

LUXURY

kitchens, style decorations



LUXURY

LUXURY

Vivere il lusso in una nobile cucina tradizionale veneta, fusione di culture e sapori fra classicità e tecnologia contemporanea. “LUXURY” è concedersi tempo in uno spazio che unisce stile e funzioni, eleganza e colori, passato e nuovi incontri. Seduce il perfetto equilibrio tra le superfici di lavoro e di bellezza cromatica che conservano l’impronta di una cucina votata a scandire elegantemente i suoi volumi.

Se “LUXURY” viene immaginata in una villa di memoria, allora la sua ricchezza stilistica e l’arredamento della sua componibilità, permettono di viverla come uno straordinario viaggio nella raffinata storia veneta. “LUXURY” è anche il lusso della comodità, è la flessibilità ergonomica dei volumi, sopra e sotto l’area destinata alla creatività, per proporzioni, raffinatezze e suggestioni.

Picture yourself living sumptuously in a noble Venetian kitchen, a unique fusion of culture and flavors, an ideal mix of classic style and contemporary technology. “LUXURY” means indulging in a space that combines style and functions, elegance and color, past and present. You’ll be seduced by the perfect balance of the working spaces and the chromatic beauty of a kitchen that so distinctively outlines its volumes.

If you imagine “LUXURY” in a classic villa, you would experience an extraordinary journey into the refined history of Venice, guided by richness in style. “LUXURY”’s evocative proportions and refinement create a triumph of comfort and ergonomics, both above and below the areas devoted to creativity.

Vivre le luxe dans une noble cuisine traditionnelle vénitienne, fusion de cultures et saveurs entre classique et technologie contemporaine. “LUXURY” c’est se donner le temps dans un espace qui unit style et fonctions, élégance et couleurs, passé et nouvelles rencontres. Elle séduit le parfait équilibre entre les surfaces de travail et sa beauté chromatique qui conservent l’empreinte d’une cuisine vouée à scander élégamment ses volumes.

Si “LUXURY” est imaginée dans une maison d’époque, alors sa richesse stylistique et l’agencement de ses compositions, permettent de la vivre comme un extraordinaire voyage dans le raffinement de l’histoire vénitienne. “LUXURY” c’est aussi le luxe du confort, c’est la flexibilité ergonomique des volumes, sur et sous la surface destinée à la créativité, pour ses proportions, raffinements et suggestions.

Роскошь и благородство кухни, традиционной для итальянской провинции Венеция. Слияние культур и вкусов, сочетание классического дизайна и современных технологий. “LUXURY” дает возможность провести время в месте, объединяющем стиль и функциональность, элегантность и цвет, прошлое и новые встречи. Покоряет баланс, найденный между удобством рабочих поверхностей и красотой цвета, который элегантно подчеркивает размер кухни.

Если представить себе кухню “LUXURY” в интерьере старинной виллы, богатство ее стиля и удобство ее дизайна помогут совершить необычное путешествие в изысканную историю провинции Венеция. “LUXURY” – это роскошь удобства и эргономичной гибкости габаритов выше и ниже пространства, отведенного для творчества, благодаря своим пропорциям, изысканности и очарованию.



LUXURY

mogano e bianco burro

La scelta di accostare il prezioso legno massello tinto in mogano al laccato bianco burro, suggerisce valori di armonia tra capienti forme di contenimento e spazi liberi di appoggio e lavoro. Le superfici frontali di apertura ai mobili sono evidenziate dal contrasto dei profili laccati in bianco burro e le ampie superfici tinte in mogano; lasciano trasparire la trama della venatura del legno, maggiormente evidenziata dalla preziosa patina di anticatura.

“LUXURY” vive in uno spazio tra azione e conversazione, abbraccia gli elementi portanti della grande cultura veneta, la genuinità del buon cibo, l’arte del cucinare e il momento del pranzo conviviale.

A solid mahogany finished wood is paired with a neat butter white lacquered one, thus enhancing the harmony between the generous storing shapes and free working open spaces. The same contrast is evident on the front opening panels between the profiles and the doors' surface. Also, the precious antique patina varnish extols the wood's veins gleaming through.

"LUXURY" is the environment for both action and conversation, it embraces all main elements of the great Venetian culture, genuine and good food, the art of cooking and the pleasure of sharing a meal.

Le choix d'accoster le précieux bois massif teinté en acajou au blanc immaculé laqué beurre, suggère des valeurs d'harmonie entre ses capacités de contenu et ses espaces libres d'appui et de travail. Les surfaces frontales d'ouverture aux meubles sont mises en évidence par le contraste des profils laqués en blanc beurre et les grandes surfaces teintées en acajou, laissant transparaître la trame des veines du bois, potentiellement mises en évidence par la précieuse patine antique.

"LUXURY" vit dans un espace d'action et de conversation, embrasse les éléments porteurs de la grande culture vénitienne, la pureté de la bonne nourriture, l'art de cuisiner et le moment du repas convivial.

Идея сочетать бок о бок массив ценных пород дерева, окрашенного под красное дерево, и нарядные лакированные поверхности цвета «белый масло» вносит гармонию между вместительными отделениями для хранения и просторными поверхностями для работы. Расположенные на фронтальной части дверцы и панели, окрашенные в цвет красного дерева, обрамляет контрастный лакированный профиль цвета «белый масло»; хитросплетения прожилок дерева просвечивают сквозь полупрозрачную краску, подчеркнутые благородной патиной старения.

"LUXURY" занимает место между общением и действием, охватывает основополагающие элементы богатой культуры Венеции, утонченность ее кухни, искусство приготовления пищи и атмосферу вечерних застолий.









Accarezzati dalla luce del mattino si scoprono il pensile piattataia a vista, le ante vetro con telaio inglesina, la grande cappa signorile, tutti “tracciati” dai profili cornice orizzontali. Mentre le basi danno il senso della continuità alla composizione, ritmata e spaziata dai pilastrini.

Il design classico di “LUXURY” cambia il binomio cucinare-lavorare, dando “modo” alle attività di preparazione e “maniera” a quelle di relazione, offrendo una cornice elegante in ogni area operativa.





The morning light's rays unveil the open hanging plate-rack, the glass doors with their inglesina frame and the high-class hood, all of them outlined by the horizontal profiles.

At the same time, the base cabinets provide the composition with a sense of continuity and rhythm, as they are spaced by the pillars.

Caressés par la lumière du matin, on découvre le meuble haut ouvert contenant les assiettes, les portes en verre avec le cadre à l'anglaise, la grande hotte distinguée, tous « tracés » par les profils des corniches horizontales. Tandis que les meubles bas donnent le sens de la continuité à la composition, rythmée et distancée par les petites pilastres.

Le design classique de "LUXURY" change le binôme cuisiner-travailler, donnant ainsi « guise » aux activités de préparation et « façon » à celles de relation, offrant une corniche élégante dans chaque surface d'opération.

Пригретые лучами утреннего солнца, открываются взгляду подвесной шкафчик для тарелок, с филенчатыми стеклянными дверцами, и большая благородная вытяжка, окаймленные горизонтальными профилями карнизов. Ряд баз различной конфигурации создает ощущение непрерывности, что только подчеркивается вертикальными панелями, имитирующими пилястры, задающими ритм и разделяющими нижнюю часть композиции на элементы.

Классический дизайн серии "LUXURY" меняет отношение к готовке как к работе, добавляя этому процессу элегантности с помощью дизайна карнизов всех рабочих поверхностей.





L'insieme delle colonne concentrate al lato della composizione, offrono un'idea di spazio funzionale attrezzato, completato da elettrodomestici di moderna tecnologia.

“LUXURY” esprime l'unità del design classico, la praticità delle basi di contenimento, anche in legno e ad estrazione totale, dispense con mensole a giorno in appoggio al top e l'area cottura avanzata, rendono confortevole le operazioni del cucinare e garantiscono sicurezza nelle azioni più impegnative.





All the columns are concentrated on one side of the layout, providing the feeling of a fully equipped and functional space, complete with state of the art appliances.

“LUXURY” is an expression of the wholeness of classic design; all cooking related activities are made easier and safer, even in challenging moments, by the convenience of features such as fully retractable base cabinets, protruding cooking areas and user friendly shelving.

L'ensemble de colonnes concentrées sur le côté de la composition, offrent une idée d'espace fonctionnel équipé, complété par des électroménagers de technologie moderne.

“LUXURY” exprime l'unité du design classique, les bases de rangement pratiques, même en bois et à sortie totale, garde-manger avec étagères à jour posé sur le plan de travail et la surface de cuisson avancée, rendent confortables les opérations de cuisiner et garantissent assurance dans les actions plus minutieuses.

Колонки, находящиеся по бокам композиции, предлагают функциональную организацию пространства для хранения кухонных предметов, а также вмещают в себя современные высокотехнологичные электробытовые приборы.

Серия “LUXURY” представляет собой единство классического дизайна, практичность вместительных баз, выполненных из дерева и имеющих полностью выдвигающиеся ящики, филенчатых подвесных шкафов с полками в дополнение к столешнице и современной плите. Все вместе это делает работу на кухне удобной и гарантирует безопасность наиболее сложных действий.





LUXURY

laccato bianco lino e french grey scuro

“LUXURY” accentua nella versione in laccato bianco i tratti della cucina stile coloniale, sfondo aristocratico di una stanza che è insieme sala da pranzo e cucina, dove i pregiati e solidi materiali impiegati diventano punti di forza. Il bianco lino si colora dell’elegante “french grey” e la creativa composizione riserva nuove visioni, il risultato è una nuova tonalità che nell’insieme evidenzia e rende ancora più raffinata la composizione.

L’effetto di questo bianco lino è quello di far sorgere, in chi osserva, emozioni e ricordi *old style*, modelli culturali *fin siècle* che sfuggono al freddo razionalismo contemporaneo preferendo la naturalezza dei suoi materiali.



In its white lacquer finish version, "LUXURY" emphasizes its colonial style. The strength of its precious and solid materials creates an aristocratic background for a space which is both a kitchen and a dining room. The linen white is touched by the French grey and their creative combination generates a variety of visual options, resulting into new tones and even a more refined composition.

The observer's emotions and memories are evocative of old style, of fin de siècle cultural references, ages away from cold contemporary rationalism.

"LUXURY" accentue dans la version en laqué blanc, les traits de la cuisine style colonial, fond aristocratique d'une pièce qui forme un ensemble salle à manger et cuisine où, les matériaux solides et prestigieux employés deviennent des lignes de force. Le blanc lin prend la couleur de l'élégant «french grey» et la créative composition réserve des nouvelles visions, le résultat en est une nouvelle tonalité qui, dans l'ensemble, met en évidence et rend la composition encore plus raffinée.

L'effet de ce blanc lin est celui de susciter, à qui l'observe, émotions et souvenirs old style, modèles culturels fin de siècle qui échappent au froid rationalisme contemporain en préférant le naturel de ses matériaux.

Серия "LUXURY" в версии с белыми лакированными вставками придает кухне черты колониального стиля, являясь аристократичным фоном в комнате, используемой одновременно как кухня и как столовая. Ценные и прочные материалы, из которых была произведена эта кухня, являются ее достоинством. «Белый лен» обрамляется элегантным «французским серым», что предлагает новое видение этой и без того креативной композиции, делая ее еще более изысканной.

Задача цвета «белый лен» вызывать эмоции и воспоминания old style, культурные модели fin siècle, позволяющие убежать от современного рационализма к натуральности использованных материалов.











Uno sguardo più ravvicinato per apprezzare meglio i suoi valori e subito vediamo risaltare gli stilemi della tradizione classica. In questa soluzione, luminosità e decoro sembrano la sola possibilità per far convivere la purezza con la passione del progetto, come la linearità di un romanzo di metà ottocento.

Dietro la sofisticata presenza di "LUXURY", si cela una tecnologia avanzata e sicura. Le ante delle colonne e dei cestoni scorrono con movimenti a "servo-drive", porgendo interni perfettamente attrezzati, soluzioni che mantengono in cucina la virtù dell'ordine.





A closer look is enough to appreciate the value and the character of classic tradition. In this solution, a unique combination of brightness and dignity is able to bring to life both the purity and the passion of the project, a reminder of the linear structure of a 19th century's novel.

Behind the sophisticated presence of "LUXURY" lies a safe and advanced technology. All doors and drawers slide impeccably in a "servo-drive" motion, providing access to entirely equipped interiors, all inspired by the virtues of a kitchen in perfect order.

Un regard plus rapproché pour mieux apprécier ses valeurs et, de fait nous voyons rehausser les procédés stylistiques de la tradition classique. Dans cette solution, luminosité et décor semblent être la seule possibilité pour faire cohabiter la pureté avec la passion du projet, comme la linéarité d'un roman de la moitié des années dix-huit cent.

Derrière la présence sophistiquée de "LUXURY", se cache une technologie avancée et sûre. Les coulissants et les portes des colonnes coulissent avec des mouvements «servo -drive», présentant des intérieurs parfaitement équipés, solutions qui maintiennent, dans la cuisine, les vertus de l'ordre.

Если присмотреться внимательнее к достоинствам "LUXURY", сразу становятся заметны стилисты классической традиции. В этом решении использование декоративных элементов наряду с блестящими поверхностями кажется единственной возможностью сочетания чистоты и страсти, как в романе середины XIX века.

За замысловатым дизайном серии "LUXURY" кроется продвинутая и надежная технология. Дверцы колонок и корзины выдвигаются с помощью системы "servo-drive", открывая взгляду прекрасно организованную внутреннюю часть шкафов, позволяющую поддерживать порядок на кухне.









LUXURY

laccato nero grafite e bianco lino

“LUXURY” in laccato nero e cornici bianco lino non è solo una cucina, è un sistema di arredo concepito con materiali tradizionali di qualità, esterni ed interni. I contrasti di luce fra il laccato nero e il legno naturale, interno a cassetti e cestoni, risalta e diverte, senza distrarre chi vuole apprezzare l’organizzazione in una “grande cucina italiana”, scoprendo sapori di un tempo.

L’ambiente che “LUXURY” crea è quello di una cucina sala da pranzo, classicheggiante, destinata con piacere ad un uso quotidiano.

The "LUXURY" version with black lacquer finish and linen white frames is not only a kitchen, but a whole furniture system built around traditional quality materials, for both exterior and interior purposes. The light contrast between black lacquer finish and natural wood, inside the drawers, is both eye catching and pleasant. At the same time, you can value the organization of a "great Italian kitchen", while rediscovering the flavors of old times.

"LUXURY" creates the environment of a classic looking kitchen/dining room, ready for everyday enjoyment.

"LUXURY" laqué noir et corniches blanc lin n'est pas seulement une cuisine, c'est un système d'agencement conçu avec des matériaux traditionnels de qualité, extérieurs et intérieurs. Les contrastes de lumière entre le laqué noir et le bois naturel, intérieur à tiroirs et coulissants, rehausse et amuse, sans pénaliser celui qui veut apprécier l'organisation d'une «grande cuisine Italienne», découvrant les saveurs d'antan.

L'ambiance créée par "LUXURY" est celle d'une cuisine salle à manger, destinée avec plaisir à un usage quotidien.

Вариант "LUXURY" с черными лакированными поверхностями и льняными белыми карнизами – это не просто кухня, а система убранства интерьера, изготовленная из качественных традиционных материалов как снаружи, так и изнутри. Игра света между лакированными черными поверхностями и натуральным деревом, удобство ящиков и корзинок, заставляет обратить на себя внимание, но не отвлекает того, кто собирается насладиться приготовлением пищи на «большой итальянской кухне», открывая для себя давно забытые вкусы.

"LUXURY" придает классический оттенок интерьеру, одновременно являющемуся и кухней, и обеденным залом, рассчитанному на ежедневное использование.









Dove finiscono il laccato e il marmo nero, comincia l'acciaio, ampio piano dell'isola e non solo: tecnologia inalterabile a servizio dello stile, classicismo che fa posto ad un nuovo minimalismo.

L'attenta visione della zona cottura, della cappa e i pensili con ante vetro e telaio ad inglesina, ci ricordano però, che anche se con stile siamo comunque in un atelier del cucinare, per tanto in un luogo di lavoro; se poi si tratti solo di operatività o anche di creatività, lo scopra ciascuno di noi.





Lacquer finish and black marble give way to the stainless steel of the wide island space. But there is more than that: uncompromised technology serves style, classicism makes room for a new kind of minimalism.

The cooking area is carefully devised. All elements, from the hood to the glass door cabinets, remind us that we are in a cooking atelier, with style, sure, but still a working site. It is up to each of us, how much creativity are we able to bring to such space.

Où se terminent la laque et le marbre noir, commence l'acier, ample plan de l'îlot et pas seulement: technologie inaltérable au service du style, classicisme qui donne de la place à un nouveau minimalisme.

L'attentive vision de la zone de cuisson, de la hotte et des meubles hauts avec les portes en verre et cadre à l'anglaise, nous rappellent pourtant que même avec le style nous sommes de toute façon dans un atelier de la cuisine, étant un lieu de travail; si après tout il s'agit seulement d'efficacité ou aussi de créativité, chacun de nous peut le découvrir.

Там, где заканчиваются лакированные поверхности и черный мрамор, начинается сталь, широкая поверхность «острова» и не только: неизменная технология на службе стиля, классицизм, уступающий место новому минимализму.

Современная плита, вытяжка и навесные шкафчики со стеклянными филленчатými дверцами напоминают о том, что помимо того, чтобы наслаждаться стилем, это место предназначено для приготовления пищи; попробовав кухню "LUXURY" в деле, каждый убедится в удобстве и креативности ее решений.





LUXURY

“LUXURY” è una cucina oltre il tempo, dove pratica e teoria s’incontrano, dove dopo le prime emozioni raggiungiamo obiettivi ergonomici all’interno di un design che ama parole come *tradizione, equilibrio e calore*. Qualsiasi sia la versione scelta, chi desidera “LUXURY” desidera il lusso, questo è certo, ma un lusso garbato quasi introverso della cultura italiana, al di là del tempo. “LUXURY” è disponibile su Vostra richiesta in legno tinto, laccato monocoloro, o con le cornici a rilievo in tutte le varianti colore e in porporina argento e oro. Suggeriamo alcune soluzioni cromatiche che ne accentuano la sua anima e il suo stile classico.

Alcune soluzioni di mobili ambientati nei set fotografici non sono presenti nel listino tecnico del modello, se richiesti, dovranno essere concordati con l’azienda GeDcucine, per la costruzione ed il loro preventivo.

“LUXURY” is a kitchen beyond times, where theory and practice meet. After the initial emotions, you will appreciate all the benefits of ergonomics. Its design is inspired by values such as tradition, balance and warmth. Whichever your favored version, you are definitely looking for “LUXURY”, a graceful version of “LUXURY” which is almost inbred in Italian culture. The product range is available at your request in varnished wood, one color lacquer finish or with frames in relief in a variety of color choices and silver and gold “porporina”. We recommend a selection of chromatic solutions which in our view emphasize the classic soul and style of “LUXURY”.

Please, be advised that not all photographed set ups featured in this catalogue, are available in the related technical price list. At your request, they would need to be discussed with GeD cucine for design and estimate purposes.

“LUXURY” est une cuisine intemporelle, dans laquelle pratique et théorie se rencontrent, où, après les premières émotions nous atteignons des objectifs ergonomiques à l’intérieur d’un design qui aime des paroles comme tradition, équilibre et chaleur. Peu importe la version choisie, celui qui désire “LUXURY”, désire le luxe, c’est certain, mais un luxe aimable, presque introverti de la culture italienne, au-delà du temps. “LUXURY” est disponible, selon votre demande, en bois teinté, laqué mono-couleur, ou avec les corniches en relief dans toutes les variantes en couleur et “porporina” d’argent et d’or. Nous suggérons quelques solutions chromatiques qui en accentuent son âme et son style classique.

Certaines solutions de meubles présents dans les sets photographiques ne sont pas présents dans la liste technique du modèle, par contre si ils sont demandés, ils devront être discutés avec la société GeD cucine pour la fabrication et le devis.

“LUXURY” – это кухня вне времени, где встречаются теория и практика. После первых сильных эмоций, которые вызывает дизайн, наиболее четко описываемый словами традиция, равновесие и тепло, обращают на себя внимание прекрасные решения в области эргономичности. Какова бы ни была выбранная версия, тот, кому нравится Лихигу, любит роскошь, но это «вежливая» итальянская роскошь, неподвластная времени. “LUXURY” может быть по Вашему заказу выполнена из окрашенного дерева, одноцветных лакированных поверхностей или с рельефными карнизами всевозможных расцветок и в отделке «серебро» и «золото». Мы предлагаем некоторые цветовые решения, подчеркивающие дух этой кухни и ее классический стиль.

Некоторые из вариантов, показанные на фотографиях, не представлены в техническом каталоге этой серии, поэтому просим Вас согласовывать свои пожелания с сотрудниками GeD cucine, которые помогут скомпоновать различные элементы и подготовят предварительный счет.

Frassino tinto Mogano L50



Ash Mahogany Varnish L50
Frêne teinté acajou L50
Ясень, окрашенный под красное дерево L50



Bianco lino C16
Linen white C16
Blanc lin C16
Белый лен C16



Bianco burro C32
Butter white C32
Blanc beurre C32
Белое масло C32



French grey scuro G08
Dark French grey G08
French grey foncé G08
Французский серый темный G08

Frassino tinto scuro L20



Ash Dark Varnish L20
Frêne teinté foncé L20
Ясень, окрашенный темный L20



Bianco lino C16
Linen white C16
Blanc lin C16
Белый лен C16



Bianco burro C32
Butter white C32
Blanc beurre C32
Белое масло C32



French grey scuro G08
Dark French grey G08
French grey foncé G08
Французский серый темный G08

Frassino laccato Rosso Amarena C04



Ash red cherry lacquer finish C04
Frêne laqué rouge griotte C04
Ясень, окрашенный в вишневый красный C04



Bianco lino C16
Linen white C16
Blanc lin C16
Белый лен C16



French grey chiaro G09
Light French grey G09
French grey clair G09
Французский серый светлый G09



French grey scuro G08
Dark French grey G08
French grey foncé G08
Французский серый темный G08

Frassino laccato Bianco lino C16

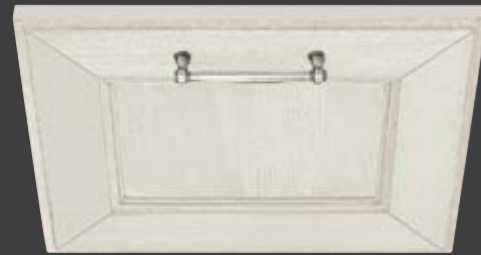
Frassino laccato Bianco burro C32

Frassino laccato Avorio C58

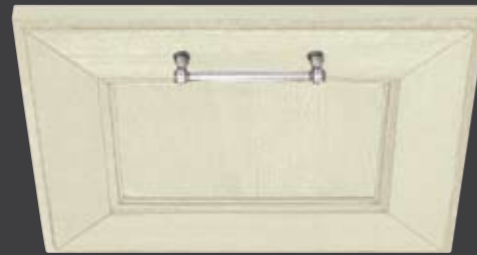
Frassino laccato French Grey chiaro G09

Frassino laccato French Grey scuro G08

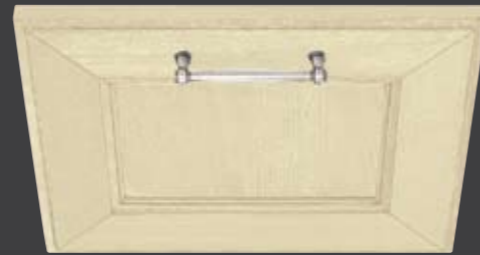
Frassino laccato Nero Grafite C05



Linen white C16
Blanc lin C16
Белый лен C16



Butter white C32
Blanc beurre C32
Белое масло C32



Ivory C58
Ivoire C58
Слоновая кость C58



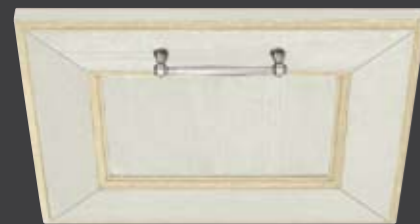
Light French grey G09
French grey clair G09
Французский серый светлый G09



Dark French grey G08
French grey foncé G08
Французский серый темный G08



Graphite black C05
Noir graphite C05
Черный графит C05



Avorio C58
Ivory C58
Ivoire C58
Слоновая кость C58



Avorio C58
Ivory C58
Ivoire C58
Слоновая кость C58



Bianco lino C16
Linen white C16
Blanc lin C16
Белый лен C16



Bianco lino C16
Linen white C16
Blanc lin C16
Белый лен C16



Bianco lino C16
Linen white C16
Blanc lin C16
Белый лен C16



Bianco lino C16
Linen white C16
Blanc lin C16
Белый лен C16



French grey chiaro G09
Light French grey G09
French grey clair G09
Французский серый светлый G09



French grey chiaro G09
Light French grey G09
French grey clair G09
Французский серый светлый G09



French grey chiaro G09
Light French grey G09
French grey clair G09
Французский серый светлый G09



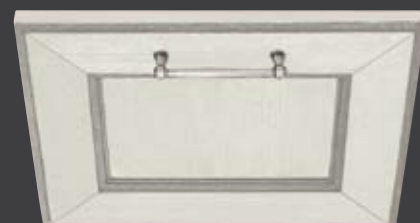
Bianco burro C32
Butter white C32
Blanc beurre C32
Белое масло C32



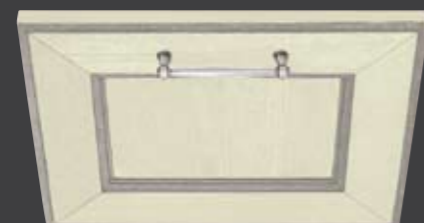
Bianco burro C32
Butter white C32
Blanc beurre C32
Белое масло C32



French grey chiaro G09
Light French grey G09
French grey clair G09
Французский серый светлый G09



French grey scuro G08
Dark French grey G08
French grey foncé G08
Французский серый темный G08



French grey scuro G08
Dark French grey G08
French grey foncé G08
Французский серый темный G08



French grey scuro G08
Dark French grey G08
French grey foncé G08
Французский серый темный G08



French grey scuro G08
Dark French grey G08
French grey foncé G08
Французский серый темный G08



French grey chiaro G09
Light French grey G09
French grey clair G09
Французский серый светлый G09



French grey scuro G08
Dark French grey G08
French grey foncé G08
Французский серый темный G08

LUXURY

concept and styling
Centro Progetti GeD

photography
Flavio Favero

art buyer
Stefania Rusalen pag. 24
Debora Pontarollo pag. 4 e 42

copy
Centro Progetti GeD

fotolito
Eurografica Verona

stampa
Europrint Industria Grafica

Printed in Italy 07_2009

G&D arredamenti spa
Via S. Antonio 47
31056 Biadene di Tevere (TV)
tel. +39 0422.8441
fax +39 0422.849901
www.gedcucine.it
info@gedcucine.it

GeD si riserva il diritto di apportare modifiche tecniche ed esecutive o annullamenti di articoli fine serie, che siano ritenuti opportuni, in qualsiasi momento e senza preavviso. Eventuali variazioni di colore sono dovute esclusivamente a motivi tecnici di stampa.

GeD reserves its rights to apply, at any moment and without prior notice, technical and executive changes or to cancel outturning articles that will be considered necessary. Possible variations of colours are due solely to technical printing reasons.

GeD se réserve le droit de modifier toute donnée technique ou d'annuler les articles de fin de série à tout moment et sans préavis. Les éventuelles variations de couleur sont dues exclusivement à des raisons techniques d'imprimerie.

GeD se reserva el derecho de efectuar modificaciones técnicas y ejecutivas o anulaciones de artículos de fin de serie, que fueran oportunas, en cualquier momento y sin previo aviso. Posibles variaciones de color se deben exclusivamente a razones técnicas de impresión.

