



Elemental Spa

by Dornbracht



fig. 1

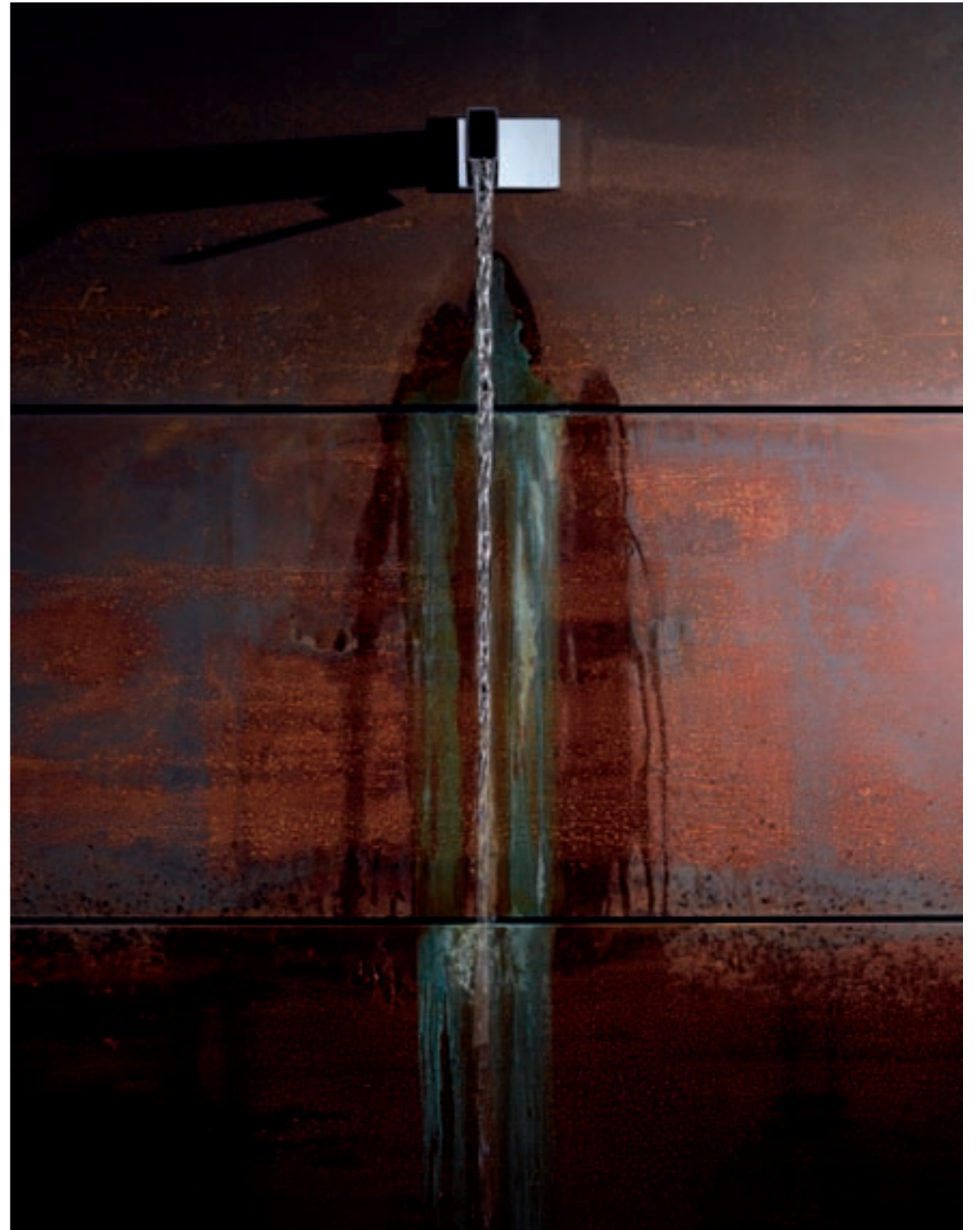


fig. 2

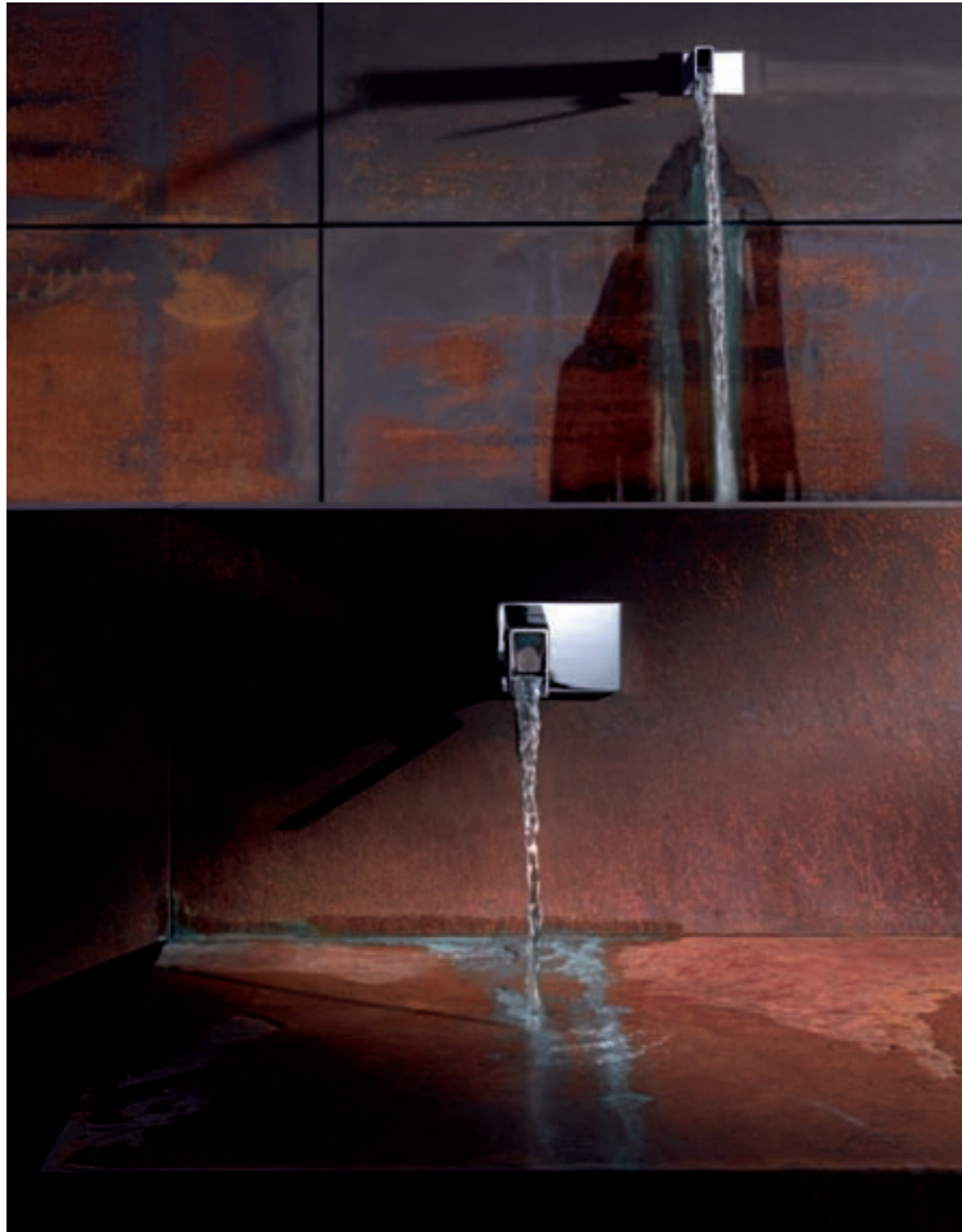


fig. 3



fig. 4



fig. 5

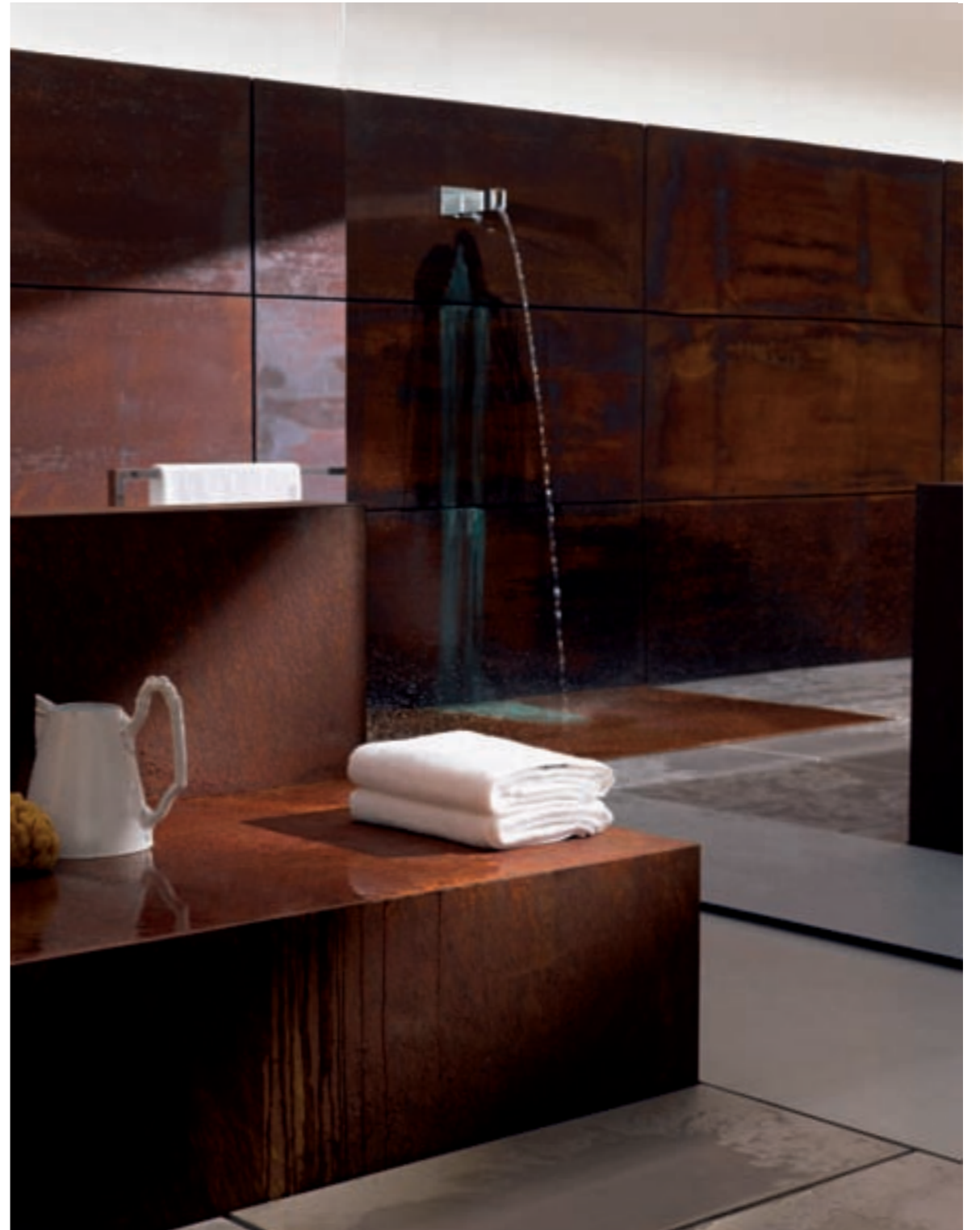


fig. 6



fig. 7



fig. 8



fig. 9



fig. 10



fig. 11



fig. 12



fig. 13



fig. 14



fig. 15



fig. 16



fig. 17



fig. 18



fig. 19



fig. 20

Cover	As an element, water changes an environment. It can render a location unique. This is why Elemental Spa puts water in the centre of things, as the point from which everything originates. ▪ L'elemento acqua cambia l'ambiente circostante. Può rendere unici i luoghi. Per questo Elemental Spa pone l'acqua in un punto chiave. Da cui tutto deriva. ▪ El elemento agua cambia un entorno. Puede convertirlo en un lugar único. Por tanto, Elemental Spa sitúa el agua en el centro. De donde emana todo.	fig. 5	Impression: Corten steel/water ▪ Impressioni: acciaio corten/acqua ▪ Impresión: acero corten/agua
fig. 1	Impression: Corten steel, a steel alloy produced with the addition of copper, phosphorous, silicon, nickel and chrome. The name was created from a combination of "CORrosion resistance" and "TENsile strength". As it is not susceptible to the effects of weathering and based on its characteristic patina, Corten steel is also used for highlighting effects in architecture and as a material in the artistic field. ▪ Impressioni: acciaio corten, una lega di acciaio con l'aggiunta di rame, fosforo, silicio, nichel e cromo. Il nome è composto da "CORrosion resistance" (resistenza alla corrosione) e "TENsile strength" (resistenza alla trazione). Per la sua resistenza alle condizioni climatiche e per la sua caratteristica patina, l'acciaio corten trova applicazione anche come elemento decorativo nell'architettura e come materiale nell'arte. ▪ Impresión: acero corten, una aleación de acero con cobre, fósforo, silicio, níquel y cromo. El nombre viene de "CORrosion resistance" (anticorrosivo) y "TENsile strength" (resistente a la tracción). Debido a la insensibilidad que muestra ante los agentes atmosféricos y a su característica pátina, el acero corten se utiliza también para la acentuación en el ámbito arquitectónico y como material en el ámbito artístico.	fig. 6	In the foreground, the foot-bath area, in the background a reflection of the old-style shower. ▪ In primo piano l'area per il pediluvio, sullo sfondo un riflesso della doccia arcaica. ▪ En primer plano, el área para el lavado de pies; al fondo, el reflejo de la ducha arcaica.
fig. 2-4	A special place for washing: the ITA basin fitting arranged as an old-style shower, and as the place for a foot bath. ▪ Sorgente d'acqua particolare: la collocazione della rubinetteria per lavabo ITA come doccia arcaica e luogo per il pediluvio. ▪ Punto de agua especial: la ubicación de la grifería de lavabo ITA como ducha arcaica y como lugar para el lavado de pies.	fig. 7-9	A place of peace and strength: bathing area with copper bathtub and KATA bath fitting. ▪ Un luogo di quiete e di forza: la zona bagno con vasca in rame e rubinetteria per vasca KATA. ▪ Un lugar de tranquilidad y de fuerza: zona de baño con bañera de cobre y grifería de bañera KATA.
		fig. 10	Impression: Elemental Spa ▪ Impressioni: Elemental Spa ▪ Impresión: Elemental Spa
		fig. 11-12	A place for invigoration: shower area in marble with SATI shower. ▪ Un luogo di vitalità: la zona doccia in marmo con doccia SATI. ▪ Un lugar de vitalización: zona de ducha en mármol con ducha de lluvia SATI.
		fig. 13	Impression: copper/water ▪ Impressioni: rame/acqua ▪ Impresión: cobre/agua
		fig. 14	Impression: Elemental Spa with hot stone in marble in the foreground and copper bathtub in the background. ▪ Impressioni: Elemental Spa con pietra calda in marmo in primo piano e la vasca in rame sullo sfondo. ▪ Impresión: Elemental Spa con piedra caliente de mármol en primer plano y bañera de cobre al fondo.
		fig. 15	A place for cleansing and refreshing: concealed mirror and the IAM basin fitting. ▪ Un luogo di pulizia e di ristoro: lo specchio nascosto e la rubinetteria per lavabo IAM. ▪ Un lugar para lavarse y refrescarse: espejo oculto y grifería de lavabo IAM.
		fig. 16	The IAM basin fitting. ▪ La rubinetteria per lavabo IAM. ▪ La grifería de lavabo IAM.
		fig. 17	An embodiment of peace: olive-wood bench. ▪ L'essenza della quiete: panca in legno di olivo. ▪ La tranquilidad misma: banco de madera de olivo.
		fig. 18	Inner space: space for body care and beauty treatment on the one hand and room for utensils on the other. ▪ Lo spazio interiore: da un lato spazio per l'igiene e la bellezza, dall'altro spazio per gli accessori. ▪ El espacio interior: por un lado, el espacio para el cuidado y la belleza; por otro, el espacio para los utensilios.
		fig. 19	Impression: Elemental Spa in lively light. ▪ Impressioni: Elemental Spa sotto luce viva vitale. ▪ Impresión: el Elemental Spa con luz vital.
		fig. 20	Impression: Elemental Spa in muted light. ▪ Impressioni: Elemental Spa sotto luce soffusa. ▪ Impresión: el Elemental Spa con luz tenue.

Elemental Spa Image Index

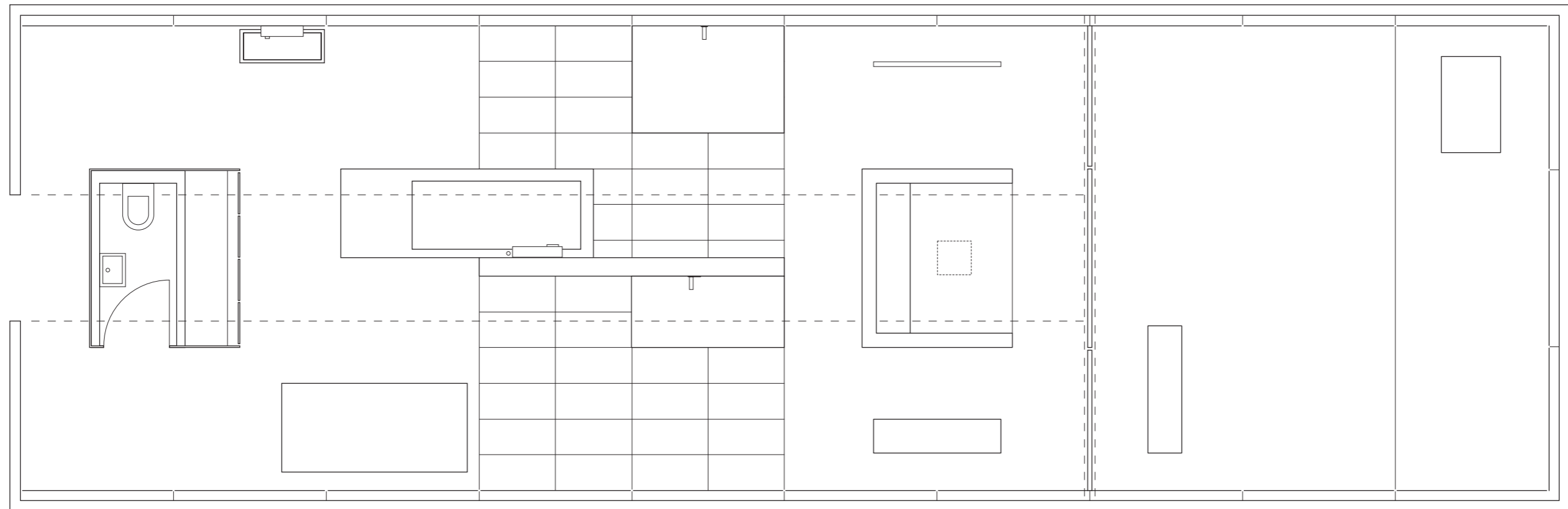
CABINET
for ritual implements

BATHING
therapeutic bathing in a copper tank

FACEWASH
cleaning and refreshing

CASCADE
archaic showering
with cold water

TOWEL RAIL



TOILET
separate space

HEATED BLOCK
relaxing at 32°C

SPILL ZONE
unrestricted use of water

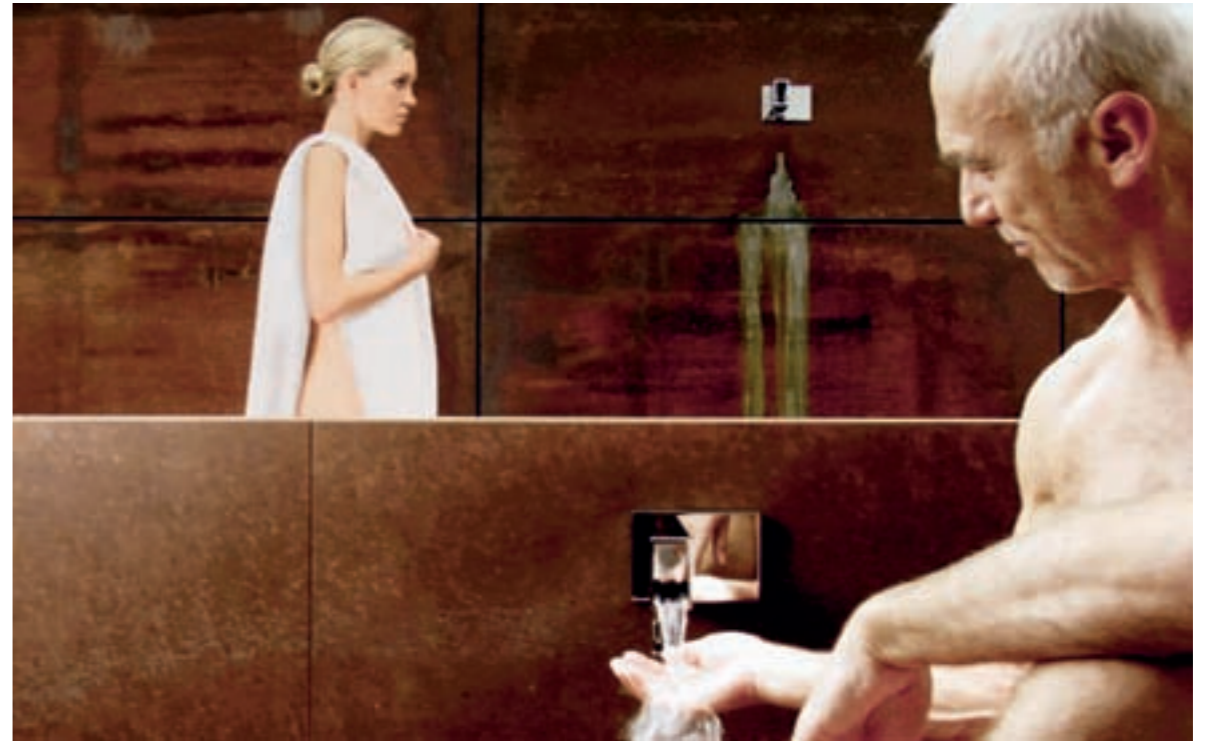
SHOWER CENTER
body stimulation by water power jets

PATIO
for meditation

FOOT
WASHING
AND BODY
CLEANSING
conscious
acts

WOODEN BENCH
to pause

Elemental Spa Ritual Architecture



Elemental Spa Bathrooms



NOTA

NOTA free-standing bath fitting as source, a recess in the floor as water place. • La rubinetteria per la vasca a posizionamento libero
NOTA come sorgente, un avvallamento nel pavimento come punto d'acqua. • La griferia libre de bañera NOTA como fuente, una cavidad en el suelo como punto de agua.



NOTA

NOTA free-standing bath fitting in combination with a traditional bathtub. • La rubinetteria per la vasca a posizionamento libero NOTA in abbinamento a una vasca classica. • La grifería libre de bañera NOTA en combinación con una bañera clásica.



IAM + ITA

IAM on the washstand as a starting point for the architecture, ITA as a foot-bath element. • IAM sul lavabo come punto di partenza architettonico, ITA come elemento per il pediluvio. • IAM en el lavabo como punto de partida de la arquitectura; ITA como elemento para el lavado de pies.



IAM

An elementary water place: the IAM basin fitting. • Una sorgente d'acqua elementare: la rubinetteria per il lavabo IAM. • Un punto de agua elemental: la grifería de lavabo IAM.



ITA
The ITA fitting as a foot-bath element. • La rubinetteria
ITA come elemento per il pediluvio. • La grifería ITA como
elemento para el lavado de pies.



ITA
Source of cleansing and refreshing. • Fonte di pulizia e
di ristoro. • Fuente para lavarse y refrescarse.



KATA

The pure form: the KATA bath fitting as the focal point of the bathroom. • La forma pura: la rubinetteria per la vasca KATA come elemento centrale del bagno. • La forma pura: la griferia de bañera KATA como punto central del baño.



SATI
The SATI shower to fix under the ceiling, imposing shape on the room from above. • La doccia SATI con fissaggio a soffitto modella lo spazio dall'alto. • La ducha de lluvia SATI con fijación a plafón crea el espacio desde arriba.



SANGHA
Creates a clear-cut area: the SANGHA shower with wall fixing. • Crea una zona identificata: la doccia SANGHA con fissaggio a muro. • Crea una zona clara: la ducha de lluvia SANGHA con fijación a pared.



ITA
The rituals of cleansing extend from head to toe. • I rituali della pulizia si estendono dalla testa ai piedi. • Los rituales de aseo abarcan desde la cabeza hasta los pies.



ITA
The ITA basin fitting marks the point where you find water for washing your hands. • La rubinetteria per il lavabo ITA marca il punto in cui si trova l'acqua per lavarsi le mani. • La grifería de lavabo ITA marca el punto de encuentro con el agua para el lavado de manos.



Accessories

In the logical place: the soap dish. ▪ Conseguenza della consequenza: il portasaponetta. ▪ Consecuencia de la coherencia: la jabonera.

Fine aspects of a formal language: the towel bar. ▪ Raffinatezza di un'espressione formale: l'asta portasciugamani. ▪ Sutileza de un lenguaje de formas: la barra para toallas de baño.

The wall discreetly offers the towel to the hand: the towel bar. ▪ La parete porge con discrezione l'asciugamani: il portasciugamani. ▪ La pared presenta la toalla discretamente: la horquilla para toallas de mano.

The glass container continues what IAM has begun. ▪ Il contenitore in vetro prosegue ciò che IAM inizia. ▪ El recipiente de cristal continúa lo que empieza la IAM.



36 803 770
ITA wall-mounted single-lever
basin mixer, 185 mm projection •
ITA miscelatore monocomando
lavabo incasso, profondità 185 mm •
ITA batería monomando empotrada
para lavabo, saliente 185 mm



31 803 770
IAM wall-mounted single-lever basin
mixer with housing, 185 mm projec-
tion • IAM miscelatore monocomando
a muro lavabo con contenitore,
profondità 185 mm • IAM batería
monomando de pared para lavabo con
bastidor, saliente 185 mm

Excerpt from the product range. More detailed information can be obtained from your dealer. Models, programmes and technical modifications as well as errors are excepted.

Estratto dalla gamma completa prodotti. Il Vostro rivenditore specializzato sarà lieto di fornirvi maggiori informazioni. Con riserva di errore e di modifiche tecniche, di modifiche ai modelli e alla gamma prodotti.

Extracto del programa de productos. Su comercio le facilitará informaciones exhaustivas. Nos reservamos el derecho a modificar modelos o colecciones, así como a realizar modificaciones de carácter técnico, y a haber incurrido en errores.



33 233 770
KATA wall-mounted single-lever bath
mixer with shower set • KATA miscelato-
re monocomando vasca esterno con
doccetta • KATA monomando de
ducha/bañera para montaje a pared
con ducha de mano



25 963 770
NOTA single-lever bath mixer for
free-standing assembly • NOTA misce-
latore monocomando vasca, montaggio
indipendente • NOTA monomando de
bañera para montaje exento



28 580 770 *
SATI shower to fix under the ceiling ▪
SATI doccia con fissaggio a soffitto ▪
SATI ducha de lluvia con fijación a
plafón



28 582 770 *
SANGHA shower with wall fixing ▪
SANGHA doccia con fissaggio a muro ▪
SANGHA ducha de lluvia con fijación
a pared

* Operating and control elements from the Dornbracht range, for example the MEM and SYMETRICS series.

* Elementi di controllo e di comando dal programma Dornbracht. Ad esempio dalle serie MEM e SYMETRICS.

* Elementos de manejo o control del programa Dornbracht. Por ejemplo, de la serie MEM y SYMETRICS.



83 251 980
Hook ▪ Gancio ▪ Gancho

83 060 980
Towel bar, 600 mm ▪ Asta portasciugamani, 600 mm ▪ Barra para toallas de baño, 600 mm

83 404 980
Glass container wall model, complete ▪ Contenitore in vetro modello da parete, completo ▪ Recipiente de cristal, para colocar en la pared, completo

83 211 980
1 Arm Towel Bar ▪ Portasciugamani singolo ▪ Horquilla para toallas de mano



83 460 980
Shelf, 555 mm ▪ Mensola, 555 mm ▪ Repisa, 555 mm

83 410 980
Soap dish wall model, complete ▪ Portasaponetta modello da parete, completo ▪ Jabonera modelo para colocar en la pared, completo

83 500 980
Tissue holder without cover ▪ Portarotolo senza coprirotolo ▪ Portarrollos sin tapa

83 910 979 / 84 910 979
Toilet brush set wall/free-standing model, complete ▪ Portaspazzola WC con spazzola modello da parete/da appoggio, completo ▪ Juego de cepillo para WC completo, para colocar en la pared/de colocación independiente

Elemental Spa by Dornbracht

Manufactured in Iserlohn, Germany

Product Design Sieger Design

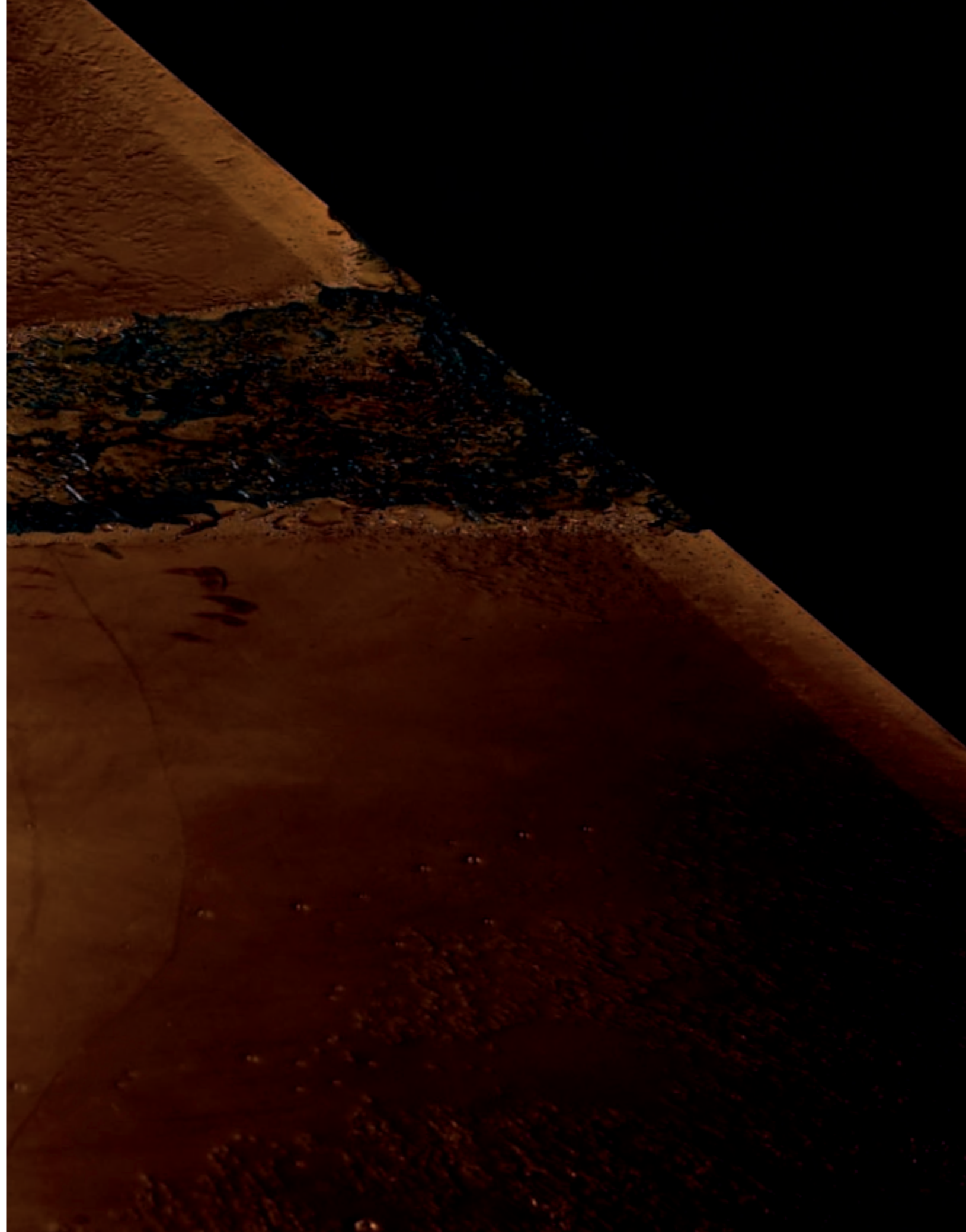
Ritual Architecture Mike Meiré

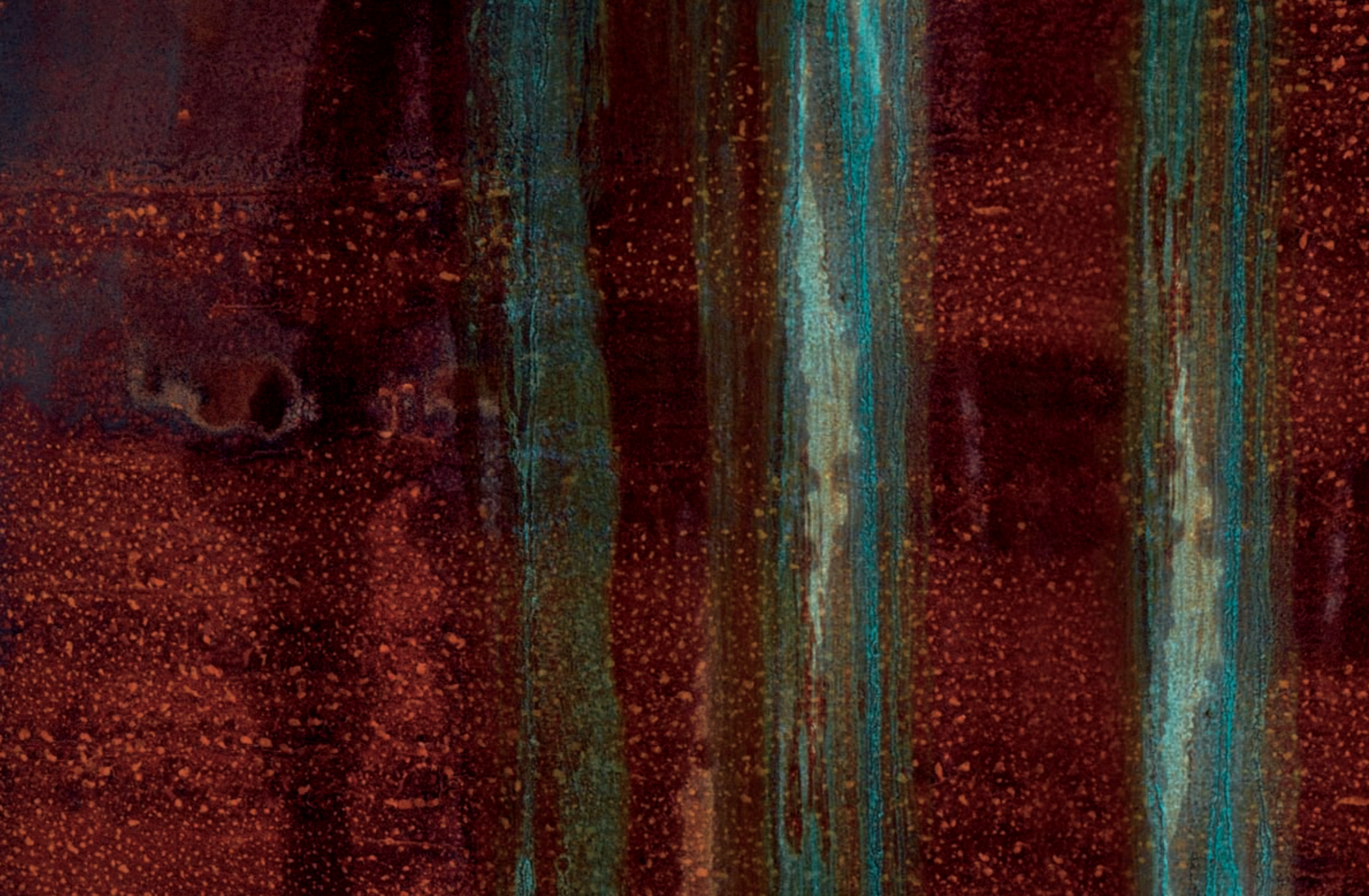
Communication MeiréundMeiré

Photography Thomas Popinger

Product Photography Fotostudio Tölle

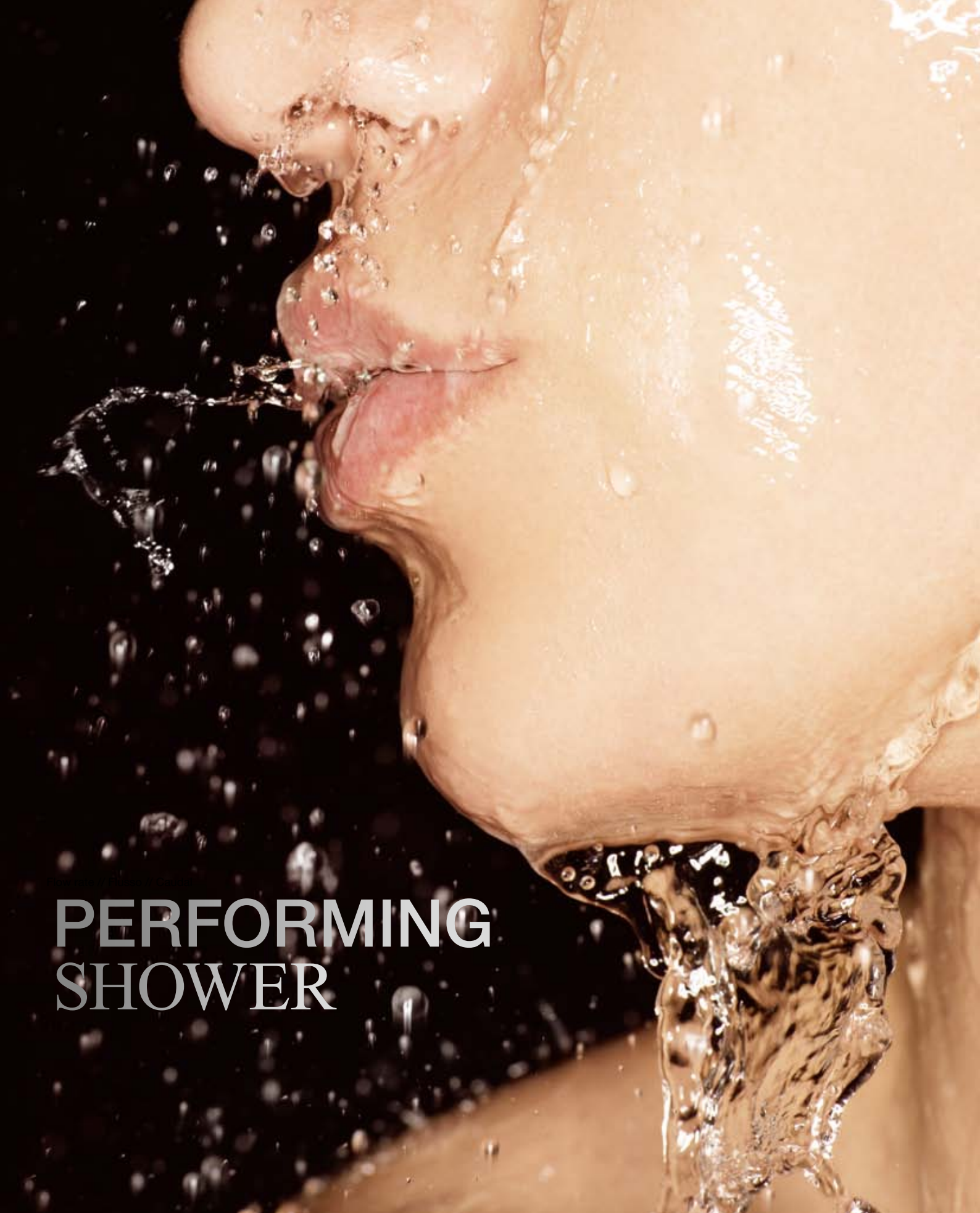
2007



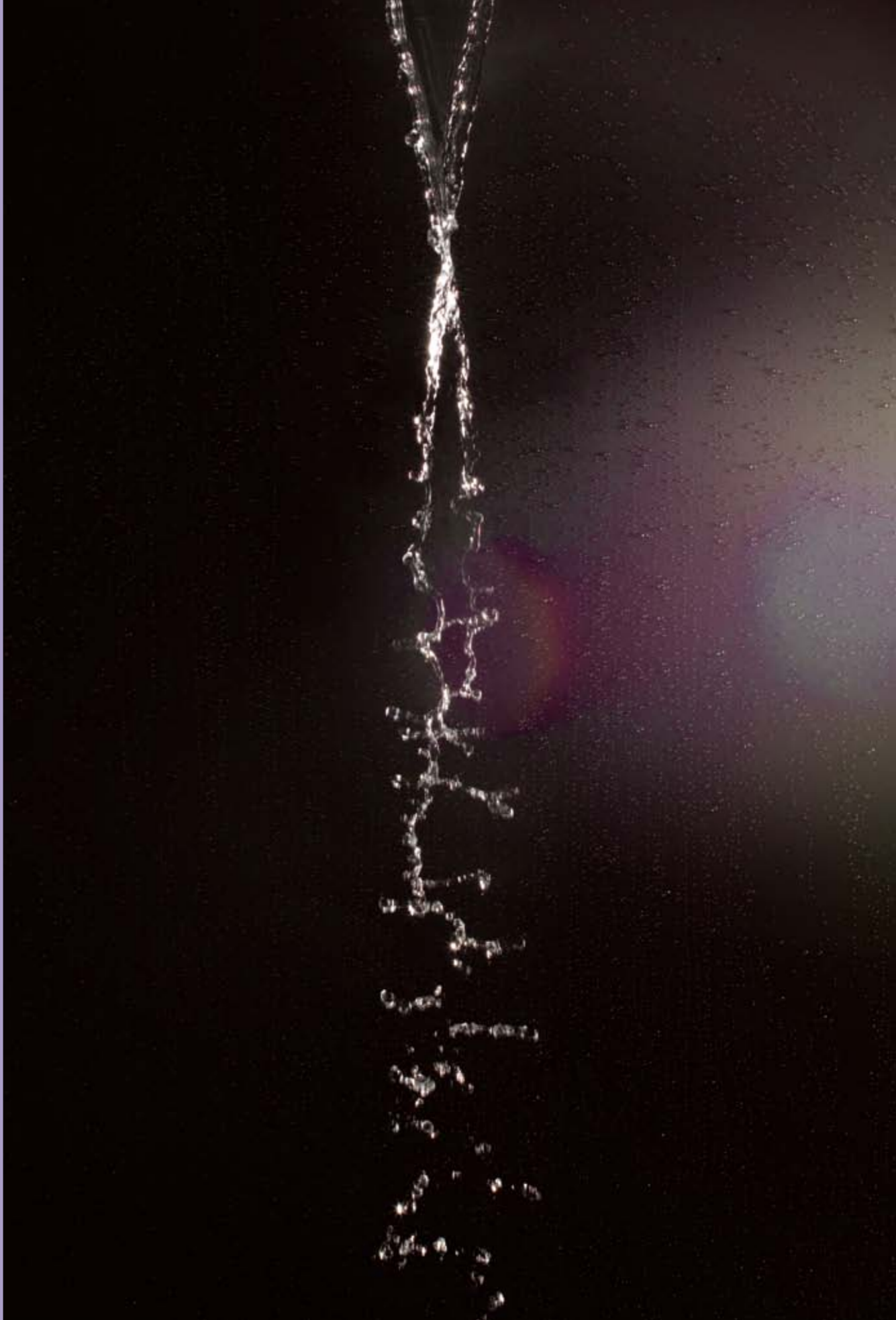


DORN
BRACHT

the SPIRIT of WATER



**PERFORMING
SHOWER**









































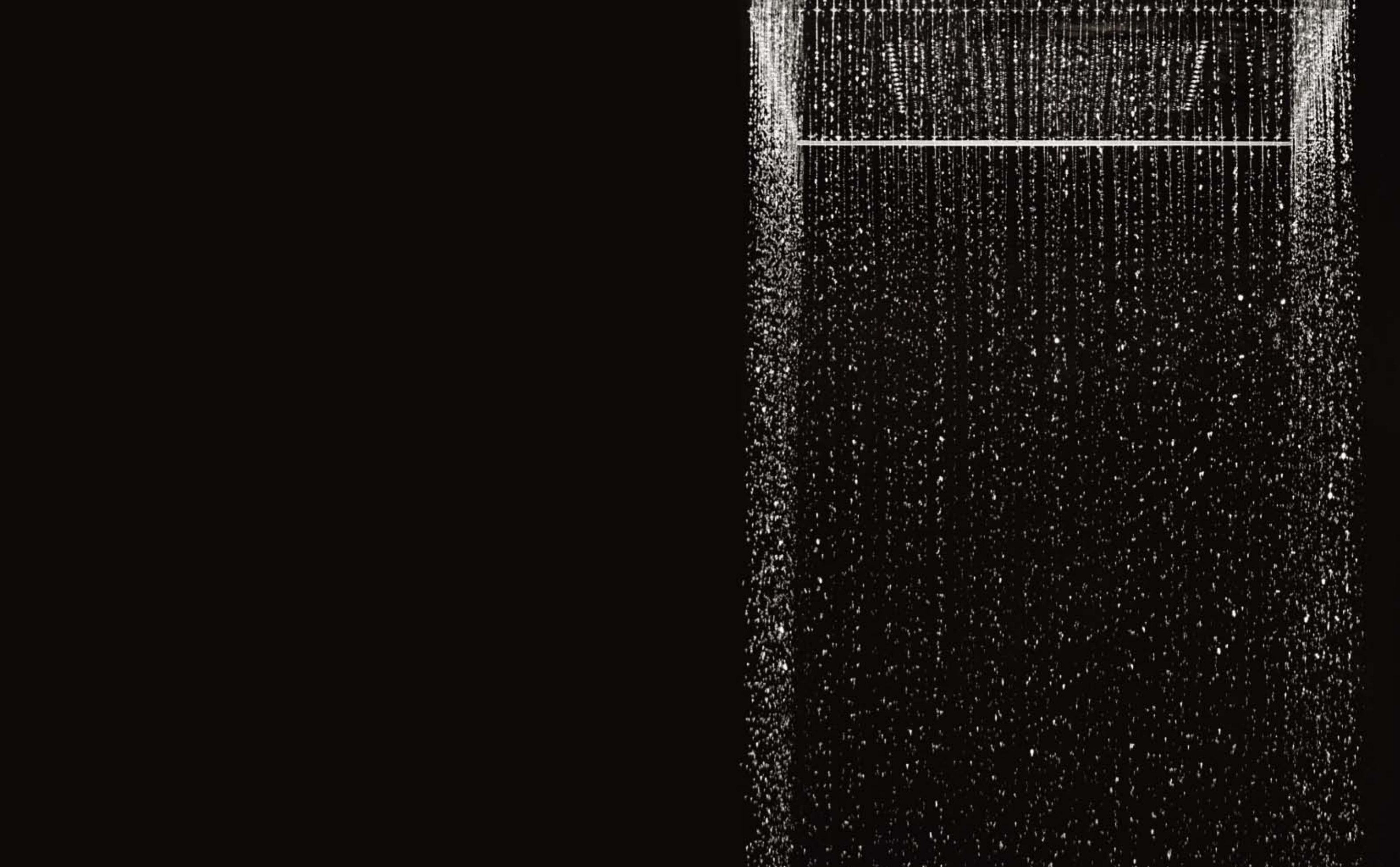
















Index // Index // Índice

Performing Shower

Water can take many forms. And thus continually turns showering into a new experience. // L'acqua può avere molte forme. Così la doccia diventa un'esperienza sempre nuova. // El agua puede adoptar muchas formas. Y hace que ducharse sea una experiencia nueva cada vez.

Rain // Pioggia // Lluvia

Large, pearl-like drops that envelope you. Showering in the pouring rain. // Lambiti da grandi gocce perlate. La doccia sotto una pioggia scrosciante. // Gotas perladas, grandes y envolventes. Ducharse bajo una lluvia constante.



Rain shower and body shower: the body is wrapped up in rain. // Soffione a pioggia e getto doccia sul corpo: il corpo avvolto dall'acqua. // Ducha de cuerpo y de lluvia: el cuerpo queda envuelto por el agua.



Rain curtain: the rain curtain creates atmospheres. The outside world retreats behind a curtain of water. // Cortina di pioggia: la cortina di pioggia crea atmosfera. Il mondo esterno si ritira dietro a una cortina d'acqua. // Cortina de lluvia: la cortina de lluvia crea ambiente. El mundo exterior pasa a un segundo plano tras la cortina de agua.



Head shower: water falls gently onto your head, neck and shoulders. // Getto doccia sul capo: l'acqua accarezza dolcemente testa, nuca e spalle. // Ducha de cabeza: el chorro de agua está dirigido suavemente a la cabeza, el cuello y los hombros.



Water falls gently onto your back (WATER BAR), or is directed onto the skin from the side (WATER POINTS). // L'acqua colpisce dolcemente la schiena (WATER BAR) oppure arriva mirata sulla pelle lateralmente (WATER POINTS). // El chorro de agua está dirigido suavemente a la espalda (WATER BAR) o por el lado sobre la piel de forma precisa (WATER POINTS).

Cascade // Getto pieno // Chorro ancho

A clear, powerful cascade. Shower beneath a waterfall or at a spring. // Un getto limpido e vigoroso. Fare la doccia sotto una cascata o una sorgente. // Un chorro claro y potente. Ducharse bajo una cascada o en una fuente.



Cascade: water falls (WATER FALL) or flows (WATER SHEET) in a wide cascade. // Getto pieno: l'acqua scroscia (WATER FALL) o scorre (WATER SHEET) come un grande getto. // Chorro ancho: el agua cae (WATER FALL) o fluye (WATER SHEET) como un chorro ancho.



Concentrated surge: the concentrated surge (WATER TUBE) is narrow and powerful. // Getto compatto: il getto compatto (WATER TUBE) è sottile ed energico. // Chorro concentrado: el chorro concentrado (WATER TUBE) es fino y potente.

Normal jet // Getto normale // Chorro normal



A generously-dimensioned, enveloping jet. The “classic” shower to perfection. // Un getto generoso e avvolgente. La doccia “classica” nella sua perfezione. // Un chorro amplio y envolvente. Una ducha “clásica” perfecta.

Soft jet // Getto soft // Chorro suave



Soft and sensitive, because it is enriched with air. A shower like an embrace. // Morbido e suggestivo, perché arricchito d'aria. Una doccia come un abbraccio. // Blando y delicado, gracias a que ha sido enriquecido con aire. Una ducha que es como un abrazo.

Massage jet // Getto massaggiante // Chorro de masaje



A powerful, pulsing massage jet. Can be equally relaxing and stimulating. // Un getto massaggiante, energico e pulsante. Può essere sia rilassante che stimolante. // Un chorro de masaje fuerte y pulsátil. Tanto puede resultar relajante como estimulante.

Excerpt from the product range. More detailed information can be obtained from your dealer. // Estratto dalla gamma completa prodotti. Il Vostro rivenditore specializzato sarà lieto di fornirvi maggiori informazioni. // Extracto del programa de productos. Recibirá informaciones completas en los puntos de venta autorizados.

BALANCE MODULES can be combined with all the Dornbracht fittings series. // BALANCE MODULES sono abbinabili a tutte le serie di rubinetterie Dornbracht. // BALANCE MODULES se pueden combinar con todas las griferías de serie de Dornbracht.

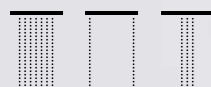
The RAIN SHOWERS are adapted to the relevant series. // Dal punto di vista della forma, i SOFFIONI A PIOGGIA sono definiti in base alla serie. // La forma de las DUCHAS DE LLUVIA ha sido adaptada para cada serie.



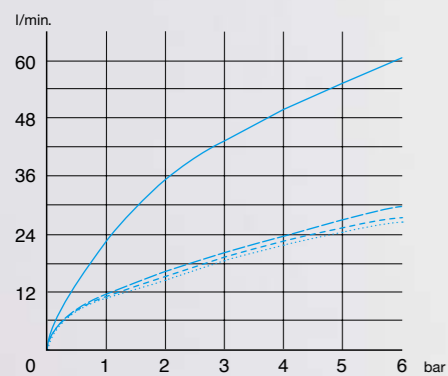
41 100 979

RainSky M

Rain panel for ceiling installation // Pannello a pioggia per installazione ad incasso in controsoffitto // Panel de lluvia para montaje empotrado en techo



Flow rate // Flusso // Caudal

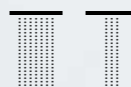


— Total flow rate // Flusso complessivo // Caudal total
 Head shower // Getto doccia sul capo // Ducha de cabeza
 - - - Body shower // Getto doccia sul corpo // Ducha de cuerpo
 - - - Rain curtain // Cortina di pioggia // Cortina de lluvia

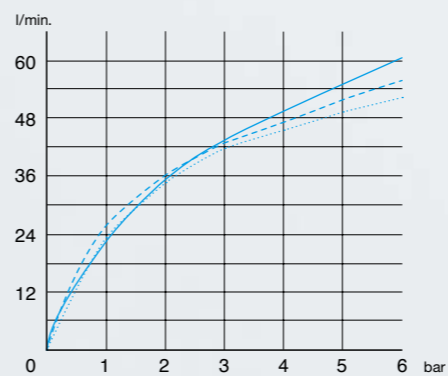
41 400 979

BigRain

Rain panel for ceiling installation/ceiling substructure installation // Pannello a pioggia per installazione ad incasso in controsoffitto/a soffitto // Panel de lluvia para montaje empotrado en techo/montaje sobre techo



Flow rate // Flusso // Caudal



— Total flow rate // Flusso complessivo // Caudal total
 Head shower // Getto doccia sul capo // Ducha de cabeza
 - - - Body shower // Getto doccia sul corpo // Ducha de cuerpo



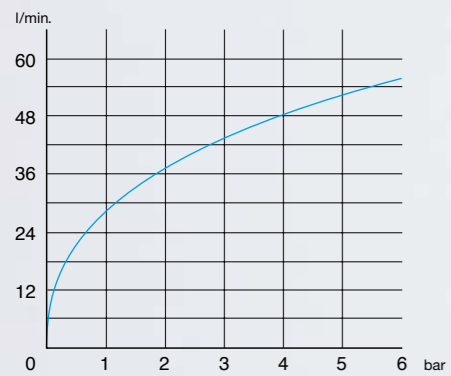
41 507 979

JustRain

Shower to fix under the ceiling //
 Soffione a pioggia con fissaggio a soffitto //
 Ducha de lluvia con fijación a plafón



Flow rate // Flusso // Caudal



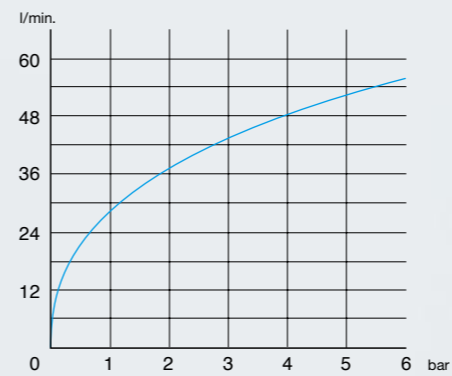
41 550 979

JustRain

Shower with wall fixing //
 Soffione a pioggia con fissaggio a muro //
 Ducha de lluvia con fijación a pared



Flow rate // Flusso // Caudal





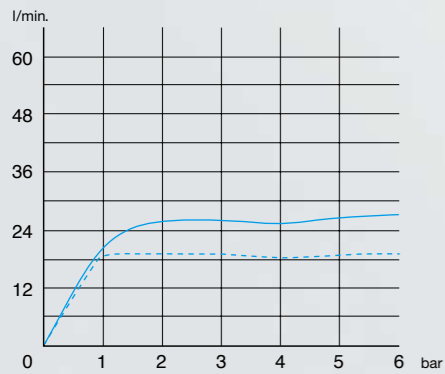
13 420 979

WaterFall

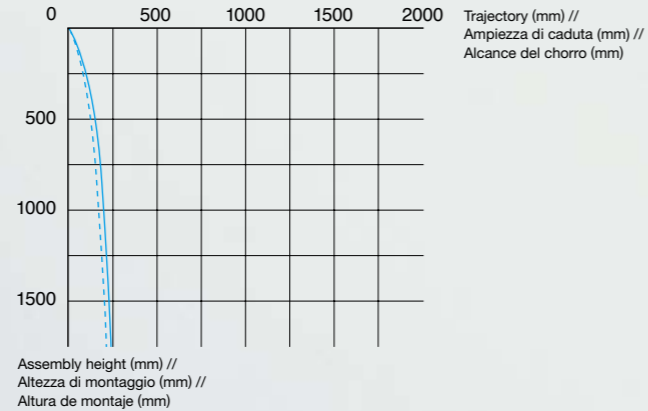
1/2" wall-mounted waterfall // Bocca di erogazione a cascata per montaggio a muro 1/2" // Salida en cascada para montaje a pared 1/2"



Flow rate // Flusso // Caudal



Trajectory // Ampiezza di caduta // Alcance del chorro



— Manual control (max. 26,3 l/min. at 3 bar) // Comando manuale (max. 26,3 l/min. a 3 bar) // Control manual (máx. 26,3 l/min. a 3 bar)
 - - - Electronic control (max. 18 l/min. at 3 bar) // Comando elettronico (max. 18 l/min. a 3 bar) // Control electrónico (máx. 18 l/min. a 3 bar)



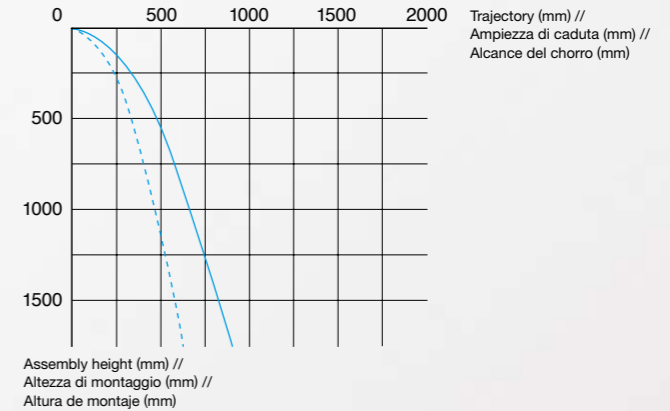
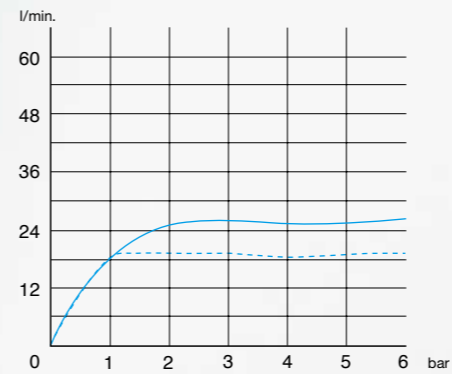
13 415 979

WaterSheet

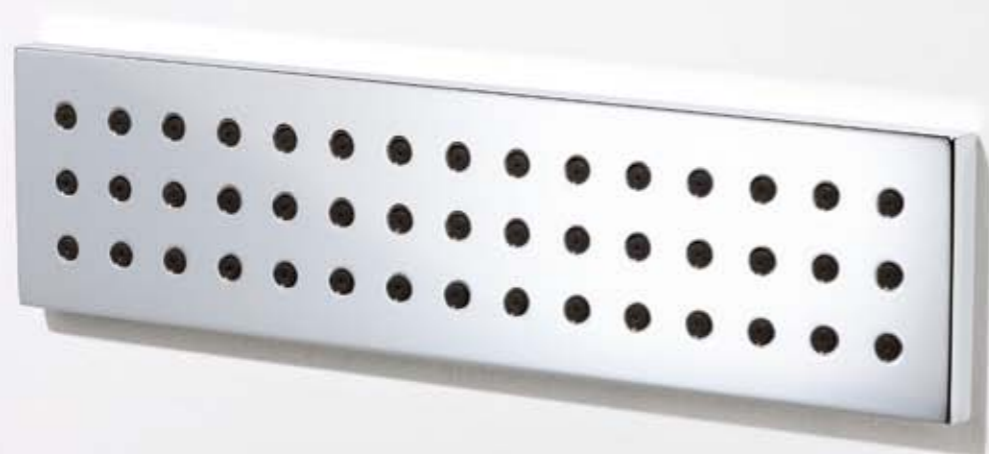
1/2" wall-mounted cascade spout // Bocca di erogazione a getto per montaggio a muro 1/2" // Salida en chorro para montaje a pared 1/2"



Trajectory // Ampiezza di caduta // Alcance del chorro



— Manual control (max. 26,3 l/min. at 3 bar) // Comando manuale (max. 26,3 l/min. a 3 bar) // Control manual (máx. 26,3 l/min. a 3 bar)
 - - - Electronic control (max. 18 l/min. at 3 bar) // Comando elettronico (max. 18 l/min. a 3 bar) // Control electrónico (máx. 18 l/min. a 3 bar)



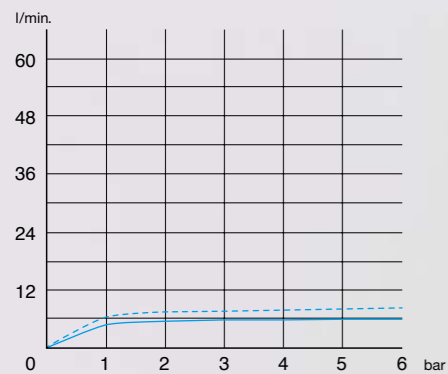
36 517 979

WaterBar

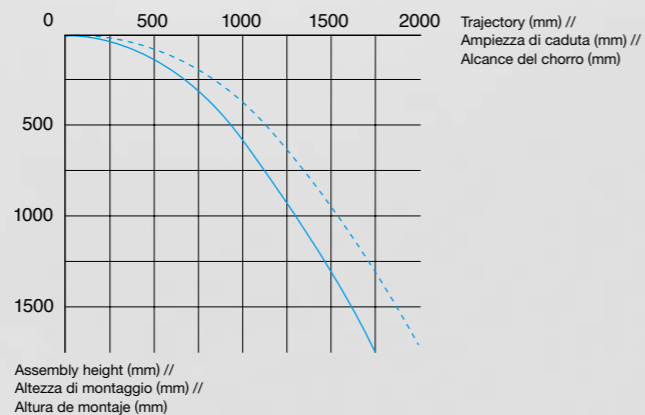
Concealed body spray // Soffione laterale
incasso // Ducha lateral empotrada



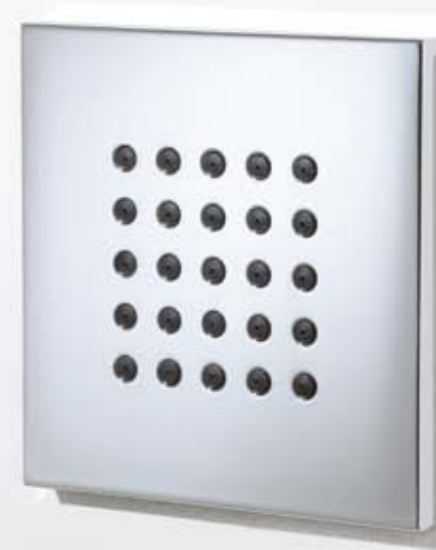
Flow rate // Flusso // Caudal



Trajectory // Ampiezza di caduta // Alcance del chorro



— Flow limiter (6 l/min. at 3 bar) // Limitatore di flusso (6 l/min. a 3 bar) // Limitador de caudal (6 l/min. a 3 bar)
- - - Flow limiter (8.3 l/min. at 3 bar) // Limitatore di flusso (8,3 l/min. a 3 bar) // Limitador de caudal (8,3 l/min. a 3 bar)



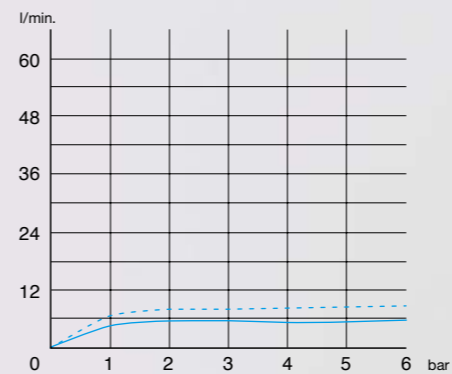
36 515 979

WaterPoints

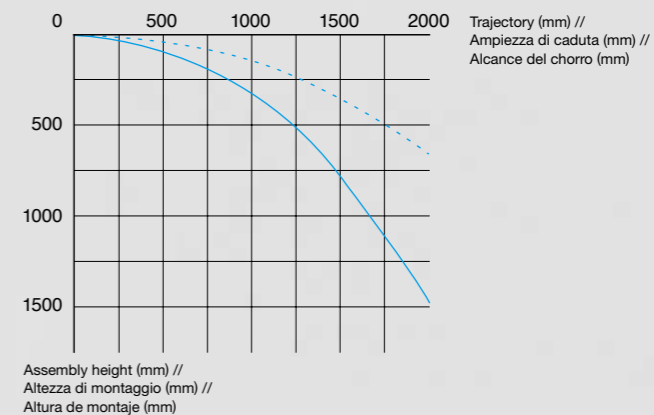
Concealed body spray // Soffione laterale
incasso // Ducha lateral empotrada



Flow rate // Flusso // Caudal



Trajectory // Ampiezza di caduta // Alcance del chorro



— Flow limiter (6 l/min. at 3 bar) // Limitatore di flusso (6 l/min. a 3 bar) // Limitador de caudal (6 l/min. a 3 bar)
- - - Flow limiter (8.3 l/min. at 3 bar) // Limitatore di flusso (8,3 l/min. a 3 bar) // Limitador de caudal (8,3 l/min. a 3 bar)



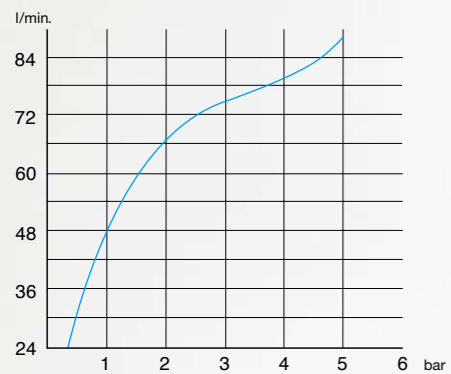
27 822 979* + 28 285 979 / 28 286 979

WaterTube

Kneipp hose white/black with hose holder //
 Tubo flessibile Kneipp bianco/nero con supporto
 per tubo flessibile // Manguera Kneipp
 blanco/negro con soporte para manguera



Flow rate // Flusso // Caudal



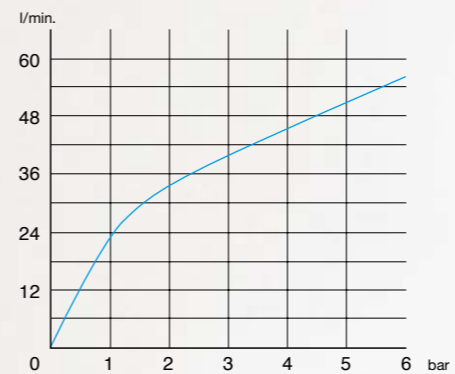
27 826 979 + 28 285 979 / 28 286 979

WaterTube

Kneipp hose white/black with valve and hose holder //
 Tubo flessibile Kneipp bianco/nero con rubinetto
 e supporto per tubo flessibile // Manguera Kneipp
 blanco/negro con válvula y soporte para manguera



Flow rate // Flusso // Caudal



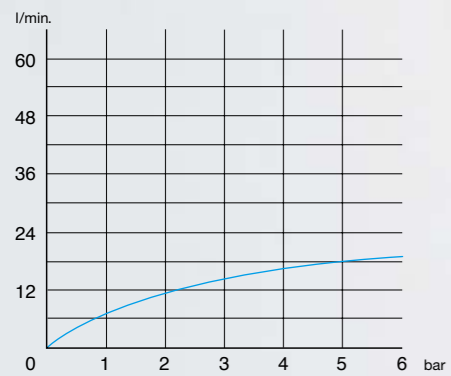
* also available: // disponibile anche: // igualmente disponible: 27 821 979 + 28 285 979 / 28 286 979
 Kneipp hose white/black with valve and hose holder // Tubo flessibile Kneipp bianco/nero con rubinetto e supporto
 per tubo flessibile // Manguera Kneipp blanco/negro con válvula y soporte para manguera

27 808 980 / 27 809 980

Complete hand shower set without/with valve //
Gruppo doccia con flessibile senza/con
rubinetto // Juego de ducha de mano con codo
de conexión a pared sin/con válvula



Flow rate // Flusso // Caudal

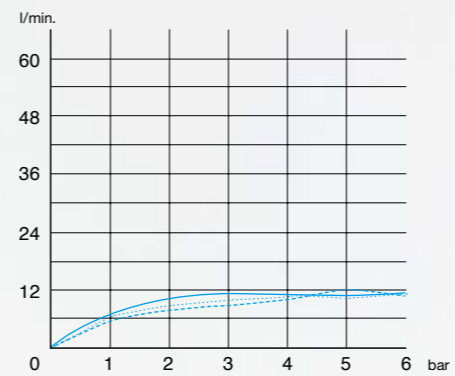


26 403 980

Complete shower set // Gruppo doccia
con flessibile e asta saliscendi // Juego de
ducha de mano con barra corredera



Flow rate // Flusso // Caudal



— Normal jet // Getto normale // Chorro normal
..... Soft jet // Getto soft // Chorro suave
- - - - Massage jet // Getto massaggiante // Chorro de masaje



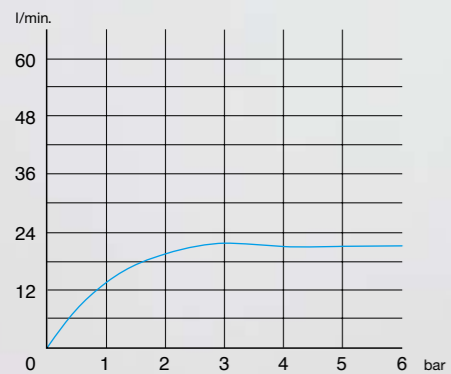


28 795 710 / 28 785 710

Shower to fix under the ceiling/with wall fixing,
300 x 240 mm // Soffione a pioggia con fissaggio a
soffitto/muro, 300 x 240 mm // Ducha de lluvia con
fijación a plafón/pared, 300 x 240 mm



Flow rate // Flusso // Caudal

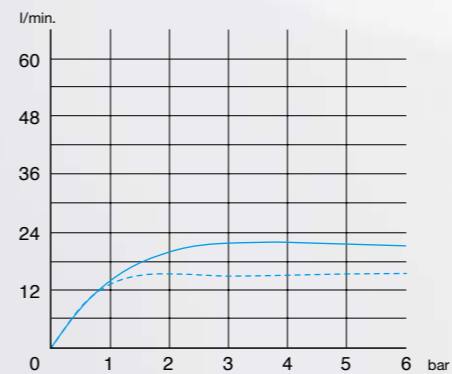


28 589 970 / 28 569 970

Shower to fix under the ceiling, \varnothing 300/220 mm //
Soffione a pioggia con fissaggio a soffitto,
 \varnothing 300/220 mm // Ducha de lluvia con fijación
a plafón, \varnothing 300/220 mm



Flow rate // Flusso // Caudal



— Flow rate at \varnothing 300 mm // Flusso con \varnothing 300 mm // Caudal a \varnothing 300 mm
- - - Flow rate at \varnothing 220 mm // Flusso con \varnothing 220 mm // Caudal a \varnothing 220 mm

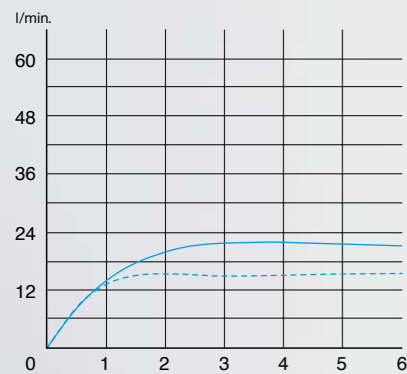


28 549 970 / 28 579 970

Shower with wall fixing, \varnothing 220/300 mm //
 Soffione a pioggia con fissaggio a muro,
 \varnothing 220/300 mm // Ducha de lluvia con fijación
 a pared, \varnothing 220/300 mm



Flow rate // Flusso // Caudal



— Flow rate at \varnothing 300 mm // Flusso con \varnothing 300 mm // Caudal a \varnothing 300 mm
 - - - Flow rate at \varnothing 220 mm // Flusso con \varnothing 220 mm // Caudal a \varnothing 220 mm

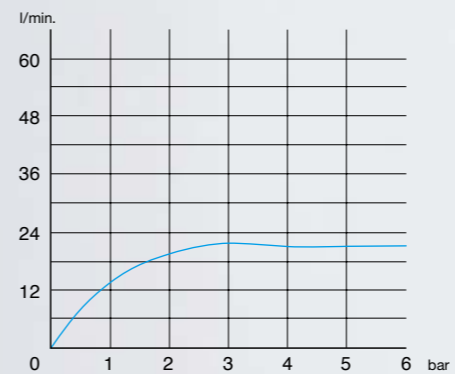


28 745 980 / 28 755 980

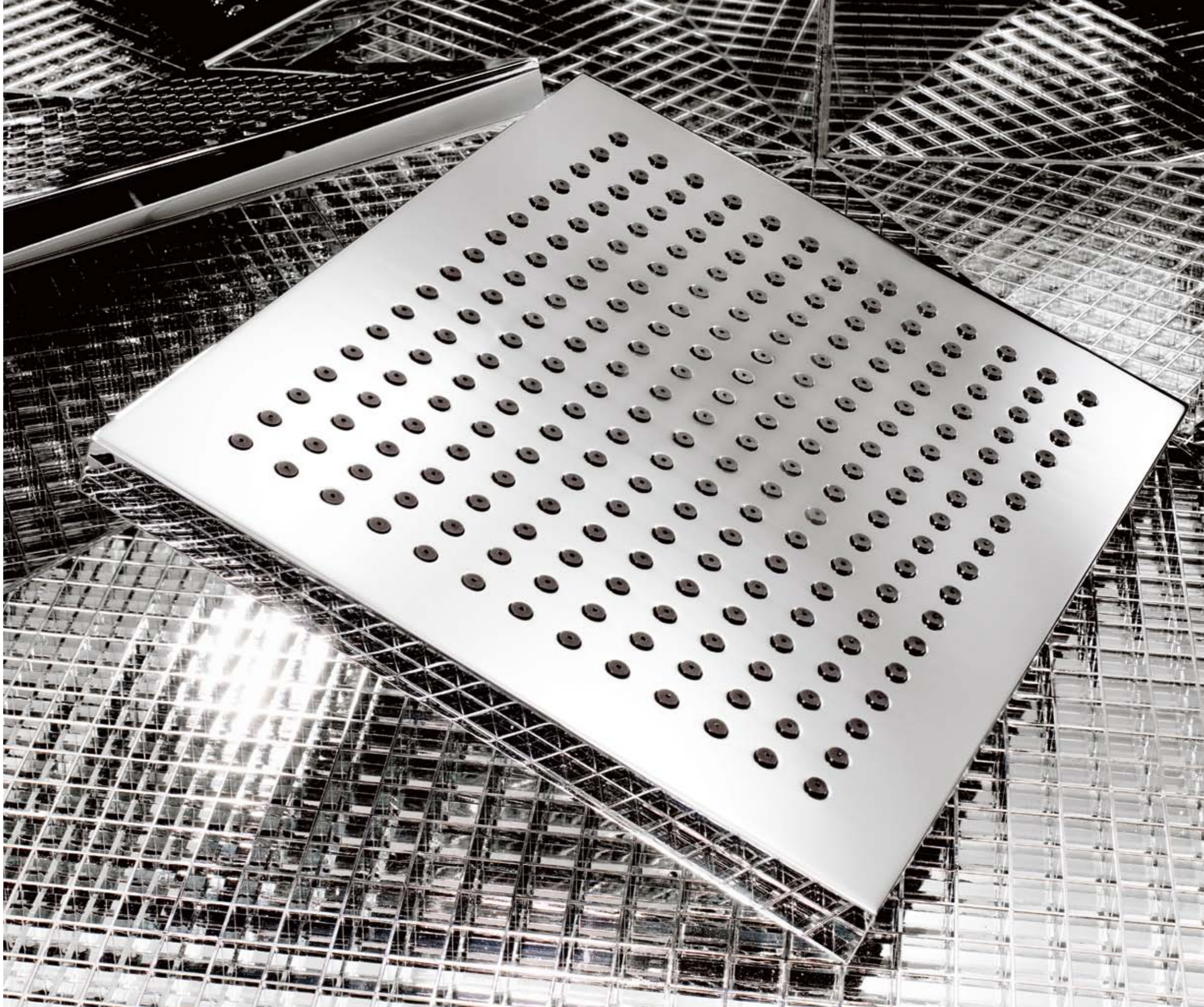
Shower with wall fixing/to fix under the ceiling,
 300 x 240 mm // Soffione a pioggia con fissaggio
 a muro/soffitto, 300 x 240 mm // Ducha de lluvia
 con fijación a pared/plafón, 300 x 240 mm



Flow rate // Flusso // Caudal



— Flow rate at \varnothing 300 mm // Flusso con \varnothing 300 mm // Caudal a \varnothing 300 mm





Product Design Sieger Design
Concept & Creation Meiré und Meiré
Photography Jesse Frohman

Model, programme and technical modifications
as well as errors are excepted. // Con riserva
di errore e di modifiche tecniche, di modifiche
ai modelli e alla gamma prodotti. // Nos reservamos
el derecho a modificar modelos o colecciones,
así como a realizar modificaciones de carácter
técnico, y a haber incurrido en errores.



the SPIRIT of WATER

01 00 10 979 17

Aloys F. Dornbracht GmbH & Co. KG Armaturenfabrik Köbbingser Mühle 6 D-58640 Iserlohn
Telefon +49 (0) 2371 433-460 Fax +49 (0) 2371 433-232 E-Mail mail@dornbracht.de www.dornbracht.com



the
SPIRIT
of
WATER

DORN
BRACHT

SELV. BATHROOM STORIES











A NEW MODERNITY

ESSAY No. 1

EN The second decade of the third millennium marks the end of the misty-eyed view of the past. In the current decade, we will learn to look ahead again instead of always just looking back. To do this, we will have to develop the curiosity required to face the unexpected without fear. Rather than repeating proven styles from the past century – choosing from the twenties, thirties, fifties or sixties – we will once again need to be willing and able to appreciate what has been proven while also accepting what is new and has never been seen before. If this time of radical renewal in politics and the economy teaches us one thing, it is the insight that we need new tools and values. Tools with functions which are readily comprehensible. And values which are supported by comprehensible actions. For example, the much-vaunted concept of luxury has been eroded into a caricature by our consumer culture. The modern person is thus no longer interested in gloss and looks, but in necessity and content. They want aesthetics and a lifestyle for the post-luxury age in which products and services are not only consumed but are (re)used and appreciated for their value. Design that fits in with this zeitgeist will again discover its “raison d’être” from its absolutely archetypal and unmistakable appearance. Designers who rise to this challenge will create more than a bold gesture and will formulate new standards. The SELV range of fittings from Dornbracht was born with the genes of this new luxury. Genuine luxury means receding into the background so that the purpose of an object becomes its central theme and the individual is given the space it needs. SELV naturally integrates into classic as well as purist modern interiors. The design has the strength to assert itself within clear-cut, concentrated forms – and the discretion to merge into historic environments. Just like a well tailored suit.

IT Il secondo decennio del terzo millennio si presta a segnare una cesura con la nostalgia del passato. In questo decennio impareremo a guardare avanti, senza continuare a volgerci indietro. Per far questo, dovremo sviluppare la curiosità di poter andare incontro senza timore all’inatteso. Anziché affidarci alle consuete categorie stilistiche del secolo scorso – che siano gli anni Venti, Trenta, Cinquanta o magari gli anni Sessanta – dovremo essere capaci e intenzionati ad apprezzare il passato, ma anche ad accogliere il nuovo, ciò che finora non è stato ancora visto. Perché, ciò che quest’epoca di rinnovamento radicale della politica e dell’economia ci insegna, è proprio la certezza che abbiamo bisogno di nuovi strumenti e valori. Strumenti che abbiano funzioni comprensibili. E valori dietro ai quali si incontrino realtà comprensibili.

Nella civiltà dei consumi il fin troppo menzionato concetto di lusso è stato sfruttato fino a tramutarsi in una caricatura. All’uomo contemporaneo non interessano più bella apparenza e superficialità, bensì necessità e contenuto. Cerca un’estetica e un tipo di vita per un’epoca del post-lusso, in cui i prodotti e i servizi non siano solo consumati, ma (ri)utilizzati e apprezzati per il loro valore. Il design che corrisponde allo spirito del tempo riacquisterà la sua “raison d’être” da tratti assoluti e archetipi inconfondibili. I designer, che si porranno questo compito, non creeranno solo gesti effimeri, ma formuleranno nuovi standard.

La famiglia di rubinetterie SELV di Dornbracht porta già in sé i geni del nuovo lusso. Perché il vero lusso si cela dietro la priorità assegnata alla funzione dell’oggetto. E l’individuo riceve lo spazio di cui necessita. SELV si integra naturalmente sia in interni classici che puristici. Il design ha la forza di imporsi all’interno di forme chiare e raccolte – e la discrezione di inserirsi in contesti storici. Così come sa fare anche un abito di buon taglio.

ES La segunda década del tercer milenio marca la ruptura de la mirada al pasado rebo-sante de felicidad. En esta década aprendemos a mirar en lugar de siempre al pasado, también de nuevo hacia delante. Para hacerlo tendremos que desarrollar la curiosidad de poder afrontar sin temor lo inesperado. En lugar de la probada cita estilística del último siglo – opcionalmente de los años veinte, treinta, cincuenta o sesenta – tendremos que ser de nuevo capaces y tener la voluntad de apreciar lo probado, pero permitiendo también lo nunca visto hasta el momento. Puesto que si una cosa nos han enseñado estos tiempos de renovación radical en la política y la economía, es la conclusión de que necesitamos nuevas herramientas y valores. Herra-

mientas que tengan unas funciones comprensibles. Y valores, detrás de los cuales hay también servicios comprensibles.

De este modo el concepto de lujo, tan a menudo citado en la cultura de consumo, se ha desgastado hasta quedar reducido a una caricatura. Para el hombre contemporáneo moderno lo importante no es ya un brillo y una superficie bellos, sino la necesidad y el contenido. Busca una estética y forma de vida para la época postlujosa, en la que los productos y las prestaciones de servicio no son tan solo consumidos, sino (de nuevo) necesarios y apreciados por su valía. El diseño que responda al espíritu de esta época creará de nuevo su “raison d’être” a partir de lo absolutamente, arquetípicamente inconfundible. Los diseñadores que aborden esta tarea crearán algo más que un mero gesto dinámico y formularán nuevos estándares.

La familia de griferías SELV de Dornbracht ya lleva en su interior los genes del nuevo lujo. Dado que el auténtico lujo se retira hasta el punto en que la función de un objeto se convierte en su tema central. Que el individuo consiga el espacio que necesita. SELV se integra, por supuesto, en interiores tanto clásicos como puristamente modernos. El diseño tiene la fuerza de existir dentro de formas claras y concentradas, y la discreción de integrarse en ambientes históricos. De la misma manera que lo hace un traje con un buen corte.

ESSAYS by JEROEN VAN ROOIJEN
Style expert at the “Neue Zürcher Zeitung”

SAGGI di JEROEN VAN ROOIJEN
Esperto di stile della “Neue Zürcher Zeitung”

ENSAYOS de JEROEN VAN ROOIJEN
Experto de estilo del “Neue Zürcher Zeitung”

EN “Be yourself, no matter what they say” Anybody who consults pioneering interior and zeitgeist periodicals these days is constantly bombarded with startlingly “uncool” and intentionally casual looking living environments. Is this new “hyper-realism” connected to the general economic disillusionment which has been with us for several years now? Or are these living environments the visible symbols of a new “humanism”?

“The style movement we are describing lacks totalitarian furor, the fatal push for exclusivity,” wrote the German magazine “AD” as early as 2010. It is about “lightness, but not tidiness”. In other words, the aesthetic benchmarks of our time are no longer being described in hysterical and absolute terms, but on a more pragmatic, and certainly more individual basis. We are now looking for a more carefree and mobile attitude, rather than headline-grabbing attempts to impress.

Furniture, like fittings, should complement the life of each individual rather than oppressing people with status claims. This is also revealed in new, trendsetting magazines as well as contemporary living and interior design blogs, which have made individualism their central issue. Living environments emerge that are freed from the cool compulsion of perfection; they are imbued with the spirit of freedom. This is where interesting people express themselves, rather than their furniture looking to impress. And we can see the same thing in many hundreds of thousands of style blogs which now value individual statements and free choice over obligatory style from past times.

And finally the incidental diletantism within it has a gentle, consoling loveliness. It brings things back down to earth. This is also the image of the protagonists among the trendsetting contemporary elite in Berlin, Zurich, Paris or New York today – a bit hippie, a bit freak and a touch bourgeois. The old is not unconditionally yielding to the new, but it is gently blended in to create a totally individual melange of styles. Design that integrates into this context demonstrates understanding of the fact that it can only survive if it patronizes neither itself nor its users.

IT “Be yourself, no matter what they say” Chi oggi consulta riviste di tendenza, di attualità e architettura di interni si confronta costantemente con universi abitativi incredibilmente “uncool” e di stile volutamente accidentale. Questo “iperrealismo” è attribuibile al disincanto economico generale che da alcuni anni ci accompagna? O sono i simboli visibili di un nuovo “umanesimo”? “Al movimento stilistico di cui desideriamo riferire,

manca il furore totalitario, la spinta fatale all’esclusività”, scriveva l’edizione tedesca di “AD” già nel 2010. Si tratta piuttosto di “lievità, ma non di accuratezza”. Questo significa: i parametri estetici della nostra epoca non si definiscono più in modo isterico e assoluto, ma in modo più pragmatico e sicuramente più personale. Il desiderio di spensieratezza e mobilità è subentrato alla ricerca di grandezza imponente.

I mobili e le rubinetterie devono integrare la vita di ognuno, anziché opprimere gli uomini attraverso pretese di status. Questo si riscontra anche nelle nuove riviste di stile e in blog contemporanei dedicati all’abitazione e all’arredamento di interni, che hanno eretto a tema centrale la dimensione individuale. Qui si dischiudono universi abitativi alieni dal freddo anelito alla perfezione e pervasi dallo spirito della libertà. Qui si assiste a uomini che parlano dei loro interessi e che non delegano all’arredamento l’esibizione del loro valore. E questa caratteristica emerge da migliaia di blog dedicati allo stile, che pongono l’affermazione dell’individuo e la sua libertà di creare nuove associazioni al di sopra dell’imposizione dei vincoli stilistici di un tempo. E infine quell’aspetto secondario di diletantismo intrinseco conferisce anche una grazia tenue e conciliante. Riconduce le cose sul terreno della realtà. Così si presentano oggi anche i protagonisti dell’élite contemporanea

PRIMACY OF INDIVIDUALITY

ESSAY No. II

di tendenza a Berlino, Zurigo, Parigi o New York – un po’ hippy, un po’ freak e con un’alure borghese. Il vecchio non lascia il posto al nuovo incondizionatamente, ma si mescola con leggerezza, creando un mélange dallo stile molto personale. Il design che si inserisce in questo contesto ha scoperto un segreto: che per sopravvivere, non deve imporsi né a se stesso né al suo fruitore.

ES “Be yourself, no matter what they say” Quien hoy en día consulta publicaciones de interiorismo y del espíritu de la época, se ve permanentemente confrontado con universos de vida trastornadamente “uncool” e intencionadamente de efecto casual. ¿Guarda este nuevo “hiperrealismo” relación con el desencanto económico general que nos acompaña desde hace algunos años? ¿O son los símbolos visibles de un nuevo “humanismo”? Ya en 2010 la “AD” alemana escribía: “Al movimiento estilístico del que vamos a informar le falta el furor totalitario, el deseo fatal de exclusividad”. Se trata de “levedad, pero no de pureza”. Es decir: los puntos de referencia estéticos de nuestra época ya no se definen de modo tan histórico y absoluto, sino de forma más pragmática, y ciertamente individual. Se busca despreocupación y movilidad, en lugar de grandezza que llene el espacio.

Tanto los muebles como las griferías deben completar la vida de cada individuo, en lugar de oprimir al hombre con pretensiones de status. Esto se ve también en las nuevas publicaciones que marcan estilos y blogs de decoración e interiorismo, que han hecho de lo individual su tema central. Aquí se abren universos domésticos libres de la fría presión de la perfección, pero alentados por el espíritu de la libertad. Aquí hablan personas interesantes, en lugar de sus muebles con anhelo de notoriedad. Y eso se puede reconocer en los muchos cientos de miles de blogs sobre estilo, que antepone la declaración individual y libre elección a la presión reglamentada estilística de antaño.

Y en último lugar, el diletantismo secundario ahí contenido, posee un suave encanto reconciliador. Las cosas vuelven de nuevo a la realidad. Y este es el aspecto que también presentan hoy en día los protagonistas que llevan la voz cantante de la élite del espíritu de la época en Berlín, Zúrich, París o Nueva York – algo hippie, algo freak y un poco de burguesía. Lo viejo no hace sitio sin condiciones a lo nuevo, sino que se entremezcla suavemente, convirtiéndose así en una mezcla de estilos absolutamente personal. El diseño que se integra en este contexto, ha comprendido una cosa: que solo puede sobrevivir cuando no se tutele a sí mismo y a sus usuarios.







EN Bathroom? Living room? In contemporary living environments, genres that used to be clearly divided are flowing and melting into a new whole. This is partly the result of the new structures in which we live since if a room has no walls it is difficult to name, but also with the new life in which we work, live, party and recuperate at the same time. Modern homes are defined by hybrid rooms that can do many things and are not confined to an exclusive purpose. The kitchen, for example, is not just a place for preparing meals, but is also a dining room and is often even the social centre of the whole house. The furniture which matches this lifestyle is light, clear, mobile and convertible. The living room is often also a study – ever smaller mobile devices have made the explicit “office” almost obsolete.

We live in the same way that modern vehicles benefit from the best of various technologies: the hybrid car combines the silent power of an electric motor with the toughness and durability of the internal combustion engine. We take the best of two worlds and join them to create something new.

The bathroom has long since become a multifunction living space. It is much larger than was the case a quarter of a century ago. It is a private feel-good zone, a semi-open area like a stage for individual plays about life at home. But of course it remains a bathroom where we can shower, wash and bathe. A place where we feel at peace and free of duties. It should therefore be furnished accordingly: with clear, archaic functions that do not raise questions but offer solutions.

IT Stanza da bagno? Soggiorno? Negli universi abitativi contemporanei i generi tenuti un tempo debitamente separati ora svaniscono e si fondono in una nuova unità. Questo è dovuto sia alle nuove strutture in cui viviamo – laddove cadono le pareti, le stanze sono ancora appena definibili – sia al nuovo stile di vita, in cui si lavora, si vive, si festeggia e al tempo stesso ci si carica di nuova energia. La nuova dimensione domestica è contraddistinta da spazi ibridi, che possono concedere molto e non hanno un unico scopo esclusivo. La cucina ad esempio non è solo un luogo per la preparazione dei cibi, ma anche sala da pranzo e non di rado anche il centro sociale della casa. L'arredamento adeguato a questo stile di vita è leggero, chiaro, mobile e mutevole. Il soggiorno è spesso anche studio – gli apparecchi portatili e sempre più piccoli hanno reso quasi obsoleti gli “uffici” dichiarati.

Si vive come veicoli moderni, attingendo il meglio dalle diverse tecnologie: l'automobile ibrida abbina la silenziosa forza propulsiva del

motore elettrico alla resistenza e alla durata del motore a combustione. Si prende il meglio da due mondi, fondendolo nel nuovo.

Il bagno si è trasformato da molto tempo in un nuovo spazio abitativo multifunzionale. Le sue dimensioni sono ancora maggiori di quanto lo fossero un quarto di secolo fa. È una zona di benessere privato, un *séparé* semipubblico divenuto palcoscenico per rappresentazioni abitative personali. E naturalmente rimane un bagno in cui si fa la doccia, ci si lava e ci si immerge nella vasca da bagno. In cui l'uomo si ritrova solo con se stesso e libero da obblighi. E così dovrebbe anche essere arredato: con funzioni chiare e arcaiche, che non sollevano questioni, ma offrono soluzioni.

HYBRID ROOMS

ESSAY No. III

ES ¿Lavabo? ¿Salón? En los universos domésticos contemporáneos los géneros en un tiempo limpiamente separados confluyen y se funden en un nuevo todo. Ello tiene que ver, por un lado, con las nuevas estructuras en las que vivimos (donde faltan paredes difícilmente se puede dar un nombre a las habitaciones), pero también con la nueva vida en la se trabaja, vive, divierte y carga de nueva energía, todo ello de forma simultánea. El nuevo hogar está marcado por espacios híbridos, que sirven para muchas cosas, sin estar obligados exclusivamente a algo. La cocina, por ejemplo, no es solo un lugar donde se prepara la comida, sino que es el propio comedor, y no raras veces, también el centro social de la casa. Los muebles adecuados para esta vida son ligeros, claros, móviles y versátiles. El salón es a menudo también el cuarto de trabajo. Aparatos móviles, cada vez más pequeños, han dejado prácticamente obsoletos los “despachos” explícitos.

Vivir será así, como si los vehículos modernos aprovecharan lo mejor de diferentes tecnologías: el coche híbrido combina la fuerza de propulsión sin ruidos de la impulsión eléctrica con la resistencia y estabilidad del motor de combustión. Se toma lo mejor de dos mundos y se reúne para formar algo nuevo.

El baño hace mucho que se ha convertido en un espacio vital multifuncional. Tiene un tamaño considerablemente mayor que hace 25 años. Es una zona privada de bienestar, separado semipúblico como un escenario para escenificaciones individuales de vivienda. Y por supuesto, sigue siendo un baño en el que se ducha, lava y baña. En el que el hombre está solo consigo mismo y libre de obligaciones. Debería estar equipado con arreglo a ello: con funciones claras, arcaicas, que no planteen preguntas, sino que ofrecen soluciones.

THE AUTOBIOGRAPHICAL BATHROOM

ESSAY No. IV

EN The last two decades have given the world an unprecedented boom in wellness offers. What used to be the exclusive domain of the few has now become a pleasure for large areas of society. And it has not just resulted in major changes to the global hotel trade but also in homes. Whereas previously people invested in a large living room or a feudal bedroom, a shift in priorities can now be observed. In modern buildings, more and more space is being given over to “functional areas”. Kitchens are the centre of the house while bathrooms are assigned additional space and functions. This makes them an integral component of the individual living environment and not just a necessary appendix. Even though more practical solutions are available, the free-standing bathtub is today’s popular residential dream. Although it requires a lot of space and care, it also suggests generosity and freedom while serving as a daily reminder for its users to look after themselves. Of course, a contemporary bathroom with this new central weighting in the living area is also a way of creating individual social prestige. It is equivalent to an open diary of its owner, an autobiographical statement. Art is no longer the sole preserve of the hallway and reception rooms, it has now also reached what used to be the “wet cell”. Carefully coordinated textiles lend the area a certain cosiness. Skilfully arranged design items act as eye-catchers or storage space. Fittings which blend perfectly into an autobiographical bathroom of this nature are naturally focussed on their function rather than their design. Clarity, elegance and precision are expressed – but nothing more, since other elements are the leading actors in today’s living environments and places of wellbeing.

IT Negli ultimi due decenni il mondo ha assistito a un boom straordinario di offerte di wellness. Ciò che prima rappresentava il piacere esclusivo di pochi, ora è a disposizione di ampi strati sociali. Non sono solo cambiati gli alberghi in tutto il mondo, ma anche il modo individuale di abitare si è profondamente mutato. Se prima si investiva in un grande soggiorno o in una camera da letto di stile feudale, oggi assistiamo a uno slittamento delle priorità. Nelle case moderne i “locali funzionali” di un tempo conquistano sempre più spazio. Le cucine sono il centro della casa, i bagni ottengono più superficie e funzioni. In questo modo diventano parte integrante dell’universo abitativo individuale e non rappresentano più una mera appendice necessaria. Anche se ci sono soluzioni più pratiche: la vasca indipendente costituisce oggi un sogno diffuso. Richiede molto spazio e cura, ma evoca anche generosità, libertà e ricorda quotidianamente ai suoi fruitori, di dedicarsi anche a se stessi. Naturalmente il bagno contemporaneo rappresenta, con questa nuova posizione centrale all’interno dello spazio abitativo, anche un mezzo per esibire il proprio prestigio sociale. Assume quasi il ruolo di diario lasciato aperto dal proprio possessore, una forma di dichiarazione autobiografica. L’arte quindi non si limita più all’ingresso e al salotto, ma raggiunge la “stanza dell’acqua” di un tempo. Tessuti abbinati con cura creano un’atmosfera gradevole. Solitari di design collocati in modo sapiente servono da richiamo visivo o superficie da appoggio. Le rubinetterie, che si inseriscono in un bagno così autobiografico, si ritraggono naturalmente per assolvere alla funzione loro assegnata. Esprimono chiarezza, eleganza e precisione – ma null’altro, perché in fondo sono altri gli

elementi che rivestono il ruolo di attori principali dell’universo abitativo e di benessere del nostro quotidiano.

ES Las dos últimas décadas han regalado al mundo una explosión sin precedentes de ofertas de bienestar. Lo que antaño era un placer exclusivo reservado a unos pocos es actualmente un tema para amplias capas sociales. Esto ha cambiado intensamente no solo la hostelería mundial, sino también el vivir de forma individual. Mientras antes se invertía en un gran salón o un dormitorio feudal, hoy se han desplazado las prioridades. En la construcción moderna a los “espacios funcionales” de antaño se les adjudica cada vez más espacio. Las cocinas son el centro de la casa, los baños reciben superficie y funciones extras. De este modo se convierten en una parte integral del universo doméstico individual, dejando de ser un mero apéndice necesario.

Incluso cuando existan soluciones más prácticas: la bañera libre es actualmente la configuración de una vivienda corriente. Precisa de mucho espacio y cuidados, pero también sugiere generosidad, libertad y exhorta todos los días a sus usuarios a la introspección. Por supuesto el baño contemporáneo con el nuevo peso central en el cuarto de estar es también un medio de escenificar prestigio social individual. Se convierte, por así decirlo, en un diario abierto de su propietario, en una declaración autobiográfica. El arte ya no está, por lo tanto, restringido al pasillo y los salones, sino que llega al que una vez fue el “cuarto húmedo”. Tejidos cuidadosamente a juego que proporcionan confort. Solitarios de diseño hábilmente combinados hacen las veces de blanco de las miradas o superficie de apoyo.

Las griferías que se integran en un baño autobiográfico de esta naturaleza, vuelven por supuesto al servicio de la función para las que habían sido concebidas. Expresan claridad, elegancia y precisión, pero nada más, a fin de cuentas son otros elementos los actores principales en el universo de la vivienda y del bienestar actual.







PRODUCT INFORMATION
 INFORMAZIONI SUI PRODOTTI
 INFORMACIÓN DE PRODUCTO

Excerpt from the product range.
 More detailed information can be obtained from your dealer.

Estratto dalla gamma completa prodotti.
 Il Vostro rivenditore specializzato sarà lieto di fornirvi maggiori informazioni.

Extracto del programa de productos.
 Su comercio le facilitará informaciones exhaustivas.

[x l/min. / x gpm]

indicates the maximum flow rate at 3 bar.

indica la portata massima a 3 bar.

representa el caudal máximo a 3 bar.



33 500 840 / 33 521 840

Single-lever basin mixer with/without pop-up waste, 135 mm projection

Miscelatore monocomando lavabo con/senza piletta, sporgenza 135 mm

Monomando de lavabo con/sin válvula automática, saliente 135 mm

[7 l/min.]
 [USA: 5.7 l/min. / 1.5 gpm]



33 525 840

Single-lever basin mixer without pop-up waste, 105 mm projection

Miscelatore monocomando lavabo senza piletta, sporgenza 105 mm

Monomando de lavabo sin válvula automática, saliente 105 mm

[6 l/min.]
 [USA: 5.7 l/min. / 1.5 gpm]



20 700 840

Three-hole basin mixer, 145 mm projection

Batteria tre fori lavabo, sporgenza 145 mm

Batería americana de lavabo, saliente 145 mm

[7 l/min.]
 [USA: 5.7 l/min. / 1.5 gpm]



20 700 842

Three-hole basin mixer, 145 mm projection

Batteria tre fori lavabo, sporgenza 145 mm

Batería americana de lavabo, saliente 145 mm

[7 l/min.]
 [USA: 5.7 l/min. / 1.5 gpm]



36 707 840

Wall-mounted basin mixer, 190 mm projection

Tre fori incasso a muro, sporgenza 190 mm

Batería de pared para lavabo, saliente 190 mm

[7 l/min.]
 [USA: 7 l/min. / 1.85 gpm]



36 707 842

Wall-mounted basin mixer, 190 mm projection

Tre fori incasso a muro, sporgenza 190 mm

Batería de pared para lavabo, saliente 190 mm

[7 l/min.]
 [USA: 7 l/min. / 1.85 gpm]



10 060 970

Siphon for basin 1 1/4"

Sifone 1 1/4"

Sifón 1 1/4"



22 901 979**

Angle valve 1/2"

Rubinetto di chiusura a squadra 1/2"

Válvula de escuadra 1/2"



33 600 840

Single-lever bidet mixer

Miscelatore monocomando bidet

Monomando bidet

[7 l/min.]
 [USA: 7 l/min. / 1.85 gpm]



27 502 840

Deck-mounted bath shower set

Gruppo vasca 4 fori per montaggio bordo vasca

Batería de bañera a cuatro orificios para montaje a borde de bañera

[9 l/min.]*
 [USA: 9 l/min. / 2.4 gpm]*



27 502 842

Deck-mounted bath shower set

Gruppo vasca 4 fori per montaggio bordo vasca

Batería de bañera a cuatro orificios para montaje a borde de bañera

[9 l/min.]*
 [USA: 9 l/min. / 2.4 gpm]*



13 502 840

Bath spout with automatic bath/shower diverter

Bocca vasca con deviatore automatico vasca/doccia

Caño de bañera con conmutación automática bañera/ducha



13 801 840

1/2" wall-mounted bath spout

Bocca vasca montaggio a muro 1/2"

Caño de bañera a pared 1/2"



27 702 840

Deck-mounted shower assembly

Gruppo doccetta con flessibile montaggio bordo vasca

Juego de manguera para ducha, montaje a borde de bañera

[9 l/min.]
 [USA: 9 l/min. / 2.4 gpm]



29 140 979

Two-way deck-mounted diverter

Deviatore a due vie bordo vasca

Inversor de dos vías para montaje a borde de bañera



20 000 840 / 20 000 841

Deck valve clockwise closing, cold/anti-clockwise closing, hot

Rubinetto laterale a chiusura a destra, fredda/a chiusura a sinistra, calda

Válvula lateral cierre a derecha, fría/cierre a izquierda, caliente



20 000 842 / 20 000 843

Deck valve clockwise closing, cold/anti-clockwise closing, hot

Rubinetto laterale a chiusura a destra, fredda/a chiusura a sinistra, calda

Válvula lateral cierre a derecha, fría/cierre a izquierda, caliente



36 120 840**

Concealed single-lever mixer with diverter

Miscelatore monocomando incasso con deviatore

Batería monomando empotrada con inversor

*Flow-rate hand shower
 Portata doccetta
 Caudal ducha de mano

**Not available in North America
 Non disponibile in America del Nord
 No disponible en América del Norte



36 020 840**

Concealed single-lever mixer without diverter
Miscelatore monocomando incasso senza deviatore
Batería monomando empotrada sin inversor



28 450 840

1/2" wall elbow
Raccordo curvo 1/2"
Codo de conexión a pared 1/2"



83 400 840

Tumbler holder wall model, complete
Portabicchiere modello da parete, completo
Soporte para vaso modelo para colocar en la pared, completo



83 900 840

Toilet brush set wall model, complete
Portaspazzola WC con spazzola modello da parete, completo
Juego de cepillo para WC completo, para colocar en la pared



36 426 970 / 36 425 970

Concealed thermostat with two/one function volume control
Termostato incasso con regolazione di portata dell'acqua a due vie/ad una via
Termostato empotrado con regulación de caudal de dos vías/una vía



28 549 970

Shower with wall fixing, Ø 220 mm
Soffione a pioggia con fissaggio a muro, Ø 220 mm
Ducha de lluvia con fijación a pared, Ø 220 mm
[12 l/min.]
[USA: 9.5 l/min. / 2.5 gpm]



83 410 840

Soap dish wall model, complete
Portasaponetta modello da parete, completo
Jabonera modelo para colocar en la pared, completo



26 403 840

Complete shower set
Gruppo doccia con flessibile e asta saliscendi
Juego de ducha de mano con barra corredera
[9 l/min.]
[USA: 9 l/min. / 2.4 gpm]



28 569 970

Shower to fix under the ceiling, Ø 220 mm
Soffione a pioggia con fissaggio a soffitto, Ø 220 mm
Ducha de lluvia con fijación a plafón, Ø 220 mm
[12 l/min.]
[USA: 9.5 l/min. / 2.5 gpm]



83 430 970

Lotion dispenser wall model, complete
Dispenser per sapone modello da parete, completo
Dosificador de loción completo, para colocar en la pared



27 808 840

Complete hand shower set
Gruppo doccia con flessibile a muro
Juego de ducha de mano con codo de conexión a pared
[9 l/min.]
[USA: 9 l/min. / 2.4 gpm]



28 504 840

Shower head
Doccia testa
Ducha fija
[9 l/min.]
[USA: 9 l/min. / 2.4 gpm]



84 430 970

Lotion dispenser free-standing model, complete
Dispenser per sapone modello da appoggio, completo
Dosificador de loción completo, de colocación independiente



82 290 970

Shower basket for shower set
Cestello doccia per gruppo doccia con flessibile
Cestilla de ducha para juego de ducha



83 030 840

Bath grip, 300 mm
Maniglia d'appoggio, 300 mm
Barra para bañera, 300 mm



83 500 840

Tissue holder without cover
Portarotolo senza coprirotolo
Portarrollos sin tapa



28 050 840

Wall bracket
Supporto doccia
Soporte de ducha



83 060 840 / 83 045 840

Towel bar, 600/450 mm
Asta portasciugamani, 600/450 mm
Barra para toallas de baño, 600/450 mm

**Not available in North America
Non disponibile in America del Nord
No disponible en América del Norte

We reserve the right to implement model, program or technical modifications without prior notice.

Con riserva di errore e di modifiche tecniche, di modifiche ai modelli e alla gamma prodotti.

Nos reservamos el derecho a modificar modelos o colecciones, así como a realizar modificaciones de carácter técnico, y a haber incurrido en errores.



Product Design
SIEGER DESIGN

Concept and Creation
MEIRÉ UND MEIRÉ

Written by
JEROEN VAN ROOIJEN

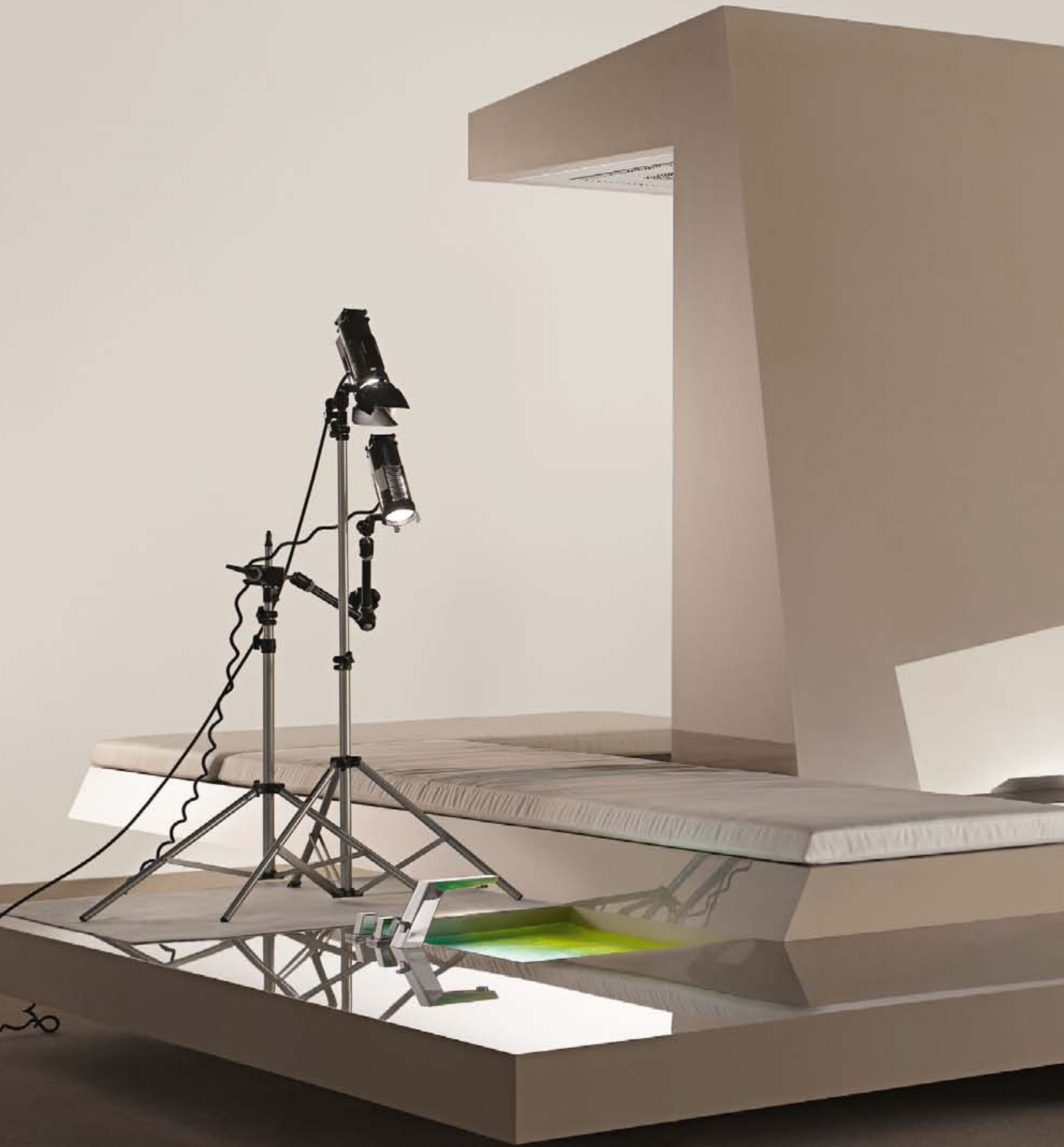
Photography ATTILA HARTWIG
Product Photography FOTOSTUDIO TÖLLE

ALOYS F. DORNBRACHT GMBH & CO. KG ARMATURENFABRIK
Köbbingser Mühle 6 D-58640 Iserlohn Telefon +49(0)2371 433-0 Fax +49(0)2371 433-232
E-Mail mail@dornbracht.de www.dornbracht.com

01 33 12 840 17

DORN
BRACHT

SUPERNOVA





DORN
BRACHT

the SPIRIT of WATER

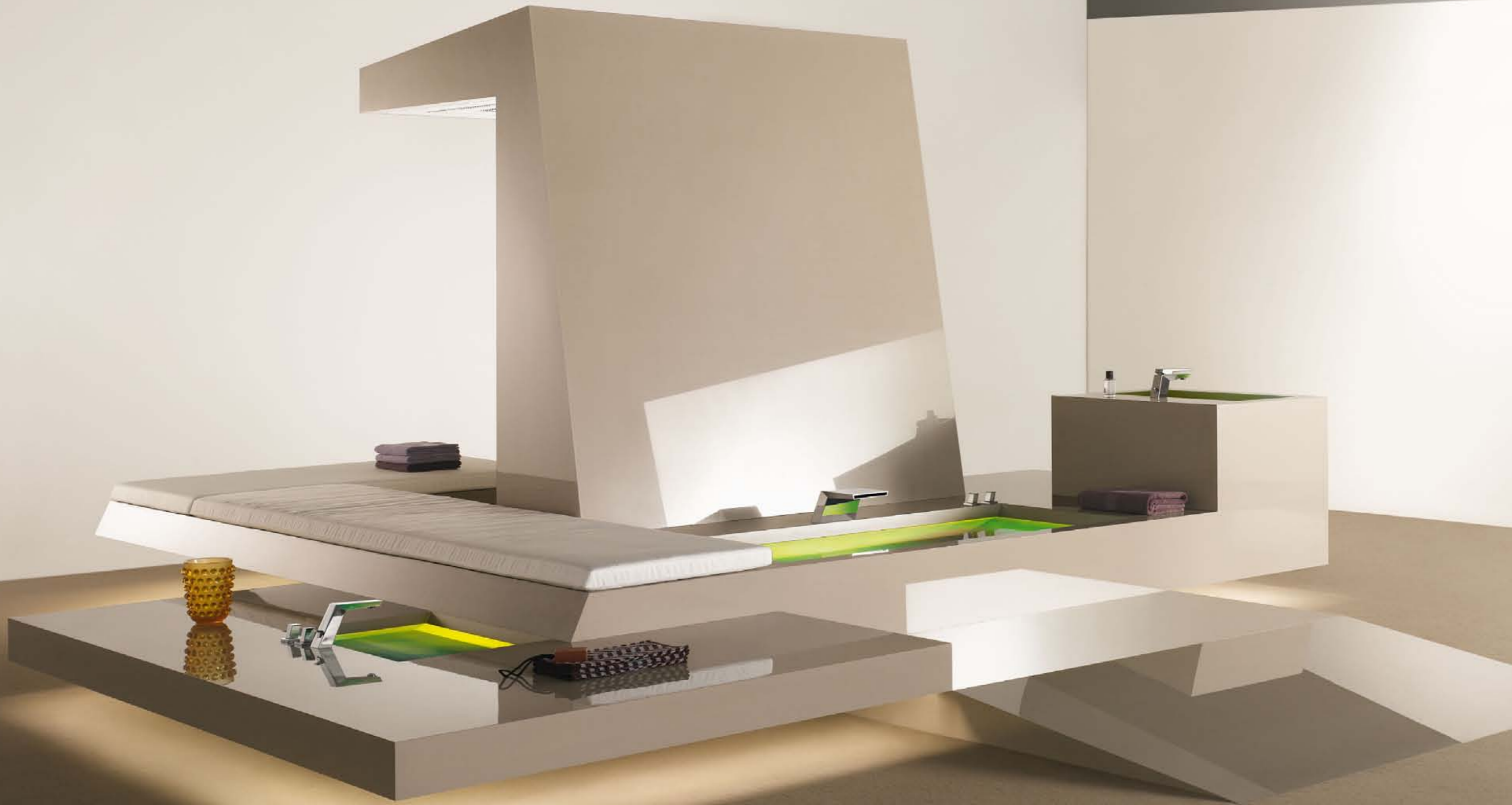
Let us take the sculptural quality of the fitting as the starting point for bathroom architecture. The result is an island in the room which places all of the functions and zones of the bathroom right at the very centre. A form of architecture which therefore becomes a solitary unit in itself. Upon closer inspection of the exposed design, it becomes clear that the high-gloss surfaces of the fittings constantly reflect the island's individual lagoon-like water zones. It seems as though the fitting reflects the idea behind the architecture just as much as the architecture reflects the idea behind the fitting.

La qualità scultorea della rubinetteria come punto di partenza di un'architettura per il bagno. Ne consegue una vera e propria isola nella stanza che ospita, al centro, tutte le funzioni e le zone del bagno. Un'architettura che diventa essa stessa un solitario. Se si osserva più attentamente l'allestimento esposto, si nota che le lucentissime superfici delle rubinetterie riflettono sempre le singole zone d'acqua dell'isola, creando un effetto laguna. Sembra che la rubinetteria rispecchi l'idea di architettura allo stesso modo in cui l'architettura riflette l'idea di rubinetteria.

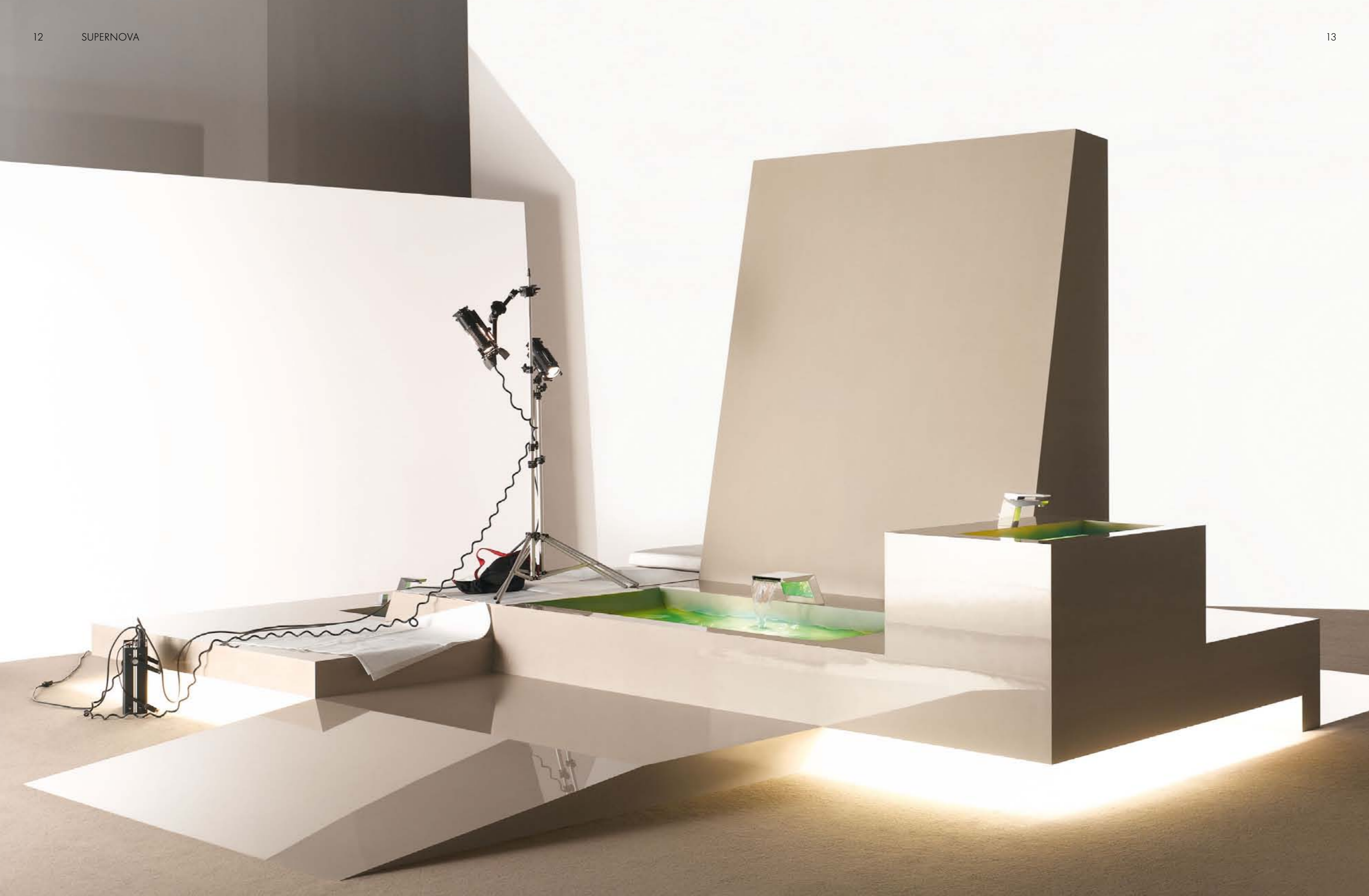
La calidad escultural de la grifería como punto de partida de la arquitectura del cuarto de baño. La consecuencia es una isla en la sala que sitúa en el centro todas las funciones y las zonas del baño. Una arquitectura que, por tanto, se convierte en un verdadero solitario. Si se observa con más detenimiento el diseño expuesto, se ve que las superficies brillantes de la grifería reflejan una y otra vez cada una de las zonas de agua de la isla, como en una laguna. Es como si la grifería reflejase la idea de la arquitectura al tiempo que la arquitectura refleja la idea de la grifería.

























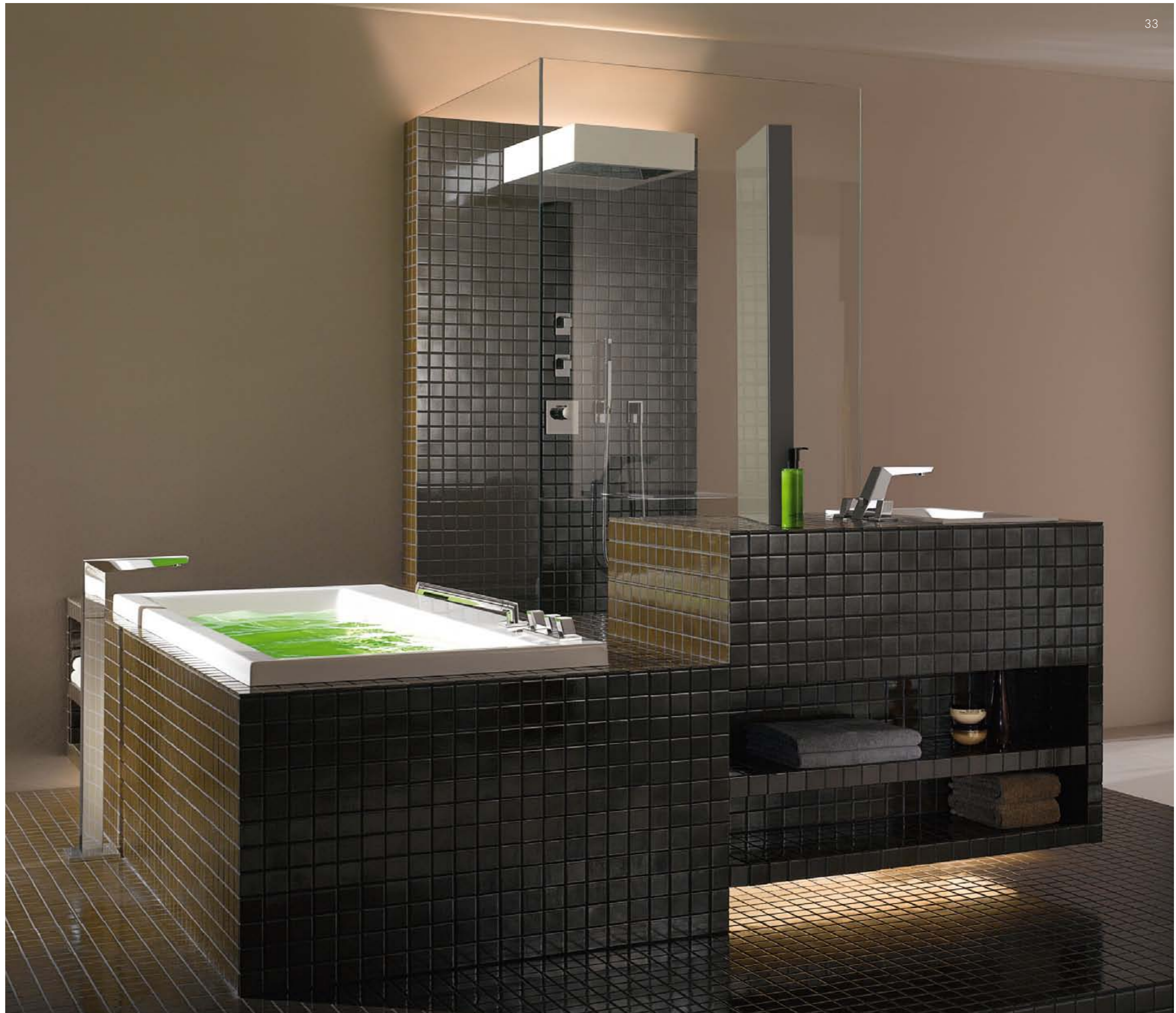
The multi-faceted nature of the fitting can also be applied to the individual bathroom architecture. A wealth of possibilities appears to exist. Quotations, visions, purity as well as pure luxury, not least, thanks to the option of having high-gloss fitting surfaces in light golden, champagne hues. And despite all of this diversity, what continues to unite the architectures is the exposed or even uncompromising features.

La ricchezza di sfaccettature della rubinetteria si può trasmettere anche all'architettura personalizzata del bagno. Tutto sembra possibile. Citazioni, visioni, purezza, anche lusso puro! In particolare perfino l'opzione di una superficie delicatamente dorata, color champagne e lucidissima. E tuttavia, in tanta varietà, ciò che le architetture presentano sempre come un tutt'uno è l'oggetto esposto o addirittura l'oggetto privo di compromessi.

La riqueza de facetas de la grifería se puede trasladar también a la arquitectura individual del cuarto de baño. Aparecen multitud de posibilidades. Citas, visiones, lo puro igual que el auténtico lujo. Sin olvidar la posibilidad de que la superficie de la grifería sea de un dorado suave, color champagne y muy brillante. Y a pesar de ello, con toda su diversidad: lo que tienen en común las arquitecturas es lo expuesto, o incluso lo intransigente.















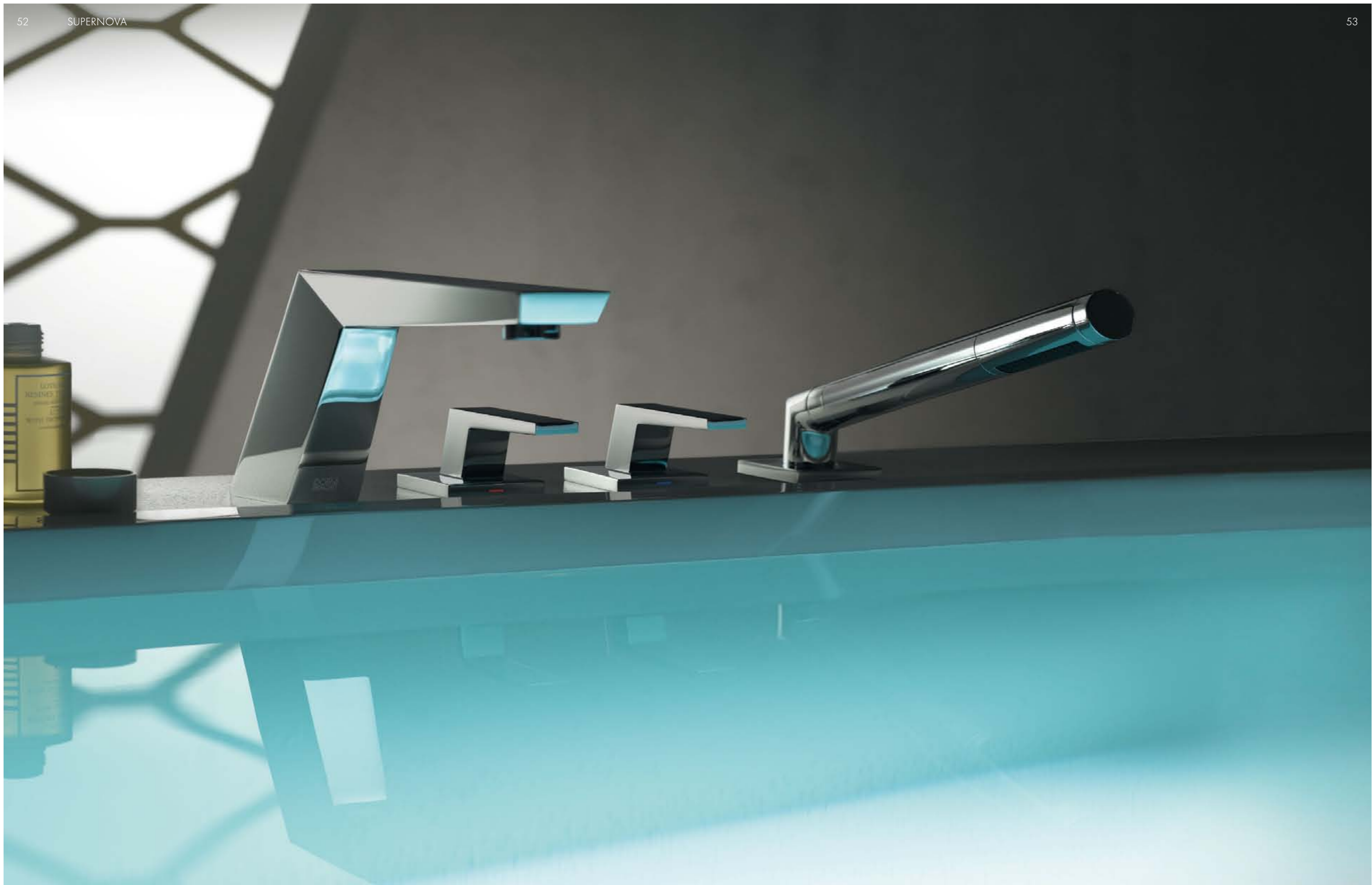


















33 500 730 / 33 521 730



33 527 730



33 534 730



20 713 730



20 713 730



20 713 730

33 500 730 / 33 521 730

Single-lever basin mixer with / without pop-up waste, 160 mm projection // Miscelatore monocomando lavabo con / senza piletta, sporgenza 160 mm // Monomando de lavabo con / sin válvula automática, saliente 160 mm

20 713 730

Three-hole basin mixer with pop-up waste, 170 mm projection // Batteria tre fori lavabo con piletta, sporgenza 170 mm // Batería americana de lavabo con válvula automática, saliente 170 mm

33 527 730

Single-lever basin mixer without pop-up waste, 125 mm projection // Miscelatore monocomando lavabo senza piletta, sporgenza 125 mm // Monomando de lavabo sin válvula automática, saliente 125 mm

20 713 730

Three-hole basin mixer with pop-up waste, 170 mm projection // Batteria tre fori lavabo con piletta, sporgenza 170 mm // Batería americana de lavabo con válvula automática, saliente 170 mm

33 534 730

Single-lever basin mixer without pop-up waste, 215 mm projection // Miscelatore monocomando lavabo senza piletta, sporgenza 215 mm // Monomando de lavabo sin válvula automática, saliente 215 mm

20 713 730

Three-hole basin mixer with pop-up waste, 170 mm projection // Batteria tre fori lavabo con piletta, sporgenza 170 mm // Batería americana de lavabo con válvula automática, saliente 170 mm



33 584 730



20 713 732



20 717 732



36 707 730



36 705 730



33 600 730



20 716 730



22 901 780



36 707 732



36 812 730



10 060 780

33 584 730

Single-lever basin mixer with stand pipe, 215 mm projection // Miscelatore monocomando lavabo con tubo verticale, sporgenza 215 mm // Monomando de lavabo con tubo vertical, saliente 215 mm

20 713 732

Three-hole basin mixer with pop-up waste, 170 mm projection // Batteria tre fori lavabo con piletta, sporgenza 170 mm // Batería americana de lavabo con válvula automática, saliente 170 mm

20 716 730

Three-hole basin mixer with pop-up waste, 170 mm projection // Batteria tre fori lavabo con piletta, sporgenza 170 mm // Batería americana de lavabo con válvula automática, saliente 170 mm

20 717 732

Three-hole basin mixer with pop-up waste, 170 mm projection // Batteria tre fori lavabo con piletta, sporgenza 170 mm // Batería americana de lavabo con válvula automática, saliente 170 mm

22 901 780

Angle valve 1/2" // Rubinetto di chiusura a squadra 1/2" // Válvula de escuadra 1/2"

36 707 730

Wall-mounted basin mixer, 200 mm projection // Tre fori incasso a muro, sporgenza 200 mm // Batería de pared para lavabo, saliente 200 mm

36 707 732

Wall-mounted basin mixer, 200 mm projection // Tre fori incasso a muro, sporgenza 200 mm // Batería de pared para lavabo, saliente 200 mm

36 705 730

Wall-mounted basin mixer, 200 mm projection // Tre fori incasso a muro, sporgenza 200 mm // Batería de pared para lavabo, saliente 200 mm

36 812 730

Wall-mounted single-lever basin mixer, 200 mm projection // Miscelatore monocomando lavabo incasso, sporgenza 200 mm // Batería monomando empotrada para lavabo, saliente 200 mm

33 600 730

Single-lever bidet mixer // Miscelatore monocomando bidet // Monomando bidet

10 060 780

Siphon for basin 1 1/4" // Sifone 1 1/4" // Sifón 1 1/4"



27 532 730

27 532 730



13 672 730



27 312 730



13 430 730



13 630 730



27 532 732

27 533 732



13 801 730



13 512 730



27 708 780

27 532 730
Deck-mounted bath shower set //
Gruppo vasca 4 fori per montaggio bordo
vasca // Batería de bañera a cuatro
orificios para montaje a borde de bañera

27 532 732
Deck-mounted bath shower set //
Gruppo vasca 4 fori per montaggio bordo
vasca // Batería de bañera a cuatro
orificios para montaje a borde de bañera

27 532 730
Deck-mounted bath shower set //
Gruppo vasca 4 fori per montaggio bordo
vasca // Batería de bañera a cuatro
orificios para montaje a borde de bañera

27 533 732
Deck-mounted bath shower set //
Gruppo vasca 4 fori per montaggio bordo
vasca // Batería de bañera a cuatro
orificios para montaje a borde de bañera

13 672 730
Bath spout with stand pipe // Bocca
vasca con tubo verticale // Caño de bañera
con tubo vertical

27 312 730
Three-hole single-lever bath mixer for
bath rim // Gruppo vasca tre fori con
miscelatore monocomando per montaggio
a bordo vasca // Batería monomando
de tres orificios para montaje en el borde
de bañera

13 801 730
1/2" wall-mounted bath spout //
Bocca vasca montaggio a muro 1/2" //
Caño de bañera a pared 1/2"

13 430 730
Wall-mounted cascade bath spout //
Bocca di erogazione a getto per vasca
montaggio a muro // Caño de bañera
en cascada montaje a pared

13 512 730
Bath spout with automatic bath/shower
diverter // Bocca vasca con deviatore
automatico vasca/doccia // Caño
de bañera con conmutación automática
bañera/ducha

13 630 730
Cascade bath spout for deck mounting //
Bocca di erogazione a getto per montaggio
verticale // Caño de bañera en cascada
para montaje vertical

27 708 780
Deck-mounted shower assembly // Gruppo
doccetta con flessibile montaggio bordo
vasca // Juego de manguera para ducha,
montaje a borde de bañera



20 000 732 / 20 000 733



20 001 732 / 20 001 733



20 000 730 / 20 000 731



27 808 730



36 009 730



36 010 730



36 335 730



29 335 730



29 140 730



27 818 730



36 009 730



36 010 730

20 000 732 / 20 000 733

Deck valve clockwise closing, hot / anti-clockwise closing, cold // Rubinetto laterale a chiusura a destra, calda / a chiusura a sinistra, fredda // Válvula lateral cierre a derecha, caliente / cierre a izquierda, fría

20 001 732 / 20 001 733

Deck valve clockwise closing, cold / anti-clockwise closing, hot // Rubinetto laterale a chiusura a destra, fredda / a chiusura a sinistra, calda // Válvula lateral cierre a derecha, fría / cierre a izquierda, caliente

20 000 730 / 20 000 731

Deck valve clockwise closing, cold / anti-clockwise closing, hot // Rubinetto laterale a chiusura a destra, fredda / a chiusura a sinistra, calda // Válvula lateral cierre a derecha, fría / cierre a izquierda, caliente

27 808 730

Complete hand shower set // Gruppo doccia con flessibile a muro // Juego de ducha de mano con codo de conexión a pared

27 818 730

Complete hand shower set // Gruppo doccia con flessibile a muro // Juego de ducha de mano con codo de conexión a pared

36 009 730

Wall-mounted single-lever shower mixer with shower set // Miscelatore monocomando incasso con doccia e flessibile e asta saliscendi // Batería monomando empotrada para ducha con ducha de mano y barra

36 010 730

Wall-mounted single-lever shower mixer with shower set // Miscelatore monocomando incasso con doccia e flessibile e asta saliscendi // Batería monomando empotrada para ducha con ducha de mano y barra

36 335 730

2 valves with diverter for wall mounting // 2 rubinetti con deviatore per montaggio a muro // 2 válvulas con inversor para montaje a pared

29 335 730

2 valves with diverter for deck mounting // 2 rubinetti con deviatore per montaggio verticale // 2 válvulas con inversor para montaje vertical

29 140 730

Two-way deck-mounted diverter // Deviatore a due vie bordo vasca // Inversor de dos vías para montaje a borde de bañera



28 050 730

36 416 780 + 3x 36 310 730 /
+ 2x 36 310 730 / + 1x 36 310 73036 416 780 + 3x 36 310 732 /
+ 2x 36 310 732 / + 1x 36 310 732

36 015 730



36 115 730



36 310 730



36 104 730



36 310 732



28 450 730



36 416 780 + 1x 36 331 730

28 050 730
Wall bracket // Supporto doccia //
Soporte de ducha

36 416 780 + 1x 36 331 730
xTool thermostat module with 3 valves,
with cover plate // xTool modulo termostato
con 3 rubinetti, con piastra di copertura //
Módulo de termostato xTool con
3 válvulas, con cubierta

36 416 780 + 3x 36 310 730 /
+ 2x 36 310 730 / + 1x 36 310 730
xTool thermostat module with 3 valves /
2 valves / 1 valve // xTool modulo termostato
con 3 rubinetti / 2 rubinetti /
1 rubinetto // Módulo de termostato xTool
con 3 válvulas / 2 válvulas / 1 válvula

36 416 780 + 3x 36 310 732 /
+ 2x 36 310 732 / + 1x 36 310 732
xTool thermostat module with 3 valves /
2 valves / 1 valve // xTool modulo termostato
con 3 rubinetti / 2 rubinetti /
1 rubinetto // Módulo de termostato xTool
con 3 válvulas / 2 válvulas / 1 válvula

36 015 730
xStream single-lever mixer for wall mounting
without diverter // xStream miscelatore
monocomando per montaggio a incasso
senza deviatore // Batería monomando
xStream para montaje empotrado sin
inversor

36 115 730
xStream single-lever mixer for wall mounting
with diverter // xStream miscelatore
monocomando per montaggio a incasso
con deviatore // Batería monomando
xStream para montaje empotrado con
inversor

36 310 730
Wall valve // Rubinetto incasso //
Llave de paso

36 104 730
Concealed two- and three-way diverter //
Deviatore a due/tre vie da incasso //
Inversor empotrado de dos/tres vías

36 310 732
Wall valve // Rubinetto incasso //
Llave de paso

28 450 730
Wall elbow // Raccordo curvo //
Codo de conexión a pared



26 402 730



26 403 730



28 518 780 / 28 519 780



28 568 730



12 660 979



28 508 730



36 515 979



28 548 730 / 28 558 730



83 030 730



83 060 730 / 83 080 730



83 211 730

26 402 730
Complete shower set // Gruppo doccetta con flessibile e asta saliscendi // Juego de ducha de mano con barra corredera

26 403 730
Complete shower set // Gruppo doccetta con flessibile e asta saliscendi // Juego de ducha de mano con barra corredera

28 518 780 / 28 519 780
Body spray without / with volume control // Soffione laterale senza / con regolazione di portata dell'acqua // Ducha lateral de masaje articulada sin / con regulación de caudal

28 568 730
Shower to fix under the ceiling // Soffione a pioggia con fissaggio a soffitto // Ducha de lluvia con fijación a plafón

12 660 979
WC actuator // Piastra di azionamento WC // Placa de accionamiento de inodoro

83 211 730
1 arm towel bar, non-swivel // Portasciugamani singolo, fisso // Horquilla para toallas de mano, rígida

28 508 730
Shower head with three settings // Soffione regolabile a tre getti // Brazo articulado de ducha ajustable en 3 modos

36 515 979
SideRain concealed body spray // SideRain soffione laterale incasso // SideRain ducha lateral empotrada

28 548 730 / 28 558 730
Shower with wall fixing, 450 / 600 mm // Soffione a pioggia con fissaggio a muro, 450 / 600 mm // Ducha de lluvia con fijación a pared, 450 / 600 mm

83 030 730
Bath grip, 300 mm // Maniglia d'appoggio, 300 mm // Barra para bañera, 300 mm

83 060 730 / 83 080 730
Towel bar, 600 / 800 mm // Asta portasciugamani, 600 / 800 mm // Barra para toallas de baño, 600 / 800 mm



83 251 730



84 430 970 / 83 430 970



83 500 730



83 404 730



83 910 979 / 84 910 979



83 410 730



83 900 730

83 251 730
Hook // Gancio // Gancho

83 404 730
Glass container wall model, complete //
Supporto bicchiere modello da parete,
completo // Vaso de cristal modelo para
colocar en la pared, completo

83 410 730
Soap dish wall model, complete //
Portasaponetta modello da parete,
completo // Jabonera modelo para
colocar en la pared, completo

84 430 970 / 83 430 970
Lotion dispenser free-standing model / wall
model, complete // Dispenser per sapone
modello da appoggio/da parete, completo //
Dosificador de loci3n completo, modelo de
colocaci3n independiente / de pared

83 910 979 / 84 910 979
Toilet brush set wall model / free-standing
model, complete // Portaspazzola WC con
spazzola modello da parete / da appoggio,
completo // Juego de cepillo para WC
completo, modelo de pared / de colocaci3n
independiente

83 500 730
Tissue holder without cover //
Portarotolo senza coprirotolo //
Portarollos sin tapa

83 900 730
Toilet brush set wall model, complete //
Portaspazzola WC con spazzola modello
da parete, completo // Juego de cepillo
para WC completo, para colocar
en la pared

ALOYS F. DORNBRACHT GMBH & CO. KG
KÖBBINGSER MÜHLE 6 D-58640 ISERLOHN TELEFON +49 (0) 2371 433-470 FAX +49 (0) 2371 433-232
E-MAIL MAIL@DORNBRACHT.DE WWW.DORNBRACHT.COM

01 33 09 730 17

PRODUCT DESIGN SIEGER DESIGN ARCHITECTURE MIKE MEIRÉ PHOTOGRAPHY THOMAS POPINGER
CONCEPT & CREATION MEIRÉ UND MEIRÉ PRODUCT PHOTOGRAPHY FOTOSTUDIO TÖLLE

Model, programme and technical modifications as well as errors are excepted. // Con riserva di errore
e di modifiche tecniche, di modifiche ai modelli e alla gamma prodotti. // Nos reservamos el derecho a modificar
modelos o colecciones así como realizar modificaciones de carácter técnico, y a haber incurrido en errores.





TARA.LOGIC

/ Issue 02

DORN
BRACHT

the SPIRITof WATER

<02/03>

<physical>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> ENDORPHINS " that create C O L O U R S / that create S H A P E S "
<physical> ENDORPHINS " that create S H A P E S / that create C O L O U R S "
<physical> Bringing to LIFE /

<ELEGANCE and INTELLIGENCE>>>

<physical>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> ENDORFINA " creare i C O L O R I / creare le F O R M E "
<physical> ENDORFINA " creare le F O R M E / creare i C O L O R I "
<physical> Destare VITA /

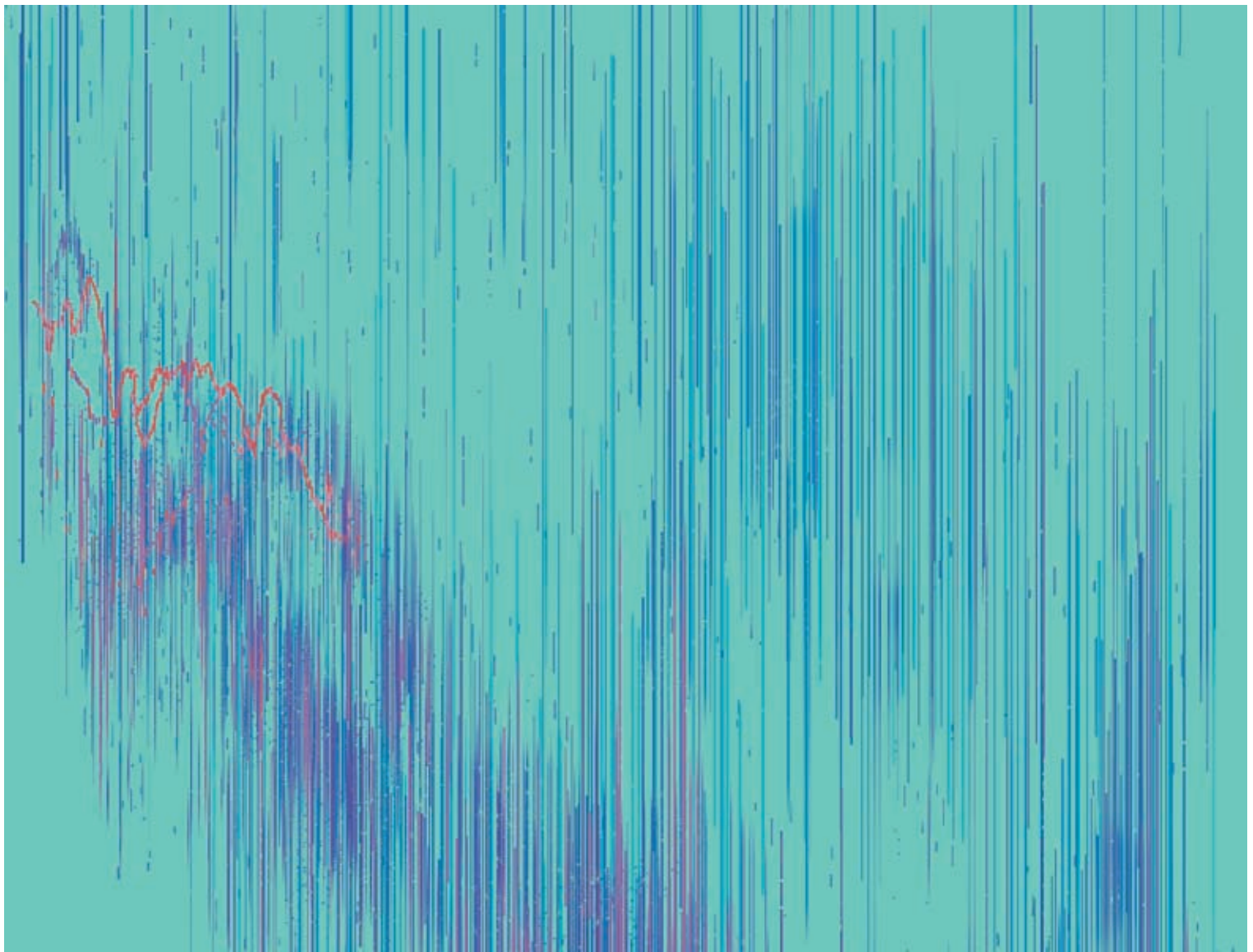
<ELEGANZA e INTELLIGENZA>>>

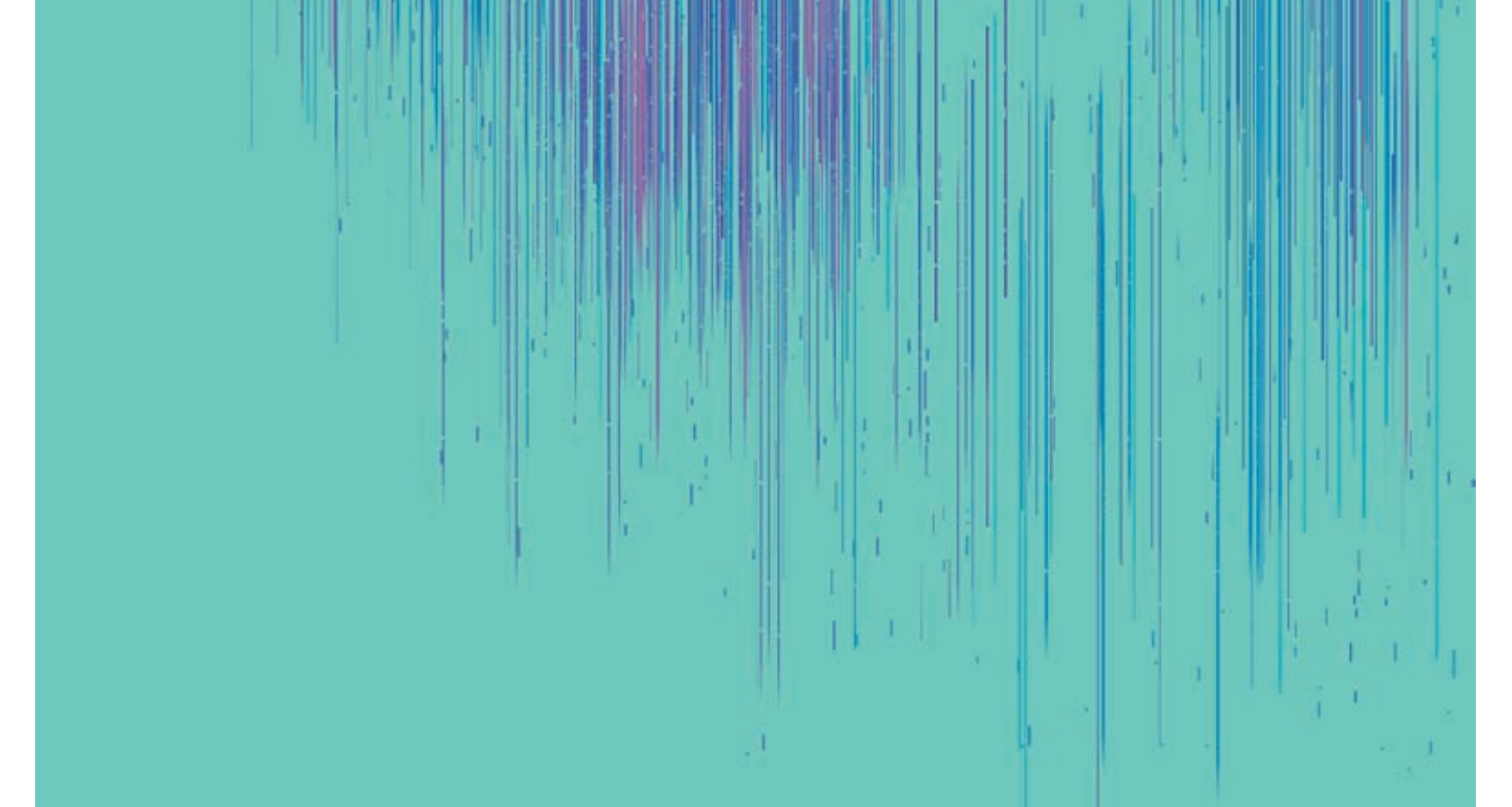
<physical>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> ENDORFINA " que genera C O L O R E S / que genera F O R M A S "
<physical> ENDORFINA " que genera F O R M A S / que genera C O L O R E S "
<physical> Despierta VIDA /

<ELEGANCIA e INTELIGENCIA>>>





MY
HEART
PUMPS
BLOOD

BLOOD

AND
KEEPS

TARA.LOGIC

<physical>

<04/05
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<physical> Where do I come from /> Where I going
TARA .LOGIC </> Archetipo TARA
- the new series=ORIGIN and FUTURE

<physical>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<physical> Da dove vengo /> Dove vado
TARA .LOGIC </> Archetipo TARA
- la nuova serie=ORIGINE e FUTURO
<physical>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<physical> De dónde vengo /> adónde voy

TARA .LOGIC </> Arquetipo TARA
- La nueva serie=ORIGEN y FUTURO
Where do I come from /> Where am I going

ME
ALIVE

<physical>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
TARA .LOGIC </> Archetype TARA
- new series=ORIGIN and FUTURE
<physical>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> Da dove vengo /> Dove vado
TARA .LOGIC </> Archetipo TARA
- la nuova serie=ORIGINE e FUTURO
<physical>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<physical> De dónde vengo /> adónde voy
TARA .LOGIC </> Arquetipo TARA
- La nueva serie=ORIGEN y FUTURO

<physical>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

TARA .LOGIC </> Archetype TARA
- the new series=ORIGIN and FUTURE

<physical>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> Da dove vengo /> Dove vado
TARA .LOGIC </> Archetipo TARA
- la nuova serie=ORIGINE e FUTURO

<physical>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
< tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> De dónde vengo /> adónde voy
TARA .LOGIC </> Arquetipo TARA
- La nueva serie=ORIGEN y FUTURO





<06/07>

<physical>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> R I T U A L A R C H I T E C T U R E for the B A T H R O O M
<physical> R I T U A L A R C H I T E C T U R E for the B A T H R O O M
<physical> R I T U A L A R C H I T E C T U R E for the B A T H R O O M

<physical> A R C H I T E T T U R A R I T U A L E per il B A G N O
<physical> A R C H I T E T T U R A R I T U A L E per il B A G N O
<physical> A R C H I T E T T U R A R I T U A L E per il B A G N O

<physical> A R Q U I T E C T U R A R I T U A L para el B A Ñ O
<physical> A R Q U I T E C T U R A R I T U A L para el B A Ñ O
<physical> A R Q U I T E C T U R A R I T U A L para el B A Ñ O

PREPARATION

<01>mental preparation_cool down
/beauty area

FACEWASH

<02>double sink_heated floor area

BODY CLEANSING

<03>sitting area_comfort
/body peeling

SHOWER

<04>infinite action space_rain sky
/balance modules

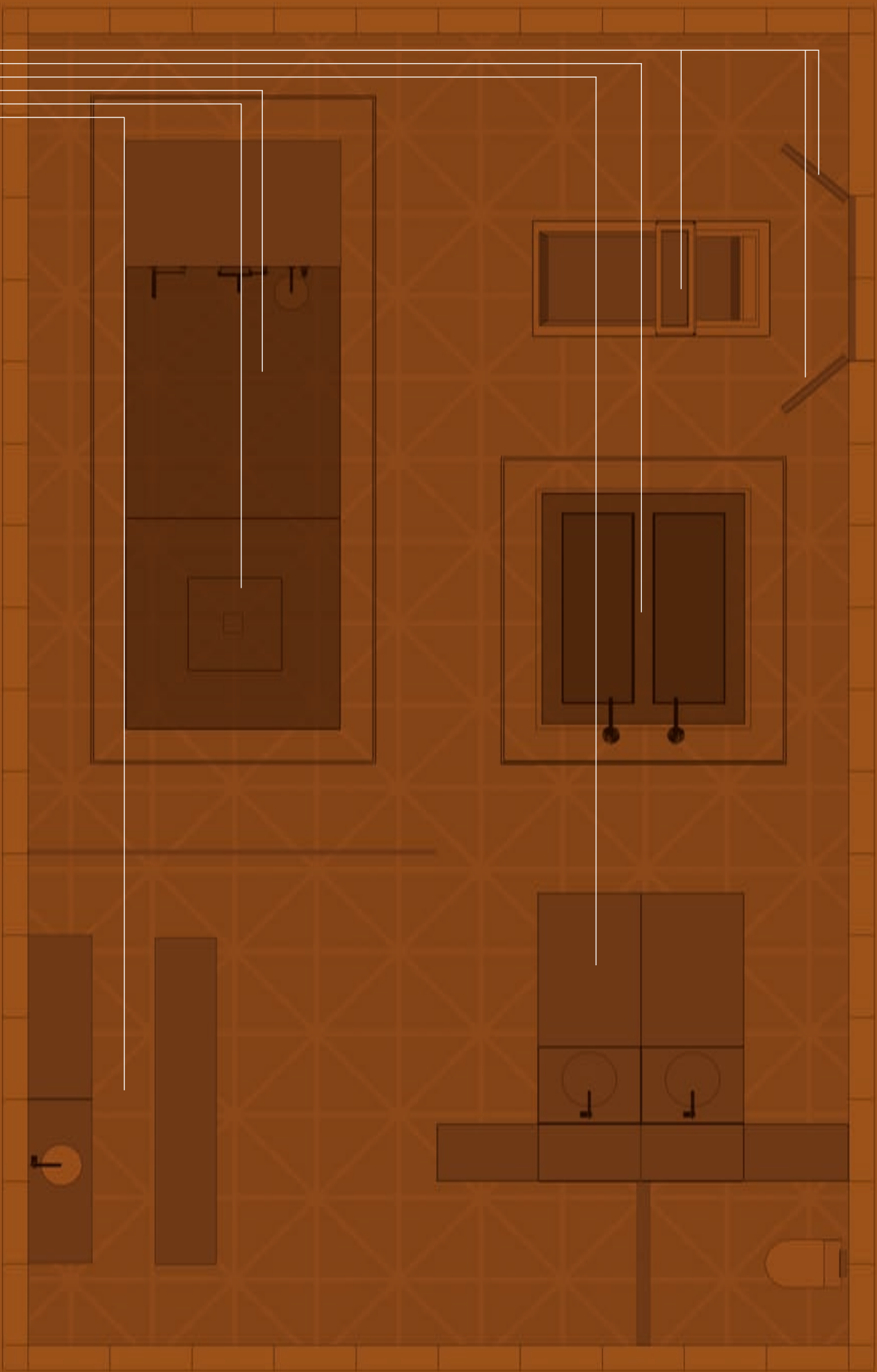
CONTRAST BATH

<05>double bath tub_42°C hot/cold
/immune system stimulation

PRIVATE GYM

<06>machine_hidden wall mirror

.06
.05
.02
.03
.04
.01



<08/09>

<physical>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> the H E A R T pumps B L O O D through the B O D Y
<physical> through the B O D Y

<physical> ENDORPHINES / ADRENALIN
<physical> HARDWARE and SOFTWARE

<physical> P E A C E
<physical> W A R M T H
<physical> G R A V I T Y
<physical> I M A G E

<changes>

<physical>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> il C U O R E pompa S A N G U E nel C O R P O
<physical> nel C O R P O

<physical> ENDORFINA / ADRENALINA
<physical> HARDWARE e SOFTWARE

<physical> la C A L M A
<physical> il C A L O R E
<physical> il P E S O
<physical> l' I M M A G I N E

<si transforma>

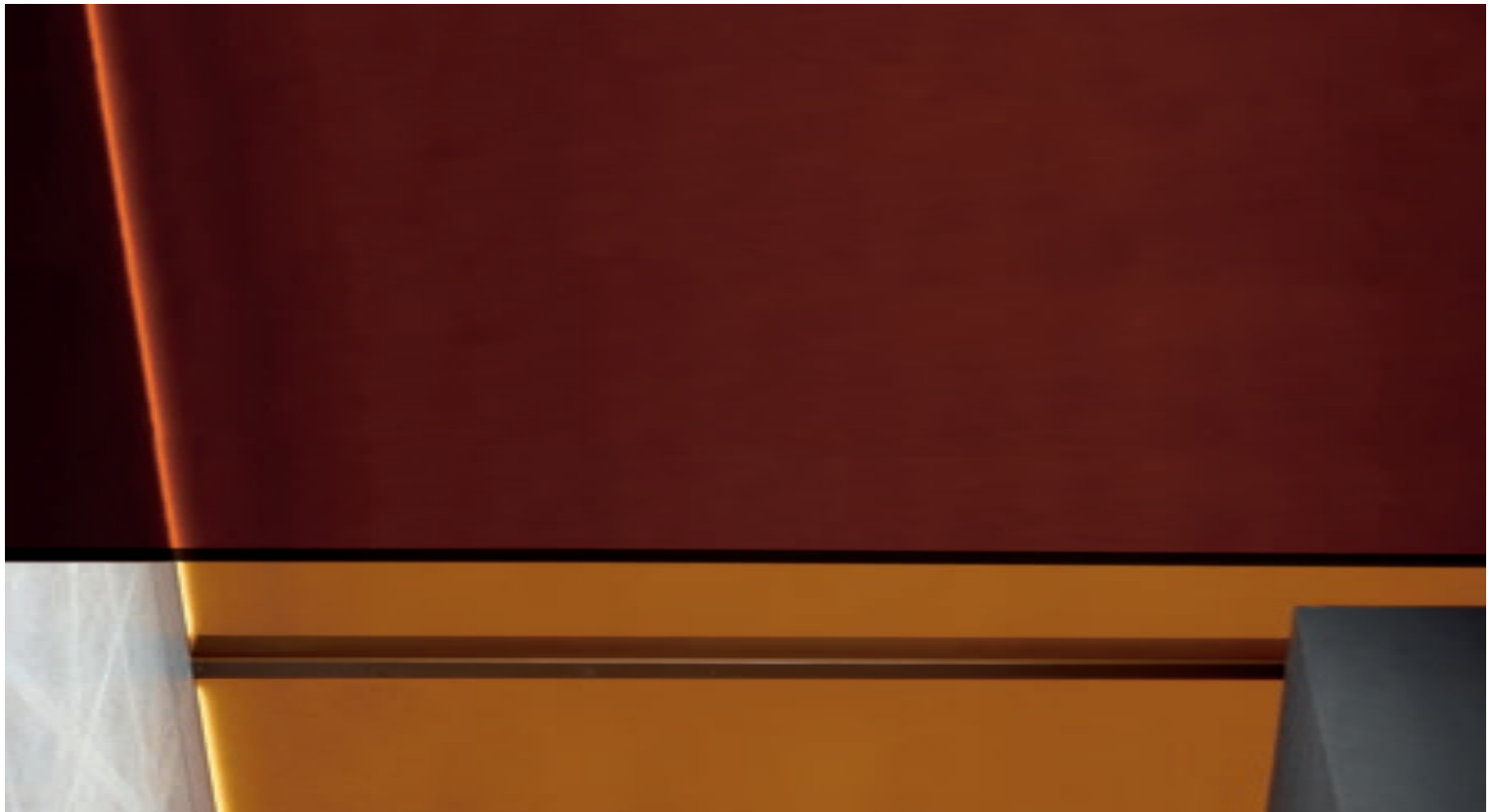
<physical>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

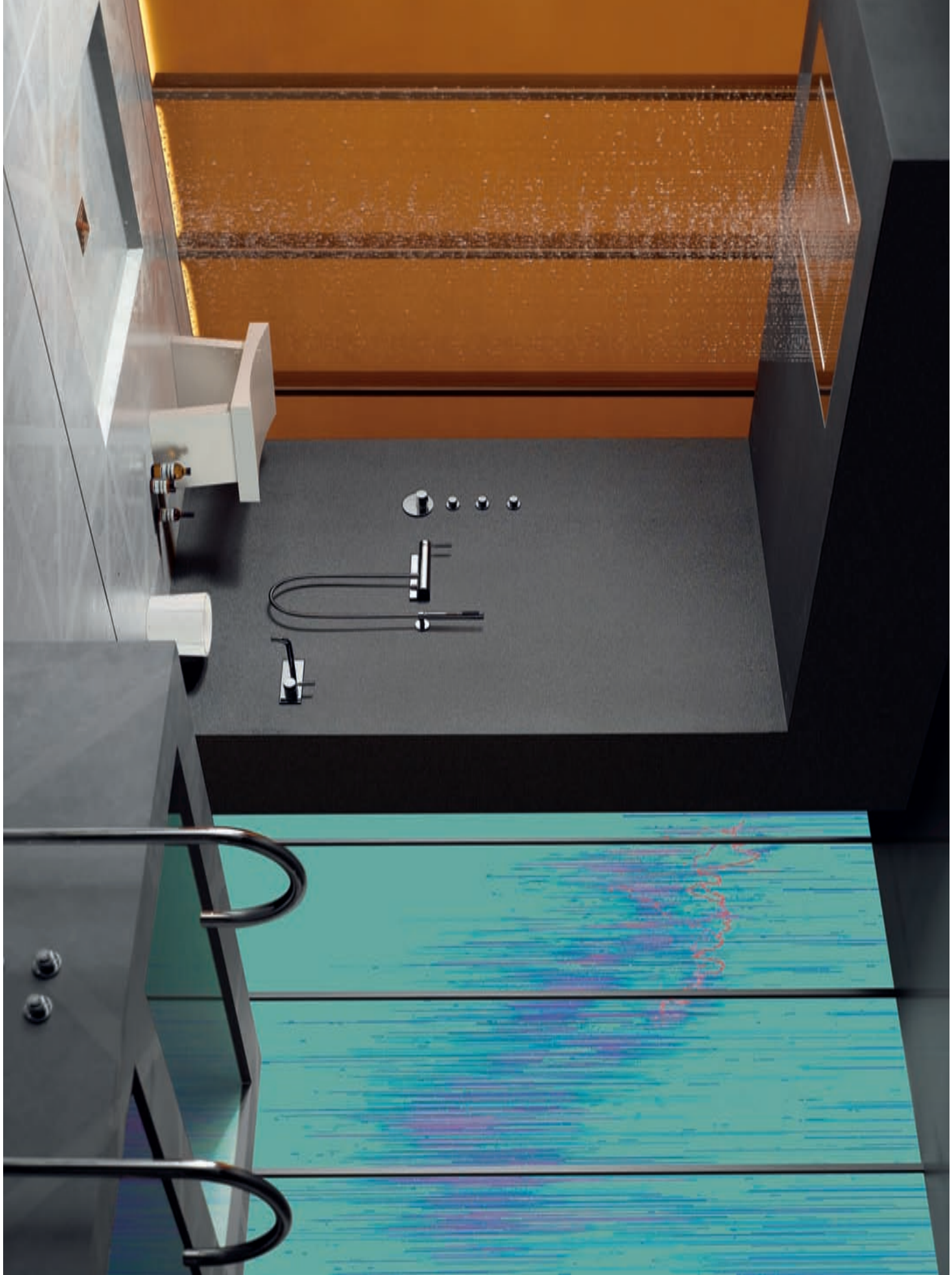
<physical> el C O R A Z Ó N bombea S A N G R E a través del C U E R P O
<physical> a través del CUERPO

<physical> ENDORFINA / ADRENALINA
<physical> HARDWARE y SOFTWARE

<physical> la T R A N Q U I L I D A D
<physical> el C A L O R
<physical> la G R A V E D A D
<physical> la I M A G E N

<cambia>





<10/11>

<physical>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> " S H A P E S / F I G U R E S / L I G H T "

<physical> a room - U P R I G H T
<physical> L I F T U P - the body

<physical> and the spirit /

<physical>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> " F O R M E / F I G U R E / L U C E "

<physical> uno spazio - E R E T T O
<physical> il corpo - S I E R G E

<physical> e lo spirito /

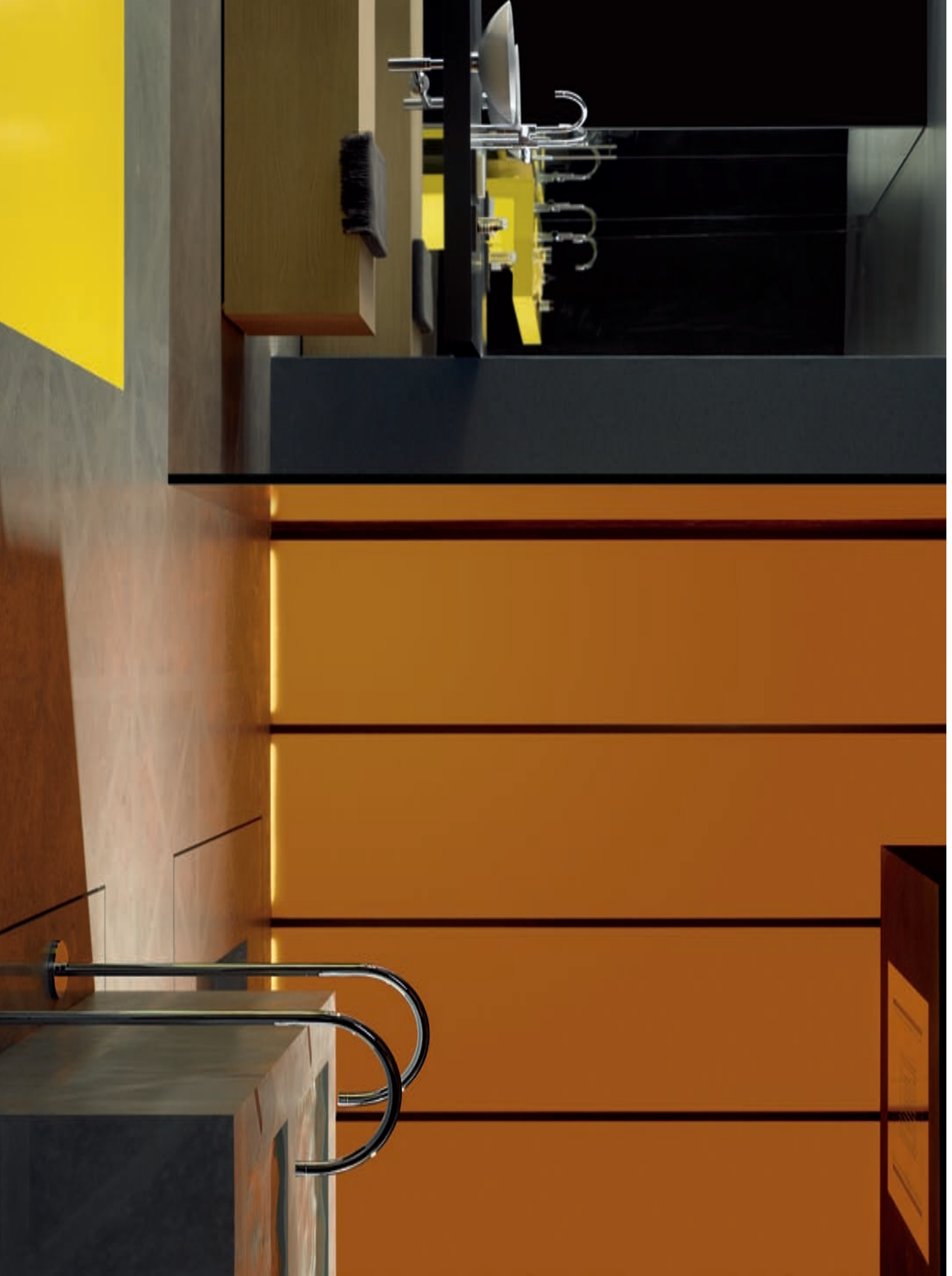
<physical>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> " F O R M A S / F I G U R A S / L U Z "

<physical> un espacio - V E R T I C A L
<physical> F O R T A L E C E R - el cuerpo

<physical> y el espíritu /





<12/13>

<physical>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> the B O D Y
= the T O O L

<physical> alertness / consciousness / bodily awareness
<physical> alertness / consciousness / bodily awareness
<physical> alertness / consciousness / bodily awareness

<physical>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> il C O R P O
= lo S T R U M E N T O

<physical> attenzione / consapevolezza / consapevolezza del corpo
<physical> attenzione / consapevolezza / consapevolezza del corpo
<physical> attenzione / consapevolezza / consapevolezza del corpo

<physical>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> el C U E R P O
= el I N S T R U M E N T O

<physical> cuidado / conciencia / conciencia corporal
<physical> cuidado / conciencia / conciencia corporal
<physical> cuidado / conciencia / conciencia corporal



<14/15>

<physical>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> INFLUENCES / DIRECTIONS come together =

<physical> C O N T R A S T S that become as one / become something N E W /

<physical>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> INFLUSSI / DIREZIONI in movimento =

<physical> C O N T R A S T I che diventano un'unica cosa / diventare qualcosa di N U O V O /

<physical>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> INFLUENCIAS / TENDENCIAS que se encuentran =

<physical> C O N T R A S T E S que se vuelven uno / forman algo N U E V O /



<16/17>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical>

<physical> the P E R P E N D I C U L A R
<physical> the L I N E

< vertically upwards >

<physical>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> l' E R G E R S I
<physical> il T R A T T E G G I O

< in verticale verso l'alto >

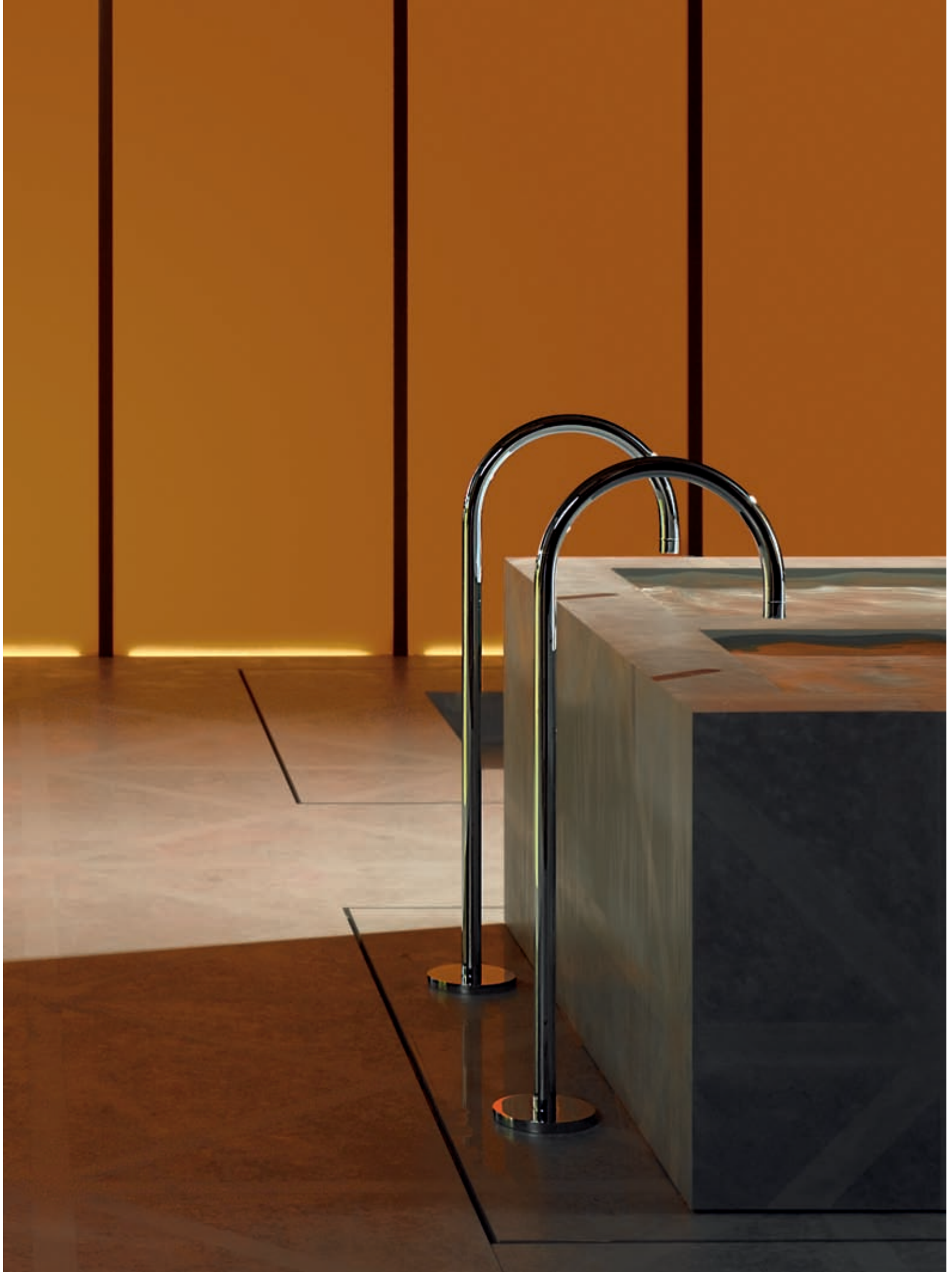
<physical>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> lo V E R T I C A L
<physical> la D I R E C C I Ó N D E L A S L Í N E A S

< verticales hacia arriba >





<18/19>

<physical>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> D I V E I N
<physical> D I V E U N D E R
<physical> S U R F A C E

<physical> the HEART / with renewed STRENGTH
<physical> in the WATER / in other ELEMENTS

<physical>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> I M M E R G E R S I
<physical> S O M M E R G E R S I
<physical> R I A F F I O R A R E

<physical> il CUORE / con nuova FORZA
<physical> in ACQUA / in altri ELEMENTI

<physical>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> S U M E R G I R S E
<physical> B U C E A R
<physical> E M E R G E R

<physical> el CORAZÓN / con FUERZAS nuevas
<physical> en el AGUA / en otros ELEMENTOS





<20/21>

<physical>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> ... a reflection of your S E L F.
<physical> ... in the water, all around YOU.

<physical> " S H A P E S / C O L O U R S and F I G U R E S "
<physical> " C O L O U R S / S H A P E S and F I G U R E S "

<HARDWARE and SOFTWARE>

<at the same time>

<physical>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> ... un riflesso di se S T E S S I.
<physical> ... acqua intorno a S È.

<physical> " F O R M E / C O L O R I e F I G U R E "
<physical> " C O L O R I / F O R M E e F I G U R E "

<HARDWARE e SOFTWARE>

<insieme>

<physical>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> ... un reflejo de Sí MISMO.
<physical> ... en el agua a SU alrededor.

<physical> " F O R M A S / C O L O R E S y F I G U R A S "
<physical> " C O L O R E S / F O R M A S y F I G U R A S "

<HARDWARE y SOFTWARE>

<al mismo tiempo>



TARA.LOGIC

<22/23>

<physical>

```
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
```

```
<physical> ENDORPHINS " that create C O L O U R S / that create S H A P E S "
<physical> ENDORPHINS " that create S H A P E S / that create C O L O U R S "
<physical> Bringing to LIFE /
```

<ELEGANCE and INTELLIGENCE>>>

<physical>

```
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
```

```
<physical> ENDORFINA " creare i C O L O R I / creare le F O R M E "
<physical> ENDORFINA " creare le F O R M E / creare i C O L O R I "
<physical> Destare VITA /
```

<ELEGANZA e INTELLIGENZA>>>

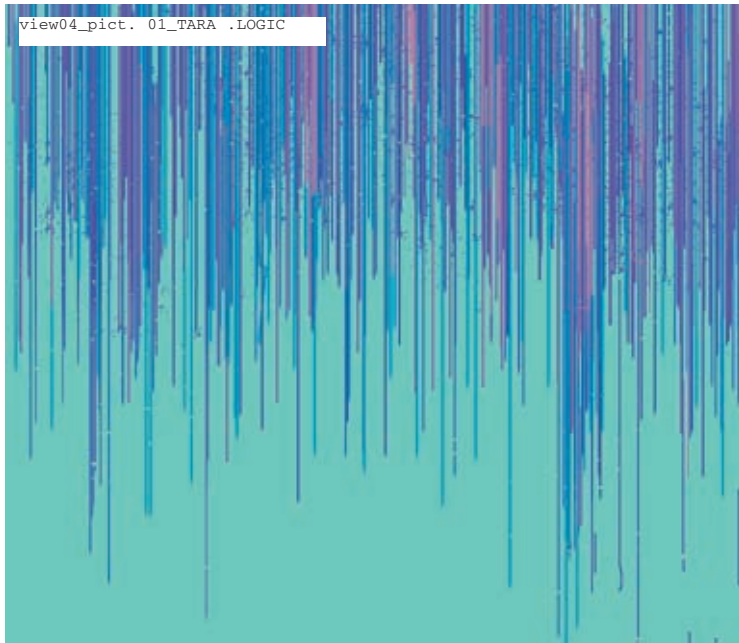
<physical>

```
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
```

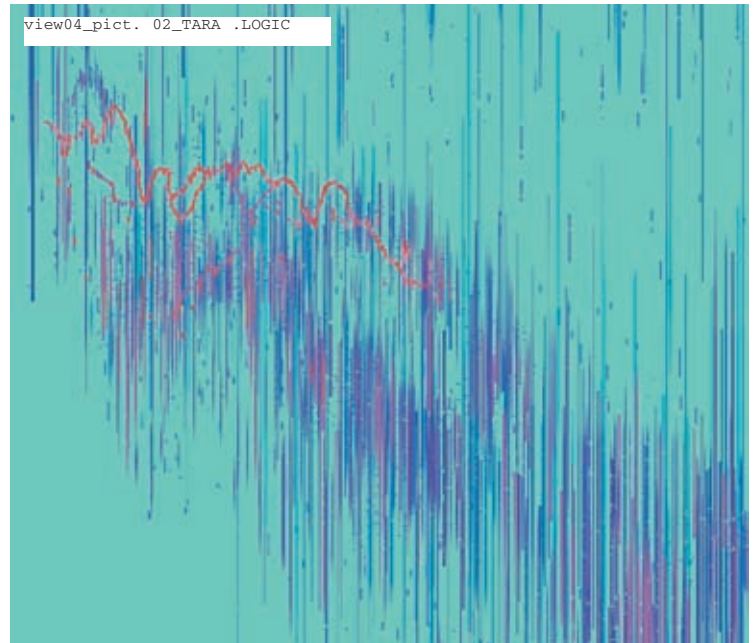
```
<physical> ENDORFINA " que genera C O L O R E S / que genera F O R M A S "
<physical> ENDORFINA " que genera F O R M A S / que genera C O L O R E S "
<physical> Despierta VIDA /
```

<ELEGANCIA e INTELIGENCIA>>>

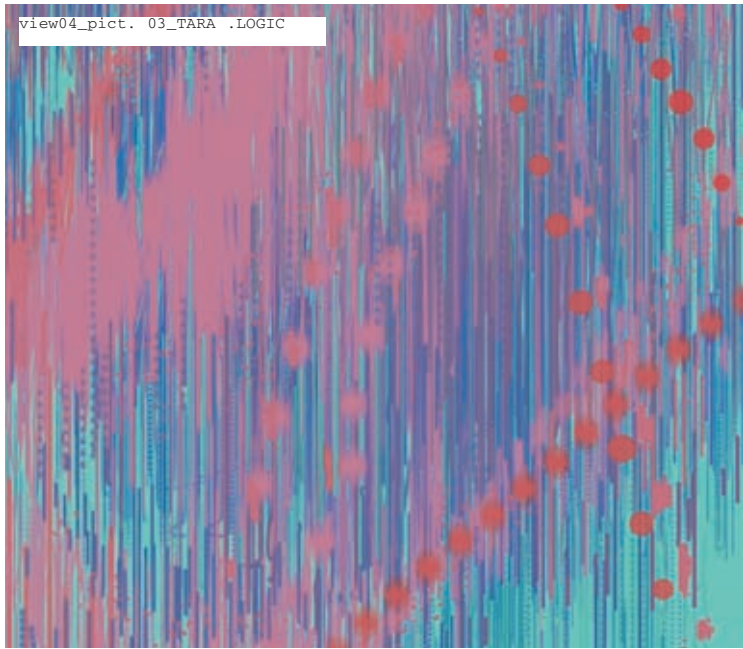
view04_pict. 01_TARA .LOGIC



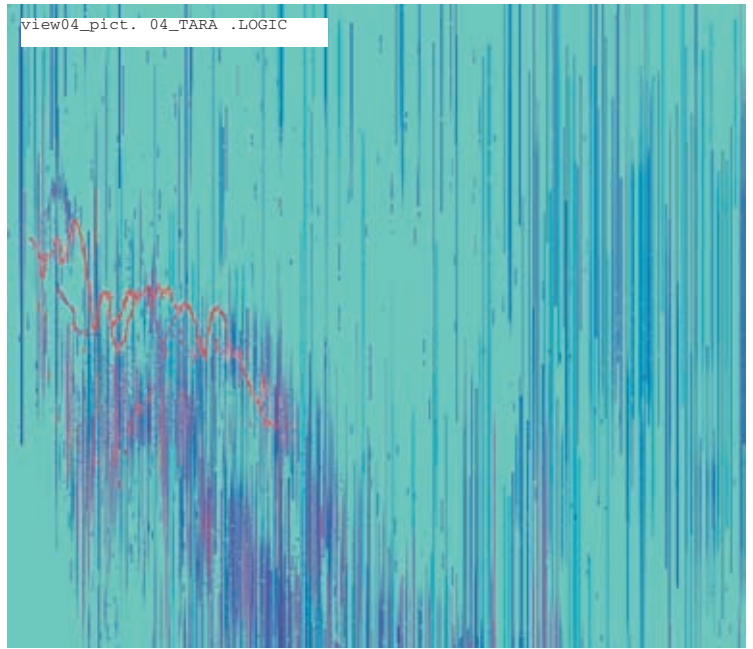
view04_pict. 02_TARA .LOGIC



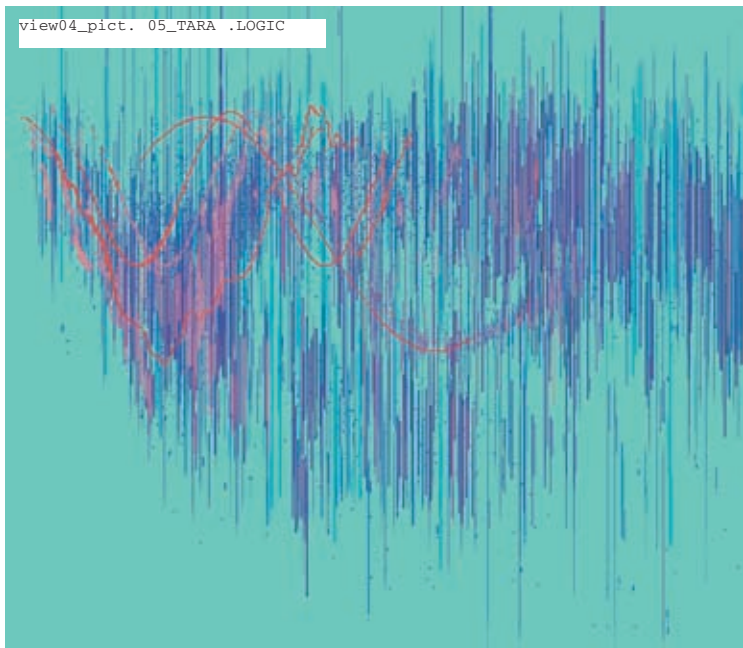
view04_pict. 03_TARA .LOGIC



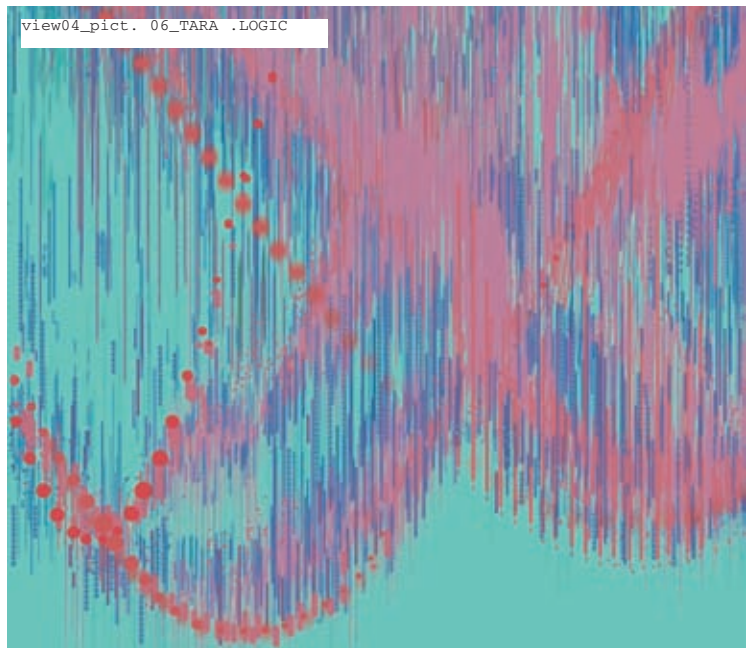
view04_pict. 04_TARA .LOGIC



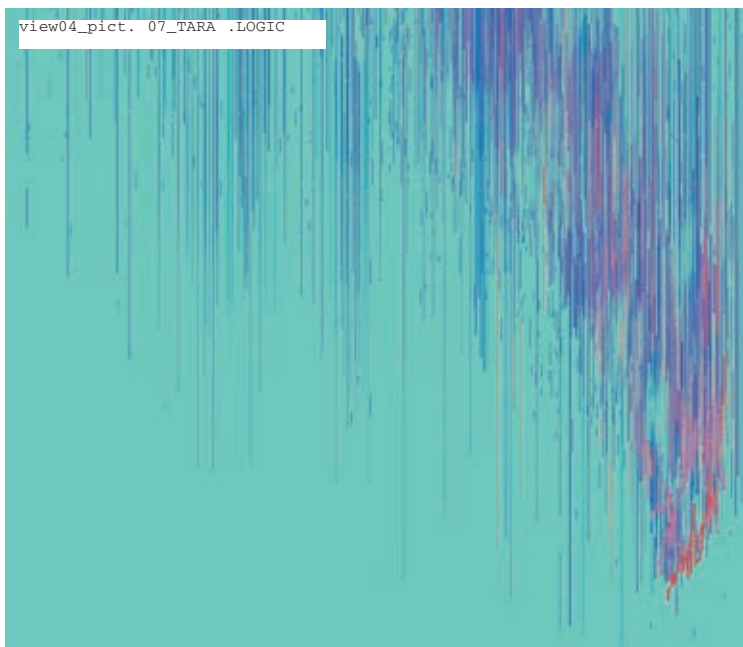
view04_pict. 05_TARA .LOGIC



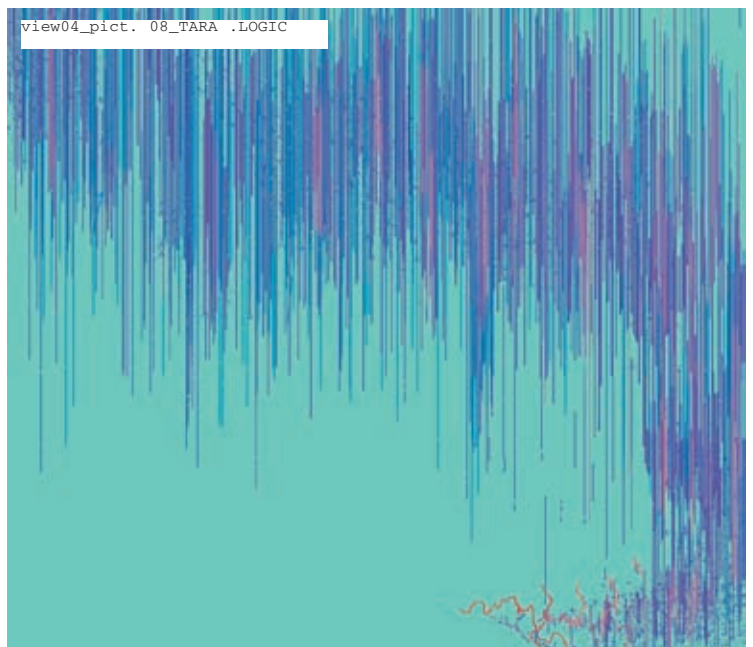
view04_pict. 06_TARA .LOGIC



view04_pict. 07_TARA .LOGIC



view04_pict. 08_TARA .LOGIC



TARA.LOGIC

<physical>

<24/25>

```
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
```

```
<physical> and changes
<physical> and changes
<physical> and changes
<physical> and changes
```

<physical> and changes Y O U

```
<physical>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
```

```
<physical> e si trasforma
<physical> e si trasforma
<physical> e si trasforma
<physical> e si trasforma
```

<physical> e V I trasforma

```
<physical>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
```

```
<physical> y se transforman
<physical> y se transforman
<physical> y se transforman
<physical> y se transforman
```

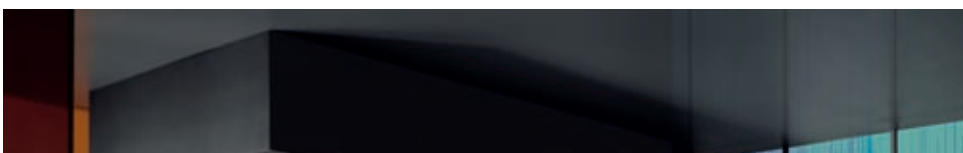
<physical> y L E transforman



view01_pict. 01_TARA .LOGIC



view02_pict. 01_TARA .LOGIC





view03_pict. 01_TARA .LOGIC



view04_pict. 01_TARA .LOGIC



view05_pict. 01_TARA .LOGIC

<26/27>

<physical>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> I g o g o run
<physical> I g o g o run

<physical> R U N

<physical> m o v e / to the rhythm
/ of my heartbeat

<physical>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> I o v a d o cammino
<physical> I o v a d o cammino

<physical> C O R R O

<physical> mi / m u o v o
/ al ritmo
/ del mio battito

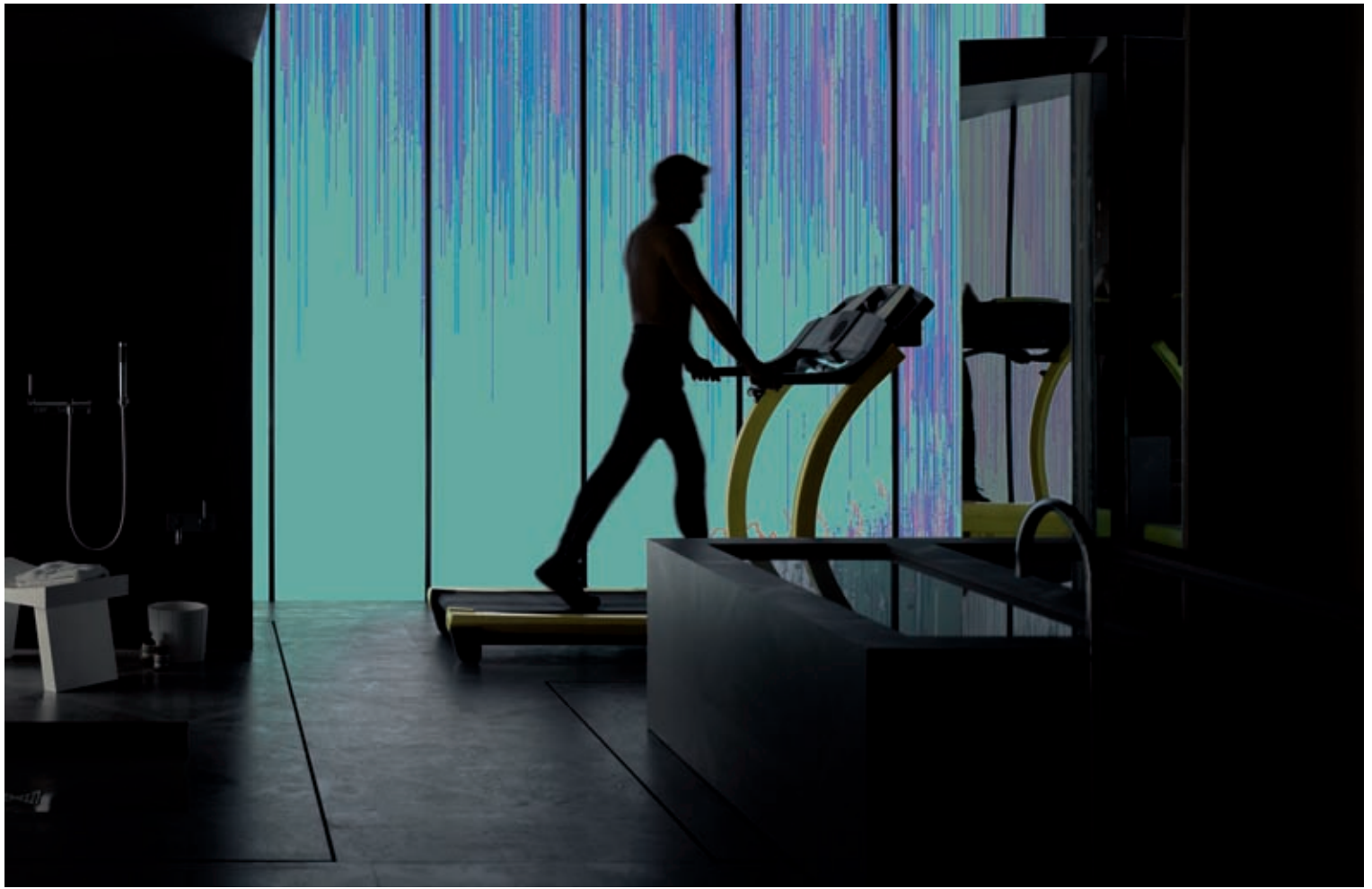
<physical>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

<physical> a n d o a n d o camino
<physical> a n d o a n d o camino

<physical> C O R R O

<physical> me / m u e v o
/ al ritmo
/ de mis pulsaciones

































<42-47>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

33 500 885 / 33 505 885

Single-lever basin mixer with/without pop-up waste, 170 mm projection // Miscelatore monocomando lavabo con/senza scarico, profondità 170 mm // Monomando de lavabo con/sin válvula automática, saliente 170 mm

33 533 885 / 33 534 885

Single-lever basin mixer with/without pop-up waste, 200 mm projection // Miscelatore monocomando lavabo con/senza scarico, profondità 200 mm // Monomando de lavabo con/sin válvula automática, saliente 200 mm

33 510 885 / 33 525 885

Single-lever basin mixer with/without pop-up waste, 120 mm projection // Miscelatore monocomando lavabo con/senza scarico, profondità 120 mm // Monomando de lavabo con/sin válvula automática, saliente 120 mm

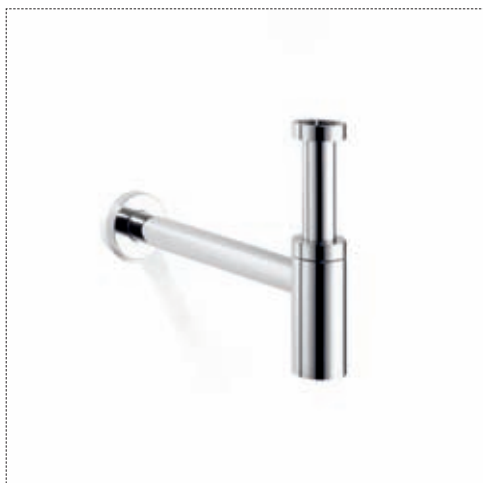
10 060 970

Siphon for basin 1 1/4" // Sifone 1 1/4" // Sifón 1 1/4"

17 500 885

Pillar tap, 120 mm projection // Rubinetto lavabo, profondità 120 mm // Grifo de un agua, saliente 120 mm

Excerpt from the product range. More detailed information can be obtained from your dealer. // Estratto dalla gamma completa prodotti. Il Vostro rivenditore specializzato sarà lieto di fornirvi maggiori informazioni. // Extracto del programa de productos. Su comercio le facilitará informaciones exhaustivas.



33 584 885
Single-lever basin mixer with stand pipe,
200 mm projection // Miscelatore monocomando
lavabo con tubo verticale, profondità 200 mm //
Monomando de lavabo con tubo verticale,
saliente 200 mm

36 803 885
Wall-mounted single-lever basin mixer,
120 mm projection // Miscelatore monocomando
lavabo incasso, profondità 120 mm // Bateria
monomando empotrada para lavabo, saliente 120 mm

33 500 886
Single-lever basin mixer without pop-up waste,
170 mm projection // Miscelatore monocomando
lavabo senza scarico, profondità 170 mm //
Monomando de lavabo sin válvula automática,
saliente 170 mm

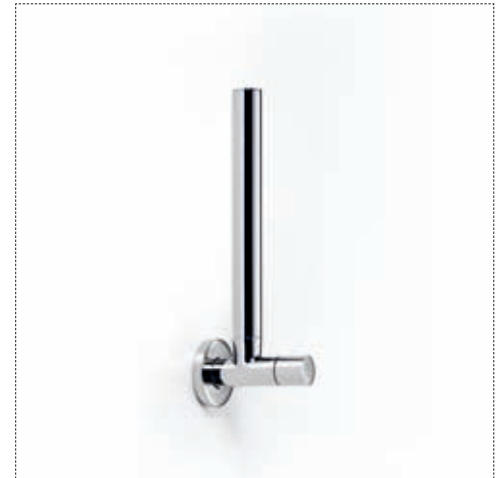
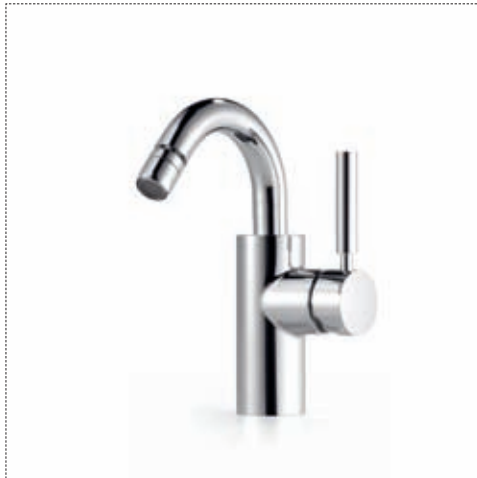
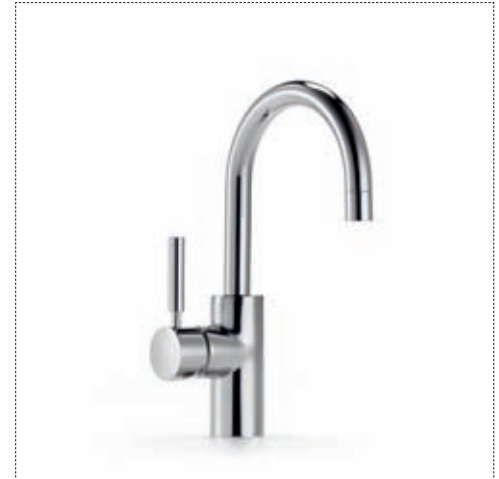
36 812 885 / 36 816 885
Wall-mounted single-lever basin mixer,
200/250 mm projection // Miscelatore monocomando
lavabo incasso, profondità 200/250 mm //
Bateria monomando empotrada para lavabo,
saliente 200/250 mm

33 600 885
Single-lever bidet mixer //
Miscelatore monocomando bidet //
Monomando bidet

33 525 886
Single-lever basin mixer without pop-up waste,
120 mm projection // Miscelatore monocomando
lavabo senza scarico, profondità 120 mm //
Monomando de lavabo sin válvula automática,
saliente 120 mm

36 822 885
Wall-mounted single-lever basin mixer,
200 mm projection // Miscelatore monocomando
lavabo incasso, profondità 200 mm //
Bateria monomando empotrada para lavabo,
saliente 200 mm

22 901 979
Angle valve 1/2" //
Rubinetto di chiusura a squadra 1/2" //
Válvula de escuadra 1/2"



25 963 885
Single-lever bath mixer with stand pipe //
Miscelatore monocomando vasca con tubo
verticale // Monomando de bañera con tubo
verticale

27 322 885 / 27 312 885
Three-hole single-lever bath mixer with/without
cover plate // Gruppo vasca tre fori con/senza
piastra di copertura // Batería monomando de
tres orificios con/sin cubierta

29 140 979
Two-way deck-mounted diverter //
Deviatore a due vie bordo vasca //
Inversor de dos vías para montaje a borde
de bañera

13 801 885
1/2" wall-mounted bath spout //
Bocca vasca montaggio a muro 1/2" //
Caño de bañera a pared 1/2"

27 702 979
Deck-mounted shower assembly // Completo
doccia/flessibile montaggio bordo vasca //
Juego de manguera para ducha, montaje a borde de
bañera

13 512 885
Bath spout with automatic bath/shower
diverter // Bocca vasca con deviatore
automatico vasca/doccia // Caño de bañera
con conmutación automática bañera/ducha

29 200 885
Single-lever bath mixer for bath rim
installation // Miscelatore monocomando vasca
per montaggio a bordo vasca // Monomando de
ducha/bañera para montaje en el borde de bañera



33 233 885 / 33 200 885*

Wall-mounted single-lever bath mixer with/
without shower set // Miscelatore monocomando
vasca esterno con/senza doccetta // Monomando de
ducha/bañera para montaje a pared con/sin ducha
de mano

13 672 885

Bath spout with stand pipe //
Bocca vasca con tubo verticale //
Caño de bañera con tubo verticale

34 233 979 / 34 200 979*

Wall-mounted bath thermostat with/without
shower set // Termostato vasca esterno con/senza
doccetta // Termostato de bañera para montaje
a pared con/sin ducha de mano

33 300 885*

Wall-mounted single-lever shower mixer //
Miscelatore monocomando doccia esterno //
Monomando de ducha para montaje a pared

34 456 979

1/2" wall-mounted shower thermostat with fixed
shower // Termostato doccia esterno 1/2" con
doccia a stelo // Termostato de ducha 1/2"
para montaje a pared con ducha de lluvia

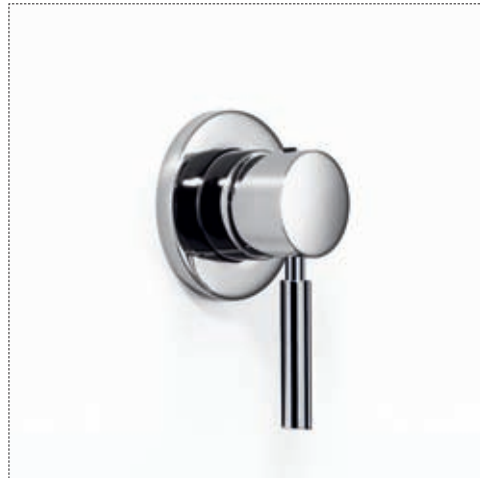
36 008 885

Wall-mounted single-lever shower mixer //
Miscelatore monocomando doccia incasso //
Monomando empotrado para ducha

34 440 979* + 11 430 979

1/2" wall-mounted shower thermostat //
Termostato doccia esterno 1/2" // Termostato
de ducha 1/2" para montaje a pared

* Only to be used in combination with 26 402 625, 26 403 625, 27 805 625 or 27 806 625! // Utilizzabile solo in combinazione con 26 402 625, 26 403 625, 27 805 625 o 27 806 625! // De aplicación sólo en combinación con 26 402 625, 26 403 625, 27 805 625 o 27 806 625!



36 115 885
xStream single-lever mixer for wall mounting
with diverter // xStream miscelatore monocomando
per montaggio a incasso con deviatore //
Monomando empotrado xStream con conmutación

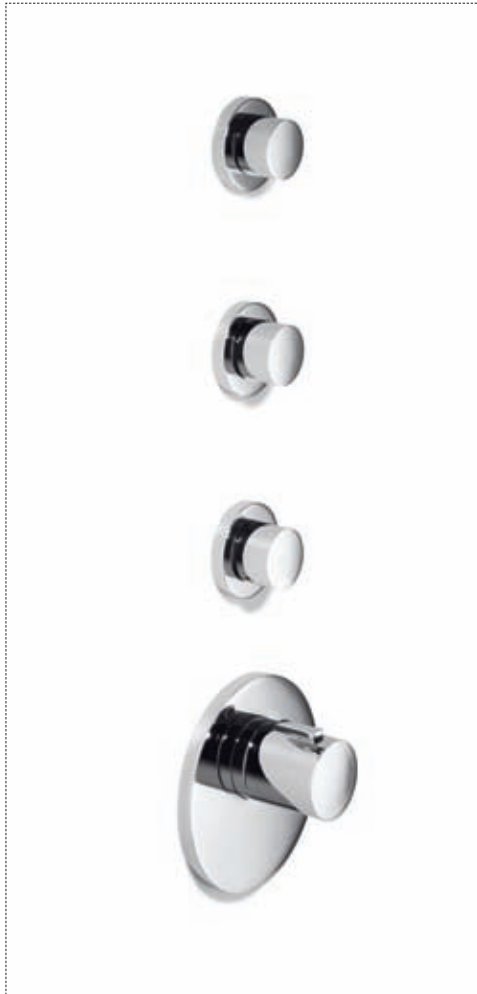
36 010 885
Wall-mounted single-lever shower mixer with
shower set // Miscelatore monocomando doccia
incasso con gruppo doccia saliscendi //
Batería monomando empotrada para ducha
con ducha de mano y barra

36 015 885
xStream single-lever mixer for wall mounting
without diverter// xStream miscelatore
monocomando per montaggio a incasso senza
deviatore // Monomando empotrado xStream sin
conmutación

36 416 979 + 3x 36 310 979 /
+ 2x 36 310 979 / + 1x 36 310 979
xTool thermostat module with 3 valves/
2 valves/1 valve // xTool modulo termostato
a 3 rubinetti/2 rubinetti/1 rubinetto //
Módulo de termostato xTool con 3 válvulas/
2 válvulas/1 válvula

26 003 885 / 26 002 885
Shower stem with single-lever shower mixer for
wall mounting with/without shower set //
Doccia a stelo con miscelatore monocomando doccia
per montaggio a muro con/senza doccetta //
Teléfono de ducha con batería monomando de ducha
para montaje a pared con/sin ducha de mano

36 310 979
Wall valve //
Rubinetto incasso //
Llave de paso



27 806 625**
Complete hand shower set // Gruppo doccia //
Juego de ducha de mano para baterías de ducha
o bañera

27 805 625**
Complete hand shower set // Gruppo doccia //
Juego de ducha de mano para baterías de ducha
o bañera

26 402 625**
Complete shower set //
Gruppo doccia con asta saliscendi //
Juego de ducha de mano con barra corredera

26 403 625**
Complete shower set //
Gruppo doccia con asta saliscendi //
Juego de ducha de mano con barra corredera

28 450 625*
1/2" wall elbow //
Raccordo curvo 1/2" //
Codo de conexión a pared 1/2"

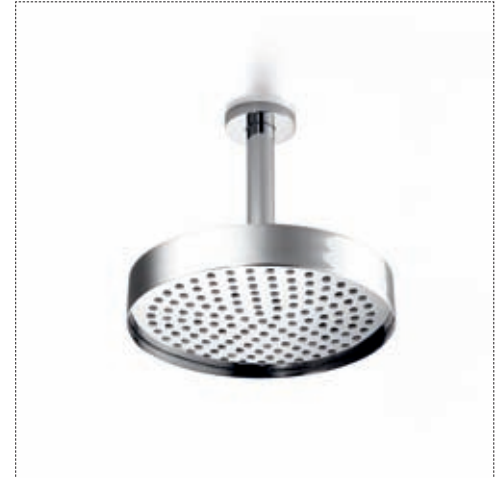
28 518 979 / 28 519 979
Body spray without/with volume control // Doccia
laterale senza/con apertura chiusura acqua //
Ducha lateral de masaje articulada sin/con
regulación de caudal

28 508 979
Shower head with three settings // Soffione
regolabile a tre getti // Brazo articulado
de ducha, ajustable en 3 modos

28 548 970 / 28 558 970
Shower with wall fixing 450/600 mm //
Doccia con fissaggio a muro 450/600 mm //
Ducha de lluvia con fijación a pared 450/600 mm

28 568 970
Shower to fix under the ceiling //
Doccia con fissaggio a soffitto //
Ducha de lluvia con fijación a plafón

* Only to be used in combination with 26 402 625, 26 403 625, 27 805 625 or 27 806 625! // Utilizzabile solo in combinazione con 26 402 625, 26 403 625, 27 805 625 o 27 806 625! // ;De aplicación sólo en combinación con 26 402 625, 26 403 625, 27 805 625 o 27 806 625!
** Only to be used in combination with 28 450 625, 33 200 885, 33 300 885, 34 200 979 or 34 440 979! // Utilizzabile solo in combinazione con 28 450 625, 33 200 885, 33 300 885, 34 200 979 o 34 440 979! // ;De aplicación sólo en combinación con 28 450 625, 33 200 885, 33 300 885, 34 200 979 o 34 440 979!



<48-51>

<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>
<tara>Dornbracht - TARA .LOGIC </>

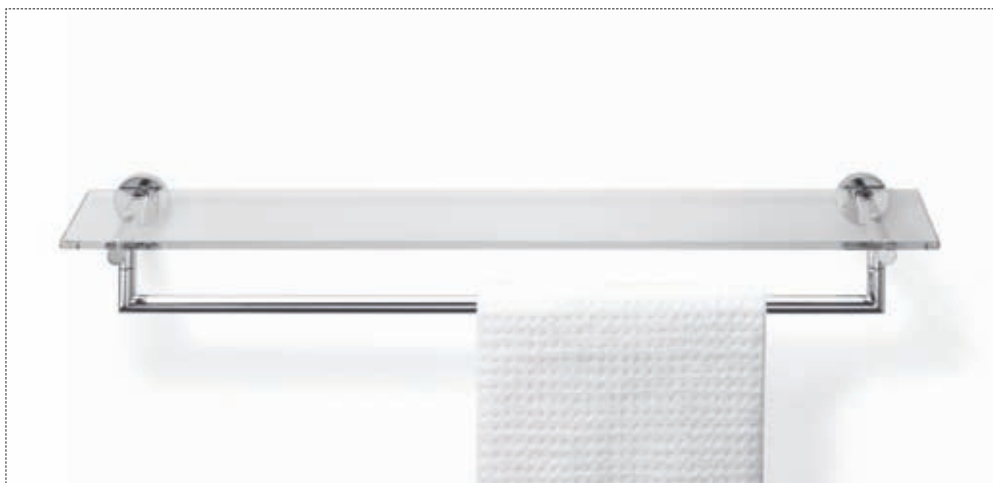
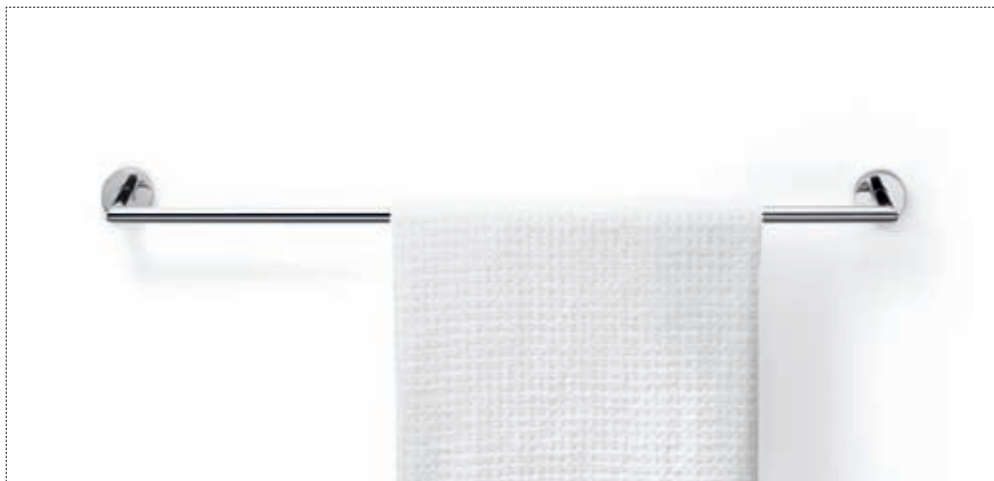
83 060 979 / 83 080 979
Towel bar, 600/800 mm //
Asta portasciugamani, 600/800 mm //
Barra para toallas de baño, 600/800 mm

83 020 979
Bath grip, 200 mm //
Maniglia d'appoggio, 200 mm //
Barra para bañera, 200 mm

83 200 979
Towel ring //
Anello portasciugamani //
Anillo para toallas de mano

83 065 979
Towel bar with shelf, 600 mm // Portasciugamani
con mensola, 600 mm // Horquilla para toallas de
mano con repisa, 600 mm

Excerpt from the product range. More detailed information can be obtained from your dealer. // Estratto dalla gamma completa prodotti. Il Vostro rivenditore specializzato sarà lieto di fornirvi maggiori informazioni. // Extracto del programa de productos. Su comercio le facilitará informaciones exhaustivas.



83 205 979
Towel ring, angular //
Anello portasciugamani, angolare //
Anillo para toallas de mano, angular

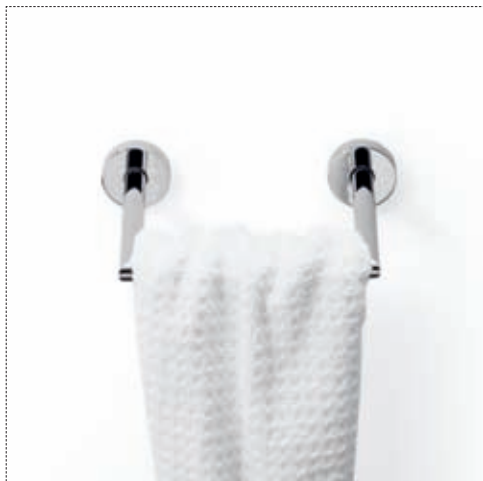
83 061 979
2 Arm Towel bar, 600 mm //
Asta portasciugamani doppia, 600 mm //
Barra para toallas de bañõ de dos piezas, 600 mm

83 214 979 / 83 210 979
2 Arm Towel Bar, non-swivel, 335/500 mm //
Portasciugamani doppio, fisso, 335/500 mm //
Horquilla para toallas de mano, rigida,
335/500 mm

83 251 220
Hook //
Gancio //
Gancho

83 256 979
Hook //
Gancio //
Gancho

83 215 979 / 83 211 979
1 Arm Towel Bar, non-swivel, 360/520 mm //
Portasciugamani singolo, fisso, 360/520 mm //
Horquilla para toallas de mano, rigida,
360/520 mm



83 251 979
Hook //
Gancio //

83 401 979
Tumbler holder wall model, complete //
Portabicchiere modello da parete, completo //
Soporte para vaso modelo para colocar en la
pared, completo

83 400 979
Tumbler holder wall model, complete //
Portabicchiere modello da parete, completo //
Soporte para vaso modelo para colocar en la
pared, completo

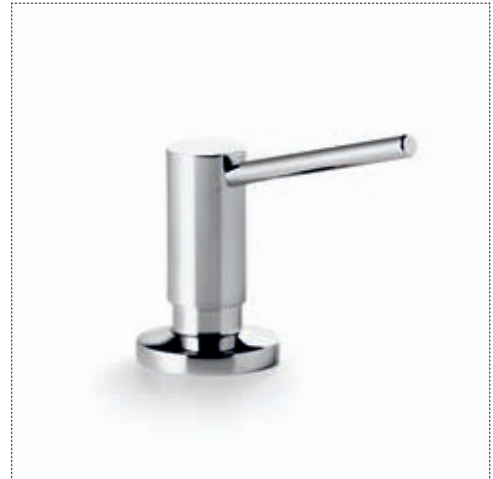
83 430 970
Lotion dispenser wall model, complete //
Dispenser per sapone modello da parete,
completo // Dosificador de loción completo,
para colocar en la pared

84 430 970
Lotion dispenser free-standing model, complete //
Dispenser per sapone modello da appoggio,
completo // Dosificador de loción completo,
de colocación independiente

82 435 970
Integrated lotion dispenser //
Dispenser per sapone incasso //
Dosificador de jabón líquido encastrable

83 410 979
Soap dish wall model, complete // Portasaponetta
modello da parete, completo // Jabonera modelo
para colocar en la pared, completo

83 460 979
Shelf, 600 mm //
Mensola, 600 mm //
Repisa, 600 mm



83 285 979 / 83 411 979
Corner soap dish/Soap dish for shower,
complete // Portasaponetta angolare/
Portasaponetta per doccia, completo //
Jabonera angular/Jabonera para/de ducha,
completa

83 900 979
Toilet brush set wall model, complete //
Portaspazzola WC con spazzola modello da
parete, completo // Juego de cepillo para
WC completo, para colocar en la pared

83 910 979 / 84 910 979
Toilet brush set wall/free-standing model,
complete // Portaspazzola WC con spazzola
modello da parete/da appoggio, completo //
Juego de cepillo para WC completo, modelo
de pared/de colocación independiente

83 500 979
Tissue holder without cover //
Portarotolo senza coprirotolo //
Portarollos sin tapa

83 510 979
Tissue holder with cover //
Portarotolo con coprirotolo //
Portarollos con tapa

83 590 979
Reserve tissue holder //
Portarotolo di riserva //
Soporte para papel higiénico de reserva



TARA.LOGIC

<physical>

Aloys F. Dornbracht GmbH & Co. KG Armaturenfabrik, Koebbingser Muehle 6,
D-58640 Iserlohn, Phone +49 (0)2371-433 470,
Fax +49 (0)2371-433 232, E-mail mail@dornbracht.de, www.dornbracht.com

01 33 07 885 17

Product Design sieger design / Photos Thomas Popinger / Concept & Creation Meiré und Meiré /
Architecture Meiré und Meiré / Product Program headline: Werbeagentur /
Product Photography Fotostudio Toelle

Models, programmes and technical modifications as well as errors are excepted. //
Con riserva di errore e di modifiche tecniche, di modifiche ai modelli e alla gamma prodotti. //
Nos reservamos el derecho a modificar modelos o colecciones, así como a realizar
modificaciones de carácter técnico, y a haber incurrido en errores.

