finishing list width:  
cm. 82,7 - 87,7 - 92,7 - 97,7  
102,7 - 112,7

F width door:  
cm. 63,5 - 68,5 - 73,5 - 78,5  
83,5 - 93,5

B<sup>1</sup> effective clear opening height:  
cm. 210,1  
nominal clear opening height:  
cm. 200 - 210

C<sup>1</sup> external jamb height:  
cm. 204 - 214

D<sup>1</sup> door jamb height:  
cm. 205 - 215

E<sup>1</sup> outside finishing list  
height (internal side):  
cm. 211,4 - 221,4

F<sup>1</sup> door height:  
cm. 201,5 - 211,5



## Polis progetto Design Decoma

Un progetto di porte diventa ottimamente fruibile quando programma e si apre a un ventaglio di scelte e proposte. Polis è infatti un programma che, coniugando con molta semplicità e naturalezza funzionalità e piacere estetico, accontenta fantasia e ragione. I valori intrinseci del programma partono da un modello base dello spessore di 48 mm e aggiungono valori funzionali mediante stipiti e montanti reversibili. La caratteristica estetica è data invece dalla capacità della struttura verticale di dialogare con il disegno orizzontale o diagonale delle venature; per arrivare a proporre una gamma di porte esteticamente diversificate da materiali e colori.

The door project can be easily used as a programme offering a series of selections and proposals. Polis in fact is a programme which matching simplicity, natural features, functions and aesthetic pleasure satisfies imagination and reason. The programme intrinsic values start from a basic model, 48 mm thick and fit functional values through reversible finishing list and door posts. The vertical structure is perfectly matched with the horizontal pattern or the diagonal wood veneers as to offer a range of different doors in terms of colours and materials.





Il programma Polis è un sistema di porte con ante a telaio variabile. La novità e il valore strutturale sono determinati dall'utilizzo di un' unica cornice/ stipite con la possibilità di scegliere la pannellatura tra una vasta gamma di opzioni disponibili, personalizzando quindi il gusto architettonico ed estetico.

The Polis programme is a door system fitting a variable door frame. The new proposal and its unique structural value depends on the use of a unique frame/door post while at the same time selecting between a wide range of available panels, customising the architectural and aesthetic taste at ease.





## Technical

E' la presentazione di schemi e disegni tecnici da cui trarre le fondamentali informazioni sulle caratteristiche strutturali, sulle forme, sulle misure, sui fissaggi, e sui più importanti dettagli tecnici inerenti la collocazione e il montaggio della porta.

Diagrams and technical drawings which offer the main information on the structural features, shapes, sizes, finishes and on the most important technical details as for door assembling and positioning.

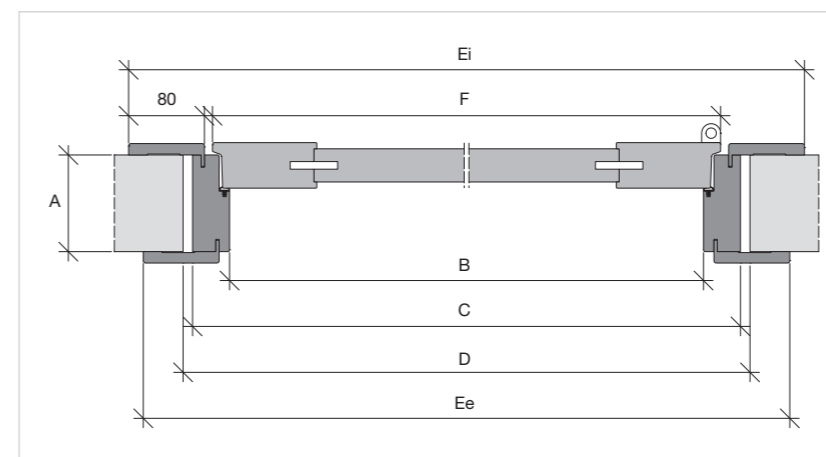
Libro Scorrevoli I Folding and Sliding Doors  
Le porte Scorrevoli Interno ed Esterno Muro sono disponibili in tutte le finiture previste dal modello Radar.  
The Sliding Doors inner and External Wall are available in all the finishes previewed from the model Radar.



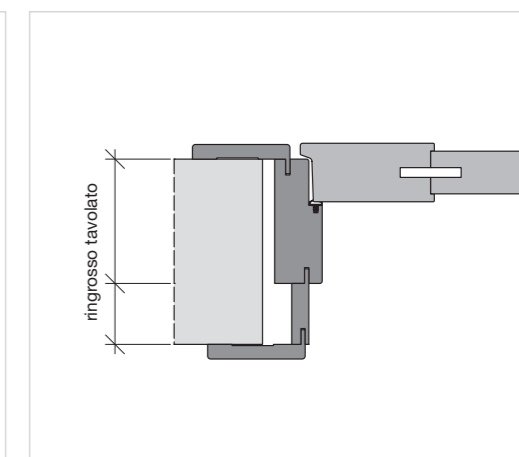
Scorrevole Interno Muro  
Sliding Inside the Wall

Scorrevole Esterno Muro  
Sliding Outside Wall

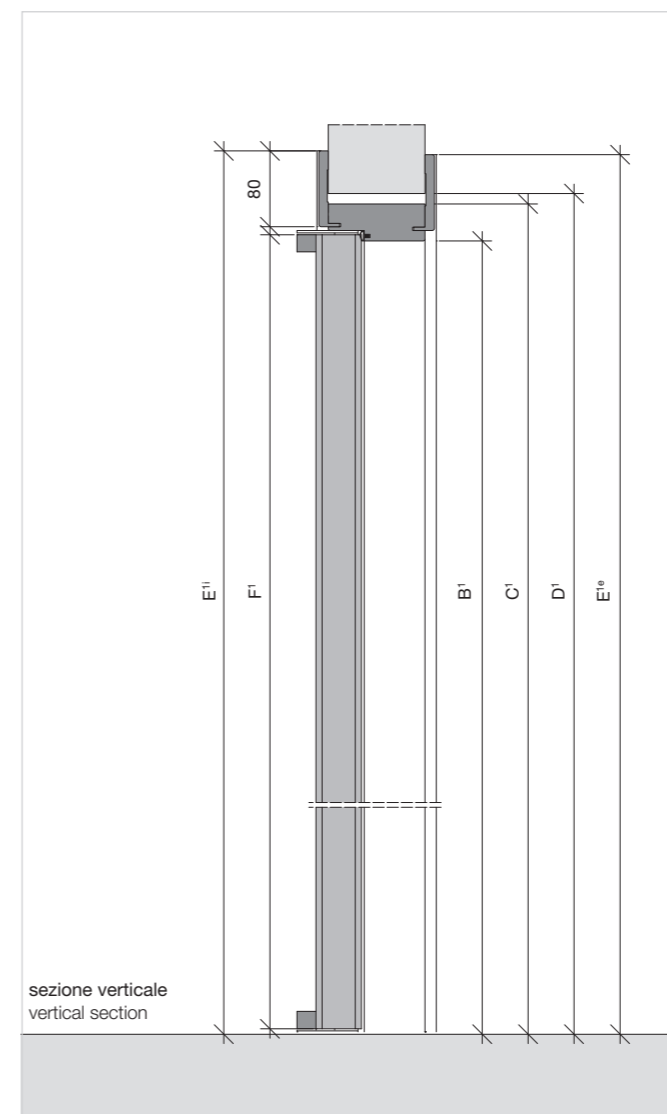
### COPRIFILO cm. 8 FINISHING LIST cm. 8



sezione orizzontale  
horizontal section



stipite telescopico per tavolati superiori a cm. 12,5  
telescopic jamb for boarding thicker than cm. 12,5



sezione verticale  
vertical section

<b>A</b> spessore tavolato: cm. 8,2/10 - 10,2/12 - 12,2/14 14,2/16	<b>A</b> door post thickness: cm. 8,2/10 - 10,2/12 - 12,2/14 14,2/1
<b>B</b> larghezza luce netta: cm. 60,3 - 65,3 - 70,3 - 75,3 80,3 - 85,3 - 90,3 - 95,3	<b>B</b> clear opening width: cm. 60,3 - 65,3 - 70,3 - 75,3 80,3 - 85,3 - 90,3 - 95,3
<b>C</b> larghezza esterno stipite: cm. 67,8 - 72,8 - 77,8 - 82,8 87,8 - 92,8 - 97,8	<b>C</b> external jamb width: cm. 67,8 - 72,8 - 77,8 - 82,8 87,8 - 92,8 - 97,8
<b>D</b> larghezza interno falso telaio: cm. 69,8 - 74,8 - 79,8 - 84,8 89,8 - 94,8 - 99,8	<b>D</b> door jamb width: cm. 69,8 - 74,8 - 79,8 - 84,8 89,8 - 94,8 - 99,8
<b>Ei</b> larghezza esterno coprifili (lato interno): cm. 81,6 - 86,6 - 91,6 - 96,6 101,6 - 106,6 - 111,6	<b>Ei</b> outside finishing list width (internal side): cm. 81,6 - 86,6 - 91,6 - 96,6 101,6 - 106,6 - 111,6
<b>Ee</b> larghezza esterno coprifili (lato esterno): cm. 78,5 - 83,5 - 88,5 - 93,5 98,5 - 103,5 - 108,5	<b>Ee</b> outside finishing list width (external side): cm. 78,5 - 83,5 - 88,5 - 93,5 98,5 - 103,5 - 108,5
<b>F</b> larghezza anta: cm. 63,6 - 68,6 - 73,6 - 78,6 83,6 - 88,6 - 93,6	<b>F</b> width door: cm. 63,6 - 68,6 - 73,6 - 78,6 83,6 - 88,6 - 93,6
<b>B<sup>1</sup></b> altezza luce netta: cm. 210	<b>B<sup>1</sup></b> clear opening height: cm. 210
<b>C<sup>1</sup></b> altezza esterno stipite: cm. 213,9	<b>C<sup>1</sup></b> external jamb height: cm. 213,9
<b>D<sup>1</sup></b> altezza interna falsotelaio: cm. 215	<b>D<sup>1</sup></b> door jamb height: cm. 215
<b>E<sup>1i</sup></b> altezza esterno coprifili (lato interno): cm. 219,5	<b>E<sup>1i</sup></b> outside finishing list height (internal side): cm. 219,5
<b>E<sup>1e</sup></b> altezza esterno coprifili (lato esterno): cm. 219,1	<b>E<sup>1e</sup></b> outside finishing list height (external side): cm. 219,1
<b>F<sup>1</sup></b> altezza anta: cm. 210,2	<b>F<sup>1</sup></b> door height: cm. 210,2

## Polis Fiordicuoio® progetto Design Decoma

Nell'ampia gamma delle porte TRE-P, capace di soddisfare ogni esigenza progettuale ed ogni scelta di gusto, Polis è di per sé un vero Sistema/Programma. Partendo infatti da un modello base dello spessore di 48 mm, aggiunge valori funzionali mediante stipiti e montanti reversibili. Ma è la mutevole caratteristica architettonica, arricchita da numerose varianti estetiche, a rendere Polis una porta aperta ad ogni esigenza, gusto e personalizzazione. L'estetica è fondata su diversificati materiali e colori e ora viene rinnovata da una nuova proposta: Una calda e morbida "Fiordicuoio", che rimodula il dialogo orizzontale/diagonale attraverso le sue cuciture.

In the wide TRE-P door range, which can comply with any design and taste requirement, Polis is a unique System/Program. Starting from a basic model, 48 mm thick, it is possible to increase the door functionality through reversible uprights, door posts and finishing lists. It can easily adjust to any architectural requirement, with many different aesthetic proposals, making Polis a door open to any need, taste and customisation. The door aesthetics is based on different colours and materials and is now renewed by a new proposal: A soft and warm "Fior di pelle" finish, which changes once more the horizontal/diagonal pattern through sewing.







## Technical

E' la presentazione di schemi e disegni tecnici da cui trarre le fondamentali informazioni sulle caratteristiche strutturali, sulle forme, sulle misure, sui fissaggi, e sui più importanti dettagli tecnici inerenti la collocazione e il montaggio della porta.

Diagrams and technical drawings which offer the main information on the structural features, shapes, sizes, finishes and on the most important technical details as for door assembling and positioning.

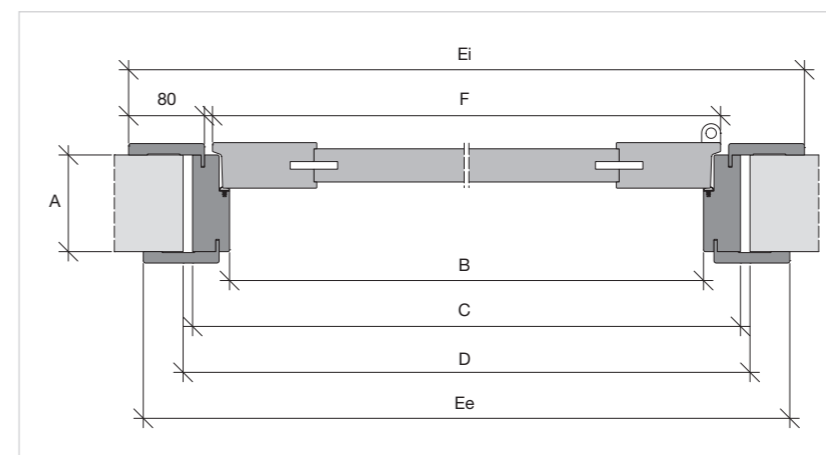
Libro Scorrevoli I Folding and Sliding Doors  
Le porte Scorrevoli Interno ed Esterno Muro sono disponibili in tutte le finiture previste dal modello Radar.  
The Sliding Doors inner and External Wall are available in all the finishes previewed from the model Radar.



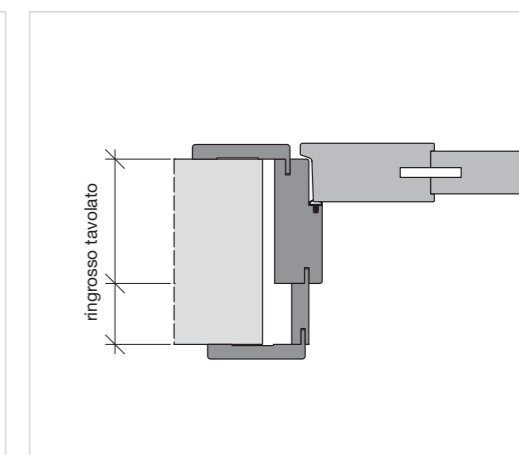
Scorrevole Interno Muro  
Sliding Inside the Wall

Scorrevole Esterno Muro  
Sliding Outside Wall

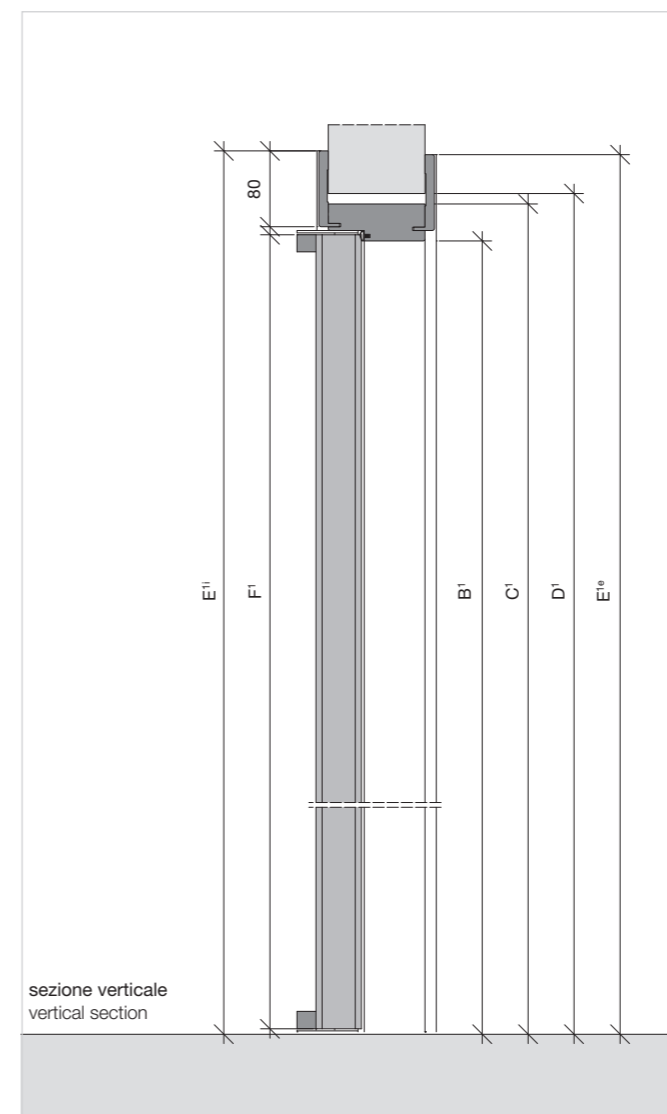
## COPRIFILO cm. 8 FINISHING LIST cm. 8



sezione orizzontale  
horizontal section



stipite telescopico per tavolati superiori a cm. 12,5  
telescopic jamb for boarding thicker than cm. 12,5



sezione verticale  
vertical section

<b>A</b> spessore tavolato: cm. 8,2/10 - 10,2/12 - 12,2/14 14,2/16	<b>A</b> door post thickness: cm. 8,2/10 - 10,2/12 - 12,2/14 14,2/16
<b>B</b> larghezza luce netta: cm. 60,3 - 65,3 - 70,3 - 75,3 80,3 - 85,3 - 90,3 - 95,3	<b>B</b> clear opening width: cm. 60,3 - 65,3 - 70,3 - 75,3 80,3 - 85,3 - 90,3 - 95,3
<b>C</b> larghezza esterno stipite: cm. 67,8 - 72,8 - 77,8 - 82,8 87,8 - 92,8 - 97,8	<b>C</b> external jamb width: cm. 67,8 - 72,8 - 77,8 - 82,8 87,8 - 92,8 - 97,8
<b>D</b> larghezza interno falso telaio: cm. 69,8 - 74,8 - 79,8 - 84,8 89,8 - 94,8 - 99,8	<b>D</b> door jamb width: cm. 69,8 - 74,8 - 79,8 - 84,8 89,8 - 94,8 - 99,8
<b>Ei</b> larghezza esterno coprifili (lato interno): cm. 81,6 - 86,6 - 91,6 - 96,6 101,6 - 106,6 - 111,6	<b>Ei</b> outside finishing list width (internal side): cm. 81,6 - 86,6 - 91,6 - 96,6 101,6 - 106,6 - 111,6
<b>Ee</b> larghezza esterno coprifili (lato esterno): cm. 78,5 - 83,5 - 88,5 - 93,5 98,5 - 103,5 - 108,5	<b>Ee</b> outside finishing list width (external side): cm. 78,5 - 83,5 - 88,5 - 93,5 98,5 - 103,5 - 108,5
<b>F</b> larghezza anta: cm. 63,6 - 68,6 - 73,6 - 78,6 83,6 - 88,6 - 93,6	<b>F</b> width door: cm. 63,6 - 68,6 - 73,6 - 78,6 83,6 - 88,6 - 93,6
<b>B<sup>1</sup></b> altezza luce netta: cm. 210	<b>B<sup>1</sup></b> clear opening height: cm. 210
<b>C<sup>1</sup></b> altezza esterno stipite: cm. 213,9	<b>C<sup>1</sup></b> external jamb height: cm. 213,9
<b>D<sup>1</sup></b> altezza interna falsotelaio: cm. 215	<b>D<sup>1</sup></b> door jamb height: cm. 215
<b>E<sup>1i</sup></b> altezza esterno coprifili (lato interno): cm. 219,5	<b>E<sup>1i</sup></b> outside finishing list height (internal side): cm. 219,5
<b>E<sup>1e</sup></b> altezza esterno coprifili (lato esterno): cm. 219,1	<b>E<sup>1e</sup></b> outside finishing list height (external side): cm. 219,1
<b>F<sup>1</sup></b> altezza anta: cm. 210,2	<b>F<sup>1</sup></b> door height: cm. 210,2

La linea Systemwood propone contenuti e valori ben precisi: Finitura Laccata Bianco Più Opaco, linee classiche e alta convenienza. Systemwood si rivolge infatti a chi vuole in casa propria forme consolidate e senza tempo con un ottimo rapporto qualità prezzo.

The Systemwood program suggests precise contents and values: Mat White Lacquered Finish, classic lines and convenient doors. Systemwood is the best choice for people looking for long-lasting shapes out of time as well as for the best quality-price ratio.

## **Systemwood** design TRE-P LAB





# Technical

E' la presentazione di schemi e disegni tecnici da cui trarre le fondamentali informazioni sulle caratteristiche strutturali, sulle forme, sulle misure, sui fissaggi, e sui più importanti dettagli tecnici inerenti la collocazione e il montaggio della porta.

Diagrams and technical drawings which offer the main information on the structural features, shapes, sizes, finishes and on the most important technical details as for door assembling and positioning.

## Scorrevoli | Sliding doors

Le porte scorrevoli interno ed esterno muro sono disponibili in tutte le varianti previste da Systemwood.

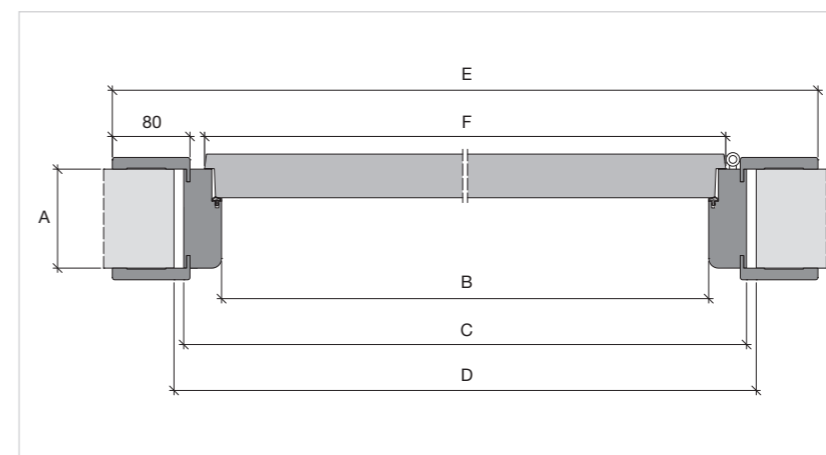
The sliding doors inner and external wall are available in all the models previewed from the Systemwood.



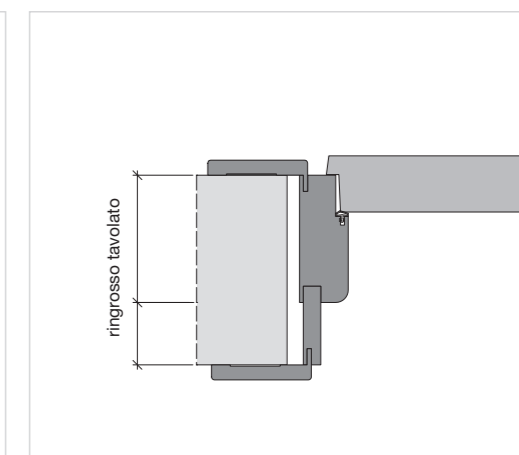
Scorrevole Interno Muro  
Sliding Inside the Wall

Scorrevole Esterno Muro  
(escluso Scultura)  
Sliding Outside Wall (not for Scultura)

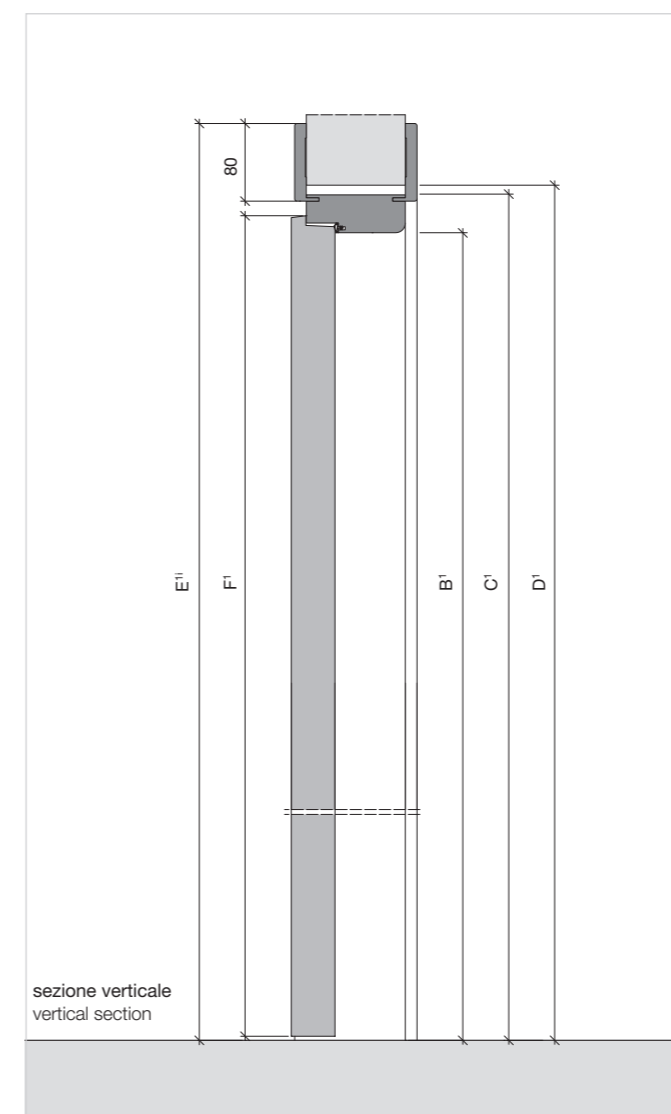
## COPRIFILO cm. 8 FINISHING LIST cm. 8



sezione orizzontale  
horizontal section



stipite telescopico per tavolati superiori a cm. 16  
telescopic jamb for boarding thicker than cm. 16



sezione verticale  
vertical section

A spessore tavolato: cm. 8,2/10 - 10,2/12 - 12,2/14 14,2/16	A door post thickness: cm. 8,2/10 - 10,2/12 - 12,2/14 14,2/16
B larghezza luce netta nominale: cm. 60 - 70 - 80 - 90 larghezza luce netta reale: cm. 60,2 - 70,2 - 80,2 - 90,2	B nominal clear opening width: cm. 60 - 70 - 80 - 90 effective clear opening width: cm. 60,2 - 70,2 - 80,2 - 90,2
C larghezza esterno stipite: cm. 68 - 78 - 88 - 98	C external jamb width: cm. 68 - 78 - 88 - 98
D larghezza interno falso telaio: cm. 70 - 80 - 90 - 100	D door jamb width: cm. 70 - 80 - 90 - 100
E larghezza esterno coprifioli: cm. 82,7 - 92,7 - 102,7 - 112,7	E outside finishing list width: cm. 82,7 - 92,7 - 102,7 - 112,7
F larghezza anta: cm. 63,5 - 73,5 - 83,5 - 93,5	F width door: cm. 63,5 - 73,5 - 83,5 - 93,5
B <sup>1</sup> altezza luce netta reale: cm. 210,1 altezza luce netta nominale: cm. 210	B <sup>1</sup> effective clear opening height: cm. 210,1 nominal clear opening height: cm. 210
C <sup>1</sup> altezza esterno stipite: cm. 214	C <sup>1</sup> external jamb height: cm. 214
D <sup>1</sup> altezza interno falsotelaio: cm. 215	D <sup>1</sup> door jamb height: cm. 215
E <sup>1</sup> altezza esterno coprifioli (lato interno): cm. 221,4	E <sup>1</sup> outside finishing list height (internal side): cm. 221,4
F <sup>1</sup> altezza anta: cm. 211,5	F <sup>1</sup> door height: cm. 211,5





## **Classiche** **design TRE-P LAB**

La porta Classica si caratterizza per il look più ricco e decorativo rispetto alla linearità dello stile moderno. I pannelli delle ante sono arricchiti da sagomature, intelaiature e decorazioni dei vetri all'insegna della tradizione.

The Classic door is characterised by a richer and more decorating look in comparison with a linear modern style door. The door wings are enriched with shaping, frames and traditional glass decorations.



Classico e bianco: anche questo è nella memoria che collega alle antiche e prestigiose laccature, oggi rese dinamiche e disponibili per l'interpretazione di ambienti moderni e romantici. Il modello Classica nelle varie e caratterizzate interpretazioni stilistiche aggiunge signorilità e moderna luminosità nella elegante versione Laccato Bianco.

Classic and white: in the memory of the ancient and prestigious lacquers, even more dynamics thanks to modern and romantic new ambience furnishing. The Classica model in the different styles and features make the door in the White Lacquer finish far more elegant and light.





## Technical

E' la presentazione di schemi e disegni tecnici da cui trarre le fondamentali informazioni sulle caratteristiche strutturali, sulle forme, sulle misure, sui fissaggi, e sui più importanti dettagli tecnici inerenti la collocazione e il montaggio della porta.

Diagrams and technical drawings which offer the main information on the structural features, shapes, sizes, finishes and on the most important technical details as for door assembling and positioning.

### SCORREVOLI | SLIDING DOORS

Le porte scorrevoli interno ed esterno muro sono disponibili in tutte le finiture previste dal modello Classica.

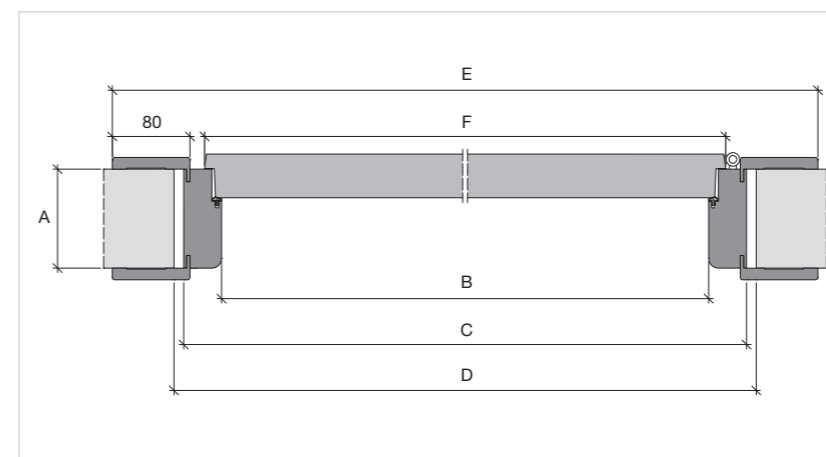
The sliding doors inner and external wall are available in all the finishes previewed from the model Classica.



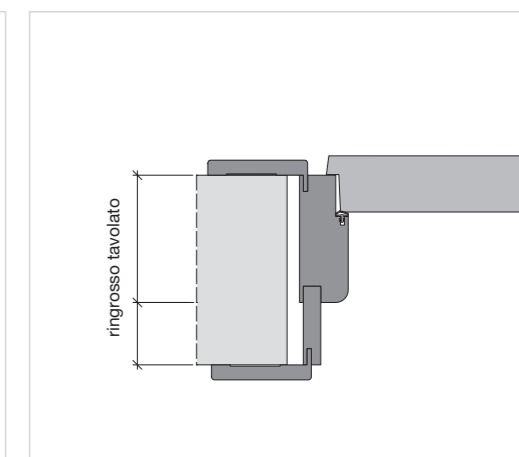
Scorrevole Interno Muro  
Sliding Inside the Wall

Scorrevole Esterno Muro  
Sliding Outside Wall

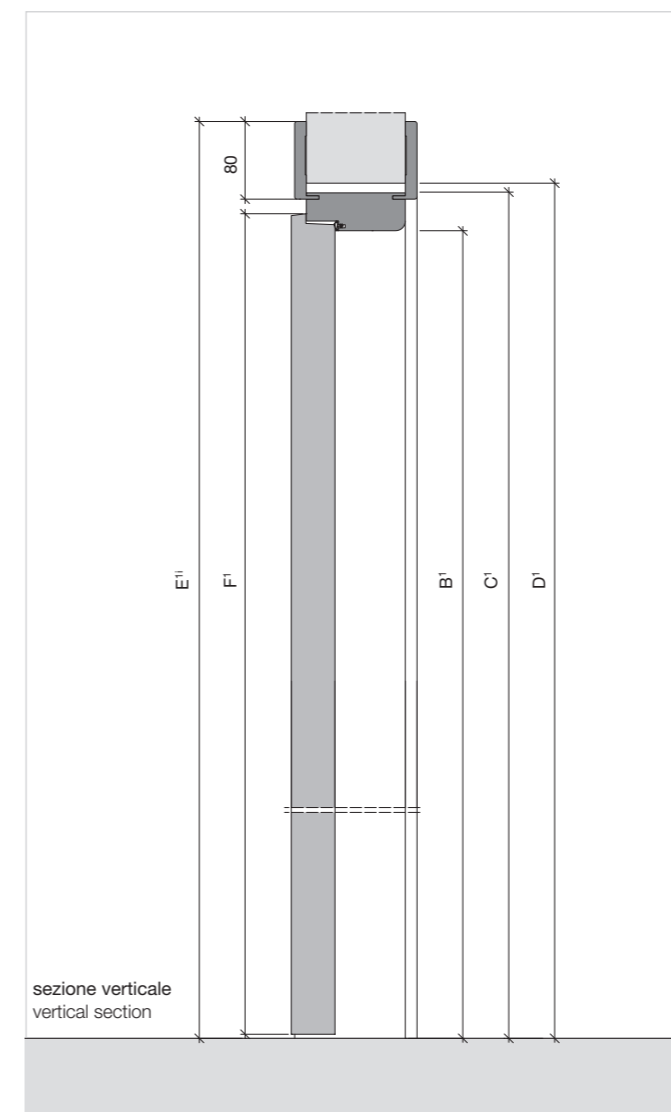
### COPRIFILO cm. 8 FINISHING LIST cm. 8



sezione orizzontale  
horizontal section



stipite telescopico per tavolati superiori a cm. 16  
telescopic jamb for boarding thicker than cm. 16



sezione verticale  
vertical section

A spessore tavolato:  
cm. 8,2/10 - 10,2/12 - 12,2/14  
14,2/16

B larghezza luce netta nominale:  
cm. 60 - 65 - 70 - 75 - 80 - 90  
larghezza luce netta reale:  
cm. 60,2 - 65,2 - 70,2 - 75,2  
80,2 - 90,2

C larghezza esterno stipite:  
cm. 68 - 73 - 78 - 83 - 88 - 98

D larghezza interno falso telaio:  
cm. 70 - 75 - 80 - 85 - 90 - 100

E larghezza esterno coprifili:  
cm. 82,7 - 87,7 - 92,7 - 97,7  
102,7 - 112,7

F larghezza anta:  
cm. 63,5 - 68,5 - 73,5 - 78,5  
83,5 - 93,5

B<sup>1</sup> altezza luce netta reale:  
cm. 200,1 - 210,1  
altezza luce netta nominale:  
cm. 200 - 210

C<sup>1</sup> altezza esterno stipite:  
cm. 204 - 214

D<sup>1</sup> altezza interno falsotelaio:  
cm. 205 - 215

E<sup>1</sup> altezza esterno coprifili  
(lato interno):  
cm. 211,4 - 221,4

F<sup>1</sup> altezza anta:  
cm. 201,5 - 211,5

A door post thickness:  
cm. 8,2/10 - 10,2/12 - 12,2/14  
14,2/16

B nominal clear opening width:  
cm. 60 - 65 - 70 - 75 - 80 - 90  
effective clear opening width:  
cm. 60,2 - 65,2 - 70,2 - 75,2  
80,2 - 90,2

C external jamb width:  
cm. 68 - 73 - 78 - 83 - 88 - 98

D door jamb width:  
cm. 70 - 75 - 80 - 85 - 90 - 100

E outside finishing list width:  
cm. 82,7 - 87,7 - 92,7 - 97,7  
102,7 - 112,7

F width door:  
cm. 63,5 - 68,5 - 73,5 - 78,5  
83,5 - 93,5

B<sup>1</sup> effective clear opening height:  
cm. 210,1  
nominal clear opening height:  
cm. 200 - 210

C<sup>1</sup> external jamb height:  
cm. 204 - 214

D<sup>1</sup> door jamb height:  
cm. 205 - 215

E<sup>1</sup> outside finishing list  
height (internal side):  
cm. 211,4 - 221,4

F<sup>1</sup> door height:  
cm. 201,5 - 211,5

## Libro design TRE-P LAB

La porta a libro ha i suoi punti di forza nella capacità di recuperare spazio senza interventi sulle parti murarie e nella originalità estetica dei pannelli allineati verticalmente. Anche le porte a libro disponibili a uno o due battenti, con ante piene o a vetro, sono abbinabili a molti modelli TRE-P.

The folding door allows to recover space without any change at the wall level. It is aesthetically original thanks to the vertically aligned wings. Such multi-leaf doors too, available with one or two swing-out wings, full wing or glass wing, are combinable with Many TRE-P Models.





Libro minimo ingombro quando é aperta. è la porta a libro che, attraverso una nuova e studiata concezione strutturale e funzionale, realizza l'obiettivo primario di un minor ingombro, recuperando, soprattutto negli spazi ristretti, spazio fisico e psicologico. Caratteristica anche la sua nuova estetica a pannelli allineati.

Libro minimum size when the door is opened. IT is the folding-down door which through a unique structural and functional design covers the minimum possible space in smalls places, from a physical and psychological view point too. It features a series of unique aligned panels which offer a peculiar aesthetical image.







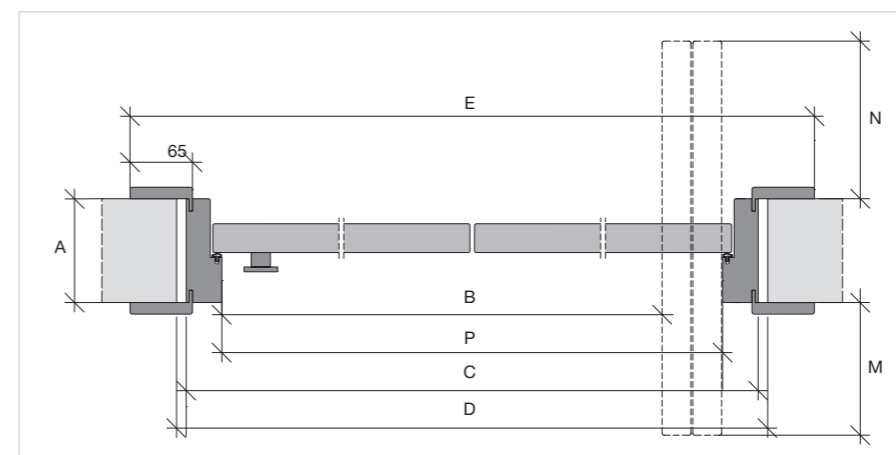


## Technical

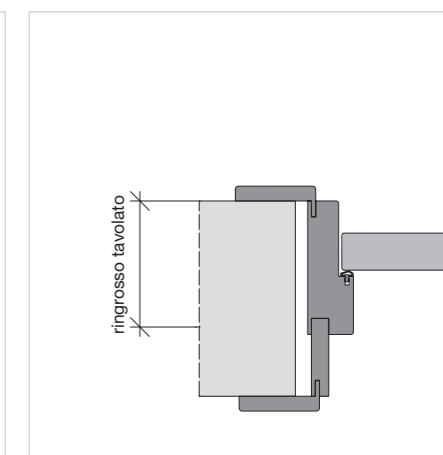
E' la presentazione di schemi e disegni tecnici da cui trarre le fondamentali informazioni sulle caratteristiche strutturali, sulle forme, sulle misure, sui fissaggi, e sui più importanti dettagli tecnici inerenti la collocazione e il montaggio della porta.

Diagrams and technical drawings which offer the main information on the structural features, shapes, sizes, finishes and on the most important technical details as for door assembling and positioning.

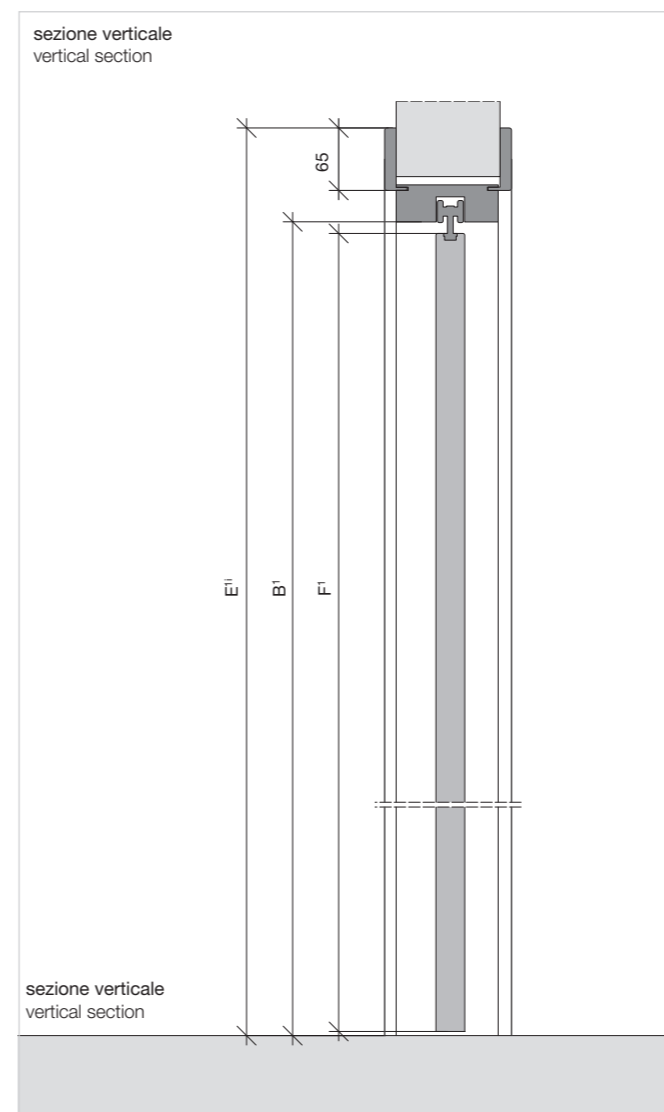
COPRIFILO cm. 6,5 FINISHING LIST cm. 6,5



sezione orizzontale  
horizontal section



stipite telescopico per tavolati superiori a cm. 12,5  
telescopic jamb for boarding thicker than cm. 12,5

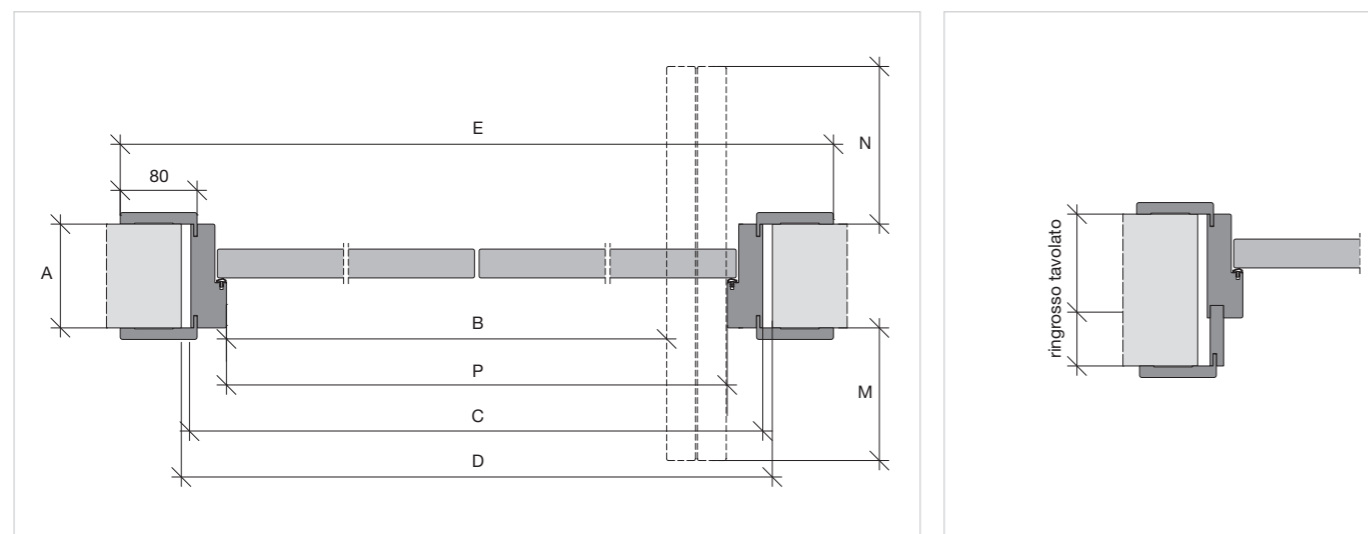
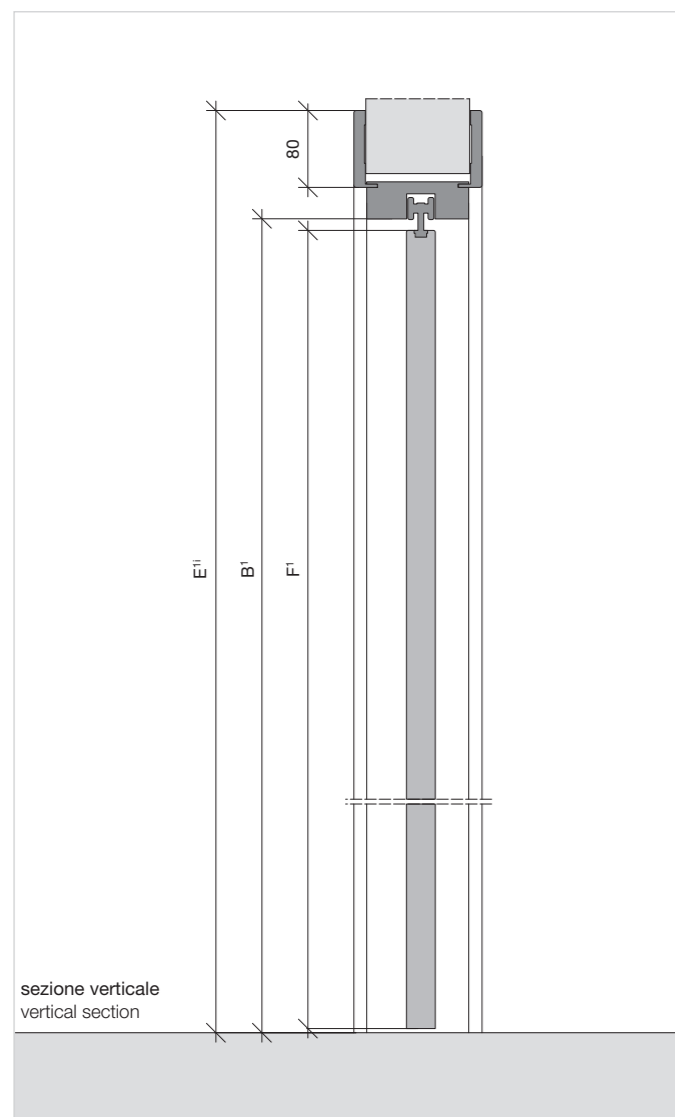


sezione verticale  
vertical section

sezione verticale  
vertical section

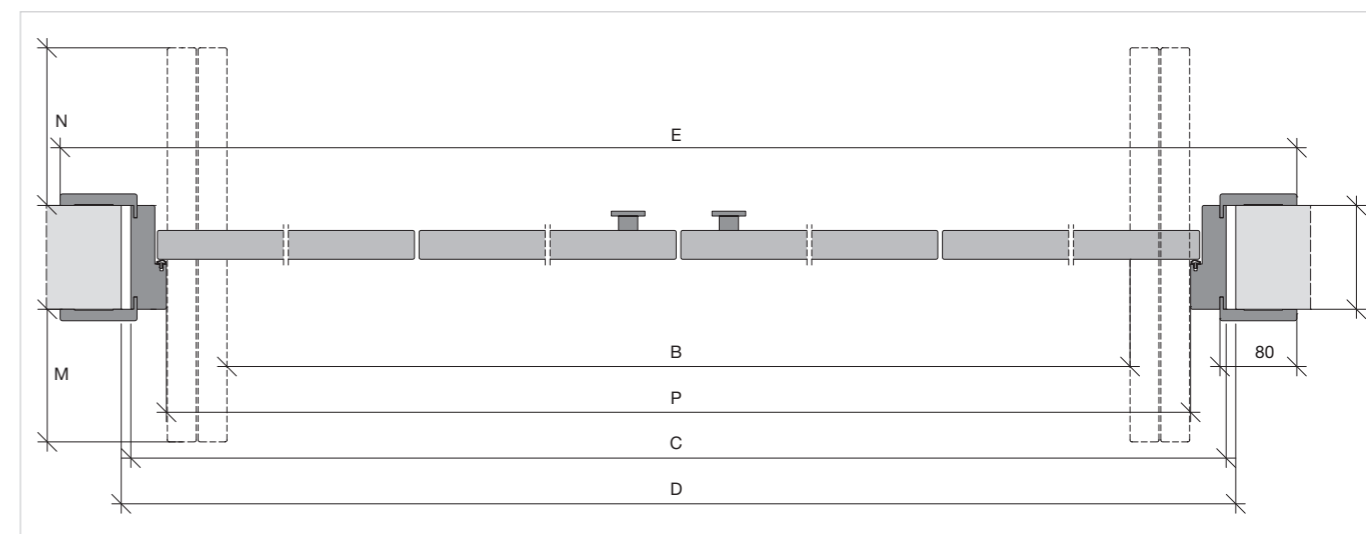
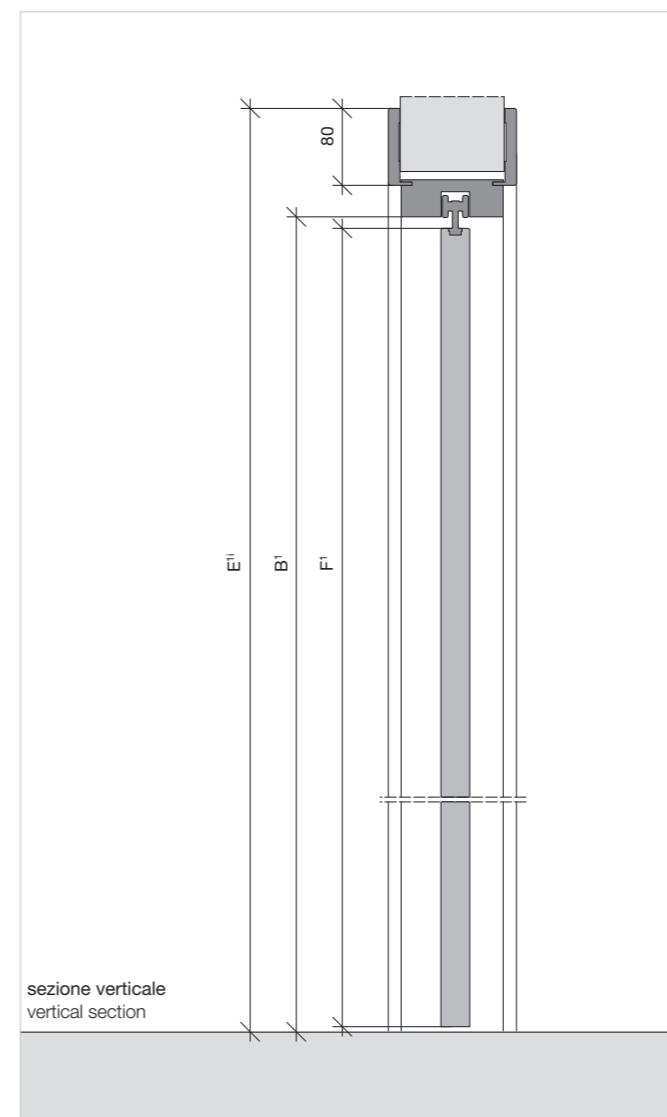
A spessore tavolato: cm. 8,5/10 - 10,8/12,3	A door post thickness: cm. 8,5/10 - 10,8/12,3
B larghezza luce netta nominale: cm. 60 - 70 - 80 larghezza luce netta reale: cm. 54,5 - 64,5 - 74,5	B nominal clear opening width: cm. 60 - 70 - 80 effective clear opening width: cm. 60,2 - 65,2 - 70,2 - 75,2
C larghezza esterno stipite: cm. 68 - 78 - 88	C external jamb width: cm. 68 - 78 - 88
D larghezza interno falso telaio: cm. 70 - 80 - 90	D door jamb width: cm. 70 - 80 - 90
E larghezza esterno coprifili cm. 79,7 - 89,7 - 99,7	E outside finishing list cm. 79,7 - 89,7 - 99,7
M ingombro anta (lato esterno): cm. 8,8 - 11,3 - 13,8	M door panel overall dimensions (external side): cm. 8,8 - 11,3 - 13,8
N ingombro anta (lato interno): cm. 11,4 - 13,9 - 16,4	N door panel overall dimensions (internal side): cm. 11,4 - 13,9 - 16,4
P larghezza interno stipite: cm. 60,6 - 70,6 - 80,6	P internal frame width: cm. 60,6 - 70,6 - 80,6
B¹ altezza luce netta: cm. 209,8	B¹ clear opening height: cm. 209,8
E¹ altezza esterno coprifili (lato interno): cm. 220,2	E¹ outside finishing list height (internal side): cm. 220,2
F¹ altezza anta: cm. 208,1	F¹ door height: cm. 208,1

## COPRIFILO cm. 8 FINISHING LIST cm. 8

sezione orizzontale  
horizontal sectionstipite telescopico per tavolati superiori a cm. 12,5  
telescopic jamb for boarding thicker than cm. 12,5sezione verticale  
vertical section

A spessore tavolato: cm. 8,5/10 - 10,8/12,3	A door post thickness: cm. 8,5/10 - 10,8/12,3
B larghezza luce netta nominale: cm. 60 - 70 - 80 larghezza luce netta reale: cm. 54,5 - 64,5 - 74,5	B nominal clear opening width: cm. 60 - 70 - 80 effective clear opening width: cm. 54,5 - 64,5 - 74,5
C larghezza esterno stipite: cm. 68 - 78 - 88	C external jamb width: cm. 68 - 78 - 88
D larghezza interno falso telaio: cm. 70 - 80 - 90	D door jamb width: cm. 70 - 80 - 90
E larghezza esterno coprifili cm. 82,7 - 92,7 - 102,7	E outside finishing list width: cm. 82,7 - 92,7 - 102,7
M ingombro anta (lato esterno): cm. 8,8 - 11,3 - 13,8	M door panel overall dimensions (external side): cm. 8,8 - 11,3 - 13,8
N ingombro anta (lato interno): cm. 11,4 - 13,9 - 16,4	N door panel overall dimensions (internal side): cm. 11,4 - 13,9 - 16,4
P larghezza interno stipite: cm. 60,6 - 70,6 - 80,6	P internal frame width: cm. 60,6 - 70,6 - 80,6
B <sup>1</sup> altezza luce netta reale: cm. 209,8 altezza luce netta nominale: cm. 210	B <sup>1</sup> effective clear opening height: cm. 209,8 nominal clear opening height: cm. 210
E <sup>11</sup> altezza esterno coprifili: cm. 221,7	E <sup>11</sup> outside finishing list height: cm. 221,7
F <sup>1</sup> altezza anta: cm. 208,1	F <sup>1</sup> door height: cm. 208,1

## COPRIFILO cm. 8 DUE BATTENTI FINISHING LIST cm. 80 TWO WING DOOR

sezione orizzontale  
horizontal sectionsezione verticale  
vertical section

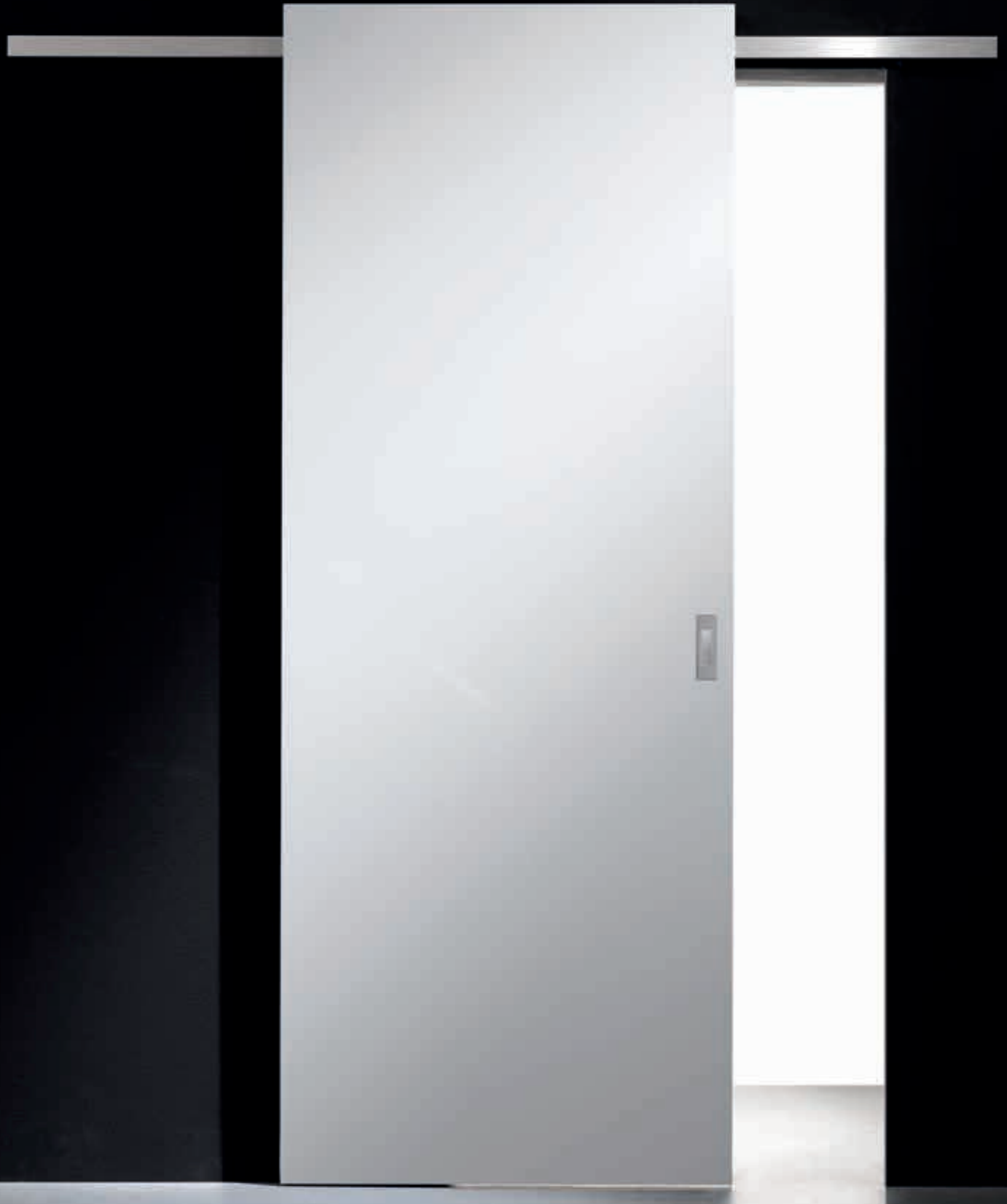
A spessore tavolato: cm. 10,8/12,5	A door post thickness: cm. 10,8/12,5
B larghezza luce netta: cm. 111,2 - 131,2 - 151,2	B clear opening width: cm. 111,2 - 131,2 - 151,2
C larghezza esterno stipite: cm. 131 - 151 - 171	C external jamb width: cm. 131 - 151 - 171
D larghezza interno falso telaio: cm. 133 - 153 - 173	D door jamb width: cm. 133 - 153 - 173
E larghezza esterno coprifili cm. 145,7 - 165,7 - 185,7	E outside finishing list cm. 145,7 - 165,7 - 185,7
M ingombro anta (lato esterno): cm. 11,4 - 13,9 - 16,4	M door panel overall dimensions (external side): cm. 11,4 - 13,9 - 16,4
N ingombro anta (lato interno): cm. 8,8 - 11,3 - 13,8	N door panel overall dimensions (internal side): cm. 8,8 - 11,3 - 13,8
P larghezza interno stipite: cm. 123,6 - 143,6 - 163,6	P Internal frame width: cm. 123,6 - 143,6 - 163,6
B <sup>1</sup> altezza luce netta: cm. 209,8	B <sup>1</sup> clear opening height: cm. 209,8
E <sup>11</sup> altezza esterno coprifili (lato interno): cm. 221,65	E <sup>11</sup> outside finishing list height (internal side): cm. 221,65
F <sup>1</sup> altezza anta: cm. 208,1	F <sup>1</sup> door height: cm. 208,1



## **Easy** **design TRE-P LAB**

Easy, si propone come protagonista del rinnovamento delle porte scorrevoli esterno muro TRE-P&TRE-Più. La tradizionale "mantovana" rinasce in un binario in acciaio, di facile installazione. La pannellatura e il binario si esibiscono in un design moderno e accattivante, che introduce la porta esterno muro in una raffinata dimensione tecnologica contemporanea.

Easy is the protagonist of the renewal of sliding outside the wall doors of TRE-P&TRE-Più. The traditional "barge-board" is substituted by a steel rail easy to install. Both door panel and rail exhibit a modern and aggressive design, which makes this new sliding outside the wall door a piece of refined and contemporary technologic dimension





**Easy Scultura**  
design TRE-P LAB

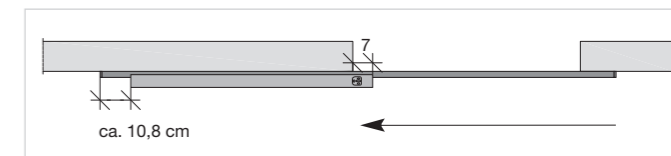
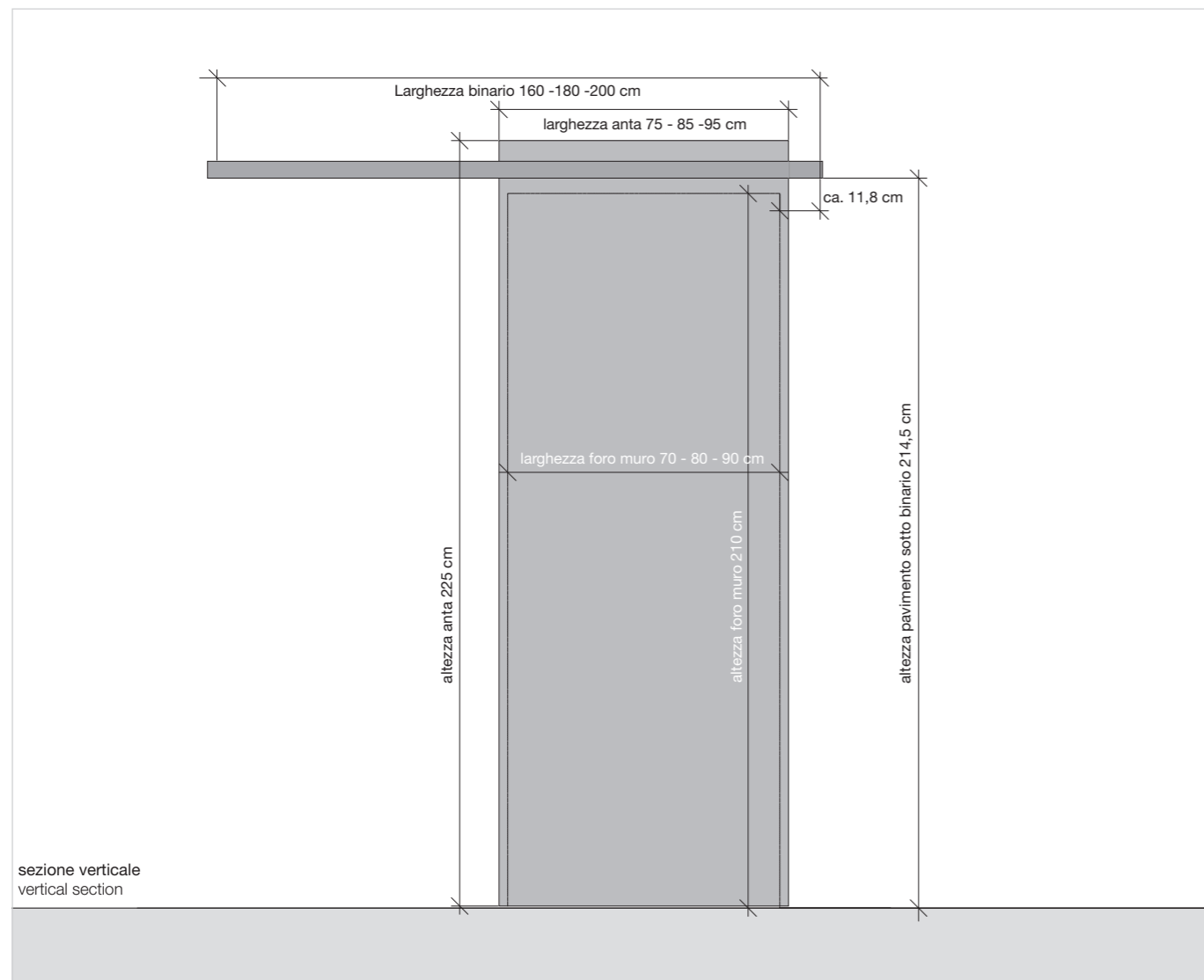




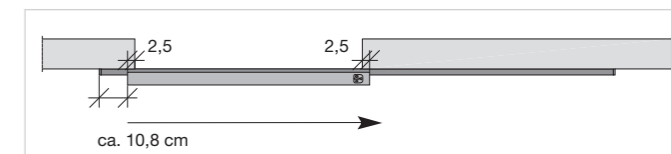
# Technical

E' la presentazione di schemi e disegni tecnici da cui trarre le fondamentali informazioni sulle caratteristiche strutturali, sulle forme, sulle misure, sui fissaggi, e sui più importanti dettagli tecnici inerenti la collocazione e il montaggio della porta.

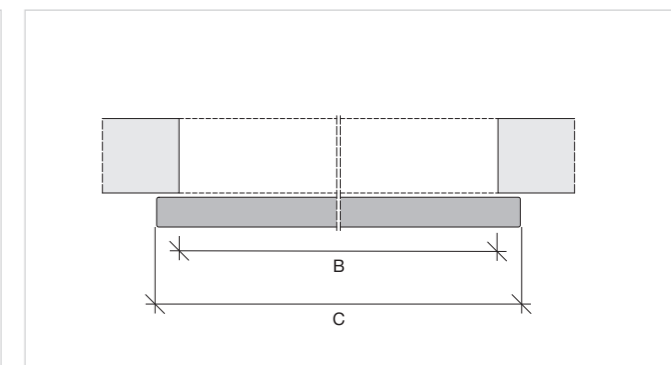
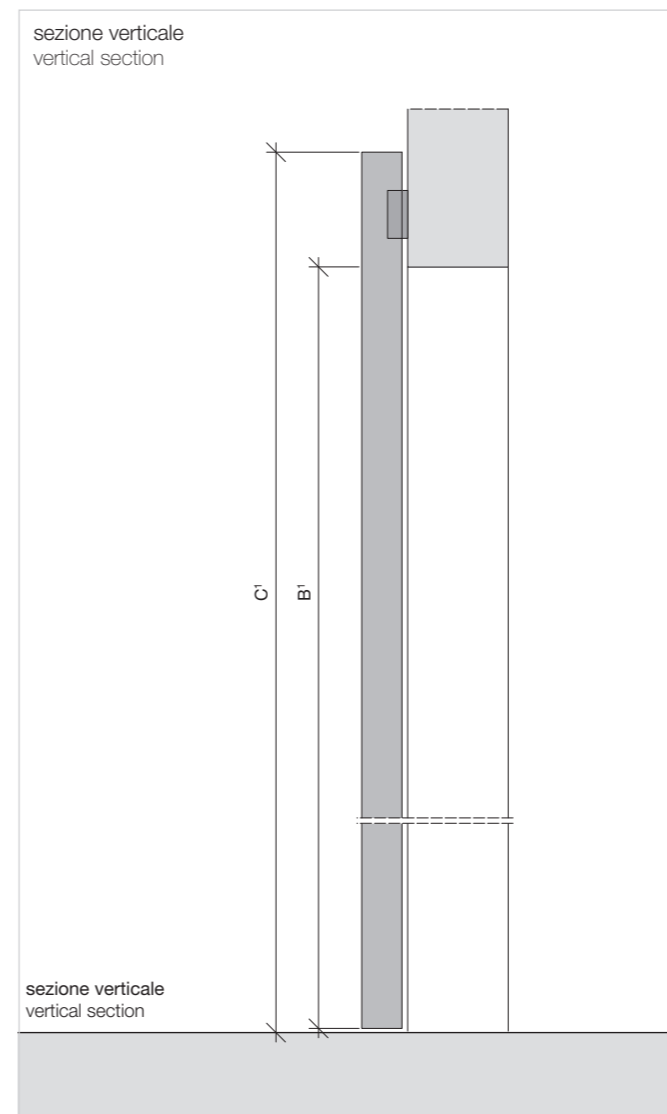
Diagrams and technical drawings which offer the main information on the structural features, shapes, sizes, finishes and on the most important technical details as for door assembling and positioning.



Mano di apertura sinistra  
Left-wing opening



Mano di apertura destra  
Right-wing opening



<b>B</b> luce netta di passaggio: cm 60 65 70 75 80 85 90	<b>B</b> opening width: cm 60 65 70 75 80 85 90
<b>C</b> porta: cm 65 70 75 80 85 90 95	<b>C</b> door: cm 65 70 75 80 85 90 95
<b>B'</b> luce netta di passaggio: cm 210	<b>B'</b> opening width: cm 210
<b>C'</b> porta: cm 225	<b>C'</b> door: cm 225

Larghezza anta = larghezza vano + 5 cm  
Altezza anta = altezza vano + 15 cm

Door panel width = hole in the wall width + 5 cm  
Door panel height = hole in the wall width + 15 cm





## Scorrevoli

### Sliding doors

#### design TRE-P LAB

Le porte scorrevoli TRE-P risolvono brillantemente i problemi di spazio senza rinunciare alla qualità estetica degli ambienti. Le scorrevoli esterno o interno muro sono infatti prodotte utilizzando le porte della collezione moderna e classica, così da poter essere abbinare agli altri modelli TRE-P in tutte le finiture disponibili. Tutta la collezione delle porte a battente può essere fornita nelle versioni scorrevoli interno muro ed esterno muro.

TRE-P sliding doors brightly solve any space problem without spoiling the ambience aesthetic quality. The sliding doors inside or outside the door are manufactured according to the modern and classic doors, thus being easily combined with all TRE-P models in all the available finishes. The whole collection of doors with hinges is available sliding inside the wall and sliding outside the wall too.



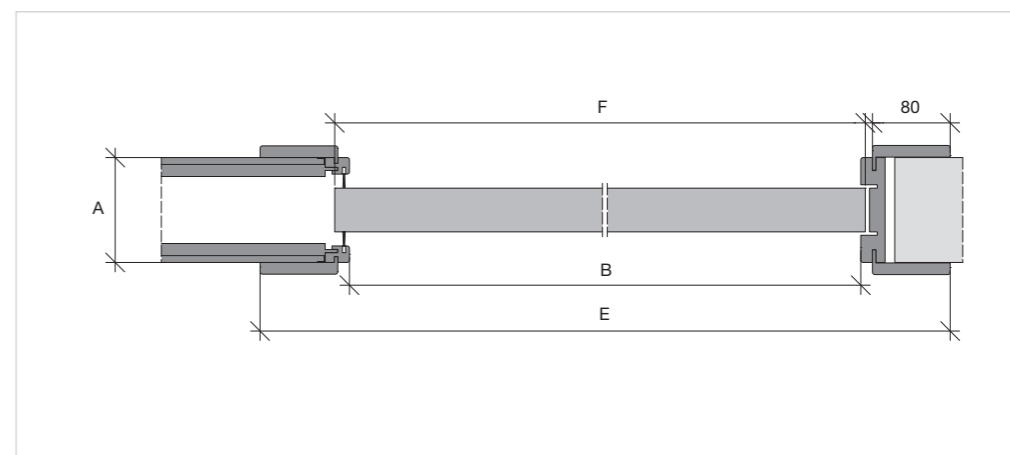


## Technical

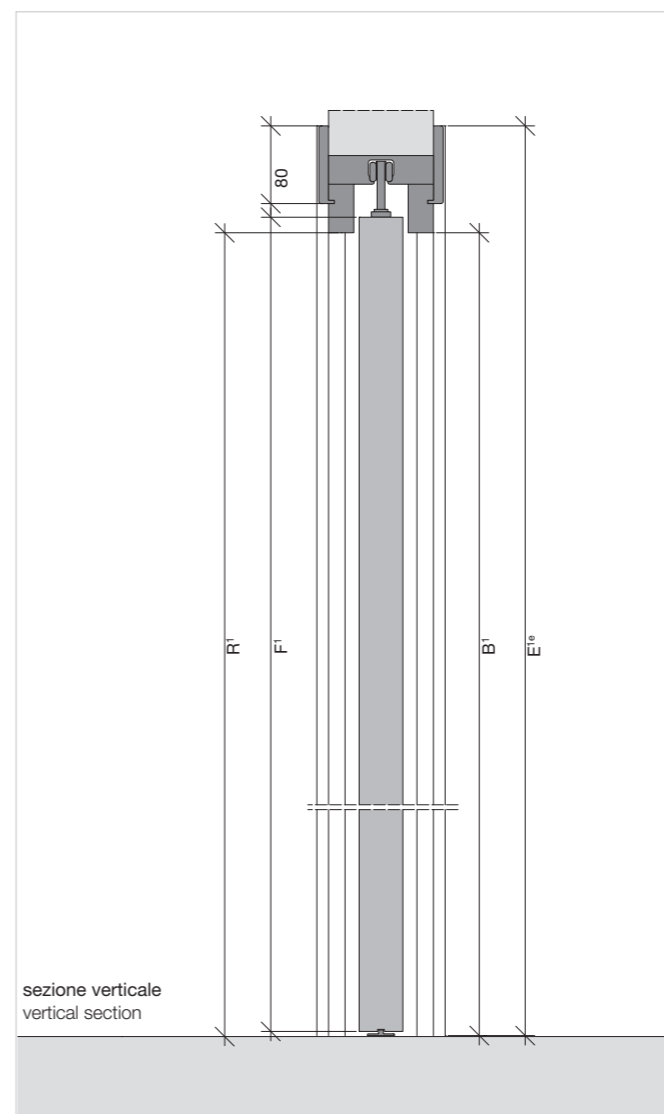
E' la presentazione di schemi e disegni tecnici da cui trarre le fondamentali informazioni sulle caratteristiche strutturali, sulle forme, sulle misure, sui fissaggi, e sui più importanti dettagli tecnici inerenti la collocazione e il montaggio della porta.

Diagrams and technical drawings which offer the main information on the structural features, shapes, sizes, finishes and on the most important technical details as for door assembling and positioning.

### COPRIFILO cm. 8 SCORREVOLE INTERNO MURO FINISHING LIST cm. 8 SLIDING INSIDE THE WALL



sezione orizzontale horizontal section



sezione verticale  
vertical section

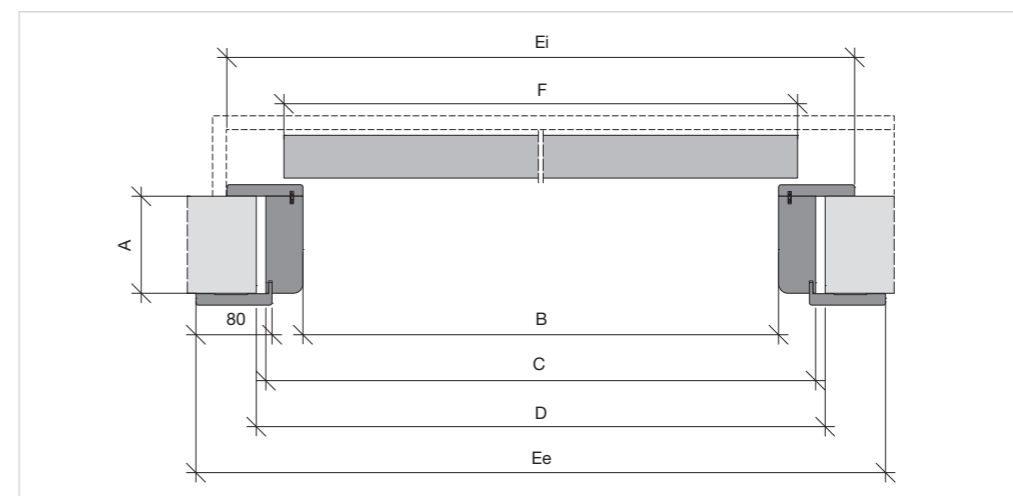
A spessore tavolato: cm. 10,8/12,5	A door post thickness: cm. 10,8/12,5
B larghezza luce netta: cm. 59,5 - 64,5 - 69,5 - 74,5 79,5 - 89,5	B clear opening width: cm. 59,5 - 64,5 - 69,5 - 74,5 79,5 - 89,5
E larghezza esterno coprifili: cm 77,9 - 82,9 - 87,9 - 92,9 97,9 - 107,9	E outside finishing list: cm 77,9 - 82,9 - 87,9 - 92,9 97,9 - 107,9
F larghezza anta: cm. 61,5 - 66,5 - 71,5 - 76,5 81,5 - 91,5	F width door: cm. 61,5 - 66,5 - 71,5 - 76,5 81,5 - 91,5
B <sup>1</sup> altezza luce netta: cm. 210	B <sup>1</sup> clear opening height: cm. 210
E <sup>1e</sup> altezza esterno coprifili (lato esterno): cm. 221	E <sup>1e</sup> outside finishing list height (external side): cm. 221
F <sup>1</sup> altezza anta: cm. 201,5	F <sup>1</sup> door height: cm. 201,5
R <sup>1</sup> altezza sottobinario: cm. 215	R <sup>1</sup> height sottobinario: cm. 215

## Technical

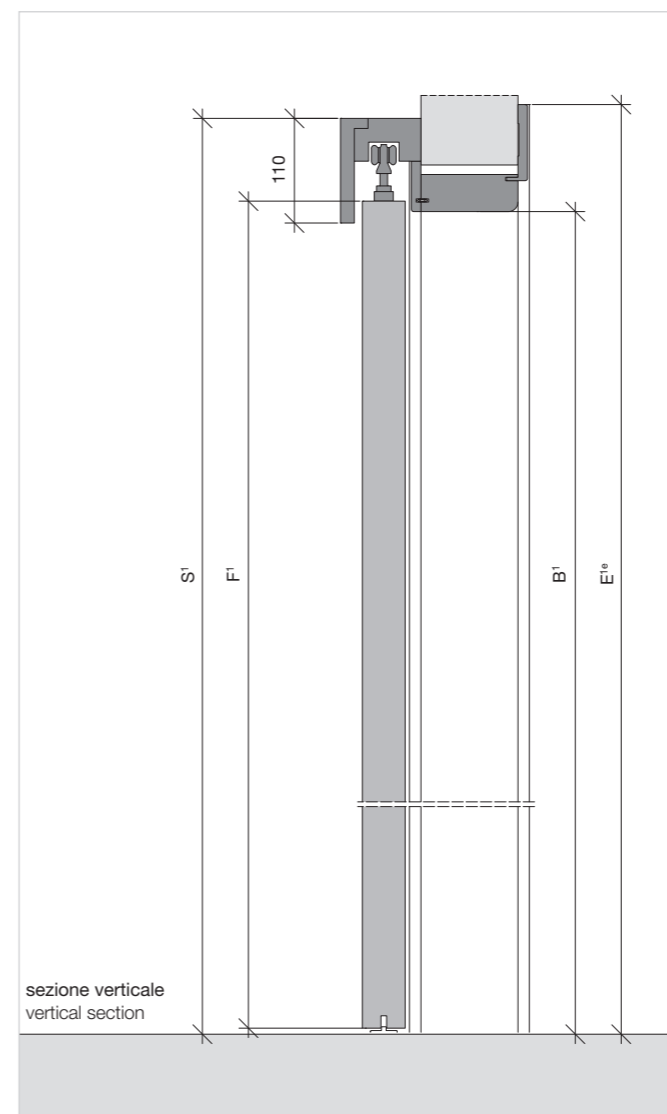
E' la presentazione di schemi e disegni tecnici da cui trarre le fondamentali informazioni sulle caratteristiche strutturali, sulle forme, sulle misure, sui fissaggi, e sui più importanti dettagli tecnici inerenti la collocazione e il montaggio della porta.

Diagrams and technical drawings which offer the main information on the structural features, shapes, sizes, finishes and on the most important technical details as for door assembling and positioning.

### COPRIFILO cm. 8 SCORREVOLE ESTERNO MURO FINISHING LIST cm. 8 SLIDING OUTSIDE THE WALL



sezione orizzontale horizontal section



sezione verticale  
vertical section

A spessore tavolato: cm. 8,2/10,2/12,2	A door post thickness: cm. 8,2/10,2/12,2
B larghezza luce netta: cm. 60 - 65 - 70 - 75 80 - 90	B clear opening width: cm. 60 - 65 - 70 - 75 80 - 90
C larghezza esterno stipite: cm. 67,8 - 72,8 - 77,8 - 82,8 87,8 - 97,8	C external jamb width: cm. 67,8 - 72,8 - 77,8 - 82,8 87,8 - 97,8
D larghezza interno falso telaio: cm. 67,3 - 72,3 - 77,3 - 82,3 87,3 - 97,3	D door jamb width: cm. 67,3 - 72,3 - 77,3 - 82,3 87,3 - 97,3
Ei larghezza esterno coprifili (lato interno): cm 66 - 71 - 76 - 81 - 86 91 - 96	Ei outside finishing list width (internal side): cm 66 - 71 - 76 - 81 - 86 91 - 96
Ee larghezza esterno coprifili (lato esterno): cm. 72,5 - 77,5 - 82,5 - 87,5 92,5 - 102,5	Ee outside finishing list width (external side): cm. 72,5 - 77,5 - 82,5 - 87,5 92,5 - 102,5
F larghezza anta: cm. 61,5 - 66,5 - 71,5 - 76,5 81,5 - 91,5	F width door: cm. 61,5 - 66,5 - 71,5 - 76,5 81,5 - 91,5
B <sup>1</sup> altezza luce netta: cm. 210	B <sup>1</sup> clear opening height: cm. 210
E <sup>1e</sup> altezza esterno coprifili (lato esterno): cm. 221,3	E <sup>1e</sup> outside finishing list height (external side): cm. 221,3
F <sup>1</sup> altezza anta: cm. 210,5	F <sup>1</sup> door height: cm. 210,5
S <sup>1</sup> altezza mantovana: cm. 219,8	S <sup>1</sup> height mantua: cm. 219,8

## Sicura 2000 Security Door

Sicura 2000 è la risposta TRE-P alle moderne esigenze di sicurezza e protezione degli ambienti. Essa garantisce tutte le dotazioni di una porta blindata insieme a praticità e semplicità di utilizzo: non più due chiavi, ma una sola per aprire e chiudere le due serrature.

Sicura 2000 represents TRE-P answers to the modern room safety and protection requirements. It looks like an armoured door while being practical and simple to use: no longer two keys, but a unique key to open and to close the two locks.





1



2



3



4



Sicura 2000, disponibile anche a doppio battente, è dotata di soglia mobile automatica, deviatore block, piastra antitrapano a protezione del meccanismo di serratura. A sinistra, dettagli del pratico sistema di chiusura con chiave unica per entrambe le serrature. A destra, visione d'insieme del gruppo maniglia per la parte interna della porta (foto 1 e 2), particolare del compasso di sicurezza (foto 3), dettaglio del profilo dell'anta e dello stipite in acciaio elettrozincato verniciato a polvere in poliestere per esterni (foto 4).



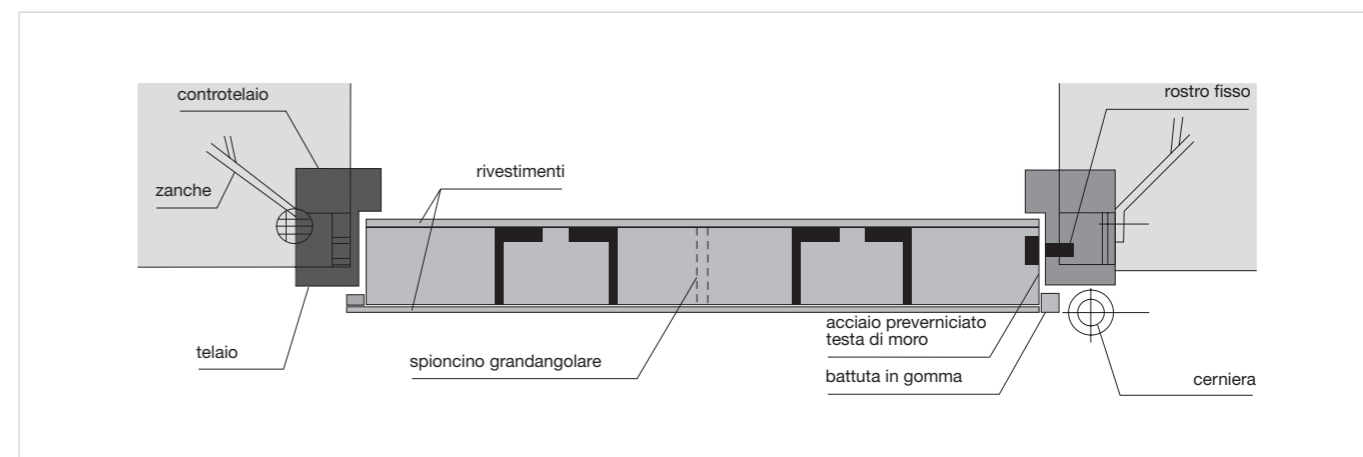
Sicura 2000 available with a double swing door, is equipped with an automatic mobile threshold, block switch, drill-proof lock protection plate. On the left, a detail of the the practical closing with a unique key for both locks. On the right, an overview of the handle group for the inside portion of the door (photograph 1 and 2), detail of the safety compass (photograph 3), a detail of the door and door post profile in dust painted, electrically galvanised steel, polyester on the outside (photograph 4).



## Technical

E' la presentazione di schemi e disegni tecnici da cui trarre le fondamentali informazioni sulle caratteristiche strutturali, sulle forme, sulle misure, sui fissaggi, e sui più importanti dettagli tecnici inerenti la collocazione e il montaggio della porta.

Diagrams and technical drawings which offer the main information on the structural features, shapes, sizes, finishes and on the most important technical details as for door assembling and positioning.



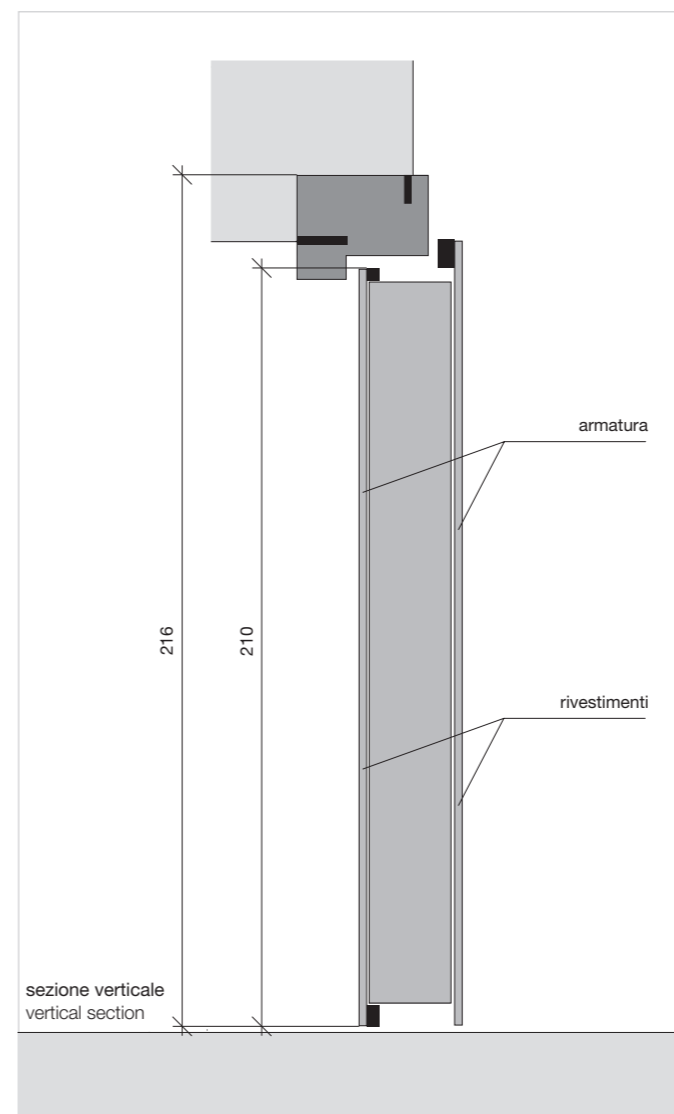
Sezione completa porta blindata Complete section armoured door

Larghezza luce netta Clear opening width cm. 80 - 85 - 90

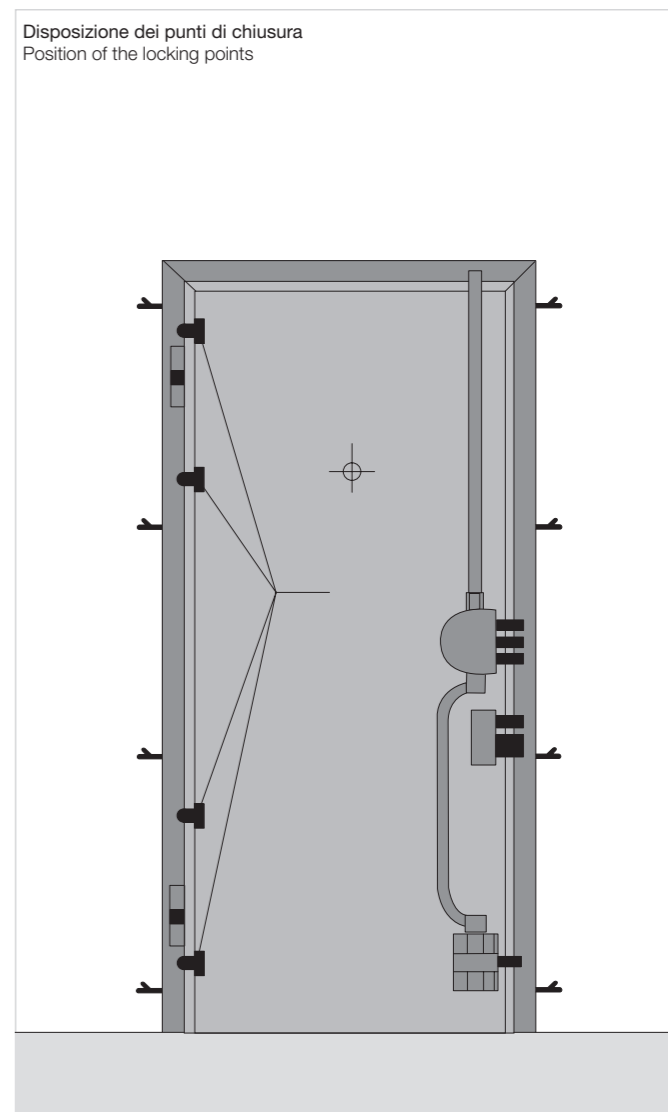
Larghezza esterno stipite Outside door post width cm. 92 - 97 - 102

Altezza luce netta Clear opening height cm. 210

Altezza esterno stipite Door post outside height cm. 216



Disposizione dei punti di chiusura  
Position of the locking points



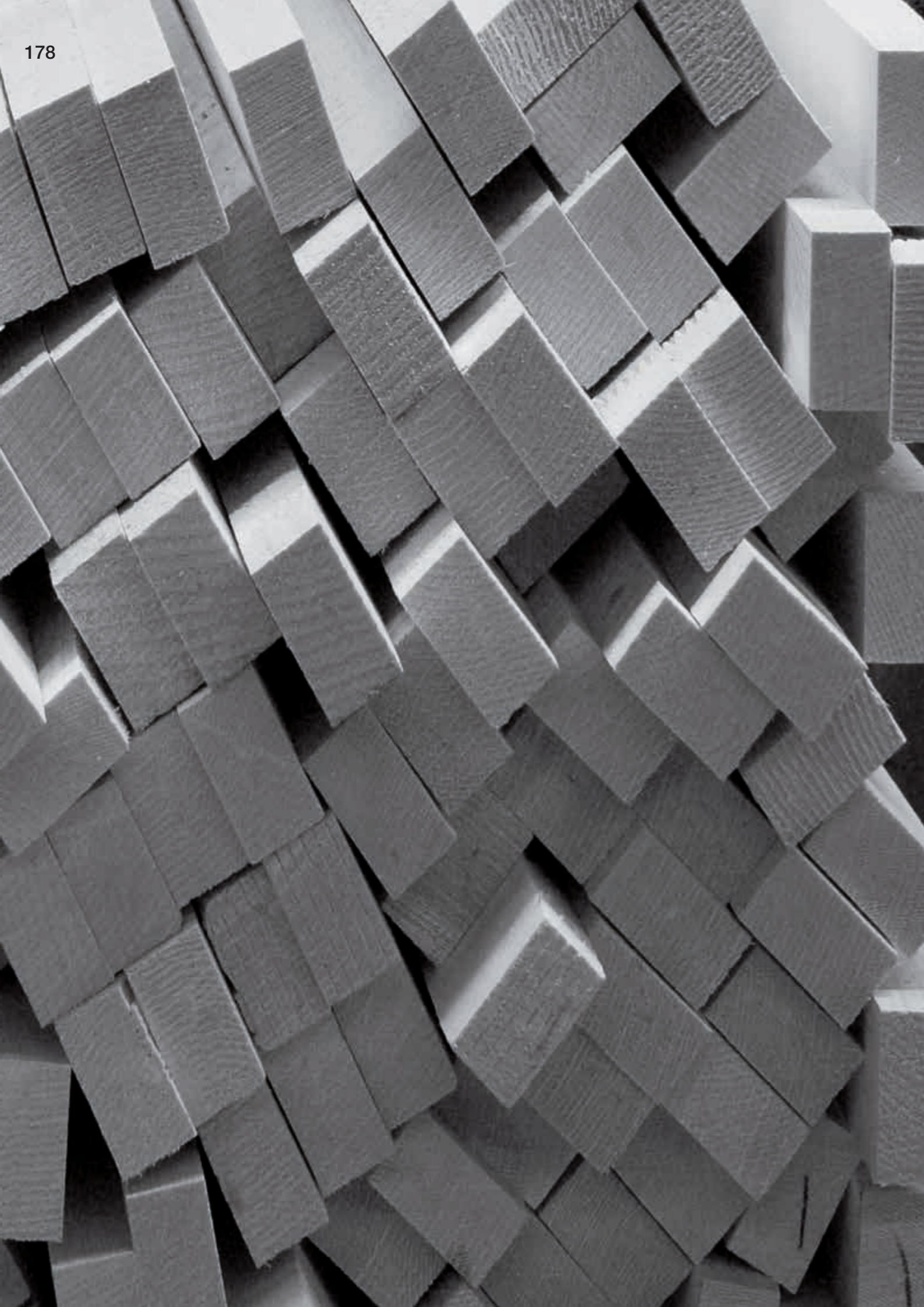


La serratura magnetica B-Four si presenta con un design particolarmente lineare e semplice, senza la tradizionale sporgenza dello scrocco, tanto che sembra che non ci sia. Grande impatto estetico, quindi, ma anche grande vantaggio funzionale: silenziosità della chiusura e affidabilità del suo funzionamento, grazie soprattutto all'utilizzo dei particolari magneti inalterabili nel tempo. Tutti i modelli hanno un'entrata 70 mm, vengono prodotti nella versione doppio quadro per nottolino e nella versione foro per cilindro. Le finiture disponibili sono: Cromo e Ottone.

The magnetic, patented exclusively for TRE-P&TRE-Più Lock B-Four has a simple and linear design, with a latch flush with the plate, almost not visible. Once again, prestigious aesthetic combined with high technology and functionality: soft closing with great reliability of its performance, thanks to special unalterable magnets. All models are available for both privacy as well as cylinder lock available in Chrome and Brass Finish.

## Serratura Magnetica





## Materiali e Finiture

### Materials and Finishes

Le porte TRE-P sono in grado di soddisfare una vasta gamma di esigenze e funzioni. Ma spetta al capitolo dei materiali e delle finiture il compito di promuovere l'incontro delle esigenze, dei gusti e dei sentimenti di ogni acquirente. Le seguenti ricche schede nascono da una studiata ricerca di opzioni, classiche e contemporanee, nuove o collaudate dal mercato.

TRE-P doors comply with a wide range of requirements and functions. But only materials and finishes allow to comply with any request, taste and customer feeling with a wide and diversified door range. The following rich technical information are the result of a 0, new and tested proposals which the market asks for.

Le essenze offrono una ricca gamma di proposte e varianti: Spaziano infatti dalle calde e romantiche scelte classiche del Noce, alla più moderna e luminosa atmosfera del Rovere Chiaro, fino a comprendere anche la più attuale evoluzione del gusto, il Wengè.

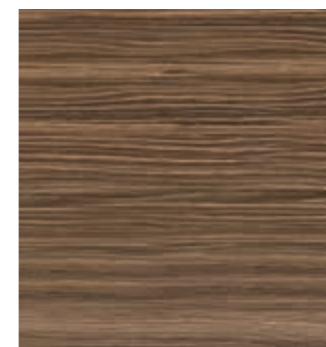
Woods offer a wide range of proposals and choices: From the warm and romantic Finishing of Walnut, to the modern and bright atmosphere of Light Oak, and to the most current evolution of taste of Wengè

## Essenze Woods

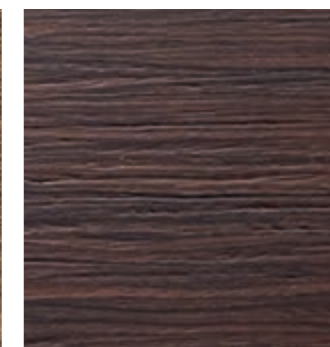
Radar / Libro	Finitura Rovere Chiaro Scultura Light Oak Finish Scultura	Classiche	Noce Tanganika Scuro Dark Tanganika Walnut
	Finitura Rovere Grigio Scultura Grey Oak Finish Scultura		Scorrevoli / Sicura2000
	Finitura Noce Canaletto Scultura Canaletto Walnut Finish Scultura	Finitura Wengè Scultura Wengè Finish Scultura	Finitura Noce Canaletto Scultura Canaletto Walnut Finish Scultura
Planar / Libro	Finitura Noce Canaletto Scultura Canaletto Walnut Finish Scultura		Noce Tanganika Chiaro Light Tanganika Walnut
	Finitura Wengè Scultura Wengè Finish Scultura		Noce Tanganika Scuro Dark Tanganika Walnut
Sintonia / Libro	Noce Tanganika Chiaro Light Tanganijka Walnut		
	Noce Tanganika Scuro Dark Tanganijka Walnut		



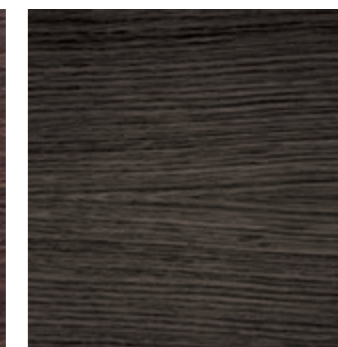
Finitura Rovere Chiaro Scultura  
Light Oak Finish Scultura



Finitura Noce Canaletto Scultura  
Canaletto Walnut Finish Scultura



Finitura Wengè Scultura  
Wengè Finish Scultura



Finitura Rovere Grigio Scultura  
Grey Oak Finish Scultura



Noce Tanganijka Chiaro  
Light Tanganijka Walnut

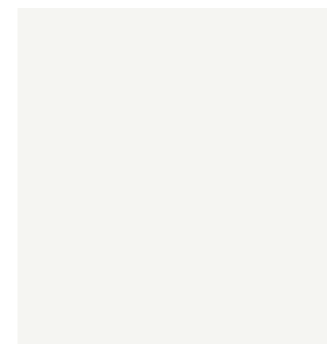


Noce Tanganijka Scuro  
Dark Tanganijka Walnut

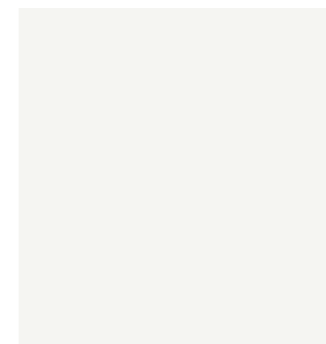
La gamma dei Laccati Opachi è la più richiesta dal mercato. E' infatti in grado, con le sue varianti classiche, moderne e attuali, di soddisfare i gusti più disparati. La scheda presenta infatti ben 14 colori, riferiti a tutta la gamma delle porte TRE-P.

Mat lacquer is the most consistent and requested finish on the market. In fact in its different classic, modern and updated proposals, it can comply with any taste. The technical information offers 14 colours available on any TRE-P door model.

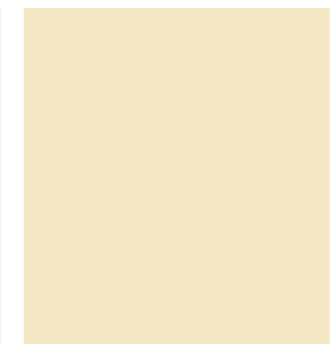
## Laccato Opaco Matt Lacquer



Bianco Assoluto  
White Assoluto



Bianco Più  
White Più



Crema  
Cream



Corda  
Rope



Ecrù  
Ecrù



Tabacco  
Tobacco



Caffè  
Coffee



Argilla  
Clay



Nocciola  
Nut



Grigio Perla  
Pearl Grey



Grigio Intermedio  
Intermediate Grey



Canna di Fucile  
Gun Metal Grey



Nero  
Black



Bordeaux  
Bordeaux



La gamma dei Laccati Opachi è la più richiesta dal mercato. E' infatti in grado, con le sue varianti classiche, moderne e attuali, di soddisfare i gusti più disparati. La scheda presenta infatti ben 14 colori, riferiti a tutta la gamma delle porte TRE-P.

Mat lacquer is the most consistent and requested finish on the market. In fact in its different classic, modern and updated proposals, it can comply with any taste. The technical information offers 14 colours available on any TRE-P door model.

## Scultura Laccato

### Scultura Lacquer



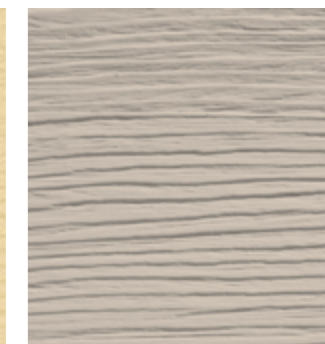
Bianco Assoluto Scultura  
White Assoluto Scultura



Bianco Più Scultura  
White Più Scultura



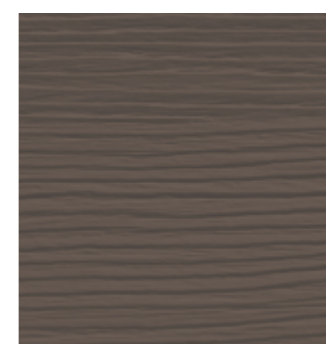
Crema Scultura  
Cream Scultura



Corda Scultura  
Rope Scultura



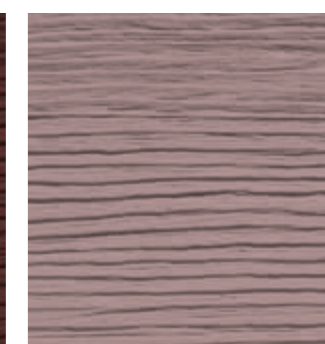
Ecrù Scultura  
Ecrù Scultura



Tabacco Scultura  
Tobacco Scultura



Caffè Scultura  
Coffee Scultura



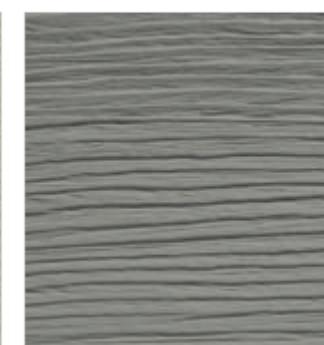
Argilla Scultura  
Clay Scultura



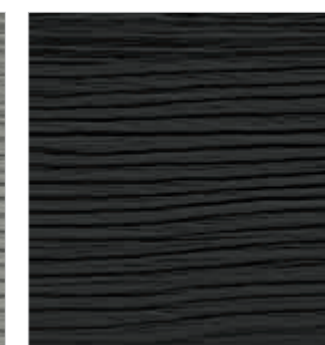
Nocciola Scultura  
Nut Scultura



Grigio Perla Scultura  
Pearl Grey Scultura



Grigio Intermedio Scultura  
Intermediate Grey Scultura



Canna di Fucile Scultura  
Gun Metal Grey Scultura



Nero Scultura  
Black Scultura



Bordeaux Scultura  
Bordeaux Scultura

La serie dei Cristalli offre una interessante scelta estetica, arredativamente incisiva. Forme, consistenze, disegni e colori presentano una diversificata e mixata gamma di nove varianti: Trasparenti, Acidati, Satinati, Fumé, Bronzo, ecc.

The series Glasses offers a wide aesthetical range of products, which are extremely remarkable from an aesthetic view point. Shapes, materials, designs and colours are available in nine different variants: Transparent, Frosted, Glazed, Smoked, Bronze, etc.

## Cristalli Glasses



Bianco Latte  
White Milk



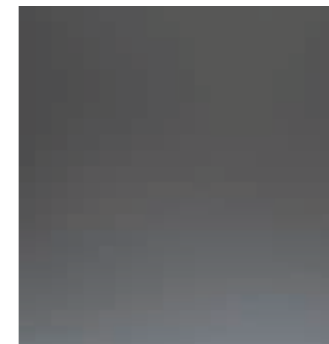
Trasparente  
Transparent



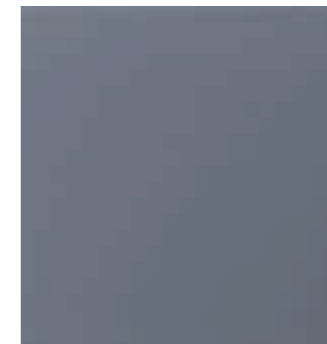
Cristallo Satinato  
Frosted Glass



Riflettente Grigio Argento  
Reflecting Silver Grey



Riflettente Acidato  
Reflecting Frosted



Fumè Satinato  
Frosted Smoked Grey



Fumè Trasparente  
Transparent Smoked Grey



Bronzo Trasparente  
Transparent Bronzed

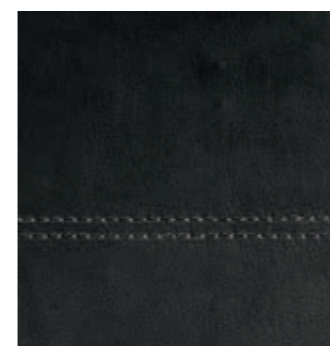


Bronzo Satinato  
Frosted Bronzed

Nell'ampia gamma delle porte TRE-P, capace di soddisfare ogni esigenza progettuale ed ogni scelta di gusto, Polis è di per sé un vero Sistema/ Programma. Partendo infatti da un modello base dello spessore di 48 mm, aggiunge valori funzionali mediante stipiti e montanti reversibili. Ma è la mutevole caratteristica architettonica, arricchita da numerose varianti estetiche, a rendere Polis una porta aperta ad ogni esigenza, gusto e personalizzazione. L'estetica è fondata su diversificati materiali e colori e ora viene rinnovata da una nuova proposta: una calda e morbida "Fiordicuoio", che rimodula il dialogo orizzontale/diagonale attraverso le sue cuciture.

In the wide TRE-P door range, which can comply with any design and taste requirement, Polis is a unique System/Program. Starting from a basic model, 48 mm thick, it is possible to increase the door functionality through reversible uprights, door posts and finishing lists. It can easily adjust to any architectural requirement, with many different aesthetic proposals, making Polis a door open to any need, taste and customisation. The door aesthetics is based on different colours and materials and is now renewed by a new proposal: a soft and warm "Fiordicuoio" finish, which changes once more the horizontal/diagonal pattern through sewing.

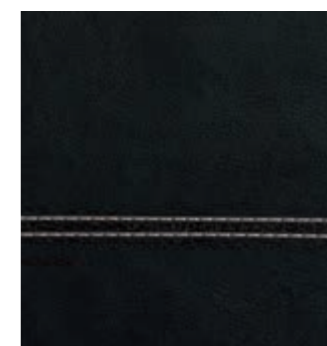
## Polis Fiordicuoio®



Black/Black



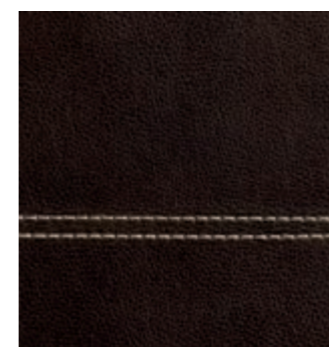
Black/White



Black/Grey



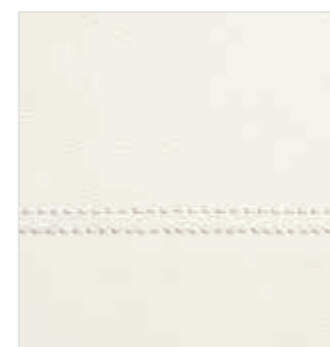
Dark Brown/Dark Brown



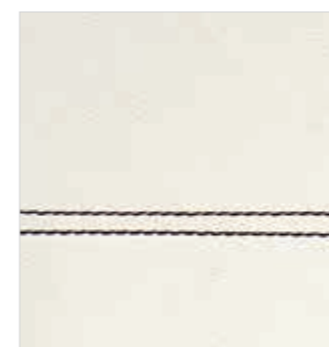
Dark Brown/Light Brown



Dark Brown/White



White/White



White/Black



White/Grey



**CASTADIVA**  
**HAND MADE**



**CASTADIVA**  
**design TRE-P LAB**

L'eccellenza dei prodotti TRE-P è rappresentata dalla qualità, dalla costante ricerca dello stupore e dell'unicità. Essa accompagna da sempre i suoi progettisti e tutti coloro che assiduamente vivono con passione ogni momento delle loro creazioni, ponendo particolare cura al dettaglio, agli effetti più ricercati, al gioco delle proporzioni e a quello degli effetti cromatici. L'ispirazione da cui nasce ogni prodotto dona vita ad atmosfere suggestive, dove eleganza e raffinatezza si declinano nelle migliori espressioni decorative e il prezioso bagaglio artigianale convive con tecnologie produttive all'avanguardia.

The excellence of TRE-P products is a result of quality, and ongoing research focused on achieving amazing and unique results. This excellence has always been a characteristic of TRE-P designers and everyone who passionately enjoys their creations, with the utmost care for details, sophisticated effects, interplaying proportions and colours. The inspiration behind every product generates suggestive atmospheres in which elegance and refinement develop into attractive decorative expressions, and the precious heritage of craftsmanship coexists with cutting edge production technologies.







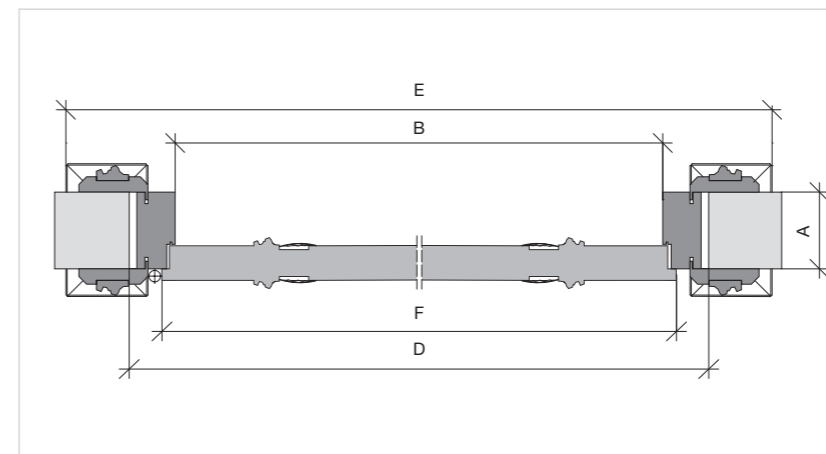
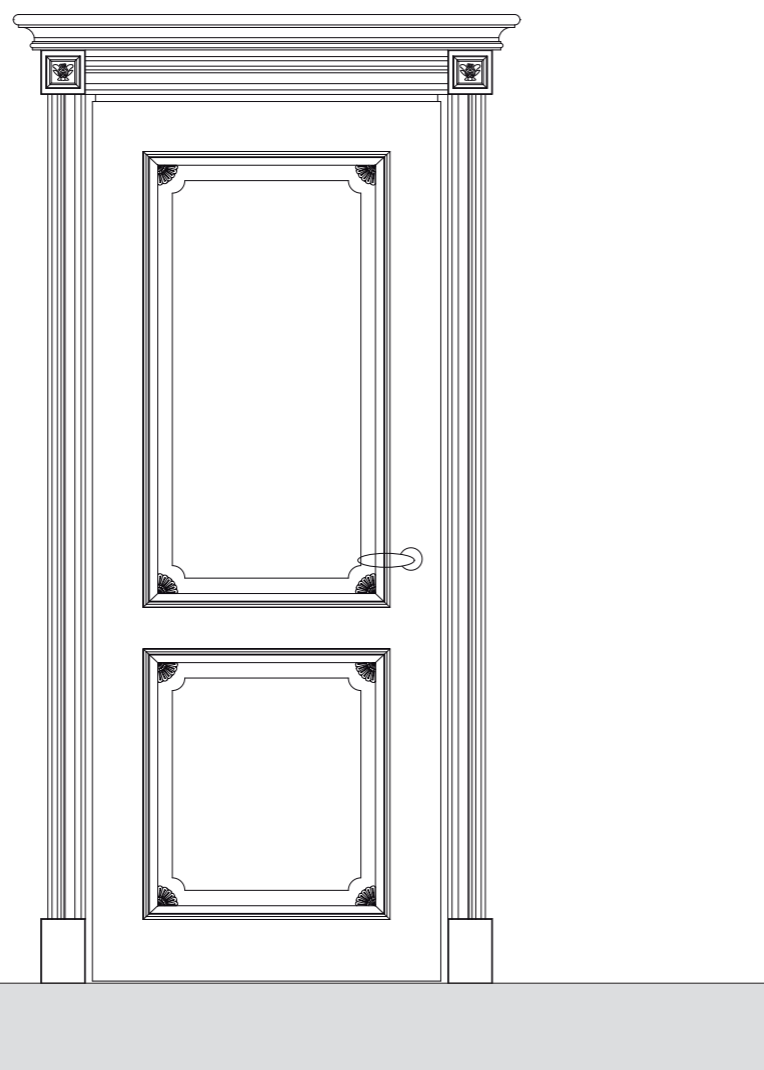




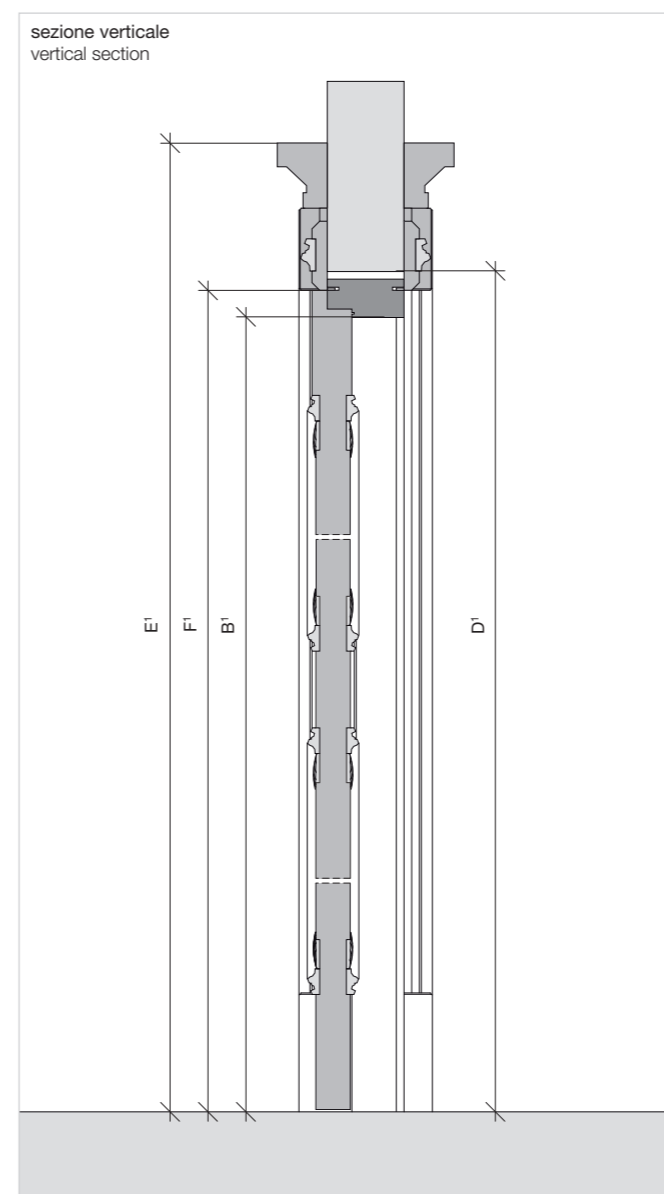
## Technical

E' la presentazione di schemi e disegni tecnici da cui trarre le fondamentali informazioni sulle caratteristiche strutturali, sulle forme, sulle misure, sui fissaggi, e sui più importanti dettagli tecnici inerenti la collocazione e il montaggio della porta.

Diagrams and technical drawings which offer the main information on the structural features, shapes, sizes, finishes and on the most important technical details as for door assembling and positioning.



sezione orizzontale  
horizontal section



sezione verticale  
vertical section

A spessore tavolato: da 10 a 30 ogni cm	A door post thickness: from 10 to 30 per cm
B larghezza luce netta nominale: cm. 60 - 65 - 70 - 75 - 80 85 - 90	B nominal clear opening width: cm. 60 - 65 - 70 - 75 - 80 85 - 90
D larghezza interno falsotelaio: cm. 70 - 75 - 80 - 85 - 90 95 - 100	D door jamb width: cm. 70 - 75 - 80 - 85 - 90 - 95 - 100
E larghezza esterno coprifili: cm. 88,5 - 93,5 - 98,5 - 103,5 108,5 - 113,5 - 118,5	E outside finishing list width: cm. 88,5 - 93,5 - 98,5 - 103,5 108,5 - 113,5 - 118,5
F larghezza anta: cm. 63,5 - 68,5 - 73,5 - 78,5 83,5 - 88,5 - 93,5	F width door: cm. 63,5 - 68,5 - 73,5 - 78,5 83,5 - 88,5 - 93,5
B' altezza luce netta nominale: cm. 210 (fino a H 240 ogni 5 cm)	B' nominal clear opening height: cm. 210 (every 5 cm until H 240)
D' altezza interna falsotelaio: cm. 215	D' door jamb height: cm. 215
E' altezza esterno capitello: cm. 232,7	E' external decorative capital height: cm. 232,7
F' altezza anta: cm. 211,5	F' door height: cm. 211,5

Il procedimento di finitura è interamente manuale, i prodotti si distinguono per le loro preziose e ricercate finiture, opera dei migliori artigiani, che da generazioni si tramandano le tecniche e le espressioni artistiche, dando il loro contributo ai prodotti rendendoli autentiche opere d'arte. Tutte le finiture richiedono una particolare preparazione e specializzazione, nonché un'innata attitudine artistica, foglia oro e argento, pittura manuale e sfumatura di colore, dal bianco patinato al craquelé policromo.

The finishing procedure is done entirely by hand. Products stand out for their precious sophisticated finishes – the work of the very best craftsmen who apply techniques and artistic expressions that have been handed down through the generations, thus contributing to create products that are genuine masterpieces. All finishes require specialised training and know-how, combined with a natural artistic inclination, skilled application of gold and silver leaf, hand painting and colour shades ranging from white patina to a polychrome craquelure finish.

## Laccato Opaco Matt Lacquer

## Gold



Bianco Opaco, Profilo Oro  
Matt White, Gold Profile



Bianco Opaco, Profilo Argento  
Matt White, Silver Profile



Bianco Perlato, Profilo Oro  
Pearl White, Gold Profile



Bianco Perlato, Profilo Argento  
Pearl White, Silver Profile



Bianco Craquele, Profilo Oro  
Craquele White, Gold Profile



Bianco Craquele, Profilo Argento  
Craquele White, Silver Profile



graphic design  
Fiorella Radice

photo  
Romano Fotografie

colour separation  
CD Cromo

printing in Italy  
Tecnografica

Edizione 0/2013

Le tecniche di stampa non consentono una perfetta riproduzione delle tonalità di colore, che vanno pertanto considerate come puramente indicative. Anche le illustrazioni e descrizioni presentate si intendono fornite a titolo indicativo. L'Azienda si riserva pertanto di apportare, in qualsiasi momento e senza preavviso, quelle modifiche che ritenesse utili per qualsiasi esigenza di carattere produttivo e commerciale.

Printing techniques do not provide for a perfect colour reproduction, that is the very reason why they are therefore not binding at all. Pictures and descriptions too are not binding at all. The company reserves itself the right to introduce any useful change to the production or marketing at any time without any previous notice.



**Tre-P&Tre-Più Spa**  
20833 Birone di Giussano (MB) Italy - via dell'Industria, 2  
tel. +39 0362 861120 - fax. +39 0362 310292

trep-trepiu.com - info@trep-trepiu.com