



PIANCA HOME

L'Italia è bella, perché ogni contesto ha un suo senso e una sua forma, e ogni luogo un suo colore e una sua armonia. Ci sono i placidi silenzi dei laghi, i panorami mozzafiato delle montagne e i profumi salati dei mari. Le industrie e gli artigiani, le tradizioni e le innovazioni. E poi c'è Pianca, con il suo stile inconfondibile e versatile, ambasciatore di un'eleganza universale, che prende forma nella produzione di complementi d'arredo da vivere. Per spazi intimi o istituzionali, metropoli e città moderne, borghi antichi e paesi: Pianca, emozioni made in Italy.

Italy is so beautiful because every context has its sense and its shape, and every place has its colour and its harmony. The quiet silences of the lakes, the breathtaking landscapes of the mountains and the salted perfumes of the seas; the factories and the artisans, traditions and innovations and finally there is Pianca, with its original and adaptable style, ambassador of a universal elegance, shaping the production of accessories to live. For intimate or institutional spaces, metropolis and modern cities, ancient villages and little towns: Pianca, emotions made in Italy.



Company Profile 8

Milano 22
Modernità, storia, business e lavoro/
Modernity, history, business and work

Lago Maggiore 74
Ci sono posti nei quali l'animo si riposa/
There are places where the soul can rest

Cortina D'Ampezzo 116
Vivere la montagna/
Living in the mountains

Portofino 156
Il litorale torna a popolarsi/
The coast returns to be populated

Roma 188
Questa è Roma/
This is Rome

Finishes and colours 228
Dall'ampio catalogo Pianca/
From Pianca's wide range

Products 236
Un'ulteriore selezione/
One more selection

60 years of quality

Diffondere i valori di bellezza, vivibilità e utilità:
è l'idea che accompagna l'intera storia Pianca,
una famiglia di imprenditori da due generazioni,
dal 1946 a oggi.

60 years of quality

Spreading the values of beauty, livability and utility:
this is the idea that accompanies the entire Pianca's history,
a family of businessman since two generations,
from 1946 to present.





Pianca Spa è un'importante e affermata realtà industriale italiana nel settore dei sistemi e dei complementi d'arredo per la casa, che si caratterizza per un gusto elegante e sobrio, e si distingue per capacità di sintesi, innovazione continua e coerenza con la propria storia e identità. PIANCA affonda le sue radici nell'antico Saper Fare artigianiano per giungere a un design tecnologicamente avanzato e versatile, orientato ai nuovi mercati internazionali e alla ricerca di un giusto e corretto rapporto qualità prezzo.

La Storia infatti racconta che intorno al 1500, la famiglia detta "da Pianca" conduceva una rinomata falegnameria dotata di un mulino, alimentato da un piccolo corso d'acqua del Trevigiano, chiamato proprio Pianca. Ma è solo nel 1946 che Enrico Pianca fonda l'azienda odierna, avviando una produzione artigianale di camere da letto. E durante gli anni '50, data la quantità di ordini sempre crescenti, trasforma l'attività da manifattura a industria, investendo sulle capacità dei suoi ebanisti e sulle competenze e professionalità acquisite dall'azienda. Decide così di proiettare il sapere dei suoi maestri artigiani nell'avveniristico mondo del design, include nella produzione anche la zona giorno, e crea - primo tra tutti - un nuovo concetto di living, per una casa da vivere, non solo da utilizzare.

Con Aldo, subentrato al padre Enrico alla conduzione di Pianca negli anni '80, la produzione cresce ed evolve in un sistema d'arredo completo, e la distribuzione inizia a conquistare i mercati internazionali all'insegna di uno stile italiano moderno, funzionale ed elegante. La progettazione d'interni introduce un modello di produzione sostenibile e flessibile, con servizio "just in time", per sistemi d'arredo di fattura sartoriale e prodotti su ordinazione, che garantiscono molteplici possibilità compositive personalizzabili, e al legno e al metallo vengono aggiunti nuovi materiali, come la pietra.

Dagli anni '90, la ricerca del Design Team Pianca si rinnova con costanza e coerenza, rispondendo alle esigenze del vivere moderno senza mai soccombere alle mode, per soddisfare al meglio il gusto contemporaneo in continua evoluzione, con uno stile unico e inconfondibile.

Oggi, PIANCA può vantare un fatturato di 40 milioni di euro, cresciuto del 100% in 10 anni, e sostenuto da una sempre maggiore domanda interna e dalle esportazioni in oltre 50 Paesi del mondo. Una rete commerciale di 60 agenti in Italia e 22 all'estero garantisce una distribuzione capillare e qualificata, con oltre 1.000 negozi nella nostra penisola e più di 500 rivenditori nel mondo. Inoltre, nei 75.000 mq di stabilimenti produttivi situati a Gaiarine, in provincia di Treviso, lavorano ben 250 dipendenti, sempre alla ricerca della bellezza applicata alla funzionalità, per migliorare la vita delle persone.

Pianca SpA is an important and well-known Italian industrial reality in the field of house systems and accessories, it's characterized by an elegant and simple taste, and it's recognized for its capacity of synthesis, continuous innovation and coherence with its history and its identity.

Pianca's roots are settled in the ancient artisan Know How to reach a technologically advanced and eclectic design, oriented to the new international markets and searching for a fair and correct value for money.

In fact, the History tells us that around 1500, the family called "da Pianca" managed a well-known carpenter's shop with a mill, fostered by a small stream near Treviso called Pianca. But it's only in 1946 that Enrico Pianca founded today's company, starting an artisan production of bedrooms. And during the '50s, thanks to the quantity of the orders, always growing, he transformed his activity from a manufacture production to a factory, investing on the capacity of its cabinet-makers and on the competences and professionalism acquired by the company. Therefore he decides to project the knowledge of its artisan masters to the futuristic world of design, including the production of the living area and creating - first between all - a new concept of living, for a home to live and not only to use.

With Aldo succeeding Enrico, his father, in the conduction of Pianca during the '80s, the production grows and evolves in a complete furniture system, and the distribution begins to conquer the international markets with its modern Italian style, elegant and functional. The internal design introduces a model of production flexible and sustainable, with "just in time" services, for fashion furniture systems and products on order, that guarantee multiple compound personalised possibilities, adding to wood and metal new materials, as stone.

From the '90s, the research of the Design Team Pianca renews with perseverance and coherence, answering to the necessities of modern life without giving up to fashions, satisfying at its best the contemporary taste, always in evolution, with a unique and original style.

Today Pianca, can be proud of a sales proceed of 40 millions of euro, growing of the 100% in 10 years, and sustained by an increasing internal demand and with exports in more than 50 countries around the world. A commercial net of 60 agents in Italy and 22 agents abroad guarantees a widespread distribution, with more than 1000 shops in our peninsula and more than 500 sellers around the world. Moreover, in the 75.000 square meters of production factories in Gaiarine, in the district of Treviso, more than 250 employee are working, searching for beauty applied to functionality, to improve people's life.

ROOTS | LA MEMORIA È LO STRUMENTO PIÙ POTENTE PER COMPRENDERE IL PRESENTE, È QUALITÀ, e queste sono le nostre radici, la nostra identità. Attingiamo alla solida tradizione dell'ebanisteria veneta con un viaggio indietro nel tempo di oltre 500 anni, fino all'antico laboratorio di un falegname alimentato da un mulino, lungo il corso d'acqua Pianca. Forti della nostra storia, partiamo dai saperi delle nostre maestranze per guardare al futuro, combiniamo esperienza e innovazione per portare nel mondo la cultura del design moderno.



MADE IN ITALY | IL NOSTRO ESSERE ITALIANI, GARANZIA DI QUALITÀ UNIVERSALMENTE RICONOSCIUTA, lo vediamo come un marchio da tutelare. Partendo dalla vocazione e competitività del nostro territorio, noi di Pianca abbiamo contribuito alla nascita del primo distretto industriale del mobile d'Italia. Tutti i nostri arredi prendono forma intorno al quartier generale di Gaiarine, nel Trevigiano, rispettando standard produttivi UE. Dalla Marca esportiamo nel mondo l'eleganza e il pregio delle lavorazioni Made in Italy.



QUALITY | COLTIVIAMO L'ECCELLENZA NEI MATERIALI E NELLE LAVORAZIONI come un'ossessione, ed è la migliore garanzia di fidelizzazione dei nostri clienti. Utilizziamo pannelli in legno riciclato e li nobilitiamo con impiallacciatura in legno di rovere e di noce proveniente da foreste certificate a gestione controllata FSC. Scegliamo nuove laccature ad acqua atossiche e ammortizzatori soft closing top di gamma. Adottiamo lavorazioni innovative che danno continuità alle superfici assicurando l'effetto pezzo unico. Tutti particolari che insieme fanno la differenza e ci permettono di poter attestare con orgoglio di essere soci sostenitori di CATAS, il più grande istituto italiano per la ricerca e il miglioramento della qualità nel settore legno-arredo.



DESIGN | CREDIAMO NELL'UNICA, VERA MISSION DEL DESIGN INDUSTRIALE, la progettazione tecnica ed estetica di un prodotto per migliorare la vita delle persone. Per questo abbiamo scelto di premiare le idee dei giovani talenti, che vengono prima delle firme. Il nostro design team mette insieme creatività e tecnologie produttive avanzate, per sistemi d'arredo moderni, logici ed eleganti che riusciamo a proporre al mercato a un prezzo molto competitivo. Solo così il marchio Pianca, che i nostri clienti riconoscono come unico e distinguibile, può rimanere sempre coerente a se stesso, come sinonimo di eleganza contemporanea.



ROOTS | MEMORY IS THE MOST POWERFUL TOOL FOR UNDERSTANDING THE PRESENT, IT IS ALL ABOUT QUALITY. These are our roots, this is our identity. We draw upon the sound local tradition of cabinet making, travelling back over 500 years through time, to the old carpentry workshop, fed by a watermill, along the banks of the Pianca stream. Building on our history, we start from our workers' knowledge and skills to look to the future, combining experience and innovation to bring the culture of modern design to the world.

MADE IN ITALY | "THE FACT THAT WE ARE ITALIAN IS A UNIVERSALLY RECOGNISED GUARANTEE, and we see it as a hallmark to be safeguarded. Building on the vocation and competitiveness of our area, at Pianca we have contributed to the birth of Italy's first industrial furniture district. All our furniture is produced in the area around our headquarters in Gaiarine, near Treviso, and conforms with EU production standards. From here we export the elegance and luxury of Italian-made products across the globe.

QUALITY | WE PASSIONATELY CULTIVATE EXCELLENCE IN OUR MATERIALS AND PROCESSES; this is the best possible way to guarantee customer loyalty. We use recycled wood panels, enhanced with oak and walnut veneer sourced from FSC-certified woodland. We choose new non-toxic water-based lacquers and top-of-the-range soft closing shock absorbers. We use innovative processes that ensure even surfaces, giving the effect of a single piece. All these details together make the difference, enabling us to become proud supporting members of CATAS, Italy's largest institute for research and improvement of quality in the wood for furniture sector.

DESIGN | WE BELIEVE IN THE ONE TRUE MISSION OF INDUSTRIAL DESIGN, the technical and aesthetic conception of products that can improve people's lives. This is why we have chosen to reward the ideas of young talents, amongst whom tomorrow's big names are to be found. Our design team combines creativity and advanced production technology to give modern, logical, elegant furniture systems that we succeed in presenting to the market at a very competitive price. This is the only way that the Pianca brand, known to our customers as unique, can remain constantly true to itself, the epitome of contemporary elegance.

SAVOIRE FAIRE | NON SIAMO UNA CATENA DI MONTAGGIO MA UN LABORATORIO UMANO. La nostra azienda è fatta prima di tutto di persone. Il loro immenso valore è il nostro primo capitale, un bagaglio di conoscenze e abilità che solo l'esperienza fa conquistare nel tempo. C'è il gusto di Marta dietro la scelta dei legni, la perizia di Mirco a garantire la perfezione delle laccature, l'occhio attento di Jussef al controllo qualità. Per noi è così da sempre. Quando il laboratorio di falegnameria ha iniziato a starci stretto abbiamo sostituito lo scalpello con l'alta tecnologia, continuando a investire sulle nostre maestranze. Lo dimostra l'affezione dei nostri dipendenti, che ci sono fedeli a vita. Ecco perché produciamo design, ma usiamo ancora le mani e ci sentiamo sempre artigiani. Le nostre finiture in rovere segato sono la perfetta sintesi di questo connubio che unisce alte prestazioni tecniche con il sapore del fatto a mano. Tutto questo è artisanal intelligence.



SUSTAINABILITY | RISPETTIAMO L'AMBIENTE E LA PERSONA IN OGNI FASE DELLA LAVORAZIONE, perché crediamo nel lavoro come occasione di crescita e miglioramento. I nostri legni provengono da boschi certificati a prelievo controllato contro la deforestazione e i pannelli sono esenti da colle tossiche. Siamo stati i primi a impiegare laccature lucide ad acqua invece delle vernici poliuretaniche - tuttora un plus assoluto Pianca - per la salute dei nostri dipendenti e per abbattere l'inquinamento domestico. I nostri stabilimenti sono energeticamente autosufficienti al 60% grazie all'impiego di pannelli fotovoltaici. Gli scarti di lavorazione vengono utilizzati per produrre l'energia con cui scaldare i forni e i nostri sistemi di imballaggio sono al 100% riciclabili. Abbiamo inoltre realizzato una pista ciclabile in collaborazione con il Comune di Gaiarine per promuovere il rispetto del nostro territorio e siamo soci sostenitori di Medici Senza Frontiere.



CUSTOMER CARE | SENZA LA VOSTRA FIDUCIA PIANCA NON ESISTEREBBE E LO SAPPIAMO BENE. Per questo, ci affidiamo a un selezionato network di rivenditori formati, in grado di fornire massime garanzie di qualità e cortesia nel servizio, trasporto e montaggio. Con questi negozi instauriamo un rapporto di partnership. Ci relazioniamo quotidianamente con i loro front desk per conoscere quali sono davvero le vostre esigenze e vi seguiamo nella progettazione. Il nostro servizio è sempre più personalizzato. Troviamo soluzioni per ogni vostra esigenza proponendovi sistemi d'arredo completi estremamente flessibili, adatti a ogni nuova attitudine del vivere moderno, garantendovi una casa di design a prezzi competitivi. Rispondiamo con una info-line a ogni vostra necessità.



SAVOIRE FAIRE | WE ARE NOT AN ASSEMBLY LINE, WE ARE A HUMAN WORKSHOP. Our company is made first and foremost of people. Their immense value is our greatest capital, with their wealth of knowledge and skills that only time and experience can bring. Marta's taste lies behind the choice of woods, Mirco's expertise guarantees the perfection of the lacquers, Yussef's careful eye ensures rigorous quality control. That's the way it's always been here at Pianca. When the carpentry workshop began to feel a bit small, we replaced our chisels with high-technology, continuing to invest in our workers. This is clearly reflected in the affection of our employees, who stay with us for life. That is why we produce design, but we still use our hands, and we still consider ourselves craftsmen and -women. Our sawn-oak finishes are the perfect illustration of this combination of high technical performance with a hand-made feel. All this is artisanal intelligence.

SUSTAINABILITY | WE WORK WITH RESPECT FOR MAN AND THE ENVIRONMENT AT EVERY STAGE OF PRODUCTION, because we believe that work is a means for growth and improvement. Our wood comes from certified forests, with controlled harvesting against deforestation, and our panels are free from toxic adhesives. We were the first to use water-based glossy lacquers instead of polyurethane varnishes – still an absolute plus for Pianca – both for our employees' health, and to reduce pollution in the home. Our factories are 60% self-sufficient in terms of energy consumption, thanks to the use of photovoltaic solar panels. Offcuts are used to produce energy to heat kilns, and our packaging systems are 100% recyclable. We have also created a cycle path, in collaboration with the municipal council of Gaiarine, in order to promote respect for our local environment, and we are supporting members of Médecins sans Frontières.

CUSTOMER CARE | WITHOUT YOUR FAITH IN US, PIANCA WOULD NOT EXIST, AND WE NEVER FORGET THAT. That is why we entrust our products to a selected network of trained retailers, who can offer the highest guarantees of quality and courtesy from service to transport to assembly. With these stores we establish veritable partnerships. We keep in touch with their front desks on a daily basis, to keep abreast of what you really want, and we follow the planning process each time. Our service is increasingly customised. We find the solution to all your needs, offering complete and highly flexible furnishing systems to suit every new approach to modern living, guaranteeing you a designer home at competitive prices. We have an info-line to respond to all your needs.

INOVATION | BE NEW. ESSERE NUOVI È SEMPRE STATO IL NOSTRO IMPERATIVO e il coraggio delle scelte non ci è mai mancato. Siamo stati i primi a credere in un design democratico alla portata di tutti, i primi nella nostra fascia di mercato ad automatizzare la produzione, i primi a riorganizzare il flusso di lavoro introducendo la lean production, per un servizio just in time, su ordinazione, personalizzato, flessibile, passando dal mobile ai sistemi d'arredo. E ancora, siamo stati i primi in Europa a utilizzare laccature lucide ad acqua senza solventi, tra i primi a sperimentare la pietra come rivestimento dei mobili, i primi a inventare imballaggi con protezioni a nido d'ape con maggiore garanzia di resistenza agli urti e tra i primi ad adottare il sistema ammortizzato su tutti i cassetti di tutte le collezioni. Continuiamo a innovarci ogni giorno nella tecnologia e nelle scelte stilistiche, valutando le tendenze senza cedere alle mode passeggere, per rimanere fedeli all'eleganza contemporanea che voi consumatori riconoscete in Pianca.



NUMBERS | 500 ANNI DI TRADIZIONE ALLE SPALLE. 40 MILIONI DI EURO DI FATTURATO L'ANNO. 65 anni di storia. 50 Paesi in cui esportiamo. 75.000 mq di stabilimenti produttivi. 250 addetti interni. 50 partecipazioni al Salone del Mobile, sin dalla prima edizione. 500 colori di laccature da proporre ai nostri clienti. 100% di aumento del fatturato in 10 anni. 1.000 collaboratori che ci aiutano ogni giorno. 5 settimane di tempo minimo garantito per la consegna dall'ordine. 1.000 negozi in Italia. 500 rivenditori nel mondo.

1

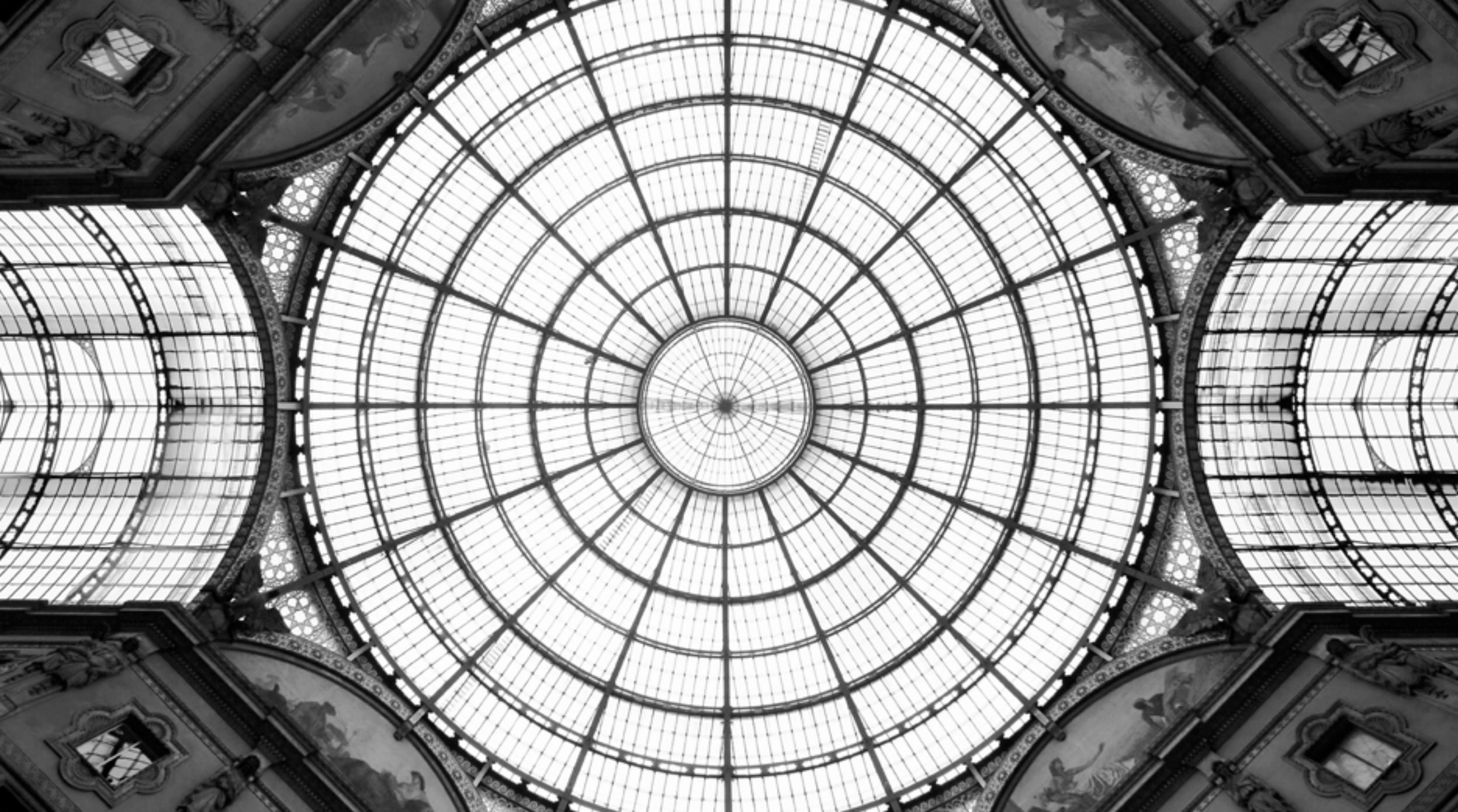
ICON | Simbolo di un'eleganza evergreen che oltrepassa il tempo e le mode, alcune nostre creazioni sono diventate icone del vivere moderno grazie alle vostre scelte. Sono i mobili più pubblicati dai giornali, quelli che hanno segnato una svolta nella nostra e nella vostra storia. Come **CONTENGO**, primo sistema armadio sul mercato con ripiani a bordo avvolto e passo di 10 cm nei moduli, che già dal 1992 ha cancellato il disordine da ogni casa con ben 300.000 pezzi venduti. Come **SOFT**, geniale combinazione di elementi componibili a bordo avvolto, che per la prima volta ha regalato la possibilità di personalizzare l'arredo con infinite soluzioni compositive: un successo da 500.000 unità ordinate in pochi anni, dal '92. E come **PEOPLE**, il top dell'evoluzione nei sistemi modulari, che nel 2005 ha debuttato con l'innovativa tecnologia di unione a folding, per un effetto di continuità della laccatura, ed è tuttora il nostro articolo più richiesto. Declina capienza e fantasia in innumerevoli soluzioni personalizzabili, per una casa fatta di persone e non di soli mobili.



INOVATION | BE NEW' HAS ALWAYS BEEN OUR GOLDEN RULE, and we have never lacked the courage of our convictions. We were the first to believe in democratic design available to all. We were the first in our market segment to automate production. We were the first to reorganise work flow, introducing lean production and a just-in-time service that is to order, customisable and flexible, shifting from pieces of furniture to furniture systems. And once again, we were the first in Europe to use solvent-free water-based glossy lacquers, among the first to try using stone as a covering for furniture, the first to invent honeycomb protective packaging, offering greater resistance to knocks and blows, and one of the first to adopt a shock-absorber system on all our drawers. We continue our path of innovation every day in the technology we use and in our stylistic choices, exploring new trends without falling for passing fads, and always remaining faithful to the contemporary elegance that you the consumer have come to identify in Pianca.

NUMBERS | 500 YEARS OF TRADITION UNDER OUR BELTS. ANNUAL TURNOVER OF 40 MILLION EURO. 65 years of history. Exporting to 50 countries. 75,000 m² of productive factory space. 250 internal employees. Participation in 50 Salone del Mobile fairs, ever since the very first edition. 500 colours of lacquer to choose from. 100% increase in turnover in 10 years. 1,000 collaborators helping us every day. 5 weeks maximum guaranteed time from order to delivery. 1,000 stores in Italy. 500 retailers around the world

ICON | A symbol of an evergreen elegance that surpasses time and fashion, some of our creations have become icons of modern living, thanks to your choices. They are the most frequently-published pieces in the press, and have marked a turning point in our history and in yours. Like **CONTENGO**, the first cupboard system on the market with wrapped-edge shelving and modules in widths to multiples of 10 cm, which ever since 1992 has been eliminating clutter from homes, with a remarkable 300,000 pieces sold. Or **SOFT**, an ingenious combination of wrapped-edge modular elements, that for the first time offered the opportunity to customise furniture into infinite possible combinations: a huge success with 500,000 pieces since 1992. Or like **PEOPLE**, the ultimate evolution of the modular system, which debuted in 2005 with the innovative folding joint technology, creating a sense of continuity in the lacquering, and is still our most frequently requested item. Interpreting storage capacity and creativity in an endless array of customisable solutions, for a home made of people, not just of furniture.



Modernità, storia, business e lavoro

Tutto questo è Milano, la più internazionale delle metropoli italiane. Un luogo dove tutto è possibile, e una città in cui ognuno trova il suo spazio, mescolandosi agli altri in un ordine caotico, linfa del nuovo secolo.

Un melting pot di lingue, generi, tendenze e stili, alla costante ricerca di nuovi segnali all'orizzonte.

Innovazione e comfort, attenzione all'ambiente e al dettaglio, concetti spaziali arditi e atmosfere retro: il futuro che ritorna, qui, made in Italy.

E la consapevolezza di essere al centro di tutto questo.

Sintetizzando vita vera. Disegnando vita nuova.

Modernity, history, business and work

Milan is all this, the most international of the Italian metropolis. A place where everything is possible and a city in which everyone find its space, melting with the others in a chaotic order, blood of the new century.

A melting pot of languages, genders, tendencies and styles, constantly searching for a new signal on the horizon. Innovation and comfort, attention to the environment and to the details, brave spatial concepts and retro atmospheres: the future that returns, here,

made in Italy. And the awareness of being in the center of all this. Synthesis of real life. Designing new life.



Divano e pouf Volo rivestiti in tessuto sfoderabile.
Tavolino Servoquadro in laccato lucido spazzolato Sole.

Volo sofa and pouf with removable fabric cover.
Servoquadro coffee table in high-gloss Sole lacquer.



29 **Moduli People** a cassetto sovrapposti in Rovere Grigio.
People stacked drawer modules in Rovere Grigio.



Tavolo Cartagena in Noce Canaletto.
Sedie Karma in laccato opaco Bianco e Lavagna.

Cartagena table in Noce Canaletto.
Karma chairs in matt Bianco and Lavagna lacquer.



Madia Contemporanea in laccato
lucido spazzolato Grigio scuro

Contemporanea sideboard
in high-gloss Grigio scuro lacquer







Composizione People in laccato lucido spazzolato Grigio Scuro e Nuvola. Moduli a giorno in acciaio spazzolato.

People composition in high-gloss Grigio Scuro and Nuvola lacquer. Open modules in brushed steel.

Composizione di specchiere rettangolari **Geometrika**

Geometrika composition of rectangular mirror units





Composizione Spazio in Noce Canaletto e laccato opaco Bianco. **Modulo Vision** con struttura in laccato opaco Grigio Scuro ed anta in specchio Fumè

Spazio composition in Noce Canaletto and matt Bianco lacquer. **Vision module** with structure in matt Grigio Scuro lacquer and Fumé mirror door

Poltrona e pouf Limbo
rivestiti in tessuto non sfoderabile

Limbo armchair and pouf
with non-removable fabric covers





Moduli Spazio in vetro lucido verniciato Lavagna e in laccato opaco Sole. **Tavolo Soffio** in laccato opaco Sole.
Sedia Kelly 12 con schienale basso, rivestita in cuoietto Nero

Spazio modules in glossy Lavagna painted glass and matt Sole lacquer. **Soffio table** in matt Sole lacquer.
Kelly 12 chair with low back, covered in Nero hide





Armadio Crea con ante complanari
in vetro verniciato opaco Bianco

Crea wardrobe with coplanar doors
matt Bianco painted glass



Letto Filo rivestito in tessuto sfoderabile.
Comodini Segno in poro aperto laccato opaco Bianco.
Tavolino Servogiro in laccato lucido spazzolato Nero

Filo bed with removable fabric cover.
Segno bedside tables in open-pore matt Bianco lacquer
Servogiro coffee table in high-gloss Nero lacquer



Composizioni con moduli Spazio
in laccato opaco Sole, Mandarino e Nero

Compositions with Spazio modules
in matt Sole, Mandarino and Nero lacquer

Cabina armadio Snake in acciaio spazzolato.
Pedana e modulo People appeso in laccato opaco Bianco.
Specchiere Geometrika rettangolari

Snake walk-in wardrobe in brushed steel.
People platform and wall-mounted module in matt Bianco
lacquer. **Geometrika** rectangular mirror units



Pannelli boiserie People in tessuto e laccato opaco Bianco.
Modulo People a cassetto in laccato opaco Bianco.
Giroletto Vintage rivestito in tessuto sfoderabile.
Comodini Dedalo in laccato lucido Bianco

People wall panels in fabric and matt Bianco lacquer.
People drawer module in matt Bianco lacquer.
Vintage bed frame with removable fabric covering.
Dedalo bedside tables in high-gloss Bianco lacquer



Dettaglio maniglia **armadio Tratto** battente
Detail of **Tratto wardrobe** leaf door handle









Cabina armadio Anteprima senza schienali in nobilitato Bianco Talco con montanti in alluminio anodizzato

Anteprima backless walk-in wardrobe in off white faced synthetic veneer with uprights in anodised aluminium



Pedane e boiserie People in laccato opaco Bianco,
moduli People e scrittoio Ala in laccato lucido Salvia.
Letto Sacco rivestito in tessuto sfoderabile.

People platforms and wall panels in matt Bianco lacquer.
People module and suspended desk in high-gloss Salvia lacquer.
Sacco bed with removable fabric covering.

Composizione Spazio con moduli in laccato opaco Bianco.
Composition of Spazio modules in matt Bianco lacquer.





ISOLA BELLA, LAGO MAGGIORE

Ci sono posti nei quali l'animo si riposa,
il cuore rallenta i suoi battiti e i pensieri diventano
meno frenetici e più riflessivi. E ci si ritrova a specchiarsi
in acque dolci e profonde, che riflettono le nostre vite,
tra vette imbiancate, luci di paese e boschi verdi,
a contatto con gli elementi della natura, sinonimi di pace
e serenità. Intanto, dalla terrazza si vedono coppie di ogni
età che passeggiano sul lungolago, mentre i pescatori
aspettano pazientemente che il rito si compia.
E mentre il giorno sfuma, cresce il bisogno di coccolarsi
sul divano, con una coperta e una tazza fumante. Perché ogni
giorno è adesso, e ogni attimo è per sempre. In due.

There are places where the soul can rest,
the heart delays its beats and the thoughts become less
frenetic and more meditative. And you find yourself
mirroring in sweet and deep waters, that reflect our lives,
between white peaks, lights of the cities and green forests,
in contact with the natural elements, synonyms of peace
and serenity. Meanwhile from the window you can see
couples of every age walking by the lakeside, while the
fisherman wait patiently for the ritual to finish.
And while the day ends, the desire of cuddling on the sofa
grows, with a blanket and a warm cup. Because every day
is now and every moment is forever. In two.



Composizione Spazio Libreria in Noce Canaletto e laccato opaco Bianco
Spazio bookcase composition in Noce Canaletto and matt Bianco lacquer



81 **Divano e Pouf Family Plus** rivestito in tessuto sfoderabile
Madia Quadra in laccato opaco Lavagna

Family Plus sofa and pouf with removable fabric covering
Quadra sideboard in matt Lavagna lacquer





Madia Quadra in laccato opaco Creta.
Tavolo Magno con struttura laccato bianco Opaco e piano
in vetro lucido verniciato Bianco. **Sedie Emi** rivestite in pelle

Quadra sideboard in matt Creta lacquer.
Magno table with structure in matt Bianco lacquer and Bianco
glossy painted glass top. **Emi chairs** with leather covering

Tavolo Magno con struttura laccato lucido spazzolato e piano in vetro lucido verniciato Bianco

Magno table with structure in high-gloss Bianco lacquer and Bianco glossy painted glass top







91 **Composizione divano Family Plus** rivestito in pelle
Tavolino Servogiro in laccato lucido spazzolato Bianco

Family Plus sofa composition with leather covering
Servogiro coffee table in high-gloss Bianco lacquer



Composizione Spazio in laccato opaco Bianco
Poltroncina Oplà rivestita in tessuto sfoderabile

Spazio composition in matt Bianco lacquer
Oplà chair with removable fabric covering

Armadio Window con ante scorrevoli in vetro lucido verniciato Nero, telaio e maniglia Y in alluminio brill

Window wardrobe with sliding doors in Nero high-glossy painted glass, frame and Y handle in brill aluminium





Letto Oriente rivestito in tessuto sfoderabile
Libreria Oriente in laccato lucido spazzolato Nero
Comodini Norbert in laccato opaco Grigio scuro

Oriente bed with removable fabric cover
Oriente bookcase in high-gloss Nero lacquer
Norbert bedside tables in matt Grigio Scuro lacquer



Armadio Plana con ante a battente in laccato opaco Nuvola e maniglia Y in tinta

Plana wardrobe with leaf doors in matt Nuvola lacquer and matching Y handle



Cabina Anteprima in laccato texture Tortora
Sistema di chiusura **Vista** con ante Crystal in vetro trasparente

Anteprima walk-in wardrobe in textured Tortora lacquer
Vista closure system with Crystal transparent glass doors





105 **Cabina Anteprima** in laccato texture Tortora e cassettiere con frontale in vetro lucido verniciato Tortora

Anteprima walk-in wardrobe in textured Tortora lacquer and drawer units with front panels in Tortora high-glossy painted glass



Letto Spillo in Rovere Grigio
Tavolino Antonietta in metallo verniciato Bianco

Spillo bed in Rovere Grigio
Antonietta coffee table in Bianco painted metal



Letto Cubic rivestito in tessuto sfoderabile
Moduli People in laccato opaco Salvia e laccato lucido spazzolato Nuvola
Mensole e scrittoio Forma in laccato opaco Grigio scuro
Sedia Nuvola scocca nera e struttura cromata

Cubic bed with removable fabric cover
People modules in matt Salvia lacquer and high-gloss Nuvola lacquer
Forma shelves and writing desk in matt Grigio Scuro lacquer
Nuvola chair with black shell and chrome structure



Letto People A e panca Plus con comodino People
in laccato lucido spazzolato Bianco

People A bed and Plus bench with People bedside table
in high-gloss Bianco lacquer





CORTINA D'AMPEZZO

Vivere la montagna

è un'occasione per ripensare al proprio cammino, alle difficoltà superate, alle vette che abbiamo osato scalare e alle discese veloci. Tutto acquista un ritmo e un senso diverso, e si coglie il contrasto tra la maestosità del luogo e il comfort elegante di uno spazio creato per il relax. Se durante il giorno è la luce l'essenza regina che brilla nei riflessi lucidi delle superfici, la sera, quando cadono i primi fiocchi di neve, non c'è niente di meglio che scaldarsi di fronte al re fuoco che brucia nel camino, raccontando a chi amiamo le nostre storie più importanti. Quelle da non dimenticare mai.

Living in the mountains

is an opportunity to rethink our path, the difficulties we have overcome, the peaks we have dared to climb and the fast descents. Everything acquires a different sense and rhythm, and you can gather the contrast between the majesty of the place and the elegant comfort of a space created to relax. If during the day light is the queen essence that shines in the bright reflections of the surface, during the evening, when the first snow flakes fall, there is nothing better than warming up in front of the king fire that burns in the fireplace, telling to our dearly beloved our most important stories. The ones never to be forgotten.



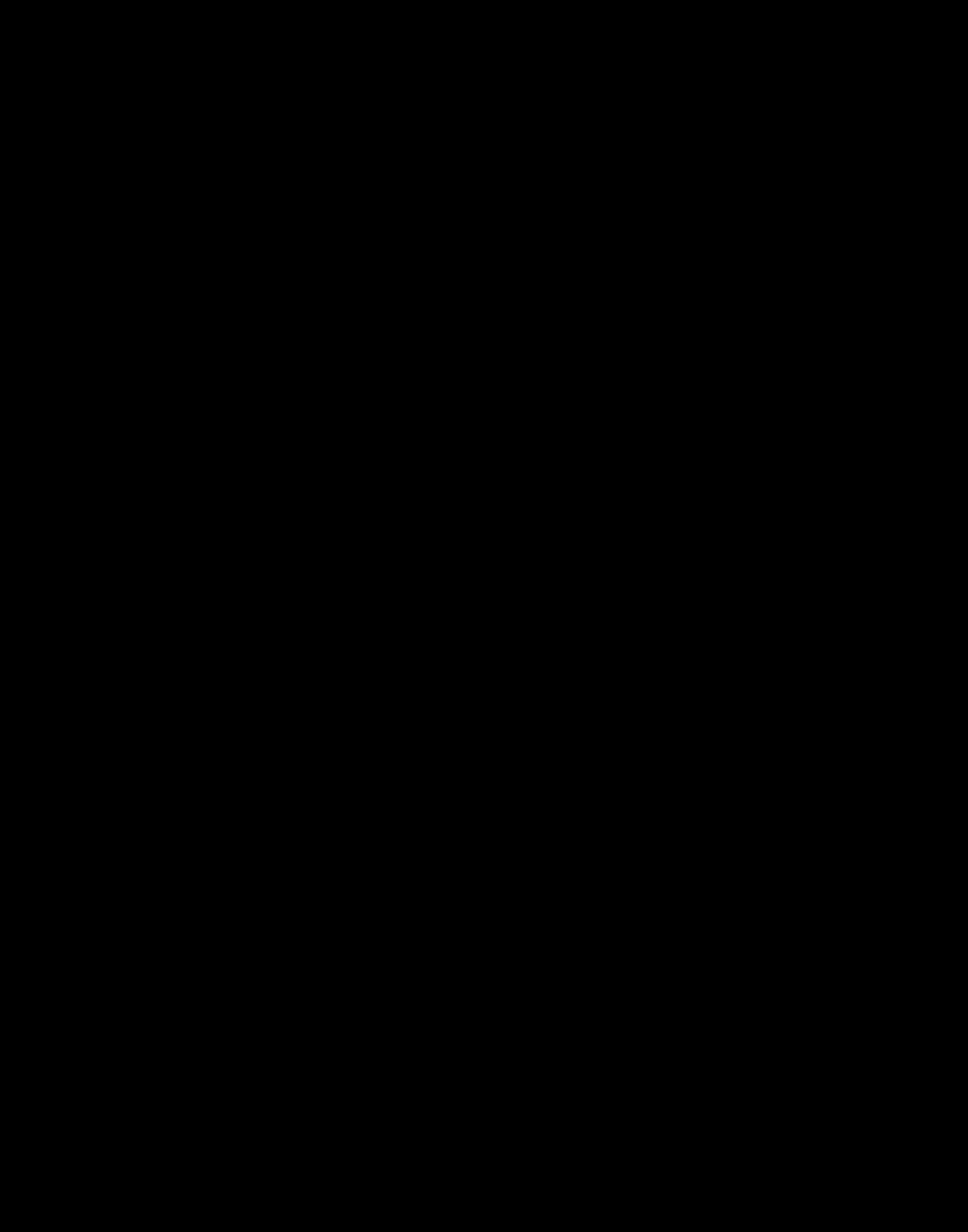
Composizione divano Time in tessuto sfoderabile e basamenti in Rovere Naturale.
Tavolini Mono in metallo laccato opaco Bianco. **Modulo Spazio** in laccato opaco Sole

Time sofa composition with removable fabric covering and base structure in Rovere Naturale.
121 **Mono coffee tables** in matt Bianco lacquered metal. **Spazio modules** in matt Sole lacquer

Tavolo Delta con trave in acciaio spazzolato, gambe in Rovere Naturale o acciaio spazzolato, piano in vetro trasparente. **Sedie Gamma** con struttura in Rovere Naturale e seduta in laccato opaco Bianco

Delta table with brushed steel beam, legs in Rovere Naturale or brushed steel, top in transparent glass. **Gamma chairs** with structure in Rovere Naturale and matt Bianco lacquer







Composizione Spazio in laccato opaco Lavagna con frontali in Pietra Multicolor e **moduli a giorno People** in metallo verniciato opaco Nero. **Sedia Nuvola** con struttura verniciata Bianco e seduta in laccato lucido Bianco

Spazio composition in matt Lavagna lacquer with front panels in Multicolor stone and **People open modules** in matt Nero painted metal. **Nuvola chair** with structure painted Bianco and chair in glossy Bianco lacquer





Modulo Vision con struttura in laccato opaco Avorio ed anta scorrevole in vetro lucido verniciato Avorio
Tavolo Next Evo in laccato opaco Lavagna
Sedia Nuvola con struttura verniciata Bianco e seduta in laccato lucido Bianco

Vision module with structure in matt Avorio lacquer and sliding door in glossy Avorio painted glass
Next Evo table in matt Lavagna lacquer
Nuvola chair with structure painted Bianco and chair in high-gloss Bianco lacquer

Composizione Spazio libreria
in laccato opaco Nuvola, Lavagna e Bosco

Spazio bookcase composition
in matt Nuvola, Lavagna and Bosco lacquer





Armadio Plana con ante battenti ad apertura push pull in laccato lucido spazzolato Corda

Plana wardrobe with push-pull opening leaf doors in high-gloss Corda lacquer

Armadio Link con ante scorrevoli in vetro verniciato opaco Bianco e telaio in laccato opaco Bianco

Link wardrobe with sliding doors in matt Bianco painted glass and frame in matt Bianco lacquer





Poltrona Oplà rivestita in tessuto sfoderabile
Moduli Spazio in laccato opaco e lucido spazzolato Bosco
Oplà chair with removable fabric covering
Spazio modules in matt and high-gloss Bosco lacquer



Letto Piumotto rivestito in tessuto sfoderabile
Moduli Spazio retroilluminati a cassetto con frontale
in vetro verniciato opaco Bianco

Piumotto bed with removable fabric cover
Spazio drawer modules with front panels in matt Bianco
painted glass, back-lit

Letto Piumotto rivestito in tessuto sfoderabile

Moduli Spazio retroilluminati a cassetto con frontale in vetro verniciato opaco Bianco

Piumotto bed with removable fabric cover

Spazio drawer modules with front panels in matt

Bianco painted glass, back-lit





Cabina armadio Anteprima con attrezzatura e schienali in nobilitato Bianco Talco

Anteprima walk-in wardrobe with accessories and back panels in off white synthetic veneer







Letto Aladino rivestito in pelle. **Modulo Spazio** a cassetto con frontale, fianchi e top in Pietra Multicolor, modulo a giorno e pedana in laccato opaco Creta

Aladino bed with leather covering. **Spazio drawer module** with front panel, sides and top in Stone Multicolor, open module and platform in matt Creta lacquer



Poltrone Isotta con rivestimento in tessuto trapuntato e in cuoio. **Moduli Spazio** a giorno in laccato opaco Sole

Isotta armchairs with quilted fabric and leather covering. **Spazio open modules** in matt Sole lacquer



Il litorale torna a popolarsi,
mentre i turisti affollano allegri il porto.
Finalmente è arrivata la bella stagione, ed è tempo di una
passeggiata sul lungomare per riassaporare la spiaggia,
percorrere con lo sguardo le case colorate e le barche bianche,
a farsi accarezzare dalla salsedine mattutina.
Dopo pranzo si può riposare in terrazza, lasciando al vento
il compito di sfogliare il nostro romanzo preferito,
verso il pomeriggio. Ma uno sguardo e il tempo vola.
E in soggiorno il tavolo è già pronto ad accogliere
gli amici abbronzati di ritorno dal mare, con cocktail di frutta
e ghiaccio. Da bere assieme, aspettando il sole.

The coast returns to be populated,
while the cheerful tourists crowd the harbour.
Finally the warm season arrives and it's time for a walk
by the seaside to feel the beach, watching the coloured houses
and the white ships, being caressed by the morning salty air.
After lunch you can relax on the terrace, leaving to the wind
the task of browsing through our favourite book,
in the afternoon. A glance and time flies. And in the living
room the table is already ready to receive the suntanned
friends coming back from the sea, with cocktails of fruits
and ice. Drinking together, waiting for the sun.



Composizione divano Delano rivestito in tessuto sfoderabile, **libreria con tavolino** in laccato opaco Tortora. **Tavolino Servoquadro** in laccato lucido spazzolato Nero. **Moduli Spazio** in laccato opaco Petrolio

Delano sofa composition with removable fabric covering, **bookcase with coffee table** in matt Tortora lacquer. **Servoquadro coffee table** in high-gloss Nero lacquer. **Spazio modules** in matt Petrolio lacquer

Madia People in laccato opaco Lavagna.
Tavolo Soffio in laccato opaco Bianco.
Sedie Gamma in laccato lucido Bianco

People sideboard in matt Lavagna lacquer
Soffio table in matt Bianco lacquer
Gamma chairs in high-gloss Bianco lacquer





Madia Contemporanea in laccato opaco Lavagna
Consolle Minisoffio aperta in laccato opaco Artico
Sedie Emi rivestite in pelle

Contemporanea sideboard in matt Lavagna lacquer
Minisoffio open console table in matt Artico
Emi chairs with leather covering.

Consolle Minisoffio in laccato opaco Grigio scuro
Minisoffio console table in matt Grigio scuro lacquer







Composizione People
in laccato opaco Bianco e Rovere Grigio

People composition
in matt Bianco lacquer and Rovere Grigio

Composizione Spazio Libreria in laccato opaco Bianco, Lavagna e laccato lucido spazzolato Creta e Nero

Spazio bookcase composition in matt Bianco and Lavagna lacquer, and high-gloss Creta and Nero lacquer





Armadio Tratto con ante scorrevoli in laccato lucido spazzolato Grigio Scuro. **Poltroncina Oplà** rivestita in tessuto sfoderabile

Tratto wardrobe with sliding doors in high-gloss Grigio Scuro lacquer. **Oplà chair** with removable fabric covering



Composizione cabina Libera in laccato texture Grigio Scuro.
Comodini Segno in laccato opaco Grigio Scuro.
Specchiere Geometrika rettangolari

Libera walk-in wardrobe in textured Grigio Scuro lacquer
Segno bedside tables in matt Grigio Scuro lacquer
Geometrika rectangular mirror units



Letto Impunto in tessuto sfoderabile
Armadio Crea con ante complanari in vetro
opaco e lucido verniciato Bianco

Impunto bed with removable fabric covering
Crea wardrobe with co-planar doors in matt
and glossy Bianco painted glass





Letto Sacco con giroletto in laccato lucido spazzolato Bianco e testiera rivestita in pelle.
Moduli a cassetto Norbert in laccato lucido spazzolato Bianco

Sacco bed with frame in high-gloss Bianco lacquer and headboard with leather covering.
Norbert drawer modules in high-gloss Bianco lacquer



Boiserie People e tatami Vintage rivestiti in pelle. **Comodino People** laccato opaco Bianco
Scrivania Ala con cassetto in laccato opaco Grigio Scuro e **Boiserie** in laccato opaco Bianco. **Mensola a muro** in laccato opaco Sole. **Pouf Cubo** rivestito in pelle. **Armadio Plana** con ante scorrevoli in laccato lucido spazzolato Grigio Scuro

People wall panels and Vintage tatami bed with leather covering. **People bedside table** in matt Bianco lacquer
Ala desk with drawer in matt Grigio Scuro lacquer and **wall panel** in matt Bianco lacquer. **Wall-mounted shelves** in matt Sole lacquer. **Cubo pouf** with leather covering. **Plana wardrobe** with sliding doors in high-gloss Grigio Scuro



Questa è Roma.

Una città che è l'emblema stesso della storia e della sua potenza. Eterna. Non c'è al mondo nessun altro luogo in cui ciò che è passato si mescoli con tanta naturalezza ai segnali che provengono dal quotidiano.

E basta una passeggiata in un giorno di sole per gustarne pienamente tutta la magia: dall'aura solenne delle chiese e dei monumenti, alla vitalità degli affollatissimi mercati, all'improvviso. Un connubio che guida anche la scelta degli arredi di casa, dove la funzionalità si sposa con il colore, per dare forma all'inconfondibile design dello stile italiano, fatto di tradizione e innovazione continua.

This is Rome.

A city that is the symbol of its history and its power. Eternal. There isn't another place in the world in which the past melts naturally with the signals that come from daily life.

Taking a walk in a sunny day it's enough to taste all its magic: from the solemn aura of the churches and monuments, to the vitality of the busy markets, all at a sudden.

A union that guides the choice of the house furniture, where the functionality matches with the colour, to give shape to the original design of the Italian style, made of tradition and continuous innovation.



Composizione divano Charme rivestito in tessuto sfoderabile con bordino e basamento in metallo verniciato opaco Bianco.
Tavolino Frame Evo con piano in vetro lucido verniciato Nero

Charme sofa composition with removable fabric covering, with piping and base in matt Bianco painted metal.
193 **Frame Evo coffee table** with glossy Nero painted glass top lacquer

Tavolo Soffio con struttura in laccato opaco Bianco e piano in vetro opaco verniciato Bianco.
Sedie Gamma con struttura a traliccio in metallo cromato e seduta rivestita in tessuto sfoderabile.

Soffio table with structure in matt Bianco lacquer and matt Bianco painted glass top.
Gamma chairs with chrome-plated metal pylon structure and seat with removable cover.





Composizione divani Mood in tessuto sfoderabile.
Tavolini Abaco con struttura in metallo verniciato opaco Bianco e piano in laccato opaco Bianco

Mood Sofa composition with removable fabric covering.
Abaco coffee tables with structure in Bianco painted metal and top in matt Bianco lacquer



Composizione Spazio con moduli a giorno e boiserie in laccato opaco Bianco. **Sedia Nuvola** con seduta e struttura in laccato lucido Nero.

Spazio composition with open modules and wall panel in matt Bianco lacquer. **Nuvola chair** with structure and seat in glossy Nero lacquer.

Poltrona Dialogo rivestita in pelle
Tavolino Mono in metallo verniciato opaco Bianco.
Modulo People a giorno in metallo verniciato opaco Nero

Dialogo armchair with leather covering.
Mono coffee table in matt Bianco painted metal
People open module in matt Nero painted metal







Composizione Spazio in laccato opaco Bianco, Nuvola e Grigio scuro. **Pedana** in Rovere Naturale

Spazio composition in matt Bianco, Nuvola and Grigio scuro lacquer. **Platform** in Rovere Naturale



Moduli Spazio con frontali, fianchi e top in Pietra Black Line, in appoggio su **basamento Grafico** cromato.
Tavolo Soffio con struttura in laccato opaco Creta e piano in vetro opaco verniciato Creta. **Sedie Gamma** con struttura a traliccio in metallo cromato e seduta rivestita in tessuto sfoderabile

Spazio modules with front panels, sides and top in Black Line stone, standing on a **chrome-plated Grafico base**.
Soffio table with structure in matt Creta lacquer and top in matt Creta painted glass. **Gamma chairs** with chrome-plated metal pylon structure and seat with removable cover lacquer



Armadi Vela con ante complanari in laccato lucido spazzolato Bianco

Vela wardrobes with co-planar doors in high-gloss Bianco lacquer



Armadio Riflesso con ante complanari
in vetro opaco verniciato Bianco

Riflesso wardrobe with co-planar doors
in matt Bianco painted glass



Boiserie Pisolo con trapunta e **tatami Oriente** rivestiti in pelle. **Moduli People** in laccato opaco Bianco e Mandarino

Pisolo wall panel with quilt and **Oriente tatami bed**, with leather covering. **People modules** in matt Bianco and Mandarino lacquer

Dettaglio di soluzione angolo con **moduli People**
Detail of corner solution with **People modules**





Cabina Sipario in nobilitato Noce Canaletto
Sipario walk-in wardrobe in Noce Canaletto





Letto Vintage K rivestito in tessuto sfoderabile.
Panca Plus in Rovere Grigio con vetro fumè retro illuminato

Vintage K bed with removable fabric covering.
Plus bench in Rovere Grigio with back-lit Fumé glass



Cabina Anteprima con attrezzatura e schienali in nobilitato noce canaletto

Anteprima walk-in wardrobe with accessories and back panels in Noce Canaletto



Finiture e colore

Dall'ampio catalogo Pianca, illustra la gamma di materiali, mostrando anche la ricca scelta cromatica possibile.

Finishes and Colours

From Pianca wide catalogue, the section finishing and colours shows the material range and the rich chromatic choice available.



bianco

avorio

corda

tortora

creta

fango

visone

caffè

mela

salvia

prato

bosco

nuvola

grigio scuro

lavagna

nero

sole

mandarino

ciliegia

rubino

polvere

artico

petrolio

oltremare

rosa

ciclamino

violetto

prugna

LACCATI OPACHI | LACCATI LUCIDI SPAZZOLATI | LACCATI TEXTURE | PORO APERTO
MATT LACQUERED | HIGH GLOSS LACQUERED | TEXTURED LACQUERED | OPEN PORE



rovere grigio



rovere naturale



noce canaletto



rovere borgogna



black line

multicolor

bianco

avorio

fumé

argento

tortora

bronzo print

trasparente

fumé

creta

lavagna

stop sol

VETRI OPACHI | LUCIDI | PRINT
MATT GLASS | GLOSSY GLASS | PRINT GLASS

nero

235 VETRI NEUTRI | TRASPARENT GLASS

SPECCHI | MIRRORS

Prodotti

Presenta una ulteriore selezione di proposte di design per ogni ambiente domestico dal living alla zona notte

Products

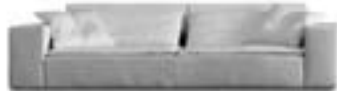
Presents an additional selection of design proposals for any area of the house, from the living to the night area

DIVANI E POLTRONE

Ad ognuno il suo divano, in risposta al gusto personale e alla ricerca di un relax totale. Per tutti i modelli, la cura ai dettagli e la preziosa lavorazione manuale, rigorosamente made in Italy. In pelle o sfoderabile in tessuto, in 200 varianti. Come i diversi modelli di divani della collezione Pianca, anche le poltrone destinate ad affiancarli possiedono una forte identità progettuale e sono caratterizzate dalla massima cura nella realizzazione. | To each his own sofa, conforming to personal taste and the desire for total relaxation. All models show attention to detail and beautiful hand-crafting, and all are strictly made in Italy. In leather or removable fabric covering, available in 200 different versions. Like the sofas and sectionals in the Pianca collection, the armchairs that complete the range have a distinct design appeal, revealing excellent workmanship.



1 | DELANO



2 | DUO



3 | LIMBO



10 | TIME



11 | FAMILY PLUS



12 | PAESAGGIO



4 | INSIEME



5 | CHARME



6 | OTTO



13 | DOLCEVITA



14 | OPLA'



15 | CUBO



7 | FAMILY



8 | MOOD



9 | VOLO



16 | ISOTTA



17 | DIALOGO

L | H | P | DIMENSIONI MODULO SEDUTA IN CM W | H | D | DIMENSIONS SEAT MODULE IN CM LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON I NS RIVENDITORI AUTORIZZATI. | THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR AUTHORIZED RETAILERS. 01 | L/W 66-99-132 + BRACCIOLO/ARMREST 33 | H 39-60-75 | P/D 99 02 | L/W 90-110-140-180-200 + BRACCIOLO/ARMREST 20-30 | H 41-57-76 | P/D 100-108 03 | L/W 83-90-115-173-180-198-230 | H 40-73 | P/D 90 04 | L/W 73-98-131 + BRACCIOLO/ARMREST 25 | H 38-60 | P/D 98 05 | L/W 138-182-212 + BRACCIOLO/ARMREST 14 | H 43-85 | P/D 96-120 06 | L/W 120-240 | H 47-64 | P/D 120 07 | L/W 67-92-134-164-184-246 + BRACCIOLO/ARMREST 24 | H 42-79 | P/D 95 08 | L/W 94-144-164-184-244 + BRACCIOLO/ARMREST 24 | H 41-83 | P/D 96 09 | L/W 115-165-195-230 + BRACCIOLO/ARMREST 10 | H 42-79 | P/D 92

L | H | P | DIMENSIONI DISPONIBILI IN CM W | H | D | DIMENSIONS AVAILABLE IN CM LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON I NS RIVENDITORI AUTORIZZATI | THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR AUTHORIZED RETAILERS. 10 | L/W 94-144-164-184-244 + BRACCIOLO/ARMREST 24 | H 42-86 | P/D 96 11 | L/W 67-92-134-164-184-246 + BRACCIOLO/ARMREST 24 | H 42-79 | P/D 95 12 | L/W 180-240 | H 48 | P/D 45-60 13 | L/W 74 | H 62 | P/D 76 14 | L/W 70 | H 80 | P/D 70 15 | L/W 45 | H 43 | P/D 45 16 | L/W 75 | H 82 | P/D 80 17 | L/W 84 | H 44-88 | P/D 98

MADIE

La collezione comprende una scelta di madie dal design articolato ma che sempre risponde ad uno stile di vita essenziale ed elegante. | This collection features a wide range of sideboards, characterized by a "structured" design, suitable for an elegant as well as a minimal life style.



18 | COMTEMPORANEA



19 | QUADRA



20 | VISION



21 | SPAZIO LINEARE



22 | SPAZIO VOLUMI



23 | SPAZIO GIORNO



24 | PEOPLE



25 | ANTONIETTA



26 | DELANO



27 | ABACO



28 | MONO



29 | FRAME



30 | SERVOGIRO/SERVOQUADRO



31 | DEDALO



32 | JOKER



33 | ICARO

TAVOLINI

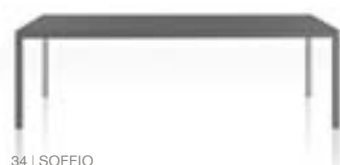
I Tavolini completano le proposte per l'area living con la stessa identità progettuale che caratterizza tutte le collezioni Pianca: design coerente, libertà nella scelta delle finiture, innumerevoli varianti di colore. | Coffee tables complete the range on offer for the living area, with the distinctive identity of all the Pianca collections: coherent design, freedom of choice of finishes, and countless colour options.

L | H | P | DIMENSIONI DISPONIBILI IN CM W | H | D | DIMENSIONS AVAILABLE IN CM LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON I NS RIVENDITORI AUTORIZZATI THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR AUTHORIZED RETAILERS. 18 | L/W 120-200 | H 62-92-141 | P/D 35-45-55 19 | L/W 100-120-150-180-200-240 | H 50-60-100-120-150-180 | P/D 35-45-55 20 | L/W 200-240 | H 42-62-92 | P/D 35-45 21 | 22 | 23 | L/W DA/FROM 40CM OGNI/EVERY 10 | H DA/FROM 20CM OGNI/EVERY 10CM | P/D 35-45-55 24 | L/W 196-261 | H 70 | P/D 52

L | H | P | DIMENSIONI DISPONIBILI IN CM W | H | D | DIMENSIONS AVAILABLE IN CM LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON I NS RIVENDITORI AUTORIZZATI THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR AUTHORIZED RETAILERS . 25 | L/W 38 | H 45 | P/D 38 26 | L/W 99-131 | H 29 | P/D 70-99 27 | L/W 60-76-90 | H 18-30-45 | P/D 60-76-90 28 | L/W 30-50-100-130 | H 20-30-50 | P/D 30-50-70-100 29 | L/W 88-107-132 | H 18-30 | P/D 71-91-110 30 | L/W 45 | H 53 | P/D 45 31 | L/W 98 | H 25 | P/D 98 32 | L/W 90-135 | H 12 | P/D 65-90 33 | L/W 89-109-133 | H 23 | P/D 69-89-109

TAVOLI E SEDIE

Linee raffinate ed accoglienti per i complementi della collezione Pianca. Sedie rivestite in tessuto sfoderabile e leggermente imbottite affiancano i tavoli in legno laccato e in essenza, adatti ad abbracciare stili diversi d'arredo. Gentle and sophisticated lines are the main characteristics of the Pianca complements collection. Chairs with removable fabric covers, slightly padded, are an alternative to wooden and lacquered tables, made to embrace countless decoration styles and needs.



34 | SOFFIO



35 | MAGNO



36 | CARTAGENA



37 | DELTA



38 | NEXTEVO



39 | ALBUM



40 | MINISOFFIO



41 | ASIA



42 | KELLY



43 | NUVOLA



44 | GAMMA CON TRALICCIO



45 | GAMMA CON RAZZE



46 | GAMMA CON GAMBE



47 | KARMA



48 | EMI

L | H | P | DIMENSIONI DISPONIBILI IN CM W | H | D | DIMENSIONS AVAILABLE IN CM LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON I N S RIVENDITORI AUTORIZZATI THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR AUTHORIZED RETAILERS. 34 | L/W DA/ FROM 90 A/TO 240 CM OGNI/EVERY 10 CM | H 75 | P/D 80-90-100-120-140 35 | L/W 160-190-220 | H 75 | P/D 90-100 36 | L/W 149-182-200-240 | H 75 | P/D 90-100 37 | L/W 160-190-220 | H 75 | P/D 90-100 38 | L/W 100-135-165-180-220 | H 75 | P/D 90-100 39 | L/W DA/FROM 110 A/TO 160 OGNI/EVERY 10 CM | H 75 | P/D 65-70-75-80-85 40 | L/W 120-140 | H 75 | P/D 45

L | H | P | DIMENSIONI DISPONIBILI IN CM W | H | D | DIMENSIONS AVAILABLE IN CM LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON I N S RIVENDITORI AUTORIZZATI. THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR AUTHORIZED RETAILERS. 41 | L/W 43 | H 86 | P/D 52 42 | L/W 45 | H 87-95 | P/D 56 43 | L/W 47 | H 77 | P/D 58 44 | L/W 51 | H 78 | P/D 51 45 | L/W 51 | H 78 | P/D 51 46 | L/W 51 | H 78 | P/D 51 47 | L/W 48 | H 81 | P/D 54 48 | L/W 49 | H 85 | P/D 61

SPAZIO MODULI

Infinite soluzioni di design grazie al gioco di volumi pieni e vuoti, orizzontali e verticali (caratterizzati da bordi diamantati), di cassetti e cassettoni, ante a battente o a ribalta, mensole e boiserie. In laccato o in essenza, monocolore o multicolore. | Unending design possibilities with this interplay of solids and spaces, horizontals and verticals (featuring diamond-cut edges), drawer units and chests of drawers, leaf doors and flap doors, shelves and wall panels. In lacquered or wood, monochrome or multicolour.



49 | COMPOSITION M101



50 | COMPOSITION M103



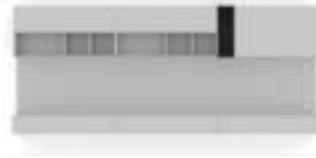
51 | COMPOSITION M113



52 | COMPOSITION M114



53 | COMPOSITION M115



54 | COMPOSITION M117



55 | COMPOSITION M122



56 | COMPOSITION M124



57 | COMPOSITION M131

L | H | P | DIMENSIONI COMPOSIZIONE IN CM W | H | D | DIMENSIONS COMPOSITION IN CM LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON I N S RIVENDITORI AUTORIZZATI THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR AUTHORIZED RETAILERS. 49 | L/W 380 | H 190 | P/D 55 50 | L/W 390 | H 170 | P/D 65 51 | L/W 390 | H 180 | P/D 45 52 | L/W 330 | H 161 | P/D 45 53 | L/W 400 | H 190 | P/D 45 54 | L/W 360 | H 170 | P/D 45 55 | L/W 300 | H 170 | P/D 55 56 | L/W 400 | H 240 | P/D 45 57 | L/W 300 | H 150 | P/D 45

SPAZIO LIBRERIE

Caratterizzato da una forte modularità, il sistema risponde con carattere sia a criteri estetici che funzionali, offrendo tutte le varianti dimensionali e di contenimento. Inoltre offre la possibilità di integrarsi con lo Spazio moduli. | This highly modular system is a characterful answer to both aesthetic and functional criteria, offering a complete range of size and storage options. Can also be integrated with Spazio modules.



58 | COMPOSITION L101



59 | COMPOSITION L102



60 | COMPOSITION L103



61 | COMPOSITION L104



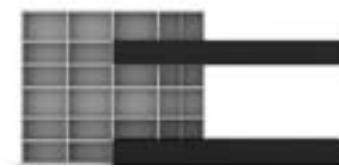
62 | COMPOSITION L114



63 | COMPOSITION L122



64 | COMPOSITION L123



65 | COMPOSITION L132



66 | COMPOSITION L133

L | H | P | DIMENSIONI COMPOSIZIONE IN CM W | H | D | DIMENSIONS COMPOSITION IN CM LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON I N S RIVENDITORI AUTORIZZATI THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR AUTHORIZED RETAILERS. 58 | L/W 393 | H 133 | P/D 45 59 | L/W 439 | H 193 | P/D 45 60 | L/W 426 | H 183 | P/D 45 61 | L/W 480 | H 135 | P/D 65 62 | L/W 423 | H 163 | P/D 55 63 | L/W 397 | H 233 | P/D 35 64 | L/W 456 | H 223 | P/D 55 65 | L/W 423 | H 203 | P/D 55 66 | L/W 356 | H 173 | P/D 55

PEOPLE

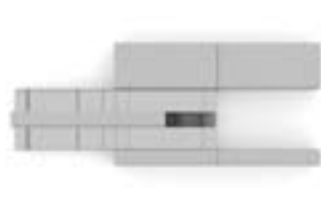
Il progetto, adatto sia all'area giorno, sia all'area notte, offre libertà di composizione e personalizzazione totale dell'arredo e dello spazio. Contenitori, pedane, moduli a "c" e boiserie permettono infiniti giochi creativi. | This design, suitable for both the day and the night area, offers freedom of composition and total customisation of the room and its furniture. Storage elements, bases, C-shaped modules and wall panels offer endless creative possibilities.



67 | COMPOSITION P902



68 | COMPOSITION P903



69 | COMPOSITION P905



70 | COMPOSITION P906



71 | COMPOSITION P908



72 | COMPOSITION P909



73 | COMPOSITION P913



74 | COMPOSITION P915



75 | COMPOSITION P916

L | H | P | DIMENSIONI COMPOSIZIONE IN CM W | H | D | DIMENSIONS COMPOSITION IN CM LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON I NS RIVENDITORI AUTORIZZATI THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR AUTHORIZED RETAILERS. 67 | L/W 363 | H 221 | P/D 52 68 | L/W 392 | H 175 | P/D 42 69 | L/W 392 | H 175 | P/D 42 70 | L/W 392 | H 175 | P/D 65 71 | L/W 392 | H 175 | P/D 52 72 | L/W 392 | H 160 | P/D 65 73 | L/W 327 | H 175 | P/D 65 74 | L/W 392 | H 170 | P/D 52 75 | L/W 392 | H 116 | P/D 71

ABBINATI NOTTE

Lo spazio notte diventa ancora più completo e personale, con i gruppi notte Pianca. Dettagli caratterizzanti e forme essenziali, elementi tondi e soluzioni componibili permettono facili abbinamenti con armadi, mensole e tavolini. | The bedroom is completed and personalized with Pianca case-good lines. Distinguishing details, essential shapes, round units, modular solutions, matching wardrobes, shelves and tables.



76 | SPAZIO



77 | PEOPLE



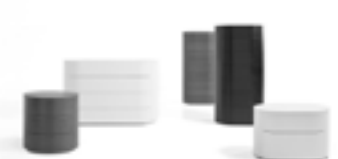
78 | SEGNO



79 | NORBERT



80 | DEDALO



81 | DOGE



82 | SPECCHI GEOMETRIKA RETTANGOLARI



83 | MENSOLE MP3

L | H | P | DIMENSIONI DISPONIBILI IN CM W | H | D | DIMENSIONS AVAILABLE IN CM LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON I NS RIVENDITORI AUTORIZZATI THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR AUTHORIZED RETAILERS. 76 | L/W 40-50-60-90-100-120-150-180 | H 20-30-40-60-80-100 | P/D 35-45-55 77 | L/W 52-65-131-196-261 | H 19-25-39-58-70-92-110 | P/D 42-52 78 | L/W 52-65-131 | H 25-39-72-95-119 | P/D 44-54 79 | L/W 37-52-65-131-196 | H 20-30-40-56-69-108 | P/D 35-44-54 80 | L/W 44-57-128 | H 26-50-70-74-98 | P/D 44-50-57 81 | L/W 51-64-121 | H 41-48-78-122 | P/D 47-52-53 82 | L/W 25-30-40-50 | H 130-160 | P/D 3 83 | L/W 27 | H 54 | P/D 25

LETTI

In legno nelle 3 essenze, nei laccati opachi e lucidi, oppure imbottiti, rivestiti in pelle o in tessuto: i letti della collezione hanno quasi tutti la possibilità di ospitare un contenitore all'interno della base e sono disponibili con e senza testiera, in versione tatami. I In three different types of wood, in matt or glossy lacquered, or upholstered, covered in leather or fabric: the beds in the collection almost all offer the option of under-bed storage in the base, and are available with or without a headboard, in the tatami version.



84 | FILO



85 | FILO XL



86 | IMPUNTO



93 | ORIENTE



94 | ALADINO



95 | PIUMOTTO



87 | SPILLO



88 | VINTAGE K



89 | PEOPLE A



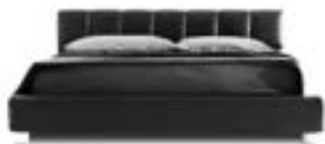
96 | BOISERIE PEOPLE



97 | BOISERIE PISOLO



98 | BOISERIE SPAZIO



90 | CUBIC



91 | INTRECCIO



92 | SACCO

L | H | P | DIMENSIONI DISPONIBILI IN CM W | H | D | DIMENSIONS AVAILABLE IN CM (MISURE MATERASSO/MATRESS MEASUREMENTS)
 LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON I NS RIVENDITORI AUTORIZZATI THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR AUTHORIZED RETAILERS. 84 | L/W 153(150)-162(160)-182(180)-193(190) | H 81 | P/D 207(190)-217(200)-227(210) 85 | L/W 255(150 e 160)-286 (180 e 193) | H 81 | P/D 207(190)-217(200)-227(210) 86 | L/W 185(150)-193(160)-214(180)-227(193) | H 110 | P/D 213(190)-223(200)-234(210) 87 | L/W 165(150)-175(160)-195(180)-208(193) | H 89 | P/D 209(190)-219(200) 88 | L/W 170(150)-178(160)-199(180)-212(193) | H 93 | P/D 214(190)-224 (200)-235(210) 89 | L/W 106(90)-116(100)-136(120)-166(150)-176(160)-197(180)-209(193) | H 80 | P/D 210(190)-220(200)-230(210) 90 | L/W 107(90)-117(100)-137 (120)-167(150)-177(160)-198(180)-211(193) | H 89 | P/D 214(190)-224(200)-235(210) 91 | L/W 107(90)-117(100)-137(120)-169(150)-177(160)-198(180)-211(193) | H 87 | P/D 209(190)-219(200)-230(210) 92 | L/W 111(90)-121(100)-141(120)-173(150)-181(160)-202(180)-215(193) | H 80 | P/D 219(190)-229(200)-240(210)

L | H | P | DIMENSIONI DISPONIBILI IN CM W | H | D | DIMENSIONS AVAILABLE IN CM LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON I NS RIVENDITORI AUTORIZZATI THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR AUTHORIZED RETAILERS. 93 | L/W 185(150)-193(160)-214(180)-227(193) | H 110 | P/D 213(190)-223(200)-234(210) 94 | L/W 177(150)-186(160)-206(180)-217(193) | H 104 | P/D 213(190)-223(200)-233(210) 95 | L/W 189(150)-197(160)-218(180)-231(193) | H 100 | P/D 225(190)-235(200)-246(210) 96 | L/W 52-65-68-84-88-98-104-115-131 H 29-58-87-116-145-174 | P/D 5+1 97 | L/W 65-100-102-110-131-160-170-196 | H 29-58-87-116 | P/D 4+1 98 | L/W 50-60-90-100-105-115-120-135-150-167-175-180-196 | H 30-60-90-120 | P/D 5

ARMADI

Una scelta ampia di superfici esterne, di attrezzature interne pratiche e flessibili, e di varianti dimensionali. Tante anche le proposte di finiture: da 3 tipi di essenze alle laccature lucide e opache, ai vetri lucidi, opachi e print. | A vast selection of outer surfaces, practical, versatile inner fittings, and size options. Numerous different finishes: from 3 types of wood to glossy and matt lacquereds, to gloss, matt and printed glass.



99 | PLANA



100 | TRATTO



101 | RIFLESSO



102 | VELA



103 | CREA



104 | CORNICE



105 | LINK



106 | WINDOW



107 | NASTRO

CABINE

Il guardaroba con soluzione a cabina prevede sistemi di fissaggio a muro o su pannello, cassettiere a terra su ruote oppure sospese, finiture melaminiche nella gamma dei laccati opachi oppure noce canaletto e rovere scuro. | The walk-in wardrobe offers wall-attachment or panelled solutions, wall-hanging or floor-standing wheeled drawer units, melamine finishes in the range of matt lacquereds or black walnut and dark oak.



108 | LIBERA & SNAKE L02



109 | LIBERA & SNAKE L03



110 | LIBERA & SNAKE L05



111 | ANTEPRIMA A01-CON SCHIENALI



112 | ANTEPRIMA A01-SENZA SCHIENALI



113 | ANTEPRIMA A08 CON SCHIENALE



114 | SIPARIO S01



115 | SIPARIO S02



116 | SIPARIO S06

L | H | P | DIMENSIONI MODULO ANTA IN CM W | H | D | DIMENSIONS DOOR ELEMENT IN CM LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON I NS RIVENDITORI AUTORIZZATI THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR AUTHORIZED RETAILERS 99 | L/W 50-60-70-100-120 | H 238,5-257,7-289,7 | P/D 62 100 | L/W 50-60-70-100-120 | H 238,5-257,7 | P/D 62 101 | L/W 100-120-140-150 | H 238,5-257,7 | P/D 64 102 | L/W 100-120-140-150 | H 238,5-257,7 | P/D 64 103 | L/W 100-120-140-150 | H 238,5-257,7 | P/D 64 104 | L/W 50-60-70-100-120 | H 238,5-257,7 | P/D 65 105 | L/W 50-60-70-100-120 | H 238,5-257,7 | P/D 65 106 | L/W 100-120-140-150 | H 238,5-257,7 | P/D 65 107 | L/W 50-60-70-100-120 | H 238,5-257,7 | P/D 62

L | H | P | DIMENSIONI COMPOSIZIONE IN CM W | H | D | DIMENSIONS COMPOSITION IN CM LE COMBINAZIONI DISPONIBILI TRA L, H E P VANNO VERIFICATE CON I NS RIVENDITORI AUTORIZZATI THE COMBINATIONS AVAILABLE BETWEEN W, H AND D MUST BE EXAMINED WITH OUR AUTHORIZED RETAILERS. 108 | L/W 471 | H 270 | P/D 58 109 | L/W 457 | H 220 | P/D 53 110 | L/W 392 | H 198 | P/D 65 111 | L/W 461,7 | H 257,7 | P/D 58,2 112 | L/W 454,9 | H 257,7 | P/D 56,3 113 | L/W 461,7 | H 289,7 | P/D 58,2 114 | L/W 480 | H 257,7 | P/D 61 115 | L/W 370 | H 257,7 | P/D 61 116 | L/W 310 | H 257,7 | P/D 61

PIANCA SPA
Via dei Cappellari, 20
31018 Gaiarine (TV)
PH. +39.0434.756911
FAX +39.0434.75330
info@pianca.com
www.pianca.com

CAP. SOC. EURO 5.000.000 I.V.
C. FISC. 00983830308
P. IVA IT01682580269
R. IMPR. TV00983830308
R.E.A. TV N. 145785
EXPORT M/TV 025635
C. ID. IT01682580269

ART DIRECTION
BRUNO FATTORINI & PARTNERS

POST-PRODUCTION
BRUNO FATTORINI & PARTNERS

FOTOGRAPHY
BEPPE BRANCATO

STYLING
ALESSANDRO PASINELLI

GRAPHIC DESIGN
PATRICIA SARTORI
SILVIO ROSSI

COPYWRITING
FRANCESCO CREMONESE

PRINT
TIPOLITOGRAFICA CS

THANKS TO
SILVANA GALLONE
ALISON MCKAY
ERNEST LEE
GIANCARLO GELMINI
MICHAEL NEEVEN
ANDREA ANGELUCCI
STEFANO PODESTÀ

